

## **RESUMEN**

La necesidad de preservar en ciudades con extenso patrimonio cultural como es la ciudad de Quito, la conservación de conjuntos arquitectónicos de gran relieve histórico, exige la utilización de tecnologías avanzadas e innovadoras, que permiten ubicar, documentar, describir y visualizar los edificios, como son los modelos virtuales. Gracias a estas tecnologías, el presente proyecto utilizó técnicas fotogramétricas con herramientas convencionales y precisas las cuales ayudaron a la elaboración de los modelos, representando la geometría y el texturizado de los bienes aportando mucha más información sobre el conjunto estudiada. Como complemento al desarrollo de este proyecto se aplicó un sistema de información geográfico para gestionar y analizar variables espaciales y temáticas al mismo tiempo, para ello se gestionó la base de datos y posteriormente se integró la información gráfica en el SIG elaborando finalmente un sistema de información espacial patrimonial que facilita la gestión del patrimonio así como la aportación de nuevas ideas.

### **PALABRAS CLAVES**

- **PATRIMONIO CULTURAL**
- **MODELOS VIRTUALES**
- **SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICO**
- **BASE DE DATOS**
- **SISTEMA DE INFORMACIÓN ESPACIAL PATRIMONIA**