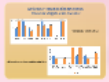


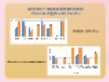
"ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO "EL CARMEN" Y DEL CENTRO INFANTIL "MIS PRIMEROS AMIGOS" EN EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015. PROPUESTA ALTERNATIVA

Autoras:
Ximena Chicaiza
Jessica Tandazo

Sangolquí - Ecuador
2015

Tutoras:
Msc. Verónica Tejada
Msc. Isabel Del Hierro

Prezi



"ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO "EL CARMEN" Y DEL CENTRO INFANTIL "MIS PRIMEROS AMIGOS" EN EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015. PROPUESTA ALTERNATIVA

Autoras:
Ximena Chicaiza
Jessica Tandazo

Sangolquí - Ecuador
2015

Tutoras:
Msc. Verónica Tejada
Msc. Isabel Del Hierro

Prezi

CAPÍTULO I

Planteamiento del problema

Bajo nivel de
dominio motriz fino

Escasa relación entre el desarrollo motriz y el ambiente en el que se desenvuelve el infante

Afección a otras áreas del desarrollo

Prezi

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuál es el nivel de desarrollo motor fino de los niños y niñas de 3 a 5 años del Centro Educativo "El Carmen" y del Centro Infantil "Mis Primeros Amigos"?

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Comparar la motricidad fina de los niños de 3 a 5 años del Centro Educativo "El Carmen" y del Centro Infantil "Mis Primeros Amigos" por medio de instrumentos de investigación en el año lectivo 2014 - 2015.

Prezi

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Preguntas de investigación

¿Qué técnicas, actividades y materiales utilizan los niños y niñas de 3 a 5 años para desarrollar la motricidad fina en el Centro Infantil "Mis Primeros Amigos" y en el Centro Educativo "El Carmen"?

¿Cuáles son las técnicas, actividades y materiales usados por las maestras para desarrollar la motricidad fina de los niños y niñas de 3 a 5 años?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de motricidad fina de los niños y niñas de 3 a 5 años, según el test TEPSI?

¿Qué solución se podría proponer para mejorar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 3 a 5 años en las instituciones educativas a investigar?

Prezi

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Prezi

Preguntas de investigación

¿Qué técnicas, actividades y materiales utilizan los niños y niñas de 3 a 5 años para desarrollar la motricidad fina en el Centro Infantil “Mis Primeros Amigos” y en el Centro Educativo “El Carmen”?

¿Cuáles son las técnicas, actividades y materiales usados por las maestras para desarrollar la motricidad fina de los niños y niñas de 3 a 5 años?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de motricidad fina de los niños y niñas de 3 a 5 años, según el test TEPSI?

¿Qué solución se podría proponer para mejorar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 3 a 5 años en las instituciones educativas a investigar?

Prezi

JUSTIFICACIÓN

Encaminada a Ejercitar las capacidades del niño y convertirlas en destrezas.

Los movimientos se van haciendo cada vez más precisos y finos.

Permite al niño lograr actividades como la escritura, si no tienen buenas bases o no se estimula no se desarrollará adecuadamente.

Esto hará que posteriormente se presenten dificultades como la falta de soltura en manos y dedos; provocando fracasos en el aprendizaje, problemas emocionales, etc.

Es importante porque se relaciona constantemente con los procesos socio-afectivos, lingüísticos y cognitivos del infante.

Encaminada a obtener datos sobre el nivel de desarrollo motriz fino Y cómo influye el entorno en el desarrollo psicomotor de los menores.

Prezi

CAPÍTULO II
Marco Teórico

UNIDAD I

Henri Wallon

Jean Piaget

Adrián de Ajuriaguerra

UNIDAD 2

UNIDAD 3

Importancia de la Psicomotricidad

Prezi

UNIDAD I

Henri Wallon
"Nada hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo."

Jean Le Boulch (1995)
la actividad motriz como punto de partida para el desarrollo del análisis perceptivo y del autoestima del niño.

Jean Piaget
la actividad psicomotriz forma la base para el desarrollo de la inteligencia.

