

# Valoración de costumbres y tradiciones de la parroquia de Quisapincha y su aporte en el desarrollo turístico.

Carpio Caroa, Paola Vanessa y Romero Pastuisaca, Joe Luciano

Departamento de Ciencias Económicas, Administrativas y del Comercio Carrera de Administración Turística y Hotelera

Trabajo de titulación, previo a la obtención del título de Licenciado en Administración Turística y Hotelera

Mgs. Novoa Brito, Carlos Hugo

2022



# Planteamiento del problema



Riqueza natural y cultural Falta de reconocimiento de las costumbres y tradiciones

Manejo inadecuado de la actividad turística



# **Objetivos:**



# Objetivo general

Valorar las costumbres y tradiciones como aporte al desarrollo turístico de la parroquia de Quisapincha, a través de un estudio cultural de esta localidad.

Objetivos específicos



Fundamentar



Investigación de mercados



Estrategias





# Marco teórico







# Marco legal



Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial - UNESCO

Art. 1 Art. 2

### Constitución de la República del Ecuador

Art. 22 y Art. 23 Art. 85 Art. 377 y Art. 378

Art. 379

### Reglamento General a la Ley de Turismo

Art. 4 Art. 15



# Marco metodológico

Enfoque de la investigación

Tipología de la investigación

Instrumentos de recolección de información



- Enfoque mixto
  - Cualitativo
  - Cuantitativo

- > Por su finalidad: Aplicada
- > Por fuentes de información: Mixto
- Por las unidades de análisis: In situ
- > Por el alcance: Descriptiva



- Entrevista
- > Encuesta







## Determinación de la población y tamaño de muestra

Visitantes



### Fórmula **Santa**

 Población finita

### Población

- 40.101 turistas del cantón Ambato.
- 20.050,5 visitantes de la parroquia de Quisapincha

