



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y
SOCIALES**

**CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCION EDUCACION INFANTIL**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL**

**TEMA: “ANÁLISIS DEL LENGUAJE ORAL COMO BASE DEL
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑOS DE 5 AÑOS DEL
CENTRO INFANTIL LUCÍA FRANCO DE CASTRODE LA
PARROQUIA DE CONOCOTO” DURANTE EL PERÍODO 2015-
2016**

**AUTORAS:
CHÁVEZ CRUZ ISABEL CRISTINA
TIPÁN TENELEMA LIZETH MARICELA**

DIRECTORA: MSC. PADILLA GISELA

**SANGOLQUÍ
2017**



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL

CERTIFICACIÓN

Certifico que el trabajo de titulación "*ANÁLISIS DEL LENGUAJE ORAL COMO BASE PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑOS DE 5 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL "LUCÍA FRANCO DE CASTRO"* realizado por las señoritas *CHÁVEZ CRUZ ISABEL CRISTINA* y *TIPÁN TENELEMA LIZETH MARICELA* ha sido revisado en su totalidad y analizado por el software anti-plagio, el mismo cumple con los requisitos teóricos, científicos, técnicos, metodológicos y legales establecidos por la Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE, por lo tanto me permito acreditarlo y autorizar a las señoritas *CHÁVEZ CRUZ ISABEL CRISTINA* Y *TIPÁN TENELEMA LIZETH MARICELA* para que lo sustenten públicamente.

Sangolquí, 19 de Diciembre del 2016

MSc. GISELA PADILLA

TUTOR



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
 CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
 EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL

AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD

Nosotras, *CHÁVEZ CRUZ ISABEL CRISTINA Y TIPÁN TENELEMA LIZETH MARICELA*, con cédula de identidad N° 172404782-2 y N° 172073257-5, respectivamente declaramos que este trabajo de titulación "*ANÁLISIS DEL LENGUAJE ORAL COMO BASE PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑOS DE 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "LUCÍA FRANCO DE CASTRO"* ha sido desarrollado considerando los métodos de investigación existentes, así como también se ha respetado los derechos intelectuales de terceros considerando los en las citas bibliográficas.

Consecuentemente declaramos que este trabajo es de nuestra autoría, en virtud de ello somos responsables del contenido, veracidad y alcance de la investigación mencionada.

Sangolquí, 19 de Diciembre del 2016


 CHÁVEZ CRUZ ISABEL CRISTINA

172404782-2


 TIPÁN TENELEMA LIZETH MARICELA

172073257-5



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL

AUTORIZACIÓN

Nosotras, *CHÁVEZ CRUZ ISABEL CRISTINA Y TIPÁN TENELEMA LIZETH MARICELA*, autorizamos a la Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE la publicación en la biblioteca virtual de la institución el presente trabajo de titulación "*ANÁLISIS DEL LENGUAJE ORAL COMO BASE PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑOS DE 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "LUCÍA FRANCO DE CASTRO"*, cuyos contenidos, ideas, y criterios son de nuestra autoría y responsabilidad.

Sangolquí, 19 de Diciembre del 2016


CHÁVEZ CRUZ ISABEL CRISTINA
172404782-2


TIPÁN TENELEMA LIZETH MARICELA
172073257-5

DEDICATORIA

El éxito en la vida no se mide por lo que logras, sino por los obstáculos que **superas**.

A Dios y la Virgen por sus bendiciones derramas en todo momento, por su eterno amor, por guiar siempre el camino que he recorrido durante toda mi vida, por darme las fuerzas en esos momentos difíciles de mi vida y más aún por darme días de alegría y permitirme despertar cada mañana con su bendición.

A mi madre Carmen Cruz, por ser ese apoyo incondicional en cada etapa de mi vida, mamita hermosa eres mi vida entera, agradezco cada sacrificio que haces para verme feliz, gracias por tus consejos, por tu ejemplo, tu sueño ha sido siempre verme como una profesional y hoy ves realizado este sueño, por todo eso te dedico uno de los muchos logros que en esta vida me he planteado, ser tu mayor orgullo siempre madre.

A mi padre Jaime Chávez, a pesar de la distancia siempre ha estado pendiente e interesado por mi bienestar, eres mi confidente, gracias por tus consejos papito, tú fuiste quien me impulso a seguir esta carrera que hoy es mi vida.

A mi tía Esperanza, mis ñañas Patricia, Tatiana, Sonia y mis pequeñas Melanie y Martina, quienes siempre han estado presentes en mi vida, han sido un apoyo incondicional, por compartir momentos especiales y únicos que siempre los llevare en mi mente y corazón.

A mi segundo padre Antonio Galárraga y toda su familia, por siempre recibirme con los brazos abiertos en su hogar, por sus consejos y reflexiones, por estar junto a mí en todo momento, en cada triunfo mi vida.

A toda mi familia (abuelito, tíos, primos), tener un familia en la que puedes confiar, cuando las cosas van mal a tu lado siempre están, por sus palabras de aliento y por estar a mi lado en los momentos de alegría.

A mi amiga Lizeth Tipán eres una persona muy especial y única, la vida nos unió y solo Dios sabe que nos tendrá preparado en el futuro y ahí estaremos para salir adelante como siempre lo hemos hecho, una mujer digna de admirar por su valentía, sabiduría y dedicación por los demás, compañera de tesis, amiga incondicional.

A mis amigas Erika, Janeth, Karen, Estefanía, Priscila, Pamela y Alejandra, muchas de ellas amigas de la infancia, que hemos compartido grandes y maravillosas cosas juntas, gracias por ser parte de mi vida.

A mis queridas Huarmis, Gabriela, Estefanía, Paola, son mujeres maravillosas cada una con diferente forma de pensar pero con los mismos sueños y anhelos, este grupo que a pesar de las dificultades que un día se presentó, supieron aconsejarme y abrirme sus brazos para ser una Huarmi, las quiero chicas.

ISABEL CRISTINA CHÁVEZ CRUZ

DEDICATORIA

A Diosito quien es mi motor de vida, decidí seguir su camino y sin duda alguna ha sido la mejor decisión que he tomado, compruebo que los propósitos que él tiene para mi vida son mejores de los que yo he planeado, su fuerza y amor me han mantenido de pie frente a mi propia debilidad, esta victoria se le dedicó a mi Salvador, a mi gran héroe Jesús quien al igual que yo fue un Maestro y ahora entiendo cuan hermosa vocación y valor tiene esta linda profesión.

A mi mami, un ser único y especial en mi vida, una mujer luchadora y entregada a sus hijos, una persona digna de admirar, un ejemplo que llevo no sólo en mi corazón sino también en mi mente, en mi alma, como no agradecerle por su tiempo, sus cariños, sus consejos, sus regaños, sus llantos y sus risas que hoy quedan marcadas en mi para siempre, a usted mamita por hacer de mi alguien diferente y por estar aun cuando le he fallado le dedico esta gran victoria con todo mi amor.

A mi papi, un hombre trabajador y soñador, quien me ha enseñado a dejar huella a donde vaya, a ser humilde y mantenerme en ello, a luchar por lo que deseo y no darme por vencida, el apoyo que me has dado todos estos años ahora tiene fruto, gracias papi porque he logrado lo que algún día de niña te prometí... Llegar a ser maestra.

A mi hermana Ivon quien ha sido mi amiga, mi cómplice y consejera, gracias por tu apoyo ñaña, por el aliento que me has dado para seguir adelante, por los momentos de risas que son los que más nos gusta compartir, te quiero mucho.

A mi hermano Darío, quien comparte conmigo una gran aventura misionera, un hombre de carácter variante pero muy sensible, te quiero mucho ñaño por estar conmigo cuando te necesito y por siempre creer en mis sueños locos, acuérdate debemos seguir cumpliendo metas.

A mi sobrino Sebastián, la más bonita compañía que tengo, tus locuras y risas alegran mis días, algún día compartiremos esta profesión tan bonita, te quiero mucho mi Sebitas, gracias por ser mi ayuda para muchos deberes de mi carrera.

A mí amada Universidad de las Fuerzas Armadas- ESPE, el lugar que me ha visto crecer, un espacio en el cual conocí grandes inspiraciones para mi vida como son mis docentes.

A Cristina Chávez un ser humano especial y excepcional, una gran amiga, tu amistad para mí es muy importante, eres un tesoro que encontré sin buscar y que ahora comparto conmigo este gran triunfo, mi confidente y apoyo en todo momento, te quiero mucho
Cris.

A Gabriela, Paola y Estefanía, las “huarmis”, amigas que han estado para luchar hasta el final, cada una tiene algo representativo que lo llevo conmigo, grandes mujeres con pensamientos diferentes que han marcado mi vida.

A mi grupo GENCANA, una gran familia, en donde encontré personas maravillosas que han aportado en mi vida de una manera muy especial, un lugar que me ha visto crecer humanamente, en donde descubrí un nuevo estilo de vida, me enorgullece ser parte de esto y seguir el camino de ser una callejera de fe.

A mis amigos Mario, Miguel, Bryan y Lorena, a mi primos Jhonny y Génesis, personas muy importantes en mi vida, que me han brindado su amistad sin condición, quienes han compartido conmigo momentos difíciles y alegrías eternas.

A Mauricio Amán un ser especial en mi vida, por todo su apoyo y motivación, por creer en mí y en mis sueños locos, por estar en momentos tristes y alegres, por ser quien eres cuando estás conmigo y sobre todo por compartir este gran reto de la vida que hoy Diosito nos ha enviado. Te quiero Amansito.

A mi gran bendición, quien ha sido mi mayor motivación desde el día en que lo supe, a mi pequeñito, a mi hijito, mi más linda inspiración, este triunfo te lo dedico, aun con más ganas debo alcanzar más sueños ahora no sólo por mí sino también por ti, sé que algún día leerás esto y lo único que te diré es que no existen imposibles, mientras más duras son las pruebas, más glorioso es el triunfo, te amo mi amor.

LIZETH MARICELA TIPÁN TENELEMA

AGRADECIMIENTO

Las cosas **buenas** llegan a los que saben esperar.

Las **mejores**, a los que no se rinden y luchan.

Y las grandes **bendiciones**, a los que creen.....

Agradecemos a Diosito por ser el guía y fortaleza en cada uno de los obstáculos presentados, por habernos permitido ser perseverantes día a día para alcanzar este sueño planteado en nuestras vidas desde un inicio, ahora hemos llegado a la cima, pero sabemos que tu objetivo no es solo ese, pues desde lo alto veremos cuál es nuestra siguiente meta y emprenderemos un nuevo camino para conquistarla, siempre bajo tu bendición.

A nuestros padres por ser el pilar fundamental en este largo camino que recorreremos, sus enseñanzas y ejemplos han sembrado en nosotras el ímpetu de no darnos por vencidas y seguir adelante a pesar de las caídas, por su apoyo incondicional, por ese amor infinito y puro que ha hecho de nosotras personas más humanas, gracias a sus consejos, retos y regaños que ahora dan fruto.

A nuestra tutora MSc. Gisela Padilla quien nos brindó su conocimiento para llevar a cabo este sueño, sobre todo por el tiempo dedicado hacia nosotras, aparte de ser nuestra docente guía, ha sido un excelente ser humano, que nos ha motivado paso a paso para cumplir esta meta.

A nuestras estimadas docentes MSc. Mónica Solís, MSc. Ximena Baldeón, MSc. Alejandra Garcés, y MSc. Isabel del Hierro, quienes han inspirado en nosotras vocación, servicio y entrega a esta hermosa carrera, siendo mujeres ejemplo de superación y perseverancia.

A nuestras queridas amigas Estefanía, Gabriela y Paola por su apoyo, compañía, confianza y amistad durante nuestra vida universitaria, compartiendo momentos de tristeza y alegría que ahora quedan plasmados en nuestros corazones, seguramente seguiremos llenando nuestro álbum de la vida con hermosos recuerdos.

A nuestra apreciada Universidad de las Fuerzas Armadas - ESPE y a nuestra amada carrera de Educación Infantil, que han formado estudiantes capaces de emprender grandes transformaciones, amando lo que hacen, con el compromiso de ser líderes que buscan futuros diferentes y únicos.

ISABEL CRISTINA CHÁVEZ CRUZ
LIZETH MARICELA TIPÁN TENELEMA

Contenido

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	ix
RESUMEN.....	xviii
ABSTRACT.....	xix
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA	1
1. Planteamiento del Problema.....	1
1.1. Formulación del Problema:	4
1.2. Delimitación de la investigación	4
1.2.1 Delimitación temporal.....	4
1.2.2 Delimitación espacial	5
1.2.3 Delimitación de las unidades de observación.....	5
1.3. Objetivos	5
1.3.1 Objetivo general	5
1.3.2 Objetivos específicos.....	6
1.4 Preguntas de la investigación	6
1.5 Justificación e importancia.....	7
CAPÍTULO II	9
MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	9
2.1. Antecedentes de la investigación	9
2.2. Fundamentación teórica	12
2.2.1 Fundamentación Psico- Pedagógica.....	12
2.2.2 Fundamentación Psicológica:.....	15
2.2.3 Fundamentación Legal:	16
UNIDAD I.....	18
2.3. LENGUAJE ORAL.....	18
2.3.1. Teorías del Lenguaje Oral	18
2.3.1.1 Teoría de Piaget.....	18
2.3.1.2 Teoría de Brunner.....	23
2.3.1.3 Teoría de Vygotsky	26
2.3.1.4 Teoría de Luria	28
2.3.1.5 Emilia Ferreiro	29
2.4. Evolución del lenguaje en los 5 primeros años	29

2.4.1 Fase pre-lingüística	29
4.4.2 Fase Lingüística.....	31
2.5 Influencia del contexto en el desarrollo del lenguaje	34
2.6 Desarrollo de los niveles lingüísticos	36
2.6.1 Nivel fonológico.....	36
2.6.2 Nivel semántico.....	37
2.6.3 Nivel Pragmático.....	37
2.6.4 Nivel Morfo sintáctico	38
2.7. Trastornos del lenguaje	39
2.8. Trastornos del habla	40
2.9. Neurociencia y el lenguaje	42
2.9.1 Neurolingüística	42
UNIDAD II	44
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO	44
2.10. Definición de Pensamiento.....	44
2.11. Desarrollo del pensamiento	46
2.12. Procesos básicos del pensamiento.....	48
2.12.1 Observación:.....	49
2.12.2 Comparación:	50
2.12.3 Relación:.....	51
2.12.4 Descripción:	51
2.12.5 Clasificación:.....	52
2.12.6 Análisis y Síntesis:	53
2.12.7 Evaluación:.....	54
2.13. Procesos de orden superior.....	55
2.13.1 Análisis.-	56
2.13.2 Síntesis.-	57
2.13.3 Conceptualización.-.....	57
2.13.4 Manejo de información.-	57
2.13.5 Pensamiento sistémico.-	57
2.13.6 Pensamiento crítico.-	57
2.13.7 Investigación.-	58
2.13.8 Meta- cognición.-	59
2.14. Etapas del desarrollo del pensamiento	60

2.14.1 Etapa sensorio-motora:.....	60
2.14.2 Etapa Pre-operacional	61
2.14.3 Etapa de relaciones formales.....	61
2.15. Teoría Constructivista – Piaget	61
2.16. Elementos del pensamiento	62
2.16.1 Propósito.-	63
2.16.2 Preguntas.-.....	63
2.16.3 Información.-.....	63
2.16.4 Interpretaciones.-.....	63
2.16.5 Conceptos.-.....	63
2.16.6 Suposiciones.-	63
2.16.7 Implicaciones.-.....	63
2.16.8 Puntos de vista.-	63
2.17. Estructuras básicas del pensamiento	63
2.17.1 Imagen.-.....	64
2.17.2 Concepto.-	64
2.17.3 Símbolo.-.....	64
2.18. Tipos de pensamiento en los niños.....	64
2.18.1 Pensamiento creativo.....	64
2.18.2 Pensamiento convergente.....	66
2.18.3 Pensamiento divergente.....	66
2.18.4 Pensamiento deductivo- inductivo	67
UNIDAD III.....	67
RELACIÓN DEL LENGUAJE Y EL PENSAMIENTO INFANTIL	67
2.19. Relación entre lenguaje y Pensamiento.....	67
2.19.1 Postura Piagetana	68
2.19.2 Postura Vygotskiana.....	69
2.20. Desarrollo del Pensamiento y el Currículo.....	71
3.21. Pensamiento y Creatividad.....	72
3.22. Pensamiento y memoria en el niño	75
3.23. Desarrollo del lenguaje en las matemáticas	78
3.24. Desarrollo del lenguaje en el pensamiento abstracto del niño	79
3.25. Lenguaje en relación a la socialización del niño	80

3.26. Desarrollo del pensamiento en relación a la pedagogía conceptual de Miguel de Zubiría.	82
3.26.1. Postulados de la Pedagogía Conceptual:	83
3.27. Tipos de materiales que ayudan al desarrollo del pensamiento en Educación Infantil.	86
CAPITULO III	90
METODOLOGÍA	90
3.1. Forma, enfoque, modalidad y tipo de investigación.	90
3.2. Población y muestra	90
3.3 Operacionalización de variables.	91
3.4 Recolección de datos de la información.	92
3.5 Técnicas e instrumentos	93
3.5.1 Observación.	93
3.5.2 Encuesta	93
3.5 Procesamiento de la información	93
3.6 Análisis e interpretación de los resultados	94
3.6.1 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A LAS DOCENTES DE PRE BÁSICA.	94
3.6.2 RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS DE 5 AÑOS.	121
CAPÍTULO IV	137
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	137
4.1 Conclusiones	137
4.2 Recomendaciones	139
4.3 Bibliografía.	141

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.- Fases del Lenguaje	21
Figura 2.- Niveles de Adquisición de Lenguaje	26
Figura 3.- Nivel Fonológico	37
Figura 4.- Nivel Pragmático	38
Figura 5.- Desarrollo del Nivel Morfosintáctico (Sandoval, P; Ruiz, E; Avello, R, 2013).....	39
Figura 6.- Clasificación de los trastornos del habla (Moran Herminia, 2009)	40
Figura 7.- Procesos Básicos del Pensamiento	49
Figura 8.- Procesos de Orden Superior	56
Figura 9.- Teoría Constructivista – Piaget.....	62
Figura 10.- Elementos del Pensamiento	62
Figura 11.- Clasificación de la Memoria.....	76
Figura 12.- Postulados de la Pedagogía Conceptual / Triángulo humano.....	83
Figura 13.- Hexágono Pedagógico	84
Figura 14.- Características del Material Didáctico.....	88
Figura 15.- Áreas de Estimulación/ Material Didáctico.....	88
Figura 16 - Encuesta Ítem 1	95
Figura 17 - Encuesta Ítem 2	96
Figura 18 - Encuesta Ítem 3	97
Figura 19 - Encuesta Ítem 4	98
Figura 20 - Encuesta Ítem 5	99
Figura 21 - Encuesta Ítem 6	100
Figura 22 - Encuesta Ítem 7	101
Figura 23 - Encuesta Ítem 8	102
Figura 24 - Encuesta Ítem 9	103
Figura 25 - Encuesta Ítem 10	104
Figura 26 - Encuesta Ítem 11	105
Figura 27 - Encuesta Ítem 12	106
Figura 28 - Encuesta Ítem 13	107
Figura 29 - Encuesta Ítem 14	108
Figura 30 - Encuesta Ítem 15	109

Figura 31 - Encuesta Ítem 16	110
Figura 32 - Encuesta Ítem 17	111
Figura 33 - Encuesta Ítem 18	112
Figura 34 - Encuesta Ítem 19	113
Figura 35 - Encuesta Ítem 20	114
Figura 36 - Encuesta Ítem 21	115
Figura 37 - Encuesta Ítem 22	116
Figura 38 - Encuesta Ítem 23	117
Figura 39 - Encuesta Ítem 24.	118
Figura 40 - Encuesta Ítem 25.	119
Figura 41 - Encuesta Ítem 26.	120
Figura 42 - Encuesta Ítem 27.	121
Figura 43 - Guía de observación. Ítem 1	122
Figura 44 - Guía de observación. Ítem 2	123
Figura 45.- Guía de observación. Ítem 3	124
Figura 46 - Guía de observación. Ítem 4	125
Figura 47 - Guía de observación. Ítem 5	126
Figura 48 - Guía de observación. Ítem 6	127
Figura 49 - Guía de observación. Ítem 7	128
Figura 50 - Guía de observación. Ítem 8	129
Figura 51.- Guía de observación. Ítem 9	130
Figura 52 - Guía de observación. Ítem 10	131
Figura 53 - Guía de observación. Ítem 11	132
Figura 54 - Guía de observación. Ítem 12	133
Figura 55 - Guía de observación. Ítem 13	134
Figura 56 - Guía de observación. Ítem 14	135
Figura 57 - Guía de observación. Ítem 15	136