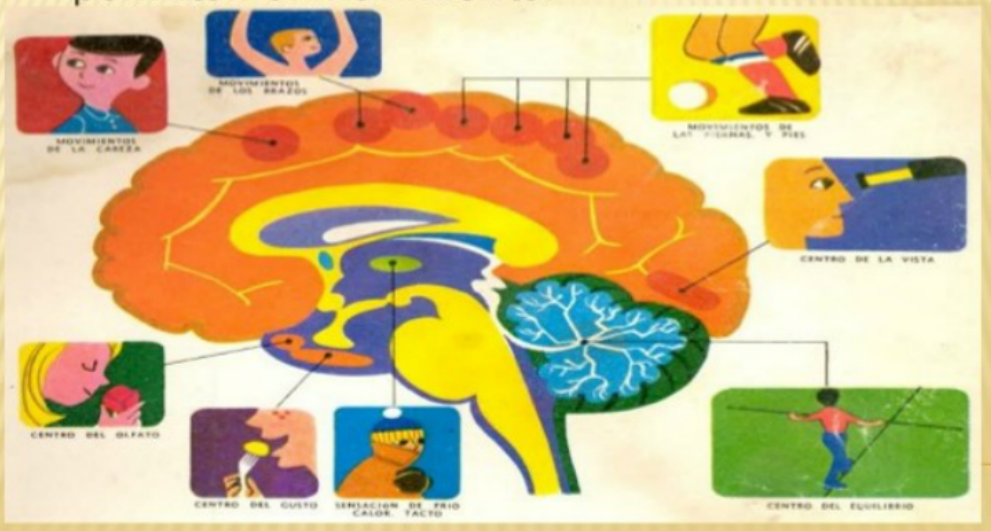
Julián de Ajuriaguerra
Educación de los movimientos del cuerpo para entender los problemas psicológicos y físicos del niño

Prezi

UNIDAD 2

MOTRICIDAD

- Es el conjunto de funciones biológicas que permiten el movimiento.



Prezi

UNIDAD 3

Importancia de la Psicomotricidad

A partir del desarrollo psicomotriz se logra adaptaciones sensorio-motrices, reacciones afectivo-motrices, atención y concentración, coordinación dinámica general, coordinación dinámica de las manos, coordinación estática, distinción neuromuscular, autocontrol, memoria auditiva, visual, movimientos simultáneos, respiración, ritmo, esquema corporal.

