



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL**

TEMA:

**PRÁCTICAS ANCESTRALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL
DE LA COMUNIDAD CHACHI DEL CANTÓN ELOY ALFARO,
PROVINCIA DE ESMERALDAS Y SU VINCULACIÓN CON EL
TURISMO SOSTENIBLE DE LA COMUNIDAD**

AUTORA:

GASPAR ESCOBAR MARIANA DE JESÚS

DIRECTORA:

DRA. VINUEZA CRISTINA

SANGOLQUÍ – ECUADOR

2016



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

APROBACIÓN DEL DIRECTOR

En mi calidad de asesora del trabajo de investigación sobre el tema: “Prácticas ancestrales de educación ambiental de la comunidad Chachi del cantón Eloy Alfaro, provincia de Esmeraldas y su vinculación con el turismo sostenible de la comunidad”, de la estudiante Gaspar Escobar Mariana de Jesús, del Departamento de Ciencias Humanas y Sociales, Licenciatura en Educación Ambiental, de la Escuela Politécnica del Ejército, considero que la presente tesis investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del Tribunal Examinador que el honorable Consejo de la Facultad designe.

Sangolquí, 16 de Noviembre del 2016

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Cristina Vinueza', is written over a faint, light blue circular stamp.

Dra. Cristina Vinueza
DIRECTORA DE TESIS



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES


CARRERA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Mariana de Jesús Gaspar Escobar, con cédula de identidad N° 0801628306, en calidad de autora de la presente tesis de Investigación Científica, declaro que ha sido desarrollada considerando los métodos de investigación existentes, así como también se ha respetado los derechos intelectuales de terceros considerándose en las citas bíblicas.

Soy la exclusiva responsable de las ideas expuestas, las mismas que contribuyen un aporte original, de tipo abierto para sugerencia y comentarios.

Sangolquí, 16 de, Noviembre del 2016


.....
Gaspar Escobar Mariana de Jesús
C.I. 0801628306



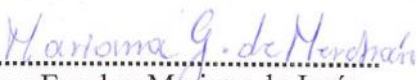
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

AUTORIZACIÓN

YO, Mariana de Jesús Gaspar Escobar, autorizo a la Universidad de las Fuerzas Armadas “ESPE” a publicar en la biblioteca Virtual de la institución el presente trabajo de mi titulación “Prácticas ancestrales de educación ambiental de la comunidad Chachi del cantón Eloy Alfaro, provincia de Esmeraldas y su vinculación con el turismo sostenible de la comunidad”, cuyo contenido y criterios son de mi autoría y responsabilidad.

Sangolquí, 16 de Noviembre del 2016



Gaspar Escobar Mariana de Jesús
C.I. 0801628306

AGRADECIMIENTO

Con sincero afecto:

En primer lugar a Dios por ser la luz, la Sabiduría y la Ciencia que me ilumina, Él es la fuente de inspiración en mis procesos de aprendizaje y de investigación.

A la Escuela Superior del Ejército, por abrirme sus puertas y brindarme la oportunidad de realizar mis estudios superiores, de esta manera, realizar mi profesionalización.

A cada uno de mis profesores y profesoras, a lo largo de estos años, en cada uno de las asignaturas, siempre obtuve las mejores experiencias de estudio, de ciencia, gracias por sus sabios consejos y enseñanzas.

Al Arq. Edgar Padilla, director y la Dra. Cristina Vinueza codirectora de mi tesis de fin de carrera, por su sabia dirección y preocupación, para conducir con éxito este trabajo de investigación.

A todas las personas de la comunidad Chachi, por la acogida en su pueblo, por la información en las encuestas y entrevistas, datos muy importantes para el trabajo de campo.

Gracias

DEDICATORIA

Llena de amor en mi corazón dedico este estudio a mi familia: Mi esposo Claudio, por el apoyo brindado durante todos estos años de estudio y de convivencia juntos; a las personas que son la razón de mi vida y de mi deseo de superación, son la fuente de inspiración para seguir adelante: mis hij@s María Fernanda, Daniela, y Zacari.

Los amo mucho

Mariana

ÍNDICE

	Pág.
Portada	
Aprobación del Director de Tesis	i
Autoría del proyecto	ii
Autorización	iii
Agradecimiento	iv
Dedicatoria	v
Índice	vi
Índice de tablas	vii
Índice de gráficos	ix
Resumen	x
Abstract	xi
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	1
1.1 Tema.	1
1.2 Planteamiento del problema	1
1.3 Formulación del problema	3
1.4 Sistematización del problema	3
1.5 Objetivos	4
1.5.1 General	4
1.5.2 Específicos	4
1.6 Justificación e importancia	4
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	7
2.1 Antecedentes de la investigación	7
2.2 Fundamentación teórica	8
2.2.1 Prácticas ancestrales de educación ambiental	8
2.2.1.1 Tipos de indicadores naturales	13
2.2.2 Comunidad Chachi	16

2.2.2.1	Los Chachi y el turismo	19
2.2.3	Relación medio ambiente y turismo	23
2.2.4	Actividad turística sostenible	24
2.2.5	Tipos de actividad turística	27
2.2.5 .1	Turismo rural	27
2.2.5.2	Turismo alternativo	28
2.3	Fundamentación legal	29
2.4	Operacionalización de variables	31
2.5	Glosario de términos a utilizar	32
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA		34
1.1	Modalidad básica de la investigación	34
1.2	Nivel o tipo de investigación	34
1.3	Población y muestra	34
1.3.1	Población	34
1.3.2	Muestra	35
3.4	Técnicas e instrumentos de investigación	35
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS		36
4.1	Análisis de las encuestas	36
4.2	Entrevistas	50
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		54
5.1	Conclusiones	54
5.2	Recomendaciones	56
CAPÍTULO VI: PROPUESTA ALTERNATIVA		57
6.1.	Denominación del proyecto	57
6.2.	Datos informativos	57
6.3	Participantes:	57
6.4	Beneficiarios	58
6.5	Antecedentes de la propuesta	58

6.6	Objetivos	59
6.6.1	Objetivo general	59
6.6.2	Objetivos específicos	59
6.7	Justificación de la propuesta	59
6.8	Fundamentación de la propuesta	60
6.9	Plan de acción	61
6.10	Desarrollo de la propuesta	61
6.11	Esquema del contenido de las reuniones	62
6.12	Cronograma del Seminario – taller	63
	Bibliografía	64
	Anexos	66
	Anexo N°1 Hoja de Encuesta	67
	Anexo N°2 Hoja de Entrevista	69
	Anexo N°3 Evidencias de visita a la comunidad Chachi	70

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1: Educación del cuidado del ambiente en la Comunidad Chachi	36
Tabla 2: Enseñanza del cuidado de plantas y animales en la Comunidad Chachi	37
Tabla 3: Saberes ancestrales más transmitidos en la Comunidad Chachi	38
Tabla 4: Enseñanza a los más jóvenes sobre tiempos de cosecha, siembra.	39
Tabla 5: Cuidado del agua en la comunidad Chachi	40
Tabla 6: Enseñanza del respeto y cuidado de árboles, plantas en la C. Ch.	41
Tabla 7: La comunidad Chachi enseña el respeto y cuidado de los animales.	42
Tabla 8: Atractivo turístico que se considera más valioso en la C. Ch.	43
Tabla 9: Medios para promocionar los valores étnicos de la Comunidad Chachi	44
Tabla 10: Artesanías que elaboran con mayor habilidad	45
Tabla 11: Preparación para realizar un proyecto de turismo sustentable	46
Tabla 12: Disposición para realizar danza u otras expresiones culturales	47
Tabla 13: Acompañamiento a los turistas a recorridos por la zona	48
Tabla 14: Acoger en casa a turistas y compartir alimentación y actividades	49

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Educación del cuidado del ambiente en la comunidad chachi	36
Figura 2: Enseñanza del cuidado de plantas y animales en la comunidad Chachi	37
Figura 3: Saberes ancestrales más transmitidos en la comunidad Chachi	38
Figura 4: Enseñanza a los más jóvenes sobre tiempos de cosecha, siembra.	39
Figura 5: Cuidado del agua en la comunidad Chachi	40
Figura 6: La comunidad Chachi enseña el respeto y cuidado de los animales.	42
Figura 7: Atractivo turístico más valioso en la Comunidad Chachi	43
Figura 8: Medios para promocionar los valores étnicos de la comunidad Chachi	44
Figura 9: Artesanías que elaboran con mayor habilidad	45

RESUMEN EJECUTIVO

La Educación Ambiental es una actividad en que la comunidad toma conciencia de su realidad global, sus miembros consideran el tipo de relaciones que establecen entre sí y con la naturaleza. La Educación Ambiental como proceso educativo para cada individuo, las familias, las comunidades, la sociedad y el Estado debe reorientarse para contribuir al logro del desarrollo sostenible mundial. Por ello la educación ambiental es de suma importancia, especialmente en las comunidades que se desarrollan en medios naturales. Los Chachi, son una comunidad indígena que habita en algunos sectores de la provincia de Esmeraldas, el presente estudio se centra en la parroquia Atahualpa del catón Eloy Alfaro. En la metodología se ha considerado que es una investigación bibliográfica para el marco teórico y de campo con la aplicación de encuestas a 140 chachi y se entrevistó al vicepresidente de la comunidad y a un docente bilingüe; además el tipo de investigación es descriptivo, porque no se trata de una investigación experimental. Se han organizado seis capítulos; en el primero se presenta el problema de investigación, los objetivos, la justificación; en el segundo capítulo, el marco teórico que muestra temas como las prácticas ancestrales, la comunidad chachi, el turismo, además de su fundamentación legal; El tercer capítulo estudia la metodología: el método, las técnicas de investigación, el universo y a muestra; el cuarto capítulo se evidencia el informe del trabajo de campo, los datos de las encuestas con datos debidamente analizados, además de las entrevistas; el capítulo quinto están la conclusiones y recomendaciones en donde se evidencia el deseo de la comunidad chachi por participar en un proyecto sobre turismo sostenible en el sector y el capítulo seis consta la propuesta que se realiza en base a los datos obtenidos en la investigación.

Palabras Claves:

EDUCACIÓN

PRACTICAS

ANCESTRALES

TURISMO

SOSTENIBLE

CHACHI

ABSTRACT

Environmental Education is an activity in which the community becomes aware of its global reality; its members consider the type of relationships they establish with each other and with nature. Environmental Education as an educational process for each individual, families, communities, society and the State must be reoriented to contribute to the achievement of global sustainable development. That is why environmental education is of the utmost importance, especially in communities that are developed in natural environments. The chachi, an indigenous community that lives in some sectors of the province of Esmeraldas, the present study focuses on the parish of Atahualpa of the creek Eloy Alfaro. In the methodology it has been considered that it is a bibliographical research for the theoretical and field framework with the application of surveys to 140 chachi and the vice president of the community and a bilingual teacher were interviewed; In addition the type of research is descriptive, because it is not an experimental investigation. Six chapters have been organized; The first presents the research problem, the objectives, the justification; In the second chapter, the theoretical framework that shows topics such as ancestral practices, the chachi community, tourism, in addition to its legal basis; The third chapter studies the methodology: the method, the research techniques, the universe and the sample; The fourth chapter is evidence of the field work report, the data of the surveys with duly analyzed data, in addition to the interviews; The fifth chapter is the conclusions and recommendations that show the desire of the chachi community to participate in a project on sustainable tourism in the sector and chapter six is the proposal that is made based on the data obtained in the research.

Keywords:

EDUCATION

PRACTICES

ANCESTRALES

TOURISM

SUSTAINABLE

CHACHI

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA.

PRÁCTICAS ANCESTRALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DE LA COMUNIDAD CHACHI DEL CANTÓN ELOY ALFARO, PROVINCIA DE ESMERALDAS Y SU VINCULACIÓN CON EL TURISMO SOSTENIBLE.

1.7 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los Chachi son un grupo étnico indígena que habita desde muchos años en la zona selvática del noreste de la Provincia de Esmeraldas, en la costa norte del Ecuador. La lengua de este grupo étnico es idioma cha'palaa o cha'palaachi. Según Alba Moya “Los chachi son una etnia que pertenece a la familia lingüística”.

Según Moya, A (199), los chachis son una etnia que pertenece a la familia lingüística de los Barbacoas, que a su vez forman parte de los Chibchas – Colombia, más su tradición oral cuenta que los chachis llegaron del mar a Puná y de allí se dirigieron a Chimborazo; los pueblos de la zona los obligaron a afincarse al noroeste de Ibarra y la conquista española les llevó a trasladarse a Esmeraldas. Tradicionalmente han sido conocidos como Cayapas, de *cay* (=hijo) y *apa* (=padre), es decir, Hijo del Padre. Este término fue rechazado, y a partir de 1978 decidieron denominarse chachi, que significa Hombre puro y original. Son originarios de la actual Imbabura, de donde huyeron con la ayuda de sus brujos, también conocidos como sabios, de la invasión castellana.

Cuando se habla de prácticas ancestrales del medio ambiente, básicamente se entiende la relación que tienen las comunidades indígenas con la naturaleza, es decir con el agua, la tierra, el aire; en el presente proyecto se presenta una variable muy importante que es la actividad turística que tienen estas comunidades, como

forma de mejorar sus estilos de vida, a través de generar ingresos económicos para las familias que las conforman y crear nuevas formas de empleo y de trabajo.

El problema se presenta cuando las comunidades abandonan sus prácticas ancestrales y dan paso a prácticas modernas del uso de la tierra y del agua, de esta manera se corre el riesgo de configurar un desorden ecológico que provoca la contaminación del agua, de la tierra y del aire; por ello la imperante necesidad de que las comunidades indígenas continúen con sus prácticas ancestrales, como forma de preservar el medio ambiente y, a la vez, se constituyan en atractivos turísticos amigables con la ecología.

Aparece, entonces un dilema de mucho interés: tomar el medio ambiente como una simple mercancía, de esta forma explotarlo sin responsabilidad ecológica o realizar una actividad turística ancestral que sea amigable con el medio ambiente, que por un lado genere divisas económicas a la comunidad, pero sin descuidar lo más importante que es el hábitat, el contorno natural que permite una vida saludable para la comunidad y sus visitantes, además de procurar hermosos paisajes y alimentación sana, de esta forma tornarse en una organización servicios de turismo sostenible.

De esta forma, no se trata de un planteamiento disyuntivo que plantea o medio ambiente o desarrollo, que frecuentemente se presenta a las comunidades ancestrales, sino un planteamiento conjuntivo que va unido intrínsecamente el respeto del medio ambiente con el desarrollo de la comunidad, superando de alguna forma las dicotomías que se puedan presentar en el momento de querer que las comunidades indígenas, en nombre de preservar la naturaleza no busquen su propia superación de la pobreza en búsqueda de nuevas oportunidades de desarrollo.

En cuanto a las prácticas ancestrales de educación ambiental que se ha visto afectada que conduce a la reflexión son las consecuencias del modelo agrario agrícola del uso de los recursos naturales, ya que se pueden devastar los bosques de manera indiscriminada, para que la comunidad obtenga réditos económicos, sin planes de reforestación, o conducir una actividad agrícola que beneficie a la

comunidad con escaso impacto ambiental, con formas de ser remediados. Es decir el modelo económico impuesto por occidente, atenta con la visión cosmológica y medio ambiental de la comunidad étnica en estudio.

También se observa que entre los objetos más importantes de los chachi está la elaboración de la canoa, construcción de sus casas, la elaboración de objetos artesanales, por lo que se ven obligados a derribar árboles, sin la idea de reforestación, a esto se suma una de sus actividades económicas que consisten en vender su trabajo y sus árboles a empresas madereras, con lo que se atenta contra la flora del lugar, perjudicando además a muchas especies de animales que, al ver alterado y desprotegido su hábitat, deben migrar a otros lugares.

