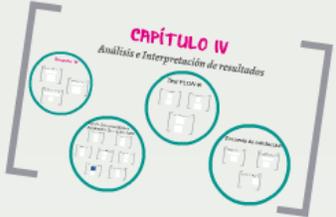
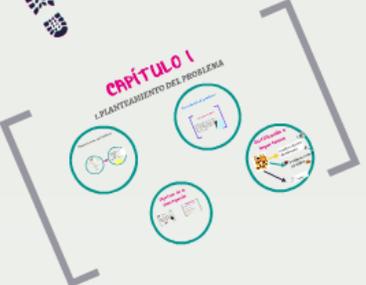
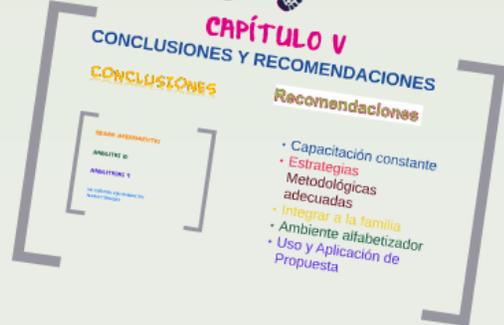
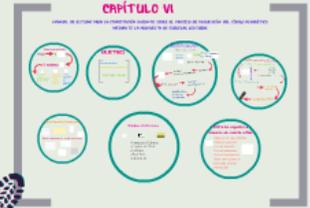


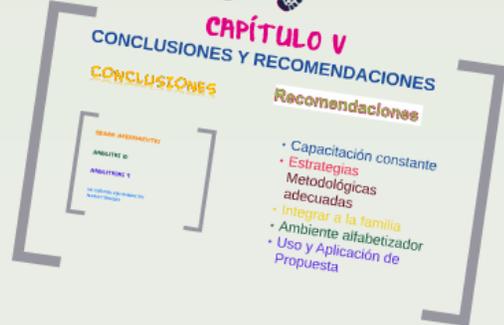


Departamento de Ciencias Humanas y Sociales





Departamento de Ciencias Humanas y Sociales





***ESTUDIO DE LA ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO EN
NIÑOS DE 6 AÑOS DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "TEODORO
WOLF" DE LA PARROQUIA DE ALANGASÍ***

Autoras:

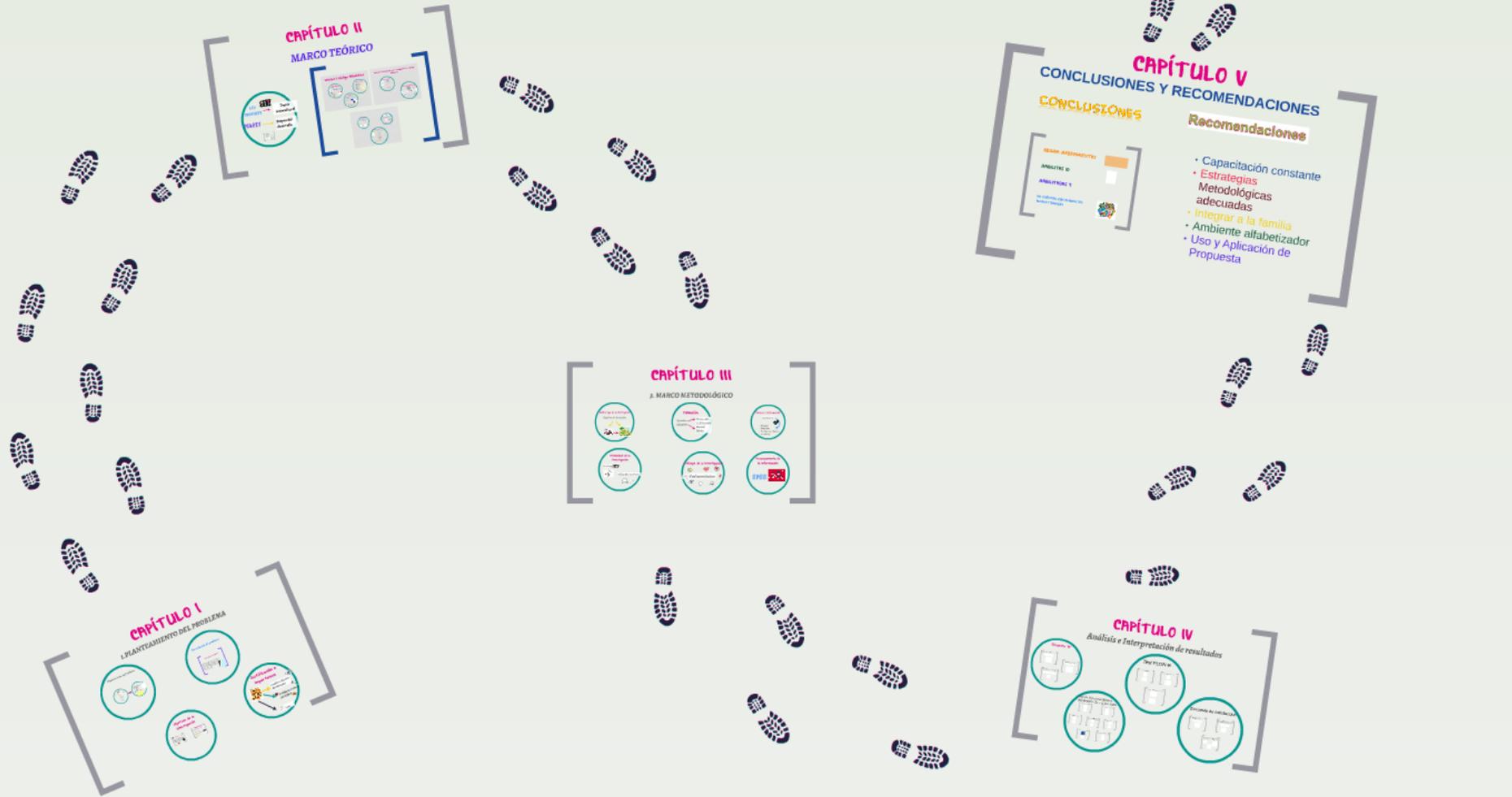
- **Judith Ruby Chaves Hidalgo**
- **Daysi Carolina Pacha Guamán**

Directora:

Msc. Verónica Carvajal

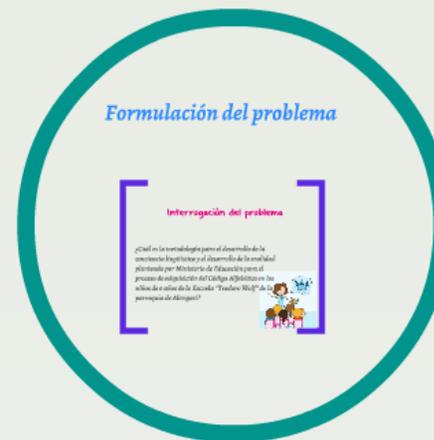
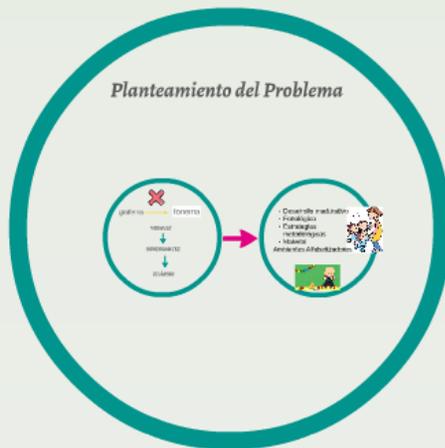


Departamento de Ciencias Humanas y Sociales

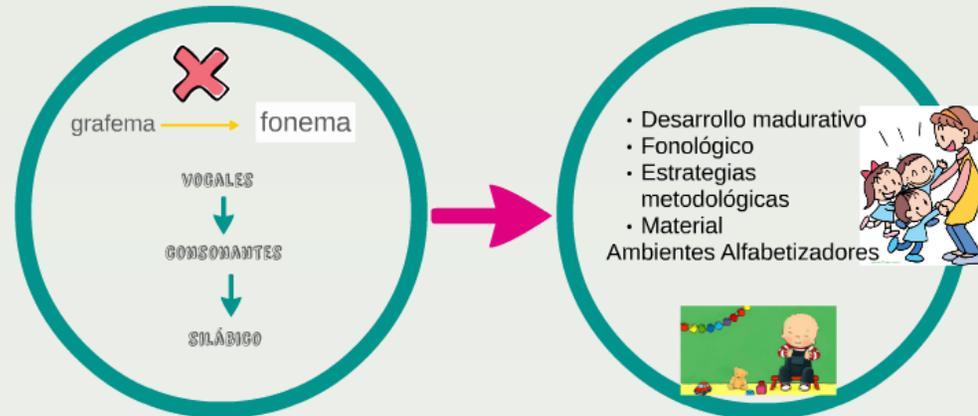


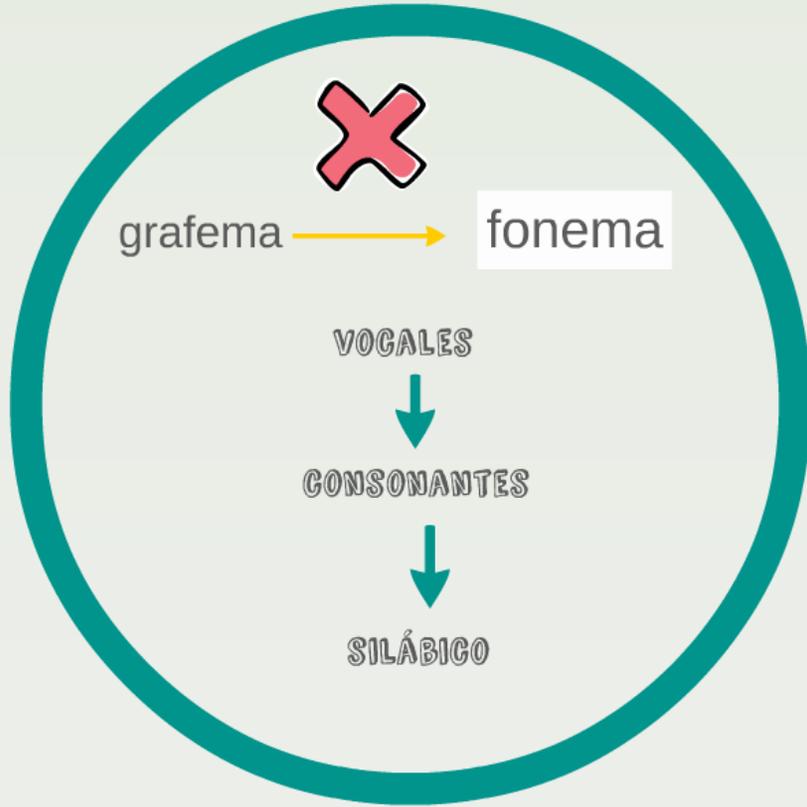
CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



Planteamiento del Problema

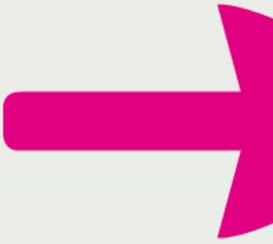
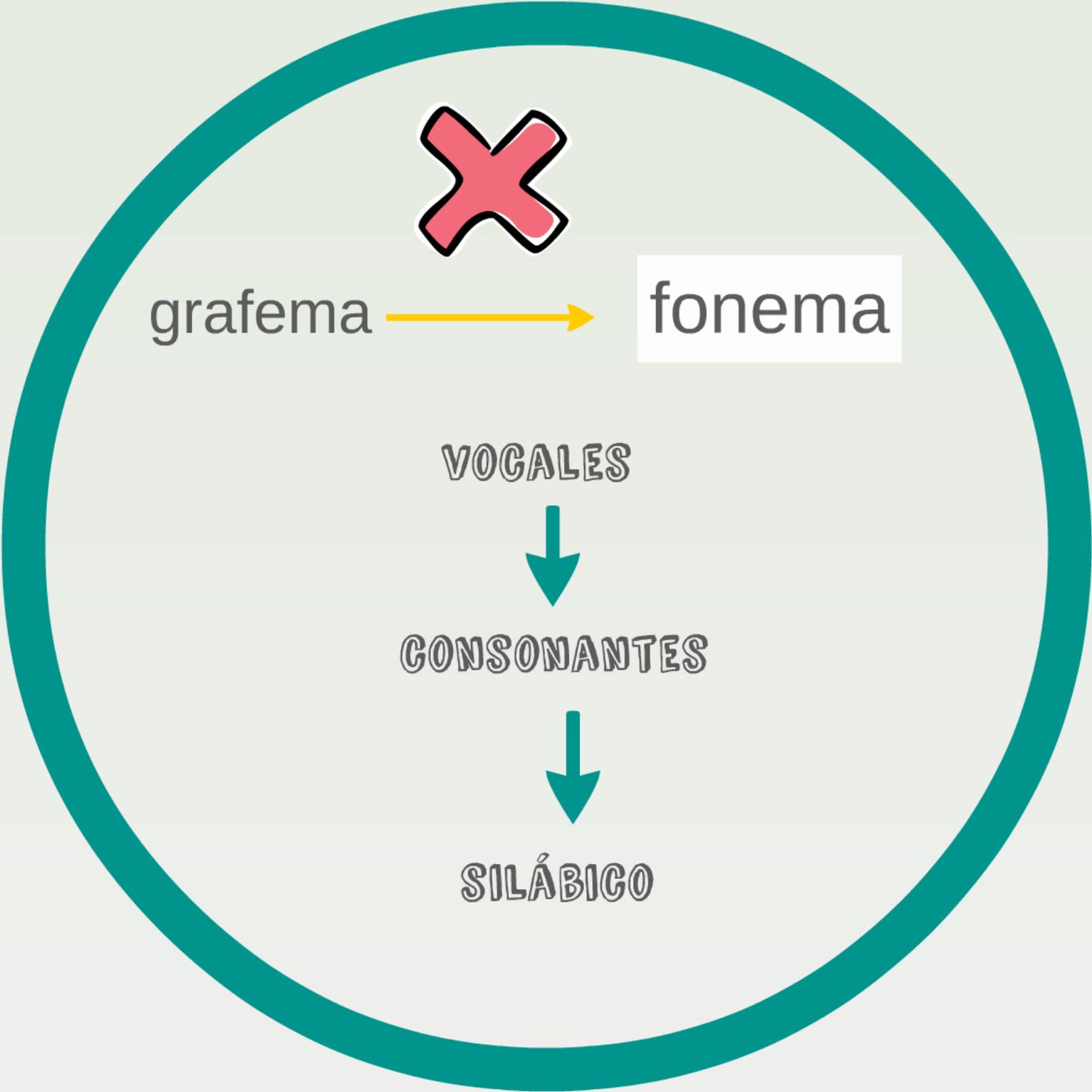




- Desarrollo madurativo
- Fonológico
- Estrategias metodológicas
- Material

Ambientes Alfabetizadores





- Desarrollo madurativo
- Fonológico
- Estrategias metodológicas
- Material

Ambientes Alfabetizadores



Formulación del problema

Interrogación del problema

¿Cuál es la metodología para el desarrollo de la conciencia lingüística y el desarrollo de la oralidad planteada por Ministerio de Educación para el proceso de adquisición del Código Alfabético en los niños de 6 años de la Escuela "Teodoro Wolf" de la parroquia de Alangasí?



Interrogación del problema

¿Cuál es la metodología para el desarrollo de la conciencia lingüística y el desarrollo de la oralidad planteada por Ministerio de Educación para el proceso de adquisición del Código Alfabético en los niños de 6 años de la Escuela “Teodoro Wolf” de la parroquia de Alangasí?



Objetivos de la investigación

 **GENERAL:** 

Implementar la metodología para el desarrollo de la conciencia lingüística y el desarrollo de la oralidad planteada por Ministerio de Educación para el proceso de adquisición del código alfabético, a través de talleres dirigidos a docentes de primer año de preparatoria, en base a la Propuesta de Escuelas Lectoras en la Escuela Fiscal Mixta "Teodoro Wolf"

ESPECÍFICOS

- IDENTIFICAR DESARROLLO MADURATIVO 
- ANALIZAR LOS FACTORES 
- IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS 
- ELABORAR MATERIAL 



GENERAL:



Implementar la metodología para el desarrollo de la conciencia lingüística y el desarrollo de la oralidad planteada por Ministerio de Educación para el proceso de adquisición del código alfabético, a través de talleres dirigidos a docentes de primer año de preparatoria, en base a la Propuesta de Escuelas Lectoras en la Escuela Fiscal Mixta “Teodoro Wolf”



ESPECÍFICOS

IDENTIFICAR DESARROLLO MADURATIVO



ANALIZAR LOS FACTORES



IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS



ELABORAR MATERIAL



Justificación e Importancia



cuatro macro
destrezas

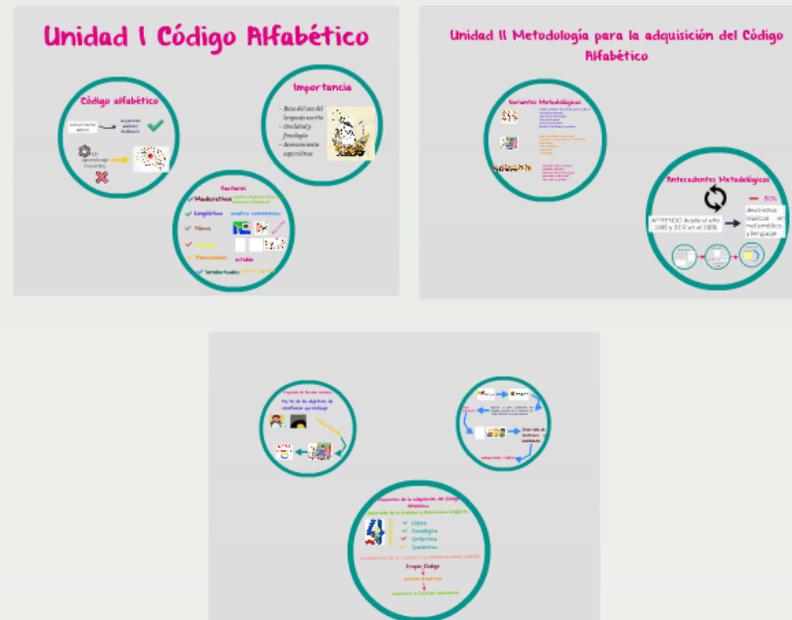
♥ Producir textos
sencillos

valor
comunicativo



CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO



LEV
VIGOTSKY



*Teoría
sociocultural*

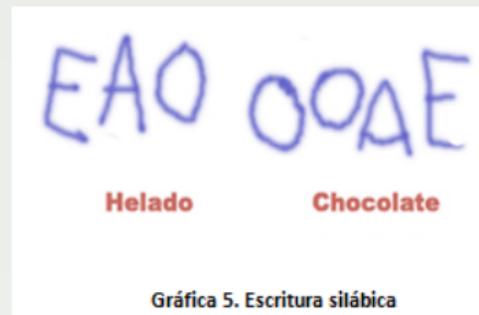
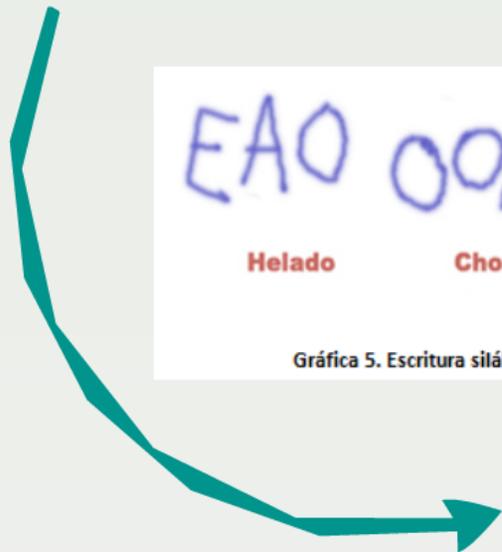
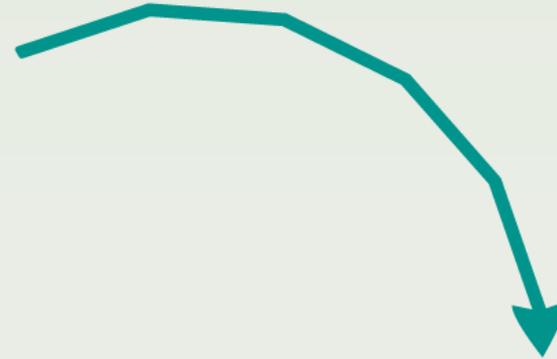
PIAGET



