



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y
SOCIALES**

**CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL**

**TESIS DE GRADO PREVIA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN “EDUCACIÓN INFANTIL”**

**TEMA: UTILIZACIÓN DE LOS AMBIENTES DE
APRENDIZAJE EN LOS CENTROS DE ACOGIDA EN LA
CIUDAD DE QUITO EN LAS PARROQUIAS SAN SEBASTIAN Y
CONOCOTO, PERÍODO 2015.**

**AUTORES: MARÍA FERNANDA QUIROGA SÁNCHEZ
SANDRA DANIELA EGRED PÀSTOR**

**DIRECTOR: MSC. ESCOBAR, MÓNICA
CODIRECTOR: MSC. SOSA, MARÍA ROSA**

SANGOLQUÍ,

201

UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS "ESPE"**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES****CERTIFICADO DIRECTOR Y CODIRECTOR****Msc. Mónica Escobar****Msc. María Rosa Sosa**

CERTIFICAN que el proyecto/ tesis de grado titulado "UTILIZACIÓN DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LOS CENTROS DE ACOGIDA EN LA CIUDAD DE QUITO EN LAS PARROQUIAS SAN SEBASTIAN Y CONOCOTO, PERÍODO 2015." realizado por las señoritas SANDRA DANIELA EGRED PASTOR Y MARÍA FERNANDA QUIROGA SÁNCHEZ, ha sido guiado y revisado periódicamente, cumple con las normas establecidas por la Universidad de las Fuerzas Armadas "ESPE" .Con este antecedente se permite autorizar a las señoritas SANDRA DANIELA EGRED PASTOR Y MARÍA FERNANDA QUIROGA SÁNCHEZ, que puedan sustentar los resultados de su investigación, previo a la obtención de título de Licenciada en Ciencias de la Educación Infantil Mención Educación Infantil. Se autoriza que entreguen a la señora Msc. Mónica Solís, en calidad de Directora de la Carrera. Se recomienda la publicación por cuanto al interés para todos los estudiantes y profesionales. Sangolquí 2015.


.....
Msc. Mónica Escobar**DIRECTORA**
.....
Msc. María Rosa Sosa**CODIRECTORA**

AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD

SANDRA DANIELA EGRED PASTOR
MARÍA FERNANDA QUIROGA SÁNCHEZ

DECLARAMOS QUE:

El proyecto de grado denominado: **“UTILIZACIÓN DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LOS CENTROS DE ACOGIDA EN LA CIUDAD DE QUITO EN LAS PARROQUIAS SAN SEBASTIAN Y CONOCOTO, PERÍODO 2015.”** ha sido desarrollada mediante una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme lo señalan las citas continuas a cada párrafo.

Siendo este trabajo de investigación completamente de nuestra autoría por lo cual nos responsabilizamos del contenido, veracidad y alcance científico del proyecto de grado.


.....
Sandra Daniela Egred Pastor


.....
María Fernanda Quiroga Sánchez

Sangolquí, 2015

AUTORIZACIÓN

Yo, Sandra Daniela Egred Pastor con cedula de identidad N°1716912991 y María Fernanda Quiroga Sánchez con cedula de identidad N° 1725435695 autorizamos a la Universidad de las Fuerza Armadas ESPE a que publique en el repositorio Digital de la biblioteca Alejandro Segovia, el presente trabajo de investigación titulado UTILIZACIÓN DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LOS CENTROS DE ACOGIDA EN LA CIUDAD DE QUITO EN LAS PARROQUIAS SAN SEBASTIAN Y CONOCOTO, PERÍODO 2015, así como también los materiales relacionados.

Sangolquí, Julio 2015

CI. 1716912991



Sandra Daniela Egred Pastor

CI. 1725435695



María Fernanda Quiroga Sánchez

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado en primer lugar a Dios y la Virgen María, los cuales son mi motor diario, mi fortaleza y luz de esperanza.

A mis padres por ser mi guía y ejemplo a seguir, brindarme su amor, confianza y apoyo incondicional en todo momento de mi vida por siempre estar junto a mí sin importar nada y gracias a su esfuerzo y enseñanzas he podido lograr mis sueños y metas.

A toda mi familia en especial a mis abuelitos y hermanos quienes han estado presentes en todos mis éxitos y fracasos a lo largo de mi vida, siendo un soporte fundamental por sus consejos y ánimos para salir adelante y lograr todo lo que me propongo.

Mafer

DEDICATORIA

Esta tesis va dedicada en primer lugar a Dios quien ha sido mi soporte y mis fuerzas para direccionarme en un buen camino brindándome la fe necesaria para seguir adelante cada día, a mis padres por haberme brindado su apoyo incondicional y haber estado a mi lado en cada momento poniendo toda su confianza en mí, a mi hija que ha sido el principal motivo de mi esfuerzo, la niña que me enseñó a ser una mejor persona, que hay un futuro por delante, a mi hermana, mis sobrinos y toda mi familia por su paciencia, comprensión, perseverancia para enseñarme con responsabilidad a cumplir mis sueños.

A todas aquellas personas que formaron parte de este proceso con sus consejos y palabras de aliento para que esta se meta culmine de manera satisfactoria.

Danny

AGRADECIMIENTO

Primero agradezco a Dios y Virgen María por darme y bendecirme con la vida y permitirme estar cada segundo aquí, la salud, una familia maravillosa, por ser mi guía en el camino del bien y darme fortaleza en todo momento.

A mis padres por ser mi ejemplo a seguir de perseverancia y amor incondicional y siempre estar junto a mí en los mejores y peores momentos brindándome su apoyo de todas las maneras.

A mi universidad de las Fuerzas Armadas “ESPE” y docentes de mi carrera Educación Infantil quienes me han permitido y proporcionado todo lo necesario para culminar con éxito mi profesión y alcanzar un éxito profesional en mi vida.

A mi Directora Master Mónica Escobar y Codirectora María Rosa Sosa quienes han sido mis guías en este proceso y me han compartido su tiempo y sus conocimientos permitiendo que esta meta se llegue a cumplir.

A mis familiares y hermanos quienes son mi soporte y siempre han estado pendientes de mi vida, dándome ánimos y todo su apoyo para seguir adelante.

Mafer

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios por bendecirme y permitirme haber llegado a culminar esta etapa de mi vida con salud y el apoyo incondicional de una maravillosa familia y personas extraordinarias que han hecho posible el cumplimiento de este sueño.

A mis padres por todo su esfuerzo, confianza, tiempo y dedicación durante este largo camino, a mi hija quien ha sido y será siempre mi orgullo y mis fuerzas para seguir luchando ante cualquier adversidad y a mi familia en general por haber formado parte del cumplimiento de esta etapa de mi vida.

A la Universidad de las Fuerzas Armadas (ESPE) por haberme dado la oportunidad de estudiar y ser alguien en la vida.

A mi directora MSC. Mónica Escobar y a mi Codirectora MSC. María Rosa Sosa por su esfuerzo, tiempo y dedicación para brindarme sus conocimientos y su experiencia para que logre culminar esta meta.

A cada uno de mis docentes quienes formaron parte de este largo proceso.

Danny

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CERTIFICADO DIRECTOR Y CODIRECTOR .;Error! Marcador no definido.	
AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD	iii
AUTORIZACIÓN.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	ix
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
RESUMEN.....	xv
ABSTRACT.....	xvi

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA	1
1.1. Planteamiento del Problema.....	1
1.2. Formulación del Problema	2
1.3. Preguntas de Investigación.....	2
1.4. Delimitación de la investigación.....	3
1.5. Objetivo general y específicos	3
1.6. Justificación.....	4

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO	7
2.1. Antecedentes	7
2.2. Fundamento Teórico	8
2.3. Fundamentación Pedagógica.....	37
2.4. Fundamentación Legal.....	41
2.5. Marco Conceptual	43

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	45
3.1. Modalidad de la Investigación	45
3.2. Tipo o Nivel de la Investigación	45
3.3. Población y muestra	45
3.4. Operacionalización de Variables.....	47
3.5. Recolección de la Información	49
3.6. Procesamiento y Análisis de Resultados.....	49

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	122
BIBLIOGRAFIA	126
ANEXOS	130
GUIA DE OBSERVACIÓN.....	132

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población.....	46
Tabla 2: Operacionalización de Variables	47
Tabla 3: Significado de ambientes de aprendizaje.....	50
Tabla 4: Infraestructura y seguridad adecuada.....	52
Tabla 5: Espacios necesarios dentro de la institución.....	54
Tabla 6: Material existente.....	56
Tabla 7: Distribución de áreas de aprendizaje	58
Tabla 8: Estado del mobiliario y material.....	60
Tabla 9: frecuencia de uso de materiales	62
Tabla 10: Significado de las funciones en los rincones	64
Tabla 11: Significado de las dimensiones dentro de los ambientes.....	66
Tabla 12: Relaciones intrapersonales dentro de la institución.....	68
Tabla 13: uso de los espacios.....	71
Tabla 14: organización en el aula.....	73
Tabla 15: Rutina de actividades	75
Tabla 16: tiempo de duración en los rincones.....	77
Tabla 17: Significado de material didáctico.....	79
Tabla 18: Significado de material educativo.....	81
Tabla 19: clasificación de los Rincones	83
Tabla 20: Significado de ambientes de aprendizaje.....	85
Tabla 21: Infraestructura y seguridad adecuada.....	87
Tabla 22: Espacios necesarios dentro de la institución.....	89
Tabla 23: Material existente.....	91
Tabla 24: Distribución de áreas de aprendizaje	93
Tabla 25: Estado del mobiliario y material.....	95
Tabla 26: frecuencia de uso de materiales	97
Tabla 27: Significado de las funciones en los rincones	99
Tabla 28: Significado de las dimensiones dentro de los ambientes.....	101
Tabla 29: Relaciones intrapersonales dentro de la institución.....	103
Tabla 30: uso de los espacios.....	105
Tabla 31: organización en el aula.....	107

Tabla 32: Rutina de actividades	109
Tabla 33: tiempo de duración en los rincones.....	111
Tabla 34: Significado de material didáctico.....	113
Tabla 35: Significado de material educativo.....	115
Tabla 36: clasificación de los Rincones	117

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Distribución porcentual del significado de ambientes de aprendizaje.....	50
Gráfico 2: Distribución porcentual de la infraestructura y seguridad adecuada	52
Gráfico 3: Distribución porcentual de los espacios necesarios dentro de la institución	54
Gráfico 4: Distribución porcentual del material existente	56
Gráfico 5: Distribución porcentual de la distribución de áreas de aprendizaje.....	58
Gráfico 6: Distribución porcentual del estado del mobiliario y material.....	60
Gráfico 7: Distribución porcentual de la frecuencia del uso de materiales.....	62
Gráfico 8: Distribución porcentual del significado de las funciones en los rincones	64
Gráfico 9: Distribución porcentual del significado de las dimensiones dentro de los ambientes	67
Gráfico 10: Distribución porcentual de la Relaciones interpersonales dentro de la institución.....	69
Gráfico 11: Distribución porcentual del uso de los espacios	71
Gráfico 12: Distribución porcentual de la organización en el aula	73
Gráfico 13: Distribución porcentual de la rutina de actividades.....	75
Gráfico 14: Distribución porcentual del tiempo de duración en los rincones.....	77
Gráfico 15: Distribución porcentual del significado de material didáctico	79
Gráfico 16: Distribución porcentual del significado de material educativo	81
Gráfico 17: Distribución porcentual de la clasificación de los rincones.....	83
Gráfico 18: Distribución porcentual del significado de ambientes de aprendizaje....	85
Gráfico 19: Distribución porcentual de la infraestructura y seguridad adecuada	87
Gráfico 20: Distribución porcentual de los espacios necesarios dentro de la institución.....	89
Gráfico 21: Distribución porcentual del material existente	91
Gráfico 22: Distribución porcentual de la distribución de áreas de aprendizaje.....	93
Gráfico 23: Distribución porcentual del estado del mobiliario y material.....	95
Gráfico 24: Distribución porcentual de la frecuencia del uso de materiales.....	97
Gráfico 25: Distribución porcentual del significado de las funciones en los rincones	99
Gráfico 26: Distribución porcentual del significado de las dimensiones dentro	

de los ambientes	101
Gráfico 27: Distribución porcentual de la Relaciones interpersonales dentro de la institución	103
Gráfico 28: Distribución porcentual del uso de los espacios	105
Gráfico 29: Distribución porcentual de la organización en el aula.....	107
Gráfico 30: Distribución porcentual de la rutina de actividades.....	109
Gráfico 31: Distribución porcentual del tiempo de duración en los rincones.....	111
Gráfico 32: Distribución porcentual del significado de material didáctico	113
Gráfico 33: Distribución porcentual del significado de material educativo	115
Gráfico 34: Distribución porcentual de la clasificación de los rincones.....	117

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo analizar la utilización de los ambientes de aprendizaje en los centros de acogida transitoria en la ciudad de Quito en las parroquias de San Sebastián y de Conocoto, el mismo que obtiene la relevancia al valorar el planteamiento del problema, donde se observa y da a conocer todas las falencias presentadas en cuanto al conocimiento, utilización y manejo de los ambientes de aprendizaje. La investigación se respalda en un amplio y veraz marco teórico que ayuda a entender de una manera sencilla y entendible el tema y la variable de estudio, acorde a la fundamentación se elaboró varios instrumentos que consisten en dos guías de observación sobre el equipamiento y utilización de los ambientes, una encuesta realizada a docentes y tutoras para poder evidenciar el conocimiento que poseen sobre el tema a investigar y por último una entrevista a las señoras directoras para poder evidenciar si tienen conocimiento sobre la variable y la importancia que le dan a la misma, todo esto permitió la adquisición de una información verídica y pertinente acerca del problema de estudio. Como producto final se diseñó un manual interactivo el cual ayude a las docentes y tutoras de las instituciones a conocer la importancia de trabajar de manera adecuada en dichos ambientes y los beneficios que brindan si se los utiliza de la manera correcta, el manual contara con toda la información acerca de los procedimientos y pasos que se deben realizar para mantener una buena utilización en los ambientes de aprendizaje.

PALABRAS CLAVES:

- **AMBIENTES DE APRENDIZAJE**
- **CENTROS DE ACOGIDA**
- **CONOCIMIENTO**
- **UTILIZACIÓN**
- **DESARROLLO**
- **MANEJO ADECUADO**
- **EQUIPAMIENTO**

ABSTRACT

This research work met the purpose of analyzing the learning contexts at the temporary boarding centers existing in the city of Quito, parishes of San Sebastian and Conocoto. This research work has been instrumental in attaching value to the exposure of the problem, portraying all shortfalls detected concerning knowledge, use and management of learning environments. The research work is supported by a broad and accurate theoretical framework that helps understand the issue and the study variables in a simple and comprehensive manner. Based on these fundamentals, various tools were designed comprising two observation guides on equipment and the use of contexts; a survey applied to teachers and tutors in order to grasp the level of knowledge they possess on the theme to be investigated; and lastly an interview made to the directors in order to verify their familiarity with the variable and of the importance attached to it. This all enabled the acquisition of true and pertinent information concerning the issue at hand. An interactive manual was designed as a final product in order to assist teachers and tutors from the institutions in realizing how important it is to adequately work within such contexts and the benefits forthcoming if correctly used. The Manual will provide all information concerning the procedures and steps to be taken in order to maintain sound use of the learning contexts.

KEY WORDS:

- **LEARNING ENVIRONMENTS**
- **TEMPORARY BOARDING CENTER**
- **LEARNING**
- **USE**
- **DEVELOPMENT**
- **GOOD HANDLING**
- **TOOLS**

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema

Según el Ministerio de Educación para garantizar un enfoque integral se debe plantear la aplicación de experiencia de aprendizaje de manera didáctica acorde al ambiente socio- cultural en el que se encuentran los niños, para de esta manera lograr promover mejores oportunidades de aprendizaje con enfoque de derechos en ambientes diversos y afectivos desarrollando así la formación social, afectiva cognitiva y motriz de cada uno de los niños dentro del centro.

El abandono y maltrato hacia los niños siendo ellos la parte más vulnerable ha aumentado en los últimos años, lo cual ha sido el motivo para la inserción y ubicación de los menores que se encuentran en situación de riesgo en los centros de acogida transitoria, donde reciben la atención y cuidados básicos para su desarrollo, respetando sus derechos sin embargo al visitar los centros de acogida María Campi de Yoder de la parroquia de Conocoto y el Hogar del niño “San Vicente de Paul” ubicado en el sector de la Recoleta; se pudo observar que los ambientes de aprendizaje son adecuados y cuentan con el material y el espacio necesario para el desarrollo y desenvolvimiento de los niños, pero a pesar de ello la utilización de dichos ambientes no es la adecuada, en las visitas se pudo constatar que tanto las maestras como el personal voluntarios no le dan el uso necesario a los ambiente de aprendizaje para lograr el desarrollo de los niños, el ambiente dentro del aula es muy importante ya que es el lugar donde se realizan la mayor parte de actividades para favorecer el desarrollo integral de los niños, por ello es indispensable tener conocimiento de cómo dar un buen uso a los mismos, el material y los espacios dentro del aula se encuentran desperdiciados ya que los niños no utilizan de la manera correcta, no existe una buena guía pedagógica para el aprovechamiento de dichos ambientes, el personal de apoyo (voluntarios) se encarga del cuidado físico de los niños mas no de su desarrollo cognitivo, motriz, socio-afectivo y de lenguaje, estos voluntarios son extranjeros y por motivo de su idioma es muy difícil la comunicación y de instituciones educativas de

nuestro país los cuales van con una escasa preparación sobre lo que necesitan los niños, no existe la estimulación suficiente para fortalecer el desenvolvimiento de los niños lo cual provoca el desinterés de los niños en intentar nuevas experiencias significativas.

1.2. Formulación del Problema

¿Cómo se caracteriza la utilización de los ambientes de aprendizaje que llevan las maestras y el personal voluntario de los centros de acogida María Campi de Yoder y hogar del niño San Vicente de Paul de la Parroquia San Sebastián y Conocoto?

1.3. Preguntas de Investigación

¿Qué nivel de importancia dan las tutoras y las docentes a los ambientes de aprendizaje en los centros de acogida “San Vicente de Paul” y “María Campi de Yoder”?

¿Cómo consideran las docentes la utilización de los ambientes escolares dentro de la jornada de trabajo?

¿Cuáles son las características de los materiales didácticos, educativos y la infraestructura que disponen los rincones o áreas de desarrollo de los centros de acogida “San Vicente de Paul” y “María Campi de Yoder”?

¿Con qué frecuencia se utilizan los ambientes de aprendizaje en los centros de acogida “San Vicente de Paul” y “María Campi de Yoder”?

¿Qué elementos debe integrar un manual interactivo sobre la utilización de ambientes de aprendizaje?

1.4. Delimitación de la investigación

Delimitación Temporal

La presente investigación se ejecutó en el periodo 2015.

Delimitación Espacial

La investigación se desarrolló en los centros de acogida: “**Hogar del Niño San Vicente de Paul**” ubicada en la provincia de Pichincha, Cantón Quito, Parroquia San Sebastián.

Casa Hogar María Campi de Yoder ubicada en el Puente 7, Av. Jaime Roldos Aguilera N9-120 y Manuel Cajiao, parroquia Conocoto.

Delimitación de las Unidades de Observación

En esta investigación, los sujetos que participaron estuvieron conformados por: Autoridades, Docentes, Personal Voluntario (Tutoras de los centros de acogida, San Vicente de Paul y María Campi de Yoder.

1.5. Objetivo general y específicos

Objetivo General

Analizar la utilización de los ambientes de aprendizaje de las maestras y personal voluntario de los centros de acogida: María Campi de Yoder y hogar del niño San Vicente de Paul de las Parroquias San Sebastián y Conocoto, con la aplicación del método descriptivo para la identificación de puntos críticos.

Objetivos Específicos

- Determinar el nivel de importancia que dan las tutoras o las docentes a los ambientes de aprendizaje en los centros de acogida “San Vicente de Paul” y “María Campi de Yoder” mediante un estudio de la realidad actual para demostrar su desenvolvimiento en este campo.

- Establecer la utilidad de los ambientes escolares con los niños en la jornada de trabajo “San Vicente de Paul” y “María Campi de Yoder” mediante una observación, durante el tiempo de trabajo, para sugerir o fortalecer estas áreas.
- Caracterizar los materiales didácticos, educativos y la infraestructura que disponen los rincones o áreas de desarrollo de los centros de acogida “San Vicente de Paul” y “María Campi de Yoder” mediante una observación para comprobar la utilización, variedad y distribución de los mismos.
- Identificar la frecuencia con la que se utilizan los ambientes de aprendizaje en los centros de acogida “San Vicente de Paul” y “María Campi de Yoder” mediante un estudio para valorar la pertinencia de la misma.
- Elaborar un manual interactivo, que permita la utilización en forma técnica de los ambientes de aprendizaje e implementar nuevos espacios con material de reciclaje en los centros de acogida “San Vicente de Paul” y “María Campi de Yoder, considerando los elementos que forman parte de este recurso didáctico.

1.6. Justificación

Esta investigación se realizó con el fin de conocer cómo afecta la falta o desconocimiento de una buena utilización de los ambientes de aprendizajes en los centros de acogida, para así poder dar a conocer a las personas involucradas en dichas instituciones la importancia de los mismos, los niños se expresan de muchas maneras, asimilan todo más rápido y tienen una gran creatividad, por lo cual es muy importante saber utilizar correctamente los ambientes de aprendizaje y explotar todo el potencial existente en cada uno de ellos, es por esto que se debe conocer los beneficios de todo lo que conforman dichos ambientes para poder utilizarlos, y así poder formular una guía interactiva para lograr un mejor aprovechamiento y su importancia de forma eficaz; la función del docente o tutor es muy necesaria e importante para la intervención de experiencias de aprendizaje para así beneficiar a los niños, ya que son personas vulnerables y más aún al carecer de una familia, lo cual es motivo de que existan falencias emocionales, cognitivas, sociales y de desarrollo, por lo cual estos

niños necesitan cuidado, atención y educación de calidad ya que se encuentran en las edades de mayor importancia para proyectarse hacia la vida.

De acuerdo con el Ministerio de Inclusión Económica y Social el buen vivir comienza en la niñez y esta como un derecho todos los niños tienen derecho a una vida digna, teniendo en cuenta que todos estos niños necesitan vivir y desarrollarse en un ambiente de afecto con formación en valores, ya que serán la nueva generación del cambio y para su futuro mismo siendo personas proactivas. Los centros de acogida buscan brindar a los niños y niñas todas estas necesidades pero al encontrarse muchos niños de tan corta edad donde requieren toda la atención y una privación económica no se puede centralizar en cada uno como lo haría una mamá y papá lo hacen generalmente por esto y como todos sabemos la educación es base fundamental para un buen desarrollo integral y bienestar de los niños y de todo ser humano ya que así se contribuye al crecimiento de sí mismos y del país. Es por ello que los centros de acogimiento deben estar al tanto de cómo lograr un desarrollo integral adecuado en cada uno de los niños y niñas.

La utilidad que se le debe dar a los ambientes de aprendizaje debe referirse a primero a la existencia suficiente del material didáctico y educativo para cada etapa evolutiva del niño brindando así estimulación y un desarrollo holístico en todas y cada una de las áreas de desarrollo, tiene que contar con espacios propicios ya que debe buscar el beneficio y así favorezca y cumpla con las condiciones para el desarrollo de los niños.

Al haber realizado visitas y conversar en los centros de acogida con las diferentes autoridades, personal de apoyo y docentes a cargo se nos ha permitido ingresar y analizar cada una de las áreas de trabajo y el poder obtener los datos necesarios y la aplicación de instrumentos pertinentes para recolectar información tanto de autoridades y persona de apoyo. Con el fin de brindar ayuda en especial a lo que se refiere al cómo manejan los ambientes de aprendizaje y a la vez como afecta la falta y desconocimiento de las maestras y personal voluntario sobre una buena utilización de los mismos y al final de la investigación se elaborará una guía interactiva que permita

la utilización en forma técnica de los mismos, e implementar los ambientes de aprendizaje con material de reciclaje.

Es necesario mencionar la factibilidad de la presente investigación al contar con los recursos necesarios para su realización y al impacto que tiene en la sociedad, en toda la comunidad por el crecimiento personal y académico que se pretende generar en ellos y en nosotros mismos.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Se revisaron varios trabajos empíricos relacionados al tema de ambientes de aprendizaje se encontró una amplia gama de información de la cual se tomó como referencia los siguientes:

Entender el significado del término ambiente de aprendizaje en el ámbito de la educación preescolar implica conocer que la construcción del concepto mismo ha sido tratada de manera múltiple. Considerando que tiene diferentes connotaciones, presenta la susceptibilidad de interpretarse de diversas formas. El propósito de este artículo es exponer los distintos modos como se ha conceptualizado este término, para arribar en la reflexión sobre lo qué es y forma un ambiente de aprendizaje. Para tal fin se realiza una investigación de tipo documental sobre los diversos conceptos a partir de la cual se llega a delinear que el ambiente de aprendizaje es un sistema integrado por varios elementos, teniendo cada uno funciones distintas para posibilitar el aprendizaje del niño. Descriptores: Ambiente, Espacio físico, Ambiente de aprendizaje, Elementos del ambiente de aprendizaje. (IRAIS)

Los rincones de aprendizaje son técnicas y estrategias didácticas que se utilizan para crear un ambiente cooperativo y de interacción, donde el niño pre escolar construye sus propios conocimientos y adquiere capacidades, habilidades y destrezas a través del juego y desarrolle su creatividad. Esta herramienta se ha implementado en el nivel pre primario a través del Ministerio de Educación, pero algunos docentes lo utilizan, otros no lo ponen en práctica y las clases se vuelven tradicionales, por lo que fue la motivación para realizar ésta investigación, que tiene como objetivo: Establecer la forma en que los rincones de aprendizaje son utilizados por el docente y si estos están asociados con el desarrollo de la creatividad del niño. Mediante el análisis y el estudio de los resultados aplicados a los niños, docentes y autoridades de los tres colegios salesianos: Tecnológico Alfaro Mijangos, María Auxiliadora y Liceo Guatemala, se descubre que no existe relación entre desarrollo de la creatividad del niño y rincones de aprendizaje. Por ello, se propone realizar una socialización de

experiencias sobre técnicas aplicables con los docentes a través de un programa de herramientas fáciles de elaborar para crear nuevos espacios con materiales apropiados, que los docentes deben aplicar adecuadamente en los rincones de aprendizaje, por lo que deberán participar en diferentes capacitaciones, socializar experiencias con otros docentes, compartir ideas, construir, facilitar el aprendizaje y formar niños creativos. (Hermelinda)

2.2. Fundamento Teórico

Ambientes de Aprendizaje:

El termino ambiente se origina en el siglo XX gracias a los geógrafos ya que ellos observan la parte física de algún lugar específico, de ahí se introduce en la educación el termino ambientes de aprendizaje, ya que allí se presentan las condiciones óptimas y favorables para que el niño logre un aprendizaje significativo dentro de una institución.

Los ambientes se encuentran constituidos por varios factores que se relacionan entre sí, siendo estos indispensables como: el contenido ¿Qué se va a enseñar?, la metodología ¿de qué manera se va a enseñar?, el propósito ¿para qué se va a enseñar?, los recursos ¿con que se va a enseñar? Y por último la evaluación que sirve para ver si se ha logrado el aprendizaje requerido, creando así un espacio idóneo para la realización de actividades y de un aprendizaje significativo.

