



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN Y
TRANSFERENCIA TECNOLÓGICA
CENTRO DE POSTGRADOS
CARRERA EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA, DEPORTES
Y RECREACIÓN**

**TRABAJO DE TITULACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE MÁGISTER EN RECREACIÓN Y TIEMPO LIBRE**

TEMA: ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS PARA EL
DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EXPRESIÓN ORAL Y
ORTOGRÁFICA EN LA ESCUELA "CUMBAYA"

AUTOR: PÉREZ OSORIO GERMÁN EDUARDO
DIRECTOR: PhD. FERNÁNDEZ LORENZO, ANGIE

**SANGOLQUÍ
2016**



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

CERTIFICADO, Tutor

El presente trabajo investigativo denominado, **“ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EXPRESIÓN ORAL Y ORTOGRÁFICA EN LA ESCUELA “CUMBAYÁ”** realizado por el Lic. Eduardo Pérez Osorio, ha sido guiado y revisado periódicamente, cumpliendo con los requisitos teóricos, científicos técnicos y metodológicos, establecidos en el Reglamento de estudiantes de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.

Este trabajo consta en un documento empastado y disco compacto el cual contiene los archivos en formato portátil Acrobat (PDF)

Se autoriza al Lic. Eduardo Pérez, entregar el presente trabajo a la unidad de gestión de Postgrados para su respectiva defensa.

Una firma manuscrita en tinta azul que parece leerse "Angie Fernandez Lorenzo".

PHD ANGIE FERNANDEZ LORENZO
DIRECTOR DE TESIS

Sangolquí, 20 de Mayo del 2016



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
CARRERA DE MAESTRIA EN RECREACION Y TIEMPO LIBRE

AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD

Yo, **PEREZ OSORIO GERMAN EDUARDO**, con cédula de identidad N° **1712950516**, declaro que este trabajo de titulación "**ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS PARA EL BIENESTAR MENTAL DEL ADULTO MAYOR DEL ASILO DE ANCIANOS "SARA ESPINDOLA" DE TULCÁN**", ha sido desarrollado considerando los métodos de investigación existentes, así como también se ha respetado los derechos intelectuales de terceros considerándose en las citas bibliográficas.

Consecuentemente declaro que este trabajo es de mi autoría, en virtud de ello me declaro responsable del contenido, veracidad y alcance de la investigación mencionada.

Sangolquí, 20 de mayo del 2016

Una firma manuscrita en tinta azul que parece decir 'Perez Osorio'.

PEREZ OSORIO GERMAN EDUARDO

C.C. 1712950516



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
CARRERA DE MAESTRIA EN RECREACION Y TIEMPO LIBRE

AUTORIZACIÓN

Yo, **PEREZ OSORIO GERMAN EDUARDO**, autorizo a la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE publicar en la biblioteca Virtual de la institución el presente trabajo de titulación "**ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EXPRESIÓN ORAL Y ORTOGRÁFICA EN LA ESCUELA "CUMBAYA"**", cuyo contenido, ideas y criterios son de mi autoría y responsabilidad.

Sangolquí, 20 de mayo del 2016

Una firma manuscrita en tinta azul que parece decir 'Perez Osorio German Eduardo'.

PEREZ OSORIO GERMAN EDUARDO

C.C. 1712950516

DEDICATORIA

Dicen que la vida es un poder de entrega y meditación, que vive más quien más se entrega. Meditando en estas palabras he querido dedicar éste pequeño trabajo:

A DIOS, principio y fin de nuestras vidas, quién me ha dado la fortaleza y la salud para culminar mis estudios.

A los que con entereza me han entregado lo mejor de sus vidas. MIS PADRES

A mi padre que desde el cielo guía mis pasos día a día.

A mi madre que con su compañía me da el impulso para seguir adelante.

A mis adorados hijos Valentina y Nicolás, a quienes siempre cuidaré para verlos hechos personas capaces y que puedan valerse por sí mismos.

A mi amada esposa, por su apoyo y ánimo que me brinda día con día para alcanzar nuevas metas, tanto profesionales como personales.

AGRADECIMIENTOS

Base de la rectitud es la SINCERIDAD, fruto de nuestra sociedad es reconocer el bien recibido, palabra que lo expresa gratitud, y gratitud expreso a todos los que hicieron realidad mis sueños de superación, mis PADRES Y MAESTROS.

Al departamento de ciencias humanas y sociales de la ESPE, por haberme acogido en su seno, a sus maestros por brindarme la oportunidad de adquirir los conocimientos científicos, morales y peticos, los mismos que me han ayudado a una profesionalización íntegra.

A la Directora del Proyecto, por su valiosa colaboración en el desarrollo del mismo.

Al Dr. Enrique Chávez Coordinador de la maestría en Recreación y Tiempo Libre (E) por todo el apoyo brindado para la realización de éste proyecto.

TABLA DE CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE FIGURAS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
CAPITULO I 1	
INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN	
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Formulación del problema	4
1.3 Objetivos	4
1.3.1 Objetivo general	4
1.3.2 Objetivos específicos	5
1.4 Justificación e importancia	5
1.5 Hipótesis	9
1.6 Variables de investigación	9
1.7 Operacionalización de las variables	10
1.8 Tipo de investigación	11
1.9 Población y muestra	11
1.10 Instrumentos de la investigación	12
1.11 Recolección de la información	14
1.12 Tratamiento y análisis estadístico de los datos	14
1.13 Recursos económicos	14
1.14 Cronograma	15
1.15 Presupuesto	16
1.16 Definiciones de trabajo	16
CAPITULO II	
FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA	
2.1 Teoría sobre los juegos	22
2.2 Pasos metodológicos para la enseñanza del juego	25
2.3 La importancia educativa de los juegos	27
2.4 Tipos de juegos	28
2.5 Variantes de aplicación de los juegos	29
2.6 Análisis general de los programas nacionales de educación física aplicado a niño entre los 7 a 8 años	30

2.7	Caracterización del desarrollo del niño entre los 6 a los 9 años.....	31
2.8	Caracterización de la educación física en la edad de estudio	32
2.9	Objetivos de la educación física en las edades de estudio	33
2.10	Consideraciones sobre la asignatura de lengua española	33
2.11	Definiciones relacionadas con la asignatura lengua y literatura	34
2.12	Sobre la iniciación de la lectura	37
2.13	Objetivo del aprendizaje de la lectura	38

CAPITULO III

DISEÑO DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS POR COMPETENCIAS LA EXPRESIÓN ORAL Y ORTOGRAFÍA

3.1	Propuesta de juegos físico-recreativos	39
-----	--	----

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

4.1	Resultados obtenidos de la encuesta aplicada	45
4.2	Prueba inicial	48
4.3	Prueba final	52

CAPITULO V

5.1	CONCLUSIONES Y RECOMENADACIONES	59
------------	--	-----------

5.2	BIBLIOGRAFÍA.....	60
------------	--------------------------	-----------

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Datos específicos de la prueba inicial de ortografía por alumnos.	50
Tabla 2: Resultados Generales en el diagnóstico inicial de ortografía.....	51
Tabla 3: Comparación de los niveles ortográficos presentados al inicio de la propuesta en el grupo de control y experimental. Prueba U de Mann-Whitney	52
Tabla 4: Resultados Generales en el diagnóstico final de ortografía	53
Tabla 5: Resultado General en el diagnóstico final de ortografía	54
Tabla 6: Comparación de los niveles ortográficos al final de la propuesta en el grupo de control y experimental. Prueba U de Mann-Whitney	55
Tabla 7: Comparación de los resultados de la prueba inicial y final del grupo control. Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon	56
Tabla 8: Comparación de los resultados de la prueba inicial y final del grupo experimental. Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon	57

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Considera usted que las actividades físico-recreativas contribuyen a incrementar el nivel ortográfico del niño.....	45
Figura 2: Conoce de alguna experiencia nacional o internacional en la implementación de actividades físico-recreativas para mejorar el nivel ortográfico de niños	46
Figura 3: Cree posible la viabilidad de implementación práctica de actividades físico-recreativas que mejoren el rendimiento ortográfico en niños ecuatorianos.....	47

RESUMEN

El objetivo de la investigación es implementar actividades físico-recreativas que mejoren la expresión oral y ortográfica en niños. Se estudia una muestra de 50 niños entre los 7-8 años de edad pertenecientes a la Escuela Cumbayá en Quito, Ecuador. La muestra se dividió en dos grupos de 25 sujetos, un grupo de control al cual se aplica la metodología tradicional para la mejora ortográfica y de expresión oral, y otro grupo experimental al cual se aplicó la propuesta de actividades físico-recreativas además de la metodología tradicional. A los grupos se le aplicó una prueba inicial, la cual determinó una nivel de rendimiento ortográfico similar en términos estadísticos según la Prueba U de Mann-Whitney ($p=0,731$). Al implementarse la propuesta durante seis meses, se compararon los rendimientos del grupo control y experimental por separado, existiendo mejoras significativas en el proceso según la Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon (Control: $p=0,002$; Experimental: $p=0,000$), evidenciando que la metodología tradicional en el grupo control mejora el proceso al igual que la implementación de la misma metodología unida a la propuesta en el grupo experimental. La comparación entre grupos, luego de aplicada la propuesta, ha demostrado la no existencia de diferencias significativas ($p=0,142$) en términos de rendimiento ortográfico, aunque los rangos de la Prueba U de Mann-Whitney establecieron una mejora en el grupo experimental (Experimental: 28,14; Control: 22,86), concluyendo que la estrategia propuesta puede servir como complemento adicional al proceso de enseñanza-aprendizaje en niños.

PALABRAS CLAVE:

- **ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS**
- **COMPETENCIAS**
- **EXPRESIÓN ORAL**
- **ORTOGRAFÍA**
- **ECUADOR**

ABSTRACT

The objective of the research is to implement physical and recreational activities that improve oral expression and spelling in children. Study a sample of 50 children between 7-8 years of age belonging to the Cumbayá School in Quito, Ecuador. The sample was divided into two groups of 25 subjects, a control group to which the traditional methodology for spelling and speaking enhancement applies, and another experimental group to which the proposed physical and recreational activities applied and the methodology traditional. A group was applied an initial test, which identified a level of performance similar spelling statistical terms according to the Mann-Whitney U test ($p = 0.731$). By implementing the proposal for six months, yields control and experimental group were compared separately, there were significant improvements in the process according to the Wilcoxon signed-rank test (Control: $p = 0.002$; Experimental: $p = 0.000$), showing that the traditional methodology the control group improves the process as the implementation thereof attached to the proposal in the experimental methodology. The comparison between groups, then applied the proposal, has shown no significant differences ($p = 0.142$) in terms of spelling performance, although the ranges of U Mann-Whitney established an improvement in the experimental group (Experimental: 28.14; Control: 22,86), concluding that the proposed strategy can serve as additional teaching-learning process in children complement.

KEYWORDS:

- **PHYSICAL RECREATION**
- **SKILLS**
- **ORAL EXPRESSION**
- **ORTHOGRAPHY**
- **ECUADOR**

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Se reconoce por ortografía una parte de la gramática que regula correctamente el modo de escribir con el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de escritura (Quintanar, 2004), por consiguiente, es un conjunto de normas que regulan la representación escrita de una lengua, tal y como se afirma en Bello (1991), lo cual es considerado por la academia española como un aspecto de suma importancia (González, 2010). Por otra parte, la expresión oral está definida como un conjunto de técnicas que determinan pautas generales que sirven para comunicarse oralmente con cierta efectividad, desarrollándose mediante el dialogo verbal que es la base de las relaciones sociales y formando parte de las funciones productivas y receptoras del lenguaje (Álvarez, 2004; Ortiz, 2009).

Tal y como define Álvarez, (2004), el desarrollo de la expresión oral facilita el desarrollo de la expresión escrita y la lectura, lo que infiere que entre ambas existe una relación indisoluble. Para el desarrollo de la expresión oral hay que relacionar otros aspectos como la comprensión auditiva, dado que la falta de tratamiento riguroso de la segunda ha frenado el desarrollo de la primera (Ortiz, 2009).

Para el desarrollo de la expresión oral y la ortografía se han trazado muchas estrategias pedagógicas estructuradas según el objetivo que se persiga, de esta manera hay estrategias que se relacionan con la enseñanza de la pronunciación del español y el inglés como primera lengua y como lengua extranjera (Celce-Murcia, McIntosh, 1991; Richards y Renandya, 2002; Boix, Ríos, Carbó, Machuca, de la Mota y Figueras, 2003; Rigol, 2005), el

conocimiento básico del idioma y el tratamiento de las dificultades del mismo (Brueckner y Bond, 1981; Mata, 2000; Navarro y Huguet, 2010), la solución de los trastornos del lenguaje (Martínez, Herrera, Valle, Vásquez y de Fonoaudiología, 2002; Rosselli y Villaseñor, 2005), la intervención en los trastornos disléxicos (Etchepareborda, 2003), los problemas derivados del carácter normativo que tienen la ortografía como marca social de incultura y su uso por algunas corrientes del pensamiento como un baremo de prestigio que mide el nivel socio-cultural (Casares, 1941; Rosenblat, 1951; Polo, 1974; Martínez de Sousa, 1991; Mosterín, 2002), entre otros.

