

## **Resumen**

En el presente trabajo de investigación, se resalta la importancia que, los escenarios actuales en el país y en el mundo han mutado de lo tradicional a otros de naturaleza diversa y multidimensional, con un elevado grado de complejidad e incertidumbre, sumado con el accionar de nuevas amenazas y las no tradicionales, atentan a la seguridad integral del Estado. Esto exige que las instituciones del Estado preparen a sus componentes para estar en condiciones de enfrentar las amenazas con una respuesta efectiva a fin de minimizar su nivel de impacto, su afectación y el grave deterioro que causarían estas amenazas al Estado. En base a ello, esta investigación contribuye al proceso de transformación que lleva el Ejército ecuatoriano en el campo doctrinario, poniendo a su disposición consideraciones estratégicas para la implementación del arte y diseño operacional en la planificación y conducción de las operaciones militares en el Ejército. La adopción y adaptación doctrinaria de esta metodología permitirá entender el complejo ambiente operacional actual y futuro que enfrenta el Estado, permitiendo a los comandantes y estado mayores, en el nivel operacional especialmente, desarrollar un pensamiento crítico y creativo para definir claramente el problema complejo y desarrollar una aproximación operacional que guiará a sus elementos subordinados, a través de una planificación detallada, emplear los medios disponibles para alcanzar el estado final deseado y cumplimiento exitoso de la misión.

Palabras clave:

- **ARTE Y DISEÑO OPERACIONAL**
- **AMBIENTE OPERACIONAL**
- **ELEMENTOS DEL DISEÑO OPERACIONAL**

## **Abstract**

In the present research work, the importance is highlighted that the current scenarios in the country and in the world have mutated from the traditional to others of a diverse and multidimensional nature, with a high degree of complexity and uncertainty, added to the actions of new and non-traditional threats that threaten the comprehensive security of the State. This requires that State institutions prepare their components to be in a position to face threats with an effective response in order to minimize their level of impact, their affectations and the serious deterioration that these threats would cause to the State.

Based on this, this research contributes to the transformation process carried out by the Ecuadorian Army in the doctrinal field, placing at its disposal strategic considerations for the implementation of art and operational design in planning and conducting military operations in the Army. The doctrinal adoption and adaptation of this methodology will allow us to understand the complex current and future operational environment that the State faces, allowing commanders and senior staff, especially at the operational level, to develop critical and creative thinking to clearly define the complex problem and develop an operational approach that will guide its subordinate elements, through detailed planning, using the available means to achieve the desired end state and successful completion of the mission.

Key words:

- **OPERATIONAL ART AND DESIGN**
- **OPERATIONAL ENVIRONMENT**
- **OPERATIONAL DESIGN ELEMENTS**