Los ambientes de aprendizaje fueron concebidos originalmente como “todos aquellos elementos físico sensoriales, tales como luz, color, sonido, espacio, mobiliario, etc., que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje. Este entorno debe estar diseñado de modo que el aprendizaje se desarrolle con un mínimo de tensión y un máximo de eficacia”(Postlethwaite).

Dentro del ámbito educativo al hablar de ambientes de aprendizaje se hace referencia a la organización, distribución y disposición que se le da a cada área y los recursos inmersos en la misma tratando a fin de que cada niño encuentre su espacio y se sienta libre y seguro durante el proceso de desarrollo y aprendizaje.(Pablo).

Como termino general, el ambiente de aprendizaje se lo puede considerar como un ambiente dinámico, adecuado para el fortalecimiento y desarrollo del aprendizaje de los niños adaptado a su edad y sus condiciones físicas.

Según (Trister, Colker) el aprendizaje de los niños no se da únicamente por medio de la comunicación entre estudiantes y docentes, sino por la interacción con el entorno, generando así nuevas experiencias.

Clasificación de los ambientes

Existen tres maneras de clasificar los ambientes: en función de su origen, en función de su movilidad y, por último, en función de la participación”.

En función de su origen

Se debe tomar en cuenta que el lugar debe tener un fin específico y planificado observando siempre las características que éste posee, depende de su amplitud, tipo de suelo, o sus elementos particulares para que la actividad se pueda dar de la mejor manera.

Según su origen los espacios, se dividen en dos: los ambientes naturales y organizados los mismos que deben estar cercanos y ser motivantes.

En el ambiente natural como su palabra lo dice se encuentra en espacios abiertos como patios y hace referencia a que siempre están presentes provocando varias actividades motrices.

Los ambientes organizados se encuentran en espacios cerrados y son aquellos creados concretamente con diversos materiales para fomentar actividades determinadas con un fin concreto.

En función de su movilidad

En esta función llamada también como dinamismo o estatismo que pertenece a la dimensión física es la transformación del espacio por el traslado del mobiliario y se divide en cuatro partes que son: ambientes fijos, semifijos, móviles y mixtos.

Como primer punto vemos los ambientes fijos que como su palabra lo dice son aquellos que no se puede mover ni reubicar ya que están anclados sea al piso o paredes.

Los ambientes semifijos son aquellos que su traslado es muy difícil por su peso o fijación.

Los ambientes móviles: son los elementos cuyo desplazamiento es muy fácil y sin ningún problema, como los juguetes.

Y, por último, están los ambientes mixtos que son aquellos que tienen la combinación de todos los anteriores como por ejemplo un balde con pelotas.

En función de la participación

Se los puede separar en ambientes individualistas y ambientes socializantes.

En el primero, los ambientes individualistas son aquellos donde cada niño de manera individual o separada puede realizar la actividad sin problema.

En los ambientes socializantes son aquellos donde el niño tiene que necesariamente participar y realizar la actividad con varios niños a la vez y así fomentar la colaboración y resolución de problemas.

En función de la participación se analizan cuáles pueden ser las posibilidades del material y espacio.

Las posibilidades de los materiales

Aquí se revisa la manera de aprovechar todo el material disponible de todo tipo sea este normal o reciclado para así crear ambientes de aprendizaje innovadores y estimulantes ya que así los niños adquieren experiencias que incitan a la creatividad y a la investigación. Los materiales deben ser adecuados y divididos dependiendo las edades de los niños:

- Materiales sensoriales que manejen forma, tamaño, color y textura de 0 a 1 años: donde los niños se encuentran en una etapa sensorial por lo que necesitan desarrollar y fortalecer los sentidos, se puede utilizar sonajeros, pelotas de trapo.

- Materiales de movimiento, observación y experimentación, precisión y relación de 1 a 3 años; aquí se debe buscar desarrollar en los niños la autonomía, precisión, aceptación e interacción con sus compañeros, coordinación de movimientos, desarrollo cognitivo y sensorial, se puede utilizar puzzles y triciclos, entre otros.

- Desarrollo motor, cognitivo, relación interpersonal y equilibrio de 3 a 6 años, los niños de esta edad tienen características que favorecen su aprendizaje y desarrollo, se puede utilizar ensartes, pintura de dedos.

Para constatar la coherencia, idoneidad, calidad, funcionalidad, adecuación e importancia de los materiales es necesario tomar en cuenta ciertas características como son:

- Los aspectos cognitivos afectivos y perceptivos
- Las posibilidades de uso compartido
- La influencia en situaciones de discriminación
- Las medidas de seguridad
- La motivación
- La limitación

Las posibilidades de los espacios

Aquí se menciona que en cada espacio o área de la institución se debe aprovechar para obtener ambientes favorables. Y dentro de estos se tomara en cuenta.

Lo atractivo de los ambientes

Esta expresión de (Blández) hace referencia a que “un ambiente ha de invitar por sí solo a ser utilizado. Hay que intentar atraer la atención, remover la curiosidad, crear interés, estimular la participación e incitar a la actividad.

No animamos a través de la palabra, sino a través del sentido de la vista y de la propia acción”. Es decir que si hay un ambiente estimulante, atractivo e interesante el niño por si solo le sacara todo el provecho y no se aburrirá, generando así su propio aprendizaje.

Los colores

El color es algo especial en un ambiente ya que este llama la atención o neutraliza las áreas haciéndolas más atrayentes a la vista de los niños.

La complejidad

La complejidad hace referencia al nivel de dificultad que debe tener un rincón o área de aprendizaje sin olvidar los tres mecanismos necesarios que son: el mecanismo perceptivo, mecanismo de decisión y por último el mecanismo de acción al igual que todo debe tener un equilibrio no debe ser muy fácil ni tampoco muy difícil y así no se perderá el interés del mismo generando el aprendizaje.

La novedad y variedad

Aquí se sugiere que todo espacio o área después de un cierto tiempo sea cambiado y modificado sea este nuevo o con nuevas temáticas dando algo innovador a los niños según sea el interés de estos.

Los ambientes de aprendizaje deben contar con 4 pasos necesarios e importantes en la disposición de dichos ambientes:

Organización espacial

La organización espacial es la distribución adecuada del mobiliario para crear espacios para la realización de actividades con un libre movimiento y desenvolvimiento.

Dotación para el aprendizaje

Esta tarea influye en la manera en la que se realicen las actividades dentro del entorno, influye de diversas maneras en los resultados del aprendizaje. La dotación es un efecto a largo plazo sobre el desarrollo holístico de los niños, ya que se trata de elegir los recursos o materiales necesarios para su utilización dentro de los ambientes.

Disposición de los materiales

Se refiere a la distribución adecuada de los materiales y recursos.

Organización para propósitos especiales

En este paso se busca emplear todos los recursos disponibles para generar UN ambiente eficaz para alcanzar todo el conocimiento posible. (Catherine E. Loughlin, Joseph H. Suina).

Según (Torres), En los ambientes de aprendizaje se deben considerar los procesos y principios psicológicos generales del aprendizaje, las metas del grupo, sus características personales, la naturaleza de los contenidos y los procesos requeridos que son espacios institucionales que involucran varios temas muy relevantes para el desarrollo de los niños dentro de una institución como son el espacio físico, mobiliario, las relaciones interpersonales entre niños, adultos, niños y adultos, es por ello que se debe destacar la importancia de dichos ambiente ya que en estos es donde se concreta la acción educativa, la cual favorece al aprendizaje; estos ambientes y la dotación de los mismos influyen significativamente en los niños ya que al tener un entorno enriquecedor ellos adquieren conocimientos a largo plazo, destrezas y procesos mentales.

Dentro de los ambientes de aprendizaje existen cuatro dimensiones que proporcionan un ambiente productivo, funcional que brinde lo necesario para el desarrollo óptimo meta de cada institución, entre ellos se encuentran:

Dimensión física

La dimensión física hace referencia al espacio físico, el mobiliario, los materiales, la organización y distribución de los mismos, para de esta manera satisfacer las necesidades de los niños de una manera segura y adecuada de recreación, sociabilidad, juego y aprendizaje.

El espacio físico se refiere a la distribución de las áreas de aprendizaje, son todos aquellos escenarios de actividad constituidos únicamente por elementos del mobiliario que ocupan una extensión o superficie para la realización de actividades.(Forneiro).

La organización y distribución del mobiliario debe ser pertinente, segura de calidad y adecuada acorde a la edad y tamaño de los niños al igual que las dimensiones de las áreas de aprendizaje o aulas.

Según (Aida J)el material didáctico debe lograr que los niños tengan una actitud positiva hacia la enseñanza, e influye mucho EN la misma, por eso la importancia de saber elegir y manejar los materiales dentro y fuera de las áreas de aprendizaje. La creatividad es base fundamental para fomentar EN los niños un desarrollo óptimo y que se interesen por el mismo (Montessori, La mente absorbente del niño).

La distribución de material didáctico debe darse de manera que los niños puedan alcanzarlos ayudando así a su desenvolvimiento y autonomía; dentro de los ambientes o áreas de aprendizaje se deben establecer normas para el uso de los materiales.

Los materiales didácticos se clasifican en:

- Materiales cognitivos
- Materiales sensoriales
- Material permanente de trabajo
- Material informativo
- Material ilustrativo audiovisual

- Material experimental
- Material tecnológico

El material educativo tiene como finalidad facilitar al docente, sabiendo que es un mediador sobre la utilización y técnica para el desarrollo del aprendizaje en los niños, permitiendo que el docente tenga claro la táctica de un aprendizaje sensorial y significativo; los docentes deben disponer de los materiales y utilizarlos de tal manera que se logre un proceso de enseñanza-aprendizaje.

El material educativo se clasifica en:

- Por su origen

Naturales: se refiere a aquellos que se toma de la naturaleza

Artificiales: Son los productos ya fabricados

- Por su Naturaleza

Estructurados: Son materiales específicos para un fin didáctico

No estructurados: Son materiales empleados con frecuencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje

- Por su uso

Fungibles: Son aquellos se sufren deterioro y este se divide en dos: de uso común y esporádico

No fungibles: Son aquellos que no se gastan

- Por la vía sensorial:

Visuales

Auditivos

- Nivel de Concreción: este va de lo concreto a lo abstracto

Experiencias Directas

Experiencias Preparadas

- Tecnológicos

Es necesario mencionar los indicadores más relevantes como las dimensiones que son consideradas en una unidad curricular lo que permite tener un análisis de los ambientes de aprendizaje dentro de la institución y si son idóneos para cubrir las necesidades de los niños.

Esta dimensión se divide en tres categorías:

Espacio: son aquellas áreas constituidas por el mobiliario y materiales para realizar actividades dentro de la institución.

Zona: son espacios claramente delimitados por la distribución del mobiliario como las aulas o rincones.

Punto: son los elementos o adecuaciones que se encuentran en las paredes de las áreas como las carteleras.

La delimitación está combinada con las categorías anteriores de la estructura y se refiere a la apertura o cierre de los espacios, dividiéndose en tres.

No hay delimitación

Delimitación física débil

Delimitación física fuerte

Dimensión temporal

Esta dimensión está relacionada con la organización de tiempo durante la jornada de trabajo, es decir, es la planificación, el manejo que existe del tiempo en las actividades y uso de las áreas de aprendizaje que se debe llevar a cabo mediante una rutina predecible y flexible; la interacción entre los docentes y los niños también es parte importante dentro de esta dimensión, aquí se puede formular algunas preguntas como ¿Qué espacios utilizan durante la jornada de trabajo? ¿Cuánto tiempo está destinado a cada área de trabajo?

La organización y planificación del tiempo durante la jornada escolar es obligación de cada docente debido a que de esta manera generará una rutina de orden, disciplina, respeto y consideración por parte de los niños y de las autoridades.

Las características que debe tener esta dimensión para que se la utilice de la manera adecuada es primero brindar un ambiente estimulante y positivo tanto en lo pedagógico como en la seguridad a más de una estructura estable y flexible para que las actividades sean aprovechadas al máximo, y con tiempos específicos planificados para cada área. Con esto, los niños adquirirán experiencias de aprendizaje a través de la comunicación e interacción con los demás. Al hacer uso de estas áreas se debe tomar en cuenta que exista un control entre los tipos de actividades para satisfacer todas las necesidades de los niños.

La dimensión temporal también nos ayuda a ver como se encuentra el ritmo o como se desenvuelve el ambiente dentro de cada área o aula; aquí hay varios periodos: colectivos, individuales y libre.

La dimensión temporal se divide en tres categorías que son los momentos dependiendo de cada actividad:

- Momentos de actividad libre.
- Momentos de actividad planificada.
- Momentos de gestión, servicio y rutinas.

Dimensión funcional

Esta dimensión es la manera como se utiliza las áreas o espacios en los que se está trabajando, conjuntamente con las actividades inmersas y la adecuación de los recursos disponibles dentro de la misma, por lo cual debe ser un lugar con estética donde el mobiliario sea potencial y apropiado para cada edad, es decir la etapa evolutiva en que se encuentra cada niño, brindando un valor educativo para que el niño fortalezca su desarrollo y aprendizaje mediante la manipulación de los materiales e interacción con el medio y para satisfacer todas sus necesidades ya que ellos pueden explorar, experimentar y observar, de forma autónoma o bajo dirección del docente. En esta dimensión existen tres variables que nos señalan los tipos de actividades.

Actividades de encuentro y comunicación: son aquellas cuyo objetivo es la comunicación e interacción entre los niños y los tutores o docentes.

Actividades de juego simbólico y juego libre. Son aquellas actividades donde los niños vivencian la vida mediante el juego de roles.

Actividades de movimiento y expresión corporal. Son aquellas que implican movimiento y la expresión del cuerpo

Actividades de expresión y representación gráfica. Se refiere a todas aquellas actividades que implican acción manual como dibujos, trazado, corte, etc.

Actividades de expresión y representación plástica. Son todas aquellas actividades de elaboración plástica, las cuales requieren la manipulación del material y la utilización de técnicas innovadoras.

Actividades de observación y lectura. Son aquellas actividades que pueden ser realizadas dentro de una biblioteca infantil o rincón de lectura basándose en la lectura ya sea de libros o imágenes de algún tema.

Actividades con juegos didácticos estructurados y no estructurados. Se basa en el uso del material didáctico para el desarrollo de las destrezas de los niños como los rompecabezas.

Actividades de gestión, de servicio y rutinas. Se refiere a la organización y manejo de las áreas de trabajo y la rutina que estos llevan.

Actividades de transición. Son aquellas actividades de cambio que se realizan durante el cambio de jornada por lo cual el docente debe tener claro cómo realizar la actividad inicial y el tiempo de duración de cada una.

- **Tipo de zonas en función de la actividad**

Zonas de actividad principal. Son las zonas físicas donde se realizan las actividades relacionadas con el currículo ya sea planificada o de manera libre.

Zonas de gestión, de servicio y rutinas. Es un registro de actividades, que se realizan diariamente.

Zonas de almacenamiento de material. Son los espacios destinados para guardar el material utilizado o sobrante.

Zonas nulas. Son aquellas zonas donde por lo general no se realiza ningún tipo de actividad pero se encuentran dentro de la institución.

- **Polivalencia:** Se refiere a la utilización de las zonas dentro del aula utilizadas para distintas actividades y son:

Zonas de funcionalidad única. Se utilizan para una actividad específica en un lugar específico.

Zonas de funcionalidad múltiple. Se utilizan para realizar varias actividades en distintos momentos en un lugar específico.

Dimensión relacional

Esta dimensión se refiere a todo sobre las relaciones interpersonales entre los que conforman la institución conjuntamente con sus experiencias y convivencia enfocándose en lograr un ambiente positivo, enriquecedor, estimulante para alcanzar un clima de confianza y propiciándolo, un aprendizaje significativo y holístico sin olvidar que en este se deben fomentar los valores, principios con reglas y normas como eje fundamental de todo ser humano como el respeto, honestidad, igualdad, responsabilidad, disciplina además de la creatividad. Aquí el docente tiene un rol indispensable ya que como mediador y guía es el encargado de organizar el ambiente físico para que el niño se sienta cómodo e interesado, estableciendo vínculos afectivos positivos.

Otra parte fundamental de esta dimensión son los modos en que los niños pueden acceder o ingresar a cada una de las áreas y como se establecen dentro de la misma sea esta libre o guiada.

Modalidades de acceso: al ingresar a las áreas de aprendizaje los niños pueden hacerlo en distintas circunstancias.

- Acceso libre con sistema de elección y/o registro.
- Acceso libre sin control de ningún tipo.
- Por orden directa del maestro o acompañados por él.
- Condicionado.
- De rutina.

En esta dimensión también se refiere a la forma de agrupar a los estudiantes en los distintos rincones o áreas

- Grandes Grupos
- Grupos Pequeños
- Parejas
- Individuales

La última parte trata del control y participación del maestro como guía dentro del área de aprendizaje en todas las actividades.

- No hay control ni participación
- Participación Puntual: el maestro solo puede controlar o participar en determinada actividad
- Control parcial: El maestro sugiere la actividad y la zona mas no participa en ella
- Control Total directo o Continuo: El docente tiene el control y participación total de la actividad que se está realizando.

Rincones de aprendizaje

María Montessori nos plantea que el uso de rincones se basa en la individualidad y autoeducación de forma sistemática o con materiales estructurados, tomando en cuenta la observación y el estado natural de los niños, así se adapta el espacio utilizando ejercicios para la vida práctica como:

Cuidar de sí mismo: Aquí conoce su propio cuerpo y se vuelve más independiente.

Cuidar del entorno: Tendrá responsabilidades de todo lo que le rodea

Socialización: Como debe actuar en grupo. (Maria Dolores Requena)

A los rincones que son espacios pedagógicos y se los llama también áreas de juego- trabajo son espacios o sectores dentro o fuera de las aulas delimitadas donde realizan actividades lúdicas y educativas, en grupos o de forma individual tomando en cuenta que cada niño tiene un ritmo diferente para aprender, sea de manera rápida o lentamente o de diferentes tipos como visualmente, auditivamente y por el tacto, es por esto que los rincones se han creado para ayudar a la construcción de su propio aprendizaje.

Los rincones deben responder a todas las necesidades pedagógicas, de estimulación y motivación de los niños para llegar al desarrollo integral.

Objetivos y Ventajas de los Rincones

Desarrolla la autonomía y creatividad

Respeto de normas establecidas

Respetar la individualidad de cada niño

Se permite el error como medio de aprendizaje
Utilizar el material y el espacio de manera adecuada y organizada
Desarrolla la metodología flexible.
Motivar a la investigación y la curiosidad por las cosas
Fomenta la libre expresión.
El niño tome conciencia y resuelva sus problemas
Fomenta principios y valores como la responsabilidad
Fomenta la comunicación y vínculos sociales
Adquirir experiencias propias y directas.
Promover un aprendizaje significativo y funcional

Metodología de los Rincones de aprendizaje.

Dentro de los ambientes de aprendizaje se debe tomar en cuenta que la metodología tiene que ser clara y establecida para utilizarla de una manera eficaz, en este caso se dividen en dos:

Primero tenemos los rincones o talleres como complemento: Es decir que las actividades en los mismos se realizan solo en los momentos libres como el receso, o cuando se ha terminado una tarea de las asignaturas específicas.

Segundo tenemos los rincones o talleres como un contenido específico: Estos rincones se determinan en la planificación diaria como asignaturas específicas y se les asigna en el horario escolar, es recomendable escoger tres o más dependiendo del número de niños y el interés de estos.

Según(Ángel)es por esta razón que la calidad de la educación se basa en la utilización adecuada y eficaz de los recursos disponibles adaptándolos a las diferentes áreas, contenidos y objetivos de aprendizaje.

Dentro de cada rincón se debe trabajar con objetivos ya sean a corto o largo plazo en función al tipo de actividades que se realicen en cada rincón.

Según (Porlou) para un buen proceso de aprendizaje es necesario que exista estimulación provocando una respuesta satisfactoria por parte de los niños, es por ello la importancia de mantener una organización en el manejo de la frecuencia de tiempo y disposición de cada área en los ambientes de aprendizaje, los incentivos de motivación facilitan el desarrollo de talentos y habilidades fortaleciendo el interés al dar el uso adecuado a los ambientes de aprendizaje.

Como organizar o requisitos necesarios sobre los rincones

Aquí el docente tiene un papel muy importante ya que el cumple el papel de orientador y entrega a los niños estos espacios dando las normas y todo el material necesario, elige los escenarios donde se va a realizar la actividad, debe tener un control del número de niños por cada rincón, el orden como los niños sacan y recogen los materiales al inicio y final de la actividad y, por último, es el que evalúa como se ha llevado a cabo la actividad y siempre el docente debe dar la introducción al rincón y actividad.

Primero se debe organizar y asignar los rincones bien delimitados y con un número apropiado de los mismos, entre 5 y 6 considerando el espacio, mobiliario y materiales disponibles y adecuados para permitir el desenvolvimiento de los niños.

Observar si hay el material necesario, es decir en cantidad adecuada que favorezca el desarrollo y desenvolvimiento de los niños, si existe demasiado pueden aturdir y despistar a los niños y, caso contrario, si no existe una cantidad adecuada se pueden generar disputas y una actividad limitada.

Todos los rincones deben tener un distintivo claro para los niños así se tendrá un mayor control y todo dentro del rincón debe estar a la estatura o alcance de ellos para que puedan acceder fácilmente.

Observar bien los rincones que pueden ser compatibles e incompatibles.

Ubicar estratégicamente los espacios dentro y fuera para que no haya distracción del niño al estar en la actividad.

Se debe tener claras las normas o reglas dentro del mismo.

Se debe establecer un horario y tiempo de duración aproximado entre 20 y 45 minutos para el uso de cada área o rincón, esto dependerá de la edad de los niños.

Cada actividad que se realice de ser planificada metodológicamente y los niños tendrán libre elección o guiada rotando por cada uno de los rincones.

También es importante tomar en cuenta que deben poseer características de dos tipos:(Rodríguez).

- Organización del espacio: aquí se trata sobre la estructuración y división de las áreas
- Organización del tiempo: La duración para cada acción educativa y la rutina o hábito.

La importancia de rutinas o hábitos dentro de los ambientes de aprendizaje fortalece el orden y el cumplimiento de reglas dentro de los ambientes de aprendizaje, tanto por parte de los niños como del docente, facilitando la autonomía y el conocimiento de sí mismos.(Zabala, Rutinas y hábitos: aprendizaje fundamental en la Educación Infantil)

Al hablar de la utilización de ambiente de aprendizaje es importante hacer énfasis en el tiempo en cada uno, esto se refiere al manejo del tiempo que se da a cada área y el modo en que se dispone a lo largo de la jornada escolar; para cumplir con esta planificación es necesario precisar la propuesta de enseñanza, que espacios se van a utilizar, como se los va a utilizar y que tiempo debe durar. En algunos casos el docente mantiene una rutina de trabajo para mantener el orden, siempre debe existir un equilibrio entre el tiempo y lo que se va hacer, permitiendo así desempeñar funciones importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje y se recomienda de 20 a 45 minutos.

Para organizar el manejo de tiempo es necesario tener en cuenta algunas consideraciones como: la edad de los niños, el tipo de actividad que se va a realizar y

el número de personas involucradas en dichas actividades, para de esta manera potencializar el desarrollo e interés educativo y evitar la desconcentración o dispersión de los niños.

El tiempo y el espacio están directamente vinculados con el aprendizaje de los niños es por ello que dentro de una institución cada área debe estar sujeta a los límites del tiempo y el espacio.(sarle).

Clasificación de los rincones:

En los rincones podemos trabajar individualmente y colectivamente y los debemos utilizar de las dos maneras ya que así logramos que el niño se desarrolle en los dos aspectos que los benefician. Al trabajar individualmente, el niño aprende por sí mismo a resolver problemas, a tomar decisiones, mientras que en el colectivo, aprende a respetar otras opiniones.(Gilpérez)

El número de niños depende el tamaño del espacio con el que se cuenta y número de rincones, no está establecido un número ya que la actividad es libre y escogen los niños el rincón pero se recomienda de 5 a 6 en cada rincón.(Mondejar)

RINCÓN PSICOMOTOR: De 0 A 5 años. En este rincón se trata de tener un sector exclusivo solo para juegos de movimiento corporal es uno de los más importantes ya que utilizamos en la vida diaria donde buscamos que el niño desarrolle sus habilidades y destrezas, la motricidad gruesa y el espacio- temporal para que conozca su cuerpo y fomente el control de movimientos y equilibrio. (Cuyán).

Además aquí se desarrolla y trabaja conjuntamente con:

La percepción: en todas las áreas de los sentidos

Movimiento del cuerpo: coordinación, hace que el niño voluntaria y conscientemente realice movimientos completos.

Y por último el esquema corporal: aquí se trata de la postura, respiración, relajación, lateralización en lo que se trata de ojo-mano-pie.

El juego psicomotor primero empieza desde los 0 años donde el niño apenas tiene sus reflejos y movimientos como alzar el cuello.(Elorza)

Del 1ero al 3er año se llama juego motor el niño prefiere jugar solo.

Después esta la explosión motora: el niño comienza a tener seguridad en sí mismo ayudando en su esquema corporal y equilibrio

Y por último aquí se comienza con el juego simbólico aquí le gusta experimentar y busca satisfacer sus necesidades.

Elementos necesarios en este rincón:

Chinescos: Ayuda a que el niño aprenda a agarrar a abrir y cerrar las cosas y tenga fuerza en la mano.

Colchonetas: Permite que el niño pueda aprender a gatear o caminar sin lastimarse.

Cojines de Goma: de diferentes tamaños y formas: grande pequeño, el niño pueda explorar sin lastimarse.

Llantas: Para formar obstáculos para que el niño entre y salga como por un túnel.

Sillas: Para alguna actividad lúdica.

Pelotas: aprende pesado, liviano, hay estimulación con pelota al poner al niño encima de esta sentado lo debemos hacer revotar suavemente, patear la pelota para el equilibrio, coger y lanzar la pelota para motricidad.

Traga Bolas; este permite tener precisión.

Costales: Esto se utiliza para el equilibrio o alguna manualidad

Canastas: Aprender a sacar y recoger

Cajas de diferentes tamaños: Como estrategia metodológica utilizándolo para textura, colores, contar.

Palos de escoba: Como estrategia metodológica utilizándolo para textura, con colores, contar.

Ula ula: la coordinación, flexibilidad, fortalece los músculos

Botellas vacías para bolos: mejora los reflejos, coordinación motriz.

Conos de plástico: para poner como obstáculos y que el niño lo resuelva.

Actividades: Aquí se puede hacer que el niño se arrastre, empuje, lance algún objeto, rodar, girar, saltar, correr, imitación de movimientos como arriba, abajo, al lado.

RINCÓN DE LA CONSTRUCCIÓN: Cualquier edad. En este rincón el niño tiene un desarrollo cognitivo, permitiendo así un desarrollo intelectual y pensamiento lógico – matemático originando su capacidad de razonar y la creatividad, aquí se trabajan los conceptos relacionados con tamaño, conservación, asociación, adquisición de conceptos básicos lógico-matemático, reversibilidad aportando así con la coordinación motora fina y la capacidad de observación y análisis.