*Etapas del
desarrollo*

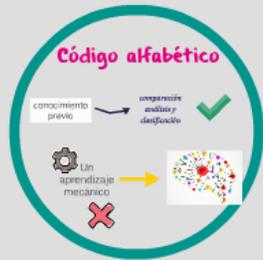


- *Hugo Salgado*
- *Ana Teberosky*
- *Emilia Ferreiro*
- *Soledad Mena*



*Propuesta de
Escuelas Lectoras
Aprendizaje
significativo y
duradero*

Unidad I Código Alfabético



Unidad II Metodología para la adquisición del Código Alfabético



Unidad I Código Alfabético

Código alfabético

conocimiento previo → comparación análisis y clasificación ✓

Un aprendizaje mecánico



Importancia

- Base del uso del lenguaje escrito
- Oralidad y fonología
- Acercamiento espontáneo



Factores

✓ **Madurativos** cognitivo, lingüístico, físico, social, emocional e intelectual

✓ **Lingüístico** cuatro conciencias

✓ **Físicos**



✓ **Sociales**



✓ **Emocionales** estable

✓ **Intelectuales** proceso cognitivo

Código alfabético

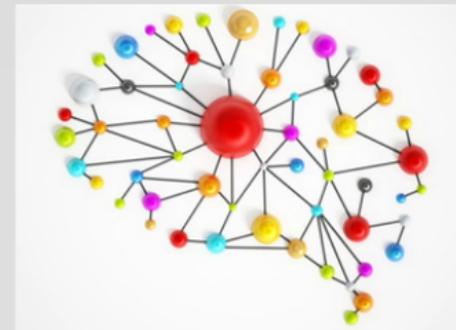
conocimiento
previo



*comparación
análisis y
clasificación*

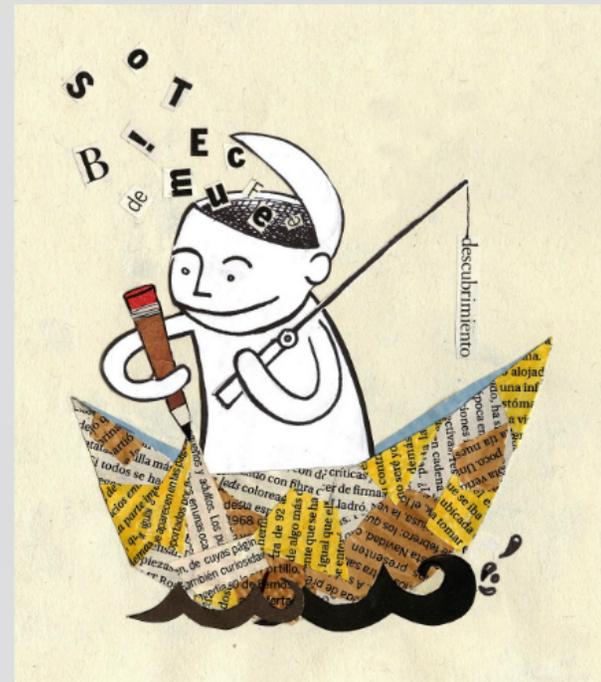


Un
aprendizaje
mecánico



Importancia

- *Base del uso del lenguaje escrito*
- *Oralidad y fonología*
- *Acercamiento espontáneo*



Factores

✓ **Madurativos** *cognitivo, lingüístico, físico, social, emocional e intelectual*

✓ **Lingüístico** *cuatro conciencias*

✓ **Físicos**



área motriz

✓ **Sociales**



✓ **Emocionales** *estable*

✓ **Intelectuales** *proceso cognitivo*

Unidad II Metodología para la adquisición del Código Alfabético

Variantes Metodológicas



- cambio constante del contexto social y cultural
- medurativo adecuado
- experiencias del lenguaje
- diversidad, respeto
- contacto permanente
- función de los fonemas y grafemas



- guía y facilitador de aprendizaje
- interacción e intercambio de conocimientos
- capacitación
- entes productivos
- creatividad
- metodología



- diversidad cultural y étnica
- realidades diferentes
- diferencia entre instituciones
- aprovechar la diversidad
- desarrollar la oralidad

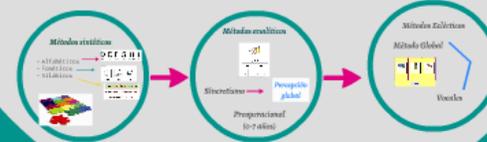
Antecedentes Metodológicos



50%

APRENDO desde el año 1996 y SER en el 2008

destrezas básicas en matemática y lenguaje



Variantes Metodológicas



- cambio constante del contexto social y cultural
- madurativo adecuado
- experiencias del lenguaje
- diversidad, respeto
- contacto permanente
- función de los fonemas y grafemas



- guía y facilitador de aprendizaje
- interacción e intercambio de conocimientos
- capacitación
- entes productivos
- creatividad
- metodología



- diversidad cultural y étnica
- realidades diferentes
- diferencia entre instituciones
- aprovechar la diversidad
- desarrollar la oralidad

s Metodológicas

- cambio constante del contexto social y cultural
- madurativo adecuado
- experiencias del lenguaje
- diversidad, respeto
- contacto permanente
- función de los fonemas y grafemas

- guía y facilitador de aprendizaje
- interacción e intercambio de conocimientos

función de los fonemas y grafemas

- guía y facilitador de aprendizaje
- interacción e intercambio de conocimientos
- capacitación
- entes productivos
- creatividad
- metodología

- diversidad cultural y étnica
- realidades diferentes
- diferencia entre instituciones
- aprovechar la diversidad
- desarrollar la oralidad

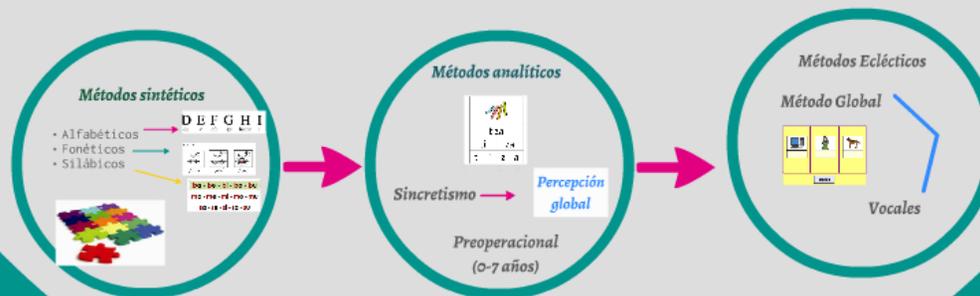
Antecedentes Metodológicos



— 50%

APRENDO desde el año 1996 y SER en el 2008

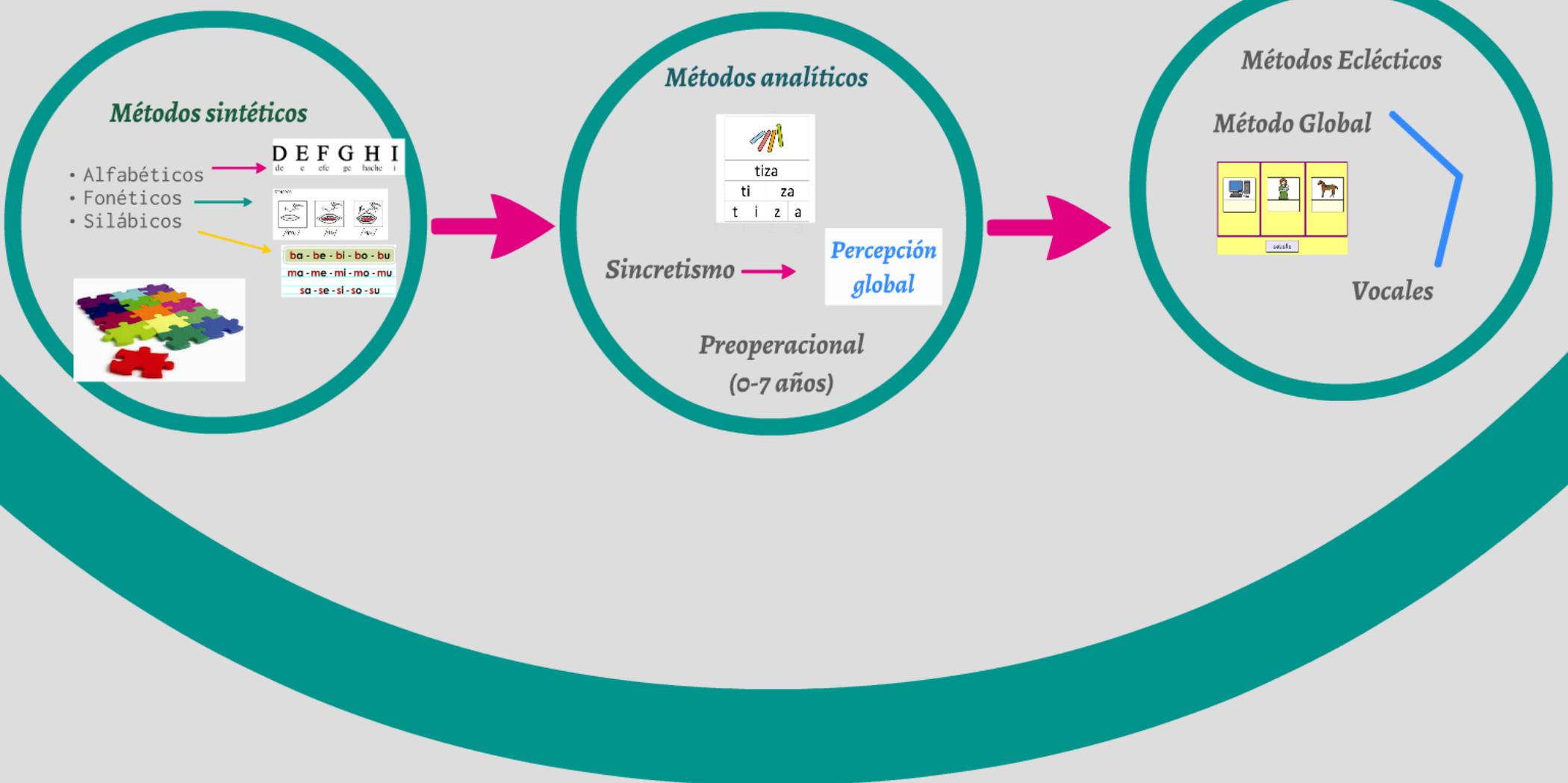
destrezas básicas en matemática y lenguaje



... de lectura y escritura SER en el 2008



matem
y lengu



Métodos sintéticos

- Alfabéticos
- Fonéticos
- Silábicos

D E F G H I
de e efe ge hache i

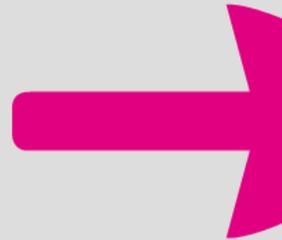
SONOROS



ba - be - bi - bo - bu

ma - me - mi - mo - mu

sa - se - si - so - su



Métodos analíticos

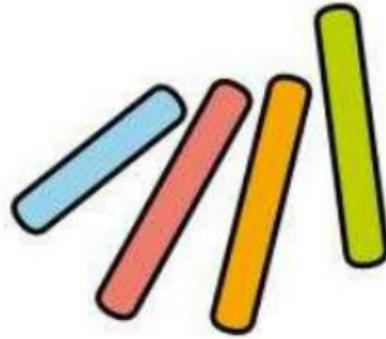


| | | | |
|------|---|----|---|
| tiza | | | |
| ti | | za | |
| t | i | z | a |

Sincretismo →

Percepción global

*Preoperacional
(0-7 años)*



tiza

ti

za

t

i

z

a

Métodos analíticos



| | | | |
|------|---|----|---|
| tiza | | | |
| ti | | za | |
| t | i | z | a |

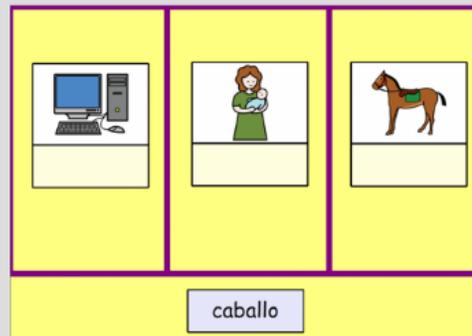
Sincretismo →

Percepción global

*Preoperacional
(0-7 años)*

Métodos Eclécticos

Método Global



Vocales

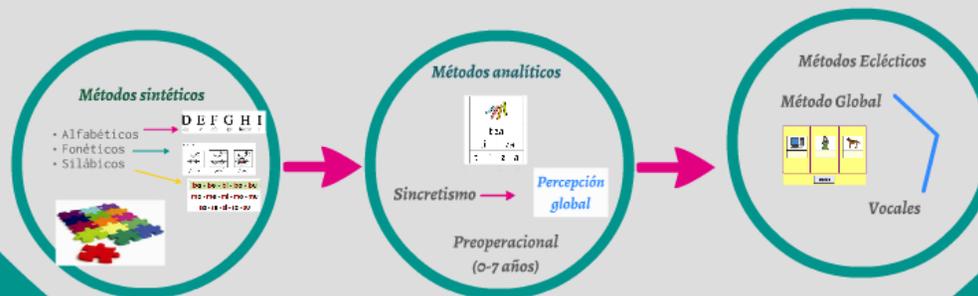
Antecedentes Metodológicos

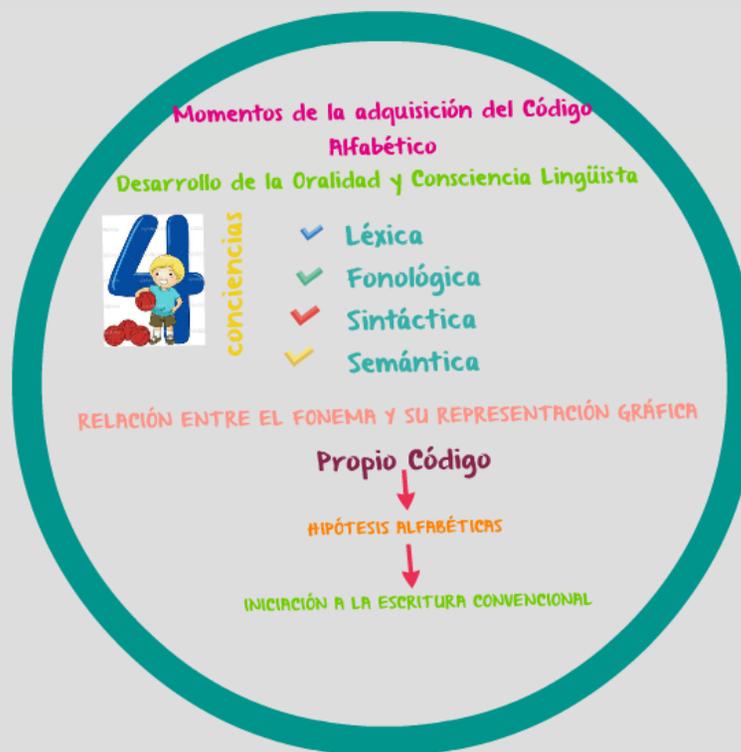
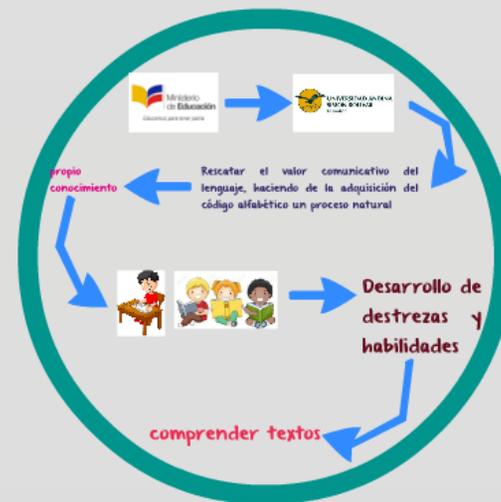


— 50%

APRENDO desde el año 1996 y SER en el 2008

destrezas básicas en matemática y lenguaje





Propuesta de Escuelas Lectoras

Parte de los objetivos de enseñanza aprendizaje



capacitando





propio conocimiento



Rescatar el valor comunicativo del lenguaje, haciendo de la adquisición del código alfabético un proceso natural