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.- Delimitación unidades de observación	5
Tabla 2.- Etapas de Desarrollo	23
Tabla 3.- Esquemas Mentales – (Jerome Brunner; Psicología p37).....	24
Tabla 4.- Estadio del desarrollo vocal (Stark, 1986 en Garton y Pratt, 1991).....	31
Tabla 5.- Estadio del desarrollo vocal (Stark, 1986 en Garton y Pratt, 1991).....	34
Tabla 6.- Nivel Fonético – Fonológico (Arellano, G; Rodriguez, Karina, 2010)	36
Tabla 7.- Población y Muestra 1ro EGB	91
Tabla 8.- Operacionalización de Variables	91
Tabla 9.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 1.	95
Tabla 10.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 2.	96
Tabla 11.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 3.	97
Tabla 12.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 4.	98
Tabla 13.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 5.	99
Tabla 14.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 6.	100
Tabla 15.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 7.	101
Tabla 16.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 8.	102
Tabla 17.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 9.	103
Tabla 18.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 10.	104
Tabla 19.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 11.	105
Tabla 20.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 12.	106
Tabla 21.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 13.	107
Tabla 22.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 14.	108
Tabla 23.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 15.	109
Tabla 24.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 16.	110
Tabla 25.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 17.	111
Tabla 26.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 18.	112
Tabla 27.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 19.	113
Tabla 28.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 20.	114
Tabla 29.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 21.	115
Tabla 30.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 22.	116

Tabla 31.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 23.....	117
Tabla 32.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 24.....	118
Tabla 33.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 25.....	119
Tabla 34.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 26.....	120
Tabla 35.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 27.....	121
Tabla 36.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 1.....	122
Tabla 37.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 2.....	123
Tabla 38.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 3.....	124
Tabla 39.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 4.....	125
Tabla 40.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 5.....	126
Tabla 41.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 6.....	127
Tabla 42.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 7.....	128
Tabla 43.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 8.....	129
Tabla 44.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 9.....	130
Tabla 45.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 10.....	131
Tabla 46.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 11.....	132
Tabla 47.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 12.....	133
Tabla 48.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 13.....	134
Tabla 49.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 14.....	135
Tabla 50.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 15.....	136

RESUMEN

La presente investigación está dirigida al Análisis del Lenguaje Oral como base del Desarrollo del Pensamiento en niños de 5 años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”, pretende demostrar la importancia de la adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño o niña en los primeros años de vida y como es el medio principal de comunicación, a su vez un requerimiento esencial para alcanzar y estimular el desarrollo del pensamiento en el infante siendo estas dos áreas fundamentales para alcanzar una formación integral. Gracias a la aplicación de encuestas a las docentes se pudo estar al tanto que conocen la importancia del tema de estudio, pero se limitan a conocer y no aplicar estos en el aula de clases, por otro lado el pre- test realizado a los niños detectó la falta de estimulación para el desarrollo del pensamiento en los niños. Por este motivo debido a la falta de utilización de estrategias, técnicas o juegos lingüísticos como base para el desarrollo del pensamiento del niño, nace la propuesta de una guía metodológica que proyecte información necesaria que debe conocer y aplicar las docentes dentro y fuera del aula infantil.

PALABRAS CLAVES:

- **LENGUAJE ORAL**
- **DESARROLLO DEL PENSAMIENTO**
- **FORMACIÓN INTEGRAL**

ABSTRACT

This research is directed to the analysis Oral Language as a basis for development of thinking in children 5 years old Children's Center "Lucia Franco de Castro", aims to demonstrate the importance of the acquisition and language development of the child in the first years of life and as it is the primary means of communication, in turn essential to reach and stimulate the development of thought in the infant being these two fundamental areas to achieve a comprehensive education requirement.

Thanks to the application of surveys to teachers could be aware that know the importance of the subject of study, but are limited to know and not to apply these in the classroom, on the other hand the test pre-made children detected lack of stimulation for the development of thinking in children.

For this reason due to lack of use of strategies, technical or linguistic games as a basis for the development of thinking of the child, born a proposed methodological guide to project information necessary to understand and apply the teaching in and out of children's classroom.

KEYWORDS:

- **ORAL LANGUAGE**
- **THOUGHT DEVELOPMENT**
- **INTEGRAL FORMATION**

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1. Planteamiento del Problema

En el Ecuador, en la actualización y Fortalecimiento del Currículo de Educación Básica del año 2010, se hace referencia a la dimensión epistemológica, es decir al proceso de construcción del conocimiento orientado al desarrollo de un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo, a través del enfrentamiento ante situaciones y problemas reales de la vida y de métodos participativos de aprendizaje, con el fin de conducir al estudiantado a alcanzar estos logros.

En el Estado Ecuatoriano, la meta central de la educación es preparar individuos que puedan desafiar críticamente situaciones e ideas, por ello hoy en día el reto de los docentes es aprovechar al máximo los momentos de trabajo educativo (lecturas) y de este modo pueda el educador ofrecer estrategias que promuevan los diferentes tipos de pensamiento en los niños.

Por este motivo, el Ministerio de Educación del Estado Ecuatoriano implemento el curso de didáctica del pensamiento crítico con el fin de fortalecer la meta-cognición y la autoevaluación, para generar una actitud de análisis desde varias perspectivas, que permite mejorar toma de decisiones y solución de problemas, fomentar el diálogo y la comunicación entre todos los participantes

del proceso de enseñanza – aprendizaje, incluidos el texto y el contexto; y a desarrollar entre otras cosas, destrezas en los/las docentes para analizar textos y materiales educativos.

La etapa inicial es considerada como un periodo de suma importancia para el desarrollo del infante, mostrando que los seis primeros años de edad son la base para el desarrollo del cerebro, ya que el niño está en contacto con el mundo a través de sus sentidos, cabe mencionar que el pensamiento de “los pequeños evoluciona de acuerdo al conocimiento que este tiene de la realidad, conforme va creciendo siente la necesidad de investigar, explorar, curiosar, desarrollando de este modo las habilidades de pensamiento básicas” (Anónimo, 2012)

Conocoto es una de las 33 parroquias rurales del Distrito Metropolitano de Quito, ubicado en el Valle de los Chillos al Sur-Este del cantón Quito; en la parroquia se encuentran ubicado el Centro Infantil Lucía Franco de Castro.

El Centro Infantil Lucía Franco de Castro es una institución dedicada a la niñez, a dar una educación formativa en la práctica de valores con amor, comprensión, efectividad y afectividad, con metodologías activas y participativas, cuentan con recurso humano y técnico preparado para que los estudiantes alcancen niveles óptimos de madurez, la infraestructura de este

establecimiento es pequeña para la demanda de estudiantes y los espacios de recreación no son accesibles para todos los niños y niñas.

Cuenta con rincones o ambientes de aprendizaje sin embargo las docentes no hacen uso de los mismos, pues es visible que su pedagogía es tradicional, además no se encuentran en constante actualización de conocimientos y solo se guían en las planificaciones que el centro ya establece, dejando de lado actividades que propendan la investigación por parte de los niños para que estimulen su pensamiento, es decir no hay actividades que incite al niño a clasificar, comparar, detallar, describir objetos, que a su vez provoquen en el niño la participación activa y constante en las horas de clases, potencializando su lenguaje ya que a través de juegos y actividades el niño expresa y comunica sus pensamientos a través del lenguaje.

Se puede observar que en este centro infantil, existen niños y niñas con poco interés para aprender, baja retentiva, dificultad para repetir hechos o circunstancias planteadas o que ocurren en ese momento. Como se mencionó anteriormente las actividades son repetitivas, por estas situaciones el niño no tiene una adecuada estimulación para el desarrollo de su pensamiento.

Las docentes de la institución no trabajan con tácticas lingüísticas que provoquen en el niño la potencialización de su pensamiento, por ejemplo: la maestra pide al niño que realice la descripción de un objeto, al niño se le

dificulta emitir una respuesta, la docente simplemente se limita a escuchar lo que el niño pueda expresar, mas no ayuda a la corrección, pronunciación o estimulación de su lenguaje y a la vez del pensamiento.

Por lo tanto el propósito de esta investigación es aportar una guía metodológica en la cual se detalle juegos lingüísticos que promuevan el desarrollo del pensamiento y también involucren un trabajo activo de niños y docentes, por lo tanto estas actividades ayudarán a desarrollar las capacidades cognitivas del niño para que pueda expresar de manera autónoma lo que su contexto social le brinda.

1.1. Formulación del Problema:

¿Cuál es la utilización del Lenguaje Oral como base del desarrollo del Pensamiento en los niños de 5 años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”?

- **LENGUAJE ORAL:** Variable Independiente
- **DESARROLLO DEL PENSAMIENTO:** Variable Dependiente

1.2. Delimitación de la investigación

1.2.1 Delimitación temporal

El estudio se realizó en el periodo 2015 – 2016 en el establecimiento antes mencionado con docentes y niños de primero de básica.

1.2.2 Delimitación espacial

El Centro Infantil “Lucía Franco de Castro” se encuentra ubicado en la provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia Conocoto, en las calles Bolívar E171 y Sucre (esquina); la MSc. Adriana Bastidas es la directora del establecimiento, cuenta con 17 docentes y 3 personas para la administración del Establecimiento; en la actualidad el Centro Educativo cuenta con 114 niños y niñas en Primer Año de Educación General Básica, 150 en Inicial I y 144 en Inicial II

1.2.3 Delimitación de las unidades de observación

**Tabla 1.-
Delimitación unidades de observación**

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
Niños y niñas	65
Docentes	2

1.3. Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Analizar actividades de Lenguaje Oral como base del Desarrollo del Pensamiento en niños de 5 años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro” de la parroquia de Conocoto, durante el periodo 2015 –2016.

1.3.2 Objetivos específicos

- ✓ Diagnosticar los conocimientos que tienen las maestras sobre el desarrollo del pensamiento en los niños de cinco años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”.
- ✓ Determinar las estrategias lingüísticas (lenguaje oral) que aplican las docentes para el desarrollo del pensamiento en los niños de 5 años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”
- ✓ Identificar el nivel de desarrollo del pensamiento en los niños de cinco años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”.
- ✓ Diseñar una guía metodológica a través de juegos lingüísticos que promuevan el desarrollo del pensamiento en niños de cinco años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”.

1.4 Preguntas de la investigación

- ✓ ¿Qué conocimientos tienen las maestras sobre el Desarrollo del Pensamiento en los niños de 5 años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”?
- ✓ ¿Qué estrategias lingüísticas (lenguaje oral) aplican las docentes para el desarrollo del pensamiento en los niños de 5 años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”?
- ✓ ¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento de los niños y niñas de 5 años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”?

- ✓ ¿Cree necesario la elaboración de una guía para potencializar el desarrollo del pensamiento a través de estrategias lingüísticas en los niños y niñas de 5 años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”?

1.5 Justificación e importancia

El pensamiento infantil se desarrolla durante la etapa de la infancia, han sido varias investigaciones realizadas en las cuales se puede diferenciar tres tipos de pensamientos (en acción, imágenes y el pensamiento lógico), ya que el niño desde el momento del gateo y la marcha (0 a 2 años) empieza con la manipulación de objetos, permitiéndole por curiosidad o interés investigar características, propiedades y detalles de estos elementos que serán útiles para potencializar la capacidad de los infantes para resolver problemas.

“Una de las evidencias que tiene Piaget para mantener su hipótesis de que pensamiento tiene un especial efecto en el lenguaje hablado, es la diferencia que encuentra entre las argumentaciones de dos grupos que difieren en su momento evolutivo; por un lado, se encuentran los niños completamente preoperatorios y, por otro, aquellos que muestran alguna noción de conservación.

A partir de esto, Piaget postula que existe correlación entre el lenguaje empleado y el modo de razonamiento, que se deriva de las estructuras cognitivas que se poseen, y se demuestra de esta forma que el lenguaje no conforma la fuente de la lógica, sino que por el contrario, el lenguaje es estructurado por esta última” (Piaget &Inhelder, 1968).

La inteligencia en este periodo es práctica, ya que los niños experimentan el entorno que les rodea, a través de los sentidos, buscando de este modo la adaptación al medio, es decir se desarrollando una conducta adaptativa.

Es muy difícil separar el pensamiento del lenguaje y de la palabra, pues como expone Piaget (1967): "el lenguaje es la fuente del pensamiento (...) y la fuente del pensamiento debe buscarse en la función simbólica". (p. 128). Sin embargo, Vigotsky (1962) afirma que el pensamiento no se expresa simplemente con palabras, existe a través de ellas. Todo pensamiento tiende a conectar una cosa con otra, a establecer relaciones, se mueve, se crece y se desarrolla, realiza una función, resuelve un problema

De 2 a 7 años el niño atraviesa la etapa de la función simbólica ya que el niño puede utilizar símbolos para representar objetos, lugares o personas, es así como se acrecienta la actividad representacional, y la capacidad de pensar.

A partir de esta edad cuando la representación y capacidad simbólica experimenta un cambio cualitativo y cuantitativo, tanto en la habilidad de representar acciones de otros y roles como en la secuencia narrativa que presenta, siendo el niño de preescolar cada vez más capaz de expresarse mediante representaciones simbólicas que van desde el número como cantidad hasta la narración verbal breve. Además durante este periodo se consolida el lenguaje.

Por tanto es importante estimular a la exploración y experimentación del mundo que rodea, y así poco a poco el niño superará la etapa del egocentrismo para desarrollar un pensamiento más flexible.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes de la investigación

Es increíble la manera en la que aprenden los niños durante los primeros años de vida, se desarrollan rápidamente a través del juego, la experimentación y la adquisición del lenguaje, por tanto durante esta etapa de vida se da la construcción de las habilidades del pensamiento, aumentan la capacidad para resolver problemas, utilizar los objetos para diversos fines y prueban todas las posibilidades hasta hallar la que satisfaga su necesidad.

Conforme avanza el tiempo, el niño va formando conceptos que en su inicio es una simple repetición del adulto, pero que ahora serán más reflexivos, cabe mencionar que el niño parte de cero y pasará por varias etapas que le permitirán emitir una respuesta después de haber asimilado la información.

Existen investigaciones previas relacionadas a la presente entre las que se pueden mencionar los siguientes trabajos:

Tesis titulada “Estimulación adecuada incide en el desarrollo cognitivo en los niños de 0 a 3 años del Centro Infantil Mi Pequeño Tesoro del Distrito Metropolitano de Quito”, trata sobre el desarrollo cognitivo siendo este el resultado de un proceso que involucra interacciones de sus componentes genéticos y aquellos proporcionados por el entorno y como los procesos cognitivos que se desarrollan en el ser humano marcan sus propias características, intereses y necesidades debido al estímulo que reciben de su medio ambiente.

Tesis denominada “El currículo de educación inicial aplicado en aula y su contribución en el desarrollo cognitivo de los niños de 3 y 4 años del Centro de Educación Inicial Ciudad de Cuenca de Quito, en el año 2011” El presente trabajo de investigación tiene como propósito determinar la contribución del Currículo de Educación Inicial en el desarrollo cognitivo de los niños, además menciona que Currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación nos da las pautas para reconocer que los niños ya tienen una forma de ser, son

capaces de proponer sus propios objetos de aprendizaje, lo que demanda cambios sustanciales tanto en la práctica pedagógica como en la calidad del docente, es decir, una educación más libre e igualitaria que satisfaga los intereses de los niños y un docente que les convierta en protagonistas de su propio aprendizaje y desarrollo.(Lozada, 2011).

La educación Infantil, de acuerdo a lo establecido por la Estrategia Nacional Intersectorial para la Primera Infancia o Infancia Plena tiene como objetivo primordial la integración, inclusión e interculturalidad, siendo la última la identidad en el pequeño.

En los primeros años representan el momento más adecuado para ofrecer una educación temprana de calidad ya que en este periodo se desarrolla la inteligencia afectiva, cognitiva, lingüística y psicomotriz además de desarrollar su identidad, por esta razón la Constitución del 2008 exige estimular al máximo a los infantes para consolidar su aprendizaje y hacer de ellos seres humanos competitivos, generadores de ideas, transformadores de nuevas realidades y partícipes de la sociedad en la que viven. (Infancia Plena, Constitución 2008).

La investigación esta dirigida a los niños de 5 años del Centro Infantil Lucia Franco de Castro del sector de Conocoto, y a su ambiente educativo autoridades, docentes y padres de familia.

A través de la investigación se pretende mostrar la importancia del desarrollo del pensamiento en el niño, ya que a partir de los 4 años de vida

atraviesa una etapa de desarrollo normal del lenguaje, el cual se manifiesta a través de su capacidad para pensar, esta afirmación se sustenta en el hecho de que a esta etapa el cerebro del niño tiene la mayor plasticidad, lo que permite una máxima capacidad de aprendizaje, dando lugar a una mayor asimilación de la información provocando que esta se manifieste a través del lenguaje, de este modo el desarrollo del lenguaje y pensamiento propicie a futuro otras limitaciones como las de orden motriz, afectivo, intelectual y social.

El Centro de Desarrollo Infantil “Lucía Franco de Castro” dio una gran apertura para realizar esta investigación y se tuvo la participación activa con los niños y las docentes haciendo uso de las instalaciones con las que cuenta el centro, cabe recalcar que en este centro no existen niños con ninguna necesidad educativa especial.

Los recursos con los que se ejecutó el proyecto, fueron proporcionados por las estudiantes y se utilizaron también los materiales educativos que tiene el centro infantil, en cuanto a los recursos económicos la investigación fue financiada por el equipo de investigación.

2.2. Fundamentación teórica

2.2.1 Fundamentación Psico- Pedagógica

Antes de adentrarnos en el tema se va a hablar de algunas teorías que aportan algunos autores sobre el desarrollo del pensamiento infantil y la relación del lenguaje oral para el desarrollo del mismo:

El Psicólogo Vigotsky considera que el conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se produce por medio de las operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. El desarrollo intelectual de la persona no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa. El desarrollo de las funciones psíquicas se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando la interacción llega a la internalización, a ese complejo de pasar de lo interpersonal a lo intrapersonal se le denomina internalización.

Dentro del contexto socio cultural Vygotsky pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamientos de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellos.

Jean Piaget concibe la formación del pensamiento como un desarrollo progresivo cuya finalidad es alcanzar un cierto equilibrio en la edad adulta. Él afirma que, el desarrollo es un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior.

Dentro de estos tenemos los estadios de desarrollo que son: sensorio-motor (0-2 años) – preoperacional (2-7 años) – de las operaciones concretas (7-12 años) y de las operaciones formales (12-14 años).

El pensamiento se define para Dewey como una relación entre lo que ya sabemos, nuestra memoria y lo que percibimos. Con esta trilogía damos significado a las cosas, creamos, inferimos más allá de los que nos viene dado y eso es el producto “pensamiento”.

“El juego es objeto de una investigación psicológica especial, siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad y está basada en los estudios de Darwin que indica que sobreviven las especies mejor adaptadas a las condiciones cambiantes del medio. Por ello el juego es una preparación para la vida adulta y la supervivencia” (Gross, 1902).

2.2.2 Fundamentación Psicológica:

Teoría Conductista (Skinner): El desarrollo del lenguaje depende de los estímulos externos que reciba el/la niño/a, como puede ser por imitación, corrección y repetición que el adulto le haga en diferentes situaciones de comunicación.

María Laura Alessandri, en su libro *Trastornos del Lenguaje* plantea que “el niño nace con una información genética que le permite descubrir la estructura interna de la lengua que se habla en su medio social, analizarla, diferenciarla y, a partir de esto, apropiarse de ella para su uso”.