Las especies de animales, también son amenazadas, por cuanto su alimentación se basa en la caza de animales, como la guanta, la tatabra, el ratón de monte y otros animales silvestres propios del lugar, que se encuentran amenazados, por el consumo de la comunidad y, también porque son cazados y vendidos como carne en los pueblos aledaños. De allí la necesidad de insistir en retomar las prácticas ancestrales de educación ambiental que se relacionen directamente con el turismo sostenible como alternativa económica y de conservación del medio ambiente en la comunidad chachi.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo se vinculan las prácticas ancestrales de educación ambiental de la Comunidad chachi con el turismo sostenible del cantón Eloy Alfaro, provincia de Esmeraldas?

1.8 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA

1. ¿Cuáles son las prácticas ancestrales de Educación Ambiental de la Comunidad chachi?

2. ¿Cómo desarrollan los miembros de la Comunidad chachi la relación Medio Ambiente y Turismo?
3. ¿Qué tipo de actividad turística sostenible en la Comunidad chachi, es la más conveniente para que sea amigable con el medio ambiente?
4. ¿Qué se debería hacer para vincular de mejor manera las prácticas ancestrales ambientales, para asegurar el turismo sostenible de la región de estudio?

1.9 OBJETIVOS

1.9.1 GENERAL

Analizar las prácticas ancestrales de Educación Ambiental de la comunidad chachi del cantón Eloy Alfaro que se vinculen con el turismo sostenible del sector, con la finalidad de proponer una alternativa de turismo sustentable de la zona.

1.9.2 ESPECÍFICOS

1. Establecer cuáles son las prácticas ancestrales de Educación Ambiental de la Comunidad chachi, a través de encuestas para verificar la vigencia de dichas actividades.
2. Determinar cómo desarrollan los miembros de la Comunidad chachi la relación Medio Ambiente y Turismo, mediante entrevistas a las personas de mayor edad, para comprender su comportamiento.
3. Identificar el tipo de actividad turística sostenible en la Comunidad chachi, es la más conveniente para que sea amigable con el medio ambiente, mediante la observación del medio para proponer una alternativa de turismo sustentable en la zona.
4. Proponer una alternativa de mejoramiento del problema de estudio.

1.10 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

Se ha escogido el presente tema de investigación porque en los problemas y conflictos ambientales y en el ejercicio de las políticas de desarrollo de las comunidades, generalmente hay implícito un sentido de arrasamiento; no sólo de la naturaleza sino del conjunto de derechos de las personas, como el de la vida, el de la salud, el de la alimentación, el del trabajo; además de los derechos de los pueblos: el derecho al desarrollo, el derecho a la autodeterminación de los pueblos y, con cuanta frecuencia, también el derecho a la paz. Por ello se debe tener mucho cuidado cuando se manifiesta que las comunidades tienen derecho al desarrollo, porque incluso se atenta contra la identidad y autodeterminación de esos pueblos.

De esta forma, se presenta el peligro de devastar todo en conjunto, y de ahí la importancia creciente de que en todo proyecto se demande el cumplimiento de los derechos medioambientales, con el conocimiento que se confronta la voluntad de poderosos intereses privados y en muchas ocasiones multinacionales. Por ello la trascendencia del presente estudio, que pretende examinar las prácticas de educación ambiental que se aplica o se debe aplicar en la Comunidad chachi del cantón Eloy Alfaro, para procurar un turismo sustentable, con el fin de que el impacto a la naturaleza y de las costumbres del pueblo sea el menor posible.

Es así que el proyecto es de interés para medioambientalistas, estudiosos del turismo, sociólogos y toda persona interesada en las prácticas ancestrales del cuidado del medio ambiente en relación con el turismo sustentable y responsable, especialmente en las comunidades indígenas chachis que se encuentran el cantón Eloy Alfaro de la provincia de Esmeraldas.

El presente proyecto, además es factible, porque la investigadora cuenta con la bibliografía, las páginas web necesarias, que ofrecerán la información suficiente para la elaboración del marco teórico. Además la investigadora cuenta con los recursos materiales y económicos convenientes para llevar delante de manera exitosa la

investigación. Y tiene acceso a la comunidad, asimismo mantiene contactos con personas de esa comunidad.

Los beneficiarios directos del presente proyecto serán los miembros de la comunidad chachi del cantón Eloy Alfaro de la provincia de Esmeraldas, ya que dispondrán de una propuesta de actividad turística amigable con el medio ambiente, por ello serán merecedores del reconocimiento de organismos nacionales y extranjeros, que servirán como marketing para un atractivo turístico natural del sector, con ello podrán mejorar sus ingresos económicos que sustituiría a la tala de los árboles y la depredación de animales. Los beneficiarios indirectos, se incluyen los pobladores de las comunidades vecinas a los chachis que verán protegido el hábitat natural, donde realizan sus faenas de vida cotidiana; además los turistas nacionales y extranjeros que contarían con un medio ambiente saludable donde visitar y tener momentos de descanso en la naturaleza y sus bondades.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Visitadas las bibliotecas de la ciudad de Esmeraldas, no se encuentran trabajos realizados sobre el presente tema planteado: “PRÁCTICAS ANCESTRALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DE LA COMUNIDAD CHACHI DEL CANTÓN ELOY ALFARO Y SU VINCULACIÓN CON EL TURISMO SUSTENTABLE”, sin embargo revisando las páginas web, se encuentran un variedad de trabajos acerca de las comunidades indígenas, pero ninguna coinciden con las variables presentadas en la temática, lo que garantiza la originalidad del presente proyecto.

La (CEPAL, 2000), manifiesta que como lo señala la propia Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, los pueblos originarios de ese país alcanzan el 45% de la población total del Ecuador, sin embargo no tienen representación parlamentaria ni ocupan altos cargos de gobierno, a pesar del reconocimiento formal que la Constitución Política de 1998 del país, hace de los pueblos indígenas. Además, más del 80% de la población indígena rural vive en situación de pobreza.

Han pasado varios años, en la actualidad existen algunos indígenas que se encuentran en cargos públicos, como asambleístas, en las diferentes oficinas del Estado, incluso con cargos de cónsules o embajadores de nuestro país en otras naciones.

Es así, que se puede decir que los pueblos indígenas fueron excluidos de las actividades económicas y políticas durante décadas, sin embargo en la actualidad, tienen mayor presencia en el quehacer productivo y político del país: con sus propias

empresas, quienes manteniendo sus propios atuendos y costumbres sociales y naturales conviven en armonía con la sociedad y la naturaleza,

La (CEPAL, 2000) continúa con su presentación, afirmando que otro hecho relevante a la información estadística y sociodemográfica, es que las cifras globales no reflejan la profunda heterogeneidad de estas poblaciones. Como hemos señalado, la palabra indígena es por sí misma una forma general de definir la situación y condición de importantes sectores de la sociedad latinoamericana, por lo común poblaciones pobres y excluidas de los procesos de modernización y modernidad. Otra característica propia es la demanda por el reconocimiento de su identidad étnica, demanda que no parece encontrarse en otros grupos humanos con la fuerza y la emergencia que tienen hoy entre los diferentes grupos indígenas de América Latina y el Caribe.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1 PRÁCTICAS ANCESTRALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

El estudio de las prácticas ancestrales se encuentra directamente relacionado con los saberes ancestrales, que son el conjunto de actividades y costumbres que identifican a las comunidades que gozan de formas de comportamiento durante muchos siglos.

(UNESCO, 2005) reconoce que los saberes ancestrales}, son el conjunto de conocimientos, prácticas, mitos y valores, que han sido transmitidos de generación en generación, dentro de un sistema de educación endógena y cuyo papel dentro de la sociedad ha sido el de colaborar al desarrollo de los pueblos, a través de la enseñanza de las experiencias de sus antecesores en diferentes campos como son los de saberes ancestrales agrícolas (rituales de siembra, lluvia, abonado de los suelos, cosecha), los saberes culturales asociados al manejo de eventos cíclicos o bióticos (vestimenta, y tejidos originarios); y los pecuarios (saberes ancestrales de lechería, técnica de pastoreo, normas reproductivas y ritos de señalamiento y curaciones de animales mayores y menores).

Existe un consenso de que todos los pueblos y culturas del pasado y de hoy, presentan sus propios conocimientos para reproducirse, para curarse, alimentarse. Tapia (2014) “Los conocimientos son útiles, legítimos, válidos, necesarios, verdaderos, correlativos a las necesidades vitales. No existe, pueblo ignorante. Crear, recrear, producir y adaptarse a un ambiente, lleva la necesidad de conocer el funcionamiento de la naturaleza”. Esto conduce a la creación de objetos, la organización social y el conocimiento de sí mismo; además de la creación de instrumentos para el dominio y la utilización de los productos que otorga la naturaleza.

Estos conocimientos son transmitidos de generación en generación, especialmente a través de la vía oral, ya sea en conversaciones familiares y los vecinos, como en enseñanzas basadas en la repetición de los hechos, especialmente a los niños, es así que se van formando en prácticas y métodos propios de las comunidades, como las mingas, la siembra, la cosecha, cura de animales, cura de sus enfermos; a lo que se suman los elementos culturales y religiosos, como las narraciones mitológicas, danzas, ceremonias, ritos, etc. Constituyéndose así los principios culturales de cada uno de los pueblos.

El saber ancestral, tiene el objetivo, no sólo de promover los valores dentro de las sociedades: también ayudan a su desarrollo económico, tecnológico, científico y ambiental. Esta filosofía que los indígenas guardan por muchos milenios y que les permitió la autosuficiencia alimentaria hasta la actualidad (siembran sus productos con poco impacto sobre el ambiente), aún en condiciones naturales adversas, es defendida con mucho apogeo en los pueblos indígenas del Ecuador. (Tapia 2014, Pág. 18)

Ulloa (2000), reconoce que “Los pueblos indígenas habitamos los ecosistemas más frágiles del planeta, como bosques húmedos tropicales, desiertos, páramos, montañas e islas, entre otros, constituyendo los grupos más vulnerables frente los efectos del calentamiento global”. Los impactos que produce el cambio climático ponen en peligro la Madre Tierra, la cultura, el sustento, el medio ambiente. El

calentamiento global, la tala de los árboles atentan contra la flora y la fauna principal recurso para los habitantes de los pueblos ancestrales.

Otra mirada sobre las prácticas ancestrales se centra en el concepto del buen vivir que se implante en el Ecuador y que se encuentra en el cuerpo legal y constitucional del Ecuador, buen vivir que conlleva el cuidado de la naturaleza, sin olvidar al ser humano, como parte de esa naturaleza.

La filosofía del Buen Vivir será el fundamento de una armonía y equilibrio que se establece entre la naturaleza y todos los seres vivos, que toma lugar en la explicación de la concepción del mundo según los andinos, en oposición a una visión con una base judeocristiana de un mundo con un Dios único y poderoso. Además, del carácter espiritual y cosmológico del Buen Vivir, un elemento fundamental es la concepción del tiempo y del espacio que es cíclico, repetitivo. Al contrario de la noción occidental de un tiempo lineal (Nie 2011).

El desarrollo cíclico no entendido como una espiral interminable, sino como un final y un nuevo empezar de manera más enriquecida de la naturaleza, de la historia y de la vida. Esta noción diferente del tiempo tiene consecuencia en la concepción del desarrollo que no es como en el mundo occidental la búsqueda del crecimiento lineal hacia algo superior a algo mejor.

Para ilustrar bien esta noción cosmológica y filosófica del Buen Vivir o Vivir Bien, es interesante mencionar aquí la síntesis de este concepto según algunas personas claves de este corriente. Cecilia Pinedo, una líder indígena aymara de Bolivia, concluye que “Vivir Bien es estar en armonía con los ciclos de la Madre Tierra, el cosmos y la vida. La armonía es real, hemos perdido la noción de la “ciclicidad” de la vida; hay un momento para sembrar, otro para recoger, otro para hacer descansar la tierra y ello se ha perdido y por tanto la tierra se cansa. (Nie 2011)”

El concepto del Buen Vivir, de vivir bien o vivir en plenitud, que significa vivir en armonía y en equilibrio, en armonía con los ciclos de la madre tierra, del cosmos, de la historia y con todas las formas de existencia.

El vivir bien, es vivir en comunidad, en hermandad, y especialmente en complementariedad, es un vida comunitaria, armónica y autosuficiente. Vivir Bien significa complementarnos y compartir sin competir, vivir en armonía entre las personas y con la naturaleza. Es la base para la defensa de la naturaleza, de la vida misma y de la humanidad toda. El vivir Bien no es lo mismo que vivir mejor, el vivir mejor es a costa de otro. Vivir mejor es egoísta, desinterés por los demás individualismo, sólo pensar en el lucro, porque para vivir mejor, frente al prójimo, se hace necesario explotar, se produce una profunda competencia, se concentra la riqueza en pocas manos (Nie 2011)

Por ello, en las comunidades ancestrales no se busca vivir mejor, ya que se entiende que unos vivirán mejor que otros y las mayorías viva mal, los individuos buscan de que todos puedan vivir bien, buscando las armonía entre los individuos, las familias y los pueblos.

Los pueblos indígenas de América Latina, son herederos de un rico patrimonio cultural a pesar de haber tolerado desde la época de la conquista, el despojo de sus tierras y territorios ancestrales y la negación de su identidad étnica, lingüística y cultural, dando muestra de una gran vitalidad al haber sobrevivido y demandar en estas últimas décadas su reconocimiento como pueblos en todos los estados. La definición de quien es y quien no es indígena, ha sido objeto de intenso debate. Sin embargo instrumentos internacionales como el Convenio 19 de la OIT, el proyecto de Declaración Americana de derechos de los Pueblos Indígenas, han adoptado definiciones similares. Definiendo como indígenas a los descendientes de los habitantes originarios de una región antes de la colonización y que han mantenido total o parcialmente su características lingüísticas, culturales y organización social. Además, de la auto identificación como criterio fundamental para determinar quién es indígena. (Santamaría B 2008)

Por ello, es de mucha importancia resaltar el territorio asignado para la comunidad indígena realice sus actividades, sean estas de carácter cultural, económico en el que identifican cada uno de sus miembros. Es de importancia

resaltar el reconocimiento personal y comunitario como indígena, como miembro de esa comunidad o grupo social al que pertenece y desea pertenecer, para ello deberá respetar las costumbres y leyes de la comunidad.

Los pueblos indígenas ya no se encuentran únicamente en resistencia ante el Estado homogenizador, quien a partir de la constitución de 1917 ha reconocido algunos derechos, sino que ahora también hacen frente a un enemigo mucho más agresivo: la globalización. Misma que pretende describir la realidad inmediata como una sociedad planetaria, más allá de fronteras, barreras arancelarias, diferencias éticas, credos religiosos, ideologías políticas y condiciones socioeconómicas o culturales. Surge como consecuencias de la internacionalización cada vez más acentuada de los procesos económicos, los conflictos sociales y los fenómenos políticos-culturales (Santamaría B 2008).