Las experiencias pedagógicas aplicadas al campo ortográfico y de expresión oral son muy variadas, estas se modifican según el entorno de formación educativa, de las necesidades detectadas y las posibilidades del propio entorno de enseñanza-aprendizaje. Sobre algunas experiencias pedagógicas aplicadas al campo de estudio se puede citar la obra de Níkleva (2008) sobre las consideraciones terminológicas, históricas y pedagógicas sobre la oposición oral y escrita, sobre la conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje a Bravo (2002), sobre la implicación de las nuevas tecnologías educativas y su influencia en el campo de estudio a Peiffer (2001) y Peraza (2011), la aplicación de actividades didácticas para mejorar el proceso (Pullutasig y Isabel, 2015), y el diseño de algunas tareas orientadas a docentes para mejorar la ortografía en atletas (Vázquez, 2011), entre otras.

La evaluación por competencias supone una aptitud para enfrentar eficazmente varias situaciones análogas de manera rápida, pertinente y creativa con el uso de múltiples recursos cognitivos, capacidades, habilidades, informaciones, valores y esquemas de percepción, evaluación y razonamiento que garantizan la eficiencia de un ejercicio profesional responsable y excelente (Perrenoud, 2004; Fernández, 2005). El modelo por competencias supone detectar lo óptimo en función de darle cumplimiento a un objetivo,

teniendo presente las posibilidades del sujeto y su relación con el medio que le rodea.

La aplicación de las ciencias de la actividad física y el deporte, proceso eminentemente pedagógico, tal y como se afirma en Thomas, Silverman y Nelson (2015), en Reina (2010) y en Sánchez, Pérez y Yagüe (2013), entre otros, se han evidenciado la aplicación de algunas manifestaciones de esta ciencia como estrategia de aprendizaje de la ortografía y la expresión oral, destacando en la esfera ecuatoriana el trabajo de actividades lúdicas para la enseñanza y el aprendizaje de ortografía del nivel básico medio a través de la implementación de diversos juegos tradicionales¹ (Arcos y Ibarra, 2015), la solución de problemas de expresión corporal y motricidad como estrategia metodológica fundamentada en la gimnasia cerebral y las actividades lúdicas desde el punto de vista de la educación infantil (Becerra y Chuquimarca, 2011²; Sáenz y Guapisaca, 2015), y el uso de juegos especializados para mejorar la expresión oral y ortográfica en niños de 6 a 7 años de edad por los autores Planas y Vargas (2013).

La última obra mencionada, aplica un cuestionario de preguntas para establecer las motivaciones de la muestra estudiada como primer paso de la investigación, datos utilizados en el diseño de la propuesta. Como segundo paso establece los juegos a implementar, lo que integralmente se relacionan con la expresión corporal y la ortografía. El tercer paso de la investigación, luego de aplicada la propuesta, fue diagnosticar las mejoras en el proceso de enseñanza aprendizaje, las cuales fueron positivas en niños de 6-7 años de edad.

¹ Los juegos empleados no ameritan una motricidad o movimiento significativo desde el punto de vista corporal.

² En este caso la autora basa su investigación en el método de encuesta en lo fundamental, pero no propone actividades lúdicas de tipo motriz que integren el movimiento con la enseñanza de la ortografía y la expresión corporal de una forma que se demuestre a través del método empírico mejoras del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Más allá de los aportes obtenidos por Planas y Vargas (2013), los cuales hay que tener en cuenta en la presente investigación para validar los resultados obtenidos por estos, la literatura consultada no profundiza en la aplicación de las actividades físico-recreativas en la mejora de la ortografía y la expresión oral en niños comprendidos entre los 8 a los 9 años, los cuales presentan características que difieren de otras edades, lo cual infiere que los contenidos en la enseñanza, y los sistemas de evaluación que fiscalizan el aprendizaje en la edad de estudio, poseen características que difieren a las impartidas en otra edades. Lo anterior evidencia la necesidad de investigar cómo influye la aplicación de ciertas actividades físico-recreativas adaptadas al contexto específico de la sierra ecuatoriana en el aprendizaje ortográfico y de expresión oral en niños entre los 8 a los 9 años de edad, mediante el desarrollo de competencias específicas de aprendizaje integrador.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo mejorar el desarrollo de competencias en ortografía y expresión oral mediante la aplicación de actividades físico-recreativas en la escuela “Cumbayá”?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar e implementar un grupo de actividades físico-recreativas basadas en competencias para mejorar la expresión oral y la ortografía en niños de la escuela “Cumbayá”.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Fundamentar los referentes teóricos que sustenten la enseñanza por competencias vinculadas a las actividades físico-recreativas y su aplicación integral al proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía y la expresión oral.
2. Diagnosticar el nivel de problemas ortográficos y de expresión oral existentes en la escuela “Cumbayá” niños comprendidos entre los 8-9 a los de edad.
3. Diseñar un grupo de actividades físico-recreativas que fomenten las competencias relacionadas con la ortografía y la expresión oral en la muestra sometida a estudio.
4. Determinar el nivel de efectividad de la propuesta diseñada en relación con el nivel de ortografía y expresión oral alcanzado por la muestra de estudio en comparación con el resto del alumnado.

1.4 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

Las ciencias de la actividad física y el deporte en general, y los componentes de la recreación física en específico, forman parte de la educación integral del ser humano, la cual está presente en todos los niveles de educación, desde la primaria hasta la universidad, con el fin de que los alumnos adquieran niveles superiores de rendimiento y conductas necesarias para la práctica de la actividad físico-deportiva, desarrollando las capacidades de rendimiento físico del individuo, formando y desarrollando sus habilidades motrices.

Como la actividad física se imparte desde edades muy tempranas en todos los niveles docente-educativos, vamos a ver que en el primer grado el niño comienza a enfrentarse con un régimen que cambia su posición ante la

vida, donde la escuela presenta actividades docentes con un objetivo fundamental que es la asimilación de conocimiento y el desarrollo de habilidades que requieren de grandes exigencias.

La actividad física se vale de tres medios fundamentales: El deporte, la gimnasia y los juegos. El juego como la unidad que más se trabaja en la Educación Física, es una de las actividades fundamentales para las niñas y niños que influye en su desarrollo bio-psico-social, pues los prepara para acciones futuras, sobre todo desde el punto de vista motriz, social y cultural.

Al concluir la primaria se hace necesario, que con todo el sistema de influencias ejercidas, el estudiante entre otros objetivos, adquiera un aprendizaje tres veces superior que demuestre su nivel de conocimientos. Durante las clases de Educación Física los estudiantes se apropian de conocimientos teóricos y prácticos buscando una relación ínter-materias con las asignaturas priorizadas como son la Lengua española, Matemática, Historia, y otras más, a través de los juegos.

Ellos representan, a ese nivel de enseñanza, un elemento indispensable, un estimulante maravilloso por medio del cual el niño/a se hace perspicaz, ligero, hábil, rápido, diestro y fuerte, alcanzando todo ello de una forma alegre y divertida que los motive a seguir el proceso docente-educativo de forma gradual y sistemática.

Para este fin, es de vital importancia, que los profesores dominen y apliquen adecuadamente métodos y estilos de enseñanza, que propicien la participación productiva de los alumnos en todas las clases que reciben en las distintas asignaturas y niveles de enseñanza por donde transiten su preparación para la vida.

En las edades primarias la mente del niño, al igual que su cuerpo necesita ayuda para desarrollarse. Los dos "alimentos" más importantes son las palabras y los juegos.

El juego nace espontáneamente y proporciona un enorme placer al niño. Es un ejercicio natural de la infancia que tiene gran valor formativo. En él encuentra el educador un poderoso auxiliar, siempre que tenga en cuenta la edad, tipo de juego, duración etc.

La actividad lúdica crea todas las condiciones para que se manifieste la necesidad natural de actividad que tiene el niño y le proporciona las vivencias más reales y vitalmente importantes. Según A.M.GORKI "El juego es el camino de los niños hacia el conocimiento del mundo en que ellos viven y al que están llamados a cambiar".

El buen juego favorece tanto lo volitivo como lo cognoscitivo, por lo que al tiempo debe ser motivador para el saber, es también fuente de conocimientos, concebido desde un planteamiento polémico, exige para su desarrollo y solución la elaboración de algoritmos mentales que conformen estrategias de pensamiento integradoras. Vencer el reto planteado por un buen juego condiciona la competencia del jugador contra sus propias limitaciones personales en lo físico y en lo intelectual. Los juegos son una de las vías para facilitar el conocimiento, y durante las clases los niños ejercitan todo lo aprendido en el aula, lo que nos da certeza del valor pedagógico que se le atribuye al juego como medio ideal para la transmisión de conocimiento.

En los Centros Educativos la mayoría de los juegos no son actividades solitarias sino más bien actividades sociales y comunicativas; es ahí donde los niños se reúnen en grandes y pequeños grupos, de acuerdo a sus edades, intereses, sexos, para entablar conversación y competir o en ocasiones para discutir asuntos relacionados con su mundo.

En todos los países de habla hispana el aprendizaje de la Lengua Materna es un objetivo priorizado por el estado, ya que esta asignatura, junto a Matemática e Historia, son básicas para el desarrollo del niño desde que comienza la escuela hasta que culminen sus estudios superiores. La Lengua Materna es el medio para la comunicación y la base del lenguaje tanto oral como escrito, y está directamente relacionado con los procesos relacionados con el desarrollo del pensamiento lógico. Podemos decir que, en los grados primero y segundo estos contenidos son de gran importancia para la formación de los alumnos y deben ser ejercitados sistemáticamente por ser estos los grados base de la etapa escolar.

Por ello, la integración de contenidos transdisciplinarios tales como la lengua materna (Español, Literatura) en unión a otras ciencias como lo es la actividad física, posibilita integrar lo mejor de cada una de ellas en pos de lograr una optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera más motivante, y por ende efectiva. Para ello, se ha trazado la estrategia de detectar las competencias más usuales del alumnado en estas edades, en relación con los problemas detectados y relacionados con la ortografía y la expresión oral, para proponer acciones específicas que parten del diagnóstico de las necesidades del alumnado, las posibilidades de las instituciones educativas, y las características del entorno que rodea el fenómeno estudiado, tanto desde el punto de vista individual, como colectivo, familiar y social.

Dado las limitaciones prácticas existentes en la literatura consultada, y relacionada con la propuesta a implementarse en esta investigación, el presente informe posibilitará enriquecer la didáctica de la enseñanza de la ortografía y la expresión oral mediante una alternativa de aplicabilidad por medio de la actividad física-recreativa.

1.5 HIPÓTESIS

El diseño e implementación de un grupo de actividades físico-recreativas para el desarrollo de competencias de expresión oral y ortográfica en la escuela “Cumbayá” contribuirá a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.6 VARIABLES DE INVESTIGACIÓN

La investigación propone correlacionar dos variables investigadas, interrelacionándolas a nivel práctico. Las mismas se describen como el nivel ortográfico y de expresión oral existente y las actividades físico-recreativas

1.7 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable dependiente: Nivel ortográfico y de expresión oral

DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Normas que regulan la escritura y se relaciona con el discurso oral	Ortografía y expresión oral en niños de 8-9 años	Niveles existentes de Ortografía y expresión oral	Test de evaluación
	Existencia de programas de actividades físico-recreativas diseñadas para mejorar las competencias ortográficas y de expresión oral.	Cantidad de ejercicios existentes y aplicados	Test de evaluación
	Conocimiento de ejercicios y juegos especializados	Nivel presentado	Test de evaluación.
	Aplicación de los ejercicios y juegos diseñados	Cuánto ha participado	Test de evaluación.
	Práctica	Número de sesiones realizadas.	Banco de datos.
	Local y materiales para la enseñanza	Inventario	Banco de datos.

Variable independiente: Actividades físico-recreativas

DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Momento de ocio y entretenimiento utilizado en el tiempo libre	Característica de los diseños de la actividades recreativas	Grado de diseño	Test de evaluación
	Diagnóstico pre y post-experimento	Indicadores de pretest obtenidos	Registro de datos por medio de pruebas de valoración
	Local y recursos para el aprendizaje	Inventario	Banco de datos

1.8 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Se empleará una investigación experimental, con correlaciones entre los grupos de control y experimental. Por otra parte, se empleará la investigación de tipo descriptiva, la cual permitirá caracterizar las variables básicas de interés para el investigador. Lo anterior, evidencia la utilización de varios tipos de investigación, colocando en sentido general un informe de tipo mixto investigativo.

1.9 POBLACIÓN Y MUESTRA

Se estudian a 25 niños entre los 7 a los 8 años de edad de una población existente de 70 niños en la escuela “Cumbayá” (35,71%) como grupo experimental, como grupo de control se valoran los avances en ortografía y gramática a través de los métodos tradicionales a 25 niños adicionales, los cuales, luego de implementada la propuesta, se compararan para valorar la

existencia de diferencias significativas en el aprendizaje de la ortografía y la expresión oral entre los dos grupos.

1.10 INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Los instrumentos de investigación se relacionan con los distintos métodos de nivel teórico y empíricos a utilizar. En el caso de los métodos de nivel teóricos a utilizar están los siguientes:

- a) **Histórico-Lógico:** La parte histórica se relacionara con el estudio de la trayectoria del fenómeno estudiado (La aplicación de la actividad física para mejorar las competencias en ortografía y expresión oral) y la lógica se empleará para investigar las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno estudiado.
- b) **Analítico-Sintético:** Analizará y sintetizará los diversos contenidos actuales relacionados con el campo de estudio, con vistas a delimitar una estrategia teórica y práctica para implementar los aportes de la investigación.
- c) **Análisis documental:** Se utilizarán documentos para analizarlos, sintetizarlos, deducirlos e inducirlos de forma tal que se extraigan conclusiones relacionadas con los antecedentes de investigación, tanto desde el punto de vista directo como indirecto.
- d) **Criterios de Especialistas:** Se consultará y delimitara varios especialistas que participaran en el proceso investigativo, los cuales valorarán la efectividad, aplicabilidad, factibilidad y viabilidad de la propuesta diseñada.
- e) **Inductivo-Deductivo:** Estudiará el movimiento del pensamiento vigente y más utilizado por la comunidad científica en general (Ligada a las ciencias pedagógicas), partiendo de hechos particulares a

afirmaciones de carácter general, deduciendo el pase de afirmaciones de carácter general a hechos particulares.