En este rincón se puede utilizar una alfombra grande para la comodidad de los niños al estar en el suelo con los materiales.

Elementos para utilizar en este rincón.

Todos estos se dividen en

Materiales para llenar y vaciar

Latas y envases: Para aprender a contar

Cajas de madera y fósforos, cubetas, conchas, arena, agua: Aprende la numeración, texturas nuevas, colores dependiendo de la actividad que se les dé a los mismos

Materiales para ordenar y seriar

Bloques de madera o cualquier material: Motricidad gruesa, aprender la numeración, colores, dependiendo de la actividad que se les dé a los mismos.

Material para encajar: Domina los estímulos visuales de forma y color.

Ensartes: Dominio de la pinza, movimiento muscular precisos y coordinados, diferenciar texturas.

Loterías: Dominar sus emociones.

Materiales para Medir: hace que el niño tenga noción del tamaño de cada cosa con la utilización de: metros, tablas, listones, cuerdas de diversos tamaños, entre otros.

Materiales para acoplar y separar:

Rompecabezas: Aprenden a analizar, comparar, abstracción, predicción, concentración, ejercitan la memoria visual, agarre de pinza, motricidad fina.

Aquí se empleara el número de piezas acorde a cada edad:

De 2 a 3 años se utiliza un rompecabezas de 4 a 12 piezas

De 3 a 4 años, de 12 a 22 piezas

De 4 a 5 años entre 22 a 48 piezas

A partir de los 5 se pueden usar de 50 piezas

Tornillos: Aprende la motricidad fina

Legos: motricidad fina, coordinación de músculos de dedos y mano

Tangram: Orientación y estructuración espacial, coordinación visomotora, atención, percepción de figura fondo

Materiales para clasificar

Tapas: Para aprender a contar, distinguir colores

Trozos de madera: motricidad gruesa

Botones: motricidad fina

Materiales para numeración

Ábacos

Cartas con números

Bingo

Billetes y monedas

Regletas: Secuencia numérica, ordenación de números, iniciación de operaciones básicas, aprender colores y tamaños.

Dominio: Aprenden a seguir reglas, controlar su impulsividad y ansiedad, a contar, diferenciar figuras geométricas.

RINCÓN DE DRAMATIZACIÓN – JUEGO SIMBÓLICO: Según Piaget, la parte simbólica está en el desarrollo de las capacidades cognitivas adquiriendo la pertenencia de objeto.

Según Vygotsky: la parte simbólica se origina en el desarrollo social y comunicativo, en las relaciones que adquiere el niño. (Donibane).

Bruner nos dice que aquí el niño ejercita su mente con todo lo que lo rodea aprendiendo a diferenciar pensamiento de la realidad y la fantasía mediante el lenguaje. (Muñoz).

De 3 a 6 años, el niño simboliza la vida cotidiana, es decir, lo que pasamos todos los días con normas de convivencia dejando que expresen sus sentimientos, promueve la resolución de conflictos y tensiones, representación de roles sin importar cual, ayuda a las relaciones interpersonales, ayuda a que diferencie por sí mismo entre la realidad y la fantasía. En este rincón se puede y debe utilizar con varias temáticas es decir de manera polivalente como el Hogar, tienda, títeres, accesorios de diferentes profesiones así no se aburrirán y, si lo amerita, se les asignaran roles a cada uno para el rincón.

Se recomienda no utilizar materiales fijos en pared o suelo y que este en la esquina del aula en un lugar amplio.

Componentes para el rincón de dramatización o juego simbólico:

Hogar: mesa, utensilios de cocina como ollas, platos, comida de plástico, muñecos bebes, cepillos, plancha de juguetes, teléfono, ropa, colchas.

Tienda: envases de productos, canastas, fundas, comida plástica, billetes didácticos, maquina contable de juguete.

Teatrino: Máscaras, disfraces, gafas, gorros, pelucas, títeres, telas, collares grandes.

Accesorios según las profesiones:

Médicos: mascarilla, jeringa de juguete, fonendoscopio, microscopio, vendas, caja de medicamentos.

Carpinteros: martillos, serruchos, tenazas de juguete, destornillador

Todos estos materiales desarrollan la expresión verbal y corporal, estimulan la capacidad de memoria y agilidad mental, retención de diálogos, inventar, ordenar y clasificar, tener seguridad de ellos mismos.

Actividades: aquí el niño se introducirá e imitará el rol que más le guste.

RINCÓN DE LECTURA: De 2 a 6 años. Este rincón está destinado al desarrollo de las diversas formas de comunicación sea esta oral o escrita, fomenta la iniciación de la lectura, hace que los niños tengan imaginación, nuevo vocabulario, ayuda a la memoria y atención, estimula el aparato fonador, aprende a preguntar y responder, mantener y respetar cuando está en una conversación, tener coordinación psicomotriz.

Aquí deberá tener una alfombra que permita la sociabilización de la actividad y de los niños y ayude a la delimitación del espacio.(Enseñanza) o una mesa redonda para que todos escuchen y miren.

Se recomienda que la luz de este rincón no sea ni muy fuerte ni muy oscura para la vista de los niños, debe estar en una zona tranquila alejada de otros rincones y mucho movimiento y circulación de otros niños.

Los libros que escojamos deben ser muy atractivos a la vista de los niños con colores vivos e imágenes bonitas y al tacto es decir que deben tener diferentes texturas. (Garabaya).

Aquí se puede utilizar los siguientes materiales

Libros de 15 a 20 páginas que se dividirán en:

Cuentos infantiles, adivinanzas, rimas, trabalenguas, entre otras: Sirven para aprender coordinación ojo-mano, estimula la imaginación, el lenguaje, aprender

valores como responsabilidad, honestidad, a reflexionar, resolver problemas, en cada mensaje del libro por ello es necesario saber elegir los textos adecuados para ellos.

Imágenes: Memoria visual, reflexionar.

Láminas: Desarrollo perceptivo.

Cojines: Permite que ellos estén más cómodos.

Pizarra: La maestra o el propio niño pueden plasmar lo que necesiten.

Espejo: Conocimiento de su cuerpo, del entorno, refuerza las primeras expresiones de lenguaje, interioriza sus movimientos.

Fotos de los niños: levanta la autoestima.

Alfombra: Es para la comodidad de los niños.

Sillas: Sirve para realizar alguna actividad lúdica, o para trabajo diario del aula.

Mesa redonda: trabajo en equipo, estrategia metodológica para adquirir atención.

Marionetas: Se hace representaciones con diálogos con temas importantes para los niños

Cds con cuentos, fabulas.

Actividades que se puede realizar en este rincón:

Se desarrollaran actividades que ayuden con la respiración y ejercicios labiales

Imitación de sonidos de animales, naturaleza o de otras personas: plasmar mediante actuación o conversar sobre los cuentos leídos, tener una buena grafía, dramatizar con los títeres, recitar poemas, interpretar historias a través de imágenes, inventar cuentos y rimas.

RINCÓN DE EXPRESIÓN PLÁSTICA O ARTE: De 2 y medio a 6 años. Este rincón se caracteriza por el desarrollo de la creatividad de los niños permitiendo que sientan la libertad de expresarse ya sea mediante un dibujo, una actuación o una manualidad; es preferible que las actividades planificadas para este rincón se las realice cerca de una fuente de agua para facilitar al niño su aseo y a la vez de los materiales utilizados.

Aquí se puede utilizar materiales que permitan al niño expresarse explotando todas sus habilidades y su potencial como

- Acuarelas

- Pinceles gruesos y delgados
- Pliegos de papel
- Esponjas
- Goma
- Revistas
- Cartulinas
- Sorbetes
- Tijeras, espátula, punzones
- Moldes
- Lanas

Materiales para moldear como:

- Masas
- Plastilina
- Engrudo
- Arcilla o masas para moldear.

También es importante tomar ciertas consideraciones dentro de este rincón como contar con una mesa larga y grande que permita que los niños trabajen con comodidad y tranquilidad, el uso de mandiles para evitar ensuciar la vestimenta, contar con envases y tarros vacíos donde se puedan poner algunos materiales e incluso mezclarlos.

RINCÓN DE LA MÚSICA: En este rincón se trata de potencializar ciertas actitudes y destrezas de los niños mediante un equilibrio afectivo, sensorial y motriz, promoviendo el desarrollo la sensibilidad, concentración, coordinación, motricidad gruesa, relajación, en este rincón no es necesario trabajar con niños de una sola edad por lo que se trabaja desde con los más pequeños.

Es necesario contar con materiales como:

Instrumentos musicales de todo tipo:

Panderetas: Ayuda a la coordinación de movimientos

Maracas: Ayuda a trabajar la memoria auditiva

Flautas: Diferencia la intensidad de sonido por medio de las notas musicales

Tambores: Facilita la coordinación de movimiento y la percepción de la intensidad del sonido

Piano: Ayuda a desarrollar la percepción auditiva y diferenciar los sonidos

Platillos, triángulos

También se debe contar con algunos elementos que favorecen el cumplimiento del objetivo de este rincón como:

Cds: permiten desarrollar la imaginación del niño ya sea con sonidos de la naturaleza, animales, canciones, video o grabaciones de sí mismos.

Grabadoras: permiten reproducir los elementos con los que se desea trabajar

Micrófonos: ayuda a la amplificación del sonido, se puede utilizar para algún juego o para diferenciar la intensidad del sonido

Auriculares: permiten a los niños trabajar de manera más relajada llevando a volar su imaginación.

Imágenes visuales de instrumentos, músicos, notas musicales, etc. para familiarizar a los niños con la música y su origen.

Palos de madera

RINCÓN DE CIENCIA: De 3 a 6 años. Aquí el niño puede descubrir, investigar y observar mediante la naturaleza u objetos de su interés que le lleven a desarrollar su imaginación; se basa en la construcción de conceptos asociados mediante la exploración. En este rincón es importante satisfacer y estimular la curiosidad del niño de una manera entretenida y motivadora, se debe utilizar espacios abiertos con suficiente iluminación.

Los materiales que se pueden utilizar en este rincón son:

Lupas: Permiten al niño conocer la diferencia de tamaños, despertar su curiosidad por los cambios

Hojas: Permiten diferenciar, formas, colores, tamaños y texturas por medio de la observación y manipulación.

Flores: Ayudan a distinguir los colores y olores

Tierra: Permite que el niño desarrolle su creatividad, texturas nuevas.

Mangueras: Fomentan la curiosidad del niño para crear.

Colorantes naturales: Ayuda al niño a crear, divertirse y aprender cosas nuevas como al mezclar unos colores se forman otros

Espojas: Ayuda a distinguir las texturas mediante la manipulación y observación.

Embudos: Ayuda a la imaginación y creatividad a descubrir con qué y cómo se puede utilizar.

Ingredientes de la cocina como

Arroz, lentejas, harina: estos ingredientes ayudan al niño a descubrir los cambios que se pueden hacer, las diferentes texturas y como pueden cambiar.

También existen otro tipo de maneras que permiten al niño descubrir y explorar como por medio de los sentidos utilizando sabores ácidos, amargos, dulces y salados. El rincón debe ser ubicado en lugar donde cuente con una ventana grande o ingrese mucha luz.

Evaluación para rincones:

El tema de evaluación hace referencia a uno de los componentes más complejos e importantes del proceso de aprendizaje, el cual debe ser establecido en cada uno de los niveles, espacios y ámbitos donde se lleven a cabo las actividades destinadas al desarrollo y aprendizaje de los niños, la evaluación es un elemento obligatorio para mejorar los programas y procesos educativos.

La evaluación es una herramienta de calidad que permite conocer y analizar a los niños, sus necesidades y avances educativos, para de esta manera lograr un mejoramiento continuo de la institución y las personas que trabajan en la misma.

Uno de los puntos más importantes de la evaluación es la recolección de la información, ya que de esta manera se logra describir el avance y desarrollo del niño hacia cada una de las metas planteadas y también aporta con los datos necesarios para la realización de una retroalimentación constructiva dentro del proceso de aprendizaje. (León, 2012).

Dentro del proceso de evaluación es importante tener en conocimiento de lo que se va a evaluar, como se lo va a evaluar, cuando evaluar y con que se va a evaluar.

¿Qué se va a evaluar?

Dentro de los ambientes de aprendizaje existen varias áreas de trabajo donde los niños van a compartir diferentes experiencias de aprendizaje junto con los docentes con el fin de obtener y generar nuevos conocimientos, es por ello que es importante y analizar cada situación dentro de cada área para ver si se está avanzando y llegando al

objetivo o es necesario ver alternativas de cambio o mejora. La evaluación se la debe hacer individual y grupal.

¿Cómo se va a evaluar?

Para saber cómo se va a evaluar es necesario tener claro el objetivo de cada área de aprendizaje, ya que toda actividad realizada tiene un fin que es probar que si se está dando un aprendizaje significativo, es por eso que los niños deben ser evaluados en un proceso formativo.

¿Cuándo se va a evaluar?

La evaluación se la debe realizar de manera progresiva para poder ir analizando cada fase de desempeño de los niños dentro de las áreas de aprendizaje, para esto existen tres fases que se deben aplicar en la evaluación:

- La evaluación inicial que nos ayuda a analizar y detectar como se están desempeñando los niños de manera individual y grupal.
- La evaluación procesal que es el desarrollo que se está dando.
- La evaluación final que nos ayuda a analizar los logros adquiridos en las áreas de aprendizaje.

¿Con qué evaluar?

Es importante saber con qué medio se va a evaluar para poder obtener de manera correcta la información requerida, para ello existen algunos instrumentos de evaluación como son:

Técnica de observación

La lista de cotejo: permite detectar la ausencia o presencia de algún factor dentro del aprendizaje.

Escala estimación: permite al evaluador analizar las características de lo que se quiere evaluar.

Portafolio: nos permite evidenciar las habilidades, destrezas, logros, esfuerzos y progresos de los niños dentro del proceso de aprendizaje

Existen también otras técnicas como la autoevaluación y la co evaluación

¿Cómo debe ser la evaluación de las actividades desarrolladas en los rincones de aprendizaje?

La evaluación en los rincones de aprendizaje se la debe realizar de manera periódica, para que sea más fácil observar y analizar la evolución de los contenidos que se planificaron para cada área. Para evaluar el docente toma en consideración ciertos aspectos dependiendo las edades como son:

- ¿A qué jugo?
- ¿Qué le llamo la atención?
- ¿Qué rincón le motiva más?
- ¿Juega solo o le gusta interactuar?
- ¿Cómo se desempeña en los otros ambientes de la institución?
- ¿Juega con un número reducido de niños o interactúa con todos?
- ¿Trabaja de manera obediente y ordenada?
- ¿Cumple con las reglas impartidas por el docente dentro de cada rincón?

Para tener una mejor evaluación el docente siempre debe mantener un control del trabajo. No es favorable para los niños que permanezcan solo en un rincón desaprovechando aprender en todos por ello se mantiene un control para que trabajen en todos los rincones.

Hay algunos métodos los cuales ayudan a mantener un control como:

Cuadros de Registro: En este se tendrá un cuadro con las fotos de todos los niños y los días de la semana y se puede aumentar las horas y la maestra marcara con una x estos puntos.

Medallas: Se hacen varias medallas con algún distintivo dependiendo el rincón y se las pondrá afuera del rincón; al ingresar al rincón el niño se la coloca, la docente debe estar atenta y anotar en su ficha o registro.

CENTROS DE ACOGIDA

Los centros de acogida son un tipo de “casa hogar” sin fines de lucro diseñados para dar atención temporal a niños y adolescentes vulnerables que se encuentran en situación de riesgo, que han sido abandonados o separados de sus progenitores por distintos motivos como maltrato intrafamiliar o de parte de terceros y que tengan algún vicio como el alcoholismo, drogadicción, entre otros. En estos centros se intenta

sustituir y asumir la función de un hogar sin prejuicios ya que estos niños carecen del mismo, brindándoles todo lo que ellos necesitan: educación, cuidado, protección, alimentación, salud física y emocional por tales motivos se requiere que dentro de estas instituciones exista personal capacitado (trabajadores sociales, psicólogos, pedagogos, parvularios, pediatras, nutriólogos, etc.).

Dichas entidades tienen como objetivo primordial velar por el bienestar de estos niños ya que al ser bebés o tener una corta edad no se pueden valer por sí mismos y es importante conocer los antecedentes relevantes del menor acogido para orientarlo de manera adecuada. Dentro de la función educativa, esta debe satisfacer las necesidades de los menores residentes en los centros.

El acogimiento es el cuidado integral de los niños vulnerables en cada institución llegando así a ser un domicilio temporal. Dentro de estos centros de acogida existen dos tipos de acogimiento que son: acogimiento simple y acogimiento permanente.

Acogimiento simple: se da cuando el menor es separado de sus progenitores o tutores por encontrarse en alguna situación de riesgo. El centro toma acciones sobre el menor y se realizan terapias y un seguimiento con el personal capacitado a los progenitores o tutores para que si estos cambian el menor pueda retornar a su hogar, es decir se realiza una reinserción familiar.

Acogimiento temporal o permanente: es el acogimiento del menor hasta que este llegue a su mayoría de edad, no se haya logrado la reinserción del menor con su familia biológica o salga de la institución y sea acogido por una familia que cumpla con todos los requisitos necesarios para el cuidado y la protección del menor. En este periodo que el niño reside en el centro recibirá educación, protección, salud, una vida familiar compensada y estable, respeto y alimentación.

Para dar un sustento teórico y científico al presente trabajo de investigación se consideraron los aportes que se mencionan a continuación.

2.3. Fundamentación Pedagógica

El marco filosófico se basa en conceptos de autores clásicos los cuales realzan la importancia de la variable correspondiente en este caso mencionando la importancia de los ambientes de aprendizaje en edades tempranas, para lo cual para la siguiente investigación se ha tomado los conceptos de varios autores.

(Montessori) Los materiales abarcan desde las primeras experiencias sensoriales, pasando por el aprendizaje de la lectura y la escritura, hasta las primeras operaciones aritméticas, este está diseñado por figuras geométricas sólidas, rompecabezas, perlas de colores, trozos y barras especializadas que motiva a trabajar en actividades de las cuales aprenden con la guía o supervisión de una persona calificada.

Al utilizar este tipo de material se asegura la comunicación, el intercambio de ideas, el aprendizaje de la cultura, la autodisciplina, autorrealización, la ética y la moral.

En general todos los materiales didácticos poseen un grado elaborado de los cuatro valores: funcional, experimental, de estructuración y de relación.

A más que su enfoque se basa en la creación de ambientes preparados, en la madurez de cada etapa evolutiva del desarrollo llamado también Material Kinestésico.

(Agazzi, Creatividad, expresión plástica) Para realizar las actividades decidieron hacer uso de materias que no se usaban, lo que actualmente se conoce como reciclables, ellos lo llamaban “baratijas” para crear áreas y con esto ahora existen diferentes museos, el “Museo del pobre” o “Museo Didáctico”. Donde se observa su manera de trabajar y es uno de sus principales aportes.

El museo didáctico: consiste en poseer o buscar colecciones variadas de pequeñas cosas y objetos, que los propios niños y educadores van proporcionando y aportando. Estos objetos, están dotados de características de sencillez y claridad, que los hacen atractivos para los niños y estimulan el juego y la adquisición de conocimientos importantes como las formas, los tamaños, el volumen, etc.

Ellas fueron las creadoras y realizaron un gran aporte con el juego, La cesta de los tesoros que es muy conocido: Consistía en sentar al niño o a la niña, de entre los 5 o 6 meses, cuando ya fuera capaz de mantenerse sentado, cerca de una cesta con varios objetos que se irían alternando, para facilitar que el menor pudiera acceder a ellos con mayor facilidad para que lo pudieran explorar. Esta actividad se llevaría a cabo hasta que el niño fuera capaz de caminar.

Los objetos utilizados para llevar a cabo esta actividad podrían ser, objetos naturales, (los que aportaba la naturaleza, frutas, piedras) materiales metálicos (llaves, instrumentos musicales) materiales de madera (cucharas de palos, maracas) materiales de ropa, goma y piel, papel y cartón, con esto los niños al ver variedad de colores y formas, sentir diferentes texturas, escuchar diferentes sonidos se estimulaban de una enorme manera ya que a esa edad ellos absorben toda la información.

(Froebel, Biografías y vidas) Fue el originario de nuestros autores que abrió la primera guardería, donde los niños se consideraron como pequeñas plantas de un jardín del que el maestro es el jardinero. Él nos dice que el niño se expresa a través de las actividades de la percepción sensorial, el lenguaje y el juguete. Fróbel fue un defensor del desarrollo genético: según él, el desarrollo se produce como evolución entre los siguientes niveles: infancia, niñez, pubertad, juventud y madurez. Todas estas etapas son igualmente importantes en el desarrollo de todo ser humano también toma en cuenta que la educación de los niños se lleva a cabo a través de tres tipos de operaciones:

Primero Acción, actividades; Segundo Juego, juegos; y Tercero Trabajo, tareas.

Froebel fue el primer educador en hacer hincapié y animar el desarrollo natural de los pequeños a través del juguete y la actividad lúdica para que así el niño aprenda el significado de la familia en las relaciones humanas. Ideó recursos sistemáticos para que los niños se expresaran: Además Froebel creó diversos materiales escolares didácticos específicos para estimular la actividad creadora y de observación de todos los niños. Son conocidos o llamados con el nombre de dones y ocupaciones, y su objetivo es orientar a los niños al trabajo. Junto a variados materiales para armar y

desarmar, colores, poemas, adivinanzas, bloques de construcción, papel, cartón, barro, serrín o arena. Y los juegos que constituyen el más directo antecedente de los materiales creados con posterioridad por María Montessori.

(Mattos), los recursos didácticos son los medios materiales que se dispone para conducir el aprendizaje de los alumnos. Desde la perspectiva didáctica, es una forma de actuar, o la capacidad de decidir sobre el tipo de estrategias a utilizar en los procesos de enseñanza. Es inherente a la capacidad de acción de las personas.

(Iglesias) Habla de la necesidad de tener presentes los distintos marcos de referencia a la hora de seleccionar los medios, y clasifican esos criterios en 3 grupos: por el tipo de aplicación, por su función educativa, y por la fundamentación educativa.

(Sauvé) El desarrollo de un ambiente de aprendizaje se basa en otros ámbitos como son la cultura y la educación, para cual debe definir procesos específicos que le permitan identificar desde otros saberes para reflexionar sobre un aprendizaje global.

Fundamentación Psicológica

En el proceso de enseñanza aprendizaje existe estudios psicológicos dentro del contexto educativo los cuales enfatizan en los hechos científicos del producto de una investigación, para así poder descubrir su crecimiento y desarrollo tanto dentro del conocimiento como de la personalidad de cada una de las personas inmersas en una institución incluyendo el desarrollo de cada área y sus implicaciones dentro de la educación.

(Piajet) Su principal aporte para la educación es el desarrollo cognitivo en 4 etapas las cuales son el eje fundamental para el desarrollo integral del niño, la primera etapa es la sensorio motora de 0 a 2 años donde los niños muestran vivaz e interesante curiosidad por el mundo que los rodea y su conducta esta denominada por la respuesta a los estímulos siendo este el más práctico, la segunda etapa pre operacional de los 2 a los 7 en esta etapa el niño es capaz de formar conceptos estables, así como las creencias mágicas. Sin embargo el niño no es capaz de realizar operaciones, que son tareas que el niño puede hacer mentalmente y no físicamente, la siguiente es la etapa

de operaciones concretas de 7 a 11 años aquí se caracteriza por el uso adecuado de la lógica. Durante este estadio los procesos de pensamiento de un niño se vuelven más maduros y "como un adulto" empieza solucionando problemas de una manera más lógica. El pensamiento hipotético, abstracto, aún no se ha desarrollado y los niños solo puede resolver los problemas que se aplican a eventos u objetos concretos. Y la última etapa de las operaciones formales de los 11 a los 15 años este se refiere a que la inteligencia se demuestra a través de la utilización lógica de símbolos relacionados con los conceptos abstractos. En este punto, la persona es capaz de razonar hipotéticamente y deductivamente.

También aporto con los tipos de conocimiento el primero es el físico es el tipo de conocimiento referido a los objetos, las personas, el ambiente todo lo que rodea al niño, el segundo lógico que es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos matemático y por último el social este se refiere a el conocimiento que adquiere el niño al relacionarse con otros niños o con el docente en su relación niño-niño y niño-adulto.

(Zabala) El término material didáctico representa los instrumentos y medios que proveen al educador de pautas y criterios para la toma de decisiones, tanto en la planificación como en la intervención directa en el proceso de enseñanza

Fundamentación Sociológica

(Durkeim)).Esta considerado el padre de la sociología de la educación. El define la educación así: Tiene el objetivo de promover y desarrollar en el niño, tanto en estados físicos, intelectuales y morales que exigen de el en su conjunto como el medio ambiente físico específico en el que está destinado y rodeado.

(Vygotsky) El hombre es un ser social, por lo tanto la educación se basa en un aprendizaje colaborativo, la cual establece los vínculos que permiten el desarrollo y la comunicación transmitiendo conocimientos logrando así el desarrollo de cada área de aprendizaje en el entorno.

(Weber) Sociólogo alemán considera que el objetivo de la sociología es el estudio de la “acción social”, es decir, de las acciones cuyo sentido depende de la conexión del individuo con otras personas.

2.4. Fundamentación Legal

Para la fundamentación legal es importante que se dé el sustento legal a este trabajo para lo que se consideran las normas que señala en el la normativa en la base legal del Ministerio de Inclusión Social de la cual se tomara en cuenta los reglamentos basados en las siguientes normativas:

Instructivo para regular el procedimiento de esclarecimiento de la situación socio-legal y psicología de los niños, niñas y adolescentes que se encuentren en entidades de atención de acogimiento públicas y privadas.

Ministerio de Inclusión Económica y Social acuerdo ministerial N° 000194

✓ En el Art 44 de la Constitución de la Republica determina que el Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y aseguraran el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de sus intereses superior y de sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

✓ Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de efectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, efectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

✓ En el Art 45 establece que las niñas, niños y adolescentes gozaran de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad; así como las niñas, niños y adolescentes tienen derechos a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la

convivencia familiar y comunitaria; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

✓ En el Art 8 del código de la Niñez y Adolescencia dispone que es deber del Estado, la sociedad y la familia, dentro de sus respectivos ámbitos, adoptar las medidas políticas, administrativas, económicas, legislativas, sociales y jurídicas que sean necesarias para la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección y exigibilidad de la totalidad de los derechos de niños, niñas y adolescentes.

✓ El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública.

✓ En el Art.37.- Del código de la niñez y la adolescencia.- DERECHO A LA EDUCACION. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que.

1. Garantiza el acceso de todo niño, niña a la educación básica;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad en los que tienen discapacidad, trabajan o viven en situación que requiere mayores oportunidades para aprender;

4. Garanticen que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de 0 a 5 años, por lo tanto se desarrollaran programas y proyectos flexible y abiertos adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

✓ Art.215.- las medidas de protección son acciones que adopta la autoridad competente, mediante resolución judicial o administrativa, en favor del niño, niña o adolescente, cuando se ha producido o existe el riesgo inminente de que se produzca una valoración de sus derechos por acción u omisión del estado, la sociedad, sus progenitores o responsables o del propio niño o adolescente. En la aplicación de las

medidas se deben preferir aquellas que protejan y desarrollen los vínculos familiares y comunitarios.