### Muestra

 205 turistas a encuestar

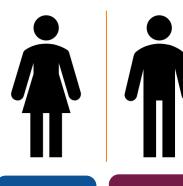
Prestadores de servicio



• Censo



### Resultados de los visitantes



58% 42%

Población joven/adulta 18 – 30 años

73% Solteros



Tungurahua

44% Con relación de dependencia



\$0 a \$400

VISITANTES DE QUISAPINCHA



77% Familia

60% Fechas especiales

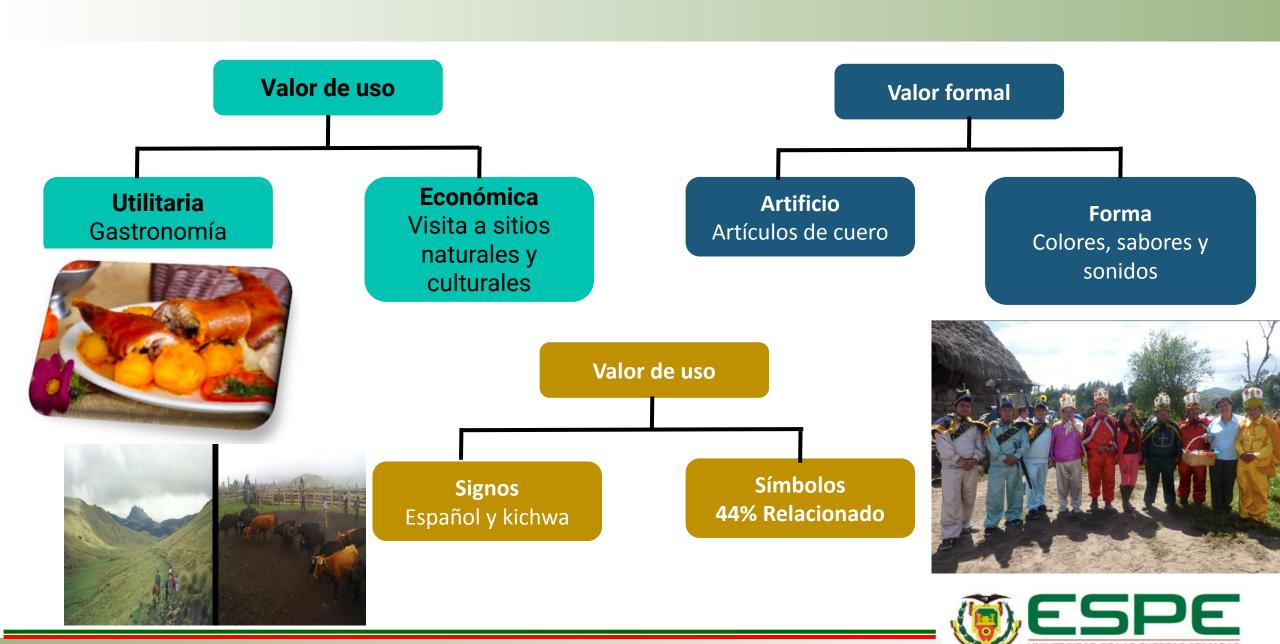
39% Compra de artículos de cuero

25% Cultura



49% De 3 a 5 horas

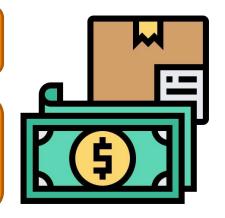




# Resultados de los visitantes

50% Gasto de \$20 a \$50

23% Páramos de Quisapincha 21% Parque de la Familia



24% Ferias turísticas

47% Eventos culturales







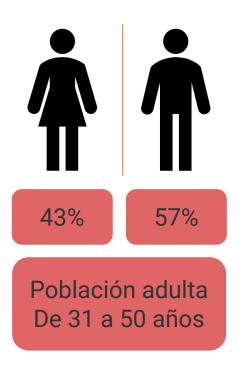




76%



# Resultados de los prestadores de servicio



71% Secundaria

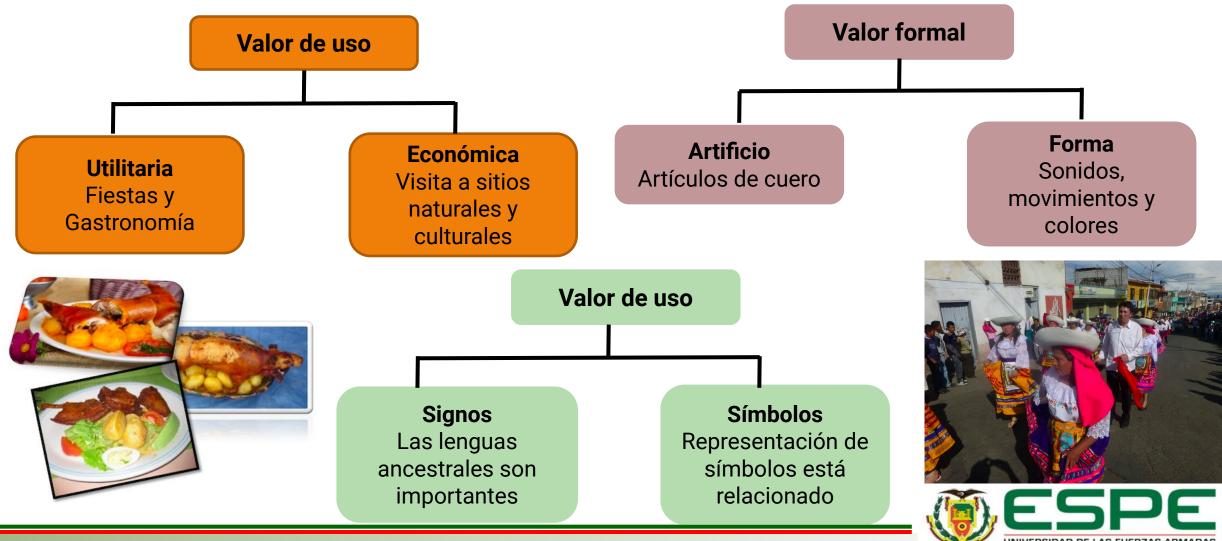


Alimentos y bebidas





# Resultados de los prestadores de servicio



# Resultados de los prestadores de servicio

57%
Turismo contribuye
al desarrollo
económico



Parque provincial de la Familia



Cerro Casahuala

24% Ferias turísticas

**47%** Eventos culturales



30%



30%





1. Capacitación y sensibilización para las autoridades del GAD Parroquial Rural de Quisapincha

### **Objetivo**

Desarrollar las competencias y habilidades de las autoridades del GAD parroquia



### **Problema**

Falta de profesionales especializados en el área turística

### **Beneficios**

Profesionales
capacitados en el
área turística para el
desarrollo de
proyectos y una
mejor atención a los
requerimientos
turísticos