Por otra parte, los métodos de nivel empírico utilizados serán:

- a) **La observación:** Se empleará este método para seleccionar aquello que se pretende analizar, que para el caso parte del análisis del comportamiento motivacional del alumnado, la asistencia y los avances logrados en materia de mejoras de sus competencias en ortografía y expresión oral.
- b) **La Encuesta:** Este método no experimental posee las características de recolectar información en ausencia de la manipulación del autor. Se empleará en la presente investigación para conocer las características motivacionales del sujeto estudiado con vista a diseñar las actividades físico-recreativas por competencias, así como diversa información relacionada con el proceso, obtenida al encuestar a diversos actores que indirectamente participan en la socialización de los resultados.

Desde el punto de vista de las técnicas estadísticas utilizadas se emplearán estadígrafos que permitan comparar muestra independientes (Grupo control y grupo experimental), y estadísticas de tendencia central (Medias aritméticas, porcentos etc.) para describir las características básicas obtenidas de la muestra de estudio. Por otra parte se emplearán estadísticas no paramétricas tales como la Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon (dos muestras relacionadas) y la Prueba U de Mann-Whidney (dos muestras independientes), bajo un nivel de significación de 0,05.

1.11 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información se recolectará por parte de varios actores del proceso investigado. En lo fundamental el autor de informe investigativo y tres asesores expertos en la materia con no menos de 10 años de experiencia profesional en las ciencias de la actividad física y en la redacción, ortografía y expresión oral (profesores de español).

1.12 TRATAMIENTO Y ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS DATOS

Los procesadores de datos fundamentales utilizados serán el Microsoft Excel como tabulador de información general, y el SPSS v20 para procesar estadísticas no paramétricas para dos muestras independientes y para dos muestras relacionadas (Prueba U de Mann-Whidney y Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon respectivamente).

1.13 RECURSOS ECONÓMICOS

Tanto la institución colaboradora (Fundación Padre Miguel) como el investigador emplearán aproximadamente los siguientes recursos económicos:

CANTIDAD	DETALLE	V. UNITARIO	VALOR TOTAL	OBSERVACIONES
3	Silbatos	8	24	Recursos propios
50	Pelotas	48	2400	Contrapartida Institución Educativa
2	Cronómetro	21	42	Recursos propios
1	Resma de Papel Bond	5	5	Recursos propios
200	Impresión de formularios test y resultados	0,05	30	Recursos propios
1	Útiles de oficina varios	14 ³	20	Recursos propios
50	Otros útiles (Tobilleras, Toallas, Medicamentos, Tablilla de anotaciones, etc.)	-	-	Contrapartida Institución Educativa
Valor Total			\$2521 USD	

1.14 CRONOGRAMA

Meses		Julio 2015				Agosto 2015			
N.	Actividad	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Construcción del perfil		X	X	X	X			
2	Presentación para el análisis						X	X	X
3	Investigación bibliográfica	X	X	X	X	X	X	X	X
4	Construcción y desarrollo del marco teórico							X	X

Meses		Septiembre 2015				Octubre 2015				
N.	Actividad	1	2	3	4	1	2	3	4	5
4	Construcción y desarrollo del marco teórico	X					X	X	X	X
5	Diseño y elaboración de los instrumentos para la recolección	X	X	X						
6	Validación o pilotaje de los instrumentos		X	X						
7	Aplicación de los instrumentos			X	X				X	X
8	Codificación y tabulación de los datos			X						
9	Aplicación y desarrollo del experimento			X	X	X	X	X	X	X

³ Se utiliza este valor de referencia como promedio ponderado de varios o diversos útiles de oficina.

Meses		Noviembre 2015				Diciembre 2015				
Semanas		1	2	3	4	1	2	3	4	5
N.	Actividad									
9	Aplicación y desarrollo del experimento	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Meses		Enero 2016			
Semanas		1	2	3	4
N.	Actividad				
9	Aplicación y desarrollo del experimento	X	X	X	X
10	Instrumentos de control	X	X		X
11	Codificación y tabulación de los datos	X	X		X
12	Aplicación y tratamiento estadístico de datos		X		X
13	Análisis e interpretación de los resultados		X	X	X
14	Elaboración de conclusiones y recomendaciones				X
15	Elaboración del primer borrador del informe		X	X	X
16	Revisión del primer borrador				X

Meses		Febrero 2016				
Semanas		1	2	3	4	5
N.	Actividad					
17	Reajuste del primer informe	X	X		X	X
18	Presentación del informe				X	X

1.15 PRESUPUESTO

DETALLE	VALOR TOTAL	OBSERVACIONES
Recursos propios	121	Proporcionados por el maestrante
Recursos de autogestión	2400	Proporcionados por la Institución educativa
Total	\$2521 USD	

1.16 DEFINICIONES DE TRABAJO

1. **JUEGO:** Fenómeno histórico social y cultural de la humanidad; ellos reflejan todas las esferas de la vida, constituye el medio más importante de la Educación Física, ya que se desarrollan habilidades motrices como correr, saltar, lanzar, etc., es una forma recreativa donde se gana o se pierde, sometidos a reglas.
2. **LENGUA ESPAÑOLA:** Asignatura que se enseña desde el nivel primario y constituye un elemento de suma importancia en el plan académico de estudios para la formación integral del alumno.
3. **EXPRESIÓN ORAL:** La expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, o sea, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa, de forma clara .La expresión oral sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él.
4. **ORTOGRAFÍA:** Ortografía es la parte de la gramática normativa que fija las reglas para el uso de las letras y signos de puntuación en la escritura. La ortografía se basa en la aceptación de una serie de convenciones por parte de una comunidad lingüística con el objeto de mantener la unidad de la lengua escrita. La ortografía es un aspecto clave en la enseñanza y la estandarización de una lengua.

CAPITULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA

La Educación Física en la República del Ecuador forma parte de la educación integral de la nación (Alfaro, Apodaca, Arias, García, y Lobato 2006; Constitucional, 2008), la cual está presente en todos los niveles de educación, desde la primaria hasta la universidad, con el fin de que los alumnos adquieran niveles superiores de rendimiento y conductas necesarias para la práctica de la actividad físico –deportiva, desarrollando las capacidades de rendimiento físico del individuo, formando y desarrollando sus habilidades motrices (Grau, y Soler, 2003; Lumpkin, 2013; Calero y González, 2014; Kirk, 2014; Mawer, 2014).

Como la Educación Física se imparte desde edades muy tempranas, vamos a ver que en el primer grado el niño comienza a enfrentarse con un régimen que cambia su posición ante la vida, donde la escuela presenta actividades docentes con un objetivo fundamental que es la asimilación de conocimiento y el desarrollo de habilidades que requieren de grandes exigencias (Machado, 2014; González, 2015; Quintana, C. D. D., Mora, Pérez, y Vila, 2016).

La Educación Física se vale de tres medios fundamentales: El deporte, la gimnasia y los juegos. El juego como la unidad que más se trabaja en la Educación Física es una de las actividades fundamentales para las niñas y niños que influye en su desarrollo bio-psico-social pues los prepara para acciones futuras.

Al concluir la primaria se hace necesario, que con todo el sistema de influencias ejercidas, el estudiante entre otros objetivos, adquiera un aprendizaje tres veces superior que demuestre su nivel de conocimientos,

Durante las clases de Educación Física los estudiantes se apropian de conocimientos teóricos y prácticos buscando una relación ínter materias con las asignaturas priorizadas como son Lengua española, Matemática, Historia, y otras más, todo ello a través de los juegos motrices en lo fundamental.

Ellos representan, a ese nivel de enseñanza, un elemento indispensable, un estimulante maravilloso por medio del cual el niño/a se hace perspicaz, ligero, hábil, rápido, diestro y fuerte, alcanzando todo ello alegremente.

Para este fin, es de vital importancia, que nuestros profesores dominen y apliquen adecuadamente, métodos y estilos de enseñanza (Pupo, y Torres, 2013; Peiteado, 2013; Milian, Carbonell, Puig, Cabrera, Pérez, y Barbado, 2014) que propicien la participación productiva de los alumnos en todas las clases que reciben en las distintas asignaturas y niveles de enseñanza por donde transiten en su preparación para la vida.

En las edades primarias la mente del niño, al igual que su cuerpo necesita ayuda para desarrollarse. Los dos "alimentos" más importantes son las palabras y los juegos.

El juego nace espontáneamente y proporciona un enorme placer al niño (Terry, García, 2015; Plazas, y Ramírez, 2015). Es un ejercicio natural de la infancia que tiene gran valor formativo. En él encuentra el educador un poderoso auxiliar, siempre que tenga en cuenta la edad, tipo de juego, duración etc.

La actividad lúdica crea todas las condiciones para que se manifieste la necesidad natural de actividad que tiene el niño y le proporciona las vivencias más reales y vitalmente importantes. Según A.M.GORKI "El juego es el camino de los niños hacia el conocimiento del mundo en que ellos viven y al que están llamados a cambiar".

El buen juego favorece tanto lo volitivo como lo cognoscitivo (Sánchez, Toledo, Messeguer y Bardet, 2013; Ampush, y Cecilia, 2015), por lo que al tiempo debe ser motivador para el saber, es también fuente de conocimientos, concebido desde un planteamiento polémico (Rodríguez, Robles, Viera, Fuentes, y Rodríguez, 2013), exige para su desarrollo y solución la elaboración de algoritmos mentales que conformen estrategias de pensamiento (Queiruga, Fava, Gómez, Kimura, y Brown, 2014). Vencer el reto planteado por un buen juego condiciona la competencia del jugador contra sus propias limitaciones personales en lo físico y en lo intelectual (Hermeza, 2014; Hernández, 2015; Paredes, y Estefanía, 2016). Los juegos son una de las vías para facilitar el conocimiento y durante las clases los niños ejercitan todo lo aprendido en el aula, lo que nos da certeza del valor pedagógico que se le atribuye al juego como medio ideal para la transmisión de conocimiento (Graafland, Schraagen, y Schijven, 2012; Reiners, Wood, Chang, Gütl, Herrington, Teräs, y Gregory, 2012; Pera, 2013).

En los Centros Educativos la mayoría de los juegos no son actividades solitarias sino más bien actividades sociales y comunicativas (Fernández, y Lozano, 2015; Morales, y de los Ángeles, 2015); es ahí donde los niños se reúnen en grandes y pequeños grupos, de acuerdo a sus edades, intereses, sexos, para entablar conversación y competir o en ocasiones para discutir asuntos relacionados con su mundo.

En Ecuador, en el Sistema Nacional de Enseñanza Primaria, Secundaria, y Media General el aprendizaje de la Lengua Materna es un objetivo priorizado por el estado, ya que esta asignatura, junto a Matemática e Historia, son básicas para el desarrollo del niño desde que comienza la escuela hasta que culminen sus estudios superiores. La Lengua Materna es el medio para la comunicación y la base del lenguaje tanto oral como escrito (Ávila, y Medina, 2015) y está directamente relacionado con los procesos relacionados con el desarrollo del pensamiento lógico (Villalba, y Martínez, 2014; López, Reynaga, López, y López, 2015; Vargas y et al., 2016). Podemos

decir que, en los grados primero y segundo estos contenidos son de gran importancia para la formación de los alumnos y deben ser ejercitados sistemáticamente por ser estos los grados base de la etapa escolar.

En la escuela “Cumbayá”, donde se han realizado varias reuniones de profesionales de la pedagogía, se analizaron diferentes aspectos referidos al aprovechamiento académico de los alumnos y las estrategias o acciones que se podían realizar por parte de los profesores de las distintas asignaturas para contrarrestar las dificultades que se presentan.

En el colectivo pedagógico de segundo grado se plantearon las siguientes deficiencias:

- 1) Que los alumnos de segundo grado presentaban serias dificultades en la expresión oral y la ortografía, y se planteó cómo podíamos desde las otras asignaturas trabajar para potenciar el aprendizaje de la Lengua Española.

Es por eso que nos dimos a la tarea de investigar como podíamos vincular la asignatura Lengua Española con otras, específicamente con la que nos compete: Educación Física (especificando la recreación como una manifestación de la actividad física), para lograr alcanzar un desarrollo integral del niño.

Para lograr dicha tarea, los autores se han trazado delimitar las evaluaciones pertinentes antes del proceso, lo que permite caracterizar el fenómeno (Barroso, Calero, y Sánchez, 2015; Barroso, Sánchez, Calero, Recalde, Montero, y Delgado, 2015), delimitado las variables clave del proceso a través de la construcción de un escenario probable (Calero, y Fernández, 2007; Calero, Fernández, y Fernández, 2008; Fernández, Regueira, Calero, y Ayala, 2015), en donde se considera que las actividades físicas-recreativas, como una manifestación de la educación física y el

deporte, pueden contribuir positivamente en el aprendizaje de asignaturas supuestamente no conectadas con la realidad, objetivo y misión de las ciencias de la actividad física y el deporte, implicando la aplicación de las acciones necesarias para lograr efectividad en la implementación práctica del proceso, tal y como se define en Iglesias, Calero y Fernández (2012).