Desarrollo de destrezas y habilidades



comprender textos



Momentos de la adquisición del Código Alfabético

Desarrollo de la Oralidad y Consciencia Lingüística



conciencias

- ✓ Léxica
- ✓ Fonológica
- ✓ Sintáctica
- ✓ Semántica

RELACIÓN ENTRE EL FONEMA Y SU REPRESENTACIÓN GRÁFICA

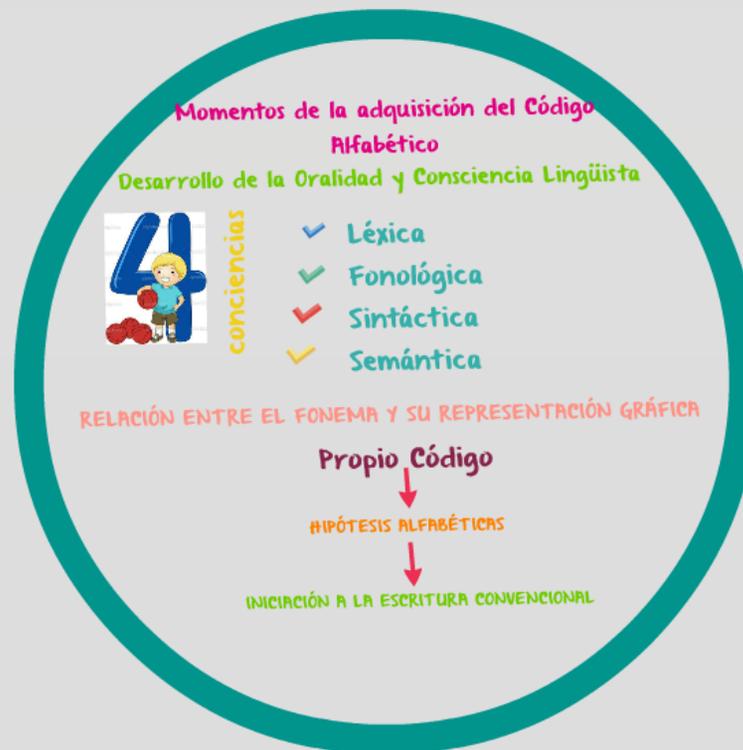
Propio Código



HIPÓTESIS ALFABÉTICAS

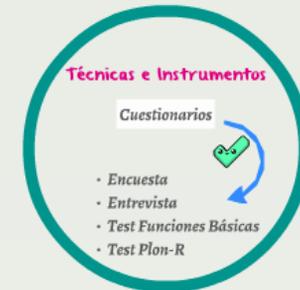


INICIACIÓN A LA ESCRITURA CONVENCIONAL



CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO



Modalidad de la Investigación

De campo



Bibliográfica- Documental

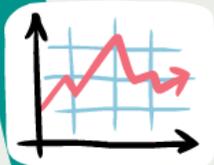


Nivel o tipo de la Investigación

Exploratorio- descriptiva



Enfoque de la Investigación



Cualicuantitativa



Población

150 niños



5 docentes



*Primer Año
de Educación
General
Básica*

Técnicas e Instrumentos

Questionarios



- *Encuesta*
- *Entrevista*
- *Test Funciones Básicas*
- *Test Plon-R*

Procesamiento de la información

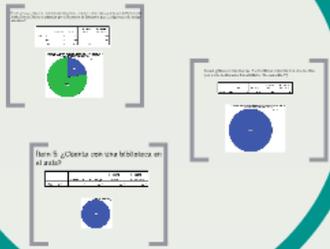
SPSS



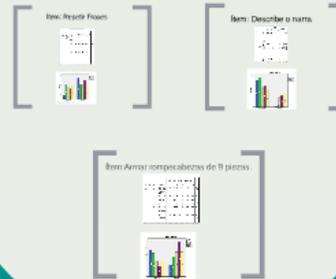
CAPÍTULO IV

Análisis e Interpretación de resultados

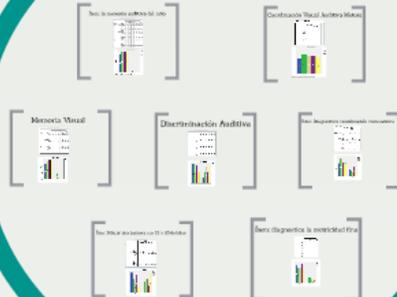
Encuesta "A"



Test PLON-R



Test de Funciones Básicas Adaptación UC - IE DC 2000



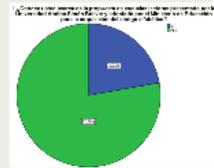
Encuesta de satisfacción



Encuesta "A"

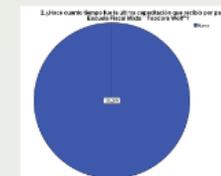
Ítem 1: ¿Conoce usted acerca de la propuesta de escuelas lectoras presentado por la Universidad Andina Simón Bolívar y adoptado por el Ministerio de Educación para la adquisición del código alfabético?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| VALIDO SI | 2 | 20,0 | 20,0 | 20,0 |
| NO | 9 | 90,0 | 70,0 | 100,0 |
| TOTAL | 11 | | 100,0 | |



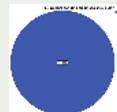
Ítem 2: ¿Hace cuánto tiempo fue la última capacitación que recibió por parte de Escuela Fiscal Mixta " Teodoro Wolf"?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| VALIDO SIEMPRE | 1 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |



Ítem 5: ¿Cuenta con una biblioteca en el aula?

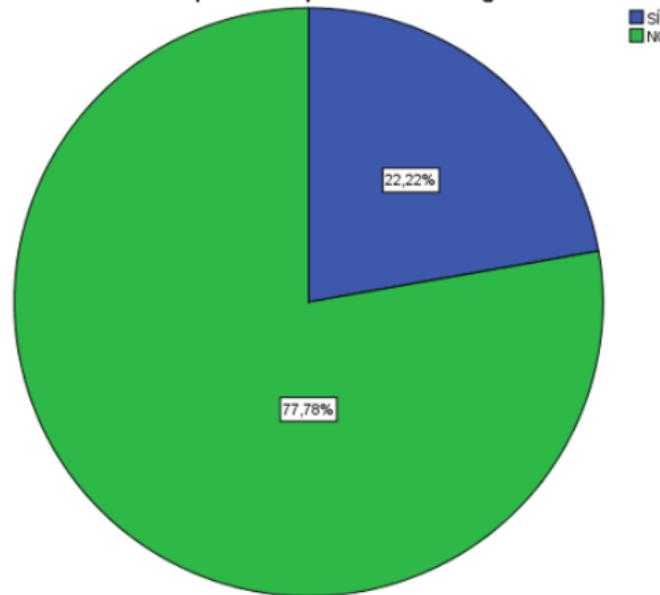
| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| VALIDO NO | 6 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |



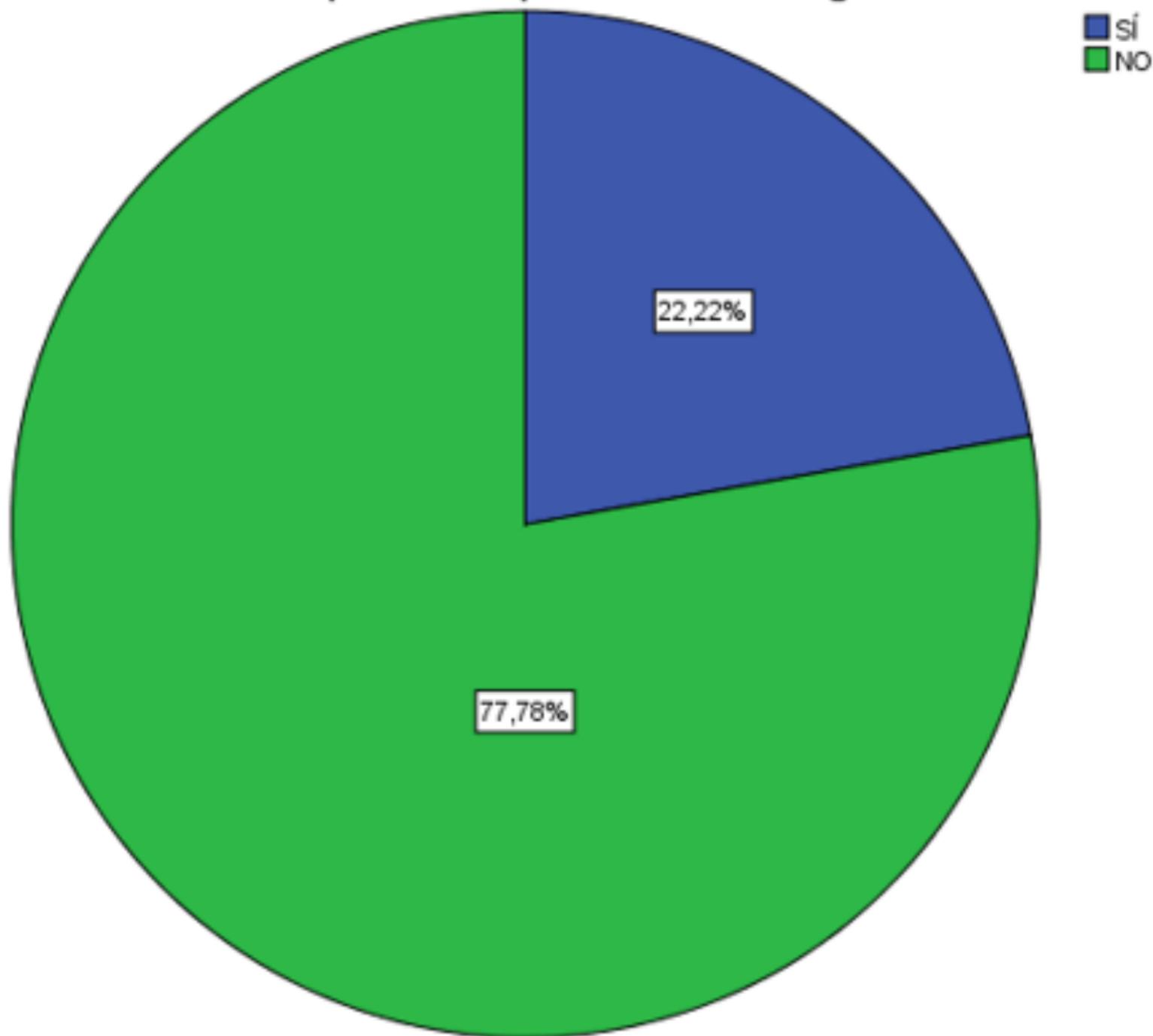
Ítem1: ¿Conoce usted acerca de la propuesta de escuelas lectoras presentado por la Universidad Andina Simón Bolívar y adoptado por el Ministerio de Educación para la adquisición del código alfabético?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido Sí | 2 | 22,2 | 22,2 | 22,2 |
| NO | 7 | 77,8 | 77,8 | 100,0 |
| Total | 9 | 100,0 | 100,0 | |

1. ¿Conoce usted acerca de la propuesta de escuelas lectoras presentado por la Universidad Andina Simón Bolívar y adoptado por el Ministerio de Educación para la adquisición del código alfabético?

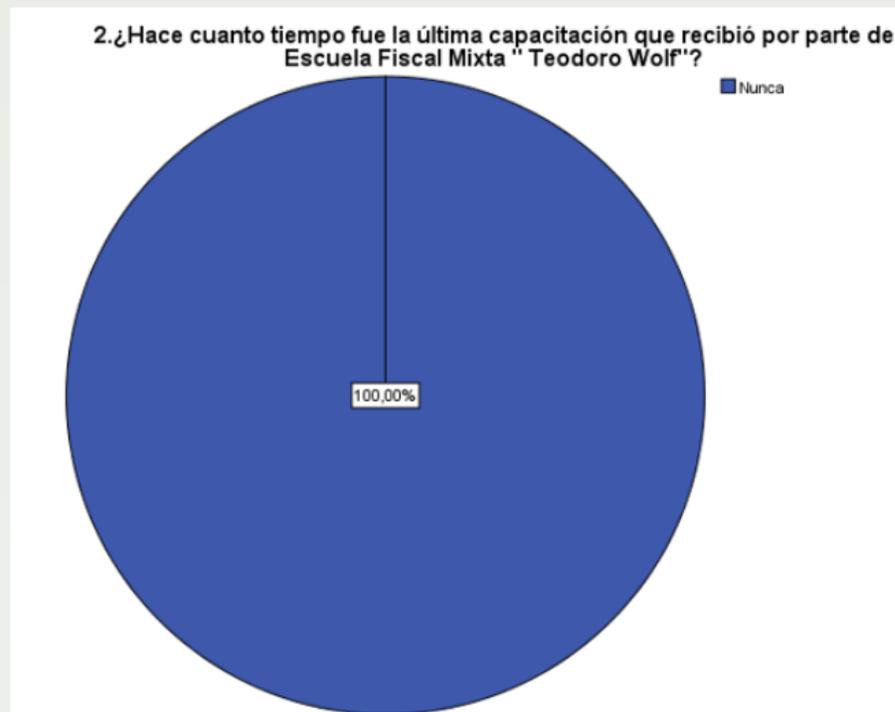


1. ¿Conoce usted acerca de la propuesta de escuelas lectoras presentado por la Universidad Andina Simón Bolívar y adoptado por el Ministerio de Educación para la adquisición del código alfabético?



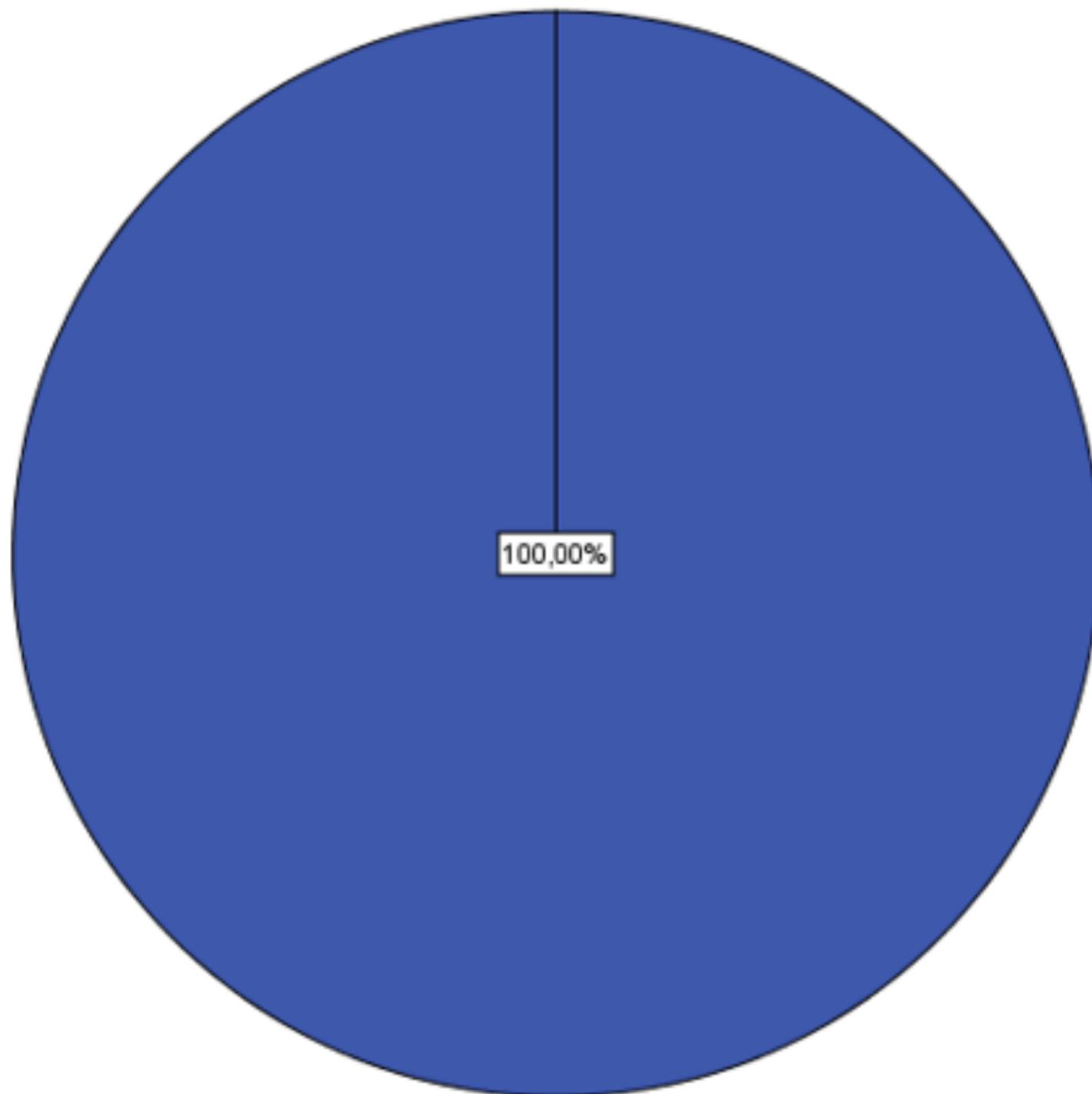
Ítem2: ¿Hace cuánto tiempo fue la última capacitación que recibió por parte de Escuela Fiscal Mixta " Teodoro Wolf"?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido Nunca | 9 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |



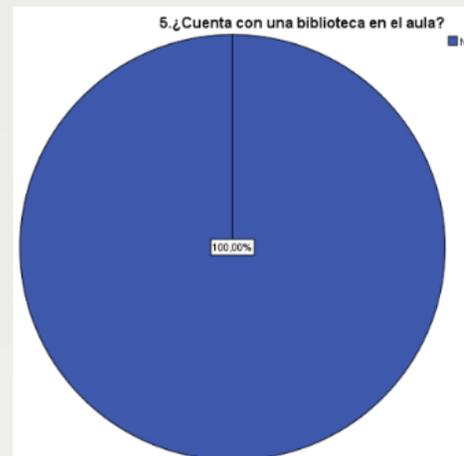
2. ¿Hace cuanto tiempo fue la última capacitación que recibió por parte de Escuela Fiscal Mixta "Teodoro Wolf"?