Los pueblos indígenas ya no se encuentran únicamente en resistencia ante el Estado homogenizador, quien a partir de la constitución de 1917 ha reconocido algunos derechos, sino que ahora también hacen frente a un enemigo mucho más agresivo: la globalización. Misma que pretende describir la realidad inmediata como un sociedad planetaria, más allá de fronteras, barreras arancelarias, diferencias étnicas, credos religiosos, ideologías políticas y condiciones socioeconómicas o culturales. Surge como consecuencias de la internacionalización cada vez más acentuada de los procesos económicos, los conflictos sociales y los fenómenos político-culturales. (Santamaría B. 2008)

Bajo estas circunstancias las comunidades indígenas se encuentran enfrentadas a grandes riesgos de pérdida de su identidad cultural, de su sociedad, de sus costumbres, normas y valores. Para evitar esto se debe buscar mecanismo que recaten, preserven y fortalezcan el patrimonio cultural y social de los pueblos, que están intrínsecamente ligados favorecer la vida en concordancia y respeto del medio ambiente. De esta manera, se puede decir que defender las costumbres ancestrales y culturales de los indígenas, promover sus costumbres y tradiciones, está ligada a cuidar el medio ambiente.

En ese mismo orden de ideas, el desarrollo en las comunidades indígenas no debe significar la imposición de proyectos y sistemas ajenos, desapropiados,

insostenibles y destructivos, sino: un desarrollo fundamentado en el respeto a la naturaleza y el derecho de los Pueblos Indígenas a participar como sujetos colectivos en su propio destino, acorde a su cultura, organización socioeconómica, valores, conocimientos y potencialidades. Y la demanda a los gobiernos para emitir una legislación que proteja y garantice los conocimientos, prácticas tradicionales de los indígenas. (Santamaría B. 2008)

En esto radica la importancia de la educación ambiental dentro de las comunidades indígenas, que se presentan como reto de promover una nueva relación de la sociedad humana con su entorno, a fin de procurar a las generaciones actuales y futuras un desarrollo personal y colectivo más justo, equitativo y sostenible, que pueda garantizar la conservación del soporte físico y biológico sobre el que se sustenta. Que permita a los pueblos indígenas realizar sus actividades económicas, que busquen su bienestar, pero con el cuidado y preservación de su cultura y del medio ambiente.

La educación ambiental trata, finalmente, de desarrollar competencias para la acción, capacitación no sólo para la acción individual sino también para la colectividad, especialmente en los procesos de planificación de toma de decisiones de búsqueda de alternativas y de mejora del entorno. Estos objetivos pueden alcanzarse fomentando experiencias que sean, en sí mismas, educadoras y enriquecedoras; creando espacios de reflexión y debate; implicando a la gente en actuaciones reales y concretas; estimulando procesos de clarificación de valores de adopción de decisiones negociadas de resolución de conflictos. (Santamaría B. 2008)

- a. Armonía runa – ser humano y naturaleza: el runa está determinado por código de comportamiento transmitidos de generación en generación, siendo los principales: shuk yuyaylla (un solo pensamiento), shuk shunkulla (un solo corazón) y shuk makilla (una sola fuerza). En la relación con la naturaleza, el runa tiene un vinculación íntima con los calendarios: agroecológico y astronómico. Reciprocidad: fomenta sistemas de intercambio equilibrados que sustentan la supervivencia de las comunidades en base a la producción agrícola, sabidurías, conocimientos y simbologías, las cuales generan acciones y sentimientos dentro de un tejido comunitario.**

- b. Redistribución:** Sus prácticas defieren del pensamiento occidental; marca un sentido de solidaridad humana mutua en el que las familias, nucleares y ampliadas, comparten lo que tienen y no necesariamente solo bienes materiales sino también los espirituales.
- c. La minga comunitaria:** la convivencia y trabajo comunitario ancestral se expresa en el Ayllu – familia y Ayllullakta – comunidad, y el término ayllu alude al territorio, a la cultura, identidad, cosmovisión y relaciones de parentesco. Esta práctica pone en evidencia la distribución de roles y no jerarquías, en las actividades comunitarias, (Karkas A. Tasiguano A. 2014)

Los saberes ancestrales, se convierten así en promotores de una vida comunitaria no sólo en relación hombre-hombre, sino entre el hombre y la naturaleza, que coexisten en un ambiente de armonía de respeto y de reconocimiento como importante y trascendente cuidar y amar lo que la naturaleza nos brinda que está muy por arriba de lo que riqueza económica puede ofrecer.

2.2.1.1 Tipos de Indicadores Naturales

Tapia 2014 presenta varios indicadores naturales, que las comunidades ancestrales viven, respetan y consideran de vital importancia para su subsistencia, como a continuación se presenta:

- a. La fauna:** es el bioindicador más común y de mayor uso dentro de la dinámica de vida, debido a que es el más evidente. Está asociado al cambio de estación, a los cambios diarios de temperatura, a la lluvia y a la sequía. La fauna está muy relacionada a los aspectos de conocimiento ancestral de los lugares, especialmente a las fuentes de agua, pues se mencionan con frecuencia como guardianes de dichas fuentes.

La fauna está relacionada con la vida legendaria de los pueblos: la mayoría de las esculturas están ligadas a figuras de animales que gozan la calidad de guardianes o cuidadores de los lugares sagrados. Los animales son parte de la vida cotidiana y les

permite una lectura de las lluvias: las gallinas cacarean en el coral, a la puesta del sol, señal de que va a llover; los patos revolotean cuando va a llover; el gato se rasca contra el árbol como señal de que a llover, aunque a veces no pronostican bien; cuando la vaca tiene la cola hacia el oeste, señal de buen tiempo, cuando está al este, e tiempo es malo; cuando las ranas croan bastante, es señal de lluvia; los grillos cantan más rápido cuando hace mucho calor; etc. (Tapia 2014, P. 21)

Los animales son parte integrante de la vida y convivencia de los pueblos ancestrales con la naturaleza, proporciona, no sólo alimento, sino una serie de señales que les permite interpretar el comportamiento de la madre tierra y de los seres que cohabitan en armonía. De esta manera fauna y hombres se unifican para convivir en el hogar común que es la naturaleza.

- a. La flora:** (Tapia 2014), manifiesta que “la flora también está relacionada con los cambios de temperatura y el clima”. Sus características tienen correspondencia con las estaciones, que se identifican generalmente con el reemplazo del follaje y las hojas, el florecimiento y otras manifestaciones propias de la época del año.

Como indicadores de cambio de estación, entre los más comunes tenemos: los guayacanes florecen cuando va a llover en épocas fuera de invierno; al roble se le aen las hojas en el verano y reverdece en el invierno; el cedro se viste en el verano, el aguacate florece cuando se acerca el invierno. Los pueblos ancestrales conocen las épocas de siembra y de cosecha.

- b. Elementos naturales:** (Tapia 2014) menciona que “en el presente siglo se ha experimentado un cambio en el comportamiento climático, lluvias que se adelantan o se atrasan, los suelos se compactan más y al agua se le dificulta la penetración en la tierra”.

En la actualidad la lectura del comportamiento de la madre tierra se muestra más complicado que hace décadas atrás en la que las estaciones ya sea invierno o verano eran más previsibles, en la actualidad en tiempos de invierno hay sequía o en tiempo

de verano llueve con fuerza, hecho que perturba a los pueblos para la siembra y la cosecha.

- c. **Las nubes:** (Tapia 2014), firma que “Las nubes son signos que delatan, de forma visible, el carácter estable o inestable que presenta la atmósfera en un momento determinado a la altura en la que ellas se encuentran”.

Los pueblos campesinos y los ancestrales, se fijan en el comportamiento de las nubes, para descubrir si va ser un día nublado o lluvioso, si es un tiempo que permite salir al campo a observar los animales o la siembra, si es momento para sembrar o para cosechar.

- d. **El sol y la luna:** son indicadores del comportamiento de las estaciones del año. Las fases de la luna permiten a los pueblos sembrar o cosechar, admiten que las personas salgan en las canoas a ciertas horas de la tarde o de la noche, es decir realizar sus faenas propias de la actividad cotidiana y productiva del sector. El sol acompañado de humedad puede ser presagio de pronta lluvia, de acercamiento del invierno.

Se muestra muy claro que el conocimiento ancestral de los pueblos suele ser muy certero, pues con base a la observación cotidiana, durante generaciones, de los fenómenos naturales del comportamiento de los animales, del desarrollo de la vegetación, incluso de ciertas enfermedades y dolores de nuestro cuerpo, se llega al descubrimiento de otros acontecimientos del entorno, aunque muchos traten de negar la existencia de estos saberes.

2.2.2 COMUNIDAD CHACHI

La población indígena chachi, sujeto del presente estudio, desde muchos siglos, se encuentra asentada en las riberas del río Cayapas del cantón Eloy Alfaro de la provincia de Esmeraldas, la parroquia denominada políticamente como Atahualpa,

pero más conocida como “Santa María de los Cayapas”, por su nombramiento eclesiástico.

El río Cayapas y sus afluentes representan para los chachi y demás habitantes de la zona Norte, las principales arterias para la comunicación intercomunal y el contacto con el poblado de Borbón, lugar donde se encuentran las terminales de transporte intercantonal, que les permitiría el contacto con el resto de la provincia y del país. Además, los ríos y esteros, proveen de peces, camarón para su propia alimentación y para la venta, aunque en los últimos años esta actividad resulta más complicada por los procesos de contaminación que han sufrido sus aguas.

El clima de la zona del Río Cayapas es de tipo cálido-húmedo. El área del Cayapas se encuentra dentro de la formación correspondiente al bosque húmedo tropical. Esta formación ecológica incluye gran parte de la provincia de Esmeraldas. Se registran lluvias durante todos los meses del año. Bien se puede afirmar que no existen meses ecológicamente secos. Las lluvias intensas sumadas a las temperaturas propician el apareamiento de múltiples especies forestales como el tangaré, chandul, sande, pambil, cedro, balsa, amarillo, guachapelí, guayacán. La vegetación original de la zona de Cayapas se presenta como bosque siempre verde, muy tupido, con especies de gran tamaño y buen diámetro. (Medina 1994).

El calor y la vegetación, junto con la gran variedad de animales le dan un ambiente de bosque selvático, que proporciona deseos de ser visitados por personas con espíritu de investigación y aventura por la gran variedad de colores, olores y sabores naturales que ofrece este lugar paradisiaco de la zona norte de la provincia de Esmeraldas.

Prácticamente toda la población Chachi de la zona del Cayapas desempeña como actividad fundamental de subsistencia, la agricultura, la misma que se complementa con esporádicas incursiones de cacería y pesca. Estas últimas no resultan productivas debido a la disminución significativa de las especies, a causa de la incesante tala de los bosques, hábitat natural de las piezas de

cacería; mamíferos y aves, que realizan compañías madereras y por la contaminación de las aguas de los ríos (Medina 1994).

Es decir, que esta población se centra más en los productos que ofrecen la madre tierra y sus ríos que en la producción de artefactos; a pesar que actualmente ofrecen ciertos productos, como canastas, abanicos a base de mimbre, también ciertos productos artesanales a base de madera.

El pueblo Chachi se caracteriza por ser un pueblo pacífico, que prefirió adentrarse en la selva de lo que ahora es Esmeraldas, en lugar de enfrentarse a conflictos guerreros. Esta táctica ha permitido a esta etnia permanecer a través de siglos. Sin embargo, Medina (1992), expone que “Quiénes vivieron hasta hace algunas décadas en aislamiento, casi total, con respecto a la sociedad nacional: el mercado, otras ideologías y formas de ver el mundo, otros valores, ahora enfrentan nuevos retos”, que tienen que ver con la irrupción a su territorio de personas e instituciones, modalidades productivas, por ello en la actualidad es frecuente observar en los planteles educativos de las distintas ciudades de Esmeraldas estudiantes chachis, con sus característicos apellidos “Añapa, Pichota, Pianchiche, Tapuyo, Largo, Acero”, como los más comunes.

La universidad también ha abierto sus puertas a varios estudiantes chachis, por eso muchos de los miembros de esta etnia son profesionales. Sin embargo, los precios que pagan por las artesanías indígenas son irrisorios y no se relacionan con el tiempo y el tiempo y el esfuerzo empleado por los artesanos. Además, en ocasiones son víctimas de los intermediarios, quienes compran los productos a precios bajos, sin embargo ellos los venden a mejores precios en los mercados de artesanías.

El Cayapas y sus afluentes posibilitan el desplazamiento de la población, para trayectos largos, la canoa se convierte en medio de transporte muy lento; por ejemplo cuando se trata de ir hacia Borbón, (poblado que hace como centro de abastecimiento y de comercio), la canoa muy poco es utilizada, por el esfuerzo en el remar y por el tiempo que demora trasladarse, para ello necesitan lanchas a motor, que resultan más costosas, por eso muy pocas familias chachis las poseen, por lo que se ven obligadas

a pagar el flete de traslado. Los costos de transporte de personas y de productos en lanchas a motor, frecuentemente son muy elevados y resultan onerosos para los chachis, negros y colonos que cohabitan en esta región.

La ceremonia de entierro a sus muertos se lo realiza en lo que ellos denominan como en cetro ceremonial y se lo entierra allí mismo. Se lo arregla con la variedad de plantas, que a la vez sirven para marcar el terreno del cementerio, cada Centro Ceremonial tiene su cementerio y aquí se realiza el entierro ceremonial. Si el muerto es de iglesia católica el sacerdote puede dar una misa. Si es evangélico se llama al Pastor de su comunidad para que realice la ceremonia y oraciones.

Una vez muerto, la familia ofrece los cuidados tradicionales del mundo chachi: fue lavado con agua del río, vestido con sus mejores trajes y llevado de inmediato sobre una plataforma en una canoa hasta el Centro Ceremonial. Aquí se coloca el cuerpo vestido y cubierto con una sábana blanca. Alrededor se colocan las velas y al pie, el tradicional cordón de algodón, un plato de arroz, con bala de verde y un huevo duro. Todos los parientes de la familia del difunto llegan desde diversos puntos del Cayapas río arriba y río abajo. Los marimberos chachis instalan sus instrumentos, además, del bombo y un par de cununos. El sonido de la marimba se sobrepone al del llanto de varios de los familiares asistentes. Hombres y mujeres se expresan de esta manera y despedían la espíritu del difunto. Se bebe licor y cerveza en abundancia y el Centro Ceremonial se muestra atestado de hamacas tendidas en las que las mujeres descansan con sus niños. Los varones bebían y los marimberos toman breves descansos. Así transcurre la noche hasta las primeras horas de la madrugada. (Yépez J. 2010)

De acuerdo a los grados de amistad y hasta de familiaridad, a la ceremonia se suman personas no chachis como negros o mestizos colonos del sector, quienes inclusive pueden tocar los instrumentos de la ceremonia. Los chachis expresan su agradecimiento por la participación en la ceremonia de entierro de sus muertos. Al día siguiente se realiza la ceremonia religiosa, en la lengua nativa y en castellano. Luego se lo coloca en el ataúd y se procede a enterrarlo. Los asistentes tiran tierra, estos momentos periódicamente son emotivos llenos de mucho llanto, de gritos y

hasta de desmayos de ciertas mujeres. Los chachis realizan ofrendas, manifiestan su sentir a través del llanto y metaforizan el ciclo de la vida – muerte – vida con juegos como el de la yuca, que consiste en colocarse en fila, sentarse, el primero se agarra a algún soporte y los demás están bien unidos a manera de cadena. Alguien se acerca y empieza a halar, hasta arrancar a los que se encuentran el grupo. Simbolizan el arrancar la vida, la separación de la vida a través de la muerte.

La educación es algo importante para el pueblo chachi, ya que les ha permitido adentrarse al mundo del conocimiento, de la ciencia occidental, con ello les permite profesionalizarse y adquirir un cierto nivel cultural occidental para acceder a puestos de trabajo remunerado y así mejorar sus condiciones de vida que siempre se ha caracterizado por la pobreza. Sin embargo ha corrido un altísimo riesgo, y es la pérdida de su identidad cultural, como está sucediendo, ya que los jóvenes chachis, poco desean identificarse como tales, incluso algunos no hablan o no quieren reconocer su lengua ancestral el “Chapalá”.

