RESUMEN

El presente proyecto investigativo analiza el uso del cuento de fantasía como estrategia metodológica para desarrollar la imagen corporal de los niños y niñas de 5 a 6 años, debido a que el cuento de fantasía adquiere un valor educativo que permite el desarrollo integral en las diferentes áreas y en este caso en el área socio afectiva, además resaltando a la imagen corporal que se considera como parte esencial en el desarrollo de los infantes sobre la percepción de sí mismos, desde la niñez y todo el ciclo de vida de la persona, además comprende la autoestima la cual ayuda al ser humano a valorarse a sí mismo, el autoconcepto es decir, la certeza que tenemos de realizar cualquier actividad y la autonomía que se va adquiriendo con las experiencias del día a día.

Por lo tanto este proyecto nos permitió evidenciar que los niños y niñas no tienen un estímulo adecuado de la docente para desarrollar su imagen corporal y por ende potenciar todas sus habilidades y destrezas tanto en lo personal como en lo académico.

Este proyecto además ayudará a las docentes a tener un conocimiento más amplio y certero de la finalidad de emplear el cuento de fantasía como estrategia metodológica, dando herramientas útiles y válidas para ser empleadas en las horas de clase y así los niños y niñas sean favorecidos con actividades motivadoras e innovadoras, dejándolos actuar libremente, explotando sus capacidades, motor que les ayude a avanzar durante su vida personal.

PALABRAS CLAVES:

- CUENTO DE FANTASÍA
- IMAGEN CORPORAL
- AUTOESTIMA
- AUTOCONCEPTO
- AUTONOMÍA

ABSTRAC

This project studies the use of the fantasy tale as a methodological strategy for development of the body image in children from 5 to 6 years. Because the fantasy tale has a educational value and it allows the integrated development in the differents areas and in this case the affective area, besides highlighting body image its is considerated like essential part in the development of children about the perception themselves, since the childhood and all the lifecycle of the person, also it comprises the esteem and it helps to human to give value himself, self-concept it is the the certainty that we have from any activity and autonomy is gained from the experiences of everyday life.

Therefore this project allowed us to demonstrate that children do not have adequate stimulus to develop the teaching body image and thus enhance all their skills both personally and academically.

This project will also help teachers to have a broader and more accurate knowledge of the purpose of using the fantasy tale as a methodological strategy, providing useful tools and valid to be used in class time and so children are favored with inspiring and innovative activities, let them act freely, exploiting their capabilities engine to help them advance in their personal lives.

KEYWORDS:

- TALE FANTASY
- BODY IMAGE
- ESTEEM
- AUTOCONCEPTO