■ Nunca



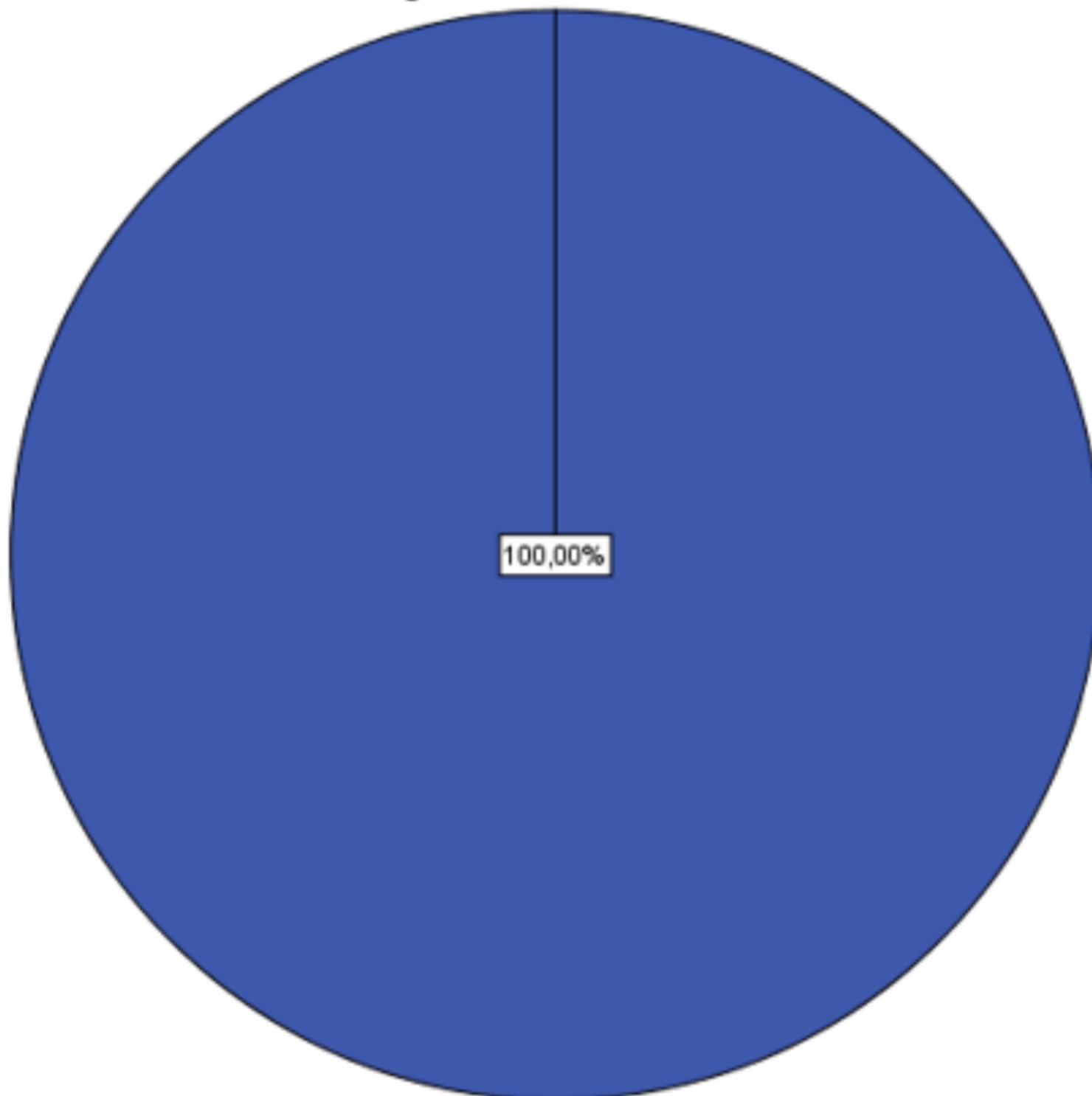
Ítem 5: ¿Cuenta con una biblioteca en el aula?

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido NO | 9 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |



5. ¿Cuenta con una biblioteca en el aula?

■ NO



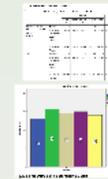
Test de Funciones Básicas

Adaptación UC – IE DC 2000

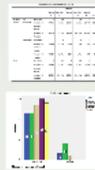
Ítem: la memoria auditiva del niño



Coordinación Visual Auditiva Motora



Memoria Visual



Discriminación Auditiva



Ítem: Diagnostica coordinación viso motora



Ítem: Dibujar una persona con 15 a 20 detalles.



Ítem: diagnostica la motricidad fina



Ítem: la memoria auditiva del niño.

Tabla de contingencia Memoria Secuencia Auditiva

| | | | Paralelo | | | | | Total |
|----------------------------|---------------|--|------------|------------|------------|------------|------------|--------|
| | | | Paralelo A | Paralelo B | Paralelo C | Paralelo D | Paralelo E | |
| Memoria Secuencia Auditiva | No Habilitado | Recuento | 26 | 30 | 29 | 30 | 28 | 143 |
| | | % dentro de Memoria Secuencia Auditiva | 18,2% | 21,0% | 20,3% | 21,0% | 19,6% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 100,0% | 96,8% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 99,3% |
| | Habilitado | Recuento | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | | % dentro de Memoria Secuencia Auditiva | ,0% | 100,0% | ,0% | ,0% | ,0% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | ,0% | 3,2% | ,0% | ,0% | ,0% | ,7% |
| Total | | Recuento | 26 | 31 | 29 | 30 | 28 | 144 |
| | | % dentro de Memoria Secuencia Auditiva | 18,1% | 21,5% | 20,1% | 20,8% | 19,4% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% |

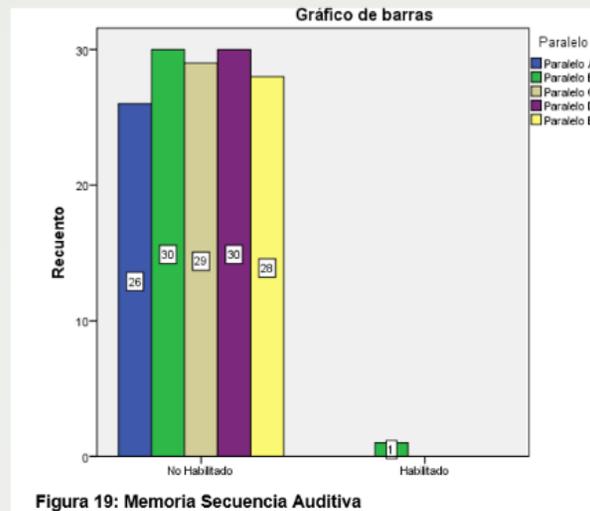


Figura 19: Memoria Secuencia Auditiva

Gráfico de barras

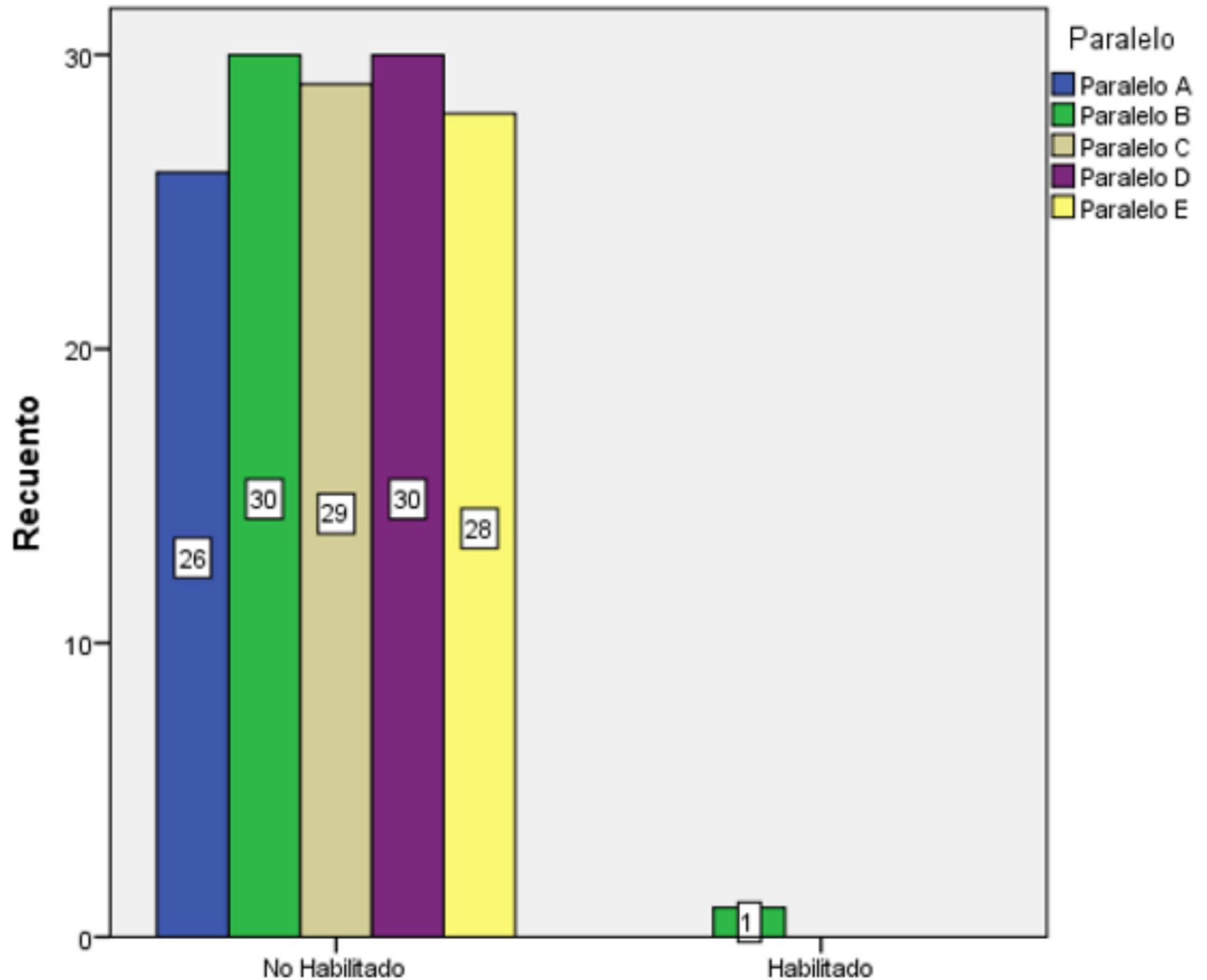


Figura 19: Memoria Secuencia Auditiva

Coordinación Visual Auditiva Motora

Coordinación Visual Auditiva Motora

Tabla de contingencia Coordinación Visual Auditiva Motora

| | | Paralelo | | | | | Total | |
|-------------------------------------|---------------|---|------------|------------|------------|------------|--------|--------|
| | | Paralelo A | Paralelo B | Paralelo C | Paralelo D | Paralelo E | | |
| Coordinación Visual Auditiva Motora | No Habilitado | Recuento | 26 | 31 | 29 | 30 | 28 | 144 |
| | | % dentro de Coordinación Visual Auditiva Motora | 18,1% | 21,5% | 20,1% | 20,8% | 19,4% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% |
| Total | | Recuento | 26 | 31 | 29 | 30 | 28 | 144 |
| | | % dentro de Coordinación Visual Auditiva Motora | 18,1% | 21,5% | 20,1% | 20,8% | 19,4% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% |

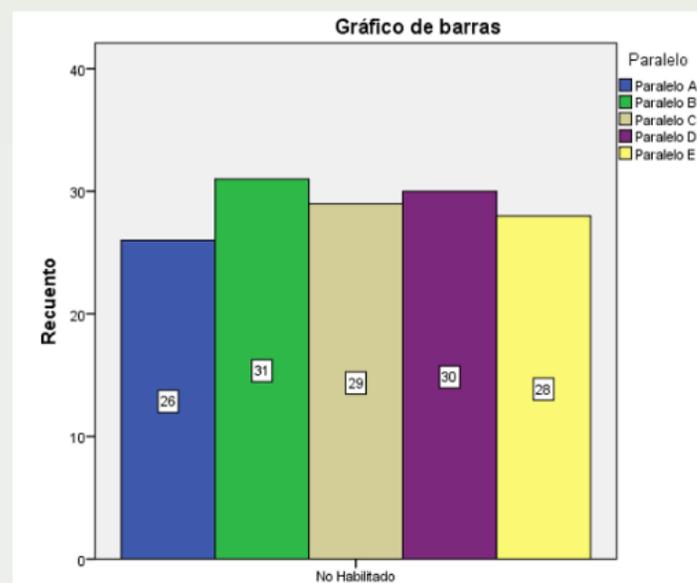


Figura 20: Coordinación Visual Auditiva Motora

Gráfico de barras

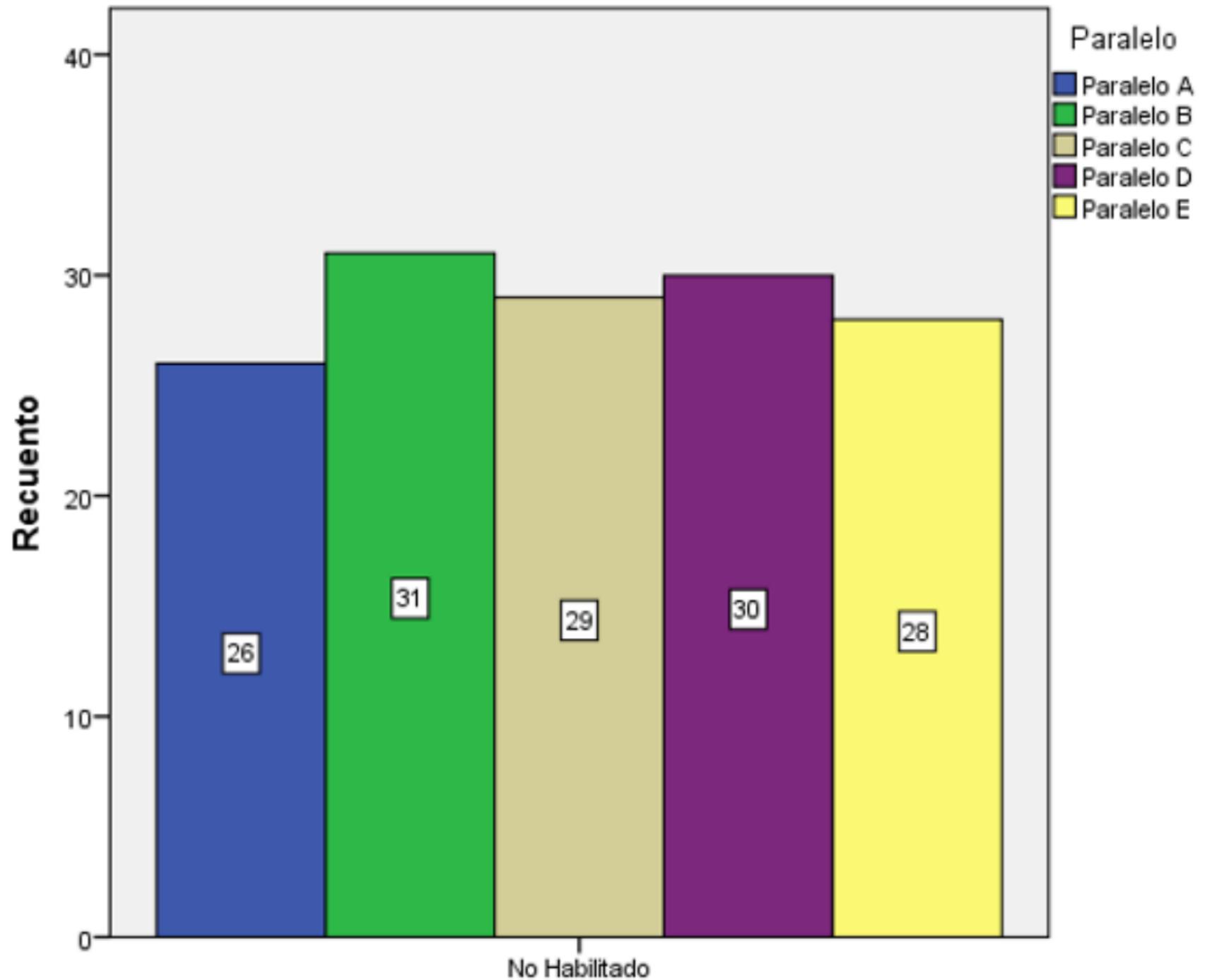


Figura 20: Coordinación Visual Auditiva Motora

Memoria Visual

Tabla de contingencia Memoria Visual |

| | | | Paralelo | | | | | Total |
|----------------------|---------------|----------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------|
| | | | Paralelo A | Paralelo B | Paralelo C | Paralelo D | Paralelo E | |
| Memoria Visual | No Habilitado | Recuento | 23 | 23 | 27 | 30 | 28 | 131 |
| | | % dentro de Memoria Visual | 17,6% | 17,6% | 20,6% | 22,9% | 21,4% | 100,0% |
| | Habilitado | Recuento | 3 | 8 | 2 | 0 | 0 | 13 |
| | | % dentro de Memoria Visual | 11,5% | 25,8% | 6,9% | ,0% | ,0% | 9,0% |
| | Total | Recuento | 26 | 31 | 29 | 30 | 28 | 144 |
| | | % dentro de Memoria Visual | 18,1% | 21,5% | 20,1% | 20,8% | 19,4% | 100,0% |
| % dentro de Paralelo | | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | |

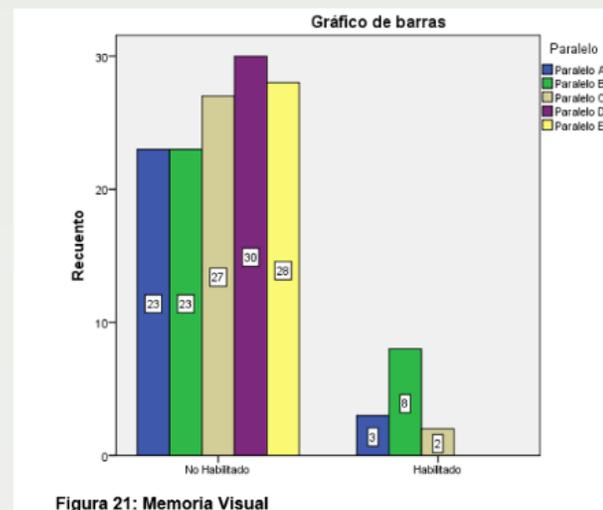


Figura 21: Memoria Visual

Gráfico de barras

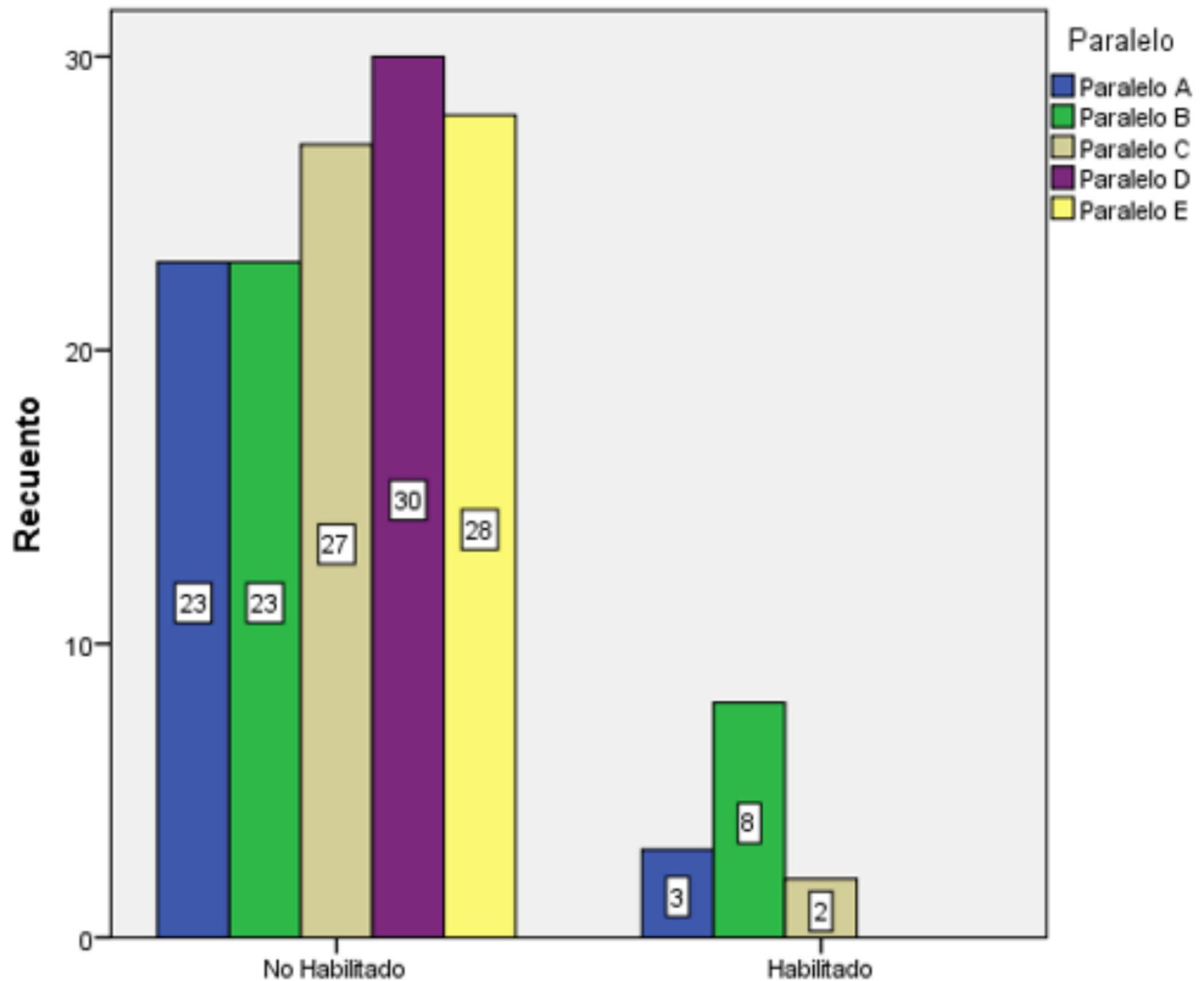


Figura 21: Memoria Visual

Discriminación Auditiva

Tabla de contingencia Discriminación Auditiva

| | | | Paralelo | | | | | Total |
|-------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------|
| | | | Paralelo A | Paralelo B | Paralelo C | Paralelo D | Paralelo E | |
| Discriminación Auditiva | No Habilitado | Recuento | 20 | 20 | 12 | 18 | 11 | 81 |
| | | % dentro de Discriminación Auditiva | 24,7% | 24,7% | 14,8% | 22,2% | 13,6% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 76,9% | 64,5% | 41,4% | 60,0% | 39,3% | 56,3% |
| | Habilitado | Recuento | 6 | 11 | 17 | 12 | 17 | 63 |
| | | % dentro de Discriminación Auditiva | 9,5% | 17,5% | 27,0% | 19,0% | 27,0% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 23,1% | 35,5% | 58,6% | 40,0% | 60,7% | 43,8% |
| Total | Recuento | 26 | 31 | 29 | 30 | 28 | 144 | |
| | % dentro de Discriminación Auditiva | 18,1% | 21,5% | 20,1% | 20,8% | 19,4% | 100,0% | |
| | % dentro de Paralelo | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | |

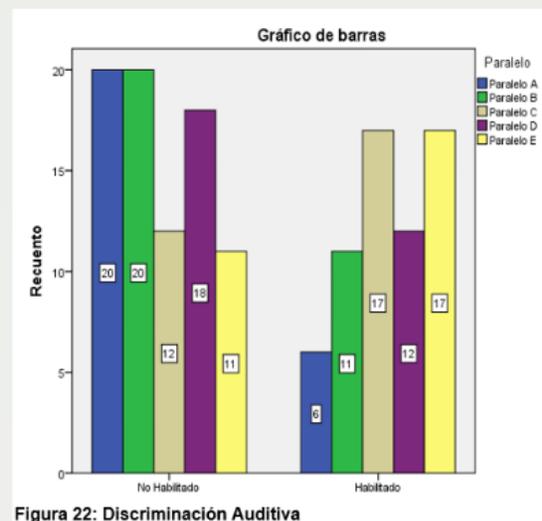


Figura 22: Discriminación Auditiva

Gráfico de barras

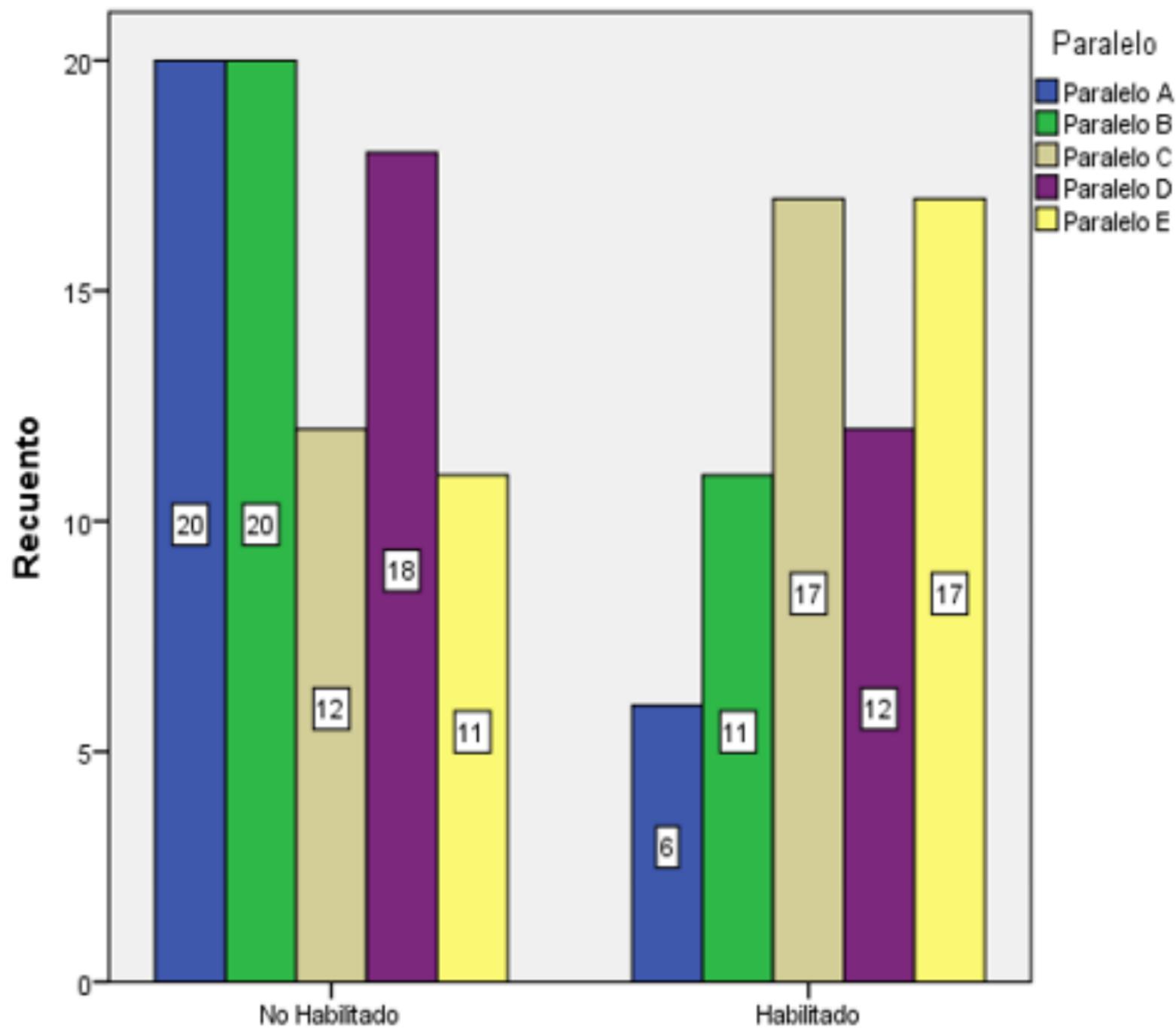


Figura 22: Discriminación Auditiva

Ítem: Diagnostica coordinación viso motora

Coordinación Viso Motora

Tabla de contingencia Coordinación Viso Motora

| | | Paralelo | | | | | Total | |
|--------------------------|---------------|--------------------------------------|------------|------------|------------|------------|--------|--------|
| | | Paralelo A | Paralelo B | Paralelo C | Paralelo D | Paralelo E | | |
| Coordinación Viso Motora | No Habilitado | Recuento | 17 | 23 | 23 | 18 | 17 | 98 |
| | Habilitado | % dentro de Coordinación Viso Motora | 17,3% | 23,5% | 23,5% | 18,4% | 17,3% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 65,4% | 74,2% | 79,3% | 60,0% | 60,7% | 68,1% |
| | | Recuento | 9 | 8 | 6 | 12 | 11 | 46 |
| | Habilitado | % dentro de Coordinación Viso Motora | 19,6% | 17,4% | 13,0% | 26,1% | 23,9% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 34,6% | 25,8% | 20,7% | 40,0% | 39,3% | 31,9% |
| Recuento | | 26 | 31 | 29 | 30 | 28 | 144 | |
| Total | | % dentro de Coordinación Viso Motora | 18,1% | 21,5% | 20,1% | 20,8% | 19,4% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% |

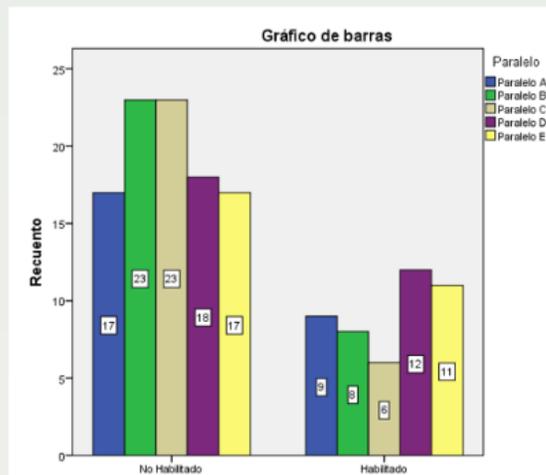


Figura 23: Coordinación Viso Motora

Gráfico de barras

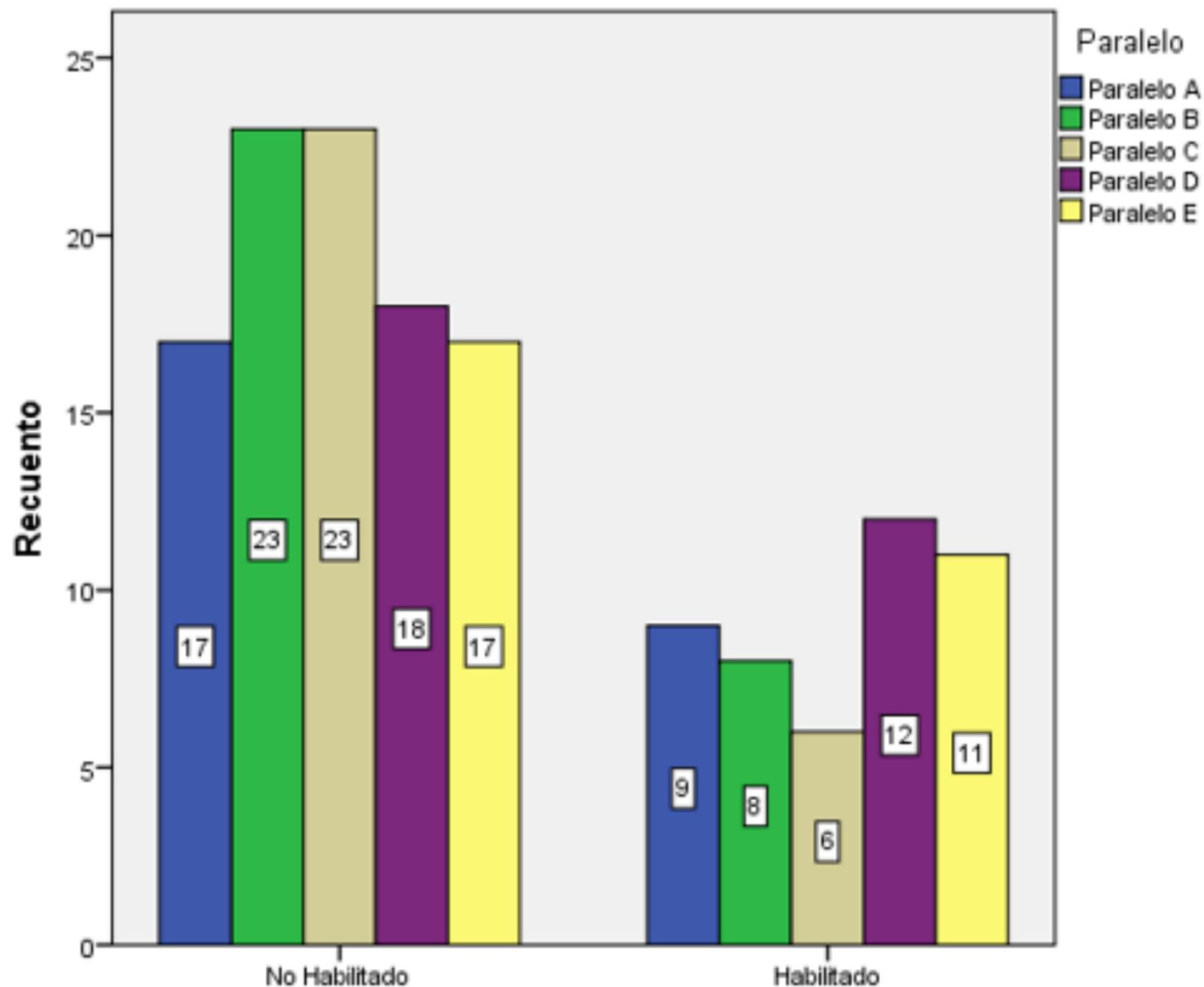


Figura 23: Coordinación Viso Motora

Ítem: Dibujar una persona con 15 a 20 detalles.

Tabla de contingencia Figura Humana

| | | | Paralelo | | | | | Total | |
|---------------|---------------|---------------------------|---------------------------|------------|------------|------------|------------|--------|--------|
| | | | Paralelo A | Paralelo B | Paralelo C | Paralelo D | Paralelo E | | |
| Figura Humana | No Habilitado | Recuento | 24 | 17 | 12 | 22 | 7 | 82 | |
| | | % dentro de Figura Humana | 29,3% | 20,7% | 14,6% | 26,8% | 8,5% | 100,0% | |
| | | % dentro de Paralelo | 92,3% | 54,8% | 41,4% | 73,3% | 25,0% | 56,9% | |
| | Habilitado | Recuento | 2 | 14 | 17 | 8 | 21 | 62 | |
| | | % dentro de Figura Humana | 3,2% | 22,6% | 27,4% | 12,9% | 33,9% | 100,0% | |
| | | % dentro de Paralelo | 7,7% | 45,2% | 58,6% | 26,7% | 75,0% | 43,1% | |
| Total | | | Recuento | 26 | 31 | 29 | 30 | 28 | 144 |
| | | | % dentro de Figura Humana | 18,1% | 21,5% | 20,1% | 20,8% | 19,4% | 100,0% |
| | | | % dentro de Paralelo | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% |

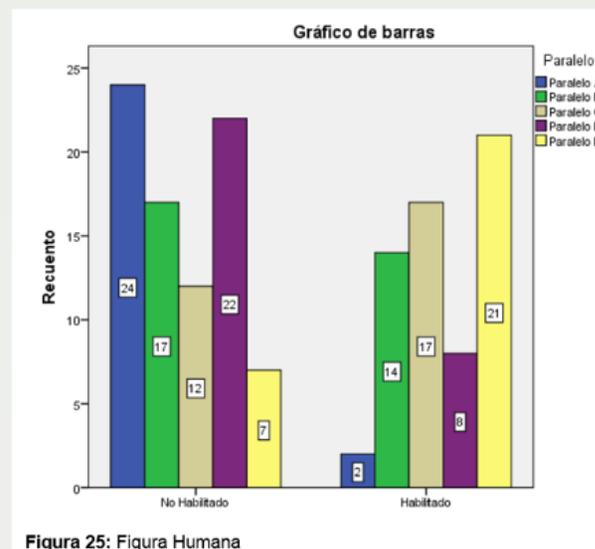


Figura 25: Figura Humana

Gráfico de barras

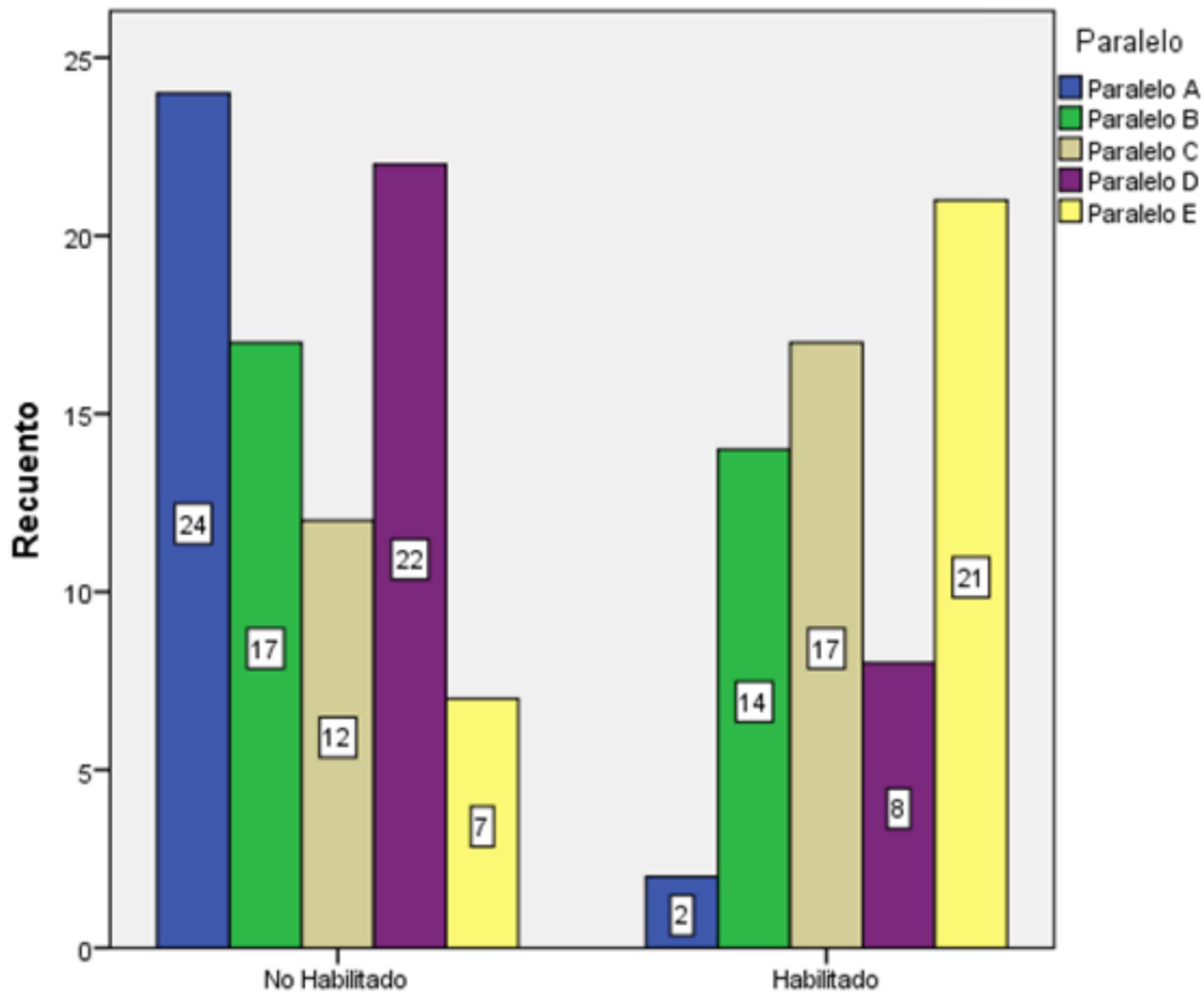


Figura 25: Figura Humana

Ítem: diagnostica la motricidad fina

Tabla de contingencia Desarrollo Manual

| | | | Paralelo | | | | | Total |
|-------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------|
| | | | Paralelo A | Paralelo B | Paralelo C | Paralelo D | Paralelo E | |
| Desarrollo Manual | No Habilitado | Recuento | 26 | 23 | 22 | 29 | 21 | 121 |
| | | % dentro de Desarrollo Manual | 21,5% | 19,0% | 18,2% | 24,0% | 17,4% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 100,0% | 74,2% | 75,9% | 98,7% | 75,0% | 94,0% |
| | Habilitado | Recuento | 0 | 8 | 7 | 4 | 7 | 23 |
| | | % dentro de Desarrollo Manual | 0% | 34,8% | 30,4% | 4,3% | 30,4% | 100,0% |
| | | % dentro de Paralelo | 0% | 25,8% | 24,1% | 3,3% | 25,0% | 16,0% |
| Total | Recuento | | 26 | 31 | 29 | 33 | 28 | 144 |
| | % dentro de Desarrollo Manual | | 18,1% | 21,5% | 20,1% | 20,8% | 19,4% | 100,0% |
| | % dentro de Paralelo | | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% | 100,0% |
| | | | | | | | | |