Este trabajo tiene gran importancia porque vincula los juegos que se desarrollan en la Asignatura de Educación Física con la asignatura Lengua Española, permitiendo que el niño de esta edad desarrolle tanto capacidades cognoscitivas, como capacidades físicas y psicomotrices en un mismo espacio de tiempo, logrando una formación integral del niño, en la adquisición de conocimientos de una forma novedosa.

La propuesta es de fácil aplicación, no tiene costos ni gastos, y se puede realizar con medios y materiales a los que tanto alumnos como profesores tienen acceso, como son: lápices, hojas, cartón, tizas, etc.

2.1 TEORÍA SOBRE LOS JUEGOS

El juego es un tipo peculiar de actividad que tiene un gran significado formador y educativo en la vida del hombre (Angulo, 2016). Los juegos tienen la mayor importancia en la infancia, por eso es que en los juegos infantiles es donde se pueden ver bien sus particularidades psicológicas características (Li, y Lam, 2013; Koster, 2013; Tuñón, Laiño, y Castro, 2014; Greenfield, 2014). El juego es una forma peculiar de actitud activa del niño hacia el medio que lo rodea.

Los juegos de los niños son una actividad consciente en la cual ellos realizan su necesidad de actividad que aún no puede expresarse en forma de trabajo, por cuanto el niño todavía no tiene acceso a la actividad laboral real.

El juego es el único tipo de actividad que está al alcance del niño y que responde a su necesidad de ser activo.

El juego crea todas las condiciones para que se manifieste la necesidad natural de actividad que tiene el niño y le proporciona las vivencias más reales y vitalmente importantes.

En los juegos, los niños reflejan la realidad que los rodea y al mismo tiempo manifiestan una determinada actitud hacia ella (Múniera, García, y Mejía, 2014; Cadavid, Vásquez, y Botero, 2014; Terry, y García, 2015). Para el niño jugar significa actuar, despertar sentimientos, deseos, la aspiración de realizarlos, sentir, percibir y representar de manera creadora el mundo en su imaginación.

“El juego es el camino de los niños hacia el conocimiento del mundo en que ellos viven y al que están llamados a cambiar” (A.M.Gorki).

El juego, el diccionario lo define como diversión, ejercicio recreativo sometido a ciertas reglas en las que se gana o pierde.

La comprensión sobre el surgimiento del juego manifiesta que el juego es hijo del trabajo y no existe ningún juego que no posea en su contenido el prototipo de una forma de ocupación seria en la que se aprende gradualmente a valorar la acción de sus fuerzas como fuente de placer”.

Para Huizinga (1996): El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de - ser de otro modo- que en la vida corriente.

El juego es una forma privilegiada de expresión infantil, es una acción libre, espontánea, desinteresada e intrascendente que se efectúa en una limitación temporal y espacial de la vida habitual, conforme a determinadas reglas, establecidas o improvisadas y cuyo elemento informativo es la tensión.

Johan Huizinga (1996): "Actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tiene su objetivo en sí misma y se acompaña de un sentimiento de tensión y alegría".

Alnolf Vid expresa que: "El juego de los niños se entiende como una actividad generadora de placer que no se realiza con una finalidad externa a ella sino por si misma".

En lo que respecta al poder individual, los juegos desenvuelven el lenguaje, despiertan el ingenio, desarrollan el espíritu de observación, afirma la voluntad y perfeccionan la paciencia. También favorecen la agudeza visual, táctil y auditiva; aligeran la noción del tiempo, del espacio, dan soltura, elegancia y agilidad al cuerpo.

La aplicación provechosa de los juegos posibilita el desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual del niño. Su importancia educativa es trascendente y vital. Sin embargo, en muchas de nuestras escuelas se prepondera el valor del aprendizaje pasivo, domesticador y alienante; no se da la importancia del caso a la educación integral y permanente.

El juego es clasificado como el reino mágico de los niños y jugar es un medio ideal para un aprendizaje social positivo porque es natural activo y muy motivador para la mayor parte de los niños.

Por medio del juego los niños realizan diferentes acciones creadoras de alegría y sus posibilidades para el desarrollo de cualidades dinámicas, se

reconocen y se aprovechan plenamente; es por eso que como diría Verdú Medina (1987) “aprender a jugar es aprender a vivir”.

El juego es un medio valioso para adaptarse al entorno familiar y social, por tal manera no se le debe desalentar a los niños con advertencias como "No hagas eso", "Es Peligroso", "Te vas a Lastimar"...., la mejor manera es animarlo y proporcionarle lugares seguros donde él pueda desarrollarse. Pues como dijera El Konin (1990): “el juego constituye la primera forma de actividad asequible al niño que presupone una reproducción constante y un perfeccionamiento de nuevos movimientos.

Los niños con edades entre seis y siete años están culminando la etapa cognitiva que Piaget denominó preoperatorio, para pasar a la etapa o fase de las operaciones o etapa operatoria. El niño va a comenzar a realizar operaciones más complejas y su pensamiento e inteligencia van a tener un mayor nivel de abstracción, en relación a la fase previa del desarrollo.

Es una etapa en la cual la lectura tiene que comenzar a ser adecuada así como la escritura lo que le va a dar a su inteligencia mayores niveles de desarrollo que lo prepararán para siguientes niveles como por ejemplo, la etapa que sobreviene a partir de los 11 o 12 años; la etapa de las operaciones formales.

Dentro de las conceptualizaciones antes expuestas consideramos la más acertada para nuestra investigación la del texto básico para la asignatura Teoría y Práctica de los Juegos, definiéndose que el juego es Fenómeno histórico social y cultural de la humanidad. Ellos reflejan todas las esferas de la vida, constituye el medio más importante de la Educación Física, ya que se desarrollan habilidades motrices, como correr, saltar, lanzar etc., es una forma recreativa donde se gana o se pierde, sometidas a reglas.

2.2 PASOS METODOLÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA DEL JUEGO

- 1) La explicación del juego debe realizarse de forma clara, tratando de acompañarla con una demostración.
- 2) Para que los juegos contribuyan al desarrollo de las habilidades motrices se debe propiciar la repetición y perfeccionamiento de los mismos.
- 3) Se tendrá en cuenta la aplicación de variantes tanto por parte del profesor como sugerencias por parte de los estudiantes.
- 4) Cuidar que se cumplan las reglas del juego de forma adecuada.
- 5) Intervenir lo menos posible después de iniciado el juego, solo cuando sea necesario.
- 6) Propiciar un ambiente alegre y favorable, aún y cuando hayan equipos perdedores.
- 7) Analice con ello de ser posible la causa del fracaso y móvelo para realizarlo nuevamente.
- 8) Al formar los equipos se deben variar los integrantes, con vista a fomentar la solidaridad, el compañerismo, etc.
- 9) Los juegos pueden ser utilizados en cualquier parte de la clase en dependencia de los objetivos de éstas y la actividad principal a desarrollar.
- 10) Cambiar de juego o de actividad tan pronto aparezcan señales de desmotivación.
- 11) Emplear medios adecuados en el caso que lo requiera que no ofrezcan peligro.
- 12) De no contar con los medios que se requiere para el juego, pueden ser sustituidos por otros que cumplan la misma función.
- 13) Seleccione el juego adecuado en correspondencia con el contenido que se esté trabajando.
- 14) Tenga en cuenta que existen juegos que pueden ser utilizados para trabajar varios contenidos de los declarados.
- 15) Al seleccionar el juego tenga en cuenta las posibilidades de los participantes.

- 16) Para controlar el juego, ubíquese de manera que le permita observar la ejecución del mismo.
- 17) Influya en los rasgos de la personalidad del alumno a través del proceso volitivo tales como el valor, perseverancia, toma de decisiones, entre otros, sobre la base del contenido motriz.
- 18) Emplee adecuadamente las formaciones, de manera que garantice el tiempo real de trabajo.
- 19) Tenga en cuenta como variar la carga en el juego.

Al enseñar o consolidar los juegos se debe tener en cuenta los siguientes pasos metodológicos:

- a) Enunciación del Juego.
- b) Motivación y Explicación.
- c) Organización y Formación.
- d) Demostración.
- e) Práctica del Juego.
- f) Aplicación de las Reglas.
- g) Desarrollo.
- h) Variantes.
- i) Evaluación.

2.3 LA IMPORTANCIA EDUCATIVA DE LOS JUEGOS

Todos los juego, si están organizados de manera correcta, constituyen un excelente medio para el desarrollo integral de los niños, contribuyen tanto al desarrollo físico como intelectual; perfeccionan los procesos de percepción, atención, memoria, pensamiento e imaginación creadora; forman la voluntad y el carácter, enseñan a los niños a realizar acciones colectivas y favorecen la unificación de los esfuerzos comunes para resolver alguna tarea educando

los sentimientos de amistad y compañerismo. Los juegos ayudan a los niños a comprender más profundamente sus pensamientos y sentimientos, a pensar con más claridad y a sentir con más profundidad. (N. Krupskaya, s/f).

Ellos son el medio de preparación para la vida futura y para el desarrollo físico del niño. Reflejan las acciones laborales, desarrollan al niño física, psicológica y culturalmente. Desarrollan las capacidades motrices, cognoscitivas e intelectuales.

2.4 TIPOS DE JUEGOS

JUEGOS CONSTRUCTIVOS: en estos juegos a los niños les gusta en primer lugar, el proceso mismo de la construcción y además la idea de la construcción surge y cobra forma durante el proceso mismo del juego, y es sugerida por el carácter del material utilizado para construir.

JUEGOS DE ARGUMENTOS: son muy diversos por su temática y corresponden plenamente a toda la variedad de la vida que rodea al niño. En estos juegos ocupan un lugar importante los acontecimientos sociales y es característica la imitación de las acciones de los adultos.

JUEGOS INTELECTUALES: por su estructura psicológica hacen recordar los juegos didácticos y pueden considerarse como una determinada etapa del desarrollo de estos últimos, pero a diferencia de los juegos didácticos, se basan totalmente en la libre creación y la iniciativa de los niños.

A continuación exponemos aquellos tipos de juegos más idóneos para nuestra investigación:

- a) **JUEGOS DIDÁCTICOS:** contribuyen a que los alumnos asimilen, ejerciten y consoliden los conocimientos y las habilidades de las diferentes asignaturas, por lo que además de lo educativo se destaca lo instructivo.
- b) **JUEGOS DE MOVIMIENTOS:** contribuyen al desarrollo de los músculos, al fortalecimiento de las coordinaciones motoras, influyen beneficiosamente en la respiración, la circulación y las restantes funciones orgánicas.

2.5 VARIANTES DE APLICACIÓN DE LOS JUEGOS

En la parte inicial de una clase se utilizan juegos que sean colectivos donde todos participan a la vez, con lanzamientos, carreras, saltos, etc. preparando al organismo para la actividad que se va a desarrollar en la parte principal.

En la parte principal es donde se desarrollan las cualidades físicas y habilidades, además de los ejercicios específicos, se utilizan juegos pre-deportivos y deportivos, se eleva la carga e intensidad, se cumple el objetivo fundamental de la clase.

En la parte final se utilizan juegos de baja intensidad, sencillos, de recuperación y relajación, fundamentalmente de danza, rítmicos y movimientos pausados y ligeros.

Los juegos para estas edades se caracterizan por su estructura sencilla y asequible (Aguilar, y Castillo, 2014). Están dirigidos a crear en el niño un clima de espontaneidad y satisfacción. El profesor no debe restringir las manifestaciones de alegría durante el juego, el buen humor, los aplausos así como los gestos de victoria. También brindan a los niños amplias posibilidades para manifestar sus cualidades personales y su iniciativa. Más que en ningún otro tipo de ejercicio físico, los participantes pueden realizar diferentes acciones motrices de forma espontánea y como se lo permitan sus particularidades individuales.

El profesor debe tener presente que hasta tanto los alumnos no hayan ejercitado suficientemente el juego no debe darle carácter competitivo.

Los juegos se deben seleccionar de acuerdo a los objetivos propuestos para cada clase (Hernández, y Ortega, 2014; Lliteras, Challiol, y Gordillo, 2014) y estarán en correspondencia con el nivel de desarrollo de las habilidades motrices y de las capacidades físicas alcanzadas por el alumno.

2.6 Análisis general de los programas nacionales de educación física aplicado a niños entre los 7 a 8 años

Contenidos fundamentales:

- 1) Juegos de lanzar y atrapar:
 - a) de diferentes formas.
 - b) hacia diferentes direcciones.
 - c) pelotas rodadas.
 - d) de rebote.
 - e) buscando precisión.
 - f) combinando dos lanzamientos

- 2) Juegos de correr:
 - a) hacia diferentes direcciones.
 - b) de diferentes formas

- 3) Juegos de saltar:
 - a) hacia diferentes direcciones.
 - b) de diferentes formas.
 - c) sobre objetos y obstáculos.
 - d) combinando dos formas de saltar

2.7 CARACTERIZACIÓN DEL DESARROLLO DEL NIÑO ENTRE LOS 6 A LOS 9 AÑOS

En cuanto al desarrollo físico, el niño de segundo grado presenta algunos cambios con respecto al alumno de primer grado. Se destaca el aumento de estatura, las extremidades han crecido y su cuerpo en desarrollo exige movimiento y actividad física.

Los movimientos son más armónicos y fluidos .Se establecen diferencias entre hembras y varones.