Ángel Villarini dice que: El pensamiento es la manera peculiar en que el ser humano se relaciona con su mundo, a diferencia de las otras criaturas, el ser humano transforma los estímulos que recibe del ambiente que le rodea en imágenes, ideas, conceptos y conocimientos; esto quiere decir que el ser humano crea una representación mental significativa del mundo que puede compartir con otros. Más aún, a lo largo de su vida el ser humano construye diversas interpretaciones y desarrolla diversas maneras de entender el mundo.

2.2.3 Fundamentación Legal:

Es importante citar los documentos legales que apoyan a la realización del presente estudio, a fin de que esté amparado bajo las normas vigentes actualmente en el Ecuador:

Constitución de la República del Ecuador y del Código de La Niñez

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender

Currículo de Educación Básica

El proceso de construcción del conocimiento en el diseño curricular se orienta al desarrollo de una pensamiento lógico, crítico y creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos que se evidencian en el planteamiento de habilidades y conocimientos, el currículo propone la ejecución de actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida y el empleo de métodos participativos de aprendizaje.

El currículo debe ser tratado de forma sistemática, con el fin de que los niños desarrollen el pensamiento lógico y resuelvan situaciones que le permitan pensar, razonar desde otras perspectivas, solucionar problemas y estructurar su lenguaje para comparar, analizar y explicar, entre otras actividades para desenvolverse adecuadamente en la vida.

Con respecto al componente de expresión oral y escrita, el docente debe conocer que el enfoque con el cual se va a trabajar en este año es el comunicativo de la lengua, que se articula con el segundo año y los años subsiguientes. Por este motivo se hará hincapié en los procesos (escuchar, hablar, leer y escribir.) desarrollados entre las personas para que produzcan la comunicación.

UNIDAD I

2.3. LENGUAJE ORAL

2.3.1. Teorías del Lenguaje Oral

2.3.1.1 Teoría de Piaget

Existen varias teorías que nos detallan la importancia del desarrollo del lenguaje oral y a su vez del desarrollo del pensamiento por esta razón es esencial conocer los enunciados de los mismos, que ciertos especialistas realizan a cerca de los temas antes mencionados, uno de ellos es el Psicólogo suizo Jean Piaget.

Piaget menciona que la adquisición del lenguaje va a depender del desarrollo de la inteligencia, por tanto los primeros años de vida de un niño son fundamentales, para que en el progreso alcance una madurez.

Cabe resaltar que dentro de esta teoría Piaget destaca que tanto el pensamiento como el lenguaje se desarrollan de manera separada, pues desde el nacimiento, la inteligencia se va desarrollando antes que el lenguaje, porque mientras el niño alcanza progresivamente su desarrollo cognitivo simultáneamente va aprendiendo a hablar.

Durante los primeros años de vida el aprendizaje del niño se concibe mediante sus sentidos, el bebé explora su entorno y por medio de ello va adquiriendo nuevas habilidades denominadas por Piaget “**habilidades**

conductuales” tanto cognitivas como verbales, estas no están totalmente coordinadas, el progreso de estas habilidades se irán desarrollando conforme a los estímulos que el niño perciba en el ambiente que le rodea y poco a poco estas se van afianzando.

Hacia los dos años el pequeño interioriza toda la información que percibe mediante sus sentidos, es decir las habilidades conductuales iniciales al interiorizarse serán nuevos esquemas cognitivos o mentales que el pequeño desarrolla como es la imaginación, atención, memoria y pensamiento. Este periodo es denominado sensorio-motor.

Conforme crece el niño, su desarrollo va progresando, sus capacidades entre ellas la imaginación, y la retención de imágenes cada vez va siendo más significativo, puesto que su pensamiento se vuelve aun más lógico, ya que el pequeño vincula sus esquemas mentales previos con situaciones que en ese momento se presenten, incluso puede predecir el efecto de alguna acción.

El lenguaje para Piaget está determinado en dos fases, la primera el egocentrismo en la cual el niño habla consigo mismo y la segunda es lenguaje socializado, cada una de estas fases tiene diferentes categorías que se detallan a continuación.

EGOCENTRISMO

- **Repetición o ecolalia:** el infante escucha palabras o frases las cuales repite aún sin saber lo que estas significan, pues de este modo satisface su deseo o placer por hablar, por tanto el niño imita sin saber que lo está haciendo y piensa que es una reproducción propia.
- **Monólogo:** este no tiene una función social ya que prácticamente el habla que el niño produce está dirigida hacia sí mismo, es decir expresa sus pensamientos vinculados a una acción.
- **Monólogo en pareja o colectivo:** este se da entre dos a más niños, cada uno habla para sí mismo, pero se tiene la vaga idea de que ambos se escuchan y comprenden, situación que se da simultáneamente.

LENGUAJE SOCIALIZADO

- **Información adaptada:** el infante tiene una intención para comunicar sus pensamientos los mismos que influirán en su conducta y estos ya son dirigidos hacia alguien en particular.
- **Crítica y burla:** el niño expresa sus pensamientos con acción de superioridad el fin de satisfacer sus propias necesidades.
- **Preguntas:** momento en el cual el infante necesita respuestas a las preguntas que él manifiesta a otros, o incluso el mismo puede contestárselas.

- **Respuestas:** respuestas que se dan a las preguntas que el niño manifiesta y a su vez el adulto vuelve a preguntar con el fin de obtener una respuesta de infante.

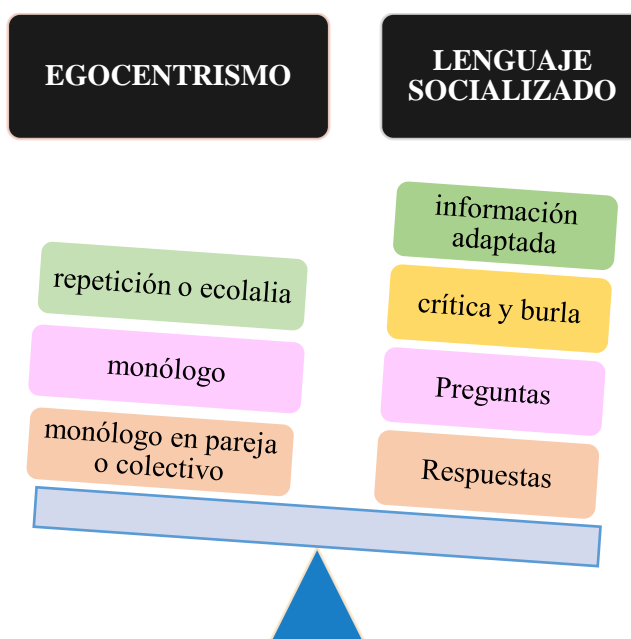


Figura 1.- Fases del Lenguaje

Por ende para Piaget el lenguaje egocéntrico desaparecerá entre más se relacione el niño con su medio, es así la importancia del papel que cumplen las docentes de los centros infantiles con la sociabilización entre los niños, pues entre más el infante trabaje en grupo poco a poco atravesará esta etapa de egocentrismo.

Se observa que los niños del Centro Infantil “Lucia Franco de Castro” al encontrarse en una etapa **pre-operacional**, es muy notorio el egocentrismo del niño, puesto que se centra en sí mismo, es muy notorio al momento de realizar

trabajo en equipo pues durante esta edad es limitada la cooperación además muestran rebeldía o negación para cumplir reglas establecidas.

En esta etapa, el niño muestra mucha confusión con problemas de conservación en los aspectos de los objetos, situación que es normal debido a la característica de su pensamiento. Dentro de esta etapa se desarrolla el lenguaje y su capacidad para pensar, pues buscan solución a los problemas mediante el uso de los símbolos.

El juego simbólico es una actividad lúdica en donde tanto los niños como los adultos imitan, imaginan, fantasean, expresan, con diversos juguetes y accesorios que permiten evocar situaciones ficticias como si en realidad estuvieran pasando, es ahí donde los juguetes cobran vida y los niños son los principales protagonistas de estas historias.

Este tipo de juego se caracteriza por establecer situaciones mentales en donde se presentan actos reales con actos imaginarios, es de gran importancia el juego simbólico debido a que el lenguaje también se encuentra inmerso en estas actividades. Al momento que la niña “cambia de ropa” a sus muñecas y les dice que lindas que se ven o van mencionado el tipo de prenda que están colocando, el o la niña van estimulando su lenguaje.

Algo muy importante que refleja el juego simbólico es que aquí el niño también puede transmitir sus miedos, angustias, desahogos y es por ello los padres deben respetar, pero estar siempre pendientes y estar alertas que pueden

presentar sus hijos. Es importante saber que el juego simbólico es parte fundamental del desarrollo evolutivo del niño y que a través de él se va asimilando el mundo que le rodea.

Dentro de su teoría también se mencionan los estadios de desarrollo los cuales el pequeño atraviesa y de acuerdo a ello su adquisición del lenguaje poco a poco se potencializa.

**Tabla 2.-
Etapas de Desarrollo**

ETAPA DE DESARROLLO	DESCRIPCIÓN
1. Etapa sensorio- motora (0- 24 meses)	Período holográfico
2. Etapa preoperatoria (2 a 7 años)	Empiezan los esquemas mentales a ser manifestados mediante el habla y conforme la maduración del niño empieza la emisión de oraciones más complejas.
3. Etapa de operaciones concretas (7 a 12 años)	Transforma su realidad a través del lenguaje
4. Etapa de operaciones formales (12 a 15 años)	Reflexiones intuitivas emitidas a través del lenguaje

2.3.1.2 Teoría de Brunner

Brunner menciona que la adquisición de lenguaje se da gracias a la comunidad lingüística a la que él llama amplificadores externos los cuales son la familia o la escuela, estos son un eje primordial desde el nacimiento del niño. Se recalca la importancia de la interacción madre – hijo, pues a partir de su

nacimiento empieza el desarrollo del lenguaje en el cual ya existe una comunicación mucho más antes de que el niño comience a hablar.

Manifiesta que el lenguaje es el agente principal para el desarrollo cognitivo, además hace referencia a que el ser humano desarrolla tres tipos de habilidades de representación: inactiva, icónica y simbólica, todas estas hacen referencia como el niño usa dichas representaciones.

Brunner manifiesta que existen tres modelos en los cuales el ser humano en este caso el niño o la niña realiza esquemas mentales estos son: representación inactiva, hace referencia al trabajo con los sentidos pues el aprendizaje se receipta explorando, imitando además de la manipulación de objetos, este modelo se desarrolla en los primeros años de vida; representación simbólica este aprendizaje se da mediante la ayuda de imágenes, las cuales ampliarán los conocimientos del niño sobre determinados temas, es decir este conocimiento se vuelve más autónomo y la representación simbólica este aprendizaje se manifiesta por medio de la palabra escrita y la hablada es decir el lenguaje.

Tabla 3.-
Esquemas Mentales – (Jerome Brunner; Psicología p37)

Representación inactiva	Es el aprendizaje por medio de una determinada acción, se realiza sin palabras, ejemplo aprender a saltar la cuerda.
Representación icónica	Es la representación por medios perceptibles como mediante una imagen como por ejemplo un mapa mental que nos permita seguir una ruta.

<p>Representación simbólica</p>	<p>Se da a través de un esquema abstracto que puede ser el lenguaje o cualquier otro sistema simbólico estructurado. Es la traducción de la experiencia en palabras más complejas</p>
--	---

Brunner afirma que este segundo sistema está suficientemente desarrollado para el final del segundo año de vida. El niño al principio conoce el mundo a través de las acciones que realiza, más tarde añade una nueva forma de representación a través de la imagen que está casi libre de acción y, por último, acción e imagen son trasladadas al lenguaje” (Brunner; 1956)

La acción más percepción (representación inactiva) y la acción libre de percepción (representación icónica) son modelos o representaciones que tienen mucha similitud con los estadios propuestos por Piaget, todos estos van de acuerdo a la maduración del pequeño. Por ello Brunner manifiesta que es de suma importancia que el niño aprenda a comunicarse ya que desde el nacimiento es fundamental la relación con los agentes externos.

Para Jerome Brunner, el niño antes de aprender a hablar, aprende a utilizar el lenguaje para lograr relacionarse con el medio que le rodea, también menciona que el niño interacciona con su madre dando respuesta a los actos que ella realiza.

2.3.1.3 Teoría de Vygotsky

Vygotsky tenía un enfoque más socio-cultural en cuanto a la adquisición del lenguaje y del conocimiento pues menciona que este aprendizaje se da por influencia del medio que rodea al niño o a la niña, donde se mantiene una interacción comunicativa y social, ya que la transferencia de estos conocimientos se efectúa mediante el lenguaje.

Además sostiene que el lenguaje y el pensamiento son dos procesos totalmente distintos y se mantienen separados hasta los dos años de edad, pues a partir de esta etapa empieza un nuevo proceso en los niños y niñas, ya que el pensamiento tiene manifestaciones verbales y el habla del infante se hace racional.

Por tanto para Vygotsky el lenguaje de los infantes en un inicio es social, progresivamente éste se interioriza pasando por una etapa de egocentrismo y finalmente se convierte en respuestas verbales que tienen funciones o interiorizaciones internas más racionales.

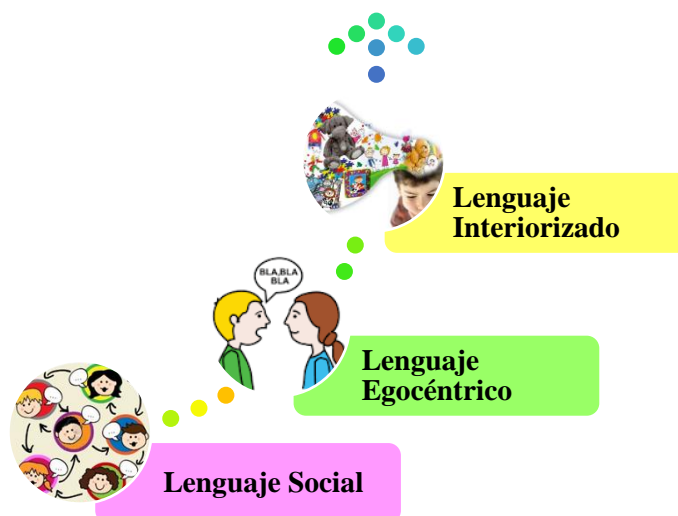


Figura 2.- Niveles de Adquisición de Lenguaje

- El **Lenguaje Social**, toma en cuenta que desde un principio el niño es considerado como un ser social, siendo el lenguaje un elemento innato que va perfeccionándose gracias a la socialización este es el principal medio para una acción comunicativa con los adultos, fortaleciendo así los conocimientos futuros del niño a la niña.

“Para Vygotsky la función del lenguaje egocéntrico da la clave para estudiar el lenguaje interior. El lenguaje egocéntrico es un lenguaje audible, en voz alta es decir externo pero a su vez es un lenguaje interior por su forma y su estructura; el lenguaje egocéntrico se convierte en un fenómeno más frecuente y mucho más desplegado cuando ante el niño surgen dificultades que exigen el enfoque consciente y la reflexión.” (Vygotsky, 1954)

Los niños del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro” están cruzando por la etapa pre-operacional, en donde el egocentrismo se puede observar en los niños de dicho centro, por lo cual su interés no es expresar sus ideas a los demás sino por el contrario que todo lo que ellos digan o hagan es un beneficio para ellos.

- El **Lenguaje Egocéntrico** hace referencia al habla con uno mismo, por tanto no va dirigido a nadie en particular, esta forma de expresión es utilizada porque el niño aún no es capaz de interiorizar sus pensamientos, este proceso ayudará a que el infante fortalezca su orientación mental.

- El **Lenguaje Interiorizado** concibe Vygotsky que es el habla interior del niño, un tipo monólogo consigo mismo este será la base para un manejo del comportamiento y la potencialización de funciones psíquicas.

2.3.1.4 Teoría de Luria

Luria utiliza el neuro-linguismo para explicar la adquisición del lenguaje, manifestando también que es el lenguaje el cual regula el pensamiento. Además comparte al igual que Vygotsky que el lenguaje es una experiencia social y cultural.

“El lenguaje se convierte, además, en un instrumento de comunicación, en un transmisor de experiencias propias y ajenas, por lo que el ser humano adquiere una nueva dimensión de su conciencia, que le permite formar imágenes subjetivas del mundo objetivo. Desarrolla la capacidad de abstracción y, por consiguiente, del pensamiento, al tiempo que crea códigos de acceso a las cosmovisiones, a las interpretaciones” (Luria, 1968)

Los niños de 5 años, con los cuales se realiza la investigación en el Centro Infantil “Lucia Franco de Castro”, en un principio tienen sus propios códigos para comunicarse, estos necesariamente no son convencionales, a esta edad los niños deben ser muy comunicativos siendo el lenguaje el principal medio para interactuar con el entorno que le rodea, además se ve reflejado en su lenguaje escrito mediante códigos que solo ellos pueden interpretar.

2.3.1.5 Emilia Ferreiro

“Si un niño se encuentra dentro de un ambiente alfabetizador se le facilitará más el alfabetizarse, debido a que tendrá la motivación para aprender a leer y escribir, en consecuencia de que cuenta con la suficiente información disponible que puede ser provechosa para él, en comparación con niños de su misma edad que no cuentan con este ambiente alfabetizador y por lo tanto se le complica más el aprender a leer y escribir” (Ferreiro, 2005).

Su teoría hace referencia a la adquisición de la lecto- escritura en el niño, enfatiza que los infantes tienen nociones de lectura y escritura mucho antes de ingresar a la escuela, recalca la importancia de la alfabetización inicial.

2.4. Evolución del lenguaje en los 5 primeros años

2.4.1 Fase pre-lingüística

Esta fase se da desde el nacimiento hasta los 12 meses de edad, etapa en donde se da el inicio de las primeras palabras, la comunicación verbal diferencia a los humanos del mundo animal, nos permite hablar lo que hacemos y explicar por qué lo hacemos así como describir cosas que son visibles e invisibles e incluso modela la forma de pensar.

La capacidad potencial del bebé para aprender una lengua es mayor a la de un adulto, pero aún existe la necesidad de descubrir como formar palabras, entender el significado y comprender las reglas que las relaciona.

Desde que nacen son capaces de escuchar todos y cada uno de los sonidos individuales que comprenden las palabras de forma diferenciada y absoluta, todos los humanos nacen con la habilidad que al crecer se pierde el de distinguir los sonidos que no pertenecen a nuestra lengua materna, como todo, los bebés están capacitados para aprender hablar cualquier lengua del mundo.

A los tres meses y medio de edad la laringe ya está en posición correcta y se empieza a controlar los 100 pares de músculos de la lengua y labios que permite formar sonidos, a esta edad no es que el bebé emita algún sonido entendible simplemente es el hecho de escuchar a su madre él va captando cierta información y sonidos que para él bebé es placentero, este a su vez ira reproduciendo de manera monótona, el balbuceo; el repetir sílabas una y otra vez son un buen ejercicio para la boca y las cuerdas bucales pero no son una forma de comunicación, el balbuceo no se aprende de los padres sino es una técnica pre programada ya establecida.

Una forma nueva de comunicación a esta edad y que los adultos también la utilizan inconscientemente, es la utilización de los ojos para dirigirse o pedir alguna cosa que le interese al niño ya que aún no son capaces de formar palabras y lo hacen de esta manera.

Con el paso de los meses el balbuceo se va haciendo más variado y fluido, cada vez más se repite los sonidos que pertenecen a la lengua materna, el aprender hablar no es cuestión de emitir sonidos también se debe conocer el

significado de las palabras aunque éstas a su vez puedan representar la idea abstracta de un mismo objeto en varias presentaciones.

Tabla 4.-
Estadio del desarrollo vocal (Stark, 1986 en Garton y Pratt, 1991)

Estadio	Edad	Comportamiento vocal
1	0-8 semanas	Sonidos vegetativos, reflejos, llanto y agitación.
2	8-20	Arrullos y risas. Sonidos consonantes nasales. Sonidos producidos en la parte posterior de la boca. Disminuye la frecuencia del llanto. Mayor control de los sonidos producidos.
3	16-30	Juego vocal y comportamiento lingüístico exploratorio. Sonidos consonánticos realizados hacia la parte anterior de la boca. Creciente control sobre los mecanismos del habla. Inicio de la secuenciación de sonidos.
4	25-50	Balbuceo reduplicado (producción de sílabas consonante-vocal en las que la consonante es la misma que en cada sílaba). Vocalización más probable en la interacción con un adulto que en el juego con un objeto.
5	9-18 meses	Balbuceo no reduplicado, variado. Mayor control sobre el acento y la entonación. Superposición con la producción de las primeras palabras

4.4.2 Fase Lingüística

Esta fase va de dos a cinco y siete años a esta edad es donde se da inicio a la fase lingüística, aquí ocurre un cambio trascendental de la fase pre-lingüística a la lingüística ya que se da la fase de diferenciación de fonemas, aparecen las primeras palabras (mamá, papá, teta, nene) y adquiere en su totalidad el lenguaje.