1. Capacitación y sensibilización para las autoridades del GAD Parroquial Rural de Quisapincha

### Logística

- 1. Lugar:
  - → Escuela Elías Torofunes
  - → Vicente Cisneros
  - → Escuela José Luis Urquizo Chango
- 2. Talento humano
- 3. Actividades y temas de capacitación

# Contenido Introducción Objetivos

Módulo 1: Introducción al turismo

- 1.1. ¿Qué es el turismo?
- 1.2. Conceptos de turismo
  - 1.2.1. Recurso turístico
  - 1.2.2. Atractivo turístico
  - 1.2.3. Destino turístico
  - 1.2.4. Turista
  - 1.2.5. Visitante
  - 1.2.6. Patrimonio
  - 1.2.7. Planta turística
  - 1.2.8. Infraestructura turística
  - 1.2.9. Producto turístico
  - 1.2.10. Superestructura turística
  - 1.2.11. Oferta turística







# 1. Capacitación y sensibilización para las autoridades del GAD Parroquial Rural de Quisapincha



### Contenidos

#### Módulo 3: Efectos del turismo

- 3.1. Beneficios del turismo
- 3.2. Impactos del turismo
  - 3.2.1. Impactos positivos
- 3.2.2. Impactos negativos

#### 3.3. Modalidades del turismo

- 3.3.1. Turismo de naturaleza
- 3.3.2. Turismo cultural
- 3.3.3. Turismo de salud
- 3.3.4. Turismo gastronómico
- 3.3.5. Turismo comunitario
- 3.3.6. Agroturismo

#### Módulo 4: Recurso turístico

- 4.1. Sitios naturales
- 4.2. Manifestaciones culturales
- 4.3. Patrimonio arquitectónico y artístico

### Contenidos

### Módulo 5: Desarrollo de proyectos

- 5.1. Datos generales del proyecto
- 5.2. Diagnóstico y problema
- 5.2.1. Descripción de la situación actual del área de intervención del proyecto
- 5.2.2. Identificación, descripción y diagnóstico del problema
- 5.2.3. Línea base del proyecto
- 5.2.4. Análisis de oferta y demanda
- 5.3. Objetivos del proyecto
- 5.3. 1. Matriz de marco lógico
- 5.4. Viabilidad y plan de sostenibilidad
  - 5.4.1. Viabilidad financiera
  - 5.4.2. Análisis de sostenibilidad
- 5.5. Presupuesto
- 5.6. Estrategia de ejecución
- 5.7. Estrategia de seguimiento y evaluación



### **Problema**

Falta de reconocimiento de las costumbres y tradiciones a causa de documentos escritos en la parroquia de Quisapincha

### Objetivo

Difundir la información existente sobre el patrimonio cultural inmaterial de la parroquia de Quisapincha con la finalidad de potenciar su desarrollo turístico.

### Beneficios

Complementar la información que se encuentra disponible en el sitio web del GAD Parroquial y esta sea visualmente más atractiva.