Las medidas de protección imponen al estado, sus funcionarios o empleados o cualquier particular, incluido los progenitores, parientes, personas responsables de su cuidado, maestros, educadores y el propio niño, niña o adolescente, determinadas acciones con el objeto de hacer cesar el acto de amenaza, restituir el derecho que ha sido vulnerado y asegurar el respeto permanente de sus derechos.

2.5. Marco Conceptual

En este trabajo de investigación se consideraron a los siguientes términos como fundamento conceptual.

Centros de acogida: son hogares temporales para niños y jóvenes que han sido abandonados o maltratados, estos centros buscan proteger y brindar la seguridad que necesiten adaptándoles así a la sociedad en lo posible en las mismas condiciones que cualquier niño o joven, las entidades o centros de acogida deben cumplir con un proceso de implementación y funcionamiento para satisfacer los derechos y necesidades de niños y jóvenes vulnerables privados o carentes de un medio familiar, el servicio que manejan estos centros se fundamenta en la inclusión, equidad, educación y protección del menor.

Al hablar de aprendizaje se hace referencia a una serie de cambios, procesos y conductas que se modifican a lo largo del tiempo, es por ello que al decir ambientes de aprendizaje se habla de ambientes que tienen como función explotar, los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y creencias de los niños. (Educación).

Ambientes de aprendizaje:

(Raichvarg), la palabra ambiente es considerada un medio, el cual permite la interacción del ser humano con el ambiente que los rodea, involucrando acciones pedagógicas

Vulnerabilidad: Se aplica a la persona que es débil o que puede ser dañado o afectado fácilmente porque no sabe o no puede defenderse sea esta de manera física o psicológica.

Utilización: hace referencia a la acción y efecto de usar algo para un propósito, ejecutar o practicar algo habitualmente

Ambientes: Se entiende a aquellas condiciones y circunstancias físicas, humanas, culturales y sociales que rodearán a las personas su entorno todo lo que los rodea.

Aprendizaje: Es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

Desarrollo: Es un acción la cual se trata de incrementar, agrandar, extender, ampliar o aumentar alguna característica sea esta física (concreto) o intelectual (abstracto).

Manejo Adecuado: Uso de una cosa con un fin determinado teniendo conocimiento sobre el tema.

Material Educativo: Son componentes de calidad, son elementos concretos físicos que portan mensajes educativos. El docente debe usarlos en el aprendizaje de sus alumnos para desarrollarlos de una manera.

Material Didáctico: Es un instrumento de apoyo u herramienta que se utiliza para facilita la educación y comunicación.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Modalidad de la Investigación

Bibliográfica

La presente investigación se encuentra dentro de la modalidad bibliográfica ya que es una indagación documental que permite apoyar la investigación y se requiere explorar, indagar y analizar cierta información pertinente, acerca de lo que se ha plasmado por escrito científicamente del mismo tema a investigar. Mencionando que en el mismo se utiliza citas bibliográficas y la teoría dicha por sus respectivos autores.

De Campo

Se establece como una modalidad de campo ya que se realizó observaciones directas de la realidad que fue preciso conocer, analizar e investigar.

Además se realizó un análisis sistemático de la problemática planteada con el propósito de describirlos e interpretarlos. De esta manera la investigación parte de datos originales.

3.2. Tipo o Nivel de la Investigación

Se realizó una investigación de tipo descriptiva debido a que se analizó los datos, de esta manera se llegó a conocer y describir las situaciones sobre cómo se utilizan los ambientes de aprendizaje en los centros de acogida transitoria San Vicente de Paul, María Campi de Yoder.

3.3. Población y muestra

Población

La población considerada en este caso para el estudio investigativo está compuesta por

Loa informantes que se encuentran en él, Hogar del Niño “San Vicente de Paul” y Centro de Acogida María Campi de Yoder

Tabla 1: Población

UNIDAD OBSEVACION	DE	Sujetos Informantes	Sujetos Informantes
		Hogar del Niño “San Vicente de Paul”	Centro de Acogida María Campi de Yoder
Personal Directivo		1	1
Educadoras Infantiles y tutoras		13	10
Personal voluntario (extranjeros)		8	4
TOTAL:	37	22	15
Áreas			
Áreas de Trabajo		Área Cuna 3 Salas	Área de Estimulación o Juego 1 Sala
		Aulas Auxiliares 3 Salas	Área de Tareas 3 Salas
Casas u Hogares		Casas u Hogares 4	Casas u Hogares 3 Salas
TOTAL:	17	10	7

Muestra

En este estudio se trabajará con el 100% de la población debido al número reducido de informantes en el Hogar del Niño San Vicente de Paul y en el Centro de Acogida María Campi de Yoder.

Tabla 2: Operacionalización de Variables

VARIABLE (Independiente)	DEFINICION CONCEPTUAL	SUB VARIABLES	DIMENSIONES O CATEGORIAS	INDICADORES	INSTRUMENTOS	
Ambientes de Aprendizaje	Según(Raichvarg), la palabra ambiente es considerada un medio, el cual permite la interacción del ser humano con el ambiente que los rodea, involucrando acciones pedagógicas.	Estructura	Disposición del espacio y Ambiente	Calidad de áreas de trabajo Calidad y delimitación de la distribución.		¿Qué son para usted los ambientes de aprendizaje? ¿De qué manera se encuentran distribuidas las áreas de aprendizaje? ¿Cuál de las tres dimensiones en las que se divide los ambientes de aprendizaje cree la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños?
		Dimensión Temporal Dimensión Funcional	Material mobiliario y Utilización de los ambientes Tipo de actividades	Cantidad de material Didáctico, Educativo Distribución del material Calidad – estado de los recursos disponibles Organización de tiempo Actividades según la edad Manejo de los espacios o ambientes		
		Dimensión Relacional	Relaciones dentro de las áreas	Calidad de la interacción entre		

Continua 

				los niños y los adultos a cargo		
		Rincones de aprendizaje	<p>Rincón psicomotor</p> <p>Rincón de la construcción</p> <p>Rincón de dramatización – juego simbólico</p> <p>Rincón de lectura</p> <p>Rincón de expresión plástica o arte</p> <p>Rincón de la música</p> <p>Rincón de ciencia</p> <p>El niño toma conciencia y resuelve sus problemas</p> <p>Fomenta principios y valores como la responsabilidad</p> <p>Fomenta la comunicación y vínculos sociales</p> <p>Adquirir experiencias propias y directas.</p> <p>Promover un aprendizaje significativo y funcional</p>	<p>Desarrolla la autonomía y creatividad de</p> <p>Respeto de normas establecidas</p> <p>Respetar la individualidad de cada niño</p> <p>Se permite el error como medio de aprendizaje</p> <p>Utilizar el material y el espacio de manera adecuada y organizada</p> <p>Desarrolla la metodología flexible.</p> <p>Motivar a la investigación y la curiosidad por las cosas</p> <p>Fomenta la libre expresión.</p>		

3.4. Recolección de la Información

Para validar los instrumentos se apoyó en las sugerencias de las docentes del área y se determinó la confiabilidad de los instrumentos con una prueba piloto aplicada a las estudiantes de la carrera de Educación Infantil de la Universidad de las fuerzas Armadas y posteriormente se aplicó la encuesta a una madre comunitaria para de esta manera conocer si el lenguaje es claro y a un docente de la carrera de Educación Infantil de la Universidad de las fuerzas Armadas que tenga conocimiento sobre el tema de ambientes de aprendizaje.

La información se recolecto a través de la aplicación de instrumentos pertinentes para obtener resultados informativos los cuales constaran de:

Guía de observación: Este instrumento se aplicó a las docentes y niños de la institución para detallar la utilización de los ambientes de aprendizaje,

2daGuía de observación: Este instrumento se utilizó para la observación que permitirá evidenciar el equipamiento de cada ambiente

Entrevista: Finalmente se elaboró este instrumento el cual se aplicó a las directoras, tutoras y docentes de las instituciones en estudio la cual nos proporciona información sobre el nivel de conocimientos y como se encuentran los ambientes de aprendizaje en las instituciones.

3.5. Procesamiento y Análisis de Resultados

Organización: Con la aplicación de los instrumentos elaborados se recopiló la información proporcionada por los sujetos que forman parte de la población.

Tabulación: Para la tabulación se utilizó el programa Excel con sus matrices estadísticas, ordenando la información de acuerdo a la importancia de la misma en el desarrollo de la investigación.

Análisis: Para el análisis de la información se utilizó gráficos estadísticos, con la finalidad de determinar de manera visual los resultados obtenidos en el proceso de investigación.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

**ANALISIS DE ENCUESTA A DOCENTES Y TUTORAS
HOGAR DEL NIÑO “SAN VICENTE DE PAÚL”**

Pregunta 1 ¿Qué son para usted los ambientes de aprendizaje?

Tabla 3: Significado de ambientes de aprendizaje

ITEM	CANTIDAD	PORCENTAJE
a. Es tener espacios con condiciones óptimas y favorables para que el niño logre un aprendizaje significativo dentro de una institución.	3	23.1%
b. El ambiente de aprendizaje se lo puede considerar como un ambiente dinámico, adecuado para el fortalecimiento y desarrollo del aprendizaje de los niños adaptado a su edad y sus condiciones físicas	10	76.9%
TOTAL DOCENTES	13	100%

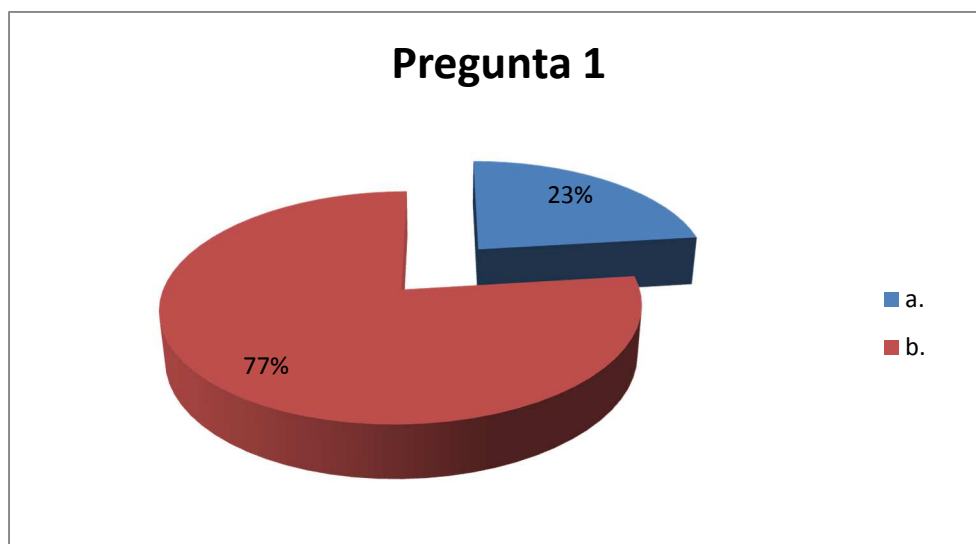


Gráfico 1: Distribución porcentual del significado de ambientes de aprendizaje

Análisis e interpretación

De un total de 13 docentes encuestados, se obtuvo que, 10 docentes que equivalen al 76.9% opinan que “el ambiente de aprendizaje se lo puede considerar como un ambiente dinámico, adecuado para el fortalecimiento y desarrollo del aprendizaje de los niños adaptado a su edad y sus condiciones físicas”, mientras que 3 docentes que equivalen al 23.1% opinan que “es tener espacios con condiciones óptimas y favorables para que el niño logre un aprendizaje significativo dentro de una institución”.

Por lo tanto se entiende que existe un buen nivel de conocimiento acerca de los ambientes de aprendizaje, lo cual es un indicador favorable como institución para lograr un desarrollo óptimo dentro del aprendizaje de los niños, favoreciendo la adquisición de competencias mediante la aplicación correcta de nuevas técnicas de utilización de dichos ambientes.

PREGUNTA 2: ¿Cree usted que el centro de acogida cuenta con la infraestructura y la seguridad adecuada?

Tabla 4: Infraestructura y seguridad adecuada

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	30.8%
Falta mantenimiento	9	69.2%
No		0%
TOTAL DOCENTES	13	100%

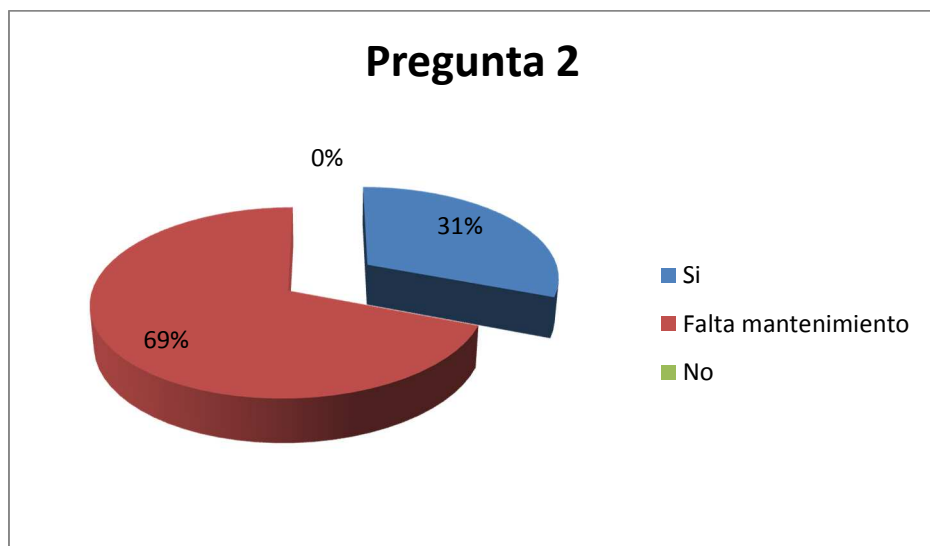


Gráfico 2: Distribución porcentual de la infraestructura y seguridad adecuada

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 30.8% indican que el Centro de acogida si cuenta con la infraestructura y la seguridad adecuada, mientras que 9 docentes que representan el 69.2% manifiestan que en el Centro falta mantenimiento.

En este ítem las docentes concuerdan en que la institución necesita mejorar el mantenimiento tanto en la infraestructura como en la seguridad de la institución para lograr establecer un mejor clima escolar y permitir la comodidad, desenvolvimiento y seguridad de los niños.

Pregunta 3: ¿La infraestructura cuenta con los espacios necesarios para el desenvolvimiento de los niños (Rincones, áreas de descanso, patio, comedor, áreas de apoyo, baños, aulas, enfermería.)?

Tabla 5: Espacios necesarios dentro de la institución

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Todos	9	69.2%
Algunos	4	30.8%
Ninguno		0%
TOTAL DOCENTES	13	100%

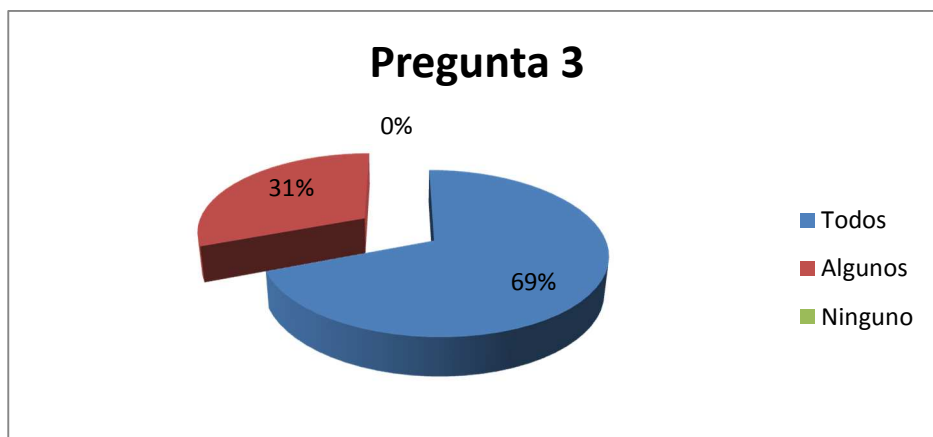


Gráfico 3: Distribución porcentual de los espacios necesarios dentro de la institución

Análisis e interpretación:

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 9 docentes que representan el 69.2% contestan que el Centro si cuenta con **todos** los espacios necesarios para el desenvolvimiento de los niños, mientras que 4 docentes que representan el 30.8% manifiestan que en el Centro cuenta con **algunos** espacios de los necesarios para el desenvolvimiento de los niños.

Por lo tanto en este ítem se puede observar que en la institución existen los espacios necesarios para permitir el desarrollo de los niños, ya que son áreas de suma importancia para obtener una vida digna, donde se respete los derechos de cada uno de los niños.

Pregunta 4: ¿Existe en el centro el material educativo y didáctico necesario que se requiere para el desarrollo los niños?

Tabla 6: Material existente

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	30.8%
Lo suficiente	8	61.5%
Falta	1	7.7%
No		0%
TOTAL DOCENTES	13	100%

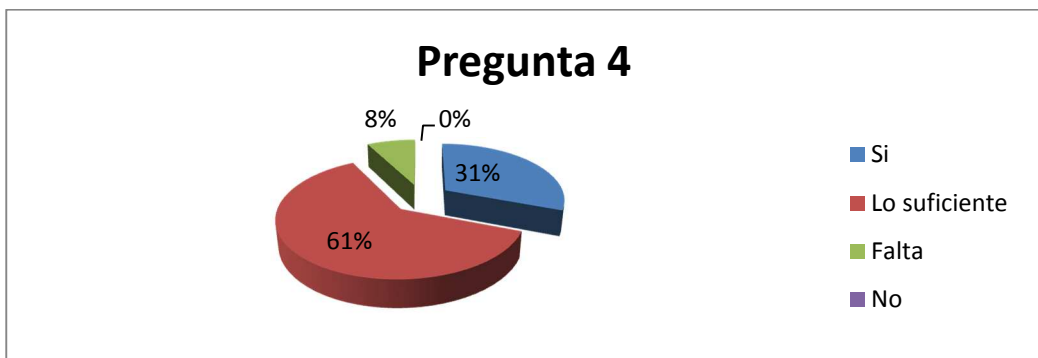


Gráfico 4: Distribución porcentual del material existente

Análisis e interpretación:

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 30.8% contestan que en el Centro si existe el material educativo y didáctico necesario que se requiere para el desarrollo los niños, mientras que 8 docentes que representan el 61.5% manifiestan que en el Centro existe el suficiente el material educativo y didáctico necesario que se requiere para el desarrollo los niños y por último 1 docente que representa el 7.7% manifiesta que falta el material educativo y didáctico.

En este ítem se pudo observar y las docentes concuerdan que la institución cuenta con el material suficiente, sin embargo hace falta adquirir más materiales dentro de algunas áreas, ya que debe existir un lineamiento en la construcción de objetivos, actividades y contenidos para el aprendizaje, para favorecer la construcción de un nuevo conocimiento.

Pregunta 5: ¿De qué manera se encuentran distribuidas las áreas de aprendizaje?

Tabla 7: Distribución de áreas de aprendizaje

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Adecuada	7	53.8%
Algo adecuada	6	46.2%
Inadecuada	0	0%
Muy inadecuada	0	0%
TOTAL DOCENTES	13	100%

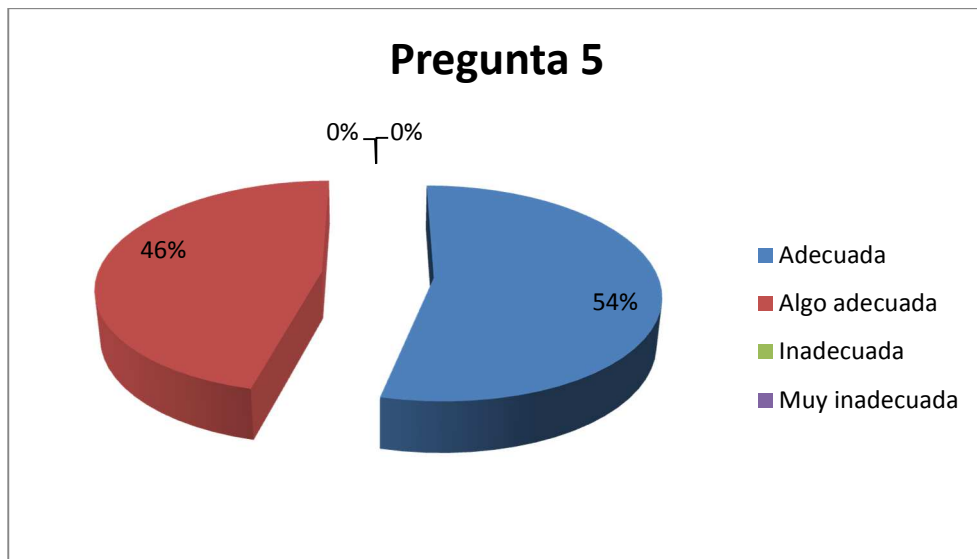


Gráfico 5: Distribución porcentual de la distribución de áreas de aprendizaje

Análisis e interpretación:

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 7 docentes que representan el 53.8% contestan que en el Centro de **manera adecuada** se encuentran distribuidos las áreas de aprendizaje, mientras que 6 docentes que representan el 46.2% manifiestan que en el Centro de manera **algo adecuada** se encuentran distribuidos las áreas de aprendizaje.

En este ítem se puede observar que las áreas de aprendizaje se encuentran distribuidas de manera adecuada lo cual favorece al desarrollo y el aprendizaje de los niños respetando su espacio, sin embargo es importante tomar en cuenta de manera más pedagógica la ubicación y organización de los mismos, por lo que deber estar bien delimitado y respetar la distribución por edades.

Pregunta 6: El estado del mobiliario y materiales es:

Tabla 8: Estado del mobiliario y material

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Bueno	2	15.4%
Bueno	11	84.6%
Malo		0%
TOTAL DOCENTES	13	100%

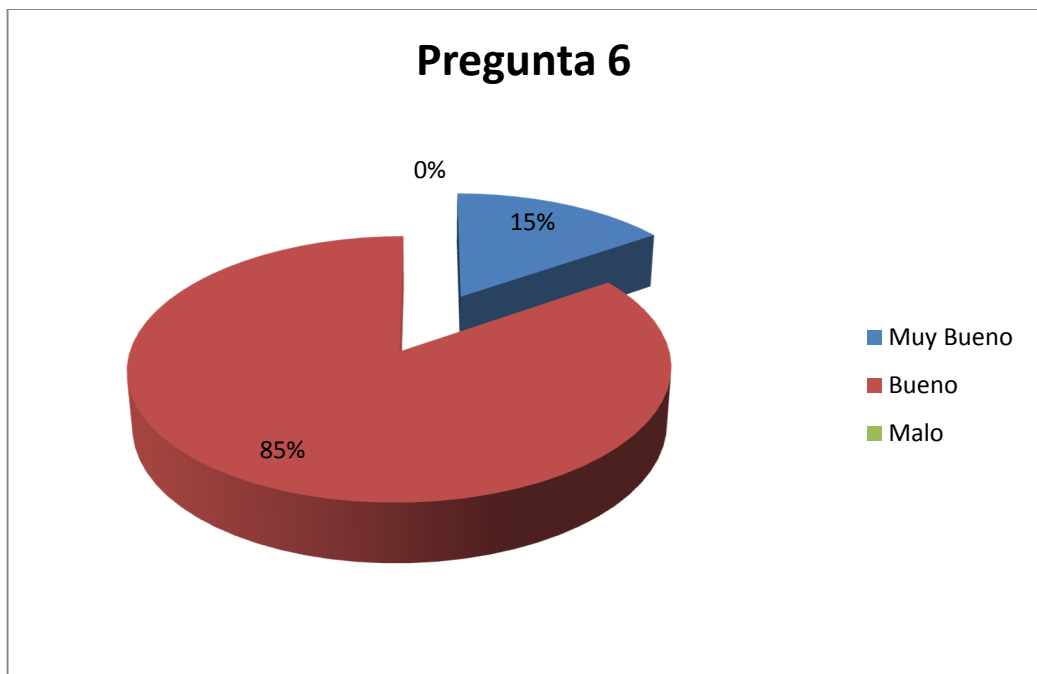


Gráfico 6: Distribución porcentual del estado del mobiliario y material

Análisis e interpretación:

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 2 docentes que representan el 15.4% contestan que en el Centro el estado del mobiliario y materiales es muy bueno, mientras que 11 docentes que representa el 84.6% responden que el estado del mobiliario y materiales es bueno.

En este ítem se pudo identificar que la calidad del material y el mobiliario se encuentran en buen estado, por lo tanto se puede decir que no existen falencias en la institución en cuanto a la calidad del material.

Pregunta 7: ¿Con qué frecuencia utiliza materiales didácticos, educativos para estimular el desarrollo del niño?

Tabla 9: frecuencia de uso de materiales

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Una vez por semana	4	30.8%
Dos veces por semana.	3	23.0%
Tres veces por semana.	6	46.2%
Ninguna		0%
TOTAL DOCENTES	13	100%

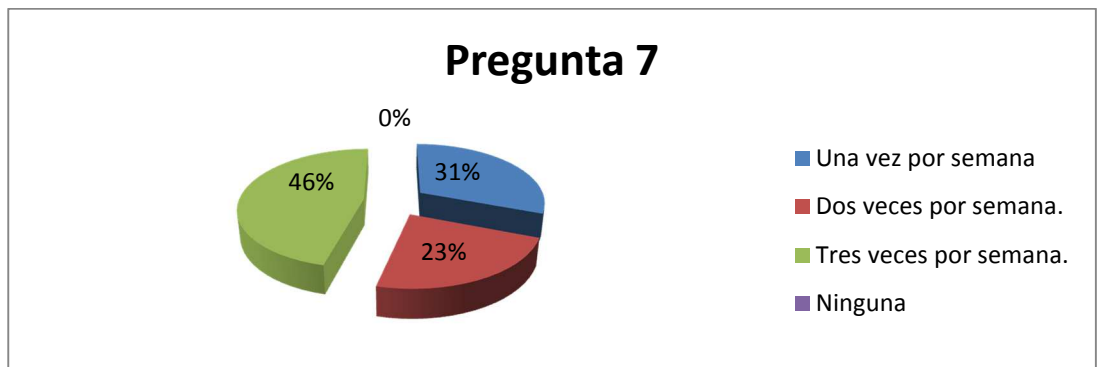


Gráfico 7: Distribución porcentual de la frecuencia del uso de materiales

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 30,8% contestan que en el Centro una vez por semana utilizan materiales didácticos, educativos, mientras que 3 docentes que representan el 23% responden que dos veces por semana utilizan materiales didácticos, educativos para estimular el desarrollo del niño, mientras que 6 docentes que representan el 46,2% manifiestan que en el Centro tres veces por semana utilizan materiales didácticos, educativos para estimular el desarrollo del niño.

En este ítem las docentes y tutoras concuerdan que la utilización de los materiales didácticos y educativos para el estimular el desarrollo del niño se la realiza tres o más veces por semana lo cual significa que existe un amplio interés para favorecer el aprendizaje, debido a que mientras más sean utilizados los ambientes existe una mejor contextualización del conocimiento en base a la realidad que se tiene en la vida cotidiana.

