

RESUMEN

El fútbol es uno de los deportes más populares del Ecuador y mucho de esas consideraciones han hecho de que esta disciplina deportiva se vuelva buena tan compleja y se estudie sus metodologías de entrenamiento y mucho más allá se busque el estudio de todos los principios que esta preparación requiere y es así que se analiza la visión periférica visual, lo que se analiza como una condición fundamental para el mejoramiento técnico. El problema de esta investigación está dado por la deficiente percepción visual al momento de controlar el balón y ejecutar el pase para dar una continuidad eficaz al juego, problema que se distingue ya desde las categorías formativas de los equipos profesionales de este país, ya que no se enfatiza directamente en el entrenamiento específico de la percepción visual de los jugadores, y se ha considerado a la categoría sub 12 y 16 como muestra de este estudio. El problema de esta investigación se plantea en base a las estadísticas de posesión de balón, pases efectivos, pases errados que se presentan en los partidos de primera división y formativas del fútbol ecuatoriano en general. Para este estudio se desarrolló bajo una metodología cuasi – experimental donde se analiza la incidencia de la variable percepción visual sobre la técnica de control y pase, y logrando obtener resultados positivos de una sobre la otra, considerando que en la categoría sub 16 se obtuvo mayores resultados que en la sub 12.

PALABRAS CLAVES:

- **PERCEPTIVO**
- **FÚTBOL**
- **CATEGORÍAS FORMATIVAS**
- **CONTROL**
- **PASE**

ABSTRACT

Football is one of Ecuador's most popular sports, and these considerations have made this sport to become as complex and good methods of study and training far beyond the study of all the principles that this preparation is sought. It required and so the visual peripheral vision is analyzed, which is analyzed as a precondition for technical improvement. The problem with this research is given by the poor visual perception when controlling the ball and run the ball to an effective continuity to the game, a problem apart from the training and categories of the professional teams in this country, as no It is emphasized by the specific training of visual perception of the players, and has considered the category under 12 and 16 as shown in this study. The problem with this research is proposed based on ball possession statistics, effective passes, wrong passes are presented in the premier league matches and training of Ecuadorian soccer in general.

For this study it was developed under a quasi methodology - experimental where the incidence of the variable visual perception control technology and spend is analyzed, and achieving positive results of one over the other, whereas in the U 16 major was obtained results in the sub 12

KEY WORDS:

- **PERCEPTIVO**
- **FOOTBALL**
- **TRAINING CATEGORIES**
- **CONTROL**
- **PASS**