Otro atentado a su identidad cultural es el mestizaje que viene sufriendo esta etnia. En el pueblo de “Santa María”, cohabitan la población chachi y a pocos metros se encuentra una población negra; quienes con cierta frecuencia deciden vivir juntos, es decir, un negro con una chachi, o un chachi con una negra, de allí que se puede observar hombres o mujeres con apellidos chachi pero con tez y facciones negras. Esta nueva población mestiza poco se identifica con las tradiciones y costumbres chachi. Pese a esto, hay una población firme que se resiste a perder su identidad étnica, mantienen sus tradiciones, sus danzas, la lengua, su forma de vestir; se reúnen entre ellos, programan sus actividades, de acuerdo a sus costumbres, aunque hay una fuerte influencia de la misión católica, en cuento al aspecto religioso.

2.2.2.1 Los Chachi y el Turismo

A pesar de que la zona norte de la provincia de Esmeraldas presenta una geografía muy rica de atractivos turísticos, por sus ríos, su vegetación, sus pueblos étnicos, la población negra, la gastronomía, medio ambiente saludable; sin embargo

muy poco, casi nada se ha hecho por explotar este potencial, que podría brindar oportunidades económicas para la población, ya que la actividad turística es un excelente oportunidad para ingresos económicos a una población.

El turismo comprende todas aquellas actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual por un periodo de tiempo consecutivo inferior a un año natural, con fines de ocio, por negocios y otros motivos (Salas 2012)

Se puede entender, entonces que el turismo es un conjunto de viajes que cumple una diversidad de objetivos, de acuerdo a los fines propios del o de los viajeros, así, puede ser por placer, comercio, profesional, en los cuales se presenta una ausencia temporal de la residencia.

Se presenta otra definición de turismo, entendido desde la perspectiva económica, según (Salas 2012) “El turismo es entendido como un producto, como una relación de un sujeto con el mundo exterior, fundamentada esencialmente en los resultados económicos producidos para el sujeto receptor”. Visto de esta forma, el turismo se considera como una actividad económica, perspectiva que no se puede dejar a un lado ya que pueblos y naciones viven y se desarrollan gracias a los rubros que brinda esta actividad que en los actuales momentos se presenta como alternativa económica muy seria para el desarrollo de los pueblos y del país en general. El Gobierno Nacional está empeñado en presentar al Ecuador como potencia turística y cada lugar, etnia, pueblo o nacionalidad debe aportar y beneficiarse de esta promoción.

“El turismo es un Conjunto de interacciones humanas, como transporte, hospedaje, servicios, diversiones, enseñanza, derivados de los desplazamientos transitorios, temporales o de transeúntes de fuertes núcleos de población con propósitos tan diversos como son múltiples los deseos humanos y que abarcan gamas variadas de motivaciones”. (Novo 1990).

Como se observa, esa definición a pesar de ser tomado desde el punto de vista sociológico, tiene varios componentes o matices, que son muy propios de la actividad turística, ya que cuando se desarrollan los procesos de turismo, se involucra a un conglomerado de personas y de instituciones que procuran una estadía agradable a los visitantes: transporte, comercio, restaurantes, hospedajes, servicios varios.

Se propone una clasificación muy interesante del turismo; por ejemplo se señala ahí, que el turismo se clasifica en: Turismo activo, turismo acuático, Turismo aéreo, Turismo automovilístico. Turismo comercial, Turismo cultural, Turismo de aventura, Turismo de investigación, Turismo deportivo, Turismo de salud, Turismo interno, Turismo respectivo, Turismo social, Turismo técnico, Turismo vacacional, entre otros. (Novo 1990).

En este ordenamiento no consta el concepto de turismo comunitario, ni tampoco de turismo rural, que son los más propicios para llevar adelante la comunidad chachi.

Para hablar de turismo comunitario, primero se debe entender en qué consiste el término comunidad.

La comunidad constituye principalmente un contexto organizativo de control y gestión social, en el que los individuos se encuentran integrados y desde el cual se gobierna gran parte de sus vidas (las comunidades tradicionales). Es así que la comunidad se la entiende como una trama organizativa de las relaciones sociales con lógica propia. (Ruiz & Hernández 20018, P. 401).

La comunidad, entonces se la comprende desde las relaciones que realizan los individuos, siempre en orden lógico del común de su sociedad. Por ello, lo que afecta al individuo, afecta a la comunidad y viceversa. Lo importante es que los miembros permanezcan unidos en el ordenamiento constituido, para que la comunidad permanezca como tal.

Otro aspecto que se debe destacar en el análisis de la comunidad, como lo refiere (Ruiz & Hernández 20018), “Una trama de relaciones sociales en las que el parentesco juega un papel destacado y en el que las relaciones cara a cara marcan la pauta general conformándose una densa red social”. Como se dijo anteriormente, en la comunidad chachi, sobresalen y son frecuentes ciertos apellidos que los caracterizan y expresan la dimensión parental que existe entre sus miembros. El territorio es una característica importante a resaltar, no precisamente en el sentido de ancestral, pero si en la comprensión de la lucha, del trabajo, de vida conjunta entre los miembros.

El desarrollo de la actividad turística comunitaria, debe tomar muy en cuenta los aspectos que caracterizan la comunidad, ya que no todo agregado humano puede ser considerado comunidad; de esta forma la comunidad se convierte en una estructura de funcionamiento con entidad en sí misma, sin que se entienda que sea desvinculada del mundo exterior, la comunidad no es una cosa, es una forma.

En el Ecuador, comunidad es un término con una dimensión histórica, jurídica, socio-organizativa, de gestión de recursos y de reivindicación política indígena-campesina que involucra la vida cotidiana de muchos ecuatorianos.

El turismo en Ecuador e la tercera actividad económica en importancia tras la extracción de petróleo y la producción de plátano, atrayendo a unos 700 mil visitantes al año. La extraordinaria biodiversidad y riqueza cultural de este pequeño país sudamericano son los catalizadores del sector turístico. Sin embargo, el desarrollo del turismo convencional es muy reciente. En este contexto, las comunidades indígenas y rurales empezaron lentamente, durante las últimas décadas del siglo XX, a plantearse su participación en la actividad turística, desarrollando una propuesta propia: el turismo comunitario. (Ruiz & Hernández 2008, P. 404).

Pese a ello, los chachi que habitan la región del río Cayapas, muy poco han hecho por el desarrollo del turismo en este sector, que es muy rico por su diversidad de fauna y flora, extensión y espesura de la selva que los cobija. De esta manera convertirse en una fuente de relación entre el medio ambiente con el turismo.

El sector norte de la provincia de Esmeraldas, presenta hermosos paisajes naturales, que muy poco han sido explotados turísticamente, por la escasa promoción de los lugares, por presentar muy pocos proyectos turísticos del sector, ya que no existen verdaderos compromisos que conduzcan a potencializar la actividad de visitar el lugar por motivos de descanso, de estudio, de convivencia que generen ingresos económicos a los moradores del lugar.

El pueblo chachi aún mantiene los juegos tradicionales, que se combinan armónicamente con la utilización de los recursos de la naturaleza, con estos juegos los niños y niñas aprenden a perfeccionar las destrezas, habilidades y competencias para defender en su vida cotidiana frente a las inclemencias del tiempo y de la misma naturaleza, aprenden a nadar, treparse en los árboles, a utilizar instrumentos de casería, la pesca, el uso de instrumentos y herramientas para la agricultura y el uso de instrumentos para la cocina en el caso de las niñas.

Los adultos en momentos de descanso también dedican a jugar con sus hijos o con los jóvenes, cuando los niños son pequeños se juntan para jugar entre niños y niñas, pero las señoritas ya no pueden estar junto con los jóvenes, porque dentro de la cultura no permite esta relación a fin de evitar pronta relación matrimonial o de formación parejas, así como para evitar el embarazo en madre solteras y a temprana edad. Los juegos se realizan en la casa, en el río, a veces aprovechan las lluvias para deslizarse en las pendientes, en tiempo de verano dispone de grandes playas para divertirse jugar con la arena con las ramas, entre los árboles y hasta con los animales del medio. En la actualidad juegos como el fútbol y el vóley han remplazado a los juegos tradicionales.

2.2.3 RELACIÓN MEDIO AMBIENTE TURISMO

Cuando se relaciona la actividad turística con la preservación y cuidado del medio ambiente, necesariamente aparece el término ecoturismo. Esta palabra que en los últimos años ha tenido más éxito en el mercadeo de la actividad turística

novedosa, asociada al aprovechamiento de los recursos naturales y culturales de un lugar o región. Por su éxito, es necesario establecer ciertos criterios, que permitan identificar el producto y garantizar su calidad.

Cualquiera que sea el término utilizado, que pretende enmarcarse dentro de un criterio de responsabilidad, calidad y que sea compatible con la sustentabilidad, necesariamente debe cumplir con los siguientes criterios:

- ❖ **RESPONSABLE:** con respecto al uso y manejo de los atractivos y los demás recursos del lugar, de la región o del país.
- ❖ **RESPETUOSO:** de los modos de producción y de la forma de vida de las comunidades vecinas donde se desarrollan las actividades y servicios.
- ❖ **HONESTO:** en la forma de elaborar y presentar el producto, procurando que el mismo conserve sus condiciones auténticas.
- ❖ **EDUCATIVO:** brinda educación antes, durante y después del viaje, permite adquirir nuevos conocimientos tanto para el turista, como para la comunidad visitada.
- ❖ **INTERACTIVO:** exige de experiencias en vivo, de contacto y participación tanto con respecto a los recursos naturales, como culturales.
- ❖ **DEMOCRÁTICO:** los beneficios que genera se divide en forma más amplia y equitativa, trata de promover la participación de comunidades rurales y étnicas y apoya la conservación de los recursos. (Báez A & Acuña 2003, P. 10-11)

Para llevar adelante la actividad turística relacionada con el respeto a la naturaleza y a las culturas de los lugares, deben participar activamente por lo menos tres sectores intrínsecamente relacionados y que no pueden separarse:

- ❖ **LA COMUNIDAD:** es el sector internacional que constituye la demanda; la comunidad nacional la cual puede dividirse entre los que participan directamente de la actividad, o sea los actores, y los que nos involucran a lo hacen de forma indirecta, es decir los espectadores.
- ❖ **SECTOR PÚBLICO:** representado por las instituciones públicas responsables de la protección y manejo de los recursos que constituyen el patrimonio natural del sector.

- ❖ **SECTOR PRIVADO:** representado por las empresas y organizaciones que desarrollan la infraestructura, prestan servicios, mercadean el producto y capacitan al ser humano, pueden ser con fines y sin fines de lucro. (Báez A & Acuña 2003, P. 15)

La identificación de los roles, responsabilidades y oportunidades de cada uno de estos sectores, permite establecer relaciones efectivas y eficientes que facilitan el alcance los objetivos del turismo relacionado al medio ambiente o ecoturismo. La oportunidad de participación e integración de estos sectores, promueve y facilitan un desarrollo responsable y armonioso que conduce a un desarrollo del ecoturismo con características de sustentabilidad.

2.2.4 ACTIVIDAD TURÍSTICA SOSTENIBLE

El desarrollo turístico debe ser sostenible a largo plazo, viable económicamente y equitativo, desde una perspectiva ética y social para las comunidades locales. El turismo más sostenible es el que se hace en casa, leyendo un libro, delante del televisor o conectado a internet, o paseando por el barrio. Pero como en el mundo real el turismo es un fenómeno de masas, que responde a necesidades reales y creadas, y que cada vez tendrá más importancia, por el aumento del nivel de renta y de tiempo libre, y además, las poblaciones beneficiadas necesitan fuentes de ingreso y empleo, conviene encauzarlo y regularlo, con el fin de reducir sus repercusiones globales (emisiones del transporte aéreo y por carretera) y locales (pérdida de biodiversidad, degradación de recursos) y asegurar su sostenibilidad. (Santamaría 2004.

La búsqueda de rentabilidad inmediata, permitiendo la masificación exagerada y la destrucción de los recursos que atraen al visitante: playa, ríos, paisajes, naturaleza, monumentos, flora y fauna local, destruye en pocos años las fuentes de ingreso, como ha sucedido en varios lugares del planeta, además de causar graves daños ecológicos para el sector, el país y la región en general.

El Ministerio del Ambiente en el Ecuador, debería estar muy atento a las repercusiones ecológicas de la actividad turística, especialmente en sectores

vulnerables, como son los ríos, la vegetación, la fauna, para ello debería preparar un verdadero Plan de Turismo Sustentable que se extienda más allá de catálogos informativos y de buenas intenciones.

El desarrollo turístico debe ser sostenible a largo plazo, viable económicamente y equitativo, que permita el desarrollo de las comunidades, pero sin el deterioro del medio ambiente ni de las culturas que reciben a los turistas. Las repercusiones globales del turismo se pueden reducir aumentando el control ecológico de los combustibles, el cuidado del suelo, del agua con la precaución de los residuos que se vierten.

A nivel del sector, las autoridades de turismo y de medioambiente deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- 1. Promover la producción local y ofrecer alimentos de la zona, a ser posible ecológicos y sin productos químicos (plaguicidas, abonos químicos, aditivos), así como elaborar menús regionales.**
- 2. Reducir y minimizar la generación de residuos: elegir envases retornables, rechazar productos con envoltorios superfluos y destinar los residuos orgánicos a la producción de compost. Realizar actividades de reciclado.**
- 3. La importancia de ahorrar agua es clave. Utilizar tecnologías eficientes en grifos y retretes, construir instalaciones para recoger el agua de lluvia, cambiar las toallas y sábanas sólo cuando sea necesario, usar plantas autóctonas en los jardines e informes a los clientes sobre la necesidad de ahorrar agua.**
- 4. Ahorrar energía: usar paneles solares para calentar el agua sanitaria y energías renovables (eólica, mini hidráulica, fotovoltaica) para producir electricidad. Optar por electrodomésticos y bombillas fluorescentes compactadas de bajo consumo y vigilar el correcto aislamiento térmico y acústico de los edificios. Prioridad a los ventiladores frente a los despilfarradores aparatos e instalaciones de aire acondicionado.**
- 5. Construir de manera ecológica y respetuosa con el paisaje y el medio ambiente. Hacer uso de materiales locales de producción propia, no tóxicos y aptos para el reciclaje. Adaptarse a la arquitectura tradicional. Promocionar la**

arquitectura bioclimática, y la alta densidad con mezcla de actividades frente a la urbanización dispersa.

6. **Promover el transporte público, el senderismo, el uso de bicicletas y el montar a caballo. Fomentar la peatonalización de los cascos urbanos. Reducir el ruido, y obligar a cumplir la normativa a bares y discotecas. Promocionar el turismo local frente al internacional, y procurar que los desplazamientos en modos motorizados sean lo más cortos posible.**
7. **Respetar la cultura local. Preservar los monumentos, tradiciones, artesanías, la fauna y la flora. Proteger y regenerar los espacios naturales. Frenar la especulación urbanística y la construcción de grandes infraestructuras, como autovías, embalses, puertos deportivos o aeropuertos.**
8. **Evitar actividades de ocio que sean nocivas para la naturaleza, como las motos de trial, los 4 X 4 y las ruidosas, peligrosas y contaminantes motos acuáticas. Promover las excursiones que permitan conocer mejor la flora y la fauna y los paisajes locales. No comprar animales o plantas como recuerdo.**
9. **Respetar a la población autóctona. Facilitar el contacto entre los viajeros y la población receptora. Rechazar los guetos turísticos. Planificar para que el turismo beneficie a toda la población local (Santamaría 2004).**

Es decir, que el turismo sustentable dentro de las comunidades étnicas tienen una doble responsabilidad, por un lado el respeto a toda costa con el medio ambiente, por lo tanto se debe evitar la destrucción de la naturaleza, para esto, las construcciones y pasajes turísticos deben ser amigables con el medio ambiente; en segundo lugar respeto absoluto por las tradiciones de la comunidad, no violentar las costumbres y hábitos propios de los miembros de la etnia.