Pregunta 8: ¿De acuerdo a las siguientes funciones al crear un rincón cuál considera más importante?

Tabla 10: Significado de las funciones en los rincones

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En función de su origen: tiene un fin específico y planificado observando siempre las características que éste posee	4	30.8%
En función de su movilidad: se da por transformación del espacio, el traslado del mobiliario	1	7.7%
En función de la participación: se encuentran divididos en ambientes individualistas y ambientes socializantes	8	61.5%
TOTAL DOCENTES	13	100%

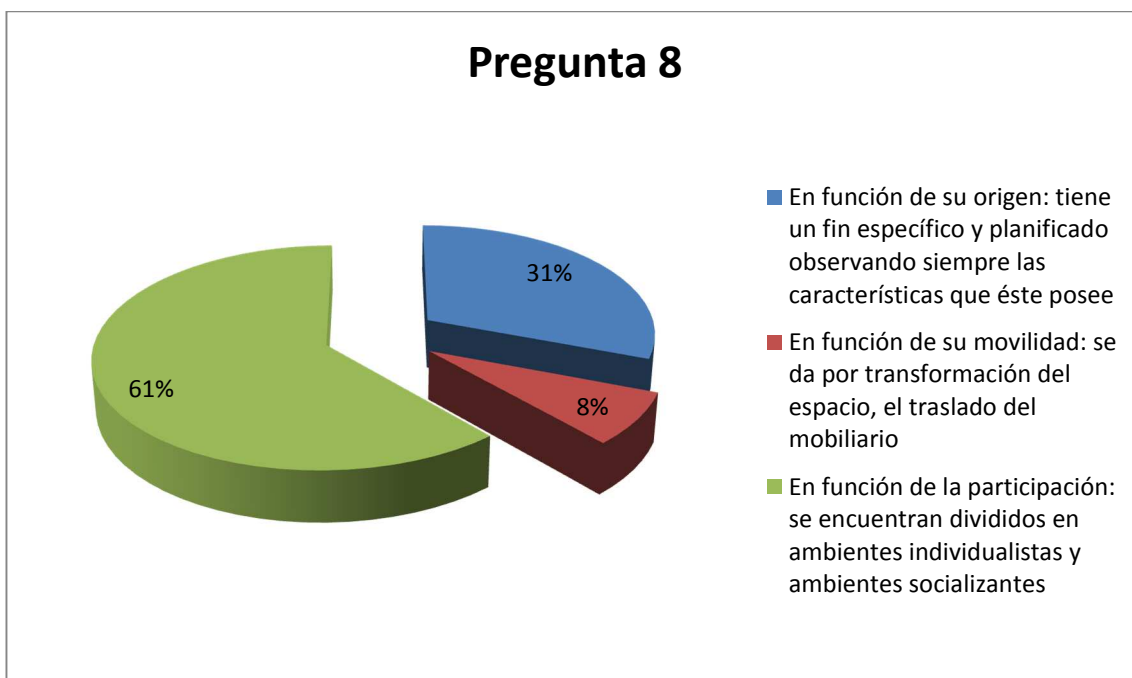


Gráfico 8: Distribución porcentual del significado de las funciones en los rincones

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 30,8% consideran que para crear un rincón la más importante es en función de su origen, mientras que 1 docente que representan el 7,7% manifestó que para crear un rincón la más importante es en función de su movilidad y 8 docente que representa también el 61,5% considera que es en función de su participación.

En este ítem se logró identificar que la mayoría de docentes consideran que la función más importante para la creación de rincones es en función de la participación, debido a que se respeta la individualidad y sociabilidad de los niños para lograr un mejor desenvolvimiento en su desarrollo, lo cual favorece a que exista una mejor interacción entre compañeros y que a la vez sean autónomos para lograr cumplir sus objetivos, respetando sus decisiones y con la capacidad de resolver problemas.

Pregunta 9: ¿Cuál de las tres dimensiones en las que se divide los ambientes de aprendizaje cree la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños?

Tabla 11: Significado de las dimensiones dentro de los ambientes

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dimensión Física: Son todos aquellos escenarios donde se realiza actividades, este hace referencia al espacio físico, mobiliario, materiales, organización y distribución de los mismos	3	23.1%
Dimensión Funcional: se refiere a la manera en la que se utiliza las áreas o espacios en los que se está trabajando, conjuntamente con las actividades inmersas y la adecuación de los recursos disponibles dentro de la misma	1	7.7%
Dimensión Relacional: Esta dimensión se refiere a las relaciones interpersonales entre los que conforman la institución.	9	69.2%
TOTAL DOCENTES	13	100%

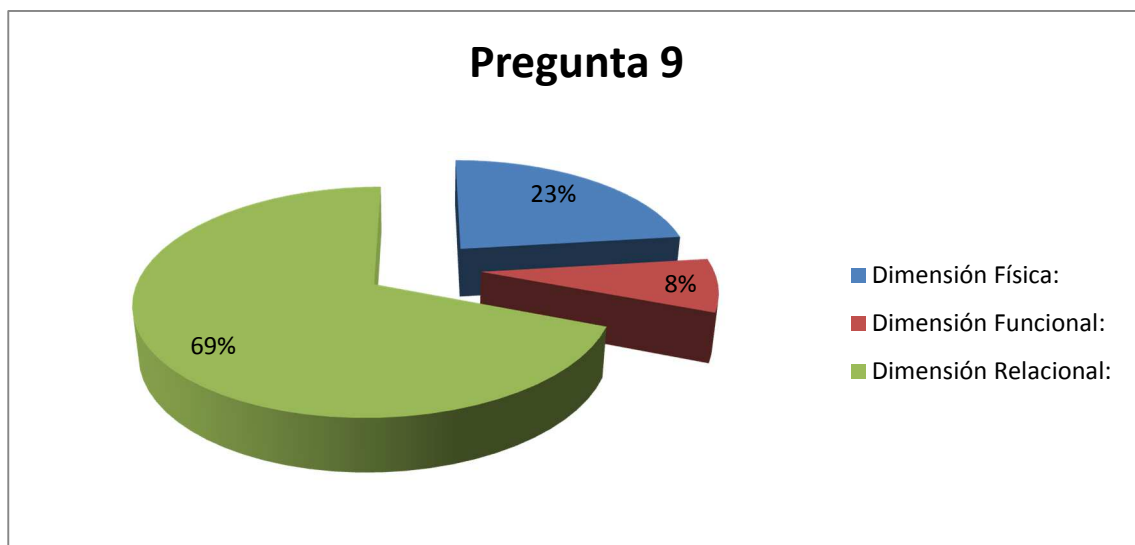


Gráfico 9: Distribución porcentual del significado de las dimensiones dentro de los ambientes

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 3 docentes que representan el 23,1% consideran que la dimensión física es la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños, mientras que 1 docentes que representan el 7,7% manifiestan que la dimensión funcional es la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños y por ultimo 9 docentes que representan el 69,2 manifiestan que la dimensión relacional es la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños

En este ítem las docentes y tutoras concuerdan, que la interacción dentro de las áreas de aprendizaje es la más importante ya que necesitan de un buen nivel de confianza y comunicación para el desarrollo y aprendizaje, es necesario propiciar una buena relación entre todas las personas involucradas en la institución, para permitir que los niños se sientan seguros, aceptados y respetados para así lograr su autonomía y una mejor autoestima.

Pregunta 10: ¿Qué tipo de relaciones existe o mantiene con los niños y miembros del centro?

Tabla 12: Relaciones intrapersonales dentro de la institución

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Excelente	4	30.8%
Buena	9	69.2%
Regular	0	0
TOTAL DOCENTES	13	100%

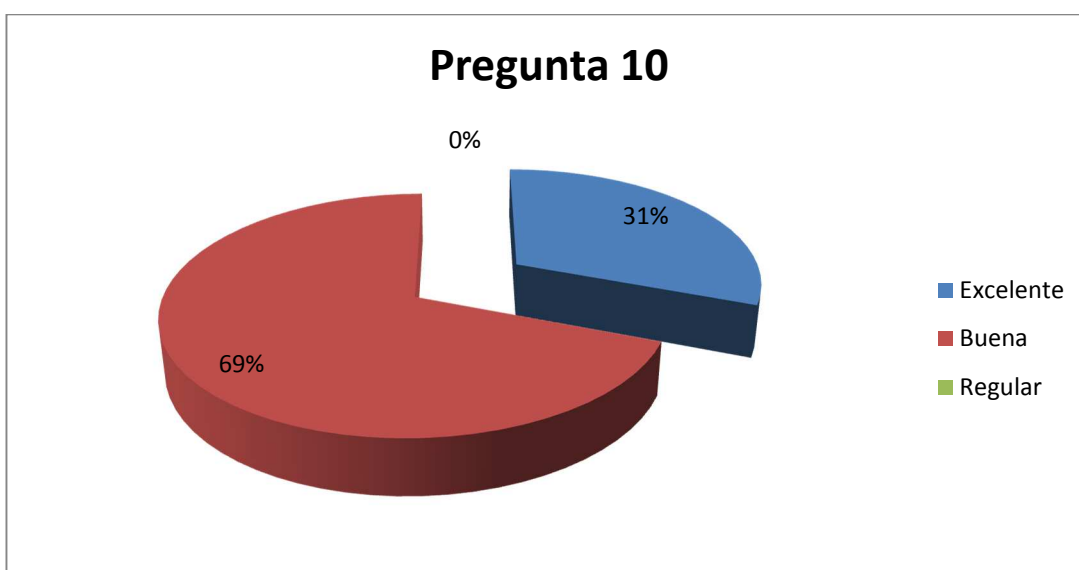


Gráfico 10: Distribución porcentual de la Relaciones interpersonales dentro de la institución

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 30,8% consideran que mantienen una excelente relación con los niños y miembros del centro, mientras que 9 docentes que representan el 69,2% manifiestan que mantienen una buena relación con los niños y miembros del centro.

La mayoría de docentes y tutoras consideran que las relaciones interpersonales en la institución son buenas lo que significa que existe un ambiente de confianza para la motivación y aprendizaje de los niños, donde el docente debe actuar como mediador para permitir un clima afectivo dentro de la institución.

Pregunta 11: ¿Qué espacio utilizan más los niños durante la jornada de trabajo?

Tabla 13: uso de los espacios

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Espacio interior	3	23.1%
Exterior		0%
Ambos	10	76.9%
TOTAL DOCENTES	13	

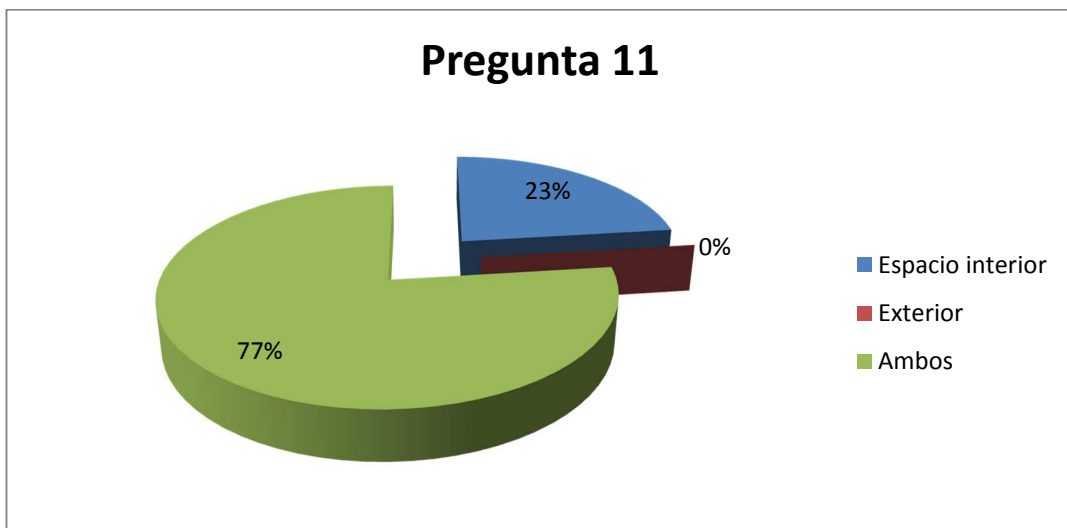


Gráfico 11: Distribución porcentual del uso de los espacios

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 3 docentes que representan el 23,1% consideran que el espacio interior es el que más utilizan los niños durante la jornada de trabajo, mientras que 10 docentes que representan el 76,9% manifiestan que tanto el espacio interior como el exterior son los que más utilizan los niños durante la jornada de trabajo.

En este ítem se observó que se utilizan ambos espacios lo cual favorece a un desarrollo integral para trabajar y desarrollar la creatividad e imaginación en distintos ambientes, de manera que tengan la libertad para trabajar, potenciar todas sus destrezas y habilidades en distintas áreas, sino que los niños tengan la opción de interactuar con nuevas experiencias, juegos y aprendizajes tanto al aire libre como dentro del aula y no exista una monotonía para su aprendizaje.

Pregunta 12: ¿De qué manera están organizados los niños dentro del aula?

Tabla 14: organización en el aula

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Grandes Grupos	2	15.4%
Grupos Pequeños	10	76.9%
Parejas		0%
Individuales	1	7.7%
TOTAL DOCENTES	13	100%

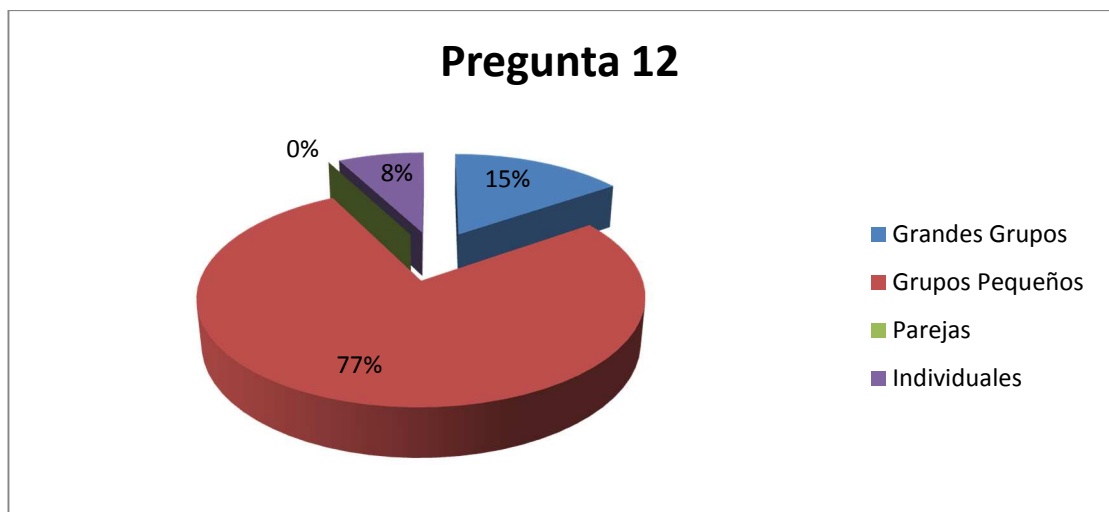


Gráfico 12: Distribución porcentual de la organización en el aula

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 2 docentes que representan el 15,4% consideran que los niños dentro del aula están organizados por grandes grupos, mientras que 10 docentes que representan el 76,9% indican que los niños dentro del aula están organizados por grupos pequeños, así también 1 docente que representa el 7,7% manifiesta que los niños dentro del aula están organizados individualmente.

Se logró identificar que la mayoría de docentes y tutoras trabajan con grupos pequeños, lo cual favorece a un aprendizaje más personalizado y óptimo para permitir un mejor cumplimiento de los objetivos.

Pregunta 13: ¿Tiene una rutina establecida para las actividades en los rincones?

Tabla 15: Rutina de actividades

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	46.1%
A veces	6	46.1%
Casi nunca	0	0%
Nunca	1	7.8%
TOTAL DOCENTES	13	100%

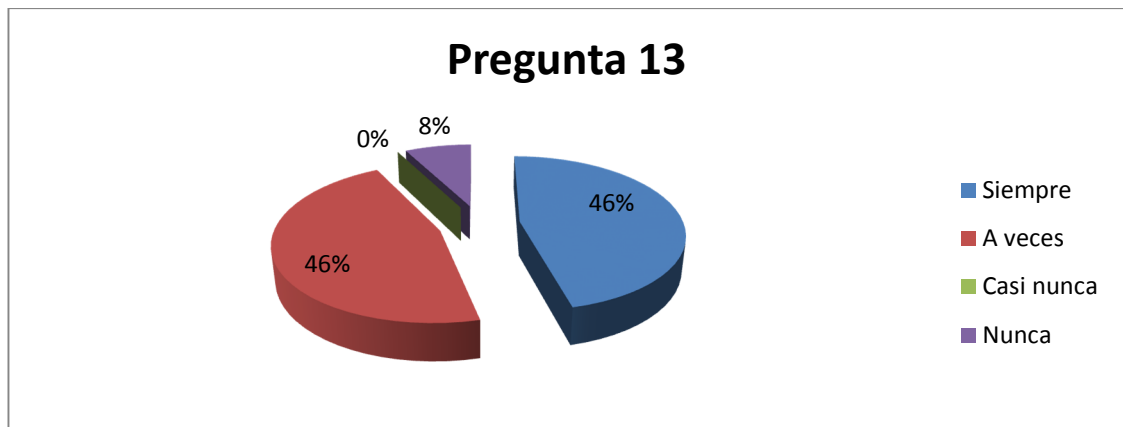


Gráfico 13: Distribución porcentual de la rutina de actividades

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 6 docentes que representan el 46,1% consideran que siempre tienen una rutina establecida para las actividades en los rincones, mientras que 6 docentes que representan el 46,1% manifiestan que solamente a veces tienen una rutina establecida para las actividades en los rincones, así también 1 docente que representa el 7,8% manifiesta que nunca tienen una rutina establecida para las actividades en los rincones.

En este ítem se puede observar que existen dos respuestas con el mismo resultado, sin embargo en las dos las docentes concuerdan, que es necesario establecer una rutina para el desarrollo de actividades, es necesario seguir una rutina, la cual les permita a los niños sentir seguridad dentro de la institución ayudándoles a adquirir un equilibrio emocional.

Pregunta 14: ¿Durante la jornada de trabajo qué tiempo disponen los niños para el uso de los rincones?

Tabla 16: tiempo de duración en los rincones

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
20 min	5	38.5%
30 min	8	61.5%
60 min	0	0%
90 min	0	0%
TOTAL DOCENTES	13	100%

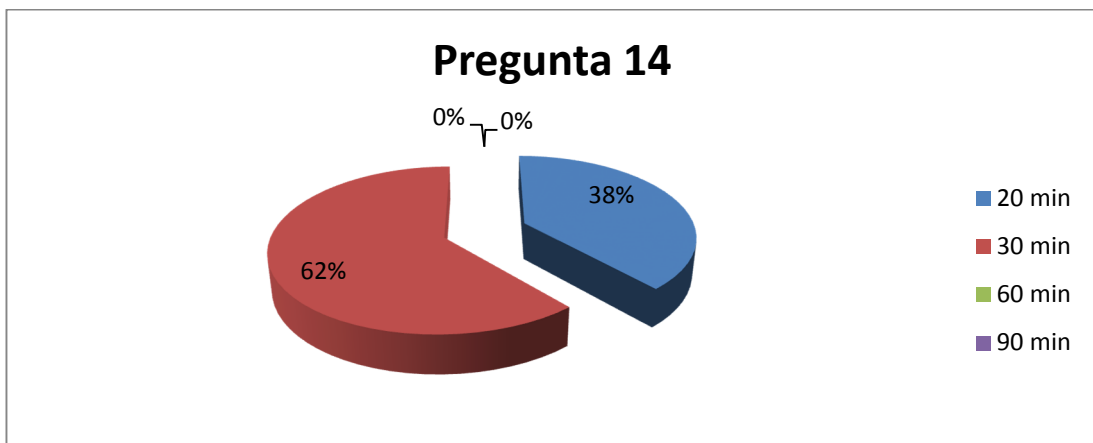


Gráfico 14: Distribución porcentual del tiempo de duración en los rincones

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 5 docentes que representan el 38,5% indicaron que en la jornada de trabajo disponen de 20 minutos los niños para el uso de los rincones, mientras que 8 docentes que representan el 61,5% indican que en la jornada de trabajo disponen de 30 minutos los niños para el uso de los rincones.

En este ítem la mayoría de docentes concuerdan, que el tiempo más adecuado de uso es de 30 minutos, por lo tanto logran cumplir el objetivo de aprendizaje y los niños no se cansan ni se aburren y de esta manera es factible el cumplimiento de objetivos en base a una planificación en donde existe una introducción (explicación de lo que se va a realizar), la actividad (adquisición del conocimiento), la evaluación (verificar si se cumplió el objetivo)

Pregunta 15: ¿Qué es para usted material didáctico?

Tabla 17: Significado de material didáctico

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Son auxiliares didácticos que ayudan a desarrollar los contenidos de las áreas de trabajo para la construcción de un aprendizaje significativo	4	30.8%
b) Es cualquier tipo de medio elaborado para facilitar el proceso de enseñanza	5	38.4%
c) Son elementos con los que cuentan los docentes dentro de las áreas de aprendizaje para cumplir con un fin específico.	4	30.8%
TOTAL DOCENTES	13	100%

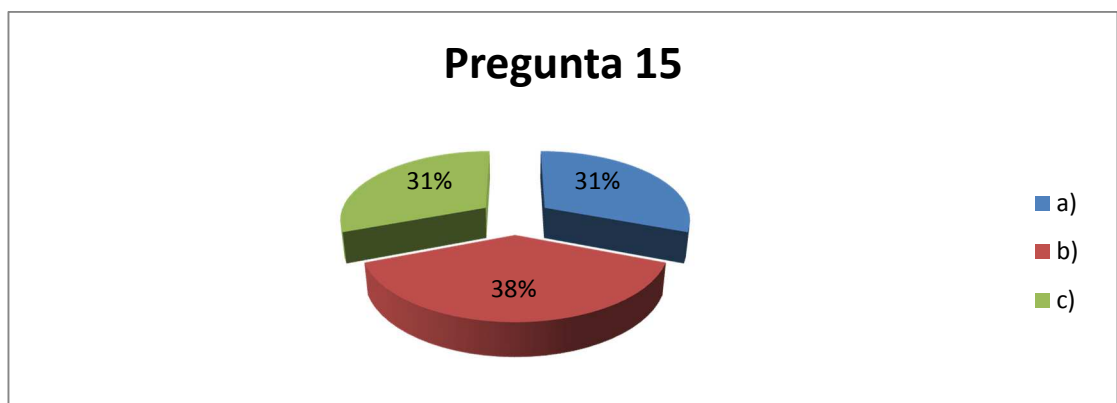


Gráfico 15: Distribución porcentual del significado de material didáctico

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 30,8% indicaron que material didáctico son auxiliares didácticos que ayudan a desarrollar los contenidos de las áreas de trabajo para la construcción de un aprendizaje significativo, mientras que 5 docente que representan el 38,4% indica que es cualquier tipo de medio elaborado para facilitar el proceso de enseñanza y por último 4 docentes que representan el 30,8 % indican que son elementos con los que cuentan los docentes dentro de las áreas de aprendizaje para cumplir con un fin específico.

En este ítem se logró identificar que la mayoría de docentes y tutoras que el material es considerado un medio óptimo para desarrollar y facilitar el proceso de aprendizaje de manera que sea factible proporcionar nuevas experiencias, brindándoles a los niños la facilidad de manipular, trabajar, descubrir, interactuar y desarrollar valores.

Pregunta 16: ¿Qué es para usted material educativo?

Tabla 18: Significado de material educativo

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Hace referencia a una variedad de medios utilizados con un objetivo pedagógico	6	46.2%
b) Son elementos físicos con el fin de desarrollar estrategias educativas	2	15.4%
c) Es un medio para estimular y orientar el proceso educativo	5	38.4%
TOTAL DOCENTES	13	100%

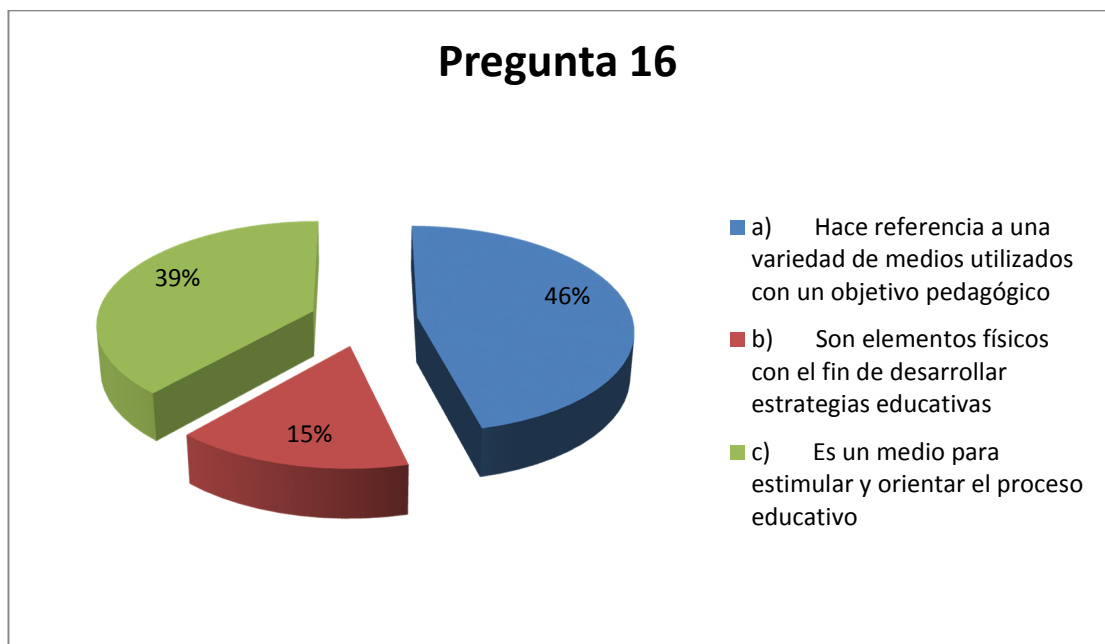


Gráfico 16: Distribución porcentual del significado de material educativo

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 5 docentes que representan el 38,4% indicaron que material educativo es un medio para estimular y orientar el proceso educativo, mientras que 2 docentes que representan el 15,4% indican que son elementos físicos con el fin de desarrollar estrategias educativas y por último 6 docentes que representan el 46,2 % indican que el material educativo hace referencia a una variedad de medios utilizados con un objetivo pedagógico.

Se logró identificar que la mayoría de docentes y tutoras concuerdan que el material educativo son medios utilizados con un fin pedagógico, lo cual significa que existe un buen nivel de conocimiento sobre la utilidad y diferencias de los materiales existentes y necesarios para desarrollar y estimular un aprendizaje integral motivando el interés de los niños por adquirir nuevo conocimientos.

Pregunta 17: ¿Qué rincón considera usted el más importante para el desarrollo de los niños?