Prezi

CAPÍTULO III

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

*De campo
*Bibliográfica-documental

comparativa-descriptiva

TIPO O NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

POBLACIÓN Y MUESTRA

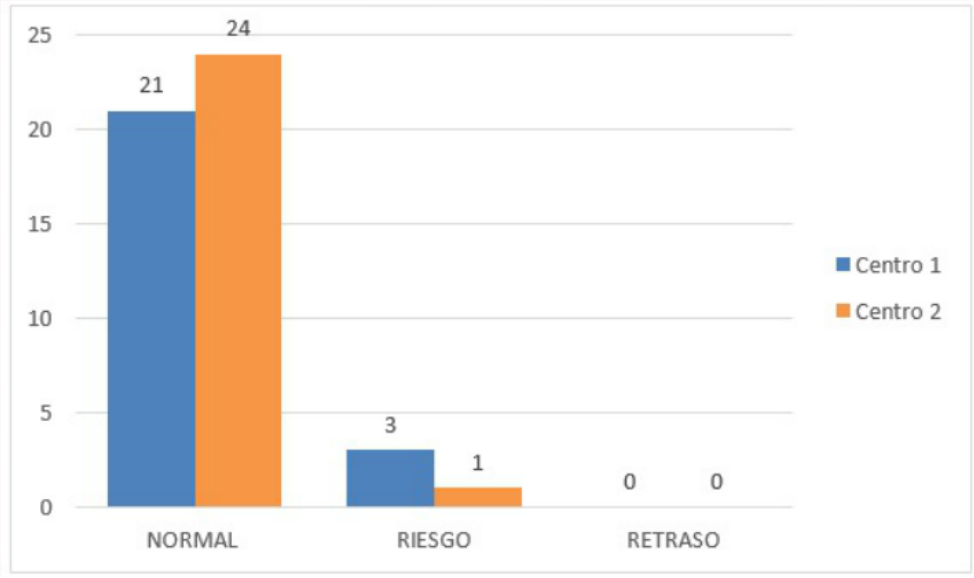
49

OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE

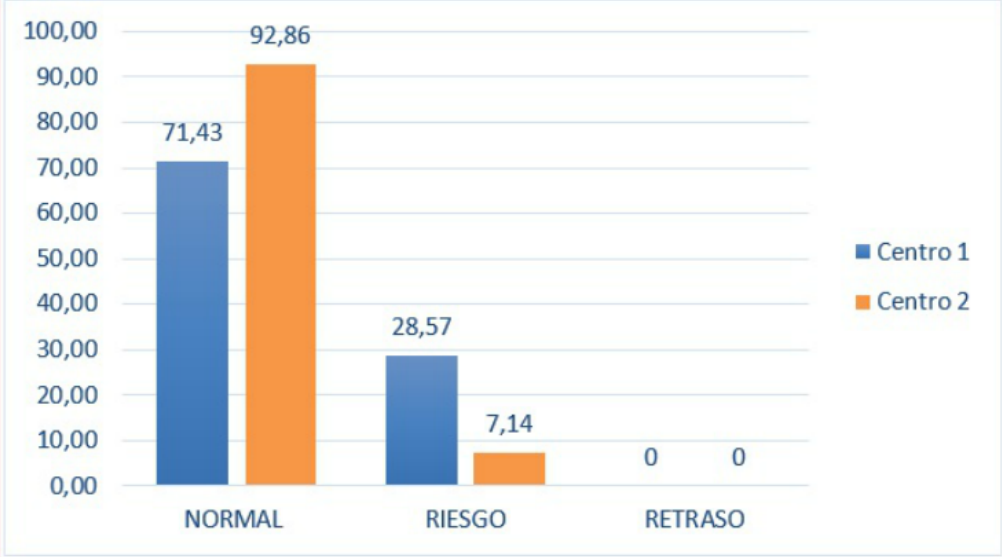
Prezi

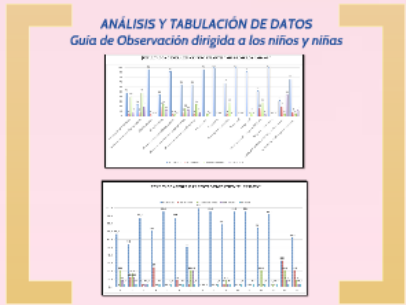
CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y TABULACIÓN DE RESULTADOS GENERALES TEST TEPSI