2.2.5 TIPOS DE ACTIVIDAD TURÍSTICA

2.2.5.1 Turismo Rural

Una de las alternativas turísticas que goza la comunidad chachi de la ribera del río Cayapas, consiste en el turismo rural, ya que la zona se encuentra dentro de los espacios campestres de la provincia de Esmeraldas, muy alejados de centros urbanos, sin acceso a carreteras, el único acceso a este lugar es a través de la vía fluvial.

En la actualidad el turismo rural goza de mucho éxito dentro de los procesos de desarrollo y su expansión en las zonas rurales se debe a una serie compleja de razones, que se puede identificar de la siguiente manera:

- ❖ **Existe en general, una fuerte demanda en la sociedad actual de actividades recreativas al aire libre. El crecimiento se debe en mucho, al alto fenómeno de concienciación y reivindicación ecológica que viven las sociedades avanzadas y altamente urbanizadas.**
- ❖ **La demanda de turismo rural es diversa, lo que ofrece la posibilidad, a los distintos espacios rurales de adaptarse a dicha demanda, según sus características, su potencial de oferta o de la comunidad.**
- ❖ **El turismo es una actividad económica que implica una fuerte generación de rentas directas, que benefician a las comunidades que habitan los sectores y mejoran los niveles de vida de la población.**
- ❖ **Tiene un efecto multiplicador en cuanto a generación de renta y empleo, es enorme, tanto por la construcción de infraestructura, como por el desarrollo de las actividades turísticas propias.**
- ❖ **El turismo revaloriza los productos de la zona rural: tanto productos agrícolas, como artesanales o industriales.**
- ❖ **La generación de oferta de turismo rural, no requiere, de forma inmediata, una elevada y muy específica cualificación profesional.**
- ❖ **La actividad turística es más atractiva para los jóvenes que la agricultura u otras propias del campo.**
- ❖ **No presenta gran esfuerzo físico, además su empleo tiene una consideración social superior a los agrarios.**
- ❖ **Muchas actividades del turismo rural están ligadas a las familias, a la comunidad y están enraizadas en la cultura: gastronomía, artesanía, etc. (Buendía A & colinos J 2001, P. 144)**

De esta manera se puede observar las grandes oportunidades de desarrollo para la comunidad, que puede brindar el turismo rural, ya que contribuye al ingreso de rentas económicas, además se convierte en actividades alternativas de generación de trabajo a sus pobladores más jóvenes, frente a los tradicionales, como la agricultura o la pesca.

2.2.5.2 Turismo Alternativo

Frente a las diversas formas de turismo que existe en el mercado, las comunidades rurales y en este caso etnia chachi, es más factible presentar el turismo alternativo que se manifiesta de diferentes maneras, de acuerdo a sus propias características

- a. **Turismo Étnico:** presentado en términos de costumbre típicas y exóticas de pueblos indígenas. Actualmente entendido como el viaje con el propósito de observar las expresiones culturales y los estilos de vida de pueblos exóticos. Las actividades típicas en el destino pueden incluir visitas a hogares nativos, asistencia a danzas y ceremonias y las posibilidades de participar en rituales religiosos.
- b. **Turismo Ambiental:** está supeditado al turismo étnico y atrae turismo selectivo hacia zonas remotas donde vivir las relaciones entre el hombre y el medio.
- c. **Turismo Cultural e Histórico:** abarca en el momento de construcción de la tipología desde lo pintoresco y el color local, los vestigios de una vida en proceso de extinción, hasta los circuitos de ruinas, monumentos y museos. Se puede incluir el folklore, el arte, la forma de vida de los habitantes del sector. (Santamaría A. 2003)

La comunidad chachi posee las tres características que puede ofrecer al visitante, lo conlleva además de una exótica gastronomía, paseo por el río y por la selva esmeraldeña, con bosques primarios poco visitados. Se debe considerar que el turismo cultural presenta varios estímulos por parte de los visitantes:

- a. **La discusión ecológica:** que vehementemente ha desacreditado y malignizado el clásico turismo recreacional como destructor de los recursos naturales y el paisaje.
- b. Forma de organizar las vacaciones
- c. **La posibilidad de ofrecer cultura:** como una experiencia individual, que alimenta el sentimiento de lo único y estimula una forma de recordar un viaje de aventura.

d. Disociado del turismo de masas: pasando de ser exclusivo de las acomodadas a popularizarse. (Santana A. 2003)

Se observa que la motivación hacia el turismo alternativo es multidimensional, de manera que el turista no busca una única experiencia en su viaje, al contrario se encuentra con un variedad de posibilidades, que incluso no podrían estar dentro de lo programado y que aparece de manera espontánea por parte de los habitantes del lugar. Además, se trata de un número reducido de personas, se evita ese conglomerado del turismo de masas, pero le permite vivir experiencias personalizadas, alejados de las recreaciones comunes y frecuentes que brindan las estructuras propias de las urbes, como pueden ser discotecas, playas, parques, deporte, etc.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El presente proyecto se sustenta legalmente en los siguientes artículos de la Constitución del Ecuador:

Art. 385.- El sistema nacional de ciencia, tecnología, innovación y saberes ancestrales, en el marco del respeto al ambiente, la naturaleza, la vida, las culturas y la soberanía, tendrá como finalidad:

2. Generar, adaptar y difundir conocimientos científicos y tecnológicos.
3. Recuperar, fortalecer y potenciar los saberes ancestrales.
4. Desarrollar tecnologías e innovaciones que impulsen la producción nacional, eleven la eficiencia y productividad, moren la calidad de vida y contribuyan a la realización del buen vivir.

Art. 386.- El sistema comprenderá programas, políticas, recursos, acciones e incorporará a instituciones del Estado, universidades y escuelas politécnicas, institutos de investigación públicos y particulares, empresas públicas y privadas, organismos no gubernamentales y personas naturales o jurídicas, en tanto realizan actividades de investigación, desarrollo tecnológico, innovación y aquellas ligadas a

los saberes ancestrales. El Estado, a través del organismo competente, coordinará el sistema, establecerá los objetivos y políticas, de conformidad con el Plan Nacional de Desarrollo, con la participación de los actores que lo conforman.

Como Ley particular se sustenta en la Ley de Gestión Ambiental, en los siguientes artículos:

Art. 30.- El Ministerio encargado del área educativa en coordinación con el Ministerio del ramo, establecerá las directrices de política ambiental a las que deberán sujetarse los planes y programas de estudio obligatorios, para todos los niveles, modalidades y ciclos de enseñanza de los establecimientos educativos públicos y privados del país.

Art. 31.- El Sistema descentralizado de Gestión ambiental, a través de los medios de difusión de que dispone el Estado proporcionará a la sociedad los lineamientos y orientaciones sobre el manejo y protección del medio ambiente y de los recursos naturales.

Art. 32.- El Sistema descentralizado de Gestión ambiental en coordinación con las instituciones del Estado competente en la materia, publicará en periódicos de amplia circulación los listados de productos, servicios y tecnologías de prohibida fabricación, importancia, comercialización, transporte y utilización, por su peligro potencial para la salud y el medio ambiente. También publicará la lista de aquellos productos que han sido prohibidos en otros países.

2.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE 1: Prácticas ancestrales de Educación Ambiental de la Comunidad chachi.

VARIABLE 2: Turismo Sostenible.

VARIABLE	DIMENSIONES CATEGORIALES, SUBVARIABLES O DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	INSTRUMENTOS	ITEMS BÁSICOS
<p>Independiente:</p> <p>Prácticas ancestrales de Educación Ambiental de la Comunidad Chachi.</p> <p>DEFINICIÓN CONCEPTUAL</p> <p>Actividades frecuentes y tradicionales que realizan y enseñan los chachis en la preservación del Medio Ambiente.</p> <p>Dependiente:</p> <p>Turismo Sostenible</p> <p>DEFINICIÓN CONCEPTUAL</p> <p>El turismo sostenible ↓ debe entenderse bajo el concepto lógico de un entorno que progresivamente evoluciona hacia la forma del destino turístico, en el que elementos y factores no</p> <p>Continúa ↓</p>	<p>Responsabilidad de los chachis con el Medio Ambiente.</p> <p>Responsabilidad de las autoridades, de la parroquia Atahualpa</p> <p>Enseñanzas tradicionales</p> <p>Cumplimiento de los lineamientos por parte de los miembros de la comunidad.</p> <p>El turismo como forma de vida de los chachis.</p> <p>Tipo de turismo recomendable para el sector.</p> <p>El turismo y el medio ambiente.</p>	<p>Cuidado del medio ambiente</p> <p>Gestión de las autoridades</p> <p>Comportamiento de los pobladores chachis</p> <p>Actividad turística en el sector</p> <p>Turismo rural. Vida con la comunidad</p> <p>Comportamiento de los visitantes frente al medio ambiente.</p>	<p>Encuesta a los miembros de la comunidad Chachi.</p> <p>Entrevista a las autoridades</p> <p>Preguntas de selección múltiple.</p> <p>Observación al sector: ficha de observación.</p>	<p>¿Qué cuidado del medio ambiente tienen los chachis?</p> <p>¿Qué gestiones medio-ambientales y de turismo realizan las autoridades?</p> <p>¿Cómo enseñan los chachis el cuidado y respeto del medio ambiente?</p> <p>¿Qué actividad turística es más recomendable en la comunidad Chachi?</p> <p>¿Cuáles son las principales prácticas de cuidado ambiental que presentan los chachis?</p> <p>¿Cuál es la relación entre medio ambiente y turismo?</p>

<p>Turísticos pueden tener el mismo peso específico que los plenamente turísticos: es pues esencial comprender el mismo nivel de intensidad de los impactos del turismo en dicha área. (Crosbi A. & Moreda A. 1996)</p>				
---	--	--	--	--

2.5 GLOSARIO DE TÉRMINOS A UTILIZAR

- **ADMINISTRACIÓN AMBIENTAL.-** Es la organización que establece un Estado para llevar a cabo la gestión ambiental. Comprende la estructura y funcionamiento de las instituciones para orientar y ejecutar los procesos, la determinación de procedimientos y la operación de las acciones derivadas.
- **ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS.-** Son áreas de propiedad pública o privada, de relevancia ecológica, social, histórica, cultural y escénica, establecidas en el país de acuerdo con la ley, con el fin de impedir su destrucción y procurar el estudio y conservación de especies de plantas o animales, paisajes naturales y ecosistemas.
- **APROVECHAMIENTO SUSTENTABLE.-** Es la utilización de organismos, ecosistemas y otros recursos naturales en niveles que permitan su renovación, sin cambiar su estructura general.
- **CONSERVACIÓN.-** Es la administración de la biosfera de forma tal que asegure su aprovechamiento sustentable.
- **CONTAMINACIÓN.-** Es la presencia en el ambiente de sustancias, elementos, energía o combinación de ellas, en concentraciones y permanencia superiores o inferiores a las establecidas en la legislación vigente.

- **COSTO AMBIENTAL.-** Son los gastos necesarios para la protección, conservación, mejoramiento y rehabilitación del medio ambiente.
- **DAÑO AMBIENTAL.-** Es toda pérdida, disminución, detrimento o menoscabo significativo de las condiciones preexistentes en el medio ambiente o uno de sus componentes. Afecta al funcionamiento del ecosistema o a la renovabilidad de sus recursos.
- **DESARROLLO SUSTENTABLE.-** Es el mejoramiento de la calidad de la vida humana dentro de la capacidad de carga de los ecosistemas; implica la satisfacción de las necesidades actuales sin comprometer la satisfacción de las necesidades de las futuras generaciones.
- **GESTIÓN AMBIENTAL.-** Conjunto de políticas, normas, actividades operativas y administrativas de planeamiento, financiamiento y control estrechamente vinculadas, que deben ser ejecutadas por el Estado y la sociedad para garantizar el desarrollo sustentable y una óptima calidad de vida.
- **IMPACTO AMBIENTAL.-** Es la alteración positiva o negativa del medio ambiente, provocada directa o indirectamente por un proyecto o actividad en una área determinada.
- **PRÁCTICAS ANCESTRALES.-** los *conocimientos y saberes ancestrales, tradicionales y populares* no son solo del pasado, son prácticas vivas de los diversos pueblos y nacionalidades de nuestro país. Tener presente estos conocimientos y saberes nos sirve para comprender el pasado, el presente y sobre todo para construir el futuro de las diversas culturas que habitan en el Ecuador.
- **TURISMO SUSTENTABLE.-** El turismo sostenible o es una forma de turismo que sigue los principios de sostenibilidad. El turismo sostenible es una industria comprometida a hacer un bajo impacto sobre el medio ambiente y cultura local, al tiempo que contribuye a generar ingresos y empleo para la población local

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

1.4 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

- **INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA:** La investigadora revisó libros, revistas, folletos que brinden información teórica sobre la temática planteada. Además, se visitaron diferentes páginas Web con el fin de obtener los suficientes enunciados. Serán de mucha utilidad para la elaboración del marco teórico conceptual.
- **INVESTIGACIÓN DE CAMPO:** Es una investigación de campo, ya que se aplicarán técnicas de investigación, como la encuesta y la observación en el lugar mismo, objeto de estudio, es decir en la Comunidad Chachi del cantón Eloy Alfaro.

1.5 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

- **DESCRIPTIVA:** porque la investigación consistió principalmente en resaltar las características más sobresalientes del comportamiento de la comunidad Chachi frente a las costumbres ancestrales de educación ambiental para promover el turismo sustentable y no se trata de realizar experimento alguno.

1.6 POBLACIÓN Y MUESTRA

1.6.1 POBLACIÓN

La población en todos los sujetos que pertenecen al proceso de la investigación, es decir, 2000 personas que pertenecen a la comunidad chachi del cantón Eloy Alfaro.

