

Resumen

La investigación contempla el estudio del rendimiento de las personas discapacitadas en el ajedrez, considerando a la emoción como factor de incidencia en el resultado final, esto se realizó a través de la evaluación del rendimiento en dicha práctica a un grupo determinado de personas pertenecientes a centros de discapacidad visual en la provincia de Pichincha, la cual determinó el comportamiento de las emociones de los deportistas, antes, durante y después de una jugada, permitiendo a partir de ello realizar un post test, en el cual se determinó una alta incidencia estadísticamente significativa; a partir de los resultados se establecieron estrategias para el control y manejo de sus emociones que influyen positivamente en la toma de decisiones de cada jugada, además se realizó una encuesta en la que las personas dieron a conocer características específicas de sus emociones y unos de los hallazgos principales fue que la tensión incrementa al momento de la competencia. La tensión, la depresión/ melancólica y la angustia/hostilidad/ cólera disminuyeron significativamente luego de la aplicación de la intervención, en cuanto al vigor/ actividad incrementaron significativamente; sin embargo, esto depende mucho de la inteligencia emocional de cada uno de los deportistas. Las emociones si son un factor fundamental e inciden ya sea positiva o negativamente en el rendimiento de la práctica del ajedrez, esto depende del control de emociones del deportista, ya que su estado vario durante el juego y consecuentemente eso se visualiza en el resultado final.

Palabras clave:

- **DISCAPACIDAD VISUAL**
- **AJEDREZ**
- **EMOCIONES**
- **INCIDENCIA**

Abstract

The research contemplates the study of the performance of disabled people in chess, considering emotion as a factor of incidence in the final result, this was done through the evaluation of performance in said practice to a specific group of people belonging of centers of visual impairment in the Pichincha province, which determined the behavior of the emotions of the athletes, before, during and after a play, thereby allowing a post test, in which a statically significant high incidence was determined ; Based on the results, strategies were established for the control and management of their emotions that positively influence the decision-making of each play, in addition a survey was conducted in which people made known specific characteristics of their emotions and some of the Main findings were that the tension increases at the time of competition. Tension, depression / melancholic and anguish / hostility / anger decreased significantly after the application of the intervention, as for vigor / activity they increased significantly; However, this depends a lot on the emotional intelligence of each of the athletes. Emotions are a fundamental factor and affect either positively or negatively the performance of chess practice, this depends on the athlete's control of emotions, since their state varies during the game and consequently this is visualized in the final result.

Keywords:

- **VISUAL DISABILITY**
- **CHESS**
- **EMOTIONS**
- **INCIDENCE**