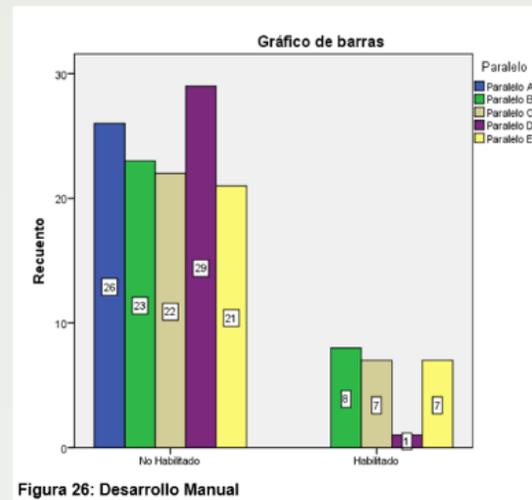


Gráfico de barras

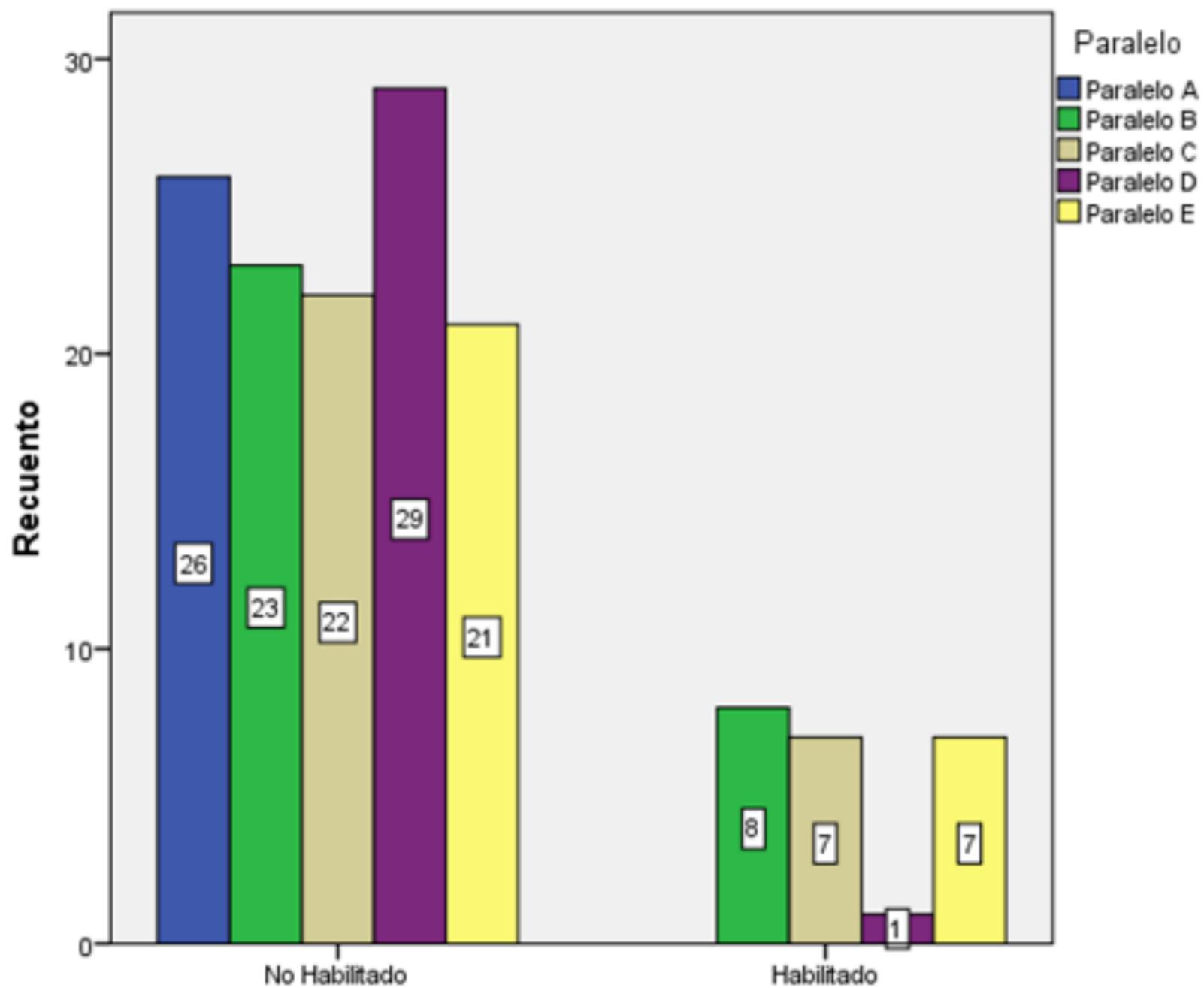


Figura 26: Desarrollo Manual

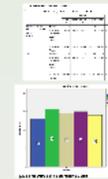
Test de Funciones Básicas

Adaptación UC – IE DC 2000

Ítem: la memoria auditiva del niño



Coordinación Visual Auditiva Motora



Memoria Visual



Discriminación Auditiva



Ítem: Diagnostica coordinación viso motora



Ítem: Dibujar una persona con 15 a 20 detalles.



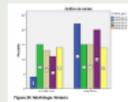
Ítem: diagnostica la motricidad fina



Test PLON-R

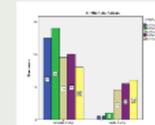
Ítem: Repetir Frases

| Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| ... | ... | ... | ... | ... | ... |



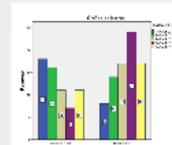
Ítem: Describe o narra

| Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| ... | ... | ... | ... | ... | ... |



Ítem: Armar rompecabezas de 9 piezas.

| Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| ... | ... | ... | ... | ... | ... |



Ítem: Repetir Frases

Tabla de contingencia Morfología Sintaxis

| | | PARALELO | | | | | Total | |
|---------------------|---------------|---------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------|--------|
| | | PARALE LO A | PARALE LO B | PARALE LO C | PARALE LO D | PARALE LO E | | |
| MORFOLOGIA SINTAXIS | NO HABILITADO | Recuento | 4 | 15 | 13 | 11 | 14 | 57 |
| | | % dentro de MORFOLOGIA SINTAXIS | 7,0% | 26,3% | 22,8% | 19,3% | 24,6% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 2,8% | 10,5% | 9,1% | 7,7% | 9,8% | 39,9% |
| | | % del total | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| HABILITADO | | Recuento | 22 | 15 | 15 | 20 | 14 | 86 |
| | | % dentro de MORFOLOGIA SINTAXIS | 84,6% | 50,0% | 53,6% | 64,5% | 50,0% | 60,1% |
| | | % dentro de PARALELO | 15,4% | 10,5% | 10,5% | 14,0% | 9,8% | 60,1% |
| | | % del total | | | | | | |
| | | | | | | | | |

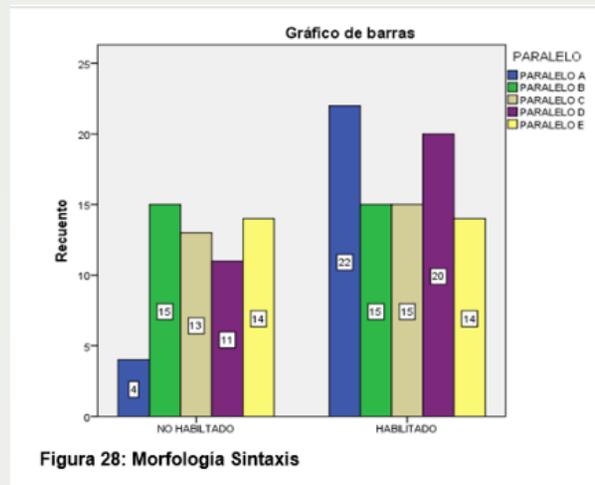


Tabla de contingencia Morfología Sintaxis

| | | | PARALELO | | | | | Total |
|------------------------|---------------|---------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------|
| | | | PARALELO A | PARALELO B | PARALELO C | PARALELO D | PARALELO E | |
| MORFOLOGIA SINTAXIS | NO HABILITADO | Recuento | 4 | 15 | 13 | 11 | 14 | 57 |
| | | % dentro de MORFOLOGIA SINTAXIS | 7,0% | 26,3% | 22,8% | 19,3% | 24,6% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 15,4% | 50,0% | 46,4% | 35,5% | 50,0% | 39,9% |
| | | % del total | 2,8% | 10,5% | 9,1% | 7,7% | 9,8% | 39,9% |
| | HABILITADO | Recuento | 22 | 15 | 15 | 20 | 14 | 86 |
| | | % dentro de MORFOLOGIA SINTAXIS | 25,6% | 17,4% | 17,4% | 23,3% | 16,3% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 84,6% | 50,0% | 53,6% | 64,5% | 50,0% | 60,1% |
| | | % del total | 15,4% | 10,5% | 10,5% | 14,0% | 9,8% | 60,1% |

Gráfico de barras

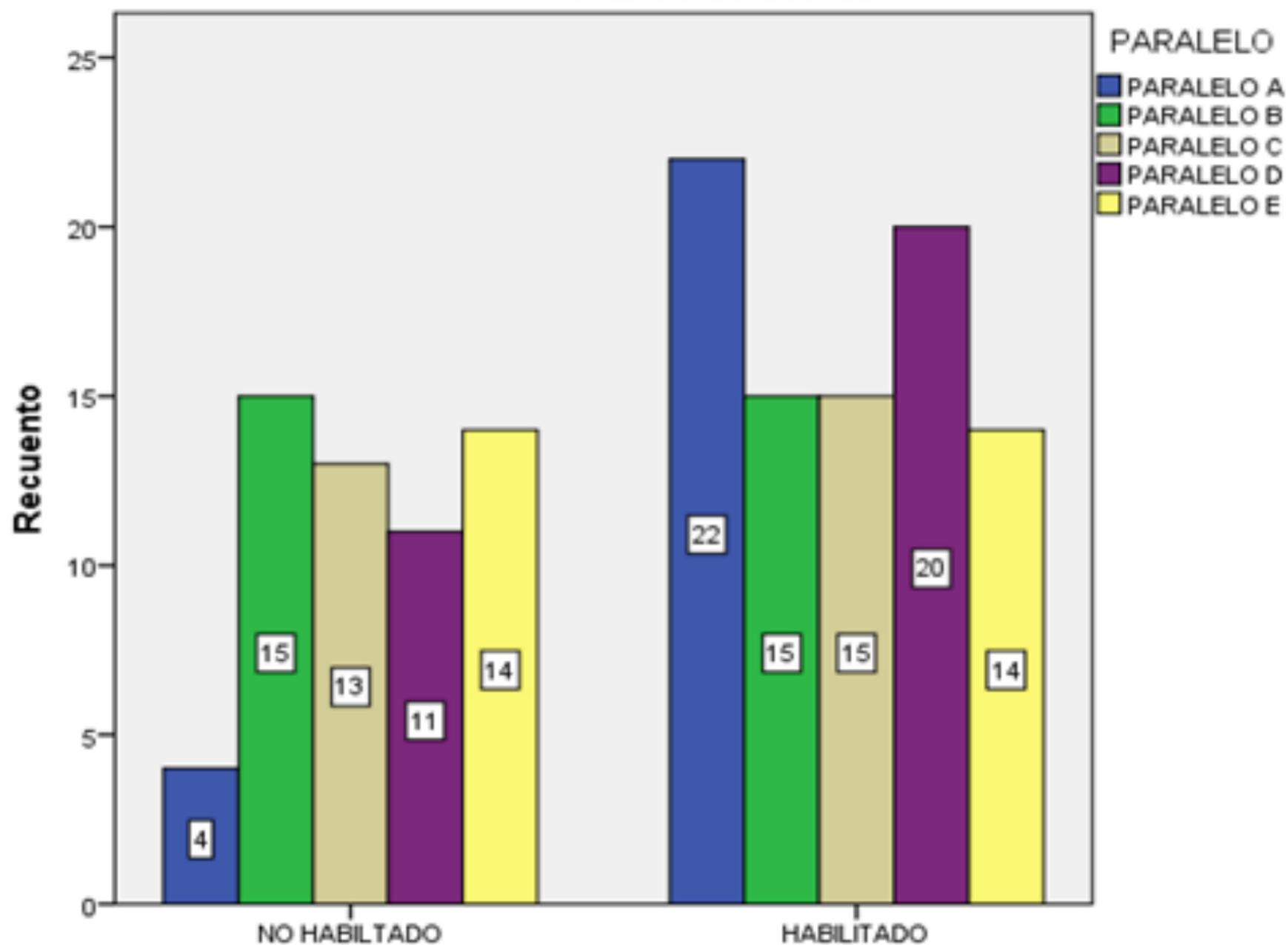
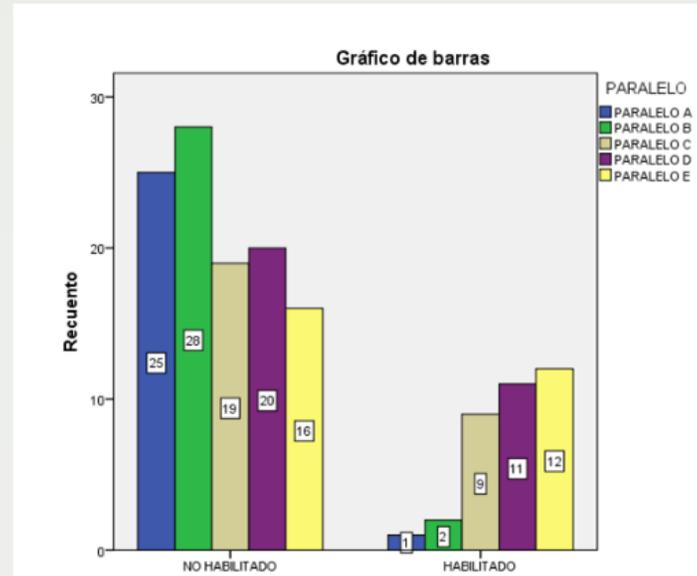