Tabla 19: clasificación de los Rincones

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Rincón de la Construcción o Psicomotor	2	15.4%
b) Rincón de Dramatización – juego simbólico		0%
c) Rincón de Lectura		0%
d) Rincón de expresión plástica o arte		0%
e) Rincón de la Música		0%
f) Rincón de la Ciencia		0%
g) Todos	11	84.6%
TOTAL DOCENTES	13	100%

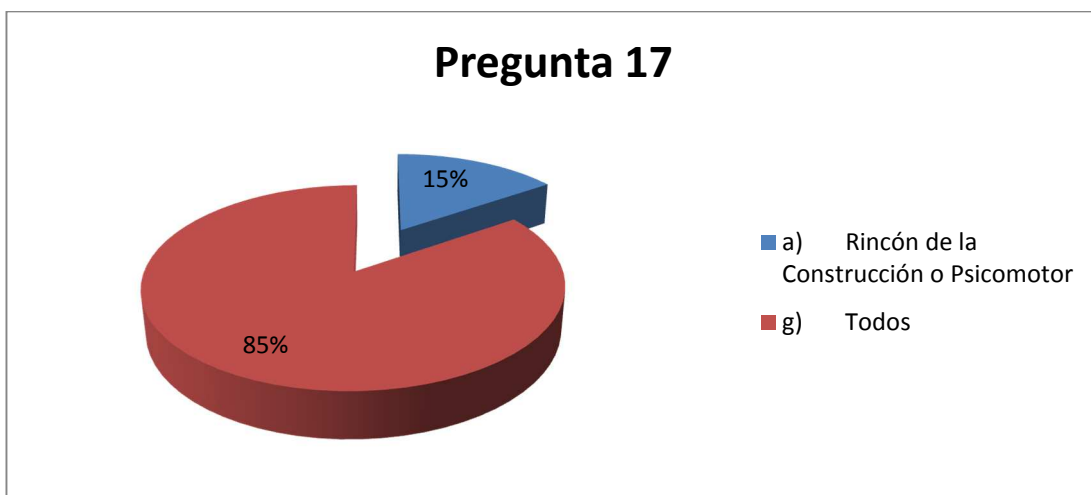


Gráfico 17: Distribución porcentual de la clasificación de los rincones

Análisis e interpretación

De un total de trece docentes en estudio que representan el 100%, 11 docentes que representan el 84,6% indicaron que todos los espacios utilizan los niños durante la jornada de trabajo, mientras que 2 docente que representa el 15,4 indica que el Rincón de la Construcción o Psicomotor es el espacio más utilizado por los niños.

En este ítem se puede observar en que la mayoría de docentes concuerdan, que todos los rincones son de suma importancia para favorecer la creatividad, desarrollo del lenguaje, aprendizaje e imaginación de los niños, trabajando por áreas que potencien el interés de los niños a través del juego donde se motiva el desenvolvimiento potenciando el desarrollo de capacidades motoras, sociales, cognitivas y de lenguaje.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS
ANÁLISIS DE ENCUESTA A DOCENTES Y TUTORAS
Centro de Acogida María Campi de Yoder

Pregunta 1 ¿Qué son para usted los ambientes de aprendizaje?

Tabla 20: Significado de ambientes de aprendizaje

ITEM	CANTIDAD	PORCENTAJE
a. Es tener espacios con condiciones óptimas y favorables para que el niño logre un aprendizaje significativo dentro de una institución.	2	20%
b. El ambiente de aprendizaje se lo puede considerar como un ambiente dinámico, adecuado para el fortalecimiento y desarrollo del aprendizaje de los niños adaptado a su edad y sus condiciones físicas	8	80%
TOTAL DOCENTES	10	100%

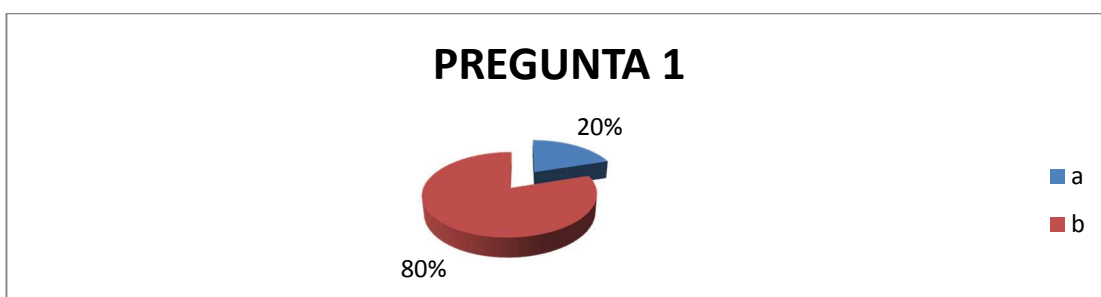


Gráfico 18: Distribución porcentual del significado de ambientes de aprendizaje

Análisis e interpretación

De un total de 10 docentes encuestados, se obtuvo que, 8 docentes que equivalen al 80% opinan que “el ambiente de aprendizaje se lo puede considerar como un ambiente dinámico, adecuado para el fortalecimiento y desarrollo del aprendizaje de los niños adaptado a su edad y sus condiciones físicas”, mientras que el 20% que equivale a dos docentes opinan que “es tener espacios con condiciones óptimas y favorables para que el niño logre un aprendizaje significativo dentro de una institución”.

Por lo tanto se puede observar que la institución las tutoras y docentes tienen un buen conocimiento sobre la importancia de utilizar dichos ambientes, ya que son todo aquello que rodea el proceso educativo los cuales buscan cumplir expectativas para una nueva sociedad.

PREGUNTA 2: ¿Cree usted que el centro de acogida cuenta con la infraestructura y la seguridad adecuada?

Tabla 21: Infraestructura y seguridad adecuada

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	40%
Falta mantenimiento	6	60%
No		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

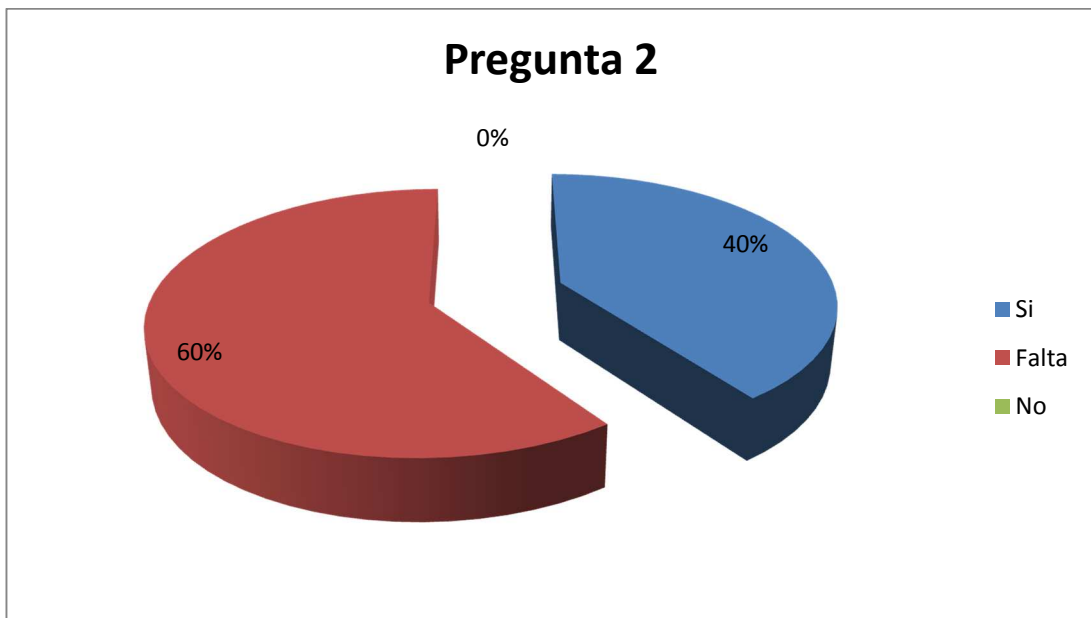


Gráfico 19: Distribución porcentual de la infraestructura y seguridad adecuada

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 40% contestan que el Centro de acogida si cuenta con la infraestructura y la seguridad adecuada, mientras que 6 docentes que representan el 60% manifiesta que en el Centro falta realizar el mantenimiento de la infraestructura y la seguridad adecuada.

Con relación a este ítem, las docentes y tutoras concuerdan que la institución requiere mayor atención para mejorar la seguridad e infraestructura, para de esta manera permitir a los niños la libertad de trabajar y acceder a las áreas libremente contando con una seguridad adecuada.

Pregunta 3: ¿La infraestructura cuenta con los espacios necesarios para el desenvolvimiento de los niños (Rincones, áreas de descanso, patio, comedor, áreas de apoyo, baños, aulas, enfermería.?)

Tabla 22: Espacios necesarios dentro de la institución

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Todos	8	80 %
Algunos	2	20%
Ninguno		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

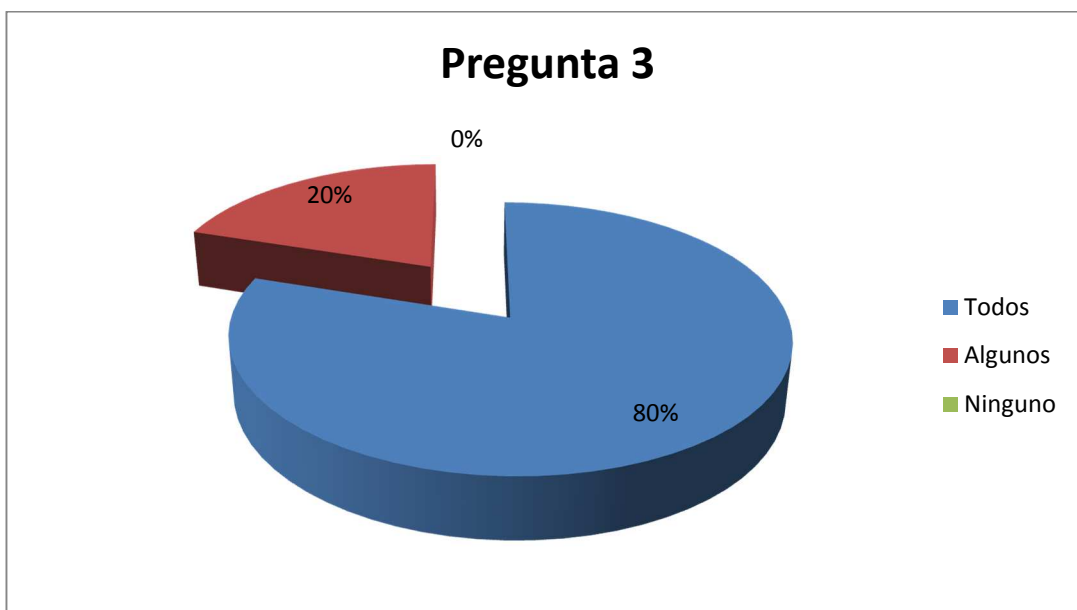


Gráfico 20: Distribución porcentual de los espacios necesarios dentro de la institución

Análisis e interpretación:

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 8 docentes que representan el 80% contestan que el Centro si cuenta con **todos** los espacios necesarios para el desenvolvimiento de los niños, mientras que 2 docentes que representan el 20% manifiestan que en el Centro cuenta con **algunos** espacios necesarios para el desenvolvimiento de los niños.

Las docentes concuerdan que en la institución se cuenta con todos los espacios o áreas necesarias, lo cual es parte importante en el proceso de aprendizaje para lograr un desarrollo integral de los niños, donde existan los espacios acordes permitiendo desarrollar las competencias, destrezas y habilidades de los niños, motivando el entusiasmo y la curiosidad por aprender.

Pregunta 4: ¿Existe en el centro el material educativo y didáctico necesario que se requiere para el desarrollo los niños?

Tabla 23: Material existente

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
Lo suficiente	4	40%
Falta	6	60%
No		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

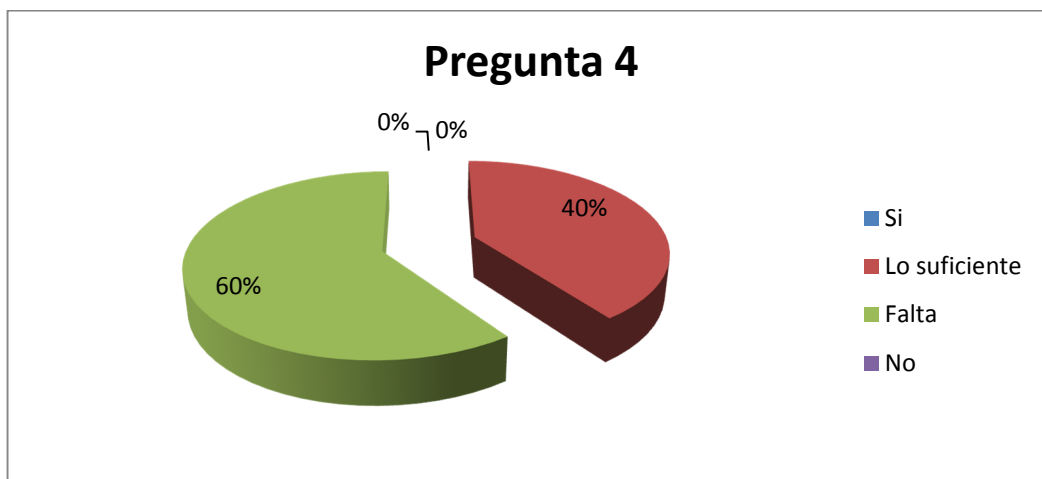


Gráfico 21: Distribución porcentual del material existente

Análisis e interpretación:

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 40% contestan que en el Centro si existe el suficiente material educativo y didáctico necesario que se requiere para el desarrollo los niños, mientras que 6 docentes que representan el 60% manifiestan que en el Centro falta el material educativo y didáctico necesario que se requiere para el desarrollo los niños.

En este ítem se logra identificar que la mayor parte de docentes y tutoras concuerdan que falta material, sin embargo es importante saber distribuirlo de manera adecuada, para poder observar que área requiere más materiales y de esta manera poder adquirirlo ya que los niños aprenden de mejor manera al momento de explorar y hacer descubrimientos, mediante el uso de materiales.

Pregunta 5: ¿De qué manera se encuentran distribuidas las áreas de aprendizaje?

Tabla 24: Distribución de áreas de aprendizaje

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Adecuada	3	30 %
Algo adecuada	7	70 %
Inadecuada		0%
Muy inadecuada		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

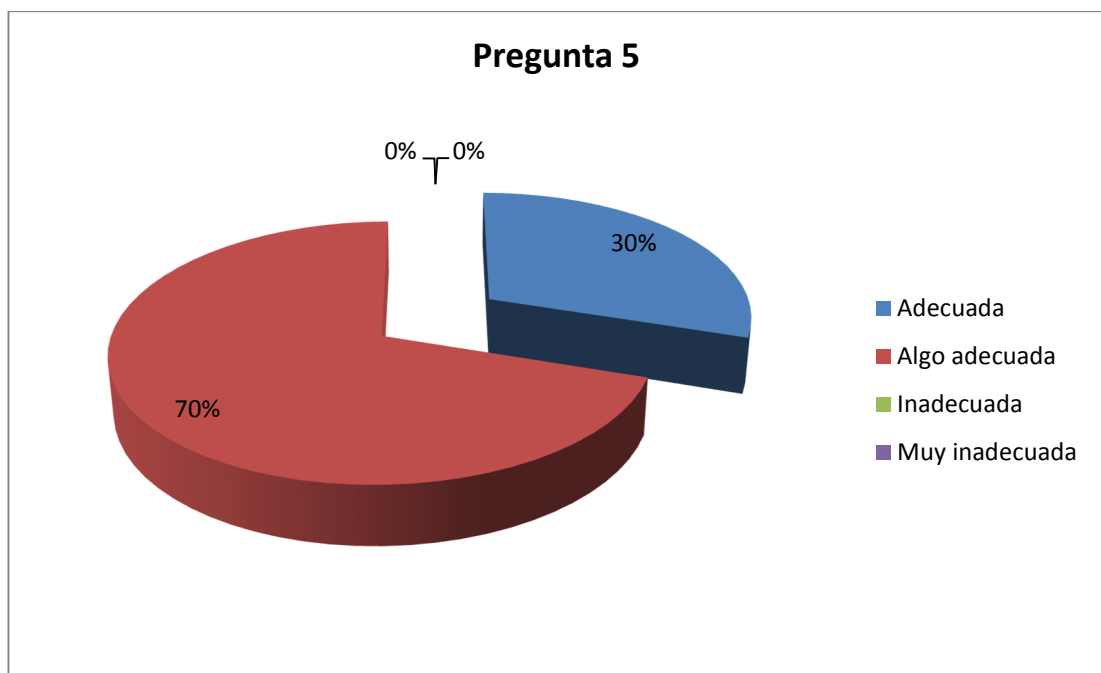


Gráfico 22: Distribución porcentual de la distribución de áreas de aprendizaje

Análisis e interpretación:

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 3 docentes que representan el 30% contestan que en el Centro de **manera adecuada** se encuentran distribuidos las áreas de aprendizaje, mientras que 7 docentes que representan el 70% manifiestan que en el Centro de manera **algo adecuada** se encuentran distribuidos las áreas de aprendizaje.

En este ítem las tutoras concuerdan con que existe una distribución algo adecuada de las áreas de aprendizaje, es decir que debe existir una mejor organización en la distribución de las áreas, para de esta manera permitir un mejor desenvolvimiento de los niños al momento de realizar las actividades.

Pregunta 6: El estado del mobiliario y materiales es:

Tabla 25: Estado del mobiliario y material

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Bueno		0%
Bueno	10	100%
Malo		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

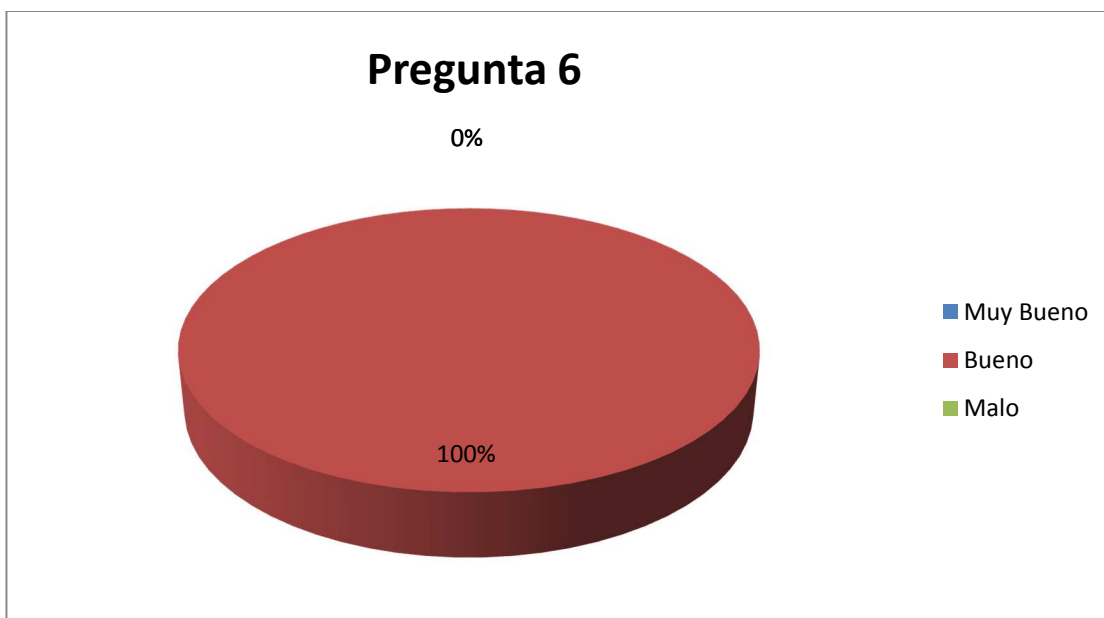


Gráfico 23: Distribución porcentual del estado del mobiliario y material

Análisis e interpretación:

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 10 docentes que representan el 100% contestan que en el Centro el estado del mobiliario y materiales es bueno.

En este ítem se pudo identificar que la mayoría de docentes y tutoras consideran que el estado del mobiliario y material es bueno.

En este ítem se pudo identificar el 100% de las docentes y tutoras consideran que en la institución existen un buen material y mobiliario, lo que facilita el desarrollo, estimulación y seguridad de los niños.

Pregunta 7: ¿Con qué frecuencia utiliza materiales didácticos, educativos para estimular el desarrollo del niño?

Tabla 26: frecuencia de uso de materiales

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Una vez por semana	0	0%
Dos veces por semana.	5	50%
Tres veces por semana.	5	50%
Ninguna	0	0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

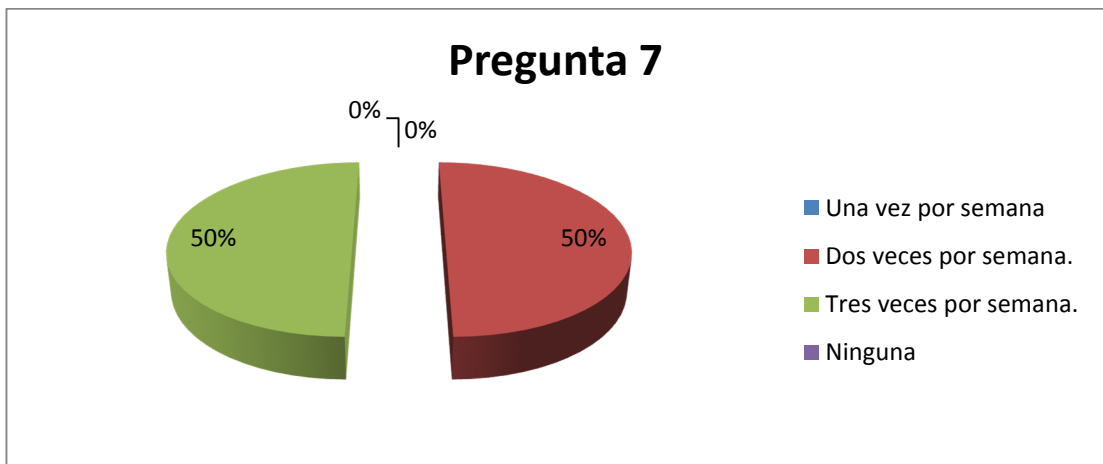


Gráfico 24: Distribución porcentual de la frecuencia del uso de materiales

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 5 docentes que representan el 50% contestan que en el Centro dos veces por semana utilizan materiales didácticos, educativos para estimular el desarrollo del niño, mientras que 5 docentes que representan el 50% manifiestan que en el Centro tres veces por semana utilizan materiales didácticos, educativos para estimular el desarrollo del niño.

En este ítem se puede interpretar el uso de los materiales didácticos y educativos según la opinión de la mitad de las docentes es de dos veces por semana , lo cual no es lo suficiente para brindar la estimulación adecuada para el desarrollo de los niños, sin embargo la otra mitad dicen que se utiliza tres veces por semana lo cual ya es un mejor porcentaje para potenciar las habilidades de los niños y su interés por aprender ya que también sirve de apoyo a las docentes y tutoras permitiéndoles un mejor manejo de los ambientes de aprendizaje y aplicación de nuevas estrategias.

Pregunta 8: ¿De acuerdo a las siguientes funciones al crear un rincón cuál considera más importante?

Tabla 27: Significado de las funciones en los rincones

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En función de su origen: tiene un fin específico y planificado observando siempre las características que éste posee	8	80 %
En función de su movilidad: se da por transformación del espacio, el traslado del mobiliario	1	10 %
En función de la participación: se encuentran divididos en ambientes individualistas y ambientes socializantes	1	10%
TOTAL DOCENTES	10	100%

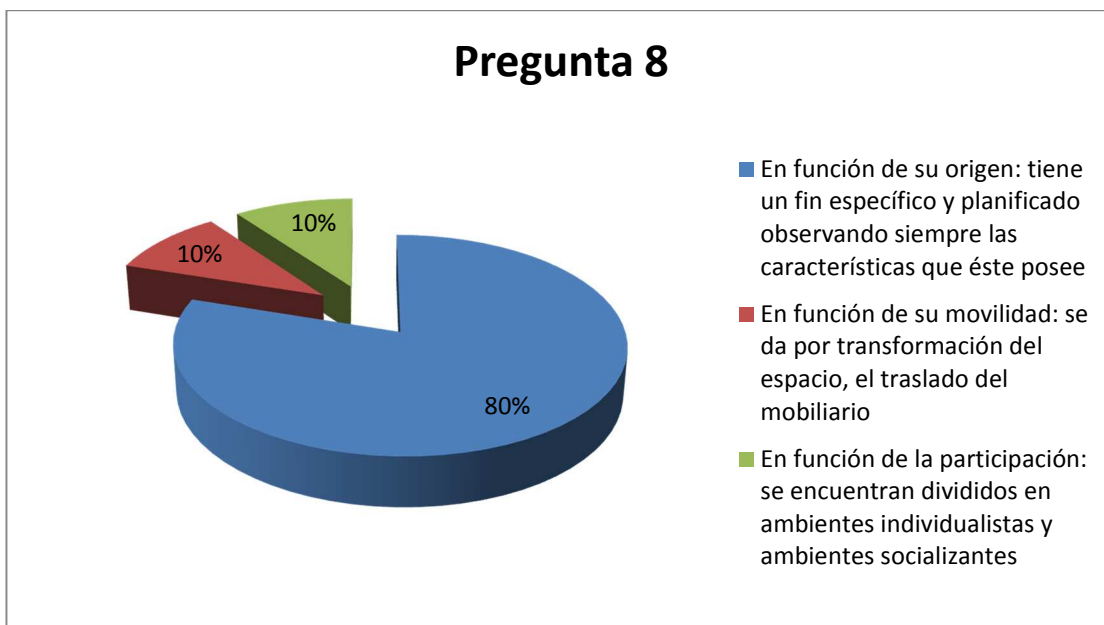


Gráfico 25: Distribución porcentual del significado de las funciones en los rincones

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 8 docentes que representan el 80% consideran que para crear un rincón la más importante es en función de su origen, mientras que 1 docente que representan el 10% manifestó que para crear un rincón la más importante es en función de su movilidad y 1 docente que representa también el 10% considera que es en función de su participación.

Se logró identificar que en esta institución se considera más importante la creación de un rincón en función de origen lo que significa que en esta institución buscan conseguir un fin específico en base a planificaciones, lo cual permite tener un mejor control y organización para el cumplimiento de las actividades.

Pregunta 9: ¿Cuál de las tres dimensiones en las que se divide los ambientes de aprendizaje cree la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños?