El niño adquiere nuevas destrezas y habilidades motoras finas con la que se va enfrentar al mundo que le rodea y en cuanto a lo cognitivo este se encuentra en el estadio pre-operacional. “Este periodo se caracteriza por el acceso progresivo a la inteligencia representativa; cada objeto se representará

por una imagen mental que lo substituirá en su ausencia. En esta etapa se desarrollarán el lenguaje, el dibujo, el juego simbólico. Los niños a partir de ahora podrán pensar de una forma ordenada, aunque en un principio ciertos componentes puedan obstaculizar esta tarea como son:

Egocentrismo: incapacidad de observar un punto de vista que no sea el suyo.

Centración: incapacidad para separar lo propio del medio ambiente.

Dificultad de transformación: una operación que cambia las reglas de algo.

Reversibilidad: una acción que puede hacerse puede deshacerse.”(Piaget).

El léxico va aumento notablemente, duplicando el vocabulario en cada año, a los 2 años surgen las primeras interrogantes de si, no, ¿por qué? y después aparecen con ¿qué? o ¿dónde?, además se da etapa “holo frástica”, que es cuando el niño dice una solo palabra pero expresa diferentes acciones. A los 4 años dominan las construcciones sintácticas simples.

Los niños del Centro Infantil Lucía Franco de Castro a la edad de 5 años deben distinguir el género y número de una palabra, a esta edad el niño ya tiene una capacidad simbólica y por ende ya representa mentalmente las acciones, cosas y situaciones que se le presenten; desde los 6 a 7 años se da un razonamiento lógico concreto ya más destacado, el periodo de egocentrismo ya es superado, ahora el niño ya tiene la capacidad de comprender cuando alguien está hablando de él, es decir ya tiene auto concepto y autoimagen de sí mismo desarrollando así su personalidad.

Va tomando un sentido lógico a la lectura y escritura ya que estas facilitan el acceso a nuevas lenguas aumentando así un correcto y variado vocabulario, la lectura “Es un proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en estas comprensiones intervienen tanto el texto, como la forma y el contenido, como el lector, sus expectativas y conocimientos” (Sole 1992), leer no es descifrar, leer es construir un significado desde un proceso transaccional, debe tener sonoridad y comprensión.

En un inicio el principal modo de comunicación del niño es el llanto, el cual expresa diferentes necesidades sean estas: cambio de pañal, atención de la madre, alimentación, entre otros. Conforme su proceso de maduración el niño utiliza el lenguaje verbal o no verbal, como principal medio de comunicación de sus pensamientos, sentimientos o deseos.

La adquisición del lenguaje va haciéndose más racional conforme avanza el proceso del niño en el cual ya no solo exige una emisión oral si no también una respuesta escrita, por tanto al final de este periodo la lectoescritura pone inmerso al niño en el uso del lenguaje y a los conocimientos ya establecidos estrechamente con el entorno.

Tabla 5.-
Estadio del desarrollo vocal (Stark, 1986 en Garton y Pratt, 1991)

Edad	Etapas lingüísticas	Etapas fonológicas
2-4 años	Etapa telegráfica. El niño empieza a usar combinaciones de palabras. Esto va en aumento hasta que entre los 3 y 4 años la mayoría de las frases se asemejan a frases simples bien construidas.	Fonología de morfemas simples. Expansión del repertorio de sonidos del habla. Procesos fonológicos que determinan las producciones incorrectas hasta los 4 años aproximadamente, momento en el que la mayoría de palabras de estructura morfológica simple son correctas.
4-7 años	Primeras frases complejas. Uso de complementos del verbo y algunas frases de relativo. Sin embargo, estas estructuras complejas son el resultado de una mera yuxtaposición.	Culminación del repertorio fonético. Adquisición de los sonidos problemáticos a nivel productivo a los 7 años. Producciones correctas de palabras simples. Empieza el uso de palabras más largas.

Según la tabla presentada los niños que fueron objeto de investigación deben de encontrarse en la etapa lingüística en la que las frases emitidas por los niños ya son complejas y en la etapa fonológica en donde ya adquieren los sonidos un poco más complejos y a la vez ya hacen uso de palabras más largas.

2.5 Influencia del contexto en el desarrollo del lenguaje

El entorno que le rodea al niño cumplirá un papel fundamental en el desarrollo del lenguaje principalmente el contexto familiar y escolar en el cual se desenvuelve el infante.

La familia es considerada como un eje principal, pues es el primer espacio que el niño tiene para socializar, y en el cual adoptará sus primeras capacidades intelectuales una de ellas el habla, es por ello que una buena calidad de lenguaje oral que los padres dan son una influencia primordial más adelante para que el infante tenga un vocabulario rico.

La relación entre la madre e hijo también es esencial en el desarrollo del lenguaje, pues en principio un abrazo, una sonrisa o que la madre le hable son expresiones que estimularán mucho su etapa pre-lingüística, aquí cumple un papel fundamental el vínculo afectivo brindado al niño o la niña, madres que hablan mientras realizan sus tareas facilitarán un mayor desarrollo en el aspecto-lingüístico mientras que si es lo contrario afectarán el habla en los pequeños.

Se sabe que en los primeros días los niños no pueden hablar pero es muy trascendental que los padres hablen con el niño en diferentes momentos por ejemplo: cuando le visten, cuando le dan de comer, cuando juegan o en cualquier instante deben interactúen con su pequeño. Por tanto la calidad de lenguaje que reciban los niños, será la calidad de lenguaje que los niños utilizarán posteriormente.

2.6 Desarrollo de los niveles lingüísticos

2.6.1 Nivel fonológico

Hace referencia a la agrupación de sonidos los cuales son propios de cada lengua; son sonidos del habla que permiten distinguir las palabras de una lengua, este nivel es más abstracto y mental.

Tabla 6.-
Nivel Fonético – Fonológico (Arellano, G; Rodriguez, Karina, 2010)

Edad	Edad de adquisición del fonema según Laura Bosch	Edad de adquisición del fonema de estudio descriptivo
2 años a 2 años 11 meses		/p/, /m/, /t/, /n/, /ñ/, /x/,
3 años a 3 años 11 meses	/m/, /n/, /ñ/, /p/, /t/, /k/, /b/, /x/, /l/, /g/,	/b/, /f/, /ch/, /y/, /g/, /l/
4 años a 4 años 11 meses	/d/, /y/, /r/,	/d/, /r/
5 años a 5 años 11 meses	/z/	/s/, /rr/
6 a 7 años	/rr/	

Los fonemas tienen rasgos distintivos:

- **Punto:** describe el lugar donde se produce el sonido del fonema con la ayuda de nuestro aparato fono-articulador y puede ser bilabial, dental, alveolar, palatal, velar.
- **Modo:** articulación de los fonemas es decir la manera en la que sale o expulsamos el aire.

- **Sonoridad:** explica si las cuerdas vocales vibran o no al articular un fonema, llamada **sonoro** si existe vibración y **sordo** si no existe vibración en las cuerdas vocales.

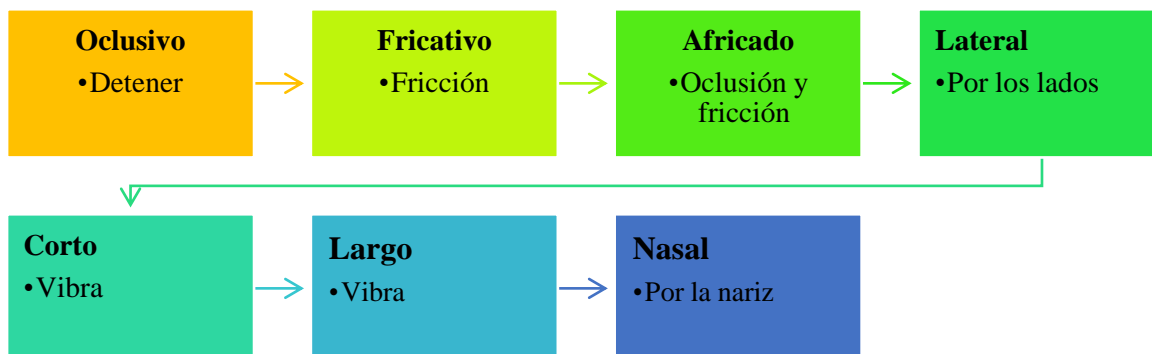


Figura 3.- Nivel Fonológico.

Estudio del significado de los signos lingüísticos, es decir este nivel hace referencia al significado de las palabras y como estas al unirse con más palabras dan una significación a la oración. Dentro de esta relación se establece un significado y un significante.



- **Significado:** idea que se refleja como imagen mental.
- **Significante:** es la forma material, física o sensorial de un signo lingüístico que lo percibimos mediante los sentidos.

del lenguaje, todos los aspectos que se generan en una conversación, por medio de este nivel se puede identificar diferentes funciones pragmáticas que permite al niño la relación con su entorno y la adaptación en el mismo ya que se puede identificar la intención de lo que él desea comunicar.

- **Funciones pragmáticas verbales:** cuando el niño a la niña pide algo, suplica, da órdenes, rechaza, saluda, pide información.
- **Funciones pragmáticas no verbales:** gestos, miradas, posición del cuerpo.

Con ayuda de estas funciones el mensaje verbal que se quiera comunicar se torna más completo. Este nivel tiene algunos componentes que se los detallará en el siguiente gráfico.

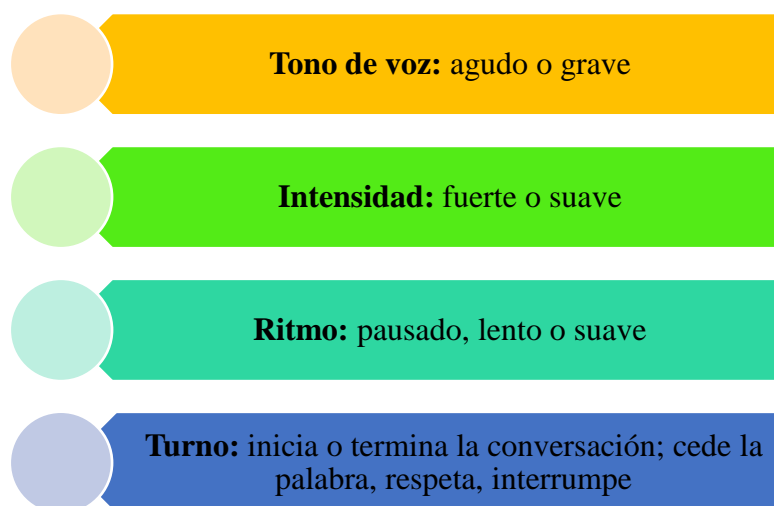


Figura 4.- Nivel Pragmático

2.6.4 Nivel Morfo sintáctico

Morfo hace referencia a la estructura y al tipo de palabra por ejemplo: nombres, pronombres, adjetivos entre otros y a su vez las modificaciones de género y número que se establece para cada palabra, es decir el variante que sufre el significante de las palabras en una lengua, mientras que **sintaxis** explica

la función que cumple una determinada palabra en la oración, y como la unión de estas entregan un significado global.

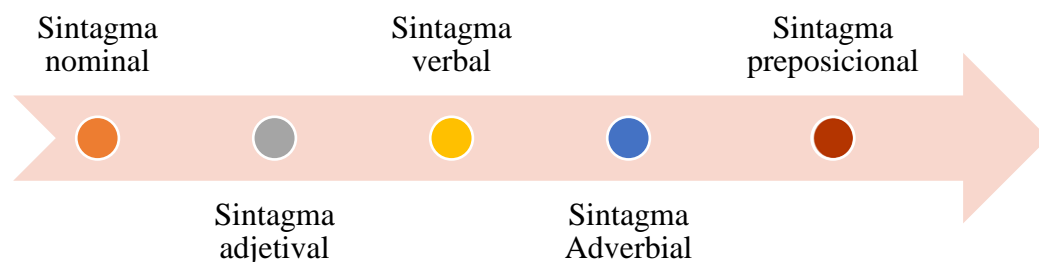


Figura 5.- Desarrollo del Nivel Morfosintáctico (Sandoval, P; Ruiz, E; Avello, R, 2013)

2.7. Trastornos del lenguaje

De acuerdo al desarrollo evolutivo que tiene el niño con respecto al lenguaje y comunicación, se debe conocer si el niño presenta algunos trastornos al momento de hablar o expresar, esto conjuntamente con los padres se debe tener muy en cuenta al momento que el niño cambie en cualquier aspecto, detectar y prevenir de manera inmediata.

Los trastornos también inciden tanto en el habla como en el desarrollo del pensamiento tal es el caso de los niños que tienen déficit de atención pues a ellos se les dificulta organizar sus pensamientos y les cuesta el hablar más lento, en ocasiones suelen distraerse de la conversación y generalmente por estas situaciones tartamudean para emitir sus pensamientos orales. Antes se señalará la diferencia entre el lenguaje y el habla.

El lenguaje es la facultad que posee el ser humano para comunicarse, este no precisa siempre ser oral pues puede manifestarse de manera escrita, mientras que el habla es la expresión oral del lenguaje, es decir la capacidad de carácter individual del ser humano para dar uso de su lengua (sistema de comunicación verbal y escrito propio de una nación). Para esto tenemos los trastornos más comunes que el niño puede presentar:

2.8. Trastornos del habla

Estos trastornos se pueden dar cuando existe una dificultad para producir sonidos y problemas con la particularidad que tiene la voz, de acuerdo a las alteraciones que se dan en el ritmo y fluidez del lenguaje estas pueden ser:

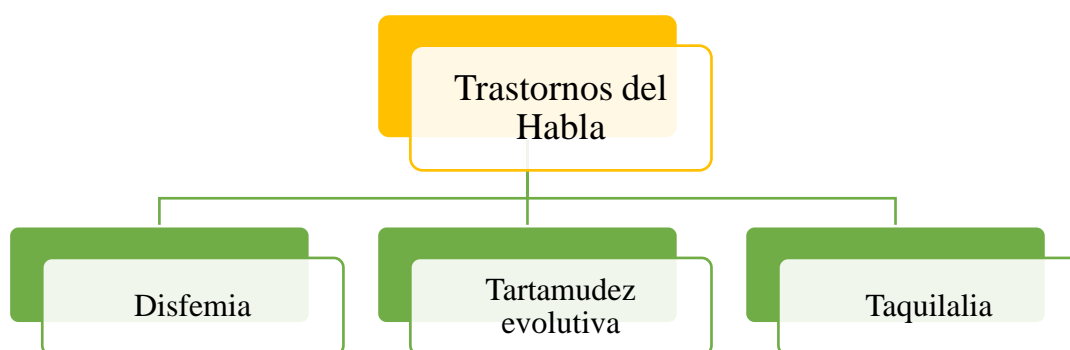


Figura 6.- Clasificación de los trastornos del habla (Moran Herminia, 2009)

Disfemia.- Es cuando al momento de emitir una oración, se produce un bloqueo y este a la vez repite las sílabas una o otra vez, en muchos de los casos va acompañada de movimientos o tics nerviosos que denotan tensión esto se da con mayor frecuencia en niños menores de 7 años y en especial en varones.

Lo recomendado hasta los 6 años es ayudar al niño a que pronuncie bien las palabras y no hablarle por lo que no puede decir y una vez que pase los 6 años ya necesita de especialistas como psicólogo o logopeda, de acuerdo a la edad en la que se encuentran.

Tartamudez evolutiva.- Es algo natural que el niño de 3 a 4 años de edad que cuando se empieza hablar es normal que tartamudee y repita las palabras, esto mientras el niño vaya adquiriendo su lenguaje una vez que el niño ya sea consciente de su lenguaje y este bien definido, el tartamudeo se debe perder, pero es un trastorno cuando al superar su etapa a la edad de 6 a 7 años de edad el niño siga tartamudeando y este prolongado y repetitivo a cada momento que entable una conversación.

Se dice que la mayor parte de los tartamudos no tartamudean cuando están cantando ya que la letra de las canciones esta preestablecida y son memorizadas por lo que la emisión de esto se da con gran facilidad y sin ninguna dificultad.

Taquilalia.- También llamada farfulleo es cuando el niño comienza hablar precipitadamente y no se le entiende lo que está diciendo, esto se da en niños ansiosos y en muchos de los casos en niños con retraso mental, lo que se propone hacer es permitir al niño que hable sin interrumpirlo y que se tome el tiempo necesario para poder comunicarse.

2.9. Neurociencia y el lenguaje

“La neurociencia es una disciplina que incluye muchas ciencias que se ocupan de estudiar, desde un punto de vista inter, multi y transdisciplinario la estructura y la organización funcional del Sistema Nervioso(particularmente del Cerebro).” (Virginia Gudiño 2014).

La neurociencia permite estudiar biológicamente al cerebro de una manera más amplia y en todos sus niveles, de acuerdo a esta disciplina podemos decir que en el niño lo que se busca es desarrollar su cerebro para que aprenda a relacionar entre lamente, la conducta y la actividad que ellos realizan diariamente.

2.9.1 Neurolingüística

“La neurolingüística estudia los mecanismos fisiológicos por los que el cerebro procesa la información relacionada con el lenguaje y evalúa teorías lingüísticas y psicolingüísticas, usando la afasiología, la imagen cerebral, la electrofisiología y los modelos computacionales” (CoastPink)

Estudia los mecanismos que puede tener el cerebro humano y que permite una mejor comprensión y adquisición del lenguaje, de la manera que se comunique ya sea por señas, lenguaje o escritos.

Los niños al momento de comunicarse ellos razonan mucho ya que en edades tempranas aun no tienen las palabras adecuadas para expresarse es por

eso que tratan de buscar (interiormente) que es lo que van a decir y que lo que van a emitir tenga sentido.

Cabe mencionar que el lenguaje es considerado una de las habilidades más importante para los seres humanos, este proceso del lenguaje es como el ser humano utiliza los diferentes signos lingüísticos para expresar, comunicar ideas y sentimientos, entendiéndose que toda esta comunicación es procesada y se lleva a cabo en el cerebro.

Existen dos áreas muy bien identificadas que son de vital importancia para la comunicación humana estas son las áreas de Wernicke y el área de Broca (Broadman), ubicadas en el hemisferio izquierdo o dominante, estas son consideradas las mas importantes en cuanto al proceso del lenguaje.

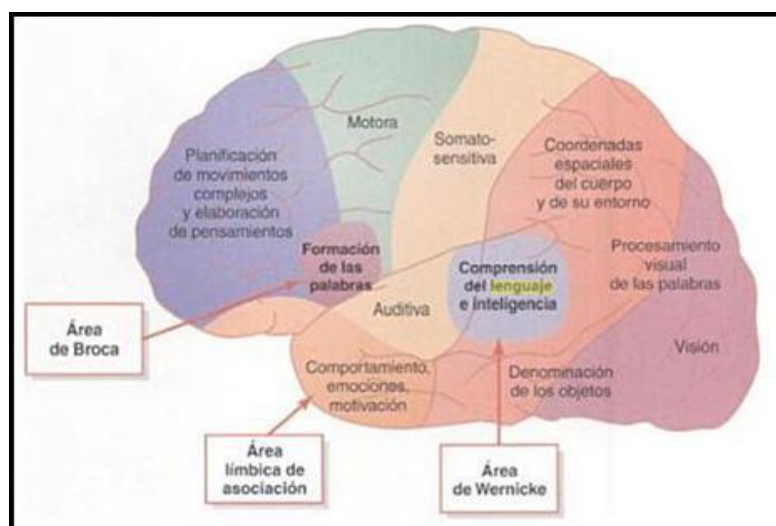


Figura 1.- Imagen Cerebral de las Áreas Broca- Wernicke (Guyton & Hall: Textbook of Medical Physiology)

Como se puede observar en la imagen el área de Wernicke desarrolla la comprensión del lenguaje e inteligencia, esta parte del cerebro producen perturbaciones en el habla, es decir existe una decodificación auditiva de la función lingüística y éstas al momento de expresar dan sentido y coherencia a las palabras que son emitidas, por ende está íntimamente relacionado con el área de Broca que es donde se da la formación de las palabras.