ANÁLISIS Y TABULACIÓN DE RESULTADOS TEST TEPSI - NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS

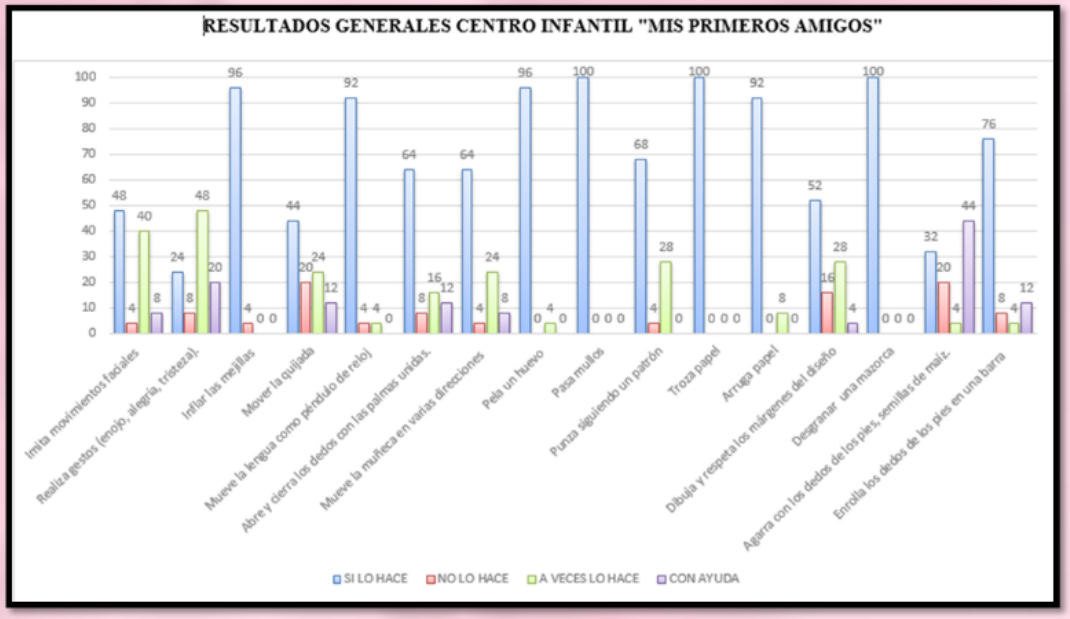


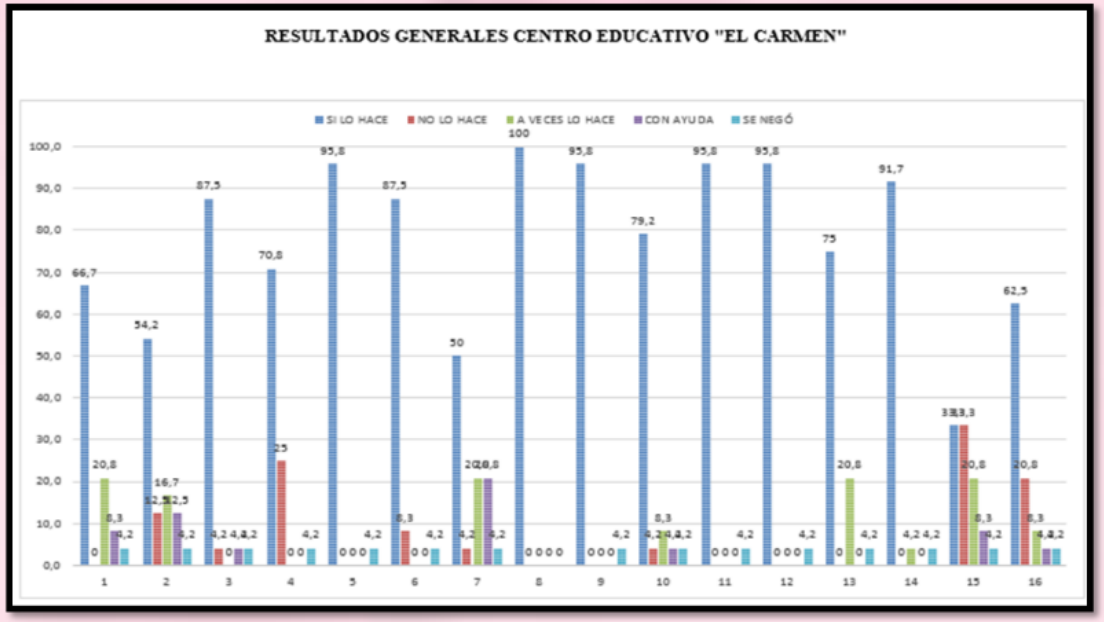


Prezi

ANÁLISIS Y TABULACIÓN DE DATOS

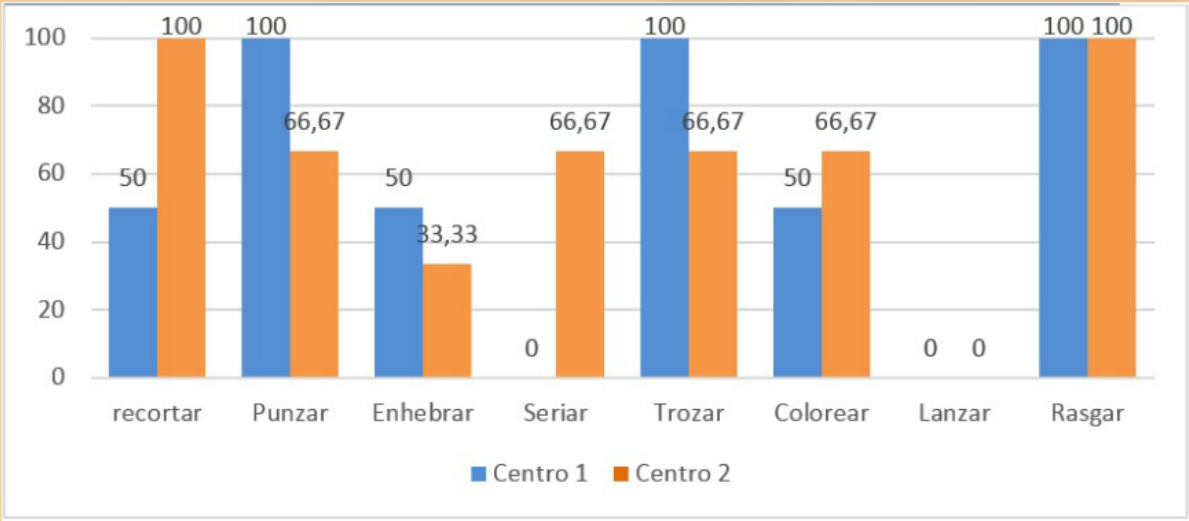
Guía de Observación dirigida a los niños y niñas