Los procesos cognoscitivos están en estos niños aún en tránsito de procesos involuntarios a voluntarios, que permiten a los alumnos de estas edades la realización de actividades con un nivel superior de exigencia (Arias, Sutil, y Fernández, 2000; Papalia, Olds, Feldman, y Salinas, 2001), lo cual es posible tanto por el avance de la maduración del sistema nervioso como por la mayor experiencia que el niño alcanza como resultado de las actividades intelectuales que ha realizado en primer grado y también fuera de la escuela.

2.8 CARACTERIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDAD DE ESTUDIO

La Educación Física es un importante elemento para la formación multilateral y armónica del niño (Radziminski, Rompa, Barnat, Dargiewicz, y Jastrzebski, 2013; George, Damian, y Cristian, 2014; Panxhi, 2014). Su adecuada ejecución es fundamental para el desarrollo de la capacidad de rendimiento físico del individuo, el mantenimiento de la salud y para la formación de valores morales y sociales. Así mismo contribuye a la adquisición de hábitos higiénicos y a la formación de nociones sobre la importancia que tiene la actividad física para la salud.

Se debe atender a la correcta y sistemática realización de las clases de Educación Física y al aprovechamiento del tiempo destinado a otras actividades para incluir en ellas juegos, sobre todo de movimiento que son preferidos por los alumnos. Estos juegos implican, además, que los participantes deben responder a las diferentes reglas que posibilite que estos se desarrollen correctamente (juegos tradicionales) lo cual se expresa en el cumplimiento de estas reglas y en la adopción de responsabilidades que el juego exige; esta actividad propiciará el desarrollo de todos los aspectos de la personalidad (intelectual, volitivo, afectivo - motivacional).

Como plantea Lagardera Otero F. de la Universidad de Lleida el jugar y el juego constituyen una herramienta mágica capaz de generar espacios y momentos para la acción libre, la creación y el estímulo de aprender. Los pedagogos encargados de educar al ser humano a través de lo físico, de la praxis física, del diálogo corporal activo y real, pueden en un ejercicio de humildad, volver su mirada atenta al mundo mágico de su propia infancia y redescubrir el milagro que el mundo del juego desencadena en todos aquellos que participan activamente de sus atributos y valores.

2.9 OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LAS EDADES DE ESTUDIO

El profesor de Educación Física ha de trabajar para que los niños logren:

- 1) Elevar el nivel de desarrollo de la capacidad de rendimiento físico con el trabajo armónico de las habilidades motrices y las capacidades físicas coordinativas, condicionales y de flexibilidad.
- 2) Correr 3-4 min de forma continua.
- 3) Elevar el nivel de eficiencia física en correspondencia con la edad y el sexo.
- 4) Formar hábitos higiénicos mediante el trabajo por la postura correcta, los ejercicios respiratorios y la práctica de actividades físicas.
- 5) Trabajar con sentido del ritmo durante las actividades físicas.
- 6) Identificar y explicar de forma sencilla los ejercicios y juegos que realizan.
- 7) Desarrollar actitudes adecuadas durante la ejecución de las actividades físicas (cumplimiento de las reglas, valor, perseverancia, compañerismo y otros).
- 8) Reconocer de manera sencilla atletas cubanos destacados (activos y retirados).
- 9) Realizar carrera de rapidez hasta 30 metros.

2.10 CONSIDERACIONES SOBRE LA ASIGNATURA DE LENGUA ESPAÑOLA

La Lengua Española es una de las asignaturas priorizadas del sistema educativo de los países de habla hispana, por su importancia en la utilización del lenguaje y las reglas ortográficas. Ella tiene una función instructiva dentro del proceso formativo.

Los componentes del sistema formativo son:

- 1) El aspecto educativo, el instructivo y el desarrollador. Este último permite a partir de las potencialidades del niño lograr su más amplio desarrollo.

La enseñanza del idioma materno debe contribuir al desarrollo integral de la personalidad infantil.

2.11 DEFINICIONES RELACIONADAS CON LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA

La Lengua Española, impartida en Ecuador a través de la asignatura Lengua y Literatura (MEE, 2016) es el medio de comunicación por excelencia que a todos sirve, de todos se nutre. Es un sistema complejo de sonidos, grafemas, significados, formas, estructuras, organizado en diferentes niveles y planos. Se define como una asignatura que se enseña desde el nivel primario y constituye un elemento de suma importancia en el plan académico de estudios para la formación integral del alumno.

La enseñanza de la Lengua en la actualidad tiene como objetivo fundamental desarrollar habilidades para la comunicación eficiente (Bronckart, 2013; Sitman, y Lerner, 2015; Bruzual, 2015), al propiciar la comprensión y la producción de textos en forma oral y escrita, y adecuar estas exigencias al uso y a los contextos en los que se comunica el individuo”. Estos son objetivos bien definidos para todo sistema educacional, mucho más para el nuestro que tiene como aspiración la formación de una cultura general e integral.

El LENGUAJE está definido como todo un sistema de recursos verbales y no verbales utilizados por los individuos para comunicarse (Jakobson, y Halle, 1980; Schmidt, 2013). Es un conjunto de signos que utiliza el hombre para transmitir a los demás lo que piensa, siente y quiere.

Por su importancia para la comunicación en general, el lenguaje – aunque no es objeto de estudio en nuestro curso- es necesario, para el conocimiento de todo individuo y en especial del profesional de la cultura física.

La lengua española posee varios componentes que la integran, entre ellos:

- 1) Ortografía
- 2) Caligrafía
- 3) Redacción
- 4) Lectura

Por otra parte, la expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, o sea, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa, de forma clara. La expresión oral sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él.

El estudio de la expresión oral y sus formas recorre un camino que demanda la intervención en la actividad discursiva y del concepto de “discurso”. Como definición del Diccionario de uso del español (DUE) aparece:

Discurso: En sentido amplio, conjunto de palabras con que alguien expresa lo que piensa, siente o quiere... En sentido más restringido, exposición sobre un asunto serio hecho en tono ilustrativo por una persona a otras.

Son precisamente estos tres aspectos los que constituyen dominios principales del discurso hablado:

- a) Uso del lenguaje
- b) Comunicación de ideas (cognición)
- c) La interacción en las situaciones sociales.

Diferentes disciplinas están involucradas en el estudio de estas tres dimensiones.

La ortografía es la parte de la gramática normativa que fija las reglas para el uso de las letras y signos de puntuación en la escritura (Milian, Bigas, Camps, y Cabré, 2004; Martínez, 2004; Cruz, y Casañas, 2016). La ortografía se basa en la aceptación de una serie de convenciones por parte de una comunidad lingüística con el objeto de mantener la unidad de la lengua escrita. La ortografía es un aspecto clave en la enseñanza y la estandarización de una lengua.

La expresión escrita se trabaja de forma individual y la corrección inmediata, o no existe o es muy esporádica.

La enseñanza de la ortografía, debe hacerse de forma personalizada, dinámica e integradora .Ella ocupa un lugar destacado en la enseñanza de la

Lengua Materna, pues el alumno debe aprender a escribir correctamente de manera que permita decodificar y codificar textos.

En la enseñanza de la ortografía se debe llevar al alumno a un ambiente de aprendizaje lo más posible a una situación comunicativa real. Se debe recurrir a formas de trabajo en grupos, en parejas, con lo que se estimula la cooperación, se socializa el conocimiento.

Decía Arzolla, que la ortografía es un campo de necesaria reflexión y muchos plantean un elemento con el cual estamos de acuerdo plenamente y es que los vacíos en su sistematización y los fracasos en su enseñanza exigen aportes didácticos urgentes. Es por ello que la enseñanza de la ortografía requiere ser atendida con celeridad y para esto se necesita, a partir de la aplicación de variados métodos y procedimientos, trabajar sistemáticamente en el logro del desarrollo de las percepciones sensoriales, con un carácter preventivo y sistemático.

De acuerdo con el lingüista español Manuel Seco (1983:3): “la ortografía no solo incluye la escritura correcta de las palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras (por ejemplo, las mayúsculas), la intensidad (acentos), la entonación (puntuación); o que responden a necesidades materiales de la expresión escrita (guion, abreviaturas).”

2.12 SOBRE LA INICIACIÓN DE LA LECTURA

Se consideran técnicas instrumentales, aquellas nociones y hábitos indispensables para la adquisición y desarrollo de la vida cultural. La

necesidad de que el niño se familiarice rápidamente con ellas, radica en el hecho de ser estos auténticos medios de trabajo que habrán de permitirle adquirir, en el curso de su escolaridad, los saberes en el nivel correspondiente.

Estas técnicas pueden reducirse a tres: La Lectura, Expresión gráfica (escritura, dibujo) y calculo.

Un niño puede considerarse suficientemente maduro para el aprendizaje de la Lectura y Escritura si posee una serie de condiciones mínimas que Gesell ha enumerado en estos términos:

- a) Visión normal o corregida.
- b) Audición normal
- c) Edad mental de 6 a 6 y medio años
- d) Buena coordinación motriz, especialmente control manual, puesto de manifiesto en el dibujo.
- e) Capacidad para la atención dirigiéndola a tareas determinadas.
- f) Capacidad de adecuarse a las exigencias de la rutina escolar.

Alfredo M Aguayo afirma que en el proceso de la escritura intervienen armónicamente, más de 500 músculos del cuerpo .Unos lo hacen de un modo dinámico y otros en quietud para no estorbar la actuación de aquellos.

La rapidez en la escritura está en función del movimiento del brazo. Para evitar el agarrotamiento de los dedos, el peso de aquel debe descansar sobre el antebrazo derecho.

2.13 OBJETIVO DEL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

- a) Cultivar en el niño el deseo de expresar gráficamente sus ideas.
- b) Ejercitarlo en la adopción de la posición correcta y en el manejo de los materiales de escritura.

- c) Facilitar situaciones que favorezcan la preparación de los niños para esta técnica.
- d) Desarrollar la coordinación muscular.
- e) Desarrollar habilidades preparatorias, por medio de ejercicios y juegos apropiados.
- f) Favorecer el desarrollo mental.

CAPITULO III

DISEÑO DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS POR COMPETENCIAS PARA LA EXPRESIÓN ORAL Y ORTOGRAFÍA

3.1 PROPUESTA DE JUEGOS FÍSICO-RECREATIVOS

1) Nombre: Bordea y aprende.

Objetivo: Correr y bordear obstáculos. Habilidad cognoscitiva: Expresión oral.

Parte de la clase donde se aplica: Parte principal.

Descripción: Al terminar de correr y bordear obstáculos, se les da una palabra a los alumnos a la cual ellos responderán sinónimo o antónimo.

2) Nombre: Rapidagil.

Objetivo: Correr rápidamente.

Habilidad cognoscitiva: Expresión oral.

Parte de la clase donde se aplica: Parte principal.

Descripción: Al llegar a la línea de meta, escoger tarjetas con una palabra y construir una oración.

3) Nombre: La papa caliente.

Objetivo: Recuperar energía.

Habilidad cognoscitiva: Aplicar reglas ortográficas. Parte de la clase donde se aplica: Parte final.

Descripción: Dos equipos pasándose una pelota, al sonido del silbato el que se quede con la pelota, completa palabras aplicando reglas ortográficas.

4) Nombre: Mar y tierra.

Objetivo: Saltar.

Habilidad cognoscitiva: Aplicar reglas ortográficas. Parte de la clase donde se aplica: Parte inicial.

Descripción: Saltar o no a la voz del profesor, y el que menos se confunda nombrara palabras que se escriban con S o C.

5) Nombre: Busca la sílaba perdida.

Objetivo: Lanzar.

Habilidad cognoscitiva: Aplicar reglas ortográficas. Parte de la clase donde se aplica: Parte inicial.

Descripción: Lanzar la pelota hacia unos bolos, y al escoger tarjetas de un círculo, formar palabras y hacer oraciones con ellas.

6) Nombre: Juega y aprende.

Objetivo: Relajar y recuperar energía.

Habilidad cognoscitiva: Expresión oral y aplicación de reglas ortográficas. Parte de la clase donde se aplica: Parte final.

Descripción: Resolver crucigrama que tiene figuras que identifican la palabra a mencionar y escribir.

7) Nombre: Parchís de conocimientos.

Objetivo: Recuperación.

Habilidad cognoscitiva: Expresión oral.

Parte de la clase donde se aplica: Parte final.

Descripción: Según los números que salgan en el dado, se va a un tarjetero a extraer la pregunta de la casilla del número de los dados.

- a) Si responde bien la pregunta camina dos pasos, si responde regular un paso, y si no responde o lo hace mal queda en la misma posición.
- b) Gana el alumno o equipo que primero llegue a la meta.

8) Nombre: La ronda de la amistad.

Objetivo: Correr

Habilidad cognoscitiva: Expresión oral

Parte de la clase donde se aplica: Parte inicial

Descripción: En círculos, se les coloca el nombre de diferentes países a los alumnos, mediante un cartel colgado en el cuello que los identifica. Cantando una canción dan vueltas en la ronda, al sonar el silbato el profesor menciona el nombre de un país. El niño que porta el nombre de ese país corre al centro de la rueda, escoge una tarjeta y responde el ejercicio o pregunta.

9) Nombre: Salta y selecciona.

Objetivo: Saltar

Habilidad cognoscitiva: Aplicar reglas ortográficas

Parte de la clase donde se aplica: Parte principal

Descripción: Saltando obstáculos los alumnos llegarán hasta una línea final donde escogerán tarjetas que contienen palabras incompletas. Éstas palabras serán completadas al escoger de otras series de tarjetas que tendrán sílabas como las siguientes: ge/gi, gue /gui, güe/güi.

