

RESUMEN

La cultura investigativa es iniciada, principalmente, por profesores que en la mayoría de los casos la realiza de manera individual, siendo ellos los que integran grupos, comités y centros de investigación. Por ello, la evaluación de los factores dominantes representa un mecanismo que amplía la visión de quienes son responsables a fin de canalizar esfuerzos que eleven la calidad de la cultura, generando conocimiento que aporte a las diferentes ramas de la sociedad. Al respecto, la presente investigación presenta un modelo de evaluación de la Cultura Investigativa desde el punto de vista de los profesores, usando dos técnicas multivariantes, Análisis de Correspondencia Múltiple (ACM) y Stasis dual, técnicas que en base a la información obtenida vía online que fueron usadas para establecer un proceso que identifique el tipo de factores que han incidido en la cultura investigativa de la Universidad Politécnica Salesiana.

Palabras clave:

- **CULTURA**
- **INVESTIGACIÓN**
- **CULTURA INVESTIGATIVA**
- **MODELO**
- **INCIDENCIA**

ABSTRACT

The research culture is initiated mainly by teachers who in most cases is done individually, they being those comprising groups, committees and research centers. Therefore, evaluation of the key factors represents a mechanism that expands the vision of those responsible to channel efforts to raise the quality of culture, generating knowledge that contributes to the different branches of society. In this regard, this research presents a model for evaluating the research culture from the point of view of teachers, using two multivariate techniques, multiple correspondence analysis (ACM) and Statis dual, techniques based on the information obtained via online which they were used to establish a process that identifies the type of factors that have influenced the research culture of the Salesiana Polytechnic University.

Keywords:

- **CULTURE**
- **INVESTIGATION**
- **INVESTIGATION CULTURE**
- **MODEL**
- **INCIDENCE**