1.6.2 MUESTRA

Para el cálculo de la muestra se aplicará la siguiente fórmula:

$$n = \frac{PQN}{(N-1)\frac{E^2}{K^2} + PQ}$$

De donde las:

N = Conjunto universo o población

n = Tamaño de la muestra para que sea representativa

PQ = 0.25 / N Constante que representa la cuarta parte del universo

N - 1 = Corrección paramétrica constante para cálculo de muestras grandes

E = (0.1 a 0.5 %: entre 1 y 5 %) Error admisible para las inferencias

K = 2 Constante de corrección del error

Ejercicio práctico de cálculo de la muestra:

$$n = \frac{500}{2.25}$$

$$n = 222.22$$

$$n = 222 \text{ personas}$$

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Técnicas	Instrumentos
Investigación bibliográfica	Fichas bibliográficas y mnemotécnicas
Encuesta a 222 miembros de la comunidad Chachi.	Cuestionario de encuesta a los miembros de la comunidad Chachi
Entrevista a 5 miembros más antiguos de la comunidad Chachi.	Guía de entrevista

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS

1. En la comunidad chachi, existe una educación del cuidado del medio ambiente:

Tabla 1:

Existencia de Educación del cuidado del ambiente en la comunidad chachi

DETALLE	F	%
Muy de acuerdo	120	86
De acuerdo	20	14
Poco de acuerdo	0	0
Nada de acuerdo	0	0
Total	140	100

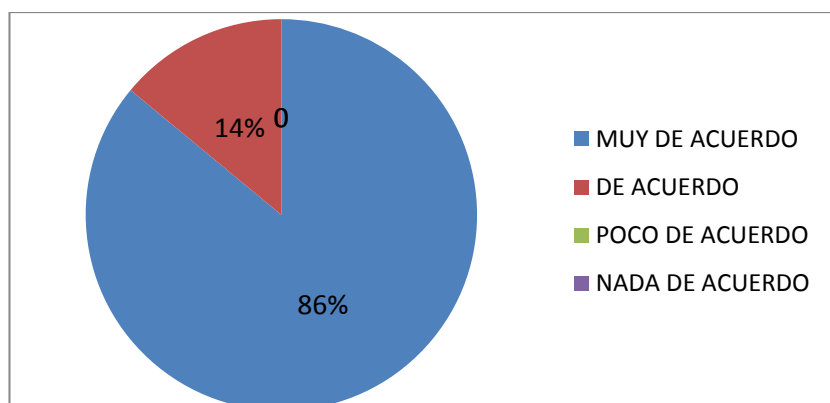


Figura 1: Existencia de Educación del cuidado del ambiente en la comunidad chachi

Análisis

Acerca de que en la comunidad chachi, existe una educación del cuidado del medio ambiente, el 86% de chachis responde muy de acuerdo y el 14% contesta de acuerdo. El cuadro de respuestas muestra que la gran mayoría de chachis está muy de acuerdo en que en la comunidad Chachi, existe una educación del cuidado del medio ambiente, es decir que sus miembros cuidan y enseñan a sus hijos sobre el mantenimiento de su hábitat.

2. En la comunidad Chachi, se enseña el cuidado de las plantas y los animales:

Tabla 2:

Enseñanza del cuidado de plantas y animales en la comunidad chachi

DETALLE	f.	%
Muy de acuerdo	120	86
De acuerdo	20	14
Poco de acuerdo	0	0
Nada de acuerdo	0	0
Total	140	100

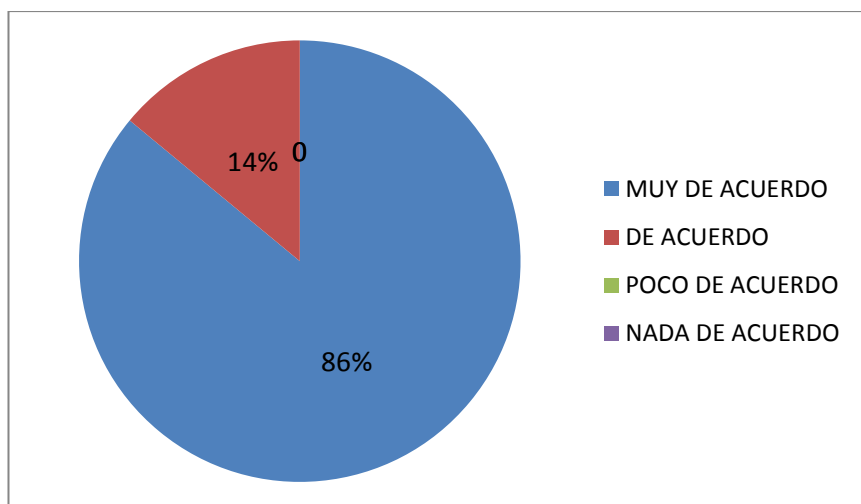


Figura 2: Enseñanza del cuidado de plantas y animales en la comunidad chachi

Análisis:

Acerca de que en la comunidad chachi, se enseña el cuidado de las plantas y los animales, el 86% de los chachis se muestra estar muy de acuerdo y el 14% se manifiesta de acuerdo.

Los datos expresan que la totalidad de los miembros de la comunidad enseña el cuidado de las plantas y los animales, con ello, esta comunidad manifiesta la especial atención que le dan a la naturaleza.

3. ¿Qué saberes ancestrales son los que más han sido transmitidos por los mayores a los jóvenes en la comunidad chachi?

Tabla 3:
Saberes ancestrales más transmitidos en la comunidad chachi

DETALLE	f.	%
Época de lluvia	20	14
Época de cosecha	20	14
Época de siembra	40	29
Caza de animales	50	36
Otros	10	7
Total	140	100

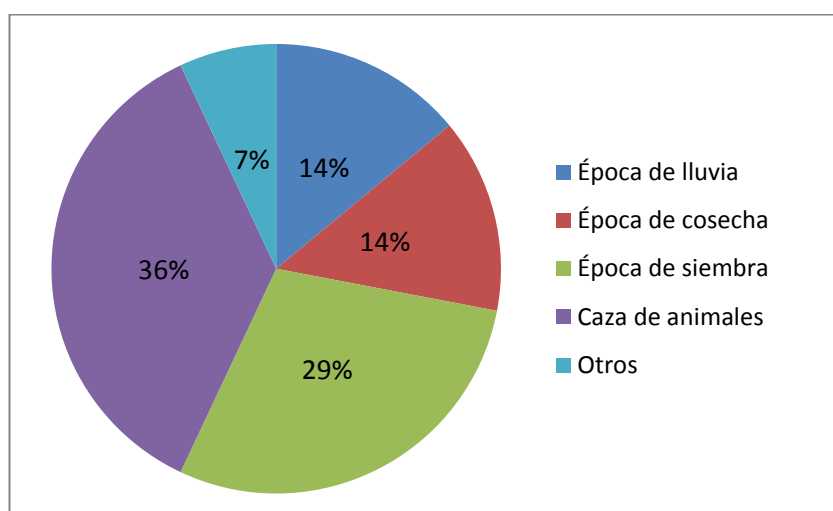


Figura 3: Saberes ancestrales más transmitidos en la comunidad chachi

Análisis

Sobre los saberes ancestrales que son los que más han sido transmitidos por los mayores a los jóvenes en la comunidad chachi, el 14% de los chachi responde, sobre la época de lluvia, el 14% sobre la cosecha, el 29% sobre la siembra, el 36% la caza de animales y el 7% sobre otros aspectos.

El cuadro estadístico muestra claramente que los saberes ancestrales que son los que más han sido transmitidos por los mayores a los jóvenes en la comunidad chachi, está muy ligados a los aspectos de subsistencia persona, de la familia y de la comunidad, como la lluvia, la siembra, la cosecha y la caza de animales.

4. En la comunidad chachi, los mayores enseñan a los más jóvenes sobre los tiempos de siembra, de cosecha:

Tabla 4:
Enseñanza a los más jóvenes sobre tiempos de cosecha, siembra.

DETALLE	f.	%
Siempre	120	86
A veces	20	14
Casi siempre	0	0
Nunca	0	0
Total	140	100

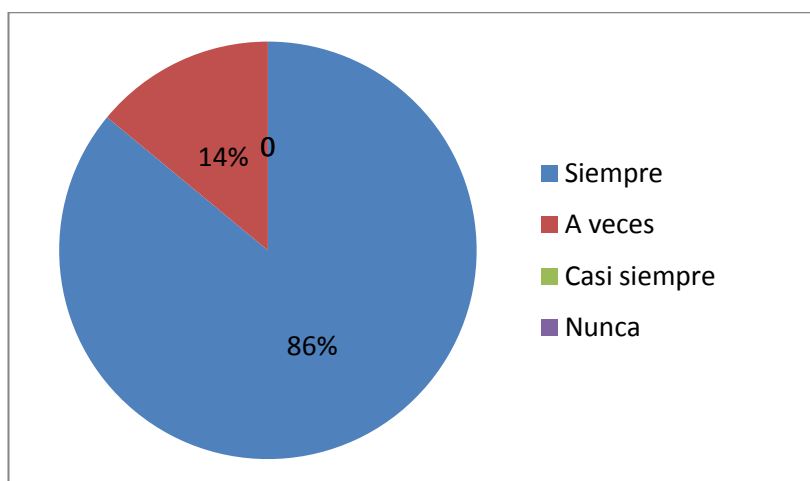


Figura 4: Enseñanza a los más jóvenes sobre tiempos de cosecha, siembra.

Análisis

Sobre si en la comunidad chachi, los mayores enseñan a los más jóvenes sobre los tiempos de siembra, de cosecha, el 86% de los moradores consideran que siempre lo realizan y el 14% manifiesta que sólo a veces.

Los datos estadísticos muestran que la mayoría de los moradores de la parroquia Santa María siempre los mayores enseñan a los más jóvenes sobre los tiempos de siembra, de cosecha, elementos indispensables para obtener los beneficios de supervivencia que brinda la madre naturaleza.

5. ¿De qué manera se cuida el agua en la comunidad de chachi?

Tabla 5:
Cuidado del agua en la comunidad chachi

DETALLE	f.	%
• No lanzando desechos al río	0	0
• No lanzando productos químicos al río	70	50
• No realizado necesidades biológicas en el río	70	50
• Otros	0	0
Total	140	100

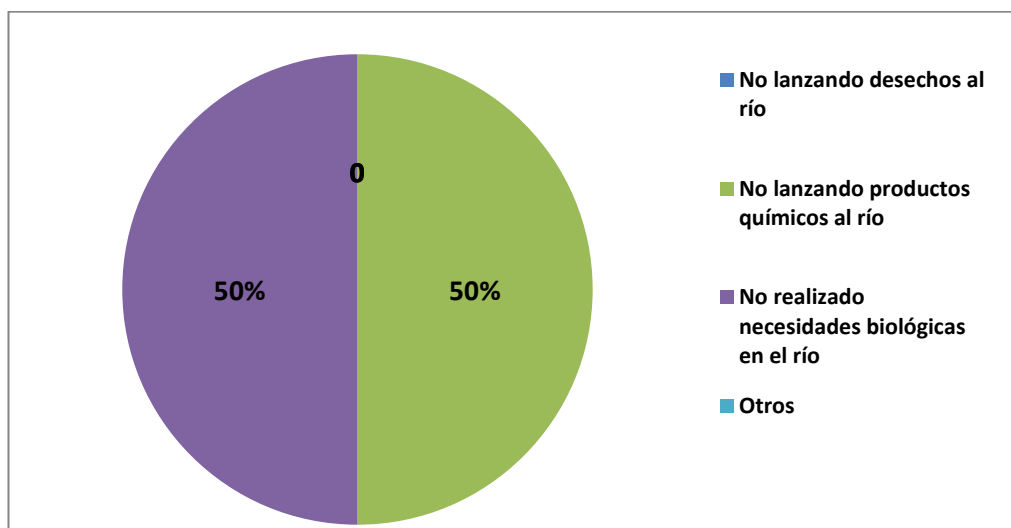


Figura 5: Cuidado del agua en la comunidad chachi

Análisis

En lo que se refiere a la manera como se cuida el agua en la comunidad de chachi, el 50% de los habitantes responde no botando productos químicos al río y el 50% no realizando sus necesidades bilógicas en el río, no hay respuesta para la variable no lanzar los desechos en el río.

Como se puede observar en las respuestas, las principales estrategias para cuidar el agua del río son no tirar productos químicos, no hacer la necesidades bilógicas en el río, sin embargo, no lanza los desechos, es decir basura, no tiene respuesta, porque ellos reconocen que sí lanzan sus restos, en fundas, o en directo hacia el río.

6. En la comunidad chachi se enseña el respeto y el cuidado de los árboles y las plantas.

Tabla 6:
Enseñanza del respeto y cuidado de árboles, plantas en la comunidad chachi

DETALLE	f.	%
Muy de acuerdo	140	100
De acuerdo	0	0
Poco de acuerdo	0	0
Nada de acuerdo	0	0
Total	140	100

Análisis

Acerca de que en la comunidad chachi se enseña el respeto y el cuidado de los árboles y las plantas, el 100% de los moradores de Santa María de los Cayapas responde muy de acuerdo.

El cuadro es contundente, la totalidad de los chachi consideran que en su comunidad se enseña el respeto y el cuidado de los árboles y las plantas, para evitar la tala indiscriminada, sólo de esa forma se puede mantener el bosque en buen estado.

7. En la comunidad chachi se enseña sobre el respeto y cuidado de los animales.

Tabla 7:

La comunidad chachi enseña el respeto y cuidado de los animales.

DETALLE	f.	%
Muy de acuerdo	100	71
De acuerdo	0	0
Poco de acuerdo	40	29
Nada de acuerdo	0	0
Total	140	100

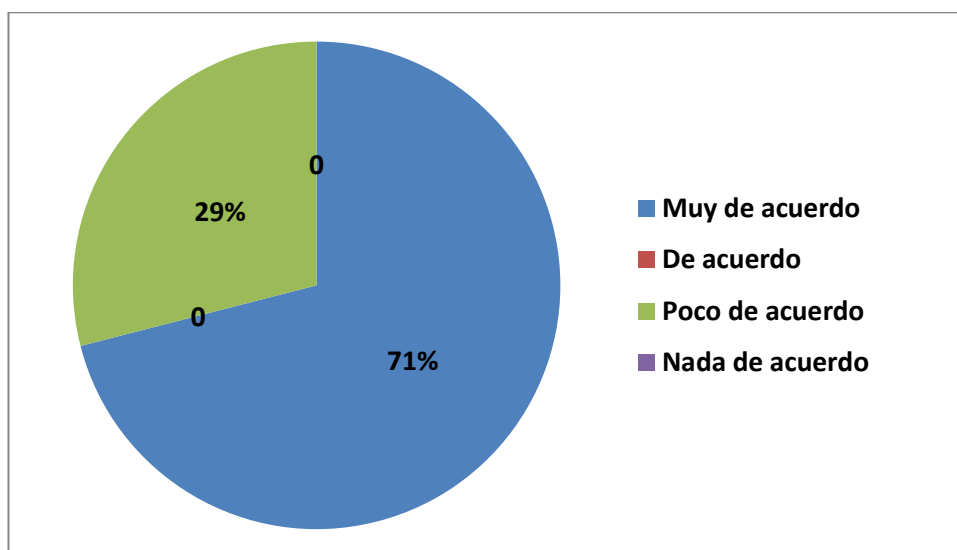


Figura 6: La comunidad chachi enseña el respeto y cuidado de los animales.

Análisis

Cuestionados sobre si en la comunidad chachi se enseña sobre el respeto y cuidado de los animales, el 71% de los habitantes responde muy de acuerdo y el 29% contesta poco de acuerdo.

Los datos estadísticos muestran que la mayoría de los chachi están muy de acuerdo en que en la comunidad chachi se enseña sobre el respeto y cuidado de los animales, sin embargo una minoría representativa manifiesta estar poco de acuerdo con esta afirmación, ya que esta comunidad depende de la caza como forma de subsistencia.

8. ¿Cuál es el atractivo turístico del sector que usted considera más valioso en la comunidad chachi?