Como se mencionó el área de Wernicke va a la par del área de Broca (área de Broadman), la última área mencionada es la que se encarga de la producción del habla, esta tiene una aproximación a la corteza motora: laringe, lengua, labios por lo que facilita la instauración de diversos sonidos. Existen estudios últimamente realizados en donde mencionan que el área de Broadman número cuarenta y cuatro es la que se encarga de la fluidez fonológica y el área de Broadman número cuarenta y cinco se encargaría de la fluidez semántica. Está ubicada en la zona del hemisferio dominante que corresponde al área motora del lenguaje o área de Broca.

UNIDAD II

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

2.10. Definición de Pensamiento

El pensamiento es el proceso racional que da soporte al razonamiento cognitivo del ser humano, es decir es la capacidad de formar ideas, conceptos establecidos por la mente y da sentido a la realidad de las cosas que se imagina,

relacionando unas con otras para proporcionar sentido al pensamiento que se quiere aportar.

“Piaget hace un énfasis más decidido en las relaciones entre sujeto y medio. El pensamiento es un nivel superior de la acomodación y asimilación y que opera con los productos de los esquemas, que son el resultado de los encuentros asimilativos y acomodativos con el medio. Los esquemas son representaciones interiorizadas de una clase de acciones o desempeños similares. Permiten que una persona haga algo "en su mente" sin comprometerse en una acción manifiesta”. (Alberto Melgar Segovia, 2000).

De acuerdo a Piaget, estos esquemas se van dando desde el nacimiento y van evolucionando de acuerdo al desarrollo del niño, los esquemas en la primera infancia son reflejos y esquemas de conducta, posteriormente estos ya van siendo movimientos voluntarios que con el paso del tiempo durante la infancia y la adolescencia se vuelven en complejas estructuras intelectuales.

Los primeros esquemas que se adquiere son los básicos, de acuerdo al niño vaya desarrollando, adquirido información, conocimiento, habilidades del mundo que le rodea, entre otros, estos esquemas se van volviendo cada vez más complejos y se van ampliando.

Cuando se enfrenta a una situación que el cerebro no ha programado o se expone la circunstancia inesperada, es ahí donde los esquemas son más evidentes. Cada persona reacciona ante una situación similar de una manera distinta esto es por el hecho de que el pensamiento no responde una situación abstracto (cambia a voluntad y analiza de forma simultánea diferentes aspectos de un mismo contexto), sino por el contrario se da un proceso social mucho más complejo.

2.11. Desarrollo del pensamiento

“Vygotzky (1962) afirmó que el desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje. Etapas en que los niños pasan por el desarrollo del pensamiento. El proceso de creación de lenguaje es similar a la formación de complejos en el desarrollo intelectual del niño; es decir que los niños deben pasar por las etapas de desarrollo de los complejos antes de que formen un concepto.” (C. Zegarra Pérez)

De acuerdo a Vygotzky el desarrollo del pensamiento es una construcción social que se da dependiendo de la interacción que tenga el individuo con el medio que le rodea, en si Vygotzky determina al entorno social como al principal mediador de estas habilidades.

En la etapa pre-operacional (2-6 años) se termina el egocentrismo, pues es un periodo de transición que tenemos todos los seres humanos y se abre

camino a las operaciones mentales con el objetivo que a esta edad los niños interioricen los conocimientos que tiene el mundo a través de estímulos externos y de sus sentidos, pues la información que se adquiere del mundo externo es la base para una interrelación entre el pensamiento y la actividad de esta manera se eleva los sucesos que tiene el niño al nivel del comportamiento intencional.

El pensamiento es la consecuencia de un conjunto de habilidades, destrezas, razonamiento, que todos los seres humanos son capaces de realizar, a menos que esta persona tenga alguna patología, lastimosamente el entorno no da la suficiente importancia a desarrollar el pensamiento, hay un porcentaje de niños y jóvenes que realizan sus actividades (deberes) independientemente aplicando sus conocimientos y existe una numerosa cantidad que no realiza las cosas por sí mismo siempre espera un patrón del que pueda copiar.

Se puede decir que por consecuencia de esto, en ciertas ocasiones los niños suelen llegar a ser inseguros y sin un criterio propio, esperando reproducir de alguien más y se sentirán más intimidados frente aquellas personas que si desarrollan su pensamiento y por ende su personalidad.

Para todo ello los docentes o las personas que imparten el método de enseñanza- aprendizaje debe implementar más en sus planificaciones ejercicios que ayuden al desarrollo del pensamiento en los niños beneficiando así el

desarrollo de la personalidad, ser niños más independientes capaces de solución a un problema, de interactuar con otras personas abiertamente.

2.12. Procesos básicos del pensamiento

Por naturaleza el ser humano realiza diversas actividades en donde ponen en práctica las habilidades mentales como: imaginación, creatividad, análisis, entre otros permitiendo así captar todo tipo de conocimientos previos ya sean de cualquier cosa u objeto con el fin de optimizarlos o mejorarlos para el futuro.

Para construir un apropiado desarrollo mental las habilidades básicas del pensamiento se centran en el aprendizaje como prioridad, lo que permite conocer más de lo que ya se conoce en lo que es las destrezas, limitaciones y conocimientos, todo esto permitirá adquirir estas nuevas habilidades del pensamiento.

Estos procesos básicos o también conocidos como procesos cognitivos son utilizados de manera cotidiana, es decir en todo momento de la vida, tienen un contexto social y por ende desde la niñez hay que ponerlos como prioridad y no hacerles un lado.

La capacidad que tienen los seres humanos para obtener un nuevo conocimiento, se da a través de estos procesos básicos mentales y se centra

principalmente en el aprendizaje, lo que se busca es construir nuevos y variados conocimientos con el fin de desarrollar la mente.

Estos procesos básicos del pensamiento son utilizados en la vida cotidiana, generando nuevos conocimientos para poder enfrentarse con normalidad ante una situación que se le presente en el medio estas son:

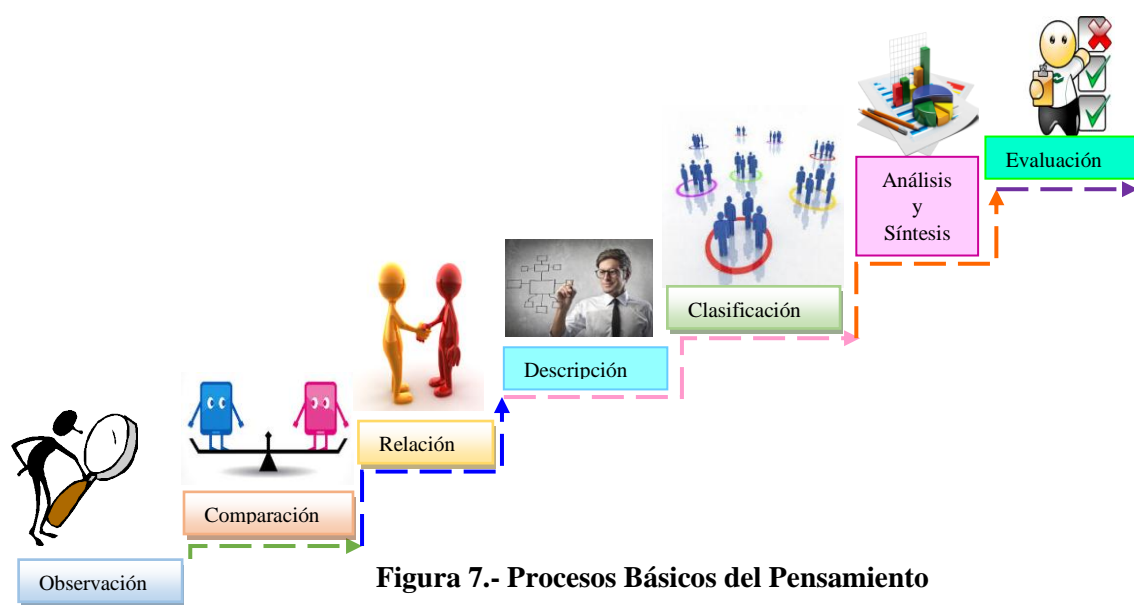


Figura 7.- Procesos Básicos del Pensamiento

2.12.1 Observación: Es el momento en el que la mente fija su atención en una persona, objeto, situación, lugar y todo lo que le rodea, con el fin de analizar y observar las características que tengan, todo lo que se va observando durante la vida se almacena de tal manera que cuando sean útiles y necesarias se las puede recuperar en el momento que se desee.

La observación tiene dos momentos:

- Momento concreto
- Momento abstracto



El momento concreto se da con el uso de los órganos de los sentidos para observar todas las características que tengan los objetos, personas, eventos entre otros y el momento abstracto es realizar una reconstrucción de datos en la mente. Además la observación se puede dar de manera directa e indirecta, es directa cuando se da a través de los órganos de los sentidos de las personas es decir es una fuente de recolección de datos primaria e indirecta cuando la fuente de información son otras personas, conversaciones, información o referencias de otros.

Ejemplo: El niño debe observar qué características tiene el traje A – B y cuál de ellos sirve para ir a la montaña

Traie A



Traie B



2.12.2 Comparación: Es la extensión del proceso básico anterior, por que al momento de realizar la observación de objetos, personas, situaciones entre otros también se puede efectuar con dos objetos o situaciones que se establezcan ya sea establecer las semejanzas y diferencias es decir realizar las semejanzas es generalizar y al contrario establecer la diferencia, es particularizar y por ende como consecuencia a estos dos se da la comparación.

Ejemplo: La maestra pide a los niños que comparen los objetos que tenemos a continuación



2.12.3 Relación: Este proceso se da después de realizar el análisis, la observación y comparación ya que los datos que se obtienen de estos la mente realiza abstracciones de dicha información para establecer conexiones o vínculos entre las características observadas de acuerdo a un mismo objeto en diferentes situaciones. Al momento de establecer una relación esta llega a expresar las conclusiones de las características que se compararon.

Ejemplo: Los niños relacionan las mascotas que tiene Martina que es un canario y la mascota de Mateo un perro.

Variable: tipo de mascota.

El tipo de mascota de Martina y de Mateo es diferente.

2.12.4 Descripción: “El resultado de la observación se puede expresar en forma precisa y ordenada a través del lenguaje verbal o escrito, permitiendo enumerar e integrar las características observadas, en un todo significativo” (Meza, 2004).

Es mediante el cual a través de un proceso se detalla todo lo observado en un objeto, situación, evento, persona entre otros, enumerando de manera clara, precisa y detallada las propiedades, cualidades o características que tengan dichos objetos a observar. Para poder observar se requiere del uso del sentido visual y prestar la mayor atención para organizar y analizar toda la información recopilada en la memoria.

Ejemplo: La docente pide a los niños que describir el siguiente objeto.

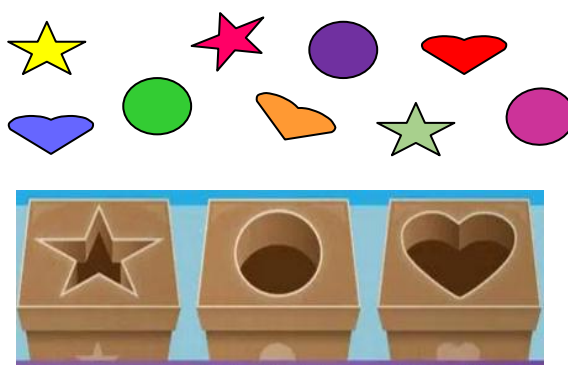


2.12.5 Clasificación: Este proceso se da cuando se establece relaciones entre elementos que están agrupados en un mismo conjunto ya sean estos objetos, personas, eventos o situaciones y en base a esto se debe tener claro las semejanzas y diferencias que pueden tener dichos objetos para establecer correctamente una clasificación.

Los elementos que se van a clasificar deben ser establecidos en una sola categoría y así realizar con los elementos que es mutuamente excluyente de las otras, sin embargo no deben quedar ningún elemento del conjunto fuera de la clasificación, es decir todos deben pertenecer a un conjunto.

De la misma manera para separar un conjunto de elementos se necesita dividir a los conjuntos en subconjuntos, de tal manera que todos los elementos que de los subconjuntos compartan las características esenciales de un mismo conjunto.

Ejemplo: El niño debe ubicar las siguientes figuras donde corresponda.



2.12.6 Análisis y Síntesis: El análisis es un proceso que permite examinar de manera individual cada una de las partes de los objetos, personas, eventos y demás que van a ser analizados, este es un proceso sistemático y organizado. Cada persona puede analizar de diferente manera de acuerdo a la finalidad que requiere sus propósitos.

La síntesis es un complemento del análisis ya que lo que pretende es integrar todo los aspectos que se han explorado con el fin de dar una idea complementaria y conclusiones para comprender los elementos examinados con anterioridad (análisis).

Ejemplo: La docente lee el cuento para todos los niños, indicando los pictogramas.

Este es el cuento del  gusano

Que tiene  patas pero no tiene  manos

Este es el cuento de la  culebra

Que tiene  rayas pero no es una zebra  cebra

Y este es el cuento de la  hormiga

Que tiene seis  patitas y una gran  barriga

2.12.7 Evaluación: En este proceso el individuo establece un juicio de valor de manera clara y precisa esta evaluación puede ser de manera escrita o verbal y puede ser considerada cualitativa o cuantitativamente de acuerdo a lo que se haya establecido teniendo en cuenta los diversos elementos o juicios.

Ejemplo: A los niños se les evalúa a través de la observación, preguntas y de forma práctica de esta manera se puede observar si adquirió correctamente el aprendizaje.

2.13. Procesos de orden superior

Son procesos cognitivos que implican un conjunto “de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas en función de las cuales se realiza la elaboración de la información que recibimos.” (Márquez, 1998), haciendo al conocimiento activo, promoviendo una manera de pensar más crítica, creativa e innovadora en el niño o niña.

Por tanto las habilidades del pensamiento tanto básicas como de orden superior hacen que el niño o la niña aprenda a través de operaciones mentales que realiza en el transcurso del proceso de su aprendizaje, por ello es imprescindible el desarrollo de éstas para lograr un aprendizaje más impercedero y significativo gracias a la estimulación de los procesos cognitivos, con la finalidad de provocar en el niño o niña un mayor discernimiento en la toma de decisiones, generando respuestas lógicas a problemas presentados y el desenvolvimiento activo en el medio con el cual se interrelaciona.

Es así que al poseer un bagaje de conocimiento requiere esencialmente de utilizarlo- llevarlo a la práctica, pues de no ser así este sería un “conocimiento inerte”, siendo necesario como base firme las habilidades básicas del pensamiento y primordial, los procesos de orden superior para aplicar el conocimiento, en consecuencia estos deben ser desarrollados y fortalecidos por el docente y el estudiante.

La clasificación de los procesos de orden superior son los siguientes:



Figura 8.- Procesos de Orden Superior

2.13.1 Análisis.- Es decir es la aptitud que tiene el ser humano para observar por partes más entendidamente las cualidades, propiedades o características de alguna cosa determinada con el fin de proporcionar una respuesta.

Al realizar estos procesos lo que los alumnos pretenden es hacer uso de los que están aprendiendo y crear nuevos conocimientos y buscar la manera de poner en práctica en las diferentes situaciones todo lo adquirido.

2.13.2 Síntesis.- Es la aptitud que el ser humano posee y le permite anexar los elementos que han sido separados por medio de una organización. Es decir permite destacar las partes más importantes de un todo. Los niños al momento que su maestra les lee un cuento y ella solicita que los niños comenten que fue lo que entendieron, pues ellos lo que hacen es sintetizar lo que ellos entendieron y los más importante e impactante que retuvieron de la lectura.

2.13.3 Conceptualización.- Es una perspectiva que se da sobre un todo de los conocimientos de forma simplificada y que de diversas maneras se las puede representar, la conceptualización se apoya en los datos que se tiene de manera real y concreta.

2.13.4 Manejo de información.- El manejo de información lo que pretende es desarrollar aquellas capacidades que tienen los ser humanos para efectuar con éxito todo el proceso y el manejo de la información.

2.13.5 Pensamiento sistémico.- En el pensamiento sistemático permite visualizar la actitud que tiene los individuos y se basa en la perspectiva del mundo que les rodea en su totalidad para un posterior análisis y comprensión, es importante el integrar tanto al análisis como a la síntesis para dar una conclusión a los procesos que los niños posteriormente desarrollarán.

2.13.6 Pensamiento crítico.- Permite pensar de manera autónoma y analizar en base a lo que se observa, escucha y palpa; el pensamiento crítico

incrementa su calidad de tal manera que se apodera de los estándares intelectuales que tiene los seres humanos.

2.13.7 Investigación.- La investigación propone plantear interrogantes dirigidas a una situación o cuestión determinada, al formular un modelo estructurado del que se estudia se debe plantear hipótesis precisas, además de actividades experimentales e intelectuales con el fin de expandir los conocimientos sobre factores determinados.

Los niños por naturaleza investigan, exploran, curiosoan, esta es una manera de conocer y explicar el mundo que le rodea, además esto permite que se vaya desarrollando el conocimiento del niño.

El bebé desde que se encuentra en el vientre materno ya investiga, el hecho que su madre le presente estímulos al bebé permite que el vaya explorando sonidos, colores, formas, ruidos, entre otras cosas, es así que cuando el niño ya nace, muchas de las cosas que la madre le indica para él ya se le hace familiar, esto de la investigación se da en todo el proceso de crecimiento del niño.

A la edad de 8 meses cuando el niño ya empieza a comer solo, aun no con la gran facilidad pero ya lo hace, esta también es una forma de investigar, explorar los alimentos para saber si son o no de su agrado, esto no es solo con los alimentos puesto que el niño ya se encuentra en el proceso de gatear, es aquí

en donde existe una exploración eminente en el transcurso de ir de un lugar a otro e ir palpando los objetos que se le presenten en el camino.

Cuando el niño tiene 1 a 2 años ya empieza a caminar por ende la exploración será mayor y podrá alcanzar los objetos y cosas que antes no lo podían hacer, ya en la edad pre-escolar de 3 a 5 años las destrezas y habilidades de los niños son más fluidas, la curiosidad en esta etapa es dada con mayor frecuencia ya tiene completo dominio de su cuerpo y el hecho de que el niño ya se encuentra en un lugar con amigos hace que esto sea más productivo.

Su interacción con familiares y aquellos que los rodean les ayudarán a moldear su personalidad y a definir sus propias maneras de pensar y actuar.

2.13.8 Meta- cognición.- Es la capacidad que tiene el individuo para re-estructurar los propios conocimientos, se puede decir que la meta-cognición son estrategias que permiten identificar cual es el tipo de aprendizaje que se tiene y con el cual se está aprendiendo, es auto-regular los propios procesos mentales básicos, los niños aun no pueden desarrollar estos procesos pero en un futuro serán capaces de hacerlo.

Es importante que las docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Lucía Franco de Castro” estimulen en los niños la capacidad de pensar e investigar pues por medio de esto sus capacidades de desarrollo superior se potencializarán ya que el análisis y síntesis se fortalece y empieza el camino hacia la

construcción de emisiones más críticas y razonables. Conforme avance su periodo de maduración el niño alcanzará las siguientes habilidades siendo necesarias las bases, por ende es primordial ejercitar y promover estas en edades tempranas.

2.14. Etapas del desarrollo del pensamiento

Las etapas de desarrollo del pensamiento dependen o van acorde a la etapa de crecimiento en la que se encuentre el niño a la niña, por ello la teoría de Piaget es reconocida por destacar las etapas de desarrollo cognitivo, ya que destaca que los niños y niñas cruzan una serie de etapas específicas que los llevan a la maduración. Pero es importante recordar que la maduración de cada niño es diferente y no siempre cumplirá un orden fijo.

