

RESUMEN

En el presente proyecto se realiza una investigación etnográfica que ha sido desarrollada por antropólogos y sociólogos (Anthony Giddens), que permite el estudio directo de personas o grupos durante un cierto período, mediante la utilización de observación y las entrevistas para conocer su comportamiento social. Esto es una metodología de investigación más conocida y utilizado en el campo educativo para analizar el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela. *Etimológicamente* el término *etnografía* proviene del griego “*ethnos*” (tribu, pueblo) y de “*grapho*” (yo escribo) que se utiliza para referirse a la “descripción del modo de vida de un grupo de individuos” (Woods, 1987). El término de estudios “**Pluricultural y multiétnico** se requiere de investigaciones desde un enfoque interpretativo del significado: **Multi** = MUCHO; **etnia** y **Pluri** = NUMEROSO; **cultura** (Nuestra Cultura, Programa Nacional EBJA, 2009). Desde ese punto de vista, la adaptación curricular en el aula puede atender a la diversidad que en ella se encuentra y puede abordar la educación como una guía más completa que lleva a la práctica de valores netamente culturales, detenidamente, se debe analizar lo que es un enfoque educativo inclusivo, partiendo del respeto y la valoración de la diversidad cultural, para incrementar la equidad educativa, tratar de superar el racismo, la discriminación y la exclusión y fortalecer la interculturalidad en los grupos étnicos presentes. La práctica de valores culturales en el mundo indígena está sintetizada en los mitos, ritos, creencias, días festivos, el idioma de la lengua nativa, comida y traje típico que practican desde nuestros ancestros hasta hoy.

PALABRAS CLAVES:

- **ETNOGRAFÍA EDUCATIVA**
- **INTERCULTURALIDAD**
- **VALORES CULTURALES**
- **GRUPOS ÉTNICOS**
- **PRÁCTICA DE VALORES**