Tabla 8:

Atractivo turístico que se considera más valioso en la comunidad chachi

DETALLE	f.	%
• El río	0	0
• Observación de animales	20	14
• Paseo por el campo	60	43
• Fiesta autóctona	60	43
Total	140	100

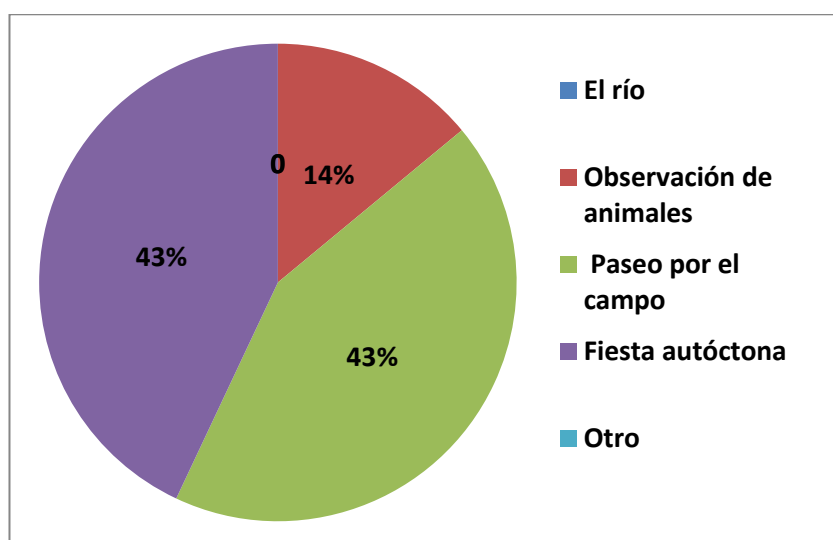


Figura 7: Atractivo turístico que se considera más valioso en la comunidad chachi

Análisis

Acerca del atractivo turístico del sector que se considera más valioso en la comunidad chachi, el 14% responde la observación de animales, el 43% el paseo por el campo y el 43% la fiesta autóctona.

De acuerdo a los datos, el paseo por el campo y las fiestas autóctonas serían los principales atractivos turísticos del sector, seguido de la observación de animales; a pesar de estar a orillas de un hermoso y caudaloso río, sin embargo, ellos no lo consideran como atractivo para los turistas.

9. ¿A través de qué medios usted promocionaría sus valores étnicos dentro de la comunidad chachi?

Tabla 9:

Medios para promocionar los valores étnicos de la comunidad chachi

DETALLE	fr	%
• Medios de comunicación	30	21,43
• Programas Nacionales del Buen Vivir	0	0
• Redes sociales	30	21,43
• Fiestas con otras comunidades	80	57,14
• De padres a hijos	0	0
• Otro	0	0
Total	140	100

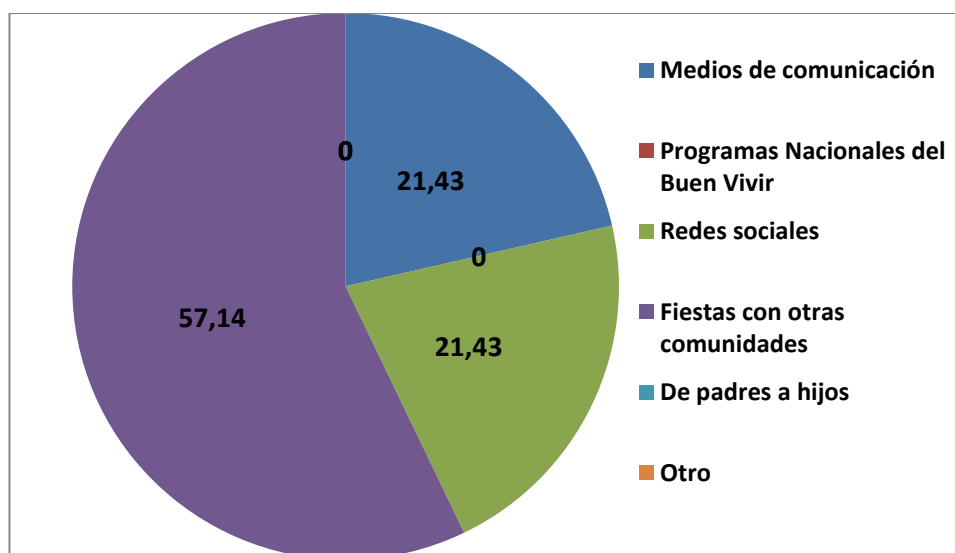


Figura 8: Medios para promocionar los valores étnicos de la comunidad Chachi

Análisis

Preguntados sobre los medios con los que se promocionaría sus valores étnicos dentro de la comunidad chachi, el 21.43% de los moradores responde los medios de comunicación, el 21.43% contesta a través de las redes sociales, el 57.14% en las fiestas con otras comunidades.

Los datos reflejan que la mayoría de los chachi consideran más eficaz las fiestas con las comunidades como medio para promocionar sus valores étnicos, es decir la transmisión directa entre personas, dejando a un lado recursos modernos como la internet y los medios de comunicación.

10. ¿Cuál de las siguientes artesanías sabe elaborar con mayor habilidad?

Tabla 10:
Artesanías que elaboran con mayor habilidad

DETALLE	f	%
• Canastas	35	25
• Hamacas	29	21
• Abanicos	37	26
• Tapetes bordados	31	22
• Otro	8	6
Total	140	100

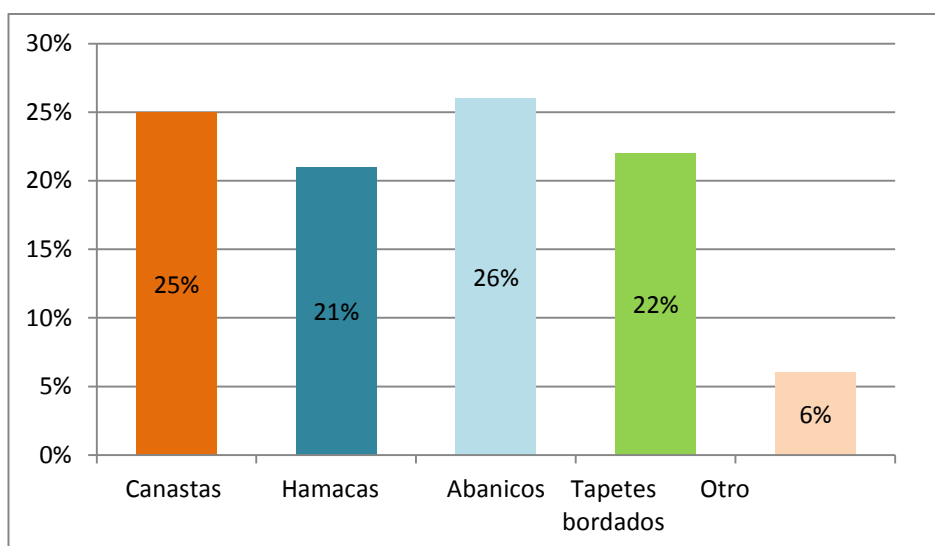


Figura 9: Artesanías que elaboran con mayor habilidad

Análisis

Acerca de las artesanías que sabe elaborar con mayor habilidad, el 25% de chachi responde hacer canastas, el 21% contesta hamacas, el 26% abanicos, el 22% tapetes bordados y el 6% manifiesta otros.

Los datos reflejan que la totalidad de moradores de la comunidad chachi sabe realizar algún tipo de artesanías construidas con materiales propios del medio, como pueden ser canastas, hamacas, abanicos, tapetes bordados, entre otros, como las mismas canoas con sus remos.

11. ¿El sector Atahualpa se encuentra preparado para llevar adelante un proyecto de turismo sustentable?

Tabla 11:

El sector está preparado para realizar un proyecto de turismo sustentable

DETALLE	f.	%
• Muy preparado	140	100
• Medianamente preparado	0	0
• Nada preparado	0	0
• Poco preparado	0	0
Total	140	100

Análisis

Consultados los moradores, sobre si el sector de Atahualpa se encuentra preparado para llevar adelante un proyecto de turismo sustentable, el 100% de los pobladores responde con un rotundo “muy preparados”.

Los datos evidencian que la totalidad de los pobladores de Atahualpa (Santa María), se encuentran muy preparados para llevar adelante un proyecto de turismo sustentable, el problema es que no hay apoyo ni asesoramiento para realizar esta actividad.

12. ¿Estaría dispuesto/a en realizar danza u otras expresiones culturales chachi a los turistas?

Tabla 12:

Disposición para realizar danza u otras expresiones culturales a los turistas

DETALLE	f.	%
• Si estaría	140	100
• No estaría	0	0
Total	140	100

Análisis

En cuanto a si estaría dispuesto/a en realizar danza u otras expresiones culturales chachi para los turistas, el 100% de los chachi responden que sí estarían dispuestos y dispuestas a realizar estas actividades.

Como se puede observar en los datos el pueblo chachi de Atahualpa, se encuentran disponibles para presentar su folklore como atractivo turístico, en caso de que se presente el proyecto de turismo.

13. ¿Estaría dispuesto/a en acompañar a los turistas a recorridos por la zona y explicarles los aspectos de la naturaleza?

Tabla 13:

Acompañamiento a los turistas a recorridos por la zona

DETALLE	Fr	%
• Si estaría dispuesto	140	100
• No estaría dispuesto	0	0
Total	140	100

Análisis

Cuestionados sobre si estarían dispuesto/as en acompañar a los turistas a recorridos por la zona y explicarles los aspectos de la naturaleza, el 100% de los/as encuestados/as responde que sí acompañaría a los visitantes por las diferentes partes de la zona.

La totalidad de los chachi manifiestan su voluntad de acompañar en un recorrido turístico por los diferentes lugares de la zona, a quienes lleguen a visitar el lugar en calidad de turistas. Esta localidad cuenta una gran extensión de bosque tropical, selvático, digno de ser conocido y admirado por quienes llegan a este sitio.

14. ¿Acogería en su casa a turistas y compartiría con ellos alimentación y actividades propias del lugar?

Tabla 14:

Acoger en casa a turistas y compartir alimentación y actividades

DETALLE	fr	%
• Si acogería	140	100
• Tal vez acogería	0	0
• No acogería	0	0
Total	140	100

Análisis

Referente a la acogida en sus casas a turistas y compartiría con ellos alimentación y actividades propias del lugar, el 100% de las personas responde que sí acogería y compartiría a visitantes en calidad de turistas.

Los datos muestran que la totalidad de los pobladores están dispuestos a acoger turistas en sus hogares, además de compartir los alimentos y demás actividades propias del sector, con ello se garantiza, que desee visitar Atahualpa, tendría donde llegar, alimentarse, y demás actividades propias del turismo.

4.2 RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS

ENTREVISTA AL SR. RICARDO PIANCHICHE

VICEPRESIDENTE DE LA COMUNIDAD

1. ¿Qué hace la comunidad para evitar la contaminación de los ríos?

Hasta el momento no se hace nada, no sabemos el daño que ocasiona, se han realizado exámenes al agua por parte de algunas agrupaciones de afuera, nos han dicho que está contaminado. Hay tres juntas parroquiales que deben organizarse para evitar que continúe la contaminación. El agua del río utilizamos para bañarnos, pero ahí también se botan los desechos porque no tienen otro lugar.

2. ¿Qué enseñan los adultos a los niños sobre el cuidado de las plantas?

Les enseñamos que hay que cuidar las plantas, pero vienen personas explotan los árboles, no cuidan, piensan que estarán siempre. Ahora hay que caminar 8 horas bosque adentro para conseguir guayacán, chanul. Se está reforestando 400 hectáreas de bosque.

3. ¿Cómo el niño aprende sobre la protección y cuidado de los animales?

No se enseña mayor cosa, tenemos algunos animalitos pero es para el consumo, no podemos entrar al bosque porque está protegido.

4. ¿De qué forma los niños y jóvenes muestran interés por aprender el comportamiento de la luna para la siembra o la cosecha?

Ya todo ha cambiado, no les interesa nada de estas cosas, tienen interés en otros aspectos como salir a la ciudad para estudiar.

5. ¿La comunidad Chachi ha mostrado interés por ofrecer servicios turísticos amigables con el medio ambiente?

Desconozco si los hay, hay una persona que desea aplicar un proyecto de Ecoturismo pero todavía no hay nada concreto.

6. ¿Qué atractivos turísticos ofrece la comunidad de Santa María presenta que los turistas puedan visitar?

Paisajes y animales silvestres: mono venado; bosque en la montaña, cascada. Hay senderos por donde caminar pero son bastantes distantes, se requiere mínimo dos días para recorrer. Están muy lejos.

7. ¿Qué tipo de actividad turística amigable con el medio ambiente puede ofrecer la Comunidad Chachi?

No contesta

8. ¿Qué estrategias presentan los chachis para llevar adelante un proceso de turismo sostenible?

Empezar la reforestación y crianza de animales.

**ENTREVISTA AL SR. JOSÉ CAICEDO AÑAPA
DOCENTE DEL COLEGIO BILINGÜE**

1. ¿Qué hace la comunidad para evitar la contaminación de los ríos?

La contaminación es lamentable, el río sirve para todo, ahora solamente como vía de transporte, lavar y para bañar, aunque se prefiere ir a la cascada que está más lejos y de ahí mismo se carga el agua para consumir en alimentos y tomar. Cuando llueve se abastece el pueblo de agua, generalmente llueve siempre. Se han hecho quejas a la gobernación de la ciudad, hasta la Presidencia de la República junto con las comunidades negras y no hay resultados, pero no solamente el río está contaminado por las mineras de arriba, también está por la fumigación.

2. ¿Qué enseñan los adultos a los niños sobre el cuidado de las plantas?

Dentro de las aulas y fuera de ellas, se enseña que no se debe talar árboles porque son lugares de vida.

3. ¿Cómo el niño aprende sobre la protección y cuidado de los animales?

No cazando en exceso, solamente lo necesario para el consumo, así no se eliminan las especies.

4. ¿De qué forma los niños y jóvenes muestran interés por aprender el comportamiento de la luna para la siembra o la cosecha?

Nuestros abuelos nos enseñaron a respetar todo esto, pero ahora muy poco se enseña porque los jóvenes no se interesan. Son más tecnológicos.

5. ¿La comunidad chachi ha mostrado interés por ofrecer servicios turísticos amigables con el medio ambiente?

Si algunos estamos interesados.

6. ¿Qué atractivos turísticos ofrece la comunidad de Santa María presenta que los turistas puedan visitar?

Reserva ecológica, Socio bosque Centro chachi “El Encanto”.

7. ¿Qué tipo de actividad turística amigable con el medio ambiente puede ofrecer la Comunidad chachi?

No contesta

8. ¿Qué estrategias presentan los chachis para llevar adelante un proceso de turismo sostenible?

En la reserva Socio Bosque Centro chachi “El Encanto”, tienen organizado de la siguiente manera: de la Reserva nadie puede talar árboles, de la parte Comunal 1 árbol y de la parte individual cada familia decide y es su responsabilidad.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Los chachi consideran que en su comunidad, existe una educación del cuidado del medio ambiente, porque instruyen a los más jóvenes sobre el cuidado de las plantas, los animales, el respeto y el cuidado de los árboles y las plantas, además de los animales, con ello esta comunidad manifiesta la especial atención que le dan a la naturaleza.
- Los saberes ancestrales que han sido más transmitidos por los mayores a los jóvenes en la comunidad chachi, época de lluvia, la siembra, la cosecha y la caza de animales, unido al cuidado del río al no tirar productos químicos, no hacer las necesidades biológicas en el río, sin embargo, sí lanzan los desechos.
- El paseo por el campo y las fiestas autóctonas serían los principales atractivos turísticos del sector, seguido de la observación de animales; no se considera el paseo y conocimiento del río.
- Los chachi no consideran los medios de comunicación, ni la Internet, como instrumentos de promoción de su cultura y sus valores, sino las fiestas y la transmisión directa de persona a persona.
- El 100% de los chachi saben realizar diferentes tipos de artesanías construidas con materiales propios del medio: canastas, hamacas, abanicos, tapetes bordados, entre otros, como canoas, remos; por eso expresan estar preparados para llevar adelante un proyecto de turismo sustentable, ya que se muestran dispuestos a realizar danzas y otras expresiones culturales, como atractivo turístico; también

de acompañar a los turistas a recorridos por la zona y explicarles los aspectos de la naturaleza.