10)Nombre: Balón inteligente

Objetivo: Lanzar

Habilidad cognoscitiva: Expresión oral

Parte de la clase donde se aplica: Parte inicial

Descripción: Formados en fila unos enfrente de otros, unos con los números nones y otros con los pares, los alumnos números uno de cada equipo sostienen el balón en sus manos. A la orden del profesor los alumnos que tienen la pelota la lanzan de rebote con ambas manos a los números dos, éstos a los números tres, y así sucesivamente hasta que la pelota llegue al último miembro del equipo. Gana el equipo que con más rapidez termine el ejercicio y los alumnos al coger el balón mencionarán nombres de atletas.

Después de aplicar la propuesta de juegos durante los meses de noviembre hasta finales de abril, se volvió a realizar una comprobación de Lengua Española con características similares al diagnóstico inicial y los resultados obtenidos en el diagnóstico final, los cuales pueden valorarse en el próximo capítulo.

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

La estrategia de investigación, desde el punto de vista empírico, inicia su proceso con un diagnóstico inicial a una muestra de 50 alumnos divididos en dos grupos, uno experimental y otro de control, al cual se les somete a un examen para conocer el nivel que posee ambos.

Por otra parte, se empleó la encuesta para valorar criterios de un grupo de especialistas en Quito para conocer el nivel de conocimientos que posee sobre el tema estudiado. Este aspecto corrobora algunas ideas sobre el tema investigado.

4.1 RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA

A continuación se describen las respuestas emitidas por 50 especialistas encuestados (Profesionales de la Educación Física, Lengua y Directivos de la escuela estudiada y otras aledañas) sobre el tema de investigación.

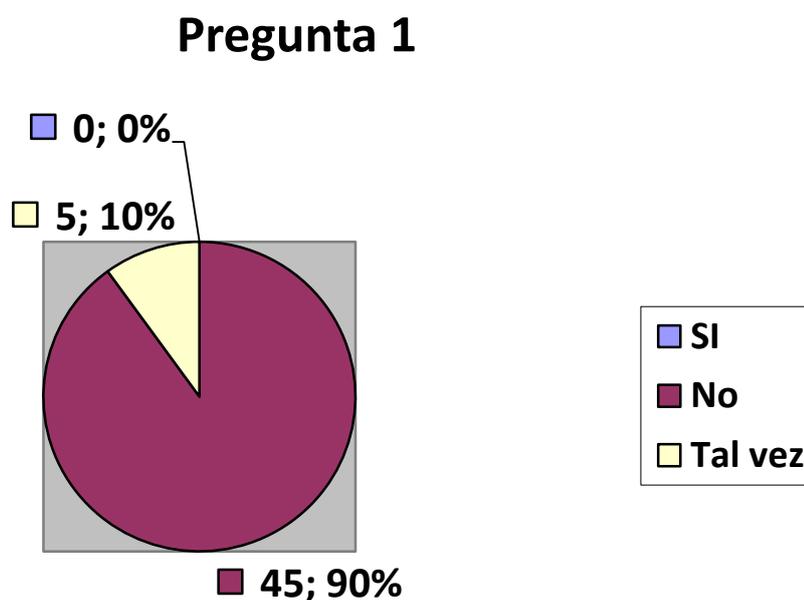


Figura 1

Considera usted que las actividades físico-recreativas contribuyen a incrementar el nivel ortográfico del niño?

A la pregunta 1 presente en la primera figura, el 90 por ciento (45 sujetos) de los encuestados consideraron que las ciencias de la actividad física y el deporte en general, y la recreación en particular no contribuyen a incrementar el nivel docente-educativo del niño en temas relacionados con la ortografía. Solo el 10% (5 sujetos) considera que podría haber un vínculo posible de esta ciencia con el desarrollo del nivel ortográfico y gramatical del niño.

Lo anterior evidencia desconocimiento acerca de la potencialidades de las ciencias de la actividad física, infiriendo a la vez que el tema investigado posee novedad y pertinencia.

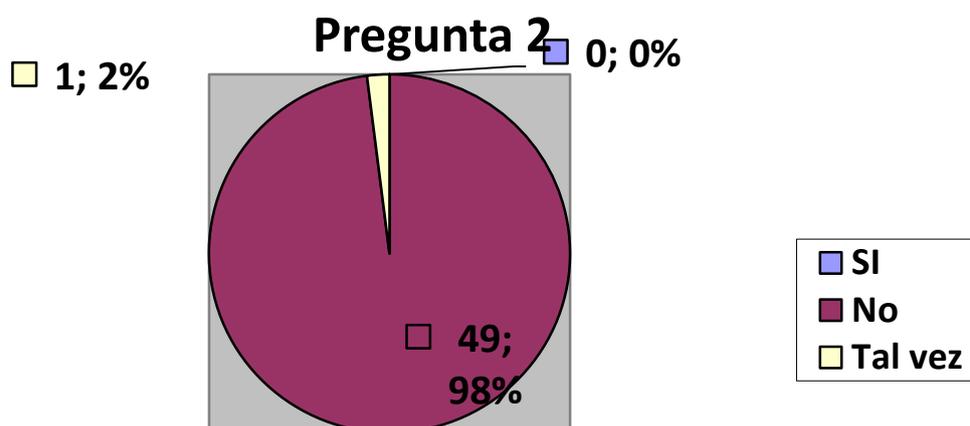


Figura 2

Conoce de alguna experiencia nacional o internacional en la implementación de actividades físico-recreativas para mejorar el nivel ortográfico de niños?

Las respuestas evidenciaron que casi la totalidad de los encuestados consideran que no existe experiencia conocida por ellos sobre el tema estudiado (No: 49=98%), solo un sujeto consideró que Tal vez existía la vaga idea de experiencias en el extranjero relacionadas con el campo de acción estudiado.

Pregunta 3

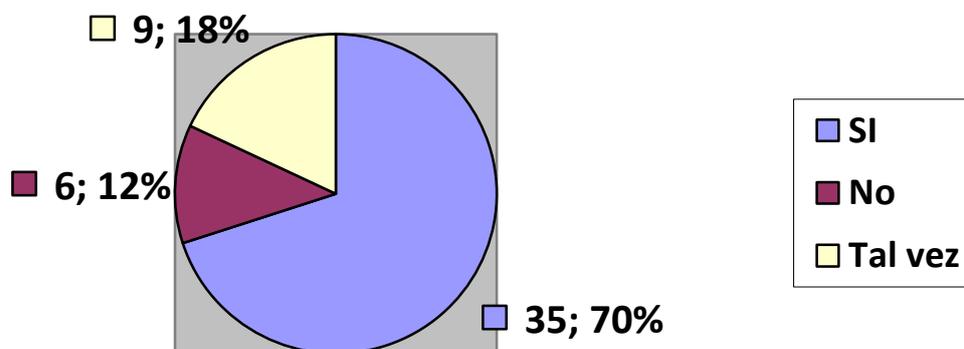


Figura 3

Cree posible la viabilidad de implementación práctica de actividades físico-recreativas que mejoren el rendimiento ortográfico en niños ecuatorianos.

El 70 por ciento (35 sujetos) de los encuestados consideró que Si es posible, en el caso de que existiera, la implementación práctica de actividades físico-recreativas para mejorar procesos ligados a la Lengua Materna, mientras que el 12% (6 sujetos) consideraron que No existe viabilidad nacional para implementar nuevos contenidos como el señalado, manifestando que los docentes de las escuelas no tenían preparación para ello, o no posee los recursos humanos y materiales para llevar a efectos prácticos la propuesta. Por otra parte, un grupo de 9 sujetos (18%) consideró que Tal Vez sea posible llevar en términos prácticos la propuesta a escuelas de niños en las edades de estudio.

Los autores consideran que las condiciones materiales en el Ecuador son suficientes para implementar propuestas como la investigada en el presente trabajo, dado que los materiales y los profesionales existentes no

necesitan invertir grandes recursos para implementar la propuesta, así como que existe la preparación necesaria en los profesionales de la Educación Física para asimilar y aplicar en la praxis los contenidos aquí estudiados.

4.2 PRUEBA INICIAL

La prueba inicial se repite luego de implementado la propuesta, constatando si el grupo experimental, al cual se le aplica la metodología tradicional posee diferencias significativas con el grupo de control, al cual se le somete a la misma metodología tradicional de enseñanza de la expresión oral y ortográfica, aunque aplicándole la propuesta de ejercicios físico-recreativos como alternativa de tratamiento integral.

La prueba inicial se describe se describe a continuación:

1) Dictado de palabras de dos sílabas:

- a) Veloz
- b) Camión
- c) Baúl
- d) Rápido
- e) Esfera
- f) Cítrico
- g) Difícil
- h) Azúcar

2) División de estas palabras en sílabas

3) Lectura de oraciones cortas:

- a) El sol salió muy temprano
- b) El campesino trabaja la tierra

- c) El rey se puso su corona
- d) La abeja zumba
- 4) Dictado de oraciones cortas:
 - a) Mi amigo se fue
 - b) El perro corre rápido
 - c) Ese pez es de agua salada
 - d) Mi reloj se paró

A continuación se listan los resultados por alumno de la prueba inicial de ortografía. Tanto esta prueba inicial como la final se divide según la nota alcanzada individualmente con valores cualitativos (Alumnos con B: Evaluación Máxima; Alumnos con R: Evaluación Media, Alumnos con I: Evaluación Baja) y cuantitativos (5; 4; 3), estos últimos se relacionan o describen los valores cualitativos tal y como se describe a continuación:

- a) Alumnos con B (Evaluación Máxima): 5 puntos
- b) Alumnos con R (Evaluación Media): 4 puntos
- c) Alumnos con I (Evaluación Baja): 3 puntos

Esta clasificación se aplica para que los estadígrafos utilizados puedan comparar correctamente los indicadores obtenidos.

Tabla 1
Datos específicos de la prueba inicial de ortografía por alumnos⁴.

No	Evaluación Máxima	Evaluación Media	Evaluación Baja	Evaluación Máxima	Evaluación Media	Evaluación Baja
1	5			5		
2	5			5		
3	5			5		
4	5			5		
5		4		5		
6		4			4	
7		4			4	
8		4			4	
9		4			4	
10		4			4	
11		4			4	
12			3		4	
13			3			3
14			3			3
15			3			3
16			3			3
17			3			3
18			3			3
19			3			3
20			3			3
21			3			3
22			3			3
23			3			3
24			3			3
25			3			3

⁴ Los sujetos estudiados están ordenados en esta tabla según el nivel de la nota obtenida (De mayor a menor).

Tabla 2
Resultados Generales en el diagnóstico inicial de ortografía

Grupo	Alumnos con B (Evaluación Máxima)	Alumnos con R (Evaluación Media)	Alumnos con I (Evaluación Baja)
Control	4	7	14
Por ciento	16%	28%	56%
Experimental	5	7	13
Por ciento	20%	28%	52%

El diagnóstico inicial evidencio para ambos grupos problemas similares en términos de ortografía, siendo el grupo experimental ligeramente superior en la máxima calificación con cinco sujetos evaluados con B (20%), mientras que el grupo de Control posee cuatro sujetos evaluados con la máxima calificación (16%).

Utilizando la estadística no paramétrica Prueba U de Mann-Whitney, bajo un nivel de significación de 0,05, y descrita en la tabla 3, se compara el nivel de ambos grupos, constatando que ambos no presentan diferencias significativas para poder implementar la propuesta en grupos independientes con escasas diferencias en el nivel ortográfico. Esto permite aumentar el índice de confiabilidad al aplicar los estadígrafos necesarios para demostrar que la estrategia o propuesta de actividades físico-recreativas puede presentar alguna influencia positiva en el aprendizaje ortográfico de la muestra estudiada.

Tabla 3

Comparación de los niveles ortográficos presentados al inicio de la propuesta en el grupo de control y experimental. Prueba U de Mann-Whitney

Estadísticos descriptivos

	N	Media	Desviación típica	Mínimo	Máximo
Prueba	50	3,6400	,77618	3,00	5,00
Pariado	50	1,5000	,50508	1,00	2,00

Rangos

	Pariado	N	Rango promedio	Suma de rangos
Prueba	Control	25	24,86	621,50
	Experimental	25	26,14	653,50
	Total	50		

Estadísticos de contraste(a)

	Prueba
U de Mann-Whitney	296,500
W de Wilcoxon	621,500
Z	-,344
Sig. asintót. (bilateral)	,731

a Variable de agrupación: Pariado

La Prueba U de Mann-Whitney evidencia la no existencia de diferencias significativas entre el grupo de control y el grupo experimental en términos de rendimiento ortográfico ($p=0,731$). Dado el valor de la Significación Asintótica, y los Rangos Promedios obtenidos en ambos grupos (Control: 24,86 y Experimental: 26,14), se demuestra estadísticamente que ambos grupos presentan un rendimiento similar en la ortografía. Por lo cual, los grupos seleccionados aleatoriamente son válidos para realizar el estudio final.