Tabla 28: Significado de las dimensiones dentro de los ambientes

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dimensión Física: Son todos aquellos escenarios donde se realiza actividades, este hace referencia al espacio físico, mobiliario, materiales, organización y distribución de los mismos	4	40 %
Dimensión Funcional: Se refiere a la manera en la que se utiliza las áreas o espacios en los que se está trabajando, conjuntamente con las actividades inmersas y la adecuación de los recursos disponibles dentro de la misma	6	60 %
Dimensión Relacional: Esta dimensión se refiere a las relaciones interpersonales entre los que conforman la institución.		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

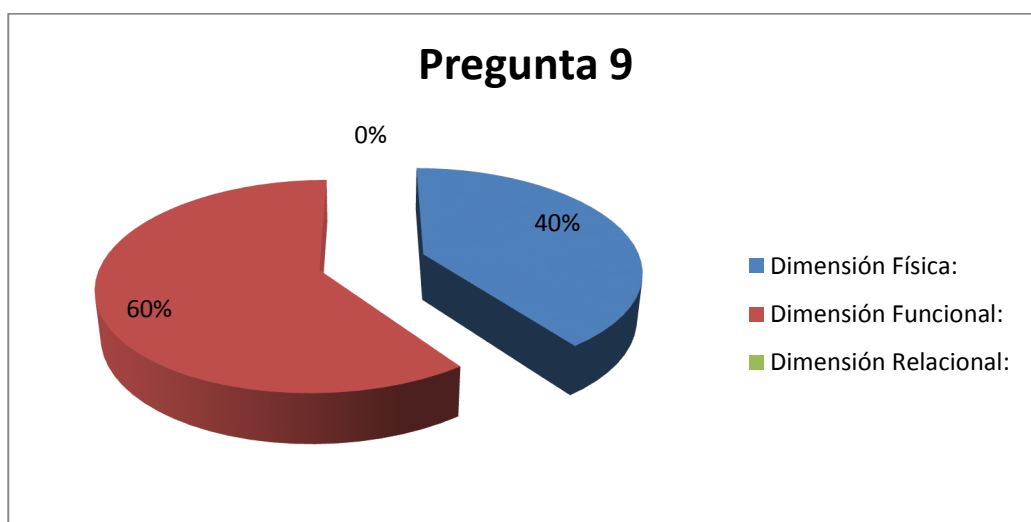


Gráfico 26: Distribución porcentual del significado de las dimensiones dentro de los ambientes

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 40% consideran que la dimensión física es la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños, mientras que 6 docentes que representan el 60% manifiestan que la dimensión funcional es la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños.

En este ítem se logró identificar que la mayoría de docentes y tutoras concuerdan en que es importante saber cómo utilizar los espacios para combinar de manera correcta las actividades con los recursos disponibles para lograr un desarrollo óptimo, brindando un valor educativo en el cual el niño fortalezca su desarrollo y aprendizaje mediante la manipulación e interacción de los recursos y el medio donde se encuentra, para satisfacer sus necesidades y puedan explorar, observar y experimentar.

Pregunta 10: ¿Qué tipo de relaciones existe o mantiene con los niños y miembros del centro?

Tabla 29: Relaciones intrapersonales dentro de la institución

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Excelente	7	70 %
Buena	3	30%
Regular		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

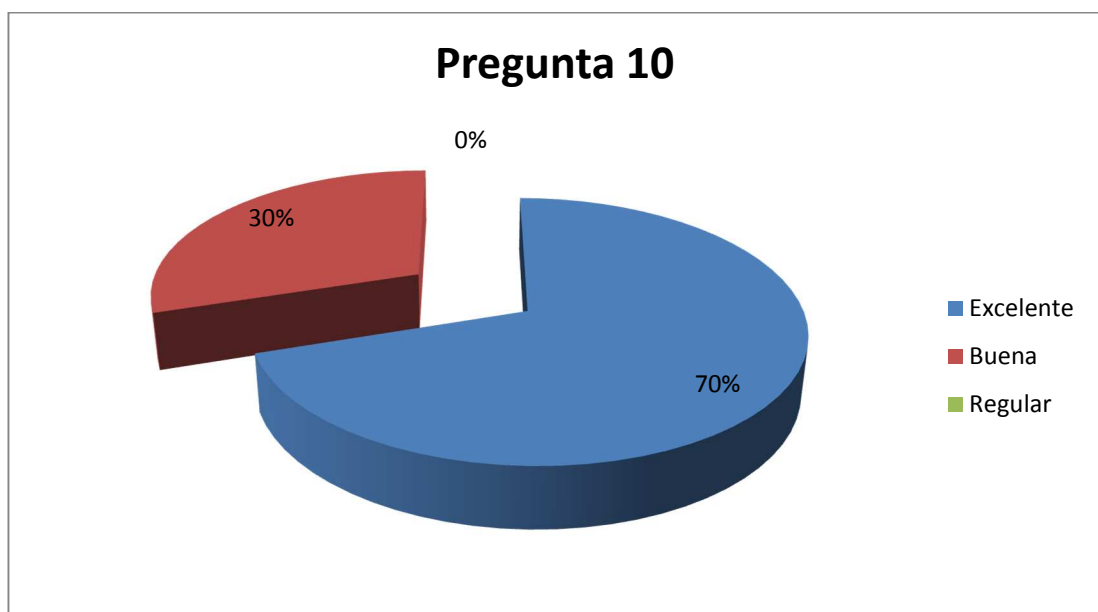


Gráfico 27: Distribución porcentual de la Relaciones interpersonales dentro de la institución

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 3 docentes que representan el 30% consideran que mantienen una buena relación con los niños y miembros del centro, mientras que 7 docentes que representan el 70% manifiestan que mantienen una excelente relación con los niños y miembros del centro.

La mayoría de docentes y tutoras consideran que existe una excelente relación entre niños y los miembros del centro, lo cual es muy bueno ya que es importante el desarrollo de la confianza y una buena comunicación para lograr un buen aprendizaje.

Pregunta 11: ¿Qué espacio utilizan más los niños durante la jornada de trabajo?

Tabla 30: uso de los espacios

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Espacio interior	3	30 %
Exterior		0%
Ambos	7	70%
TOTAL DOCENTES	10	100%

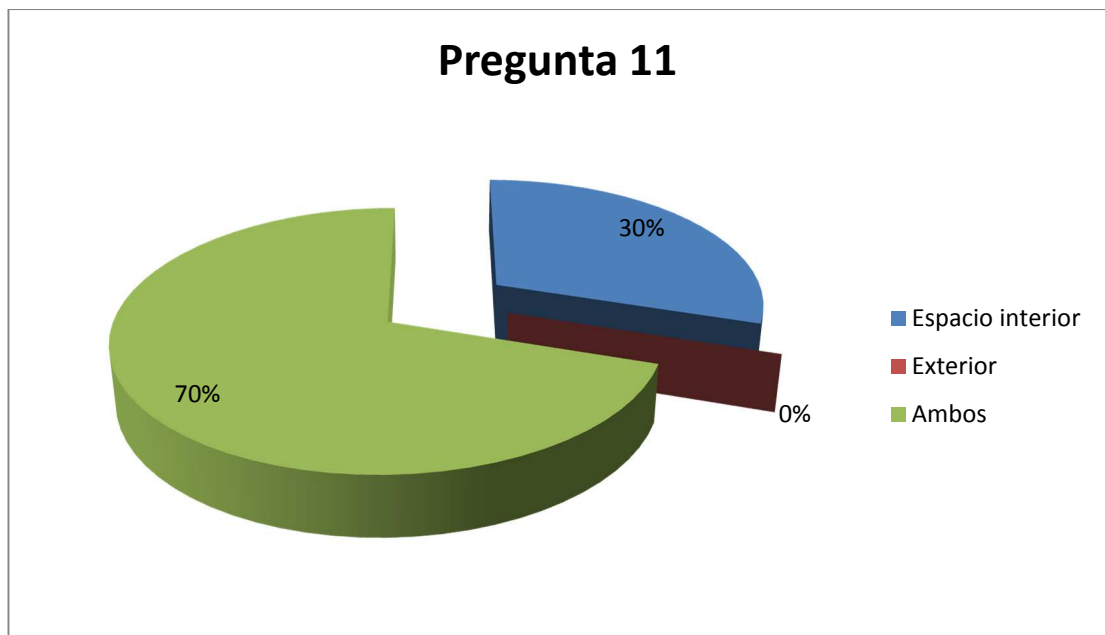


Gráfico 28: Distribución porcentual del uso de los espacios

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 3 docentes que representan el 30% consideran que el espacio interior es el que más utilizan los niños durante la jornada de trabajo, mientras que 7 docentes que representan el 70% manifiestan que tanto el espacio interior como el exterior son los que más utilizan los niños durante la jornada de trabajo.

En este ítem se pudo apreciar que en la institución se utilizan los dos espacios, lo que permite un mejor aprendizaje para los niños ya que permite el desenvolvimiento e interacción en diferentes ambientes obteniendo así mayor interés y nuevas experiencias de aprendizaje.

Pregunta 12: ¿De qué manera están organizados los niños dentro del aula?

Tabla 31: organización en el aula

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Grandes Grupos	3	30%
Grupos Pequeños	5	50%
Parejas	1	10%
Individuales	1	10%
TOTAL DOCENTES	10	100%

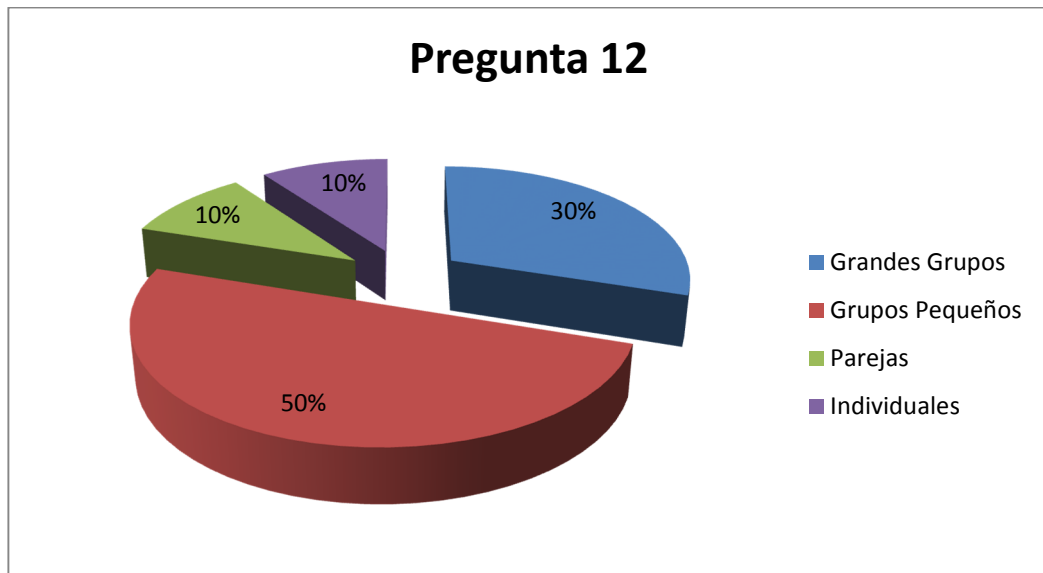


Gráfico 29: Distribución porcentual de la organización en el aula

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 3 docentes que representan el 30% consideran que los niños dentro del aula están organizados por grandes grupos, mientras que 1 docente que representa el 10% manifiesta que los niños dentro del aula están organizados individualmente, así también 5 docentes que representan el 50% indican que los niños dentro del aula están organizados por grupos pequeños, y 1 docente que representa el 10 % manifiesta que los niños dentro del aula están organizados por parejas.

Se logró identificar que la mayoría de docentes y tutoras trabajan con grupos pequeños lo que permite un mejor desarrollo y comunicación dentro de las áreas, facilitando la comprensión y el aprendizaje puede ser más personalizado.

Pregunta 13: ¿Tiene una rutina establecida para las actividades en los rincones?

Tabla 32: Rutina de actividades

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	20%
A veces	8	80%
Casi nunca		0%
Nunca		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

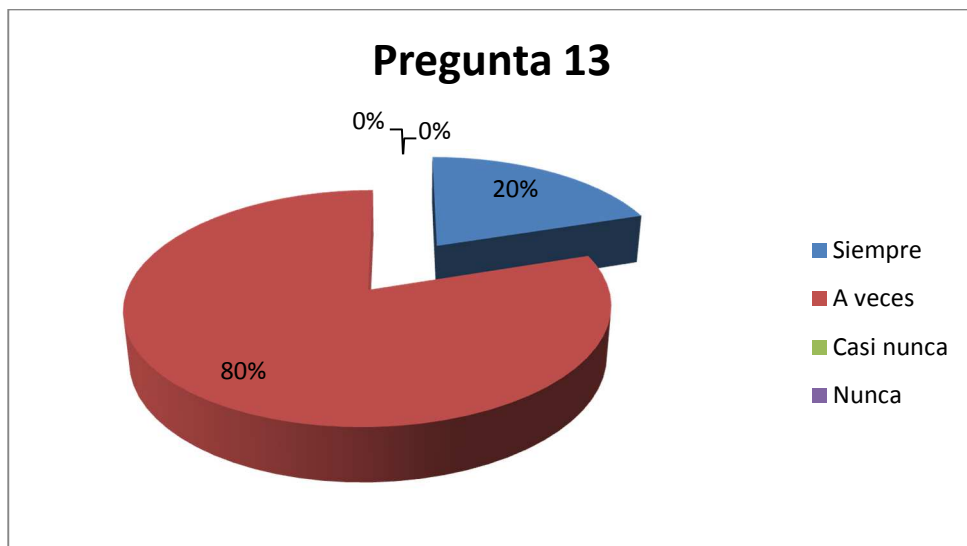


Gráfico 30: Distribución porcentual de la rutina de actividades

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 8 docentes que representan el 80% consideran que solamente a veces tienen una rutina establecida para las actividades en los rincones, mientras que 2 docentes que representan el 20% manifiestan que siempre tienen una rutina establecida para las actividades en los rincones.

En este ítem las tutoras y docentes concuerdan que la mayor parte del tiempo se maneja en base a una rutina para el cumplimiento de las actividades lo cual permite una mejor organización en el desarrollo de las actividades. Al establecer una rutina se cuenta con un horario para el cumplimiento de actividades donde los hábitos se vuelven repetitivos para así fomentar la responsabilidad y virtudes para la construcción de su personalidad.

Pregunta 14: ¿Durante la jornada de trabajo qué tiempo disponen los niños para el uso de los rincones?

Tabla 33: tiempo de duración en los rincones

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
20 min		0%
30 min	6	60%
60 min	4	40%
90 min		0%
TOTAL DOCENTES	10	100%

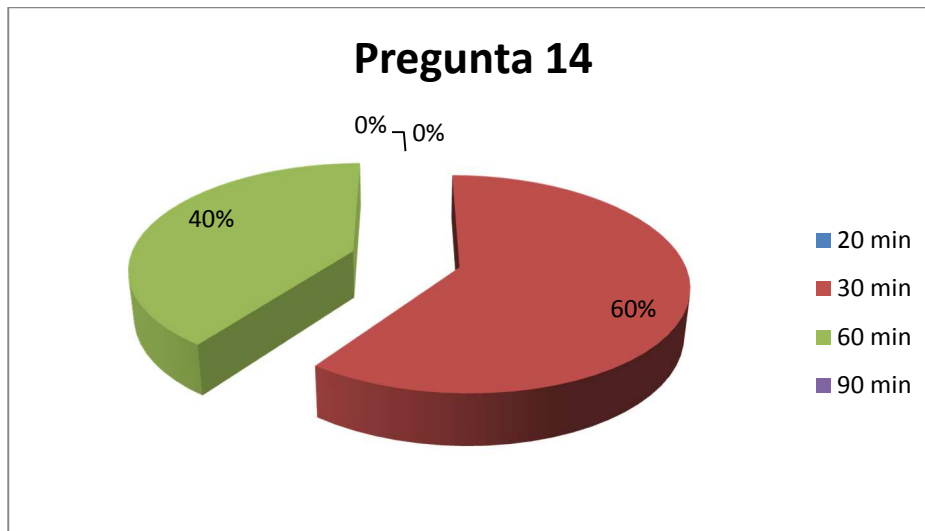


Gráfico 31: Distribución porcentual del tiempo de duración en los rincones

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 4 docentes que representan el 40% indicaron que en la jornada de trabajo disponen de 60 minutos los niños para el uso de los rincones, mientras que 6 docentes que representan el 60% indican que en la jornada de trabajo disponen de 30 minutos los niños para el uso de los rincones.

Se pudo identificar que la mayoría de docentes y tutoras disponen de 30 minutos, lo cual es un tiempo adecuado para el desarrollo de los niños ya que permite el cumplimiento de actividades sin que los niños se aburran o se cansen y cumplan con una planificación establecida donde se aplique la explicación de lo que se va a enseñar, la actividad a enseñar y la evaluación para verificar el resultado.

Pregunta 15: ¿Qué es para usted material didáctico?

Tabla 34: Significado de material didáctico

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Son auxiliares didácticos que ayudan a desarrollar los contenidos de las áreas de trabajo para la construcción de un aprendizaje significativo	7	70%
b. Es cualquier tipo de medio elaborado para facilitar el proceso de enseñanza	1	10%
c. Son elementos con los que cuentan los docentes dentro de las áreas de aprendizaje para cumplir con un fin específico.	2	20%
TOTAL DOCENTES	10	100%

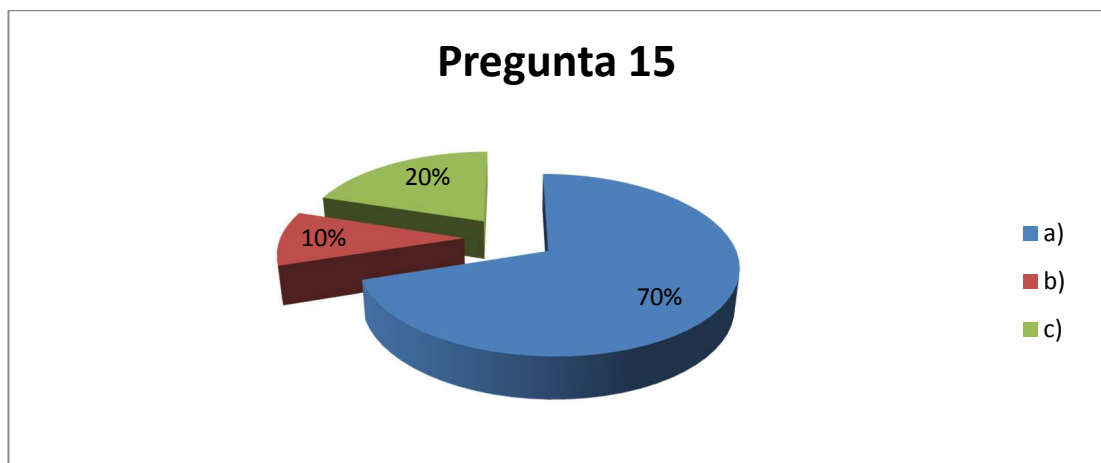


Gráfico 32: Distribución porcentual del significado de material didáctico

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 7 docentes que representan el 70% indicaron que material didáctico son auxiliares didácticos que ayudan a desarrollar los contenidos de las áreas de trabajo para la construcción de un aprendizaje significativo, mientras que 1 docente que representan el 10% indica que es cualquier tipo de medio elaborado para facilitar el proceso de enseñanza y por último 2 docentes que representan el 20 % indican que son elementos con los que cuentan los docentes dentro de las áreas de aprendizaje para cumplir con un fin específico.

Se logró identificar que la mayoría de docentes y tutoras tienen un buen conocimiento sobre el material didáctico y su función, lo cual permite aplicar nuevas estrategias acerca del uso del material y así permitir a los niños que crezca su interés y adquieran nuevos conocimientos.

Pregunta 16: ¿Qué es para usted material educativo?

Tabla 35: Significado de material educativo

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Hace referencia a una variedad de medios utilizados con un objetivo pedagógico	2	20%
b) Son elementos físicos con el fin de desarrollar estrategias educativas	2	20%
c) Es un medio para estimular y orientar el proceso educativo	6	60%
TOTAL DOCENTES	10	100%

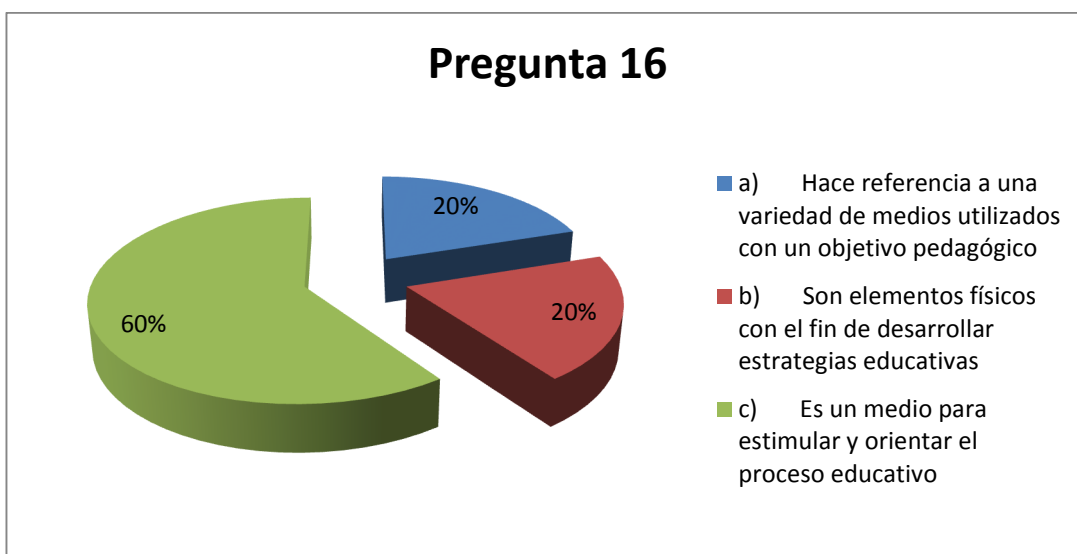


Gráfico 33: Distribución porcentual del significado de material educativo

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 6 docentes que representan el 60% indicaron que material educativo es un medio para estimular y orientar el proceso educativo, mientras que 2 docentes que representan el 20% indican que material educativo hace referencia a una variedad de medios utilizados con un objetivo pedagógico y por último 2 docentes que representan el 20 % indican que son elementos físicos con el fin de desarrollar estrategias educativas.

En este ítem la mayoría de docentes y tutoras concuerdan en el significado de material educativo por lo que se puede evidenciar que si existe un amplio conocimiento teórico acerca de los materiales y sobre la importancia para establecer nuevos métodos de aprendizaje, estimulando el interés para aprender.

Pregunta 17: ¿Qué espacio utilizan más los niños durante la jornada de trabajo?

Tabla 36: clasificación de los Rincones

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Rincón de la Construcción o Psicomotor	1	10%
b) Rincón de Dramatización – juego simbólico	1	10%
c) Rincón de Lectura		0%
d) Rincón de expresión plástica o arte		0%
e) Rincón de la Música		0%
f) Rincón de la Ciencia		0%
g) Todos	8	80%
TOTAL DOCENTES	10	100%

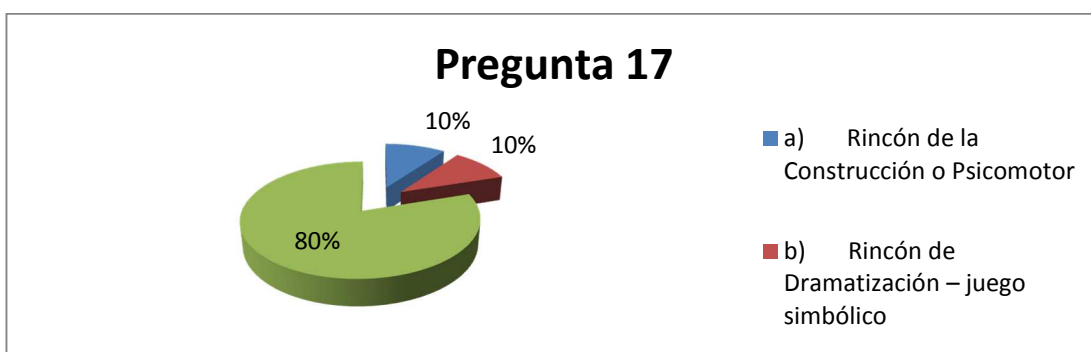


Gráfico 34: Distribución porcentual de la clasificación de los rincones

Análisis e interpretación

De un total de diez docentes en estudio que representan el 100%, 8 docentes que representan el 80% indicaron que todos los espacios utilizan los niños durante la jornada de trabajo, mientras que 1 docente que representa el 10% indica que el Rincón de la Construcción o Psicomotor es el espacio más utilizado por los niños y así mismo 1 docente que representa el 10% indica que Rincón de Dramatización – juego simbólico es el más utilizado.

Las docentes y tutoras consideran importante todos los rincones, lo que es bueno en la institución ya que cada rincón cumple con un fin específico para el desarrollo integral de los niños, permitiendo la libertad de los niños de trabajar en las distintas áreas y sean constructores de su propio aprendizaje.

Análisis del instrumento de observación

Ficha de observación

Centro de acogida María Campi de Yoder

Análisis de la ficha de observación 1

Se realizó las visitas necesarias al centro de acogida María Campi de Yoder donde en base a una guía de observación se recopiló la información requerida, la cual dio como resultado en dicha institución que existe una rutina y un horario de actividades, sin embargo no existe una utilización correcta de los ambientes de aprendizaje ya que no se aprovecha el material ni los recursos disponibles para potenciar el desarrollo, la participación y creatividad de los niños, el centro tampoco cuenta con una organización ni distribución adecuada del material ni de las áreas de aprendizaje, las tutoras no llevan una planificación diaria. En cuanto a las relaciones interpersonales no existe un nivel de respeto y comunicación entre compañeros.

Con relación a la docente, respeta la individualidad del niño al seleccionar el rincón o actividad pero no hay un control adecuado de las actividades dentro de las áreas de aprendizaje por parte de las tutoras ya que solo se dispone a dos tutoras para el control una de ellas se queda con los bebés mientras que solo una se hace cargo de todo el grupo.

Análisis de la ficha de observación 2

Al aplicar la ficha de observación sobre el equipamiento del centro, se observó que los materiales no se encuentran distribuidos de la manera apropiada, ya que no existe una clasificación por edades y se encuentra todo mezclado, muchos de los juguetes se encuentran incompletos o en mal estado, tampoco cuentan con los estándares de seguridad adecuados para los niños, ya que mantienen las conexiones eléctricas sin ninguna protección y electrodomésticos en lugares inapropiados y al alcance de los niños, en cuanto al espacio no existen las divisiones necesarias, todo está en un solo salón y la infraestructura no se encuentra en condiciones óptimas.

Análisis del instrumento de observación

Guía de observación

Centro de acogida Hogar del niño “San Vicente de Paúl”

Análisis de la ficha de observación 1

Al obtener los resultado de la guía de observación del hogar del niño San Vicente de Paúl se pudo evidenciar que en dicha institución se incita a la participación e interacción de los niños, docentes y personal voluntario, la institución cuentan con los espacios y servicios necesarios, de manera que facilitan el desarrollo y aprendizaje de los niños.

Las docentes se basan en una planificación diaria para realizar las actividades, cumplen con un horario establecido para cada actividad, existe un control total de los niños y de la actividad que se realizó, cada área cuenta con una docente, una auxiliar y una voluntaria, se fomenta el compañerismo y el respeto, existe una buena relación entre niños y docentes, sin embargo se pudo observar que no existe interés por dar un buen uso de dichos ambientes ya que las docentes no aprovechan los rincones ni el material disponible, se realiza más el trabajo en mesa redonda con actividades repetitivas y tradicionales.