# Propuesta

→ 2. Diseño de un folleto informativo digital para difundir el patrimonio cultural inmaterial de la parroquia de Quisapincha



### Valoración del patrimonio cultural inmaterial

#### **Tradiciones y expresiones orales**

- → Lengua Kichwa
- → Leyenda del
- → Uña güilli

#### Artes del espectáculo

- → Grupo Folklorico KUNAN KATARI
- → Vestimer\*

### Conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo

- → Cuy asado con papas
- → Chicha de jora
- → Caldo de gallina criolla
- → Yahuarlocro
- → Locro de papa
- → Cariucho
- → Tortilla de papa
- → Humitas

### Usos sociales, rituales y actos festivos

- → Fiesta de San Antonio
- → Fiestas de Inti Raymi
- → Festividad a la Virgen del Quinche

Prácticas comunitarias tradicionales

→ Presta manos

### Técnicas artesanales tradicionales

→ Talabartería

# Folleto informativo digital

- 1. Historia de Quisapincha
- 2. Valoración del Patrimonio Cultural Inmaterial
  - 2.1. Danza
  - 2.2. Gastronomía
  - 2.3. Festividades
  - 2.4. Presta manos
  - 2.5. Talabartería
- 3. Actividades a realizar en Quisapincha
  - 3.1. Sitios naturales
  - 3.2. Sitios culturales







2. Diseño de un folleto informativo digital para difundir el patrimonio cultural inmaterial de la parroquia de Quisapincha

Código QR del folleto informativo







Ín	dice			
	lice		Gastronomía	15
	Reseña de Quisapincha	3	Cuy asado	16
	¿Cómo llegar?	4	Yahuarlocro	17
	¿Qué llevar?	5	Llapingacho Llapingacho	18
	Recomendaciones generales	6	Chi <mark>c</mark> ha de jora	19
	Tradiciones orales	7	Caldo de gallina	20
	🖒 Leyenda del Uña Güilli	8	Cariucho Cariucho	21
	Vestimenta	9	Técni <mark>cas ar</mark> tesanales	22
	Festividades	11	Talabartería	23
	Fiesta de San Antonio	12	Apuntes Apuntes	24
	🖒 Fiesta del Inti Raymi	13	Contactos	25
	Fiesta del 21 de noviembre	14		

## ¿CÓMO LLEGAR?

AL DESTINO

### PUEDES LLEGAR VÍA TERRESTRE



Quito Ambato Quisapincha

Terminal Terrestre de Quitumbe Frecuencias de salida: Cada 10 min Distancia: 155 km Tiempo de viaje: 3 horas - 30 minutos



Guayaquil Ambato Quisapincha

Terminal Terrestre de Guayaquil Frecuencias de salida: Cada 10 min Distancia: 266 km Tiempo de viaje: 6 horas



Cuenca Ambato Quisapincha

Terminal Terrestre de Cuenca Frecuencias de salida: mañana - noche Distancia: 266 km Tiempo de viaje: 6 horas - 30 minutos



Pág. 4

¿QUÉ LLEVAR?

RECOMENDACIONES GENERALES

SE PARTE DE NUESTRAS COSTUMBRES Y VIVE NUESTRAS EXPERIENCIAS EN NUESTRA PARROQUIA



Pág. 5

Cuida de nuestros recursos naturales



Admira nuestro patrimonio histórico y saberes ancestrales culturales



Cuida de los espacios públicos y atractivos turísticos



Para mayor información visita en Facebook "GAD Parroquial Rural de Quisapincha"

PARA DISFRUTAR DE UNA EXPERIENCIA INOLVIDABLE EN QUISAPINCHA, TE SUGERIMOS:



Calzado cómodo



Ropa abrigada para el día y para la noche



Protector solar, gorra, sobrero y gafas



Llevar una funda biodegradable para tus desperdicios o desechos



Lleva una cámara fotográfica para guardar tus mejores momentos y paisajes



Pág. 6

2. Diseño de un folleto informativo digital para difundir el patrimonio cultural inmaterial de la parroquia de Quisapincha







2. Diseño de un folleto informativo digital para difundir el patrimonio cultural inmaterial de la parroquia de Quisapincha



### Fiesta de San Antonio

Su rodeo taurino muy vistoso y Se caracteriza por: llamativo en la plaza provisional ubicada a escasos metros de la iglesia de Quisapincha.

Este es un evento que se repite cada año, donde no se mata a los animales que participan en estas fiestas.

¿Cuándo se realiza?

Las fiestas en homenaje a San Antonio de Padua, patrono de Quisapincha se realizan en el mes de julio, cada fin de semana, los priostes son los encargados de llevar la alegría y diversión a los habitantes y visitantes de esta parroquia.