4.3 PRUEBA FINAL

El examen final realizado consta de los siguientes ítems:

1) Dictado de palabras de dos y tres sílabas

a) Héroes

b) Peces

c) Valioso

d) Lápices

e) Sencillo

f) Diversión

g) Bello

h) Hierba

2) División de esas palabras en sílabas

3) Lectura de oraciones cortas

a) La bandera ecuatoriana es bella

b) El conejo es ágil

c) La gelatina es muy sabrosa

d) La revista tiene páginas rotas

Tabla 4

Resultados Generales en el diagnóstico final de ortografía

No	Evaluación Máxima	Evaluación Media	Evaluación Baja	Evaluación Máxima	Evaluación Media	Evaluación Baja
1	5			5		
2	5			5		
3	5			5		
4	5			5		
5	5			5		
6	5			5		
7	5			5		
8	5			5		
9	5			5		
10	5			5		
11	5			5		
12	5			5		
13	5			5		
14		4		5		
15		4		5		
16			3	5		
17			3	5		
18			3		4	
19			3		4	
20			3		4	
21			3		4	
22			3			3
23			3			3
24			3			3
25			3			3

Tabla 5
Resultado General en el diagnóstico final de ortografía

Grupo	Alumnos con B (Evaluación Máxima)	Alumnos con R (Evaluación Media)	Alumnos con I (Evaluación Baja)
Control	13	2	10
Por ciento			
Experimental	17	4	4
Por ciento			

Como primer paso, y para constatar la existencia de diferencias significativas o no, al comparar los resultados.

Tabla 6

Comparación de los niveles ortográficos presentados al final de la propuesta en el grupo de control y experimental. Prueba U de Mann-Whitney

Estadísticos descriptivos

	N	Media	Desviación típica	Mínimo	Máximo
Prueba	50	4,3200	,89077	3,00	5,00
Pariado	50	1,5000	,50508	1,00	2,00

Rangos

	Pariado	N	Rango promedio	Suma de rangos
Prueba	Control	25	22,86	571,50
	Experimental	25	28,14	703,50
	Total	50		

Estadísticos de contraste(a)

	Prueba
U de Mann-Whitney	246,500
W de Wilcoxon	571,500
Z	-1,468

Sig. asintót. (bilateral)	,142
---------------------------	------

a Variable de agrupación: Pariado

La Prueba U de Mann-Whitney empleada determinó que no existen diferencias significativas entre en la prueba final de ortografía ($p=0,142$) al comparar los datos evaluados del grupo de control y el experimental. No obstante, los autores consideran que las diferencias en la segunda prueba han sido mayores al comparar los rangos promedios obtenidos, siendo el grupo experimental mayor en términos de rangos promedios que el grupo de control (Experimental: 28,14; Control: 22,86), lo que infiere que las actividades físico-recreativas han tenido influencia en el rendimiento ortográfico del grupo experimental.

Por consiguiente, es probable que la estrategia propuesta sirva como complemento adicional al proceso de enseñanza-aprendizaje en niños entre los 7 a los 8 años de edad que aprenden ortografía y expresión oral en la escuela, en parte debido a factores motivacionantes que infiere en estas edades la práctica de actividad física.

Por otra parte, se compara a través de la Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon, para dos muestras relacionadas, la prueba inicial y final del grupo de control y el grupo experimental de forma independiente o separada. Esta prueba permitirá evaluar el nivel de diferencias positivas o negativas según los rangos establecidos por la prueba y el índice de significación asintótica resultante.

Tabla 7

Comparación de los resultados de la prueba inicial y final del grupo de control. Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon.

	N	Media	Desviación típica	Mínimo	Máximo
Control.PruebaInicial	25	3,6000	,76376	3,00	5,00
Control.PruebaFinal	25	4,1200	,97125	3,00	5,00

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Control.PruebaFinal - Control.PruebaInicial	Rangos negativos	0(a)	,00	,00
	Rangos positivos	11(b)	6,00	66,00
	Empates	14(c)		
	Total	25		

a Control.PruebaFinal < Control.PruebaInicial

b Control.PruebaFinal > Control.PruebaInicial

c Control.PruebaFinal = Control.PruebaInicial

Estadísticos de contraste(b)

	Control.PruebaFinal - Control.PruebaInicial
Z	-3,127(a)
Sig. asintót. (bilateral)	,002

a Basado en los rangos negativos.

b Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

La Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon determinó la existencia de diferencias significativas entre la prueba inicial y la final de ortografía realizada en el grupo de control ($p=0,002$). Se evidencia la existencia de mejoras ortográficas en el grupo de control analizado, al cual solo se le implementó la metodología tradicional de enseñanza.

Tabla 8

Comparación de los resultados de la prueba inicial y final del grupo experimental. Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon.

Estadísticos descriptivos

	N	Media	Desviación típica	Mínimo	Máximo
Experimental. Prueba Inicial	25	3,6800	,80208	3,00	5,00
Experimental. Prueba Final	25	4,5200	,77028	3,00	5,00

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Experimental. Prueba Final – Experimental .Prueba Inicial	Rangos negativos	0(a)	,00	,00
	Rangos positivos	16(b)	8,50	136,00
	Empates	9(c)		
	Total	25		

a Experimental. Prueba Final < Experimental. Prueba Inicial

b Experimental .Prueba Final > Experimental. Prueba Inicial

c Experimental. Prueba Final = Experimental. Prueba Inicial

Estadísticos de contraste(b)

	Experimental. Prueba Final - Experimental. Prueba Inicial
Z	-3,666(a)
Sig. asintót. (bilateral)	,000

a Basado en los rangos negativos.

b Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

La Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon determinó la existencia de diferencias significativas en el grupo experimental ($p=0,000$). Se evidencia la existencia de mejoras ortográficas en el grupo experimental analizado al cual se le implementó la metodología tradicional de enseñanza en conjunto con las actividades físico-recreativas diseñadas.

5 CONCLUSIONES

- 1) La investigación ha podido fundamentar los nexos existentes entre las ciencias de la actividad físico-deportiva y recreativa con la Lengua Materna, lo cual ha podido relacionar interdisciplinariamente ambas ciencias en busca de un objetivo similar.
- 2) Las pruebas iniciales aplicadas, demuestran los problemas comunes existentes en la Escuela Cumbayá sobre redacción ortográfica, así

como la delimitación de la metodología tradicional empleada para corregir dichas dificultades.

- 3) Luego de implementada la propuesta durante seis meses, tanto el grupo de control como el experimental presentaron mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía, tal y como demuestran las significaciones asintóticas de la Prueba de los Rangos con Signo de Wilcoxon, teniendo el grupo experimental un desempeño mejor según los rangos promedios obtenidos a partir de la Prueba U de Mann-Whitney.

6 RECOMENDACIONES

- 1) La ejercitaciones y vinculación de otras asignaturas a través de las ciencias de la actividad física, el deporte y la recreación otras ciencias tales como la Lengua Materna, permite vincular eficientemente e interdisciplinariamente objetivos disímiles en pos de crear una mayor

eficiencia en el proceso docente-educativo. En ese sentido se recomienda continuar con la investigación para valorar los avances y perfeccionar la propuesta.

- 2) Divulgar esta propuesta para generalizarla y perfeccionarla con otros profesionales de las ciencias implicadas.

7 BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Rojas, D., & Castillo Rojas, L. (2014). Programa de Educación para la Salud de prevención y combate de la obesidad infantil dirigido a niños entre 6 y 9 años de edad del barrio del Raval de Barcelona "Cuidémonos juntos".
- Alfaro Rocher, I., Apodaca Urquijo, P., Arias Blanco, J., García Jiménez, E., & Lobato Fraile, C. (2006). Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias: orientaciones para el profesorado universitario ante el Espacio Europeo de Educación Superior. Madrid,, Spain: Alianza editorial.
- Álvarez, S. (2004). La expresión oral. LIBRESA S.A., p:4-5
- Ampush, E., & Cecilia, C. (2015). Elaboración y aplicación de juegos tradicionales en la educación infantil para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños (as) del primer año de Educación General Básica de la escuela Jorge Delgado Cabrera del cantón Huamboya, provincia de Morona Santiago-año lectivo 2014-2015.
- Angulo Naranjo, I. M. (2016). Socialización escolar de niños que viven la ausencia de padres en el primer año de educación general básica, paralelo B en La Unidad Educativa Tumbaco.
- Arcos Andrade, B. A., & Ibarra Sandoval, F. L. (2015). Diseño de actividades lúdicas para la enseñanza-aprendizaje de ortografía en nivel básico medio basados en juegos tradicionales ecuatorianos, Tesis (Magister en Ciencias de la Educación). Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Arias, M. D. R. M., Sutil, C. R., & Fernández, M. A. (2000). Prevalencia de trastornos psicológicos en niños y adolescentes, su relación con la edad y el género. *Psicothema*, 12(4), 525-532.
- Ávila, L. P., & Medina, J. A. C. (2015). ANTECEDENTES DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN CUBA PARA LA FORMACIÓN DE MAESTROS. *Atenas*, 4(32), 87-99.
- Barroso, G., Calero, S. y Sánchez, B. (2015). Evaluación Ex ante de proyectos: Gestión integrada de organizaciones de Actividad Física y

Deporte. Quito, Ecuador. Editorial de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.

<http://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/10166/3/Evaluci%C3%B3n%20exante%20de%20proyectos%20de%20gesti%C3%B3n.pdf>

- Barroso, G., Sánchez, B. Calero, S., Recalde, A., Montero, R. y Delgado, M. (Mayo de 2015). Evaluación ex ante de proyectos para la gestión integrada de la I+D+i. Experiencia en universidades del deporte de Cuba y Ecuador. Recuperado el 11 de Febrero de 2016, de Lecturas: Educación Física y Deportes, EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 20, Nº 204 <http://www.efdeportes.com/efd204/evaluacion-de-proyectos-en-universidades-del-deporte.htm>
- Becerra López, L. E., & Chuquimarca Guamán, V. A. (2011). Elaboración de un manual didáctico de actividades lúdicas para fortalecer la expresión corporal en los ejes de desarrollo para los niños/as del primer año de Educación Básica de la escuela Nicanor Corral y Wilson Galarza durante el año lectivo 2010-2011. Universidad Politécnica Salesiana.
- Bello, A. (1991). Ortografía actualizada. Santiago de Chile. Ediciones Alfabet, p:1
- Boix, J. L., Ríos, A., Carbó, C., Machuca, M. J., de la Mota, C., & Figueras, M. R. (2003). Estándar oral y enseñanza de la pronunciación del español como primera lengua y como lengua extranjera. Estudios de lingüística: ELUA, (17), 161-180.
- Bravo Valdivieso, L. (2002). La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura. Estudios pedagógicos (Valdivia), (28), 165-177.
- Bronckart, J. P. (2013). Una didáctica de las lenguas para una enseñanza bilingüe1. Enseñar (lenguas) en contextos multilingües, 31.
- Brueckner, L. J., & Bond, G. L. (1981). *Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje* (Vol. 2). Ediciones Rialp.
- Bruzual, R. (2015). Fundamentos teóricos y metodológicos para la enseñanza de la lengua materna (L1) y segundas lenguas (L2) en contextos bilingües. Argos, 24(46).

- Cadavid Múnera, I. C., Vásquez, J. C., & Botero Mejía, J. D. (2014). The Use of Pretend Play and Drawings to Explore Children's Social Representations About Learning and Teaching English. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 19(3), 287-304.
- Calero, S. y Fernández, A. (Noviembre del 2007). Un acercamiento a la construcción de escenarios como herramienta para la planificación estratégica de la Cultura Física en Cuba. *Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital*. Buenos Aires - Año 12 - Nº 114 – Noviembre de 2007. Consultado: 11 de Febrero del 2016. <http://www.efdeportes.com/efd114/construccion-de-escenarios-para-la-planificacion-estrategica.htm>
- Calero, S. y González, S.A. (2014). *Teoría y Metodología de la Educación Física*. Quito, Ecuador: Editorial de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.
- Calero, S., Fernández, A. y Fernández, R.R. (Junio del 2008). Estudio de variables clave para el análisis del control del rendimiento técnico-táctico del voleibol de alto nivel. *Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital*. Buenos Aires - Año 13 - Nº 121 - Junio de 2008. Consultado: 11 de Enero del 2016. <http://www.efdeportes.com/efd121/control-del-rendimiento-tecnico-tactico-del-voleibol.htm>
- Casares, J. (1941a), "El fetichismo de la ortografía". En *Nuevo concepto del Diccionario de la lengua y otros problemas de lexicografía y gramática*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Celce-Murcia, M., & McIntosh, L. (1991). *Teaching English as a second or foreign language* (p. 244). Boston, MA: Heinle & Heinle.
- Constitucional, T. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito-Ecuador: Registro Oficial, 449, 20-10.
- Cruz, I. G., & Casañas, M. R. (2016). La ortografía en la enseñanza primaria en Cuba. *Revista Vinculando*.
- Etchepareborda, M. C. (2003). La intervención en los trastornos disléxicos: entrenamiento de la conciencia fonológica. *Rev Neurol*, 36(1), 13-9.

- Fernández, A. (2005). Nuevas metodologías docentes. Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Politécnica de Valencia. Disponible en: www.usal.es/~ofeees/NUEVAS_METODOLOGIAS/nuevas_metodologias_docentes.doc
- Fernández, A., Regueira, D., Calero, S. y Ayala, M.R. (Diciembre de 2015). Factores clave para el desarrollo de la educación a distancia en la universidad contemporánea. Una aplicación del método de análisis estructural. Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital. Buenos Aires, Año 20, Nº 211, Consultado: 29 de Enero del 2016. <http://www.efdeportes.com/efd211/el-desarrollo-de-la-educacion-a-distancia.htm>
- Fernández, J. M. P., & Lozano, M. L. S. (2015). Sistema de Juegos Pre Deportivos en la Formación del Valor Responsabilidad. Revista Ciencia Unemi, 7(11), 31-41.
- George, M., Damian, P., & Cristian, P. (2014). Identification standard and non standard exercises for multilateral physical training to soccer players begginers. Ovidius University Annals, Series Physical Education and Sport/Science, Movement and Health, 14(2), 487-495.
- González, B. (2010). Edición y estudio de la Orthographía española de la real academia española (1741). Antecedentes y consecuentes. España, Universidad Almería, p:157-158.
- González, M. R. (2015). El enfoque por competencias en el EEES y sus implicaciones en la enseñanza y el aprendizaje. pp. 79-106. Tendencias Pedagógicas, (13).
- Graafland, M., Schraagen, J. M., & Schijven, M. P. (2012). Systematic review of serious games for medical education and surgical skills training. British journal of surgery, 99(10), 1322-1330.
- Grau, M., & Soler, S. (2003). Actitudes, valores y normas en la educación física y el deporte. Editorial inde. España.
- Greenfield, P. M. (2014). Mind and media: The effects of television, video games, and computers. Psychology Press.