Análisis de la ficha de observación 2

En base a la información obtenida se pudo observar que la institución cuenta con un buen equipamiento ya que existen los espacios y material apropiados para el desarrollo y desenvolvimiento de los niños, el material y el mobiliario se encuentran la mayoría en buen estado y está dividido acorde a las edades de los niños al igual que cada área de aprendizaje: en sala cuna de 0 a 6 meses, de 6 meses a 1 año y de 1 año a 2 años y sus aulas de apoyo de 2 a 3 años, de 3 a 4 y de 4 a 6 años, las áreas se encuentran bien delimitadas, la docente respeta la individualidad de los niños ya que conoce el modo de aprendizaje de cada uno, existe gran estimulación y seguimiento, cuenta con el personal necesario para brindar al niño la estimulación y aprendizaje necesario, la institución cumple con los estándares de seguridad requeridas.

Análisis de la entrevista realizada a la señora Directora del centro de acogida “María Campi de Yoder”

Al obtener el resultado de la entrevista se pudo determinar de manera generalizada que la directora del centro de acogida María Campi de Yoder tiene conocimiento acerca de la utilización de ambientes de aprendizaje y está al tanto del manejo del ámbito educativo, por lo tanto con la información obtenida se pudo observar que trabajan con una rutina diaria establecida y que al ser una entidad estatal no cuenta con el apoyo económico necesario, sin embargo también se observó que no todos sus conocimientos se aplican en la práctica cotidiana de la metodología de dicha institución

Análisis de la entrevista realizada a la señora Directora del centro de acogida Hogar del Niño “San Vicente de Paúl”

Al realizar la entrevista a la directora del hogar del niño San Vicente de Paul se pudo observar que la directora no cuenta con un amplio conocimiento acerca de la temática tratada debido a que su especialidad es en la rama de psicología, por lo que solicitó la explicación de algunas preguntas, sin embargo supo expresarse de manera clara brindándonos la información requerida sobre la utilización de los ambientes de aprendizaje, en la cual dijo que la planificación realizada por el personal a cargo de los niños es prácticamente la base para poder manejar y organizar los ambientes de aprendizaje.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Con los resultados obtenidos de la presente investigación se puede concluir que en el centro de acogida María Campi de Yoder presentan un bajo conocimiento sobre el tema de ambientes de aprendizaje, por lo tanto no existe una buena utilización de dichos ambientes a pesar que cuentan con los espacios y el material necesario, no existe una delimitación adecuada entre los espacios, ni una organización de los materiales por edades, al igual que el grupo de los niños para ingresar, al momento de trabajar en las áreas de aprendizaje ingresan todos los niños sin respetar su edad. Lo cual no permite dar un buen uso de dichos ambientes.

Las docentes y tutoras tienen conocimiento teórico sobre lo que son los ambientes de aprendizaje, sin embargo no lo consideran importante por lo tanto no hay un interés en aplicarlo para buscar mejoras en el desarrollo y estimulación de los niños, lo cual es muy necesario ya que existe un déficit alto especialmente en el habla de los niños.

Las áreas de aprendizaje en esta institución cuentan con suficiente material y espacios para la interacción de los niños, sin embargo no son bien aprovechadas debido a que no existe una delimitación adecuada de los espacios en la cual se respete la individualidad y desenvolvimiento de cada niño, de igual manera los materiales didácticos no están divididos por edades y existen objetos que no cumplen con los estándares de seguridad por lo tanto pueden lastimarse los niños.

Los ambientes de aprendizaje los utilizan a diario, ya que la institución cuenta con una rutina establecida, pero su uso no es el adecuado, no existe un fin pedagógico al momento que los niños hacen uso de las áreas y la única instrucción que reciben por parte de la tutora a cargo es que luego de jugar guarden cada cosa en su lugar.

Al observar como es la utilización de los ambientes de aprendizaje se ha decidido implementar un manual interactivo el cual ayude a las docentes y tutoras de la institución a conocer la importancia de saber trabajar en dichos ambientes y los

beneficios que brindan si se los usa de la manera adecuada, el manual también contará con información sobre los espacios y como deben estar delimitados para permitir el desenvolvimiento de los niños, dicho manual es un documento o guía interactiva el cual contiene la descripción de los procedimientos que se deben llevar a cabo para la realización de algo, este documento debe contener la información adecuada, ejemplos, gráficos y especificaciones necesarias, debe ser claro y preciso para cumplir con el objetivo requerido.

En el Hogar del niño “San Vicente de Paúl” se pudo observar que las docentes y tutoras presentan un alto conocimiento sobre el tema de ambientes de aprendizaje y le dan un buen nivel de importancia, sin embargo no aprovechan este conocimiento en su totalidad ya que no lo aplican en su rutina de trabajo.

Las docentes y tutoras de dicha institución consideran a los ambientes de aprendizaje como un paso importante para permitir el desarrollo de los niños, por lo cual su utilización es necesaria sin embargo aún tienen un método tradicional para el aprendizaje de los niños.

Los espacios y el material existente en dicha institución se encuentran muy bien distribuidos, cuenta con los estándares de seguridad requeridos, están divididos por edades, se encuentran en buen estado y al alcance de los niños.

Los ambientes de aprendizaje no son utilizados diariamente y de manera pedagógica, las docentes trabajan con mayor frecuencia en mesa redonda, por lo cual se desaprovechan los espacios y materiales que permitirían potenciar las habilidades cognitivas y motrices existentes en la institución.

Los resultados obtenidos permitió inferir sobre la necesidad de diseñar una guía interactiva sobre la utilización de los ambientes de aprendizaje la cual debe contar con la información y los pasos necesarios para dar un buen uso a dichos ambientes y explotar a fondo todos sus beneficios para un desarrollo integral de los niños.

RECOMENDACIONES

María Campi de Yoder

Realizar talleres y capacitaciones al personal docentes y tutoras sobre los temas referentes a cómo utilizar los ambientes de aprendizaje de manera correcta y cómo tener control del grupo para lograr establecer un buen nivel de educación y desarrollo en los niños.

Clasificar los materiales por edades y por el tipo de rincón con el fin de tener una mejor organización y distribución de los mismos.

Organizar a los niños por edades para una mejor utilización e interacción dentro de las áreas de trabajo.

Aplicar planificaciones diarias para las actividades, de manera que exista una mejor organización y coordinación al momento de realizar las actividades.

Realizar adecuaciones en los ambientes de aprendizaje para mejorar la seguridad, como poner protecciones en las conexiones eléctricas, retirar los electrodomésticos del área donde se encuentran los niños con el fin de mantener el bienestar de los niños.

Implementar más reglas y normas al momento de utilizar las áreas de aprendizaje para mejorar el control del grupo.

Hogar del niño “San Vicente de Paúl”

Incluir con más frecuencia la utilización de estos ambientes de aprendizaje en sus planificaciones con el fin de buscar nuevas estrategias metodológicas para lograr un desarrollo integral en los niños.

Cambiar la temática o la ubicación de los ambientes de aprendizaje cada cierto tiempo con algo innovador y atractivo para que los niños no se aburran y tengan experiencias nuevas, fomentando la curiosidad y trabajen de mejor manera.

Aplicar un manual o guía sobre la utilización de los ambientes de aprendizaje y realizar talleres tanto al personal docente como grupos voluntarios o personal de apoyo.

BIBLIOGRAFIA

C.E. Loughlin; J.H. Suina. (2002). *El ambiente de aprendizaje: Diseño y Organización*, Madrid, Quinta edición, ediciones Morata, impreso en España.

Prof. Leiva Zea F. (1984). *Nociones de metodología de investigación científica*, Quito, Tercera Edición, editado en tipoffset "Ortiz"

Villalba, M, *Manual de la maestra de Preescolar*, editorial océano, Impreso en España,

Romero Virginia; Gómez Montse (2003), CFGS educación infantil, *Metodología del Juego*, editorial Altamar 2003, impreso en hurope s.l.

Psicologíaeduc(Woolfson)ativa, Pearson, myeducationallab.

Woolfson, D. C. (2003). HIJO GENIAL. En D. C. Woolfson, *bright child*.Barcelona, Españ: mens.san

Obtenido de: . <http://www.efdeportes.com/efd178/construccion-de-ambientes-de-aprendizaje.htm>

s.f.

<<https://books.google.com.ec/books?id=LWvOogYQFjAC&pg=PA16&dq=ambientes+de+aprendizaje&hl=es&sa=X&ei=i9IIVa7pKea1sATV->>.

Agazzi. s.f. <http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/M_DOLORES_DEL_BARCO_1.pdf>.

—. Febreo de 2009. 18 de Febrero de 2015 <http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/M_DOLORES_DEL_BARCO_1.pdf>.

Aida J, Rincon M. «importancia del material didactico en preeescolar.» 2010. Hogskolan Dalarma. 29 de junio de 2015 <<http://du.diva-portal.org/smash/get/diva2:519175/FULLTEXT01.pdf>>.

Ángel, Julia Blández. La utilización del material y del espacio en educación. INDE, 1995.

- Blández, Luper García Cano. Docente Análisis de ambientes de aprendizaje. 1995. 26 de mayo de 2015 <<http://colegiodeseret.net/comuambiente.pdf>>.
- Catherine E. Loughlin, Joseph H. Suina. El ambiente de aprendizaje: diseño y organización. Ediciones Morata, 1987.
- Cuyán, Maria Mercedes Caracún. Rincones de Aprendizaje. 6 de Junio de 2012. 15 de Junio de 2015 <<http://mercedescaracun.blogspot.com/2012/06/rincones-de-aprendizaje.html>>.
- Donibane, E. I. «Proyecto y Realización del Juego Simbólico.» 2006. 18 de Junio de 2015 <http://www.pamplona.es/escuelasinfantiles/pdf/donibane_expeduc.pdf>.
- Durkeim, Emile. 1858-1817. Abril de 2015.
- Educación, Ministerio de. lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del currículo de educación inicial. 2014. 14 de mayo de 2015 <<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/07/Educacion-inicial1.pdf>>.
- Elorza, Vicens Amaiz y Cristina. La Educación Psicomotriz 3-8 años (cuerpo, movimiento, percepción, afectividad). Barcelona: GRAO, de IRIF, S.L., 2007.
- Enseñanza, Revista Digital para Profesionales de la. Trabajo por Rincones en Educación Infantil. 15 de Julio de 2011. 15 de Junio de 2015 <<http://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8583.pdf>>.
- FIERRO, SANDRA PATRICIA TORO. «AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS.» julio de 2009. 25 de julio de 2015 <<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/T85.09%20T634a.pdf>>.
- Forneiro, María Lina Iglesias. «Infancias y escuela.» revista Iberoamericana de educación (2008).
- Froebel, Federich. s.f. <<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/frobel.htm>>.
- . Biografías y vidas. 1826. 19 de Febrero de 2015 <<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/frobel.htm>>.
- Garabaya, Celia. GUIA INFANTIL. 2013. 15 de Junio de 2015 <<http://www.guiainfantil.com/1148/la-estimulacion-temprana.html>>.
- Gilpérez, Maite Dembilio. «Los Rincones en Educación Infantil.» s.f. 18 de Junio de 2015 <<file:///C:/Users/Administrador/Downloads/archivoPDF.pdf>>.
- <https://books.google.com.ec/books?id=LWvOogYQFjAC&pg=PA16&dq=ambientes+de+aprendizaje&hl=es&sa=X&ei=i9IIVa7pKea1sATV->. 2015.

<<https://books.google.com.ec/books?id=LWvOogYQFjAC&pg=PA16&dq=ambientes+de+aprendizaje&hl=es&sa=X&ei=i9IIVa7pKea1sATV->>.

Iglesias. 26 de Enero de 2014. Febrero de 2015

<http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf>.

—. s.f.

<http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf>.

León, Ana Teresa. estado de la educación. 2012.

<http://www.estadonacion.or.cr/files/biblioteca_virtual/educacion/004/leon-evaluacion-preescolar.pdf>.

Maria Dolores Requena, Paloma Sainz de Vicuña Baroosa. Google Books. 2009. 15 de Junio de 2015

<<https://books.google.com.ec/books?id=cIes9VbMjm4C&pg=PA83&lpg=PA83&dq=maria+montessori+ejercicios+para+la+vida+practica&source=bl&ots=hLcnJTMHm4&sig=868hr3RZphW2VZpCnLiS3DIYnII&hl=es&sa=X&ved=0CDcQ6AEwB2oVChMI7eWdqP-IxgIVBB-sCh2wCQCZ#v=onepage&q=maria%20m>>.

Martin, San. s.f.

Mattos. s.f.

Mondejar, Marques de. Educativas, Institutos de Tecnicas. s.f. 13 de Junio de 2015

<http://www.oei.org.ar/a/Cuaderno_5.pdf>.

Montessori, Maria. s.f.

<http://bibliorepo.umce.cl/revista_educacion/2006/326/27_30.pdf>.

—. 1928. 16 de Febrero de 2015

<http://bibliorepo.umce.cl/revista_educacion/2006/326/27_30.pdf>.

—. La mente absorbente del niño. 1986.

—. pedagogia de la responsabilidad. 31 de agosto de 1870. mayo de 2015

<http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm>.

Muñoz, Laura. «EL JUEGO SIMBÓLICO COMO RECURSO PARA EL CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD SOCIAL.» s.f. Trabajos de Grado. 19 de JUNIO de 2015 <<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1045/1/TFG-B.12%20.pdf>>.

- Pablo, De. «ambientes de aprendizaje.» 1999. 26 de mayo de 2015
<<http://creaciondeambientes6.blogspot.com/2013/04/ambientes-de-aprendizaje.html>>.
- Piaget, Jean. 2000. Febrero de 2015
<<http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>>.
- . s.f. <<http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>>.
- Porlou, Jhon. «El estímulo motivacional en el proceso de enseñanza –aprendizaje.» 2008. Monografías.com. 10 de Junio de 2005
<<http://www.monografias.com/trabajos61/estimulo-motivacional-ensenanza-ninos/estimulo-motivacional-ensenanza-ninos2.shtml>>.
- Postlethwaite, Husen y. «ambientes de aprendizaje.» Navarro, José de Jesús Velásquez. El desarrollo de competencias con juegos. Mexico: trillas, 2012. 13-16.
- Raichvarg, Daniel. AMBIENTES DE APRENDIZAJE. UNA APROXIMACION CONCEPTUAL. 2003. 15 de 2015 de mayo
<http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052003000100007&script=sci_arttext&tlng=pt>.
- RODRÍGUEZ MACHADO JOHANA, VITERI ARCE MARÍA DOLORES.
<<http://repositorio.utn.edu.ec/>> 2010. 25 de Julio de 2015
<<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/396/3/FECYT%20955%20TESIS.pdf>>.
- Rodriguez, F. Lopez. Google Books. 2005. 6 de Junio de 2015
<https://books.google.es/books?id=XY6Evxlpd_MC&pg=PA124&dq=rincones+de+aprendizaje&hl=es&sa=X&ved=0CCAQ6AEwAGoVChMI0dbS9YOIlgIVRBqMCh215wBo#v=onepage&q=rincones%20de%20aprendizaje&f=false>.
- sarle, Patricia M. UNICEF. Agosto de 2014. 17 de Junio de 2015
<http://www.oei.org.ar/a/Cuaderno_5.pdf>.
- Sauvé, Lucié. (1994). Febrero de 2015 <http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052003000100007&script=sci_arttext&tlng=pt>.
- . (1994). <http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052003000100007&script=sci_arttext&tlng=pt>.

- Torres, Isabel Alicia Sierra Pineda y Nohemy Carrascal. la gestion de ambientes de aprendizaje y el desarrollo de competencias. Grupo Investigación Cymted-L, 2008.
- Trister, Colker. «¿Qué es un ambiente de aprendizaje?» 2000. Ed. Lupe García Cano. 26 de mayo de 2015 <<http://colegiodeseret.net/comuambiente.pdf>>.
- Vygotsky, Lev. monografias. 1982. 28 de abril de 2015 <<http://www.monografias.com/trabajos34/aprendizaje-colaborativo/aprendizaje-colaborativo.shtml>>.
- Weber, Max. (1922). Abril de 2015 <http://www.ugr.es/~aguevara/SOCIOLOGIAso_archivos/Tema2.pdf>.
- Woolfson, Dr. C. «HIJO GENIAL.» Woolfson, Dr. C. bright child. Barcelona, España: mens san, 2003.
- Zabala. 2015 de Febrero de 2005. Febrero <<http://www.unicef.org/venezuela/spanish/educinic1.pdf>>.
- . s.f. <<http://www.unicef.org/venezuela/spanish/educinic1.pdf>>.
- . «Rutinas y hábitos: aprendizaje fundamental en la Educación Infantil.» 11 de 06 de 2015. Educación en familia, la educación es tarea de todos. 13 de Junio de 2015 <<http://www.familias.apoclam.org/el-sistema-educativo-espanol/educacion-infantil/aprendizaje-de-rutinas-y-habitos.html>>.

ANEXOS

GUIA DE OBSERVACIÓN

Nombre del centro:..... **Fecha:**

Objetivo: Analizar la utilización de los ambientes de aprendizaje que manejan las maestras y personal voluntario de los centros de acogida María Campi de Yoder y hogar del niño San Vicente de Paul de las Parroquias San Sebastián y Conocoto, con la aplicación del método descriptivo para la identificación de puntos críticos.

ASPECTOS: detallar la utilización de los ambientes de aprendizaje	SI	NO	A VECES
1. Las tutoras utilizan de manera correcta los rincones pedagógicos <ul style="list-style-type: none"> • Aprovechan material disponible para la realización de actividades • Estimulan la participación de los niños • Establecen un horario de actividades • Mantienen una planificación diaria. 			
2. Las docentes utilizan de manera adecuada los materiales que disponen dentro del aula <ul style="list-style-type: none"> • La organización de los materiales y equipos se encuentran al alcance de los niños • Los materiales están divididos por rincones acorde a la edad de los niños 			
3. Las maestras utilizan correctamente la organización de tiempo en las áreas de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> • Cumplen con un horario establecido dentro de las áreas de trabajo. • Se establece una rutina de trabajo en cada área • Cuentan con una planificación de las actividades según su duración (20 min a 45min) 			
4. Los niños aprenden junto con otras personas <ul style="list-style-type: none"> • Existe buena interacción entre los niños al trabajar en los rincones de aprendizaje • Se fomenta el respeto entre compañeros 			
5. Existe una buena relación entre los niños y las tutoras. <ul style="list-style-type: none"> • Las tutoras interactúan con los niños en las actividades • Existe un buen trato hacia los niños • Hay facilidad de comunicación entre niños y tutoras 			
ASPECTOS: detallar la utilización de los ambientes de aprendizaje	SI	NO	A VECES

<p>6. Los niños cumplen con una rutina para el desarrollo de las actividades diarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Existe una planificación y horario pre establecido para el uso de las áreas de aprendizaje 			
<p>7. Las tutoras motivan al desarrollo integral de los niños dentro de las áreas de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacen de cada ambiente un espacio agradable para fomentar el interés de los niños al trabajar en los mismos. • Realizan actividades innovadoras y variadas 			
<p>8. Las docentes tienen el control de las actividades en las áreas de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No existe un control en el desarrollo de actividades • Participación Puntual: el maestro solo puede controlar o participar en determinada actividad • Control parcial: El maestro sugiere la actividad y la zona mas no participa en ella • Control Total directo o Continuo: El docente tiene el control y participación total de la actividad que se está realizando. 			

Observaciones:

GUIA DE OBSERVACIÓN

Nombre del centro:..... **Fecha:**

Objetivo: Analizar la utilización de los ambientes de aprendizaje que manejan las maestras y personal voluntario del centro de acogida María Campi de Yoder de la parroquia de Conocoto, con la aplicación del método descriptivo para la identificación de puntos críticos.

ASPECTOS: permite evidenciar el equipamiento de cada ambiente	SI	NO	A VECES
1. El material se encuentra distribuido acorde a la edad de los niños. <ul style="list-style-type: none"> • Materiales sensoriales de 0 a 1 años • Materiales de movimiento, precisión y relación de 1 a 3 años • Desarrollo motor, cognitivos, relación interpersonal y equilibrio de 3 a 6 años 			
2. El material cuenta con las condiciones de calidad apropiadas <ul style="list-style-type: none"> • Se encuentra en buen estado • Cumplen con los estándares de seguridad • Inciden en el proceso de aprendizaje 			
3. Los espacios tienen el tamaño apropiado para el desempeño de los niños. <ul style="list-style-type: none"> • Respetar la individualidad de cada niños • Permite el desenvolvimiento libre de los niños • Cumple con el régimen de medida por niño (de 1.5 a 2 metros cuadrados por niño) • Existen las divisiones apropiadas entre rincones o áreas de trabajo. 			
4. Existe una infraestructura adecuada para la seguridad de los niños. <ul style="list-style-type: none"> • Los techos, paredes y pisos se encuentran en buen estado. • Las conexiones eléctricas son seguras. • Las escaleras (cuentan con barandas de seguridad) 			
ASPECTOS: permite evidenciar el equipamiento de cada ambiente	SI	• NO	• A VECES

<p>5. El centro cuenta con los espacios y zonas internas y externas adecuadas para el desarrollo integral de los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aulas • Rincones • Patio • Comedor • Baños • Enfermería • Dormitorios • Departamento de Psicología 			
<p>6. Los materiales cumplen con una función educativa y estimulante para los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permite el desarrollo y la formación de diferentes capacidades • Estimula al niño al desarrollo de la creatividad y descubrimiento 			
<p>8: El equipamiento es estimulante y atractivo para el desenvolvimiento e interés de los niños</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los ambientes tienen los colores adecuados para atraer la atención del niño según el tipo de actividad a realizar. • La complejidad: hace referencia al nivel de dificultad que debe tener un rincón o área de aprendizaje. • Novedad y variedad: todo espacio o área después de un cierto tiempo debe ser cambiado y modificado sea este nuevo o solo con nuevas temáticas dando algo innovador a los niños según sea el interés de estos. 			

Observaciones:

UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS –“ESPE”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL

Esta encuesta está dirigida a docentes y tutoras, cuyo resultado servirá para el análisis de la utilización de ambientes de aprendizaje

OBJETIVO: Analizar la utilización de los ambientes de aprendizaje que manejan las maestras y personal voluntario de los centros de acogida María Campi de Yoder de la parroquia de Conocoto, con la aplicación del método descriptivo para la identificación de puntos críticos.

INSTRUCCIONES:

- La encuesta es anónima para que usted responda con sinceridad
- No deje ninguna pregunta sin contestar
- Seleccione la alternativa que vaya acorde a su criterio con relación a los ítems planteados.

De los siguientes enunciados marque con una x

1) ¿Qué son para usted los ambientes de aprendizaje?

- a) Es tener espacios con condiciones óptimas y favorables para que el niño logre un aprendizaje significativo dentro de una institución. ()
- b) El ambiente de aprendizaje se lo puede considerar como un ambiente dinámico, adecuado para el fortalecimiento y desarrollo del aprendizaje de los niños adaptado a su edad y sus condiciones físicas. ()
- c) Son espacios estáticos sin un fin educativo solo lúdico. ()

2) ¿Cree usted que el centro de acogida cuenta con la infraestructura y la seguridad adecuada?

Si ()

Falta mantenimiento ()

No ()

3) ¿La infraestructura cuenta con los espacios necesarios para el desenvolvimiento de los niños (Rincones, áreas de descanso, patio, comedor, áreas de apoyo, baños, aulas, enfermería.)?

Todos ()

Algunos ()

Ninguno ()

4) ¿Existe en el centro el material educativo y didáctico necesario que se requiere para el desarrollo los niños?

Si ()

Lo suficiente ()

Falta ()

No ()

5) ¿De qué manera se encuentran distribuidos las áreas de aprendizaje?

Adecuada ()

Algo adecuada ()

Inadecuada ()

Muy inadecuada ()

6) El estado del mobiliario y materiales es:

Muy Bueno ()

Bueno ()

Malo ()

7) ¿Con qué frecuencia utiliza materiales didácticos, educativos para estimular el desarrollo del niño?

Una vez por semana ()

Dos veces por semana ()

Tres o más veces por semana ()

Ninguna ()

8) ¿De acuerdo a las siguientes funciones al crear un rincón cuál considera más importante?

- a) En función de su origen: tiene un fin específico y planificado observando siempre las características que éste posee()
- b) En función de su movilidad: se da por transformación del espacio, el traslado del mobiliario()
- c) En función de la participación: se encuentran divididos en ambientes individualistas y ambientes socializantes()

9) ¿Cuál de las tres dimensiones en las que se divide los ambientes de aprendizaje cree la más importante para lograr el resultado idóneo en el desarrollo de los niños?

- a) Dimensión Física: Son todos aquellos escenarios donde se realiza actividades, este hace referencia al espacio físico, mobiliario, materiales, organización y distribución de los mismos, ()
- b) Dimensión Funcional: Se refiere a la manera en la que se utiliza las áreas o espacios en los que se está trabajando, conjuntamente con las actividades inmersas y la adecuación de los recursos disponibles dentro de la misma. ()
- c) Dimensión Relacional: Esta dimensión se refiere a las relaciones interpersonales entre los que conforman la institución. ()

10) ¿Qué tipo de relaciones existe o mantiene con los niños y miembros del centro?

- Excelente ()
- Buena ()
- Regular ()

11) ¿Qué espacio utilizan más los niños durante la jornada de trabajo?

- Espacio interior ()
- Exterior ()
- Ambos ()

12) ¿De qué manera están organizados los niños dentro del aula?

Grandes Grupos ()

Grupos Pequeños ()

Parejas ()

Individuales ()

13) ¿Tiene una rutina establecida para las actividades en los rincones?

Siempre ()

A veces ()

Casi nunca ()

Nunca ()

14) ¿Durante la jornada de trabajo qué tiempo disponen los niños para el uso de los rincones?

20 min ()

30 min ()

60 min ()

90 min ()

Subraye la respuesta correcta

15) ¿Qué es para usted material didáctico?

d) Son auxiliares didácticos que ayudan a desarrollar los contenidos de las áreas de trabajo para la construcción de un aprendizaje significativo

e) Es cualquier tipo de medio elaborado para facilitar el proceso de enseñanza

f) Son elementos con los que cuentan los docentes dentro de las áreas de aprendizaje para cumplir con un fin específico.

16) ¿Qué es para usted material educativo?

d) Hace referencia a una variedad de medios utilizados con un objetivo pedagógico

e) Son elementos físicos con el fin de desarrollar estrategias educativas

f) Es un medio para estimular y orientar el proceso educativo

17) ¿Qué rincón considera usted el más importante para el desarrollo de los niños?

- h) Rincón de la Construcción o Psicomotor
- i) Rincón de Dramatización – juego simbólico
- j) Rincón de Lectura
- k) Rincón de expresión plástica o arte
- l) Rincón de la Música
- m) Rincón de la Ciencia
- n) Todos

Gracias por su colaboración.

UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL

ENTREVISTA

Esta entrevista va dirigida a la directora del centro de acogida MariaCampi de Yoder con el fin de conocer la información sobre la utilización de los ambientes de aprendizaje que manejan dentro de la institución.

Preguntas:

1. ¿Cómo es la organización de las actividades diarias en la institución?
2. ¿Cuáles son las condiciones para que un ambiente de aprendizaje incorpore los medios pedagógicos con éxito?
3. ¿Cada qué tiempo se realizan cambios en la adecuación de la infraestructura?
4. ¿Podría describirnos cuáles son las principales características de los ambientes de aprendizaje?
5. ¿Cómo contribuiría usted para mejorar la utilización de los ambientes de aprendizaje?