2. Diseño de un folleto informativo digital para difundir el patrimonio cultural inmaterial de la parroquia de Quisapincha



### Cuy asado con papas

Se dice que...



Luego del terremoto en Ambato en 1949, varias familias luchadoras y emprendedoras, resurgieron de los escombros de aquella catástrofe y construyeron pequeños asaderos decuyes. El negocio permitió el progreso económico de estas familias de tradicion culinaria, que se ha mantenido con gran acogida hasta la actualidad.

### Dato nutricional

El cuy, como producto alimenticio nativo, posee un alto valor proteico; puede constituirse en un elemento de gran importancia para contribuir a solucionar el hambre y la desnutrición. Su carne contiene mucha proteína y cero colesteroles; además, tiene sustancias esenciales para el ser humano, que sirven para el desarrollo de las neuronas cerebrales y membranas celulares.



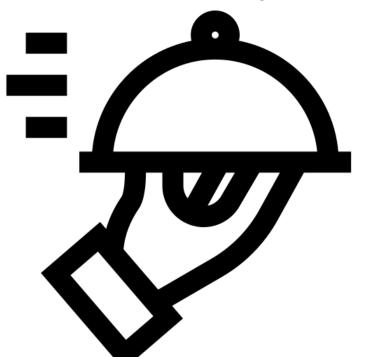
2. Diseño de un folleto informativo digital para difundir el patrimonio cultural inmaterial de la parroquia de Quisapincha







3. Diseño de una feria gastronómica "Sabores de Quisapincha"



### Objetivo

Mostrar los platos tradicionales que se preparan en Quisapincha mediante la feria gastronómica, con la finalidad de rescatar las costumbres y tradiciones.

### **Problema**

Pérdida de la identidad gastronómica en la parroquia de Quisapincha.

### **Beneficios**

Dinamización de la economía local y fortalecimiento de la identidad cultural.



3. Diseño de una feria gastronómica "Sabores de Quisapincha"









3. Diseño de una feria gastronómica "Sabores de Quisapincha"



### **Establecimientos participantes**

- Asadero y Restaurant Anita
- → Hacienda San Pedro Quisapincha
- → House Chicken
- → La Guarida del Matalote
- → La hueca del manaba
- → Lis
- → Mega Pollo Broaster y Asado
- Restaurant "Las delicias de mamá Tencha"
- → La hueca del encebollado





### Platos típicos que se ofertarán

- Cuy asado con papas
- → Yahuarlocro
- → Llapingacho
- → Chicha de jora
- → Caldo de gallina
- → Cariucho
- → Fritada de Quisapincha
- → Tamales de Quisapincha



# Conclusiones y Recomendaciones

Valoración de

costumbres y tradiciones de la parroquia de Quisapincha y su

aporte en el

desarrollo turístico

- → Las actividades económicas son la agricultura, la producción de artículos de cuero y el turismo, todavía el GAD de Quisapincha, no ha logrado potenciar esta actividad.
- → La valoración de las costumbres y tradiciones son fundamentales para el desarrollo turístico, Quisapincha cuenta con escenarios naturales y las comunidades indígenas aún conservan tradiciones ancestrales.
- → Existe una disminución con respecto a la identidad cultural, por la migración y escasa información turística.
- → Existe una inadecuada promoción turística de la parroquia, no cuentan con fondos suficientes.
- Quisapincha no cuenta con proyectos que involucren la conservación de las costumbres y tradiciones.

Se recomienda que las autoridades reciban capacitación en temas de turismo para que puedan trabajar conjuntamente con la población y se pueda sacar provecho a los recursos existentes.

Fomentar el turismo para que existe inversión en infraestructura y se genere más fuentes de empleo



- → Enfocarse en recuperar las costumbres y tradiciones con el propósito de que la población pueda emprender en nuevos productos basados en aspectos culturales
- → Si se ejecuta la propuesta es fundamental que las autoridades establezcan un plan de seguimiento para verificar la efectividad del mismo.
- → Se recomienda que se realice periódicamente eventos culturales, talleres, investigaciones enfocadas en la parte turística