- Hermoza Ramos, G. X. (2014). El juego infantil y su incidencia en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños del primer año de educación básica de la escuela Luis A. Martínez, de la ciudad de Ambato, periodo 2013-2014.
- Hernández Molina, L. X. (2015). Juegos cooperativos: Una herramienta para afianzar el trabajo en equipo de la categoría juvenil de la selección de Cundinamarca Femenina de Voleibol.
- Hernández, A. M., & Ortega, E. M. (2014). Competencia para aprender a aprender. Alianza Editorial.
- Huizinga, Johan (1996). Homo Ludens: Ed. Alianza. Madrid.
- Iglesias, S.L.; Calero, S. y Fernández, A. (Enero de 2012). Plan de acciones para la instrumentación de los resultados del registro y procesamiento del rendimiento técnico-táctico en el proceso de dirección del entrenamiento deportivo del voleibol de alto nivel. Lecturas: Educación Física y Deportes, Buenos Aires, Año 16, Nº 164: Recuperado el 11 de Enero del 2016. <http://www.efdeportes.com/efd164/registro-del-rendimiento-tecnico-tactico-en-voleibol.htm>
- Jakobson, R., & Halle, M. (1980). Fundamentos del lenguaje (Vol. 73). Ayuso.
- Kirk, D. (2014). Physical Education and Curriculum Study (Routledge Revivals): A Critical Introduction. Routledge.
- Konin. (1990). La actividad lúdica Estructura y desarrollo. Conferencia.
- Koster, R. (2013). Theory of fun for game design. " O'Reilly Media, Inc."
- Krupskaya, N.K. (S/F) Tomado de Psicología Pedagógica de las Edades. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Li, M. P., & Lam, B. H. (2013). Cooperative learning. 2015-01-20]. [http://www.ied.edu.hk/aiclass/theories/cooperative learning course writing_LBH%2024June, pdf.](http://www.ied.edu.hk/aiclass/theories/cooperative%20learning%20course%20writing_LBH%2024June.pdf)
- Llitéras, A. B., Challiol, C., & Gordillo, S. (2014, February). Juegos Educativos Móviles basados en posicionamiento: una guía para su conceptualización. In XLI JAIIO (Jornadas Argentinas de Informática).
- López, M. A., Reynaga, R. G., López, H. E. A., & López, M. T. O. (2015). Impacto y percepción del cuerpo docente en el Programa de

investigación, promoción e intervención social para la mejora de habilidades de lectocomprensión en la Región Ameca, Jalisco, México. *Sincronía*, (67), 14.

Lumpkin, A. (2013). *Introduction to Physical Education*. McGraw-Hill Higher Education.

Machado, L. (2014). Diseño de material de apoyo educativo, que facilite el desarrollo del lenguaje en niños del quinto año de Educación General Básica, de la Escuela "Sergio Núñez" de la Parroquia Salasaca, Cantón Pelileo.

Martínez de Sousa, J. (1991), *Reforma de la ortografía española. Estudio y pautas*. Madrid: Visor.

Martínez, J. A. (2004). *Escribir sin faltas: manual básico de ortografía*. Universidad de Oviedo.

Martínez, L., Herrera, C., Valle, J., Vásquez, M., & de Fonoaudiología, E. (2002). Razonamiento analógico verbal y no verbal en niños preescolares con trastorno específico del lenguaje. *Revista chilena de fonoaudiología*, 3(1), 5-24.

Mata, F. S. (2000, January). Dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita. In *Atención a las necesidades educativas especiales, de la educación infantil a la Universidad:(actas de las XVII Jornadas Nacionales de Universidad y Educación Especial)* (pp. 59-76). Edicions de la Universitat de Lleida.

Mawer, M. (2014). *Effective teaching of physical education*. Routledge.

MEE (2016). *Distribución de las asignaturas por grado de EGB*. Ministerio de Educación, Ecuador. Consultado el 12 de Enero del 2016 de la Web: <http://educacion.gob.ec/educacion-general-basica/>

Milian, A. J. G., Carbonell, L. A., Puig, P. L., Cabrera, P. L., Pérez, A. M. S., & Barbado, D. M. C. (2014). Propuesta metodológica para el análisis crítico a un programa de estudio. *Educación Médica Superior*, 29(2).

Milian, M., Bigas, M., Camps, M., & Cabré, P. (2004). *La enseñanza de la ortografía*. Graó.

- Morales, C. R. B., & de los Ángeles Rodríguez, C. L. (2015). El juego del cuarenta, una opción para la enseñanza de las matemáticas y las ciencias sociales en Ecuador. *Universidad y Sociedad*, 7(2).
- Mosterín, J. (2002), *Teoría de la Escritura*. Barcelona: Icaria (2ª ed).
- Múnera, I. C. C., García, J. C. V., & Mejía, J. D. B. (2014). El uso de juegos dramáticos y dibujos para explorar las representaciones sociales de los niños y las niñas acerca del aprendizaje y la enseñanza del inglés/The use of pretend play and drawings to explore children's social representations about learning and teaching english/dessins et dramatisations simulées pour explorer les représentations sociales des enfants sur l'enseignement et l'apprentissage de l'anglais. *Íkala*, 19(3), 287.
- Navarro Sierra, J. L., & Huguet, À. (2010). Conocimiento del catalán y castellano por parte del alumnado inmigrante. *Revista de educación*, 2010, núm. 352, p. 245-265.
- Níkleva, D. G. (2008). La oposición oral/escrito: consideraciones terminológicas, históricas y pedagógicas. *Didáctica (Lengua y literatura)*, (20), 211-228.
- Ortiz, A.L. (2009). *Didácticas de los idiomas. ¿Cómo enseñar el castellano y los idiomas extranjeros en cualquier nivel de educación?* Alexander Ortiz Ocaña, p: 28-29.
- Panxhi, G. (2014). Teachers Communication in a Physical Education Class. *Journal of Educational and Social Research*, 4(4), 110.
- Papalia, D. E., Olds, S. W., Feldman, R. D., & Salinas, M. E. O. (2001). *Desarrollo humano*. Bogotá: McGraw-Hill.
- Paredes, C., & Estefanía, V. (2016). Los juegos lúdicos en el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes de primero de bachillerato del Instituto Tecnológico Guayaquil de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.
- Peiffer, V. (2001). El cine y las nuevas tecnologías educativas en la clase de ELE. Resultados de una experiencia. *Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones en la Enseñanza de ELE*, 37-44.

- Peiteado, M. G. (2013). Los estilos de enseñanza y aprendizaje como soporte de la actividad docente. *Journal of Learning Styles*, 6(11).
- Pera, A. (2013). The Social Aspects of Technology-enhanced Learning Situations. *Geopolitics, History and International Relations*, 5(2), 118.
- Peraza Cortez, E. (2011). Fortalecimiento de las habilidades lectoras y escritoras en niños de quinto grado, mediante la aplicación de estrategias didácticas de aprendizaje apoyadas en las Tic.
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Barcelona: Graó.
- Planas, I. y Vargas, G. (2013). Juegos para mejorar la expresión oral y la ortografía en los niños y niñas de 6-7 años de la Circunscripción 65 del Consejo Popular El Carmelo. *Lecturas: Educación Física y Deportes*. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 18, Nº 183,, Consultado el 18 de Febrero del 2016 de la Web: <http://www.efdeportes.com/efd183/juegos-para-mejorar-la-ortografia.htm>
- Plazas Daza, D. A., & Ramírez Wiesner, W. A. (2015). Adaptación de juegos tradicionales básicos como medio para el aprendizaje y desarrollo motor en niños de preescolar del Colegio Francisco José de Caldas.
- Polo, J. (1974), *Ortografía y Ciencia del Lenguaje*. Madrid: Paraninfo.
- Pullutasig, Q., & Isabel, B. (2015). Las actividades didácticas y su incidencia en el mejoramiento de la ortografía de los niños y niñas del cuarto grado de Educación General Básica de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.
- Pupo, E. A., & Torres, E. A. O. (2013). El estudio de perfiles de estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios desde la concepción histórico-cultural de LS Vigotski. *Pedagogía Universitaria*, 15(3).
- Queiruga, C. A., Fava, L., Gómez, S., Kimura, I., & Brown Bartneche, M. (2014, October). El juego como estrategia didáctica para acercar la programación a la escuela secundaria. In XVI Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación.

- Quintana, C. D. D., Mora, J. G., Pérez, P. J., & Vila, L. E. (2016). Enhancing The Development Of Competencies: the role of UBC. *European Journal of Education*, 51(1), 10-24.
- Quintanar, L. (2004). *Guías de tareas y métodos de estudio*. Editorial Letrado. México.
- Radziminski, L., Rompa, P., Barnat, W., Dargiewicz, R., & Jastrzebski, Z. (2013). A comparison of the physiological and technical effects of high-intensity running and small-sided games in young soccer players. *International Journal of Sports Science & Coaching*, 8(3), 455-466.
- Reina, R. (2010). *La actividad física y deporte adaptado ante el Espacio Europeo de Enseñanza Superior*. Sevilla, España. Wanceulen S.L
- Reiners, T., Wood, L. C., Chang, V., Gütl, C., Herrington, J., Teräs, H., & Gregory, S. (2012). Operationalising gamification in an educational authentic environment.
- Richards, J. C., & Renandya, W. A. (2002). *Methodology in language teaching: An anthology of current practice*. Cambridge university press.
- Rigol, M. B. (2005). La pronunciación en la clase de lenguas extranjeras. *Phonica*, 1.
- Rodríguez, J. R., Robles, M. T. A., Viera, E. C., Fuentes-Guerra, F. J. G., & Rodríguez, A. R. (2013). Factores que condicionan la presencia de la expresión corporal en la enseñanza secundaria según el profesorado de educación física. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (24), 171-175.
- Rosenblat, A. (1951), "Las ideas ortográficas de Bello". En Bello, A., *Obras completas: Estudios gramaticales*, V. Caracas: Ministerio de Educación.
- Rosselli, M., & Villaseñor, E. M. (2005). *Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje*. UNAM.
- Sáenz Sáenz, P. A., & Guapisaca Naranjo, S. J. (2015). Estrategias metodológicas fundamentadas en la gimnasia cerebral para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en el ámbito de expresión

corporal y motricidad en los niños de 5 años de edad del Centro Infantil Antonio Borrero.

- Sánchez, J., Pérez, S. y Yagüe, J.M. (2013). El proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los deportes colectivos: Especial referencia al fútbol. Sevilla, España. Wanceulen S.L.
- Sánchez-Valle, N. M., Toledo-Micó, R. J., Messeguer-Mercadé, M., & Bardet-Hidalgo, M. (2013). Las orientaciones valorativas artístico-estéticas de los escolares en los juegos didácticos. *Ciencias Holguín*, 19(2), 126-140.
- Schmidt, S. (2013). Proxémica y comunicación intercultural: la comunicación no verbal en la enseñanza de E/LE.
- Sitman, R., & Lerner, I. (2015). Literatura hispanoamericana-Herramienta de acercamiento cultural en la enseñanza del español como lengua extranjera. *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, 5(2).
- Terry, M. D. L. M. P., & García, N. R. (2015). Una alternativa dirigida a la preparación de la familia para la orientación del juego de los niños de 3 a 5 años atendidos por la vía no institucional. *Revista EDUSOL*, 8(22).
- Terry, M. D. L. M. P., & García, N. R. (2015). Una alternativa dirigida a la preparación de la familia para la orientación del juego de los niños de 3 a 5 años atendidos por la vía no institucional. *Revista EDUSOL*, 8(22).
- Thomas, J. R., Silverman, S., & Nelson, J. (2015). *Research Methods in Physical Activity*, 7E. Human Kinetics.
- Tuñón, I., Laiño, F., & Castro, H. (2014). El juego recreativo y el deporte social como política de derecho: Su relación con la infancia en condiciones de vulnerabilidad social. *Educación Física y Ciencia*, 16(1), 00-00.
- Vargas-López, G., Guadarrama-Orozco, J. H., Rizzoli-Córdoba, A., Narcizo-Cenobio, F. J., Medrano-Loera, G., Villagrán, D. A., ... & Hernández, O. M. (2016). Análisis y comparación curricular de las estrategias o programas para el desarrollo infantil temprano en México. *Boletín Médico del Hospital Infantil de México*.

- Vázquez, D.M. (Octubre de 2011). Sistema de tareas docentes para el mejoramiento de la ortografía en los estudiantes-atletas de la EIDE Cerro Pelado. Lecturas: Educación Física y Deportes. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 16, N° 161, Consultado el 18 de Febrero del 2016 de la Web: <http://www.efdeportes.com/efd161/tareas-para-el-mejoramiento-de-la-ortografia.htm>
- Villalba, N. L., & Martínez, A. G. (2014). Second language learning styles and sequential bilingual instruction in primary, secondary and university education: toward a state of the art. *Lenguaje*, 42(2), 291-314.