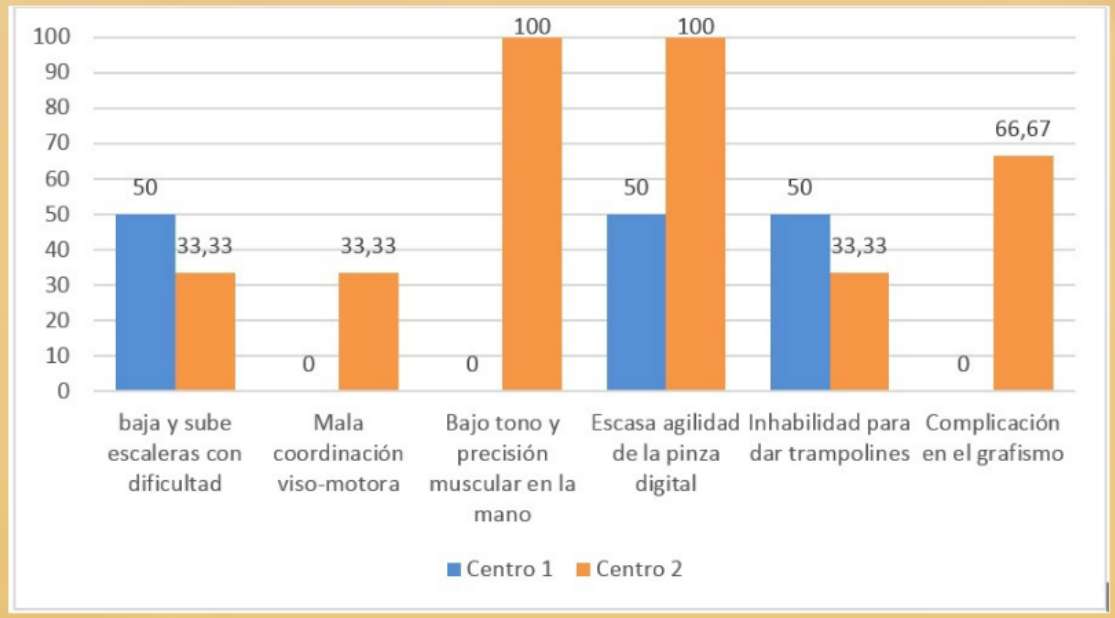
Prezi

ANÁLISIS Y TABULACIÓN DE DATOS
Encuesta dirigida a las docentes



Habilidades motrices finas

Dificultades en el desarrollo motor fino



Prezi

CAPÍTULO IV
Conclusion

Desenvolvimiento motriz

Tradicional

3 años

Coordinación pedal

Comportamiento

Comparación

y niñas de 3 a 5 años del
s Primeros Amigos"?

del Centro Educativo "El
or medio de
2015.

