

RESUMEN

Quito, Luz de América, ciudad visitada por turistas nacionales y extranjeros que anhelan contemplar la arquitectura, historia y magia que embellece su Centro Histórico declarado en 1978 "Patrimonio Cultural de la Humanidad", actualmente está siendo afectado por el comercio informal que se observa en sus calles, este fenómeno se viene dando desde la época prehispánica, en el 2003, gracias al Plan Maestro ejecutado por la Alcaldía del Sr. Paco Moncayo, se logró reubicar a vendedores ambulantes que usaban las calles del Casco Colonial en los Centros Comerciales del Ahorro, ahora 15 años después esta problemática ha vuelto a tomar fuerza debido a la crisis económica, migración o desempleo; el número de comerciantes en la informalidad ha crecido rápidamente y se vuelve a observar vendedores en las calles atenuando la imagen turística adquirida en estos años porque las ventas ambulantes han conducido problemas como: el deterioro patrimonial; contaminación visual auditiva y ambiental; inseguridad y tráfico vehicular. El presente trabajo de titulación analizará los efectos generados por el comercio informal en las actividades turísticas del Centro Histórico de Quito para poder estar en la capacidad de sugerir cambios para la intervención y mejora del fenómeno descrito, todo para que la capital del Ecuador mantenga su belleza paisajística y cautive al turista, brindando la seguridad y confort necesario, permitiendo que el turismo se vuelva una fuente de ingresos para el país.

Palabras Clave

- **COMERCIO INFORMAL**
- **TURISMO**
- **CENTRO HISTÓRICO**

ABSTRACT

Quito, Light of America, city visited by national and foreign tourists who desire to contemplated the architecture, history and magic that embellishes his Historical Center declared in 1978 "Cultural Heritage of the Humanity", currently being affected by the informal trade that is observed in his streets, this phenomenon has been occurring since The Pre-Hispanic epoch; in 2003, thanks to the Main Plan executed by the Mayoralty of Mr. Paco Moncayo, it was achieved to relocate peddlers who were using the streets of the Colonial Town in the Malls of the Saving, now 15 years later this problematic has returned to take force due to the economic crisis, migration or unemployment; The number of merchants in the informality has grown rapidly and returns to observe sellers in the streets, attenuating the tourist image acquired in these years because of the ambulant sales have led problems like: the heritage deterioration, visual, auditory and environmental pollution, insecurity and traffic. The present study will analyze the effects generated by the informal trade in the tourist activities of the Historical Center of Quito to be able to be in the aptitude to suggest changes for the intervention and improvement of the described phenomenon, everything in order that the capital of Ecuador conserves their scenic beauty and captivate the tourist, offering the safety and necessary comfort, allowing that the tourism should turn a source of income for the country.

Key Words

- **INFORMAL TRADE**
- **TOURISM**
- **HISTORICAL CENTER**