Figura 28: Morfología Sintaxis

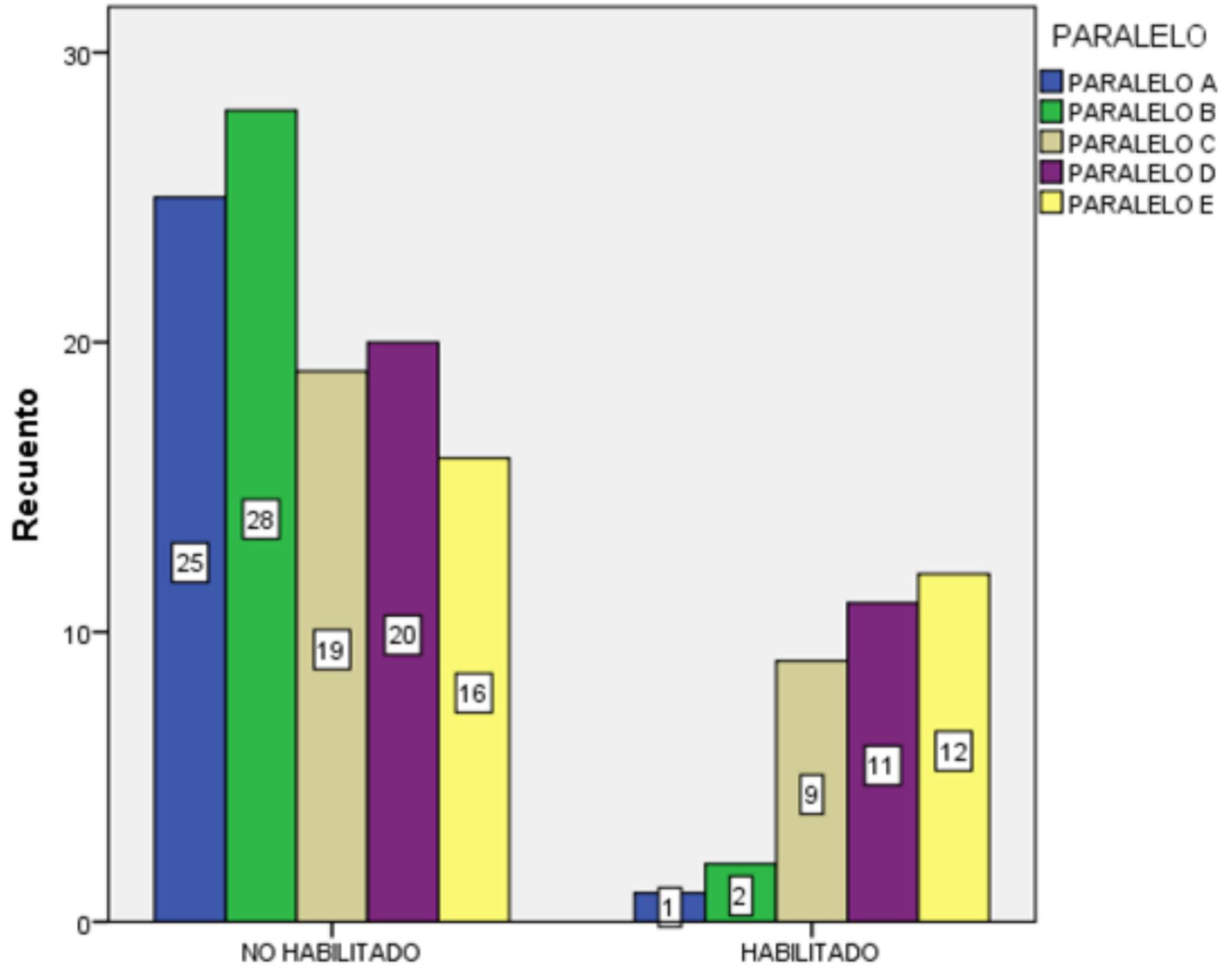
Ítem: Describe o narra

| | | PARALELO | | | | | Total | |
|-------------------|---------------|-------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------|--------|
| | | PARALELO O A | PARALELO O B | PARALELO O C | PARALELO O D | PARALELO O E | | |
| LAMINA DEL PARQUE | NO HABILITADO | Recuento | 25 | 28 | 19 | 20 | 16 | 108 |
| | | % dentro de LAMINA DEL PARQUE | 23,1% | 25,9% | 17,6% | 18,5% | 14,8% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 96,2% | 93,3% | 87,9% | 64,5% | 57,1% | 75,5% |
| | | % del total | 17,5% | 19,6% | 13,3% | 14,0% | 11,2% | 75,5% |
| | HABILITADO | Recuento | 1 | 2 | 9 | 11 | 12 | 35 |
| | | % dentro de LAMINA DEL PARQUE | 2,9% | 5,7% | 25,7% | 31,4% | 34,3% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 3,8% | 6,7% | 32,1% | 35,5% | 42,9% | 24,5% |
| | | % del total | 0,7% | 1,4% | 6,3% | 7,7% | 8,4% | 24,5% |



| | | | PARALELO | | | | | Total |
|-------------------|---------------|-------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------|
| | | | PARALEL O A | PARALEL O B | PARALEL O C | PARALEL O D | PARALEL O E | |
| LAMINA DEL PARQUE | NO HABILITADO | Recuento | 25 | 28 | 19 | 20 | 16 | 108 |
| | | % dentro de LAMINA DEL PARQUE | 23,1% | 25,9% | 17,6% | 18,5% | 14,8% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 96,2% | 93,3% | 67,9% | 64,5% | 57,1% | 75,5% |
| | | % del total | 17,5% | 19,6% | 13,3% | 14,0% | 11,2% | 75,5% |
| | HABILITADO | Recuento | 1 | 2 | 9 | 11 | 12 | 35 |
| | | % dentro de LAMINA DEL PARQUE | 2,9% | 5,7% | 25,7% | 31,4% | 34,3% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 3,8% | 6,7% | 32,1% | 35,5% | 42,9% | 24,5% |
| | | % del total | ,7% | 1,4% | 6,3% | 7,7% | 8,4% | 24,5% |

Gráfico de barras



Ítem: Armar rompecabezas de 9 piezas.

Tabla de contingencia Actividad Manipulativa

| | | | PARALELO | | | | | Total |
|---------------------------|------------|------------------------------------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | | | PARALE | PARALE | PARALE | PARALE | PARALE | |
| | | | LO A | LO B | LO C | LO D | LO E | |
| ACTIVIDAD NO MANIPULATIVA | HABILITADO | Recuento | 18 | 16 | 11 | 7 | 11 | 63 |
| | | % dentro de ACTIVIDAD MANIPULATIVA | 28,6% | 25,4% | 17,5% | 11,1% | 17,5% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 69,2% | 53,3% | 39,3% | 22,6% | 39,3% | 44,1% |
| | | % del total | 12,6% | 11,2% | 7,7% | 4,9% | 7,7% | 44,1% |
| | HABILITADO | Recuento | 8 | 14 | 17 | 24 | 17 | 80 |
| | | % dentro de ACTIVIDAD MANIPULATIVA | 10,0% | 17,5% | 21,3% | 30,0% | 21,3% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 30,8% | 46,7% | 60,7% | 77,4% | 60,7% | 55,9% |
| | | % del total | 5,6% | 9,8% | 11,9% | 16,8% | 11,9% | 55,9% |

Gráfico de barras

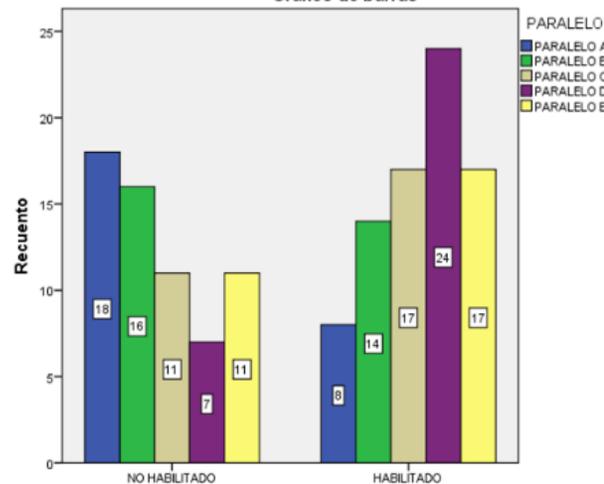
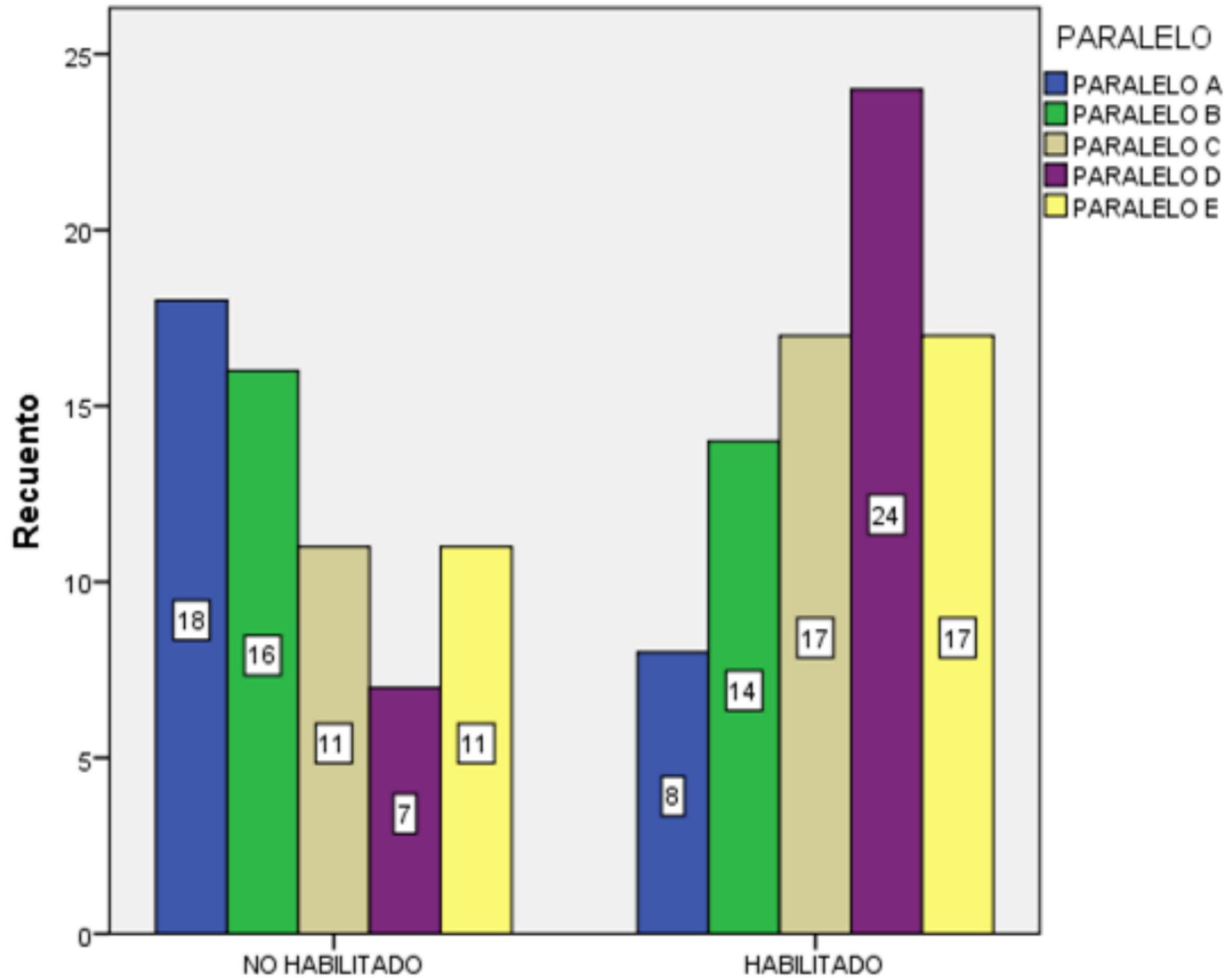


Tabla de contingencia Actividad Manipulativa

| | | | PARALELO | | | | | Total |
|---------------------------|------------|------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------|
| | | | PARALELO A | PARALELO B | PARALELO C | PARALELO D | PARALELO E | |
| ACTIVIDAD MANIPULATIVA | NO | Recuento | 18 | 16 | 11 | 7 | 11 | 63 |
| | HABILITADO | % dentro de ACTIVIDAD MANIPULATIVA | 28,6% | 25,4% | 17,5% | 11,1% | 17,5% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 69,2% | 53,3% | 39,3% | 22,6% | 39,3% | 44,1% |
| | | % del total | 12,6% | 11,2% | 7,7% | 4,9% | 7,7% | 44,1% |
| | HABILITADO | Recuento | 8 | 14 | 17 | 24 | 17 | 80 |
| | | % dentro de ACTIVIDAD MANIPULATIVA | 10,0% | 17,5% | 21,3% | 30,0% | 21,3% | 100,0% |
| | | % dentro de PARALELO | 30,8% | 46,7% | 60,7% | 77,4% | 60,7% | 55,9% |
| | | % del total | 5,6% | 9,8% | 11,9% | 16,8% | 11,9% | 55,9% |

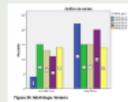
Gráfico de barras



Test PLON-R

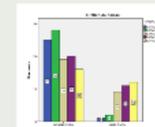
Ítem: Repetir Frases

| Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |



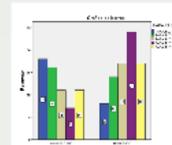
Ítem: Describe o narra

| Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |



Ítem: Armar rompecabezas de 9 piezas.

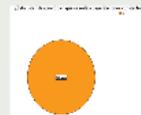
| Grupos | Grupos | Grupos | Grupos | Grupos |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |



Encuesta de satisfacción

Ítem1: ¿Está usted de acuerdo en que se realice capacitaciones constantes?

| ¿Está usted de acuerdo en que se realice capacitaciones constantes? | | | |
|---|---|------|------------|
| Respuesta | N | % | Porcentaje |
| De acuerdo | 7 | 100% | 100% |



Ítem 2: En una escala del 1 al 10, ¿Cuál sería su aprendizaje durante los tres días de capacitación sobre el proceso de adquisición del código alfabético, lectura y escritura?

| Ítem 2: En una escala del 1 al 10, ¿Cuál sería su aprendizaje durante los tres días de capacitación sobre el proceso de adquisición del código alfabético, lectura y escritura? | | | | |
|---|---|----|------------|------------|
| Valor | N | % | Porcentaje | Porcentaje |
| 1 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 2 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 3 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 4 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 5 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 6 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 7 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 8 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 9 | 0 | 0% | 0% | 0% |
| 10 | 0 | 0% | 0% | 0% |

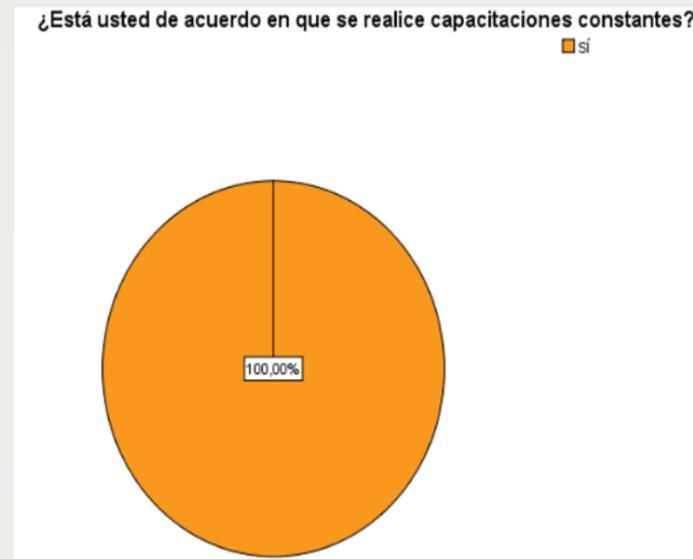


Ítem: Ponga un visto en los temas que más llamaron su atención durante los tres talleres



Ítem1: ¿Está usted de acuerdo en que se realice capacitaciones constantes?

| ¿Está usted de acuerdo en que se realice capacitaciones constantes? | | | | | |
|---|----|------------|------------|-------------------|----------------------|
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
| Válido | SÍ | 7 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |

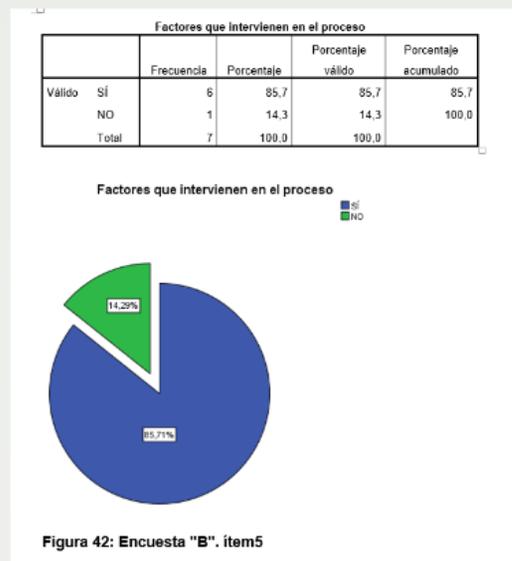
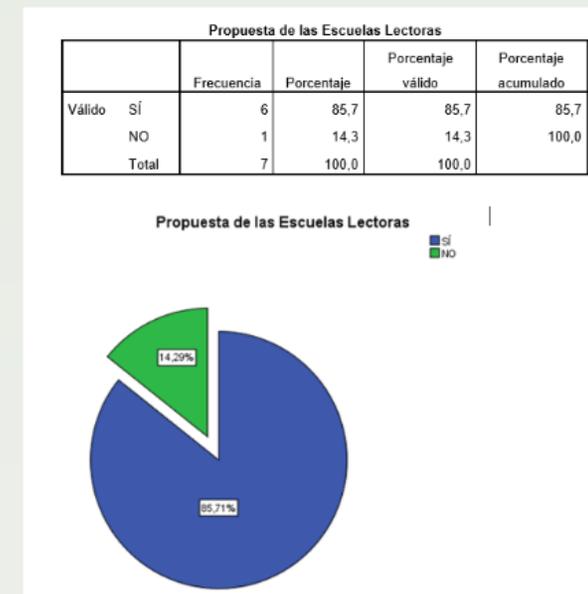


Ítem 2: En una escala del 1 al 10, ¿Cuál sería su aprendizaje durante los tres días de capacitación sobre el proceso de adquisición del código alfabético, lectura y escritura?

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|----|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | 9 | 1 | 14,3 | 14,3 | 14,3 |
| | 10 | 6 | 85,7 | 85,7 | 100,0 |
| Total | | 7 | 100,0 | 100,0 | |



Ítem: Ponga un visto en los temas que más llamaron su atención durante los tres talleres



Código Alfabético y la importancia de su adecuada Adquisición

■ sí

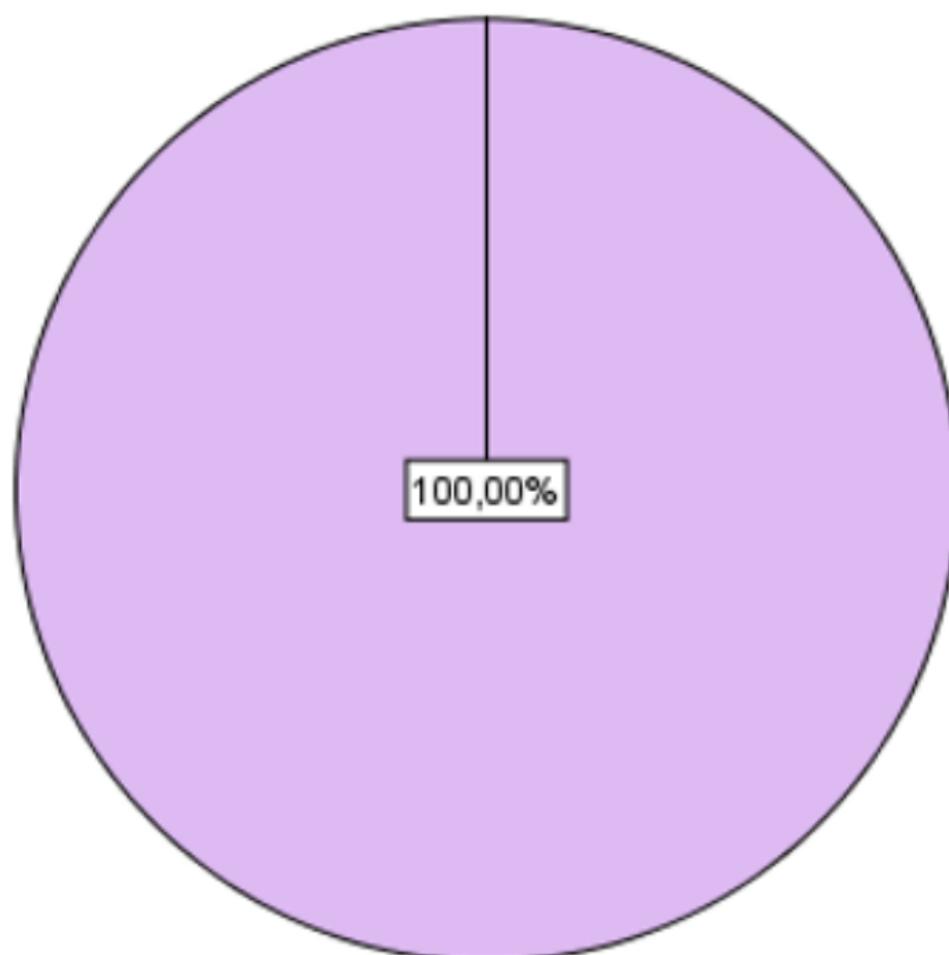


Figura 41: Encuesta "B". ítem4

Factores que intervienen en el proceso

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | SÍ | 6 | 85,7 | 85,7 | 85,7 |
| | NO | 1 | 14,3 | 14,3 | 100,0 |
| | Total | 7 | 100,0 | 100,0 | |

Factores que intervienen en el proceso

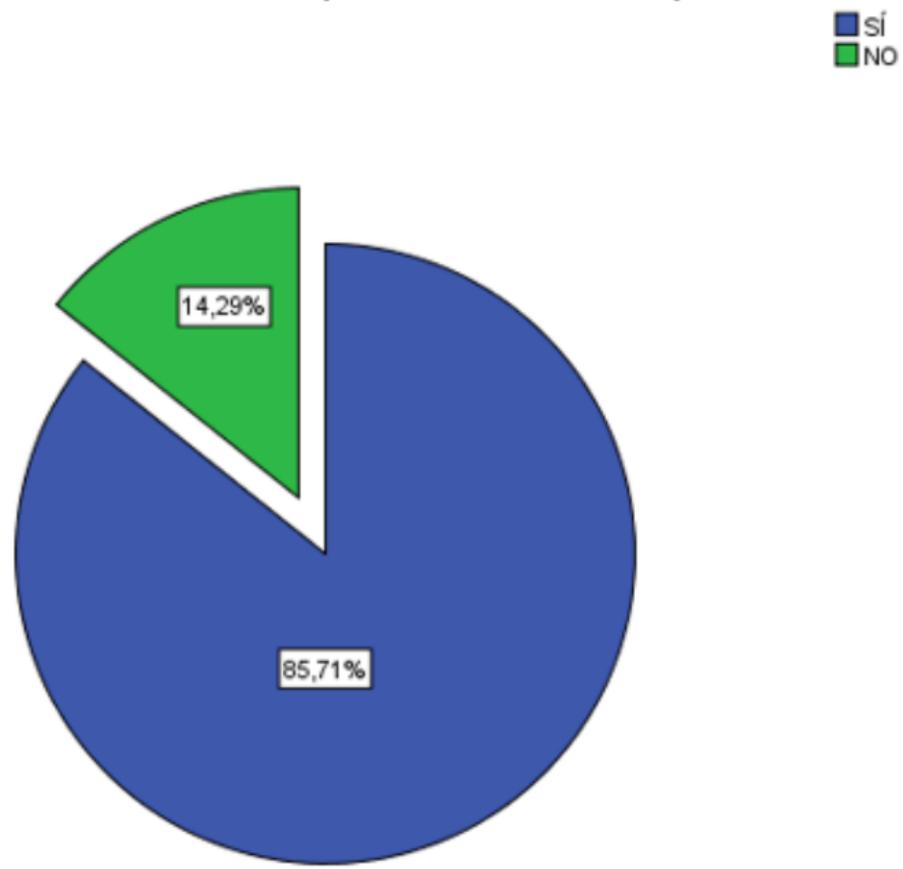


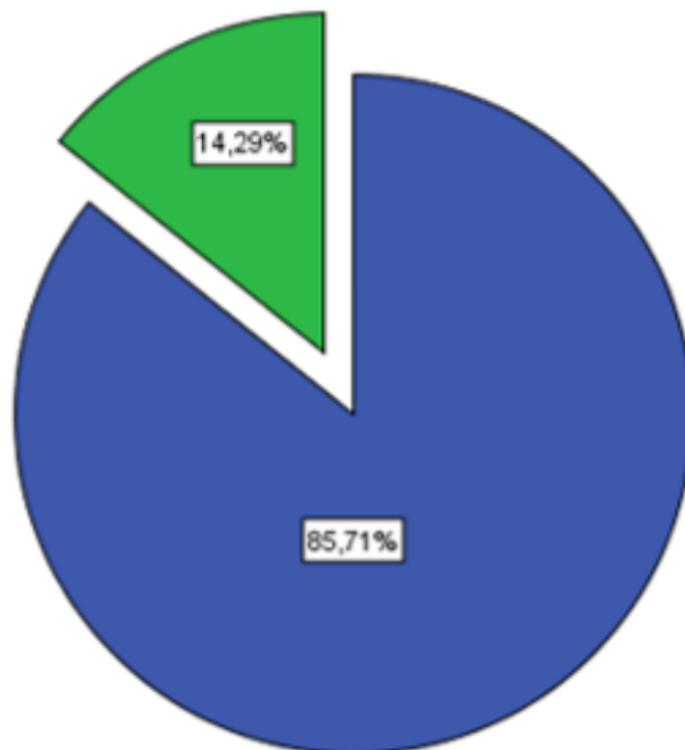
Figura 42: Encuesta "B". ítem5

Propuesta de las Escuelas Lectoras

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | SÍ | 6 | 85,7 | 85,7 | 85,7 |
| | NO | 1 | 14,3 | 14,3 | 100,0 |
| | Total | 7 | 100,0 | 100,0 | |

Propuesta de las Escuelas Lectoras

■ sí
■ NO



CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

BRINDA #HERRAMIENTAS



#HABILITAS IO



#HABILIDADES 9



NO CUENTAN CON AMBIENTES
ALFABETIZADORES



Recomendaciones

- Capacitación constante
- Estrategias Metodológicas adecuadas
- Integrar a la familia
- Ambiente alfabetizador
- Uso y Aplicación de Propuesta



BRINDA HERRAMIENTAS



HABILITAS 10



HABILITADAS 9



NO CUENTAN CON AMBIENTES
ALFABETIZADORES

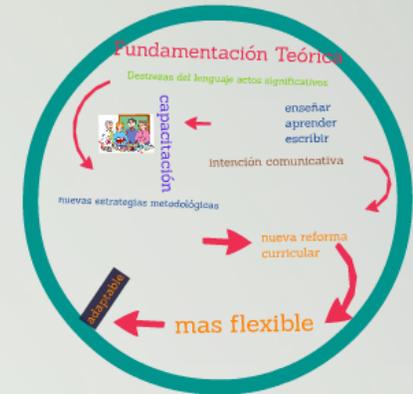


- Capacitación constante
- Estrategias Metodológicas adecuadas
- Integrar a la familia
- Ambiente alfabetizador
- Uso y Aplicación de Propuesta



CAPÍTULO VI

MANUAL DE ESTUDIO PARA LA CAPACITACIÓN DOCENTE SOBRE EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO MEDIANTE LA PROPUESTA DE ESCUELAS LECTORAS

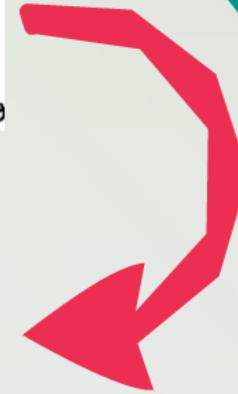


Talleres de Capacitación

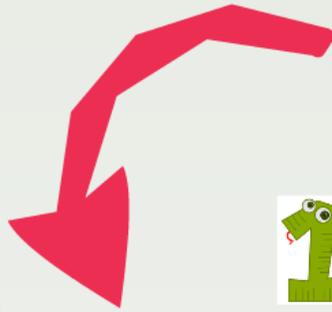
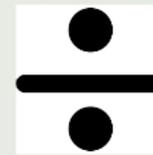
Dirigidos



9



3 sesiones



1

- Nueva Reforma Curricular
- Definición e importancia del código alfabético
- Propuesta de Escuelas Lectoras

2

- Actividades para desarrollar la oralidad
- Conciencia Lingüística
- Adquisición

3

- Ambientes alfabetizadores
- Biblioteca en el aula
- Características del material



-Nueva Reforma
Curricular

-Definición e importancia
del código alfabético

-Propuesta de Escuelas
Lectoras

-Activ

desar

oralid

-Conc

Lingu

-Adqu

2

- Actividades para desarrollar la oralidad
- Conciencia Lingüística
- Adquisición

3

- Ambiente alfabetizado
- Biblioteca aula
- Características del material

Importancia
ético
Escuelas

3

des para

ar la

ia

a

ón

-Ambientes

alfabetizadores

-Biblioteca en el

aula

-Características

del material

OBJETIVOS

BRINDAR INFORMACIÓN



IMPLEMENTAR AMBIENTES ALFABETIZADORES



PROPORCIONAR ESTRATEGIAS



BRINDAR INFORMACIÓN



IMPLEMENTAR AMBIENTES ALFABETIZADORES



PROPORCIONAR ESTRATEGIAS



Justificación

Propuesta Curricular



deseo e
interés



código

relacionarse
utilizar



leer ni escribir

2

oralidad
conciencia lingüística

reforzar

El diagnóstico

teórico
metodológico

significativos
eficientes
perdurables

Fundamentación Teórica

Destrezas del lenguaje actos significativos



capacitación

enseñar
aprender
escribir

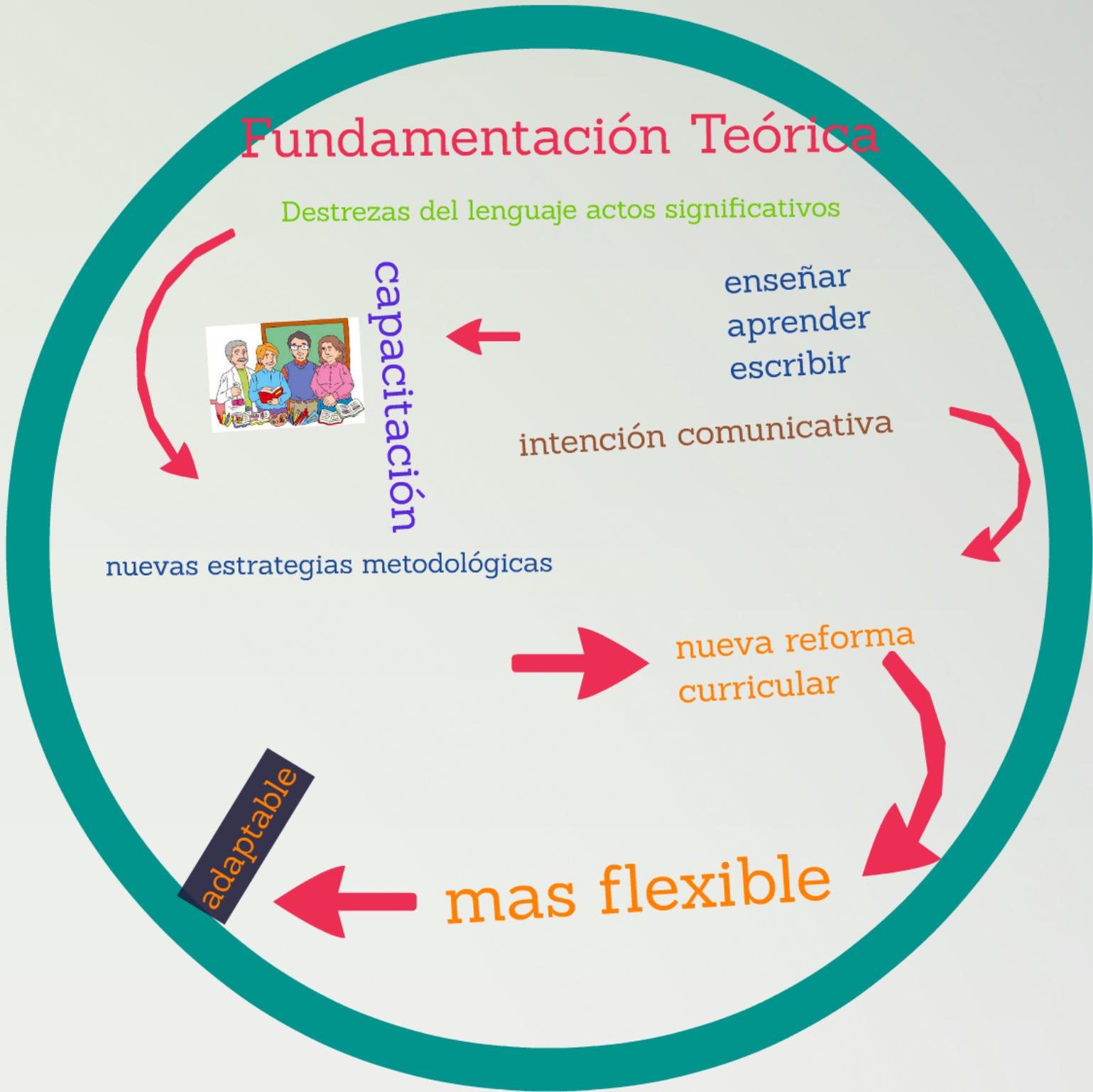
intención comunicativa

nuevas estrategias metodológicas

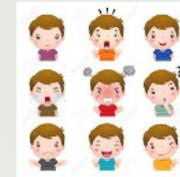
nueva reforma
curricular

adaptable

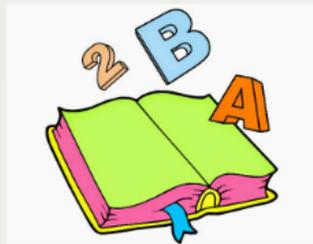
mas flexible



Eje de Expresión y Comunicación:



Ámbito Comprensión y Expresión Oral y Escrita



Bloques Curriculares



**Cultura
Lectora**



- ✓ Lengua y Cultura
- ✓ Expresión Oral
- ✓ Lectura
- ✓ Escritura
- ✓ Literatura

Entre los aspectos a tomarse en cuenta están:

-Clima en el aula efectivo



-Enfoque procesal

-Rol del docente

-Contextualización

-Descontextualización

-Zona real y zona de desarrollo próximo

-Motivación

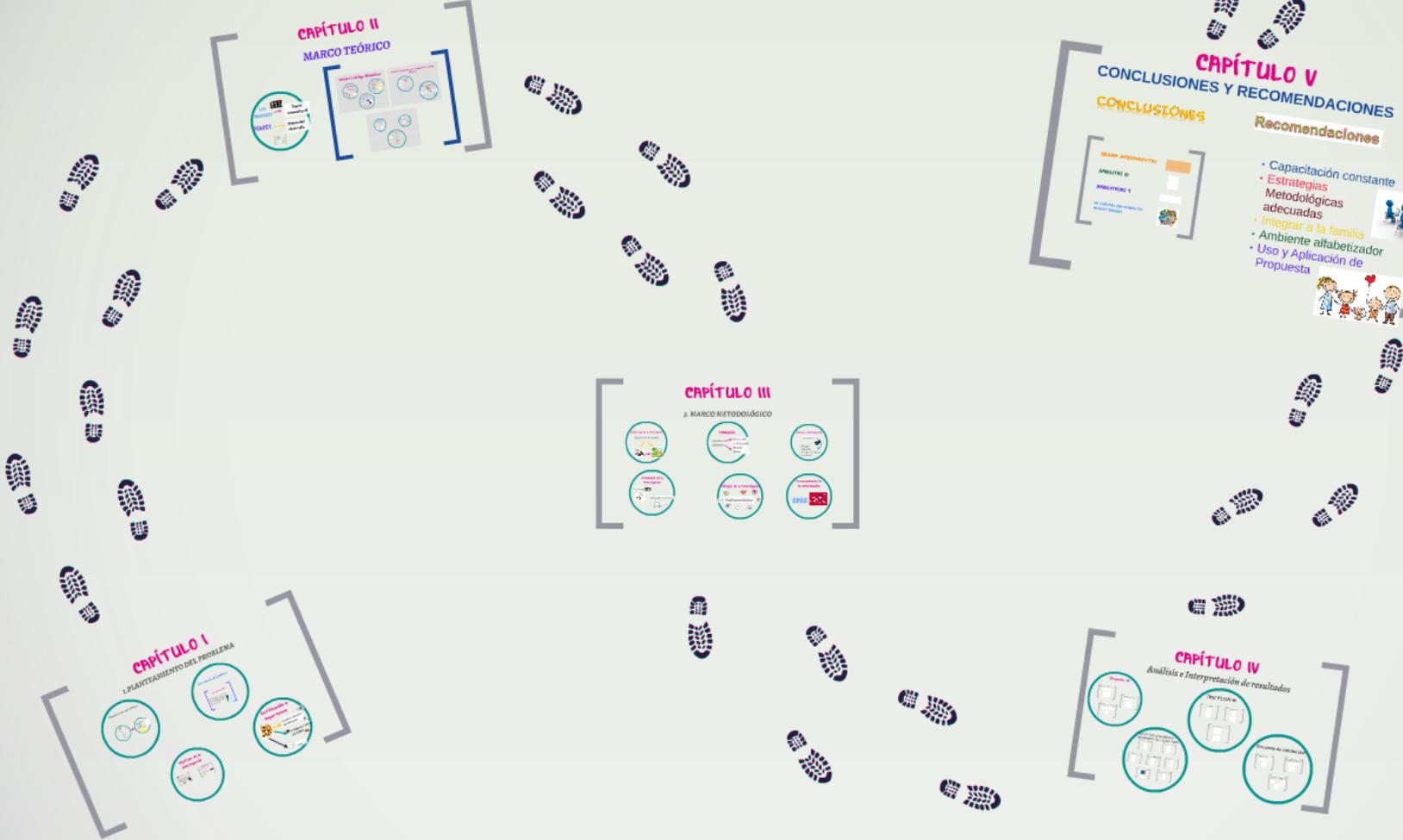
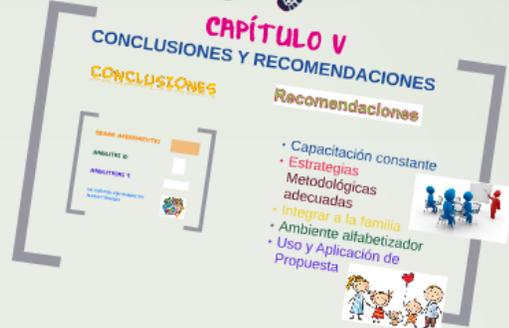




Departamento de Ciencias Humanas y Sociales



GRACIAS POR SU ATENCIÓN





**GRACIAS
POR SU
ATENCIÓN**