2.14.1 Etapa sensorio-motora:

La mayor fuente de percepción de información a esta edad son principalmente sus sentidos, es decir su inteligencia o pensamiento es más práctico por esta razón este estadio también es conocido como pre- lingüístico, ya que la inteligencia del pequeño está centrada en las acciones y movimientos, además empiezan a potenciar su capacidad para relacionarse con el medio que les rodea. Inicialmente su confianza esta netamente en sus reflejos.

2.14.2 Etapa Pre-operacional

En esta etapa los niños adquieren el lenguaje y aprenden que pueden manipular los símbolos que representan el ambiente. Pueden manejar el mundo de manera simbólica, pero todavía no son capaces de realizar las operaciones mentales reversibles. Es por ello que Piaget (1967) denominó a este periodo la etapa pre-operacional del pensamiento.

2.14.3 Etapa de relaciones formales

En la etapa final del desarrollo cognitivo (desde los doce años en adelante), los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Pueden aplicar la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. También desarrollan una mayor comprensión del mundo y de la idea de causa y efecto. Esta etapa se caracteriza por la capacidad para formular hipótesis y ponerlas a prueba para encontrar la solución a un problema.

2.15. Teoría Constructivista – Piaget

Esta teoría sustenta que el sujeto construye su propio conocimiento a través de la acción, por tanto se puede decir que el proceso de enseñanza-aprendizaje es dado activamente y a su vez se interactúa con el objeto de estudio, el nuevo conocimiento adquirido es asimilado con todas las experiencias e información previas que posee el sujeto, siendo un aprendizaje subjetivo pues la persona puede ir modificando el mismo.

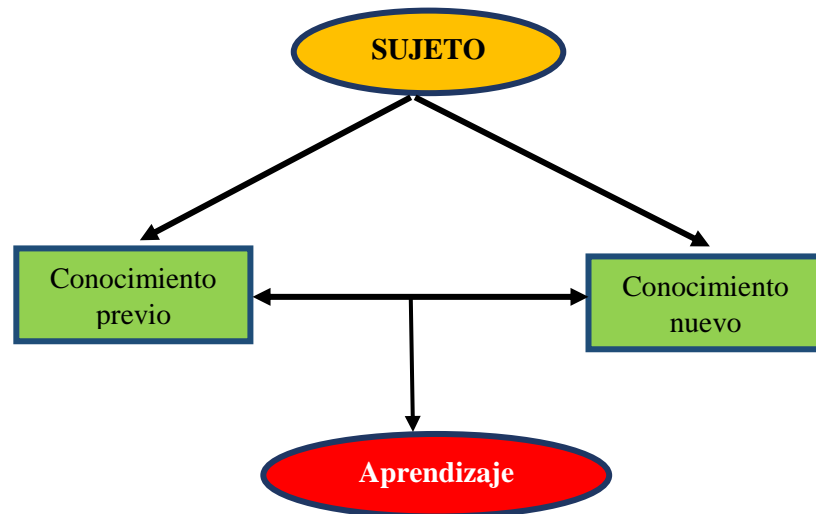


Figura 9.- Teoría Constructivista – Piaget

Según Piaget el aprendizaje del niño es holístico, es decir este se construye por medio de varias actividades, ejemplo (la lectura, la exploración, el escuchar, la manipulación).

2.16. Elementos del pensamiento

Existen ocho elementos que permiten una mayor potencialización del pensamiento.

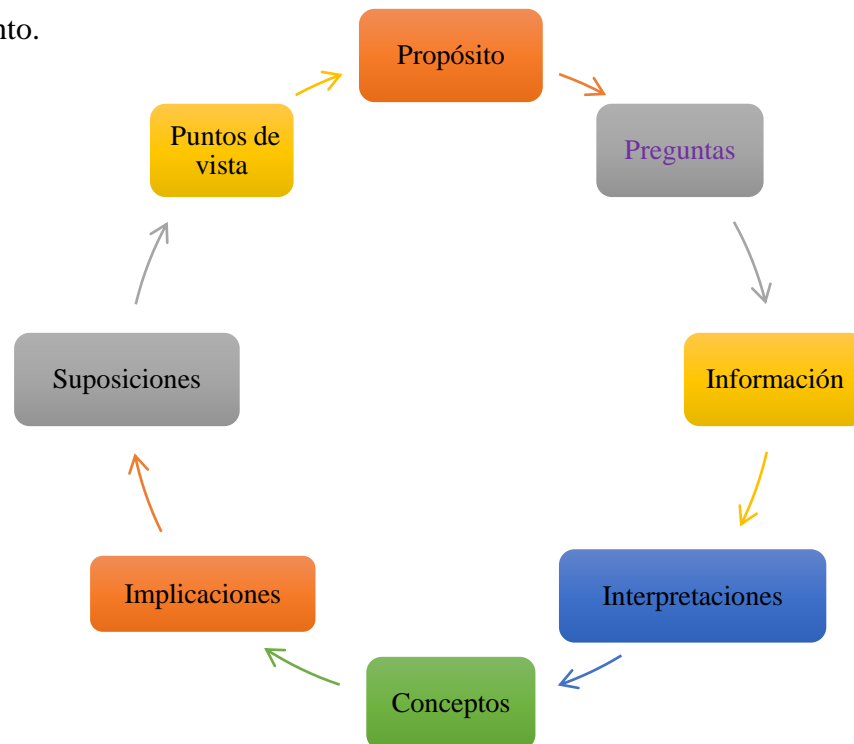


Figura 10.- Elementos del Pensamiento

2.16.1 Propósito.- Hace referencia a una meta u objetivo planteado.

2.16.2 Preguntas.- Diferentes cuestionamientos que se tratan de responder, aquí debe a ver un asunto clave al cuál se debe responder.

2.16.3 Información.- Es todo lo que se necesita para contestar las preguntas: datos, hechos, observaciones y experiencias.

2.16.4 Interpretaciones.- Son las conclusiones o posibles soluciones a las que se llegan.

2.16.5 Conceptos.- Son las ideas claves utilizadas para pensar entre ellas están las teorías, las leyes, principios y modelos que permiten identificar el concepto básico de la pregunta que se ha planteado.

2.16.6 Suposiciones.- Son ideas que se dan por válidas o ciertas que se utilizan para el razonamiento.

2.16.7 Implicaciones.- Resultado de los procesos y pensamiento que permite verificar si el razonamiento dado es cierto o no.

2.16.8 Puntos de vista.- Hace referencia a una perspectiva u orientación que debe ser tomada en cuenta.

2.17. Estructuras básicas del pensamiento

El pensamiento está conformado por cuatro estructuras: imagen, concepto, símbolo y lenguaje. **Ejemplo:** Cuando una persona está pensando en una manzana, tendrá una imagen mental de esta fruta, pero también vendrán a su mente más aspectos como su color, su sabor entre otros.

2.17.1 Imagen.-Es una representación que admite expresarse no verbalmente, esta surge como respuesta a una práctica sensorial, y puede ser manipulada e incluso visualizada, además pueden ser representaciones complejas o abstractas pero muy esenciales para el pensamiento y la cognición.

2.17.2 Concepto.-Son categorías mentales que la persona realiza y puede clasificar determinado grupo de personas o cosas que presenten características similares, estos pueden basarse en experiencias anteriores, ser adaptados y modificados.

2.17.3 Símbolo.-Son un conjunto de signos orales y escritos (letras, números o notas musicales), además estas son representaciones que no se asemejan a la realidad y poseen un significado. **Ejemplo:**



Fiesta (cumpleaños)



Amor

2.18. Tipos de pensamiento en los niños

2.18.1 Pensamiento creativo

Edward De Bono afirma: “el pensamiento creativo o pensamiento lateral es importante porque le da al ser humano la capacidad de encontrar conocimientos e ideas nuevas” (Bono, 1989).

Capacidad que tiene el niño y la niña para crear pensamientos que son inusuales o innovadores, es decir el infante es capaz de ir más allá de lo establecido y fundar una idea original. El desarrollo de este pensamiento se ve incitado por algunos factores entre ellos están: ambiente, cultura y genética, pues estos inciden en el progreso de este pensamiento por ello habrán niños que presenten una mayor creatividad.

“Las escuelas matan la creatividad, la bloquean, cuando tratan a todos los niños como iguales siendo tan diferentes” (De Zubiría, 2000). Por esta razón es necesario tomar muy en cuenta el trabajo de las y los docentes infantiles en el aula sin olvidar que cada niño o niña es un ser único y diferente al igual que sus pensamientos, es así que la función primordial de los maestros es incentivar a los pequeños a la creación de ideas nuevas.

La educación tradicional validaba como un buen proceso de aprendizaje la repetición, memorización y reproducción de información o datos según el docente siendo así que el niño o niña no era capaz de producir ideas originales o no las compartía por miedo o temor a estar equivocado.

Por tanto el pensamiento creativo se debe cultivar ya que las habilidades que se requieren para el progreso del mismo no necesariamente son naturales éstas pueden aprenderse mediante una correcta estimulación.

2.18.2 Pensamiento convergente

También conocidas como pensamiento lógico, convencional, racional o vertical, se encuentra ubicado en la parte izquierdo del cerebro. Denominado así porque ante un problema el pensamiento convergente tiene una solución determinada o una única respuesta, es decir utiliza la lógica, este pensamiento es el que se usa en la Ciencias Exactas porque necesita respuestas exactas y únicas.

Los seres humanos al obtener toda la información del medio, organiza dicha información de manera ordenada y lógica basándose en los conocimientos previos para llegar a una solución inequívoca que de por terminado el problema.

2.18.3 Pensamiento divergente

El pensamiento divergente tiene una estrecha relación con la creatividad, puesto que al enfrentarse a un problema este pensamiento no es lineal en sus soluciones si no al contrario tiene múltiples, variadas y creativas perspectivas ante la solución de una respuesta, es un pensamiento que explora lo insólito y lo original.

De Bono habla de pensamiento lateral orientado a la destrucción de esquemas y a un conjunto de procesos para generar nuevas ideas mediante una estructuración perspicaz de los conceptos disponibles en la mente. La divergencia es un aspecto fundamental del proceso creativo, sin embargo, la

propia definición de creatividad requiere de la convergencia para alcanzar un resultado.

2.18.4 Pensamiento deductivo- inductivo

Este pensamiento hace referencia a un razonamiento que va de lo general a lo particular, por tanto este parte de las premisas para emitir conclusiones particulares, concretas o más específicas, cabe resaltar que este razonamiento permitirá al niño reforzar el pensamiento lógico.

Existen varias estrategias metodológicas que permiten promover el desarrollo del pensamiento inductivo- deductivo en los pequeños este hace que el niño influido por su interés de participación.

UNIDAD III

RELACIÓN DEL LENGUAJE Y EL PENSAMIENTO INFANTIL

2.19. Relación entre lenguaje y Pensamiento

La relación entre el lenguaje y el pensamiento es fundamental en todo proceso de construcción del desarrollo personal. Para que este tenga lugar es imprescindible que el niño se relacione con los demás, es decir, que establezca relaciones sociales.

El hablar es un hecho tan natural y repetitivo que ocupa múltiples lugares en la vida del hombre, se presenta normalmente en casi todos los actos cotidianos de los seres vivos así como, el pensamiento que tienen una interrelación con el lenguaje.

2.19.1 Postura Piagetana

“Piaget señala que el lenguaje cumple un papel fundamental en el proceso de la formación de la función simbólica, puesto que a diferencia de las otras de sus manifestaciones que son construidas por el individuo de acuerdo a sus necesidades. El lenguaje ya está completamente elaborado y le provee, por ello, de un conjunto de herramientas cognitivas (relaciones, clasificaciones, etc.) al pensamiento”. (Piaget & Inhelder, 1968).

Piaget presenta algunas aclaraciones que se dan en cuanto al lenguaje y razonamiento lógico que tienen los seres humanos, él afirma que el lenguaje no es una condición necesaria para desarrollar el pensamiento lógico ya que en los experimentos realizados tanto por Piaget como por Inhelder demostraron con niños sordomudos que a pesar de su discapacidad ellos pueden razonar de la misma manera o de una mejor forma que los niños “normales”, con esto llega Piaget a la conclusión de que tanto el lenguaje y el pensamiento son dos problemas distintos en donde el coeficiente intelectual juega un papel muy importante. Cabe recalcar que no todos los niños sordomudos aplican a este análisis.

El lenguaje hablado y el desarrollo del pensamiento es uno más de los experimentos que aplicó Piaget para analizar cómo el niño se relaciona determinándose dos puntos de vista: el primero el lenguaje hablado “egocéntrico” y el segundo el lenguaje “socializado” que fue descrito en la unidad número uno del marco teórico de la presente investigación .

2.19.2 Postura Vygotskiana

En preámbulo de lo que es el lenguaje para Vygotsky, él destaca y tiene un mismo punto de vista con Piaget en afirmar que el lenguaje no necesariamente depende del desarrollo cognitivo que tiene el ser humano, sino de una interacción del mismo individuo con el medio que le rodea.

Teniendo esto en cuenta se puede decir que el lenguaje se va adquiriendo a través de la relación que tiene el sujeto con el medio, esto se da biológicamente ya que al relacionarse con otras personas se crea signos de comunicación verbales y así es como el lenguaje se adapta a nuestro medio.

“Vygotsky consideró el lenguaje como el instrumento más importante del pensamiento y le dio importancia a las funciones cognitivas superiores, entre ellas, a las que se fomenta en la escuela. El énfasis en estas ideas deriva quizás del momento histórico por el cual atravesaba su país conforme con ello, lo procesos de comunicación y participación compartida en actividades, por su

propia naturaleza, comprometen al niño y cuidadores en la tarea de ampliar el conocimiento del niño y su habilidad de aplicarlo a nuevos problemas” (Vygotsky, 1993).

De la misma manera el pensamiento para Vygotsky tiene una misma relación con el lenguaje ya que el pensamiento se da a través de la interacción con el medio para luego ser egocéntrica y posteriormente interiorizar, tal como pasa con el lenguaje.

Vygotsky, considera al lenguaje como parte esencial en el pensamiento y da gran importancia a las funciones cognitivas superiores, él no descarta que el lenguaje debe relacionarse con el pensamiento en un momento determinado del proceso evolutivo del niño, sin embargo Vygotsky considera que ambas capacidades se desarrollan de manera independiente y esto es evidente en cada progreso del niño.

Vygotsky hizo hincapié en este tema con una nueva psicología donde la interrelación y las claves sociales así como el lenguaje son indispensables para el desarrollo del ser humano. El pensamiento y la memoria han de servir como parte integral y fundamental de la formación y desarrollo del niño. La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) en la educación es importante ya que el docente debe distinguir entre aquello que el alumno es capaz de aprender por si solo y con la ayuda de alguien más.

2.20. Desarrollo del Pensamiento y el Currículo

En la Nueva Reforma Curricular implementada por el Ministerio de Educación en la cual se elaboró la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, tiene como finalidad garantizar una calidad educativa alta, por ello ésta se ha fundamentado en algunas bases pedagógicas, principalmente en la denominada Pedagogía Crítica la cual menciona que el centro de atención principal es el estudiante, y resalta la importancia de la potencialización de sus capacidades cognitivas.

Este diseño curricular pretende, fortalecer el proceso de construcción del conocimiento, promulgando el desarrollo de un pensamiento crítico, creativo y también lógico, mediante el cumplimiento de objetivos planteados en el mismo currículo, en los cuales se manifiesta la importancia de la adquisición de las habilidades básicas del pensamiento, como base para que los niños y niñas puedan alcanzar la meta-cognición mediante procesos cognitivos y educativos.

El Currículo de Educación Básica al mencionar un pensamiento lógico, creativo y crítico ayuda al estudiante a alcanzar su perfil de salida en el cual se pretende que tanto el niño como la niña mediante una formación sólida sea capaz de argumentar de una manera crítica, además de investigar y explorar mayor información, reflexionar por sí mismo, ser participe activo de su sociedad y resolver problemas pues con los resultados de aprendizaje el infante vinculará la formación humana y cognitiva que propone esta nueva reforma.

Además es importante recalcar que este currículo busca una educación integral en el niño, siendo el aula infantil el medio principal para fomentar el desarrollo de su pensamiento, la adquisición de nuevos conocimientos, la práctica de valores y la interacción con el entorno que le rodea. Al mismo tiempo la nueva reforma requiere la presencia de docentes guías en el aula quienes garanticen un acompañamiento a los educandos, proponiendo recursos necesarios que promueven la autonomía en los escolares.

Durante este año de educación, el trabajo debe ser sistemático con el propósito de que el infante alcance los pensamientos antes mencionados, y sean estos los que permitan al niño estructurar su lenguaje de manera que este apto para comparar y explicar información de modo autónomo y seguro.

3.21. Pensamiento y Creatividad

"Creatividad es una forma de pensar cuyo resultado son cosas que tienen, a la vez, novedad y valor" (Romo, M.). La creatividad es un proceso del pensamiento dentro de un individuo que hace que las personas puedan generar productos, ideas, conceptos ya sean estos nuevos o simplemente redefinir estas ideas y conceptos dando nuevas soluciones a las mismas.

Para efectos de la creatividad es de suma importancia el ambiente, pues este cumple un papel importante en el desarrollo de la misma, este debe ser en

un ambiente propicio pues este factor favorece a que se desarrolle de una mejor manera la creatividad de cada persona en diferente situación.

¿Somos todos creativos?, la creatividad es una aptitud que puede poseer cualquier ser humano, en realidad no existe un ser humano que no posea creatividad simplemente existen personas que tienen “dormida” su creatividad pero si el momento o situación lo amerita es un hecho que esa creatividad saldrá a flote. Desde el punto de vista cualitativo, la creatividad es un don o una carencia, no obstante, desde la óptica cuantitativa la creatividad puede ser examinada mediante técnicas de investigación.

El papel que juega el pensamiento en la creatividad se destaca por tres puntos; primero la estructura que son representaciones internas del mundo exterior construidas sobre la base de estímulos recibidos, segundo los procesos que consiste en una exploración y organización tanto del pensamiento como de la creatividad de toda la información procesada y por último los mecanismos de control, que son instrucciones que regulan la toma de decisiones, evaluaciones de estrategias y como está estructurada y dirigida en el pensamiento.

El pensamiento orientado a la creatividad, en la actualidad se ha vuelto muy complejo y está cambiando constantemente en sus conocimientos y está obligando a niños, jóvenes y adultos a actuar y modificar las ideas, conocimientos, pensamientos y por ende la creatividad para que se acoplen a este cambio.

De la misma manera se debe fomentar en las escuelas y en la educación el pensamiento creativo para que de esta manera se encuentren preparados ante un momento en el que se vean inmersos en una situación o problema y pueda dar soluciones viables, lógicas, razonables y resolver dichos problemas.

En el Centro Infantil “Lucia Franco de Castro” con los niños del paralelo “C” y “E” se realizó una actividad en donde tenían que poner en práctica el pensamiento creativo, por lo tanto la pregunta a la actividad que se realizó fue: ¿Cómo bajarían la pelota si se cayera en el techo de la escuela?, muchos de ellos respondieron con una escalera, esta es una respuesta típica y razonable, pero un grupo más pequeño de niños dio diferentes respuestas como es: bajar con un palo, pedir a un adulto que baje la pelota, esperar que el viento sea fuerte y que se caiga por si solo, subir a un compañero en los hombros, etc., pues estos niños no se quedan con las típicas respuestas sino buscan soluciones lógicas y razonables que permiten de la misma manera llegar a la solución que era bajar el balón del techo.

Los niños deben aprender a pensar de forma libre y creativa, se debe proporcionar un ambiente adecuado para que estas ideas creativas fluyan de manera adecuada y no tengan ninguna obstrucción para que se de un pensamiento creativo.

3.22. Pensamiento y memoria en el niño

El pensamiento es el resultado de varias habilidades mentales como son las básicas, por ello es tan importante estimular el mismo en edades tempranas, de manera que el infante en un futuro sea capaz de emitir respuestas críticas, independientes, que afiancen día a día su pensamiento.

Es así, según la teoría propuesta por Piaget el niño de 6 años de edad, atraviesa la etapa pre-operacional, por tanto su principal fuente de información son sus sentidos, es así que los datos percibidos serán parte de nuevos conocimientos.