- El 100% de los miembros de la comunidad chachi se muestran dispuestos a acoger turistas en sus hogares, además de compartir los alimentos y demás actividades propias del sector, como la caza, la siembra, la cosecha, los recorridos por el campo para explicarles los aspectos de la naturaleza.

5.2 RECOMENDACIONES

- Tecnificar los procesos de educación ambiental a los chachi como forma de un apropiado cuidado del medio ambiente, que proteja los bosques y la rica biodiversidad, los animales y demás seres vivos y ambientales, que estén acordes con los saberes ancestrales de la comunidad chachi, que procuren diversificarse más allá de la época de lluvia, la siembra, la cosecha y la caza de animales, para conducirse al cuidado del río evitando tirar los desechos sólidos, evitar la tala indiscriminada de los árboles, el cuidado de las especies en peligro de extinción.
- Los chachi debe considerar los medios de comunicación, la Internet, como instrumentos de promoción de su cultura y sus valores, que invite a personas de la provincia, del país y del extranjero a visitarlos, como forma de promoción turística sustentable. Además de la promoción de sus artesanías construidas con materiales propios del medio. deben incluir el paseo por el campo, las fiestas autóctonas, la observación de animales y hermoso paseo por el río Cayapas, con sus afluentes y la riqueza de sus orillas deben convertirse en un atractivo turístico en el sector.
- Los chachi deben presentar como atractivo turístico sus danzas, sus leyendas y mitos, junto la guía a los turistas a recorridos por la zona y explicarles los aspectos de la naturaleza. Además de convertir sus hogares en lugares de residencia para los visitantes que acudan al lugar, compartir los alimentos y otras actividades propias del sector, como forma de turismo campestre.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. DENOMINACIÓN DEL PROYECTO

- Seminario Taller sobre Prácticas Ancestrales de Educación Ambiental vinculada al Turismo Sostenible en la comunidad chachi del Cantón Eloy Alfaro de la provincia de Esmeraldas.

6.2. DATOS INFORMATIVOS

- **INSTITUCIÓN:** Comunidad chachi
- **LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:**
 - + **PROVINCIA:** Esmeraldas
 - + **CANTÓN:** Eloy Alfaro
 - + **DIRECCIÓN:** Cabecera parroquial de Atahualpa (Santa María de los Cayapas)
- **DELIMITACIÓN TEMPORAL:** El proyecto se ejecutará desde el 24 al 28 de octubre del 2016.

6.3 PARTICIPANTES:

- **PARTICIPANTES:** Miembros de la comunidad chachi de la parroquia Atahualpa
- **CAMPO:** Educación Ambiental-Turismo
- **NATURALEZA DEL PROYECTO:** Ecológico-Educativo-Turístico

- **RESPONSABLE DEL PROYECTO:** Mariana Gaspar y autoridades de la Comunidad Chachi de la parroquia Atahualpa.

6.4 BENEFICIARIOS:

- **Directos:** 140 miembros de la comunidad chachi de la parroquia Atahualpa
- **Indirectos:** Todos los moradores de la parroquia Atahualpa y sus alrededores.

6.5 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Luego de haber realizado un minucioso estudio a la comunidad chachi de la parroquia Atahualpa (Santa María de los Cayapas) del cantón Eloy Alfaro, se obtuvieron como resultados, que los chachi sí presentan ciertas formas de educación ambiental a su población más joven, además que se encuentran interesados en llevar adelante proyectos de turismo sostenible.

El presente proyecto está planteado con la finalidad de orientar a la comunidad chachi hacia una tecnificación y ampliación de los temas acerca de las prácticas ancestrales de educación ambiental, que abarque el cuidado del río y de su biodiversidad, cuidado del bosque y todos los animales y especies que cohabitan, el equilibrio de las especies para la propia subsistencia y la subsistencia de los seres humanos. Además, de crear una concepción seria de lo que es el turismo sostenible, como estrategia para mejorar los estilos de vida de los miembros de la comunidad.

La investigación refleja la escasa concepción turística en la mentalidad chachi, por eso es necesario procurar en sus miembro, una concepción turística-ecológica, en las actividades diarias.

El proyecto pretende fomentar la contemplación de la naturaleza, el bosque, los ríos, los senderos y las actividades propias de los miembros de la comunidad, junto con los productos artesanales, los bailes, las danzas, unido al respeto y valoración de su lengua ancestral como atractivos turísticos, que permitan ingresos económicos a los habitantes de la comunidad chachi de la parroquia Atahualpa.

6.6 OBJETIVOS

6.6.1 OBJETIVO GENERAL

- Promover las Prácticas Ancestrales de Educación Ambiental vinculada al Turismo Sostenible en la comunidad chachi del Cantón Eloy Alfaro de la provincia de Esmeraldas, a través de un seminario taller para rescatar sus valores patrimoniales.

6.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Planificar y ejecutar los temas formativos sobre prácticas ancestrales de educación ambiental a los miembros de la comunidad chachi.
- Convocar a los miembros de la comunidad chachi a participar del seminario taller mediante visita domiciliaria.
- Organizar y adecuar el lugar donde se llevará adelante el seminario taller para los miembros de la comunidad chachi.

6.7 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

En el trabajo investigativo realizado se demuestra que la Comunidad chachi presenta cierta confusión en los términos de Prácticas Ancestrales y turismo sostenible, las concepciones son muy limitadas, por ello la necesidad de procurar una capacitación sobre estas temáticas.

Una de las causas, de que los chachi, no hayan avanzado en estos temas es el escaso involucramiento de sus miembros en la problemática social y ambiental del sector. Los miembros de la comunidad chachi que tienen la oportunidad de estudiar en la ciudad a niveles medio o superior, generalmente no regresan, o sus proyectos son dejado en segundo plano.

6.8 FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

- La propuesta está fundamentada en los resultados del trabajo investigativo que se realizó en Santa María de los Cayapas, en la parroquia Atahualpa, del cantón Eloy Alfaro, que ameritan presentar los lineamientos del presente proyecto.
- Los miembros de la comunidad chachi demuestran pocos conocimientos sobre turismo sostenible, sus beneficios personales y comunitarios.
- Los miembros de la comunidad chachi, observan su hermoso entorno natural como una forma de vida, pero no lo miran como atractivos turísticos que pudieran ser aprovechados como forma de búsqueda de beneficios económicos.
- Los miembros de la comunidad chachi, presentan una escasa formación comercial y empresarial, sus productos se elaboran, casi como forma de su propia existencia, pero no con fines de compra-venta y como atractivo turístico.
- De la misma manera, sus casas y su forma de vida, sólo son vistas como modos de subsistencia, incluso el admitir a alguien en su hogar, se lo ve como una manera de ayudar, pero no desde la perspectiva turística.
- Sus valores ancestrales, su vestimenta, su lengua, sus ritos, sus danzas y demás expresiones de su etnia, sólo son formas de vida, que no se las observa como una posible producción turística.
- Por esto se plantea el Proyecto de Prácticas Ancestrales de Educación Ambiental vinculada al Turismo Sostenible en la comunidad chachi del Cantón Eloy Alfaro de la provincia de Esmeraldas.

6.9 PLAN DE ACCIÓN

Para la ejecución de la presente propuesta “Prácticas Ancestrales de Educación Ambiental vinculada al Turismo Sostenible en la comunidad chachi del Cantón Eloy Alfaro de la provincia de Esmeraldas”:

Actividades	Recursos	Financiamiento	Responsables
Socialización del proyecto a las autoridades de los chachi.	Proyector Diapositivas CD Refrigerio	Autoridades de los Chachi.	Mariana Gaspar Autoridades de los chachi.
Planeación y organización del proyecto dirigido a los miembros de la comunidad.	Computadora Material de oficina	Autoridades de los chachi.	Mariana Gaspar Autoridades de los chachi.
Convocatoria a los miembros de la comunidad, a asistir a las sesiones.	Material de oficina. Oficios, circulares	Autoridades de los chachi.	Mariana Gaspar Autoridades de los chachi.
Ejecución de la capacitación para los miembros de la comunidad.	Proyector Diapositivas CD Refrigerio	Autoridades de los chachi.	Mariana Gaspar Autoridades de los chachi.
Evaluar los resultados del proyecto a través de la observación y del diseño de técnicas e instrumentos.	Hojas Fotocopias Marcadores.	Autoridades de los chachi.	Autoridades de los chachi.

6.10 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

- Se presentará el proyecto a las autoridades de la comunidad chachi de la parroquia Atahualpa, se discutirá y se aceptarán sus perspectivas y puntos de vista.
- Se presentarán los resultados obtenidos en la investigación, donde se reflejan las falencias y la necesidad de llevar adelante del proyecto, con el fin de mejorar las prácticas ancestrales y el turismo sostenible.

- Las actividades del proyecto se realizarán en las instalaciones del Infocentro de la comunidad chachi de la parroquial de Atahualpa y contará con la colaboración de autoridades y miembros de la comunidad en mención.
- Se realizará un monitoreo para verificar el desarrollo de los procesos de Prácticas Ancestrales de Educación Ambiental, con formación en actividades que conduzcan a llevar adelante un proceso de turismo sostenible en el sector.

6.11 ESQUEMA DEL CONTENIDO DEL SEMINARIO-TALLER

N°	OBJETIVO	CONTENIDO	PARTICIPANTES	RESPONSABLES
1.	Demostrar la importancia de las prácticas ancestrales de educación ambiental.	Prácticas ancestrales de educación ambiental y su importancia.	Miembros de la comunidad chachi	Mariana Gaspar Autoridades de la comunidad chachi
2.	Orientar a los miembros de la comunidad sobre tipos de turismo y Turismo Sostenible	Tipos de turismo y Turismo Sostenible.		
3.	Presentar los Atractivos turísticos del sector de Atahualpa.	Atractivos turísticos del sector de Atahualpa.		
4.	Exhibir el Turismo sostenible que se pueden llevar adelante en el sector.	Turismo sostenible que se pueden llevar adelante en el sector.		
5.	Cuantificar las especies y colocar señaléticas en el terreno de prácticas del colegio bilingüe para su identificación.	Las señaléticas en la identificación del lugar y las especies.		
6.	Monitorear y evaluar los resultados del proyecto.	Monitoreo y evaluación del proyecto.		Autoridades de la comunidad chachi

6.12 CRONOGRAMA DEL SEMINARIO – TALLER

ACTIVIDADES	LUNES 24/10	MARTES 25/10	MIÉRCOLES 26/10	JUEVES 27/10	VIERNES 28/10	SÁBADO 29/10
Prácticas ancestrales de educación ambiental y su importancia.						
Tipos de turismo y Turismo Sostenible.						
Atractivos turísticos del sector de Atahualpa.						
Turismo sostenible que se pueden llevar adelante en el sector.						
Las señaléticas en la identificación del lugar y las especies.						
Monitoreo y evaluación del proyecto.						

BIBLIOGRAFÍA

- Asamblea Nacional (2008), **Constitución de la República del Ecuador**, Quito
- Asamblea Nacional (2004), **Ley de Gestión Ambiental del Ecuador**, Quito.
- Báez Ana & Acuña Alejandrina (2003), **Guía para las mejores prácticas en áreas protegidas**.
<http://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS15/MGTSV15-10/Modulos/Modulo2/Principales/001.pdf>
- Buendía José & Colinos José (2001), **Turismo y medio ambiente**, Ed. Cámara, Murcia.
https://www.researchgate.net/profile/Javier_Calatrava-Requena2/publication/261987543_Agricultura_y_turismo_en_el_medio_rural_a_spectos_conceptuales_y_algunas_reflexiones_sobre_su_interaccin/links/54f4b8800cf2f28c13624dc4.pdf
- Crosbi Arturo & Moreda Adela (1996), **Elementos básicos para un turismo sostenible en las áreas naturales**, Centro Europeo de Formación y Turística (CEFAT), Madrid.
https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=lang_es&id=fJlJa7vG7kC&oi=fnd&pg=PA1&dq=definicion+de+turismo+sostenible&ots=PMTL1Yyt1&sig=0yD3HvJkUh1xTft6v_ayLUg3198#v=onepage&q=definicion%20de%20turismo%20sostenible&f=false
- De Vitoria Francisco (2011), **El Concepto del Buen Vivir**, UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID Instituto Universitario de Estudios Internacionales y Europeos Getafe, Madrid. File:///C:/Users/Usuario/Downloads/EL+CONCEPTO+DEL+BUEN+VIVIR.pdf
 file:///C:/Users/Equipo/Downloads/Dialnet-Runa TuparientreElTurismoComunitarioYLaUtopia-3930130.pdf
- Karkras, Ampam; Tasiguano A. Cachiguango G. (2014), Conocimientos Tradicionales y Ancestrales.
http://es.wiki.Floksociety.org/w/Conocimientos_Tradicionales_y_Ancestrales
- Medina Henry (1992), Los Chachis Supervivencia y Ley Tradicional, ABYA-YALA Quito.
https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=dnw9wL07_7UC&oi=fnd&pg=PA13&dq=+LOS+CHACHIS&ots=u5DNhgm11l&sig=lojbUgxlUeWWTUY_C317eBDXSrBU#v=onepage&q=LOS%20CHACHIS&f=false
- Moya, A (1999). **Ethos: atlas etnográfico del Ecuador**. Proyecto de Educación Bilingüe Intercultural, Quito.
- Novo Gerardo (1990), **Diccionario General de Turismo**, México

- Ruiz Esteban, Hernández Macarena, Coca Agustín, Cantero Pedro, (2008) **Turismo comunitario en Ecuador. Comprendiendo el community-based tourism desde la comunidad**, Pablo de Olavide-España. http://www.pasosonline.org/Publicados/6308/PS0308_2.pdf?origin=publi
- Salas Armando (2012), **Runa Tupari: Entre El Turismo Comunitario Y La Utopía**
- Santamaría, Blanca (2008). **Los saberes tradicionales y la Educación Ambiental; El caso de las mujeres de la cuadrilla Guadalupe Amuzgo, Oaxaca**, Revista Caminos abiertos. Revista de la universidad pedagógica nacional. Unidad 095. AZCAPTZALCO
- Santamarta, José, (2004) **Turismo y medio ambiente**, <http://www.nodo50.org/worldwatch/ww/pdf/turismo.pdf>
- Santana Agustín (2003), **Turismo Cultural, culturas turísticas**, Universidad de La Laguna-España, Horiz. antropol. vol.9 no.20 Porto Alegre Oct. http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-1832003000200003&script=sci_arttext
- Tapia Barrera Manuel, (2014), **Prácticas y saberes ancestrales de los agricultores de San Joaquín**, Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca. <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/6297/1/UPS-CT002859.pdf>
- Ulloa, Astrid, Elsa Matilde Escobar, Luz Marina Donato y Pita Escobar (2008) **Mujeres indígenas y cambio climático. Perspectivas latinoamericanas**. UNAL-Fundación Natura de Colombia-UNODC. Bogotá. <http://www.carbonoybosques.org/images/stories/esp/archivos/mujeres-indigenas-y-cambio-climatico-2008.pdf#page=18>
- Yépez Jeanneth, (2010). **El sentido plural: relaciones interétnicas entre los pueblos chachi y negro en el hábitat cosmopolítico del norte de Esmeraldas**, Facultad Latinoamericana de ciencias Sociales, FLACSO-Sede Quito, Ecuador. <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/3019/2/TFLACSO-01-2010JYM.pdf>