Prezi

Recomendaciones

Innovadoras

Material adecuado

Conocimiento

Planificación

Trabar coordinadamente con los padres

Espacios apropiados

Prezi

CAPÍTULO V

GUÍA PARA DOCENTES

- INTRODUCCIÓN
- OBJETIVOS
- JUSTIFICACION
- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS
- EVALUACIÓN

CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL 2014

- METODOLOGÍA
  - JUEGO TRABAJO
  - EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE
    - MOMENTOS

EVALUACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN (Nombre de la Institución)			
Nombre del niño/a: Edad: Fecha: Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación Ámbito: Expresión corporal y motricidad	VALORACIÓN		
	INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
DESTREZAS			
Imita movimientos faciales			
Realiza gestos (enojo, alegría, tristeza).			
Mueve la quijada			
Mueve la muñeca en varias direcciones			
Traza una línea recta			
Realiza un círculo			
Dibuja una cruz			
Dibuja un cuadrado			
Dibuja un triángulo			
Dibuja una figura humana de 6 partes			
Agarra con los dedos de los pies, varillas de madera			
Estira los dedos de los pies en una barra			

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

COLLAGE CON PLANTILLAS

Ámbito

Expresión corporal y motricidad

Objetivo de Subnivel
Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensoperceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.

Objetivo de aprendizaje
Desarrollar la grafomotricidad del niño y niña para tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en su motricidad fina.

Recursos
- Moldes
- Hojas A3
- Crayones, lápices de colores o pinceles y pintura.

Edad
3 años

ACTIVIDAD		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Presentar al niño las plantillas y dejar que las examinen y se familiaricen. Explicarles la actividad que se realizará.	Se repartirá a cada niño una hoja, se escogerá entre crayones, lápices de colores o pinceles (se pueden usar todos) para realizar el collage. Los niños emplearán las plantillas para realizar trazos como: líneas, círculos, cuadrados, estrellas, etc.	Dialogar sobre el collage. Pedir al niño o niña que diga los nombres de cada trazo y de qué color los realizó. Nota: la docente verificará que el niño siga el contorno del molde.

Prezi

CAPÍTULO V

GUÍA PARA DOCENTES

- INTRODUCCIÓN
- OBJETIVOS
- JUSTIFICACION
- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS
- EVALUACIÓN

Prezi

CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL 2014

METODOLOGÍA

- **JUEGO TRABAJO**
- **EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE**
  - MOMENTOS

Prezi

EVALUACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN (Nombre de la Institución)			
Nombre del niño/a: Edad: Fecha: Eje de desarrollo y aprendizaje: Expresión y comunicación Ámbito: Expresión corporal y motricidad	VALORACIÓN		
	INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
DESTREZAS			
Imita movimientos faciales			
Realiza gestos (enojo, alegría, tristeza).			
Mover la quijada			
Mueve la muñeca en varias direcciones			
Traza una línea recta			
Realiza un circulo			
Dibuja una cruz			
Dibuja un cuadrado			
Dibuja un triangulo			
Dibuja una figura humana de 6 partes			
Agarra con los dedos de los pies, semillas de maíz.			
Enrolla los dedos de los pies en una barra			

Prezi

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

COLLAGE CON PLANTILLAS

Ámbito

Expresión corporal y motricidad

Objetivo de Subnivel
Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensoperceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos.

Objetivo de aprendizaje
Desarrollar la grafomotricidad del niño y niña para tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en su motricidad fina.

Recursos

- Moldes
- Hojas A3
- Crayones, lápices de colores o pinceles y pintura.

Edad
3 años

ACTIVIDAD		
INICIO Presentar al niño las plantillas y dejar que las examinen y se familiaricen. Explicarles la actividad que se realizará.	DESARROLLO Se repartirá a cada niño una hoja, se escogerá entre crayones, lápices de colores o pinceles (se pueden usar todos) para realizar el collage. Los niños emplearán las plantillas para realizar trazos como: líneas, circulos, cuadrados, estrellas, etc.	CIERRE Dialogar sobre el collage. Pedir al niño o niña que diga los nombres de cada trazo y de qué color los realizo. Nota: la docente verificará que el niño siga el contorno del molde.

Prezi

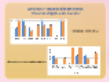
Prezi

EMOCIONES

CANSADO

Prezi

Prezi



"ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO "EL CARMEN" Y DEL CENTRO INFANTIL "MIS PRIMEROS AMIGOS" EN EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015. PROPUESTA ALTERNATIVA

Autoras:
Ximena Chicaiza
Jessica Tandazo

Sangolquí - Ecuador
2015

Tutoras:
Msc. Verónica Tejada
Msc. Isabel Del Hierro

Prezi