Es preciso aclarar que el niño atraviesa la etapa del egocentrismo por lo cual su punto de vista tendrá más valor ante el de los demás, por esta razón es importante que las docentes de aula infantil realicen diferentes estrategias en las cuales los niños interactúen con otros y puedan apreciar otros conocimiento que no sean necesariamente los suyos propios.

Cabe resaltar que a esta edad, los infantes cruzan los denominados “lazos causales”, estos le permiten al niño hacer referencia a la proximidad de alguna situación que ocurre por ejemplo; *El niño tiene sueño, además nota el cambio de color en el cielo, él sabe que la noche se aproxima.*

También se pone de manifiesto la memorización, siendo un proceso de suma importancia para el aprendizaje, desde un punto de vista psíquico, cognitivo

y neurológico, pues posibilita al niño al recuerdo de personas, cosas, lugares, situaciones entre otros.

Desde bebés los niños desarrollan el proceso de memoria, esta es muy diferente a la que adquirirá en la edad adulta, pues las células que activan la memoria se desarrollan durante el primer trimestre de gestación un ejemplo de ello es el reconocimiento de la voz de su madre aunque en un principio esta es inconsciente.

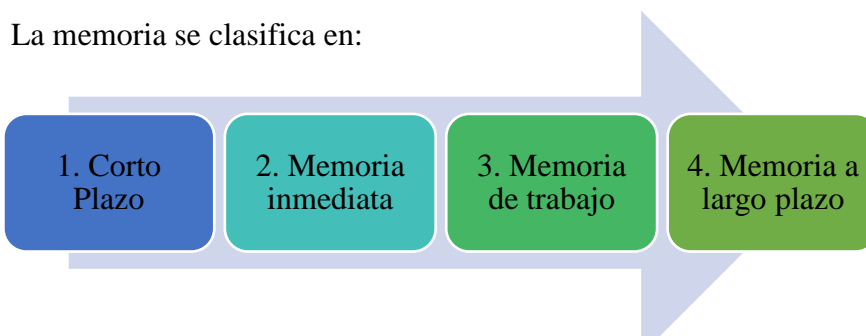


Figura 11.- Clasificación de la Memoria

El desarrollo de la memoria en el niño esta enlazado con su proceso madurativo, pues en los primeros años de vida, se desarrolla poco a poco su memoria a corto plazo debido a que se va dando cuenta de los acontecimientos que vive día a día, conforme ésta va cambiando de acuerdo a ciertas habilidades que el niño va adquiriendo.

A la edad de tres años su memoria consiente se ha desarrollado, y es capaz de realizar cosas y eventos significativos, incluso hasta cuando él o ella sean adultos; a los seis años el reconoce que existen diferentes motivos para recordar, por ello repetir cosas o conversaciones que han escuchado, el deseo de

narrar un cuento o historia, estas actividades aportan a su vez a la potencialización de sus pensamientos.

El pensamiento lógico aún no está del todo desarrollado, pues prefiere utilizar la creatividad y la fantasía a su vez al cruzar por la etapa del egocentrismo, él será el centro de su propio conocimiento, el niño adquiere poco a poco nuevas destrezas que mejoran de manera significativa su conocimiento, su manera de actuar y hablar mostrando así la evolución de sus esquemas mentales.

La capacidad de procesar información y dar solución de problemas, se ve reflejado en esta edad, es decir la inteligencia del infante esta en potencialización, las habilidades básicas del pensamiento como la atención, descripción y concentración serán de gran ayuda para que esta capacidad siga en proceso.

En esta edad también se desarrolla la retención, motivo por el cual las docentes deben estimular al máximo la memoria del niño, ésta obviamente debe ser implícita como son los juegos de esconder objetos, repetir palabras entre otros.

La memoria y el lenguaje son dos procesos que se enlazan, es decir para expresar alguna historia, el niño deberá hacer asociaciones mentales con su pasado para poder emitir algún comunicado.

3.23. Desarrollo del lenguaje en las matemáticas

El desarrollo del lenguaje y el pensamiento lógico – matemático dentro de la Educación Inicial (E.I) son muy relevantes, puesto que los docentes deben ocuparse de ello como algo preferente dentro de la educación en los niños de edad preescolar, la actividad matemática consiste en como acercarse a la realidad y como manifestar ese ambiente en signos lingüísticos conduciéndole a las abstracciones.

La actividad matemática sostiene que los niños al momento de manipular objetos de tamaños y formas diferentes o al establecer relaciones o simplemente cuando ya toman conciencia de lo que está pasando, se va generando esquemas del pensamiento básico para establecer las primeras nociones. A medida que se va adquiriendo estas nociones se va también comprendiendo las palabras y los signos lingüísticos así se estimula el lenguaje y se potencializa el pensamiento.

El conocimiento lógico matemático no se adquiere verbalmente, si no por el contrario este es básico en el desarrollo cognitivo, en las áreas como la percepción, memoria o atención. La etapa de cero a seis años es una de las más importantes, el objetivo de las matemáticas en esta etapa es ayudar al niño a que construya su pensamiento y a que los contenidos lógicos matemáticos sean de utilidad para el conocimiento del entorno.

3.24. Desarrollo del lenguaje en el pensamiento abstracto del niño

“El **pensamiento abstracto** supone la capacidad de **asumir un marco mental de forma voluntaria**. Esto implica la posibilidad de cambiar, a voluntad, de una situación a otra, de descomponer el todo en partes y de analizar de forma simultánea distintos aspectos de una misma realidad”. (Barrios Mamani Mayra, 2006).

Este pensamiento no necesita ser percibido de manera concreta, este aprendizaje se da sin necesidad de mirar lo que necesitamos aprender. Este pensamiento es muy utilizado para el aprendizaje de las matemáticas, y según Piaget se alcanza una vez que el niño haya atravesado la etapa sensorio- motriz y la etapa del pensamiento concreto, se menciona que a la edad de 11 años se aprecia el razonamiento abstracto.

Se puede apreciar en niños y niñas de 5 años diversas relaciones de carácter abstracto, tal como es causa- efecto, en la cual el niño ya realiza procesos de análisis y reflexión, además gracias a esto el infante adquiere el lenguaje, fundamental para comunicarse y resolver problemas, esto es necesario para que el pequeño pueda imaginar, sin necesidad de dibujar, escribir o hacer realmente alguna de estas cosas, también para que pueda analizar las consecuencias que se darán si realiza alguna acción, necesaria para crear, pues el niño necesita diferenciar el todo de sus partes, además es preciso para llevar una reforzar el hábito de organización en los niños.

Este pensamiento se refuerza y se estimula con ayuda de las experiencias que el niño atraviesa en su entorno. De esta manera es importante el trabajo de las docentes para fortalecer el pensamiento abstracto mediante actividades diarias como leer un cuento y solicitar que el niño cerrado los ojos imagine tal situación, obviamente este proceso es interno pero entre mayor sea el fortalecimiento en cosas abstractas, mayor será el alcance de este pensamiento.

3.25. Lenguaje en relación a la socialización del niño

El lenguaje, se identifica como una actividad cognitiva inherente al ser humano. En los niños su desarrollo es primordial, comprende varias fases bien diferenciadas, en las que se destaca la gran influencia del contexto al que un niño se encuentra expuesto. Una de las fases que se destaca es la preescolar en la que el menor amplía el círculo de sus conocidos y comienzan a independizarse, cabe recalcar que su nivel de abstracción de palabras se incrementa enriqueciendo hábilmente su vocabulario.

El desarrollo del lenguaje en los menores, parte de las relaciones interpersonales que inician, este objetivo lo logra a través de la conversación, en un principio, los niños comienzan con pláticas muy poco fluidas pero paulatinamente irán estimulando sus deseos por hablar, de esta manera corregirán la forma e irán aprendiendo a situar las frases y sus pensamientos de manera más entendible. Es por esto que la socialización es crítica debido a que

los niños están siendo expuestos al mundo exterior, no sólo se comunicará con sus homólogos sino, que comienzan a exponer sus propias ideas y sentimientos.

Dentro de los procedimientos de aprendizaje se reconocen dos procedimientos específicos empleados por los niños, en mayor incidencia se encuentra: la imitación y la creatividad. El niño inicia el desarrollo del lenguaje enfocando su atención a lo que comentan las personas que se encuentran a su alrededor y utilizando la imitación como un recurso para poder integrarse en un grupo social. En relación a la creatividad, poco a poco va descubriendo la relación que existe entre sus semejantes al momento de conversar.

La socialización es un punto crucial dentro del desarrollo del niño pues está ligado con las relaciones interpersonales, sin embargo tiene un objetivo muy importante y crucial en la adquisición del lenguaje, para esto el niño necesita de una estimulación para que se desarrolle sin dificultad.

El lenguaje no está ligado solamente a áreas de conocimiento sino también aspectos importantes en la vida del individuo como es la educación socializada, el aprender una lengua lleva a descubrir un sistema de ideas donde va más allá de la sensación, convirtiendo al lenguaje en un ente social, un niño que aprende el lenguaje aprende al mismo tiempo sobre su realidad, las cosas que lo rodean y lo que se encuentra en su interior; este proceso de formación de la realidad es un hecho social y por ende fundamental para el desarrollo del niño pues el lenguaje actualmente simboliza un sistema social.

“La familia constituye uno de los agentes principales de socialización, pues los padres e hijos funcionan como un sistema bio-psico-social, el niño tiene la necesidad de relacionarse y esta relación se da en torno al lenguaje”. (Simkin y Becerra (2013, p. 127))

Desde el inicio de la vida el niño tiene la necesidad de comunicarse y lo hace a través de varios gestos que llaman la atención de las personas que están a su cargo (padre, madre, hermanos, etc.), mientras va creciendo va adquiriendo nuevos signos lingüísticos que permiten ampliar su lenguaje y tener más relación con el medio que le rodea, este es un proceso que dura toda la vida ya que constantemente se va adquiriendo nuevos conocimientos, lenguas que permiten una mejor socialización.

3.26. Desarrollo del pensamiento en relación a la pedagogía conceptual de Miguel de Zubiría.

“El propósito de la pedagogía conceptual es caracterizar el perfil del estudiante que se quiere formar en sus tres dimensiones: intelectual, afectiva y expresiva, lo cual nos permite apreciar como el desarrollo de los estudiantes únicamente lo logra a través de los mediadores, (docentes, padres, amigos, hermanos mayores) la comprensión del mundo que lo rodea.” (Miguel De Zubiría Samper, 2012).

El objetivo de la pedagogía conceptual es promover en los seres humanos que sean amorosos, éticos, competentes y creativos, es decir que tengan

habilidades, valores, destrezas así como promover el pensamiento de tal manera que el producto sea interpretado; el conocimiento junto con la cultura.

La pedagogía conceptual tiene como propósito que el estudiante en este caso los niños de 5 años del Centro Infantil “Lucia Franco de Castro” que no solo sus conocimientos sean intelectuales y científicos sino también en el área emocional de esta manera el niño sea vea en la capacidad de enfrentarse a la realidad social y al mundo que le rodea con más amplitud.

Esta pedagogía se encuentra orientada al desarrollo de la inteligencia en todas sus áreas, tiene dos postulados básicos, uno psicológico y otro pedagógico, que incluyen 12 macro proposiciones, que se describirán posteriormente.

3.26.1. Postulados de la Pedagogía Conceptual:

3.26.1.1 Triángulo humano: Esta pedagogía postula que el ser humano se encuentra conformado por TRES FASES:

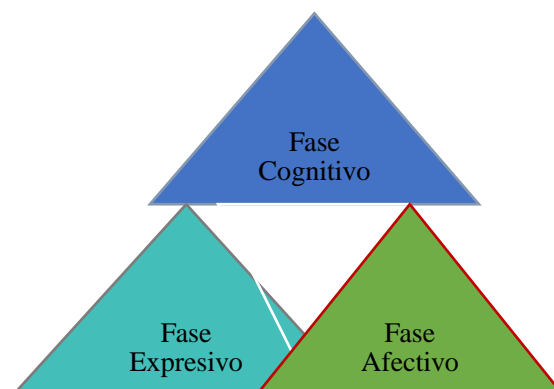


Figura 12.- Postulados de la Pedagogía Conceptual / Triángulo humano

Fase cognitiva.- permite un acceso a la comprensión y la información de los conocimientos permitiendo al niño que asimile todo lo que está aprendiendo y todo esto ponga en práctica y aplique en su contexto.

Fase expresiva.- todo lo que el niño aprenda lo domine y esto permita realizar un proceso de autoconocimiento, poniendo en práctica cuatro pasos: el procedimiento, conciencia operacional, simulación y ejercitación.

Fase afectiva.- lo que propone dicha fase es motivar al niño el interés a ser más sensible y recíproco ante lo que suceda, despertar en él la curiosidad y poner a flote todo los conocimientos adquiridos.

3.26.1.2 Hexágono pedagógico: de igual manera la pedagogía de Zubiría menciona que todo acto educativo contiene 6 componentes:

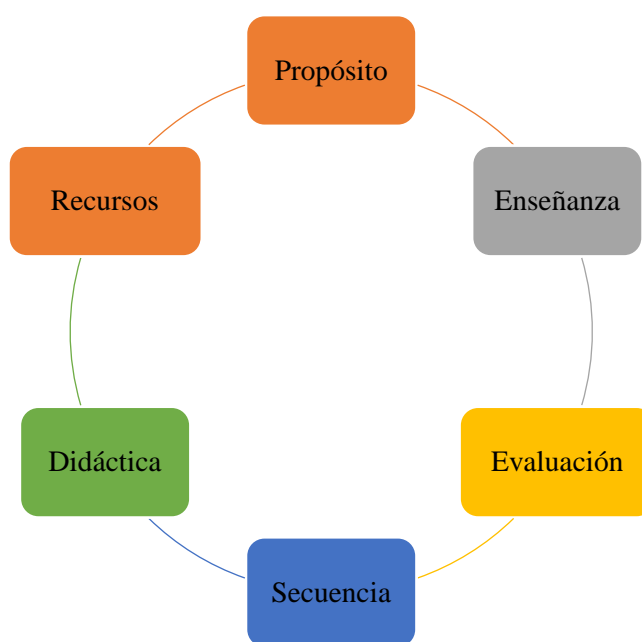


Figura 13.- Hexágono Pedagógico

De acuerdo a esta pedagogía conceptual dentro de los postulados se mencionan seis macro proposiciones

- **Macro proposición 1:** El sistema cognitivo permite conocer la realidad de los conocimientos para producir diversas operaciones intelectuales.
- **Macro proposición 2:** El ser humano por su complejidad dispone de múltiples inteligencias para entender la realidad por la que pasa el individuo, estas constituyen; las motivaciones, conocimientos operaciones intelectuales, todas estas importantes para el desarrollo de las personas.
- **Macro proposición 3:** En este macro propósito menciona 3 funciones básicas: valorar, optar y proyectar.
- **Macro proposición 4:** De acuerdo al sistema afectivo que los seres humanos tienen se debe evaluar los hechos humanos desde el momento que se aplican las operaciones e instrumentos valorativos.
- **Macro proposición 5:** Es importante diferenciar dentro del sistema expresivo, los códigos y los textos que se van presentando.
- **Macro proposición 6:** El aprendizaje que se da en los niños debe consolidar tanto las operaciones intelectuales como las valorativas y expresivas que debe tener el ser humano mientras va desarrollándose.
- **Macro proposición 7:** Lo que propone esta proposición es que la pedagogía conceptual forme seres humanos capaces de amar, ser intelectualmente talentosos y que tengan competencias.

- **Macro proposición 8:** Las enseñanzas que privilegia la pedagogía conceptual son los instrumentos de conocimiento y las operaciones sobre los conocimientos, los valores sobre las normas y valoraciones y el dominar códigos expresivos (lenguajes)
- **Macro proposición 9:** Permite analizar que dentro de esta enseñanza conceptual ocurre en tres momentos como son: fase elemental, básica y de dominio.
- **Macro proposición 10:** El currículo lo que propone es respetar la edad madurativa de los niños así como la enseñanza sea propia de cada uno y a la vez con la ayuda de entes que fortalezcan el proceso educativo.
- **Macro proposición 11:** La enseñanza de instrumentos de conocimiento procura que funcionen las operaciones intelectuales y que de estas existan distintas didácticas mente-factuales que son los periodos y operaciones intelectuales.
- **Macro proposición 12:** Los recursos didácticos deben propiciarse de acuerdo a la necesidad que tenga cada niño y estos deben estar ligados al pensamiento e intrínsecamente también debe estar ligado con el lenguaje.

3.27. Tipos de materiales que ayudan al desarrollo del pensamiento en Educación Infantil.

“El Ministerio de Educación tiene como objetivo, en el currículo de Educación Inicial, propiciar ambientes, experiencias de aprendizaje e interacciones humanas positivas que fortalezcan el proceso educativo en los niños de 0 a 5 años; por ello uno de los aspectos importantes en el currículo es el

uso de materiales concretos como un soporte vital para el adecuado desarrollo del proceso educativo”. (Ministerio de Educación, 2010)

Los niños en edades tempranas perciben mayor información con sus sentidos, manipulan objetos, son capaces de dar soluciones a problemas cotidianos que generalmente son sencillos de resolver, estas cosas que simplemente parecen elementales ejercen una importancia significativa en el desarrollo del pensamiento por tanto trabajar es preciso la utilización de material concreto con los niños, de esta forma se fortalecerá su aprendizaje siendo importante el ambiente- entorno y la naturaleza.

La educación infantil cuenta con tres espacios que promoverán un mayor fortalecimiento del pensamiento, como el aula o su hogar, la naturaleza, los cuales deben aprovechar los docentes poniendo de manifiesto su creatividad para garantizar un buen proceso de enseñanza- aprendizaje. El uso de material permite al niño explorar, observar, descubrir nuevos conocimientos, pues estimula la imaginación, la creatividad que a su vez aportan en el enriquecimiento de su vocabulario.

El uso de material en el aula juega un papel primordial y más a la hora del desarrollo del pensamiento, por ejemplo estimula la memoria, observación, atención, concentración, el reconocimiento de diferentes características en los objetos, y este tiene una mayor incidencia en el aprendizaje mientras más se explore.

El material didáctico que se trabaje con el niño debe cumplir ciertas características:

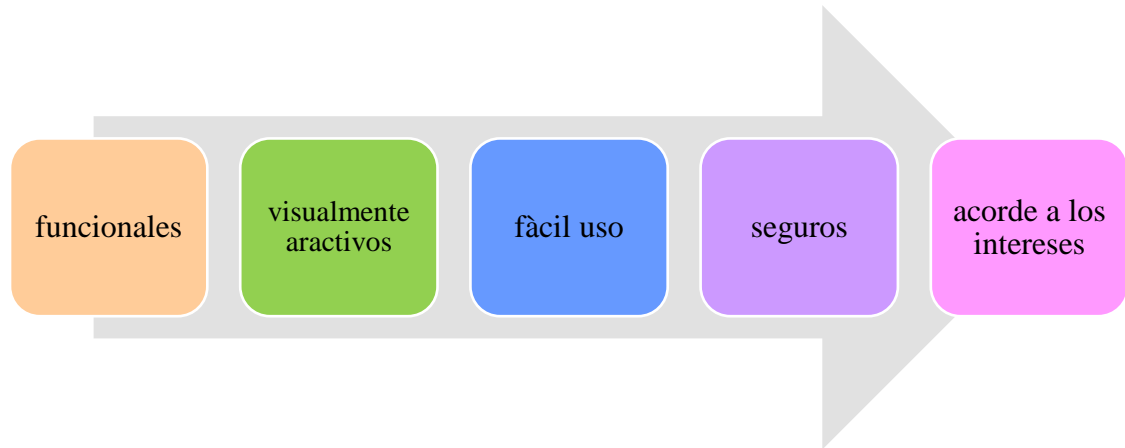


Figura 14.- Características del Material Didáctico

Asimismo los materiales didácticos estimulan las siguientes áreas:

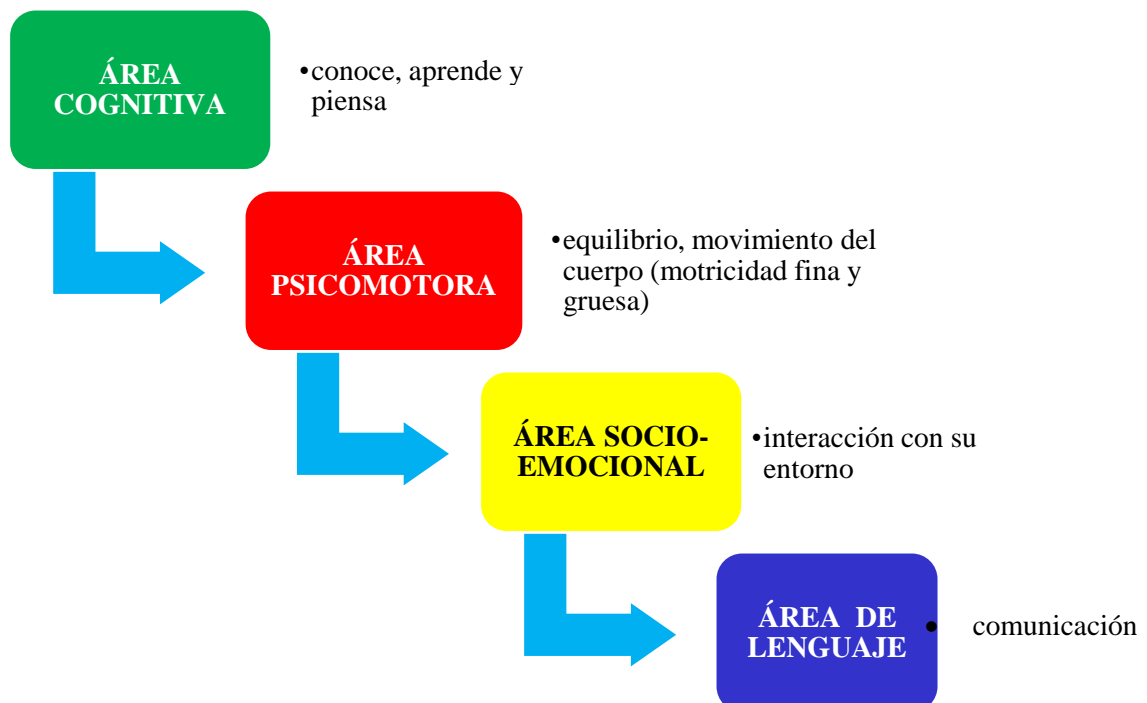


Figura 15.- Áreas de Estimulación/ Material Didáctico

Son varios los materiales que ayuden en el estímulo del desarrollo del pensamiento pero se centraran en aquel que estimula el área cognitiva (desarrollo del pensamiento), como son los rompecabezas, cubos para armar, legos, juegos de memoria entre otros.

Uno de estos juegos o recursos didácticos son las denominadas esgrimas mentales, en el cual se le estimula al niño a mencionar más de una respuesta al momento de realizarle algunas preguntas; el trabajo con tarjetas o libros ilustrados ayudan a la comprensión de temas, más allá de eso el docente deberá dar una explicación adicional; la agrupación de objetos en base a sus características que puede ser forma, color, tamaño, etc.

La identificación de objetos por su nombre, el mencionar el nombre propio de alguna flor, fruto o animal y pedir una información adicional; solicitar que compare dos objetos, promover el desarrollo de problemas entre otras son actividades que producen el desarrollo del pensamiento y a su vez de su criticidad.

En si el material didáctico son aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes o destrezas.

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1. Forma, enfoque, modalidad y tipo de investigación

La investigación será aplicada de forma bibliográfica por que se utilizará estudios de investigaciones científicas anteriores a la investigación que aporten a ellos.

El enfoque de la investigación es mixta cuali-cuantitativa por que se trabajará con variables, dimensiones e indicadores, además se detallará un análisis cuantitativo de los test o instrumentos empleados.

La modalidad será de campo debido a que se realizará la observación directa a los estudiantes y docentes del Centro Infantil “Lucia Franco de Castro”

El tipo de investigación será correlacional, porque la investigación requiere un estudio y se profundizará para encontrar información como causas y relaciones de la variable a investigar.

3.2. Población y muestra

La investigación se llevará a cabo a través de un muestreo intencional, que lo realiza las investigadoras, con conocimientos de causa, determinando así quienes integrarán la muestra en este caso se ha tomado como muestra el primer

año de educación básica paralelos “C” y “E”, de la jornada matutina así como también las docentes de dichos niveles del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”.

MATUTINA:

**Tabla 7.-
Población y Muestra 1ro EGB**

1ro EGB	Número de estudiantes	Maestra/o
	Niños/niñas	
C	34	Lcda. María Del Carmen Villamarín
E	31	MSc. Natalia Durán Salazar
Total	65	2

3.3 Operacionalización de variables

**Tabla 8.-
Operacionalización de Variables**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	TÉCNICA/INSTRUMENTO
LENGUAJE ORAL	Fonológica	Fluidez verbal Identificación de los fonemas Segmentación fonológica	Observación Directa/ Encuesta para docentes
	Semántica	Asocia palabra con significado Utiliza las palabras según su significado	
	Morfosintaxis	Estructuración adecuada de oraciones Correspondencia entre género y número	

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO	Pensamiento simbólico y pre conceptual	Imita y reproduce movimientos de un modelo.	Ficha de observación
		Representación de la realidad A través de la imitación.	
	Pensamiento intuitivo	Identifica una característica de los objetos.	Ficha de observación
		Demuestra creatividad	
		Realiza actividades relacionadas con la cantidad.	
		Revierten mentalmente las acciones.	
		Da varias funciones a un mismo objeto	
		Identificación de varias palabras	
	Realiza actividades de predicción		

3.4 Recolección de datos de la información

En la visita al Centro Infantil “Lucía Franco de Castro” se recopilarán datos como: encuestas y una ficha de observación aplicando a la muestra, se realiza la aplicación de los instrumentos antes de iniciar la investigación y después de la finalización de la misma por lo tanto habrá un pre-test y un post-test.

3.5 Técnicas e instrumentos

Las técnicas que se utilizaron en la investigación fueron: encuestas y ficha de observación; siendo estas las dos principales formas de obtener información real, referente al problema planteado.

3.5.1 Observación

La observación permite conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos.

- Ficha de Observación

3.5.2 Encuesta

La encuesta se utiliza para dar datos cuantitativo a los resultados de la investigación, también es un cuestionario que se realizará a las docentes. Se utilizará como instrumento el cuestionario.

3.5 Procesamiento de la información

La información obtenida será procesada, interpretada y asimilada para obtener datos cuantitativos y calificativos por medio de la tabulación a los datos recolectados.

- Análisis cuantitativo
- Interpretación cualitativa

3.6 Análisis e interpretación de los resultados

Los resultados serán sistematizados, en tablas, gráficos o barras lo cual nos ayudará a realizar análisis estadísticos, para establecer dichos resultados y posteriormente interpretarlos para una mejor comprensión.

3.6.1 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A LAS DOCENTES DE PRE BÁSICA.

Este instrumento fue aplicado a las docentes de Pre Básica, con la finalidad de diagnosticar los conocimientos que poseen las docentes sobre el desarrollo del pensamiento y el lenguaje en los niños de cinco años del Centro Infantil “Lucia Franco de Castro”. De acuerdo a esto se describe a continuación los resultados obtenidos en la encuesta.

Ítem 1. ¿Qué es el lenguaje?

Tabla 9.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 1.

	FRECUENCIA		PORCENTAJE	
Es una forma de comunicación, ya sea oral, escrita o mímica, que se basan en un sistema de símbolos.	A	6	A	100%
Es un complejo de decodificación, transmisión y codificación del mensaje -respuesta en cada una de las intersecciones comunicativas.	B	0	B	0%
Sistema ordena de signos que establece arbitrariamente la unión entre significantes y significados.	C	0	C	0%
	TOTAL 6		TOTAL 100%	



Figura 16 - Encuesta Ítem 1

Análisis e Interpretación

El 100% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro conocen específicamente qué es el lenguaje.

De acuerdo a este ítem, todas las docentes de Pre-básica concuerdan que el lenguaje es una forma de comunicación, ya sea oral, escrita o mímica, que se basa en un sistema de símbolos siendo este una forma de comunicación.

Ítem 2. ¿Cómo cree usted que se trabaja el lenguaje con los niños?

Tabla 10.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 2.

	FRECUENCIA		PORCENTAJE	
A través del juego como actividad paralela a la vida, es a la vez un motor del desarrollo psicológico, un soporte del desarrollo del lenguaje, de cambios terapéuticos.	A	0	A	0%
Mediante actividades lúdicas que se establezcan como herramienta en la cual el ser humano aprende el mundo y logra comunicarse a través del lenguaje oral.	B	4	B	67%
Propicia interacciones entre niños/docentes, niños/niños dentro y fuera del aula, desarrollando un ambiente rico en comunicación a través de la conversación.	C	2	C	33%
	TOTAL 6		TOTAL 100%	



Figura 17 - Encuesta Ítem 2

Análisis e Interpretación

El 67% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro indican que la principal herramienta pedagógica que utilizan las docentes para estimular el lenguaje es el juego, mientras que el 33% destacan la importancia de un ambiente agradable tanto dentro o fuera del aula que incentive al niño a una comunicación con sus compañeros y con su docente.

De acuerdo a este ítem, por lo tanto se puede mencionar que las docentes muestran criterios variados en la forma de como se debe trabajar el lenguaje es así que de una forma sintetizada consideran al juego como actividad paralela a la vida, es a su vez un motor del desarrollo psicológico, un soporte del desarrollo del lenguaje, de cambios terapéuticos es la manera más factible de trabajar el desarrollo del lenguaje con los infantes.

Ítem 3. ¿Qué es fonología?

Tabla 11.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 3.

	FRECUENCIA		PORCENTAJE	
Rama de la lingüística cuyos exponentes poseen como objeto de estudio a los elementos fónicos, teniendo en cuenta su valor distintivo y funcional.	A	0	A	0%
Se dedica a estudiar los sonidos que emite la voz humana, su formación y sus variantes dependiendo de la posición de las diferentes partes del sistema del habla que incluyen desde la lengua hasta órganos internos en la garganta.	B	5	B	83%
Unidad fonológica mínima que resulta de la abstracción o descripción teórica de los sonidos de la lengua.	C	1	C	17%
	TOTAL 6		TOTAL 100%	



Figura 18 - Encuesta Ítem 3

Análisis e Interpretación

El 83% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro asumen que la fonología se dedica a estudiar los sonidos que emite la voz humana, su formación y sus variantes dependiendo de la posición de las diferentes partes del sistema del habla que incluyen desde la lengua hasta órganos internos en la garganta, mientras que el 17% menciona que la fonología hace referencia a la unidad fonológica mínima que resulta de la abstracción o descripción teórica de los sonidos de la lengua.

De acuerdo a este ítem, se puede evidenciar, que la mayoría de docentes conocen las fases del lenguaje siendo una de ellas la fonología, la cual es importante trabajar en los primeros años de vida, pues las docentes que potencialicen esta área promoverán el desarrollo del pensamiento y del lenguaje prioritariamente en el niño de una manera más eficaz.

Ítem 4. ¿Qué es la semántica?

Tabla 12.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 4.

	FRECUENCIA		PORCENTAJE	
La ciencia lingüística que estudia el significado de las palabras y expresiones, es decir, lo que las palabras quieren decir cuando hablamos o escribimos.	A	6	A	100%
Parte de la lingüística que estudia las transformaciones y los cambios experimentados por una lengua a través del tiempo.	B	0	B	0%
Unidad mínima e indivisible de la escritura de una lengua.	C	0	C	0%
	TOTAL 6		TOTAL 100%	

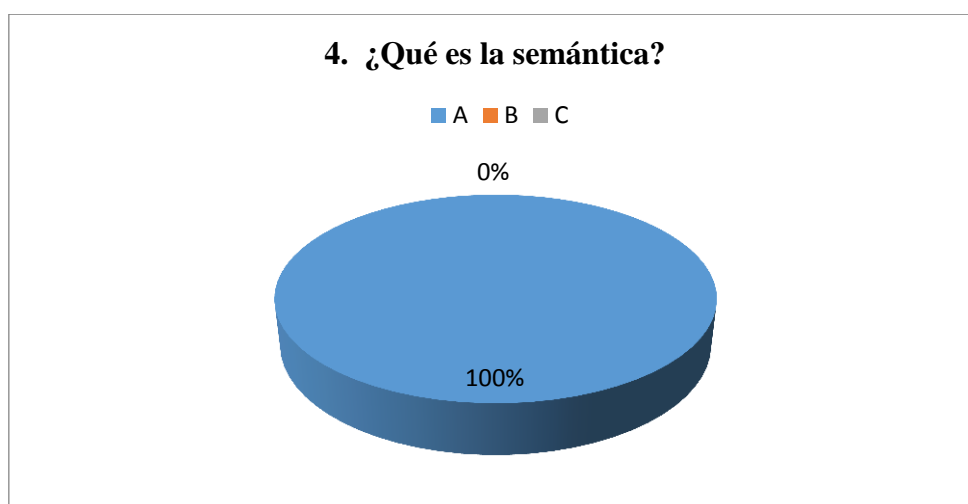


Figura 19 - Encuesta Ítem 4

Análisis e Interpretación

El 100% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro conocen claramente que es la semántica.

De acuerdo a este ítem, las docentes demuestran tener un conocimiento claro sobre la semántica, que es un componente fundamental en la adquisición del lenguaje en el niño, así que estudia el significado de las palabras y expresiones, es decir, lo que las palabras quieren decir cuando hablamos o escribimos.

Ítem 5. ¿Qué es morfosintaxis?

Tabla 13.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 5.

	FRECUENCIA		PORCENTAJE	
Son unidades con significado que participan en la formación de palabras.	A	0	A	0%
Estudia concretamente, el conjunto de las reglas, elementos que hacen de la oración un elemento con sentido y concordancia.	B	5	B	83%
Es la manera en que las palabras se combinan para formar frases y oraciones aceptables.	C	1	C	17%
	TOTAL 6		TOTAL 100%	

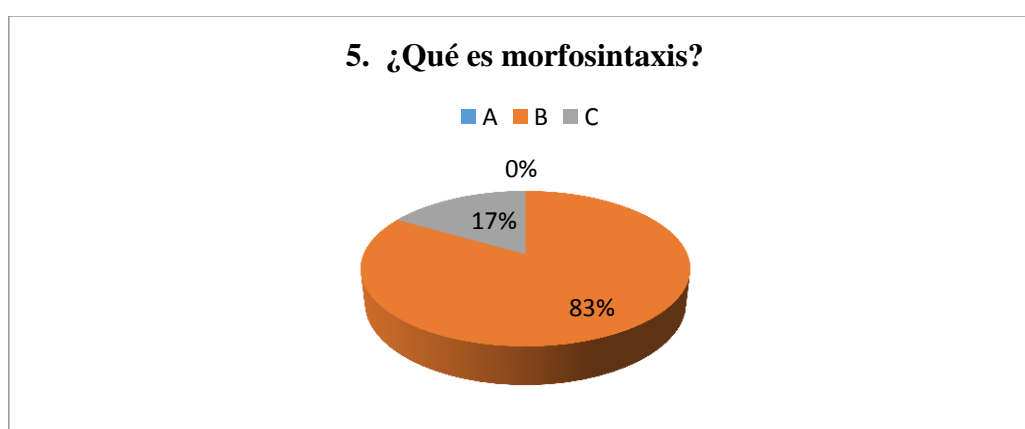


Figura 20 - Encuesta Ítem 5

Análisis e Interpretación

El 83% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro asumen que la morfosintaxis estudia concretamente, el conjunto de las reglas, elementos que hacen de la oración un elemento con sentido y 17% mencionan que esta es una manera en que las palabras se combinan para formar frases y oraciones aceptables.

De acuerdo a este ítem, las docentes expresan que es importante conocer las reglas y elemento dentro de una oración de tal manera que tenga sentido y concordancia a la misma, esto permite que dentro de la zona de escritura no exista mayor error.

Ítem 6. ¿Cómo se trabaja el desarrollo del pensamiento en el niño?

Tabla 14.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 6.

	FRECUENCIA		PORCENTAJE	
Con actividades motoras.	A	5	A	31%
Con actividades lingüísticas.	B	5	B	31%
Con actividades socio- afectivas.	C	6	C	38%
	TOTAL 6		TOTAL 100%	

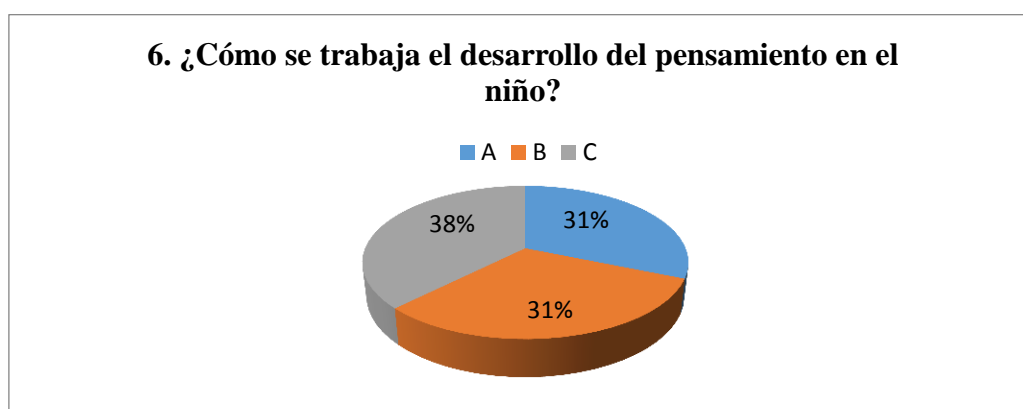


Figura 21 - Encuesta Ítem 6

Análisis e Interpretación

El 38% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro asumen que el trabajo para el desarrollo del pensamiento depende de la estimulación con actividades motoras, mientras que el 31% también indica que son las actividades lingüísticas las que promueven el desarrollo de este, del mismo modo el 31% de los docentes indican que las actividades socio-afectivas son las que inciden en el desarrollo del pensamiento en el niño.

De acuerdo a este ítem, se puede evidenciar que las docentes indican que son las actividades motoras las cuales inciden en el desarrollo del pensamiento, pero también recalcan la importancia de las actividades lingüísticas y socio-afectivas.

Ítem 7. Realiza usted actividades de pronunciación en voz alta (por ejemplo: los nombres de los dibujos zapato, girasol, jaula, jarra, sillón, sombrero)

Tabla 15.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 7.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
5	1	0	0	83%	17%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

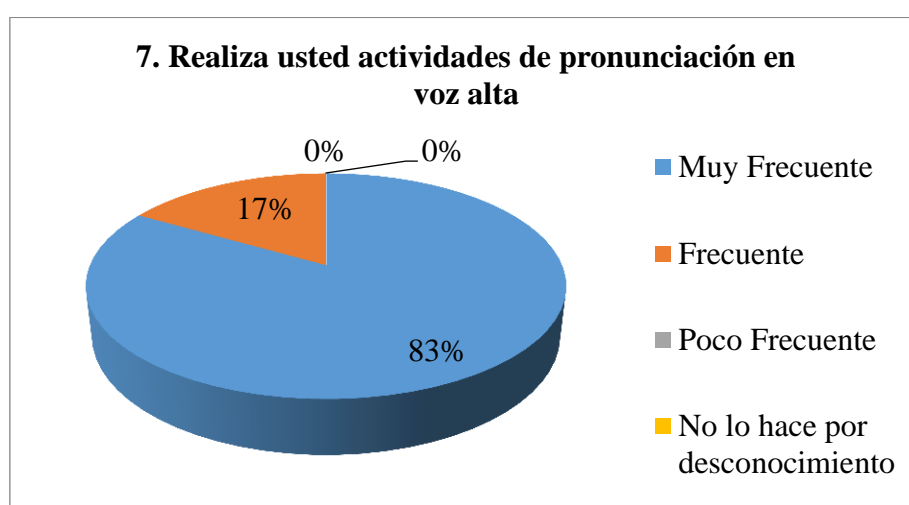


Figura 22 - Encuesta Ítem 7

Análisis e Interpretación

El 83% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro realizan muy frecuentemente actividades de pronunciación en voz alta y 17% menciona que realiza este tipo de actividades frecuentemente.

De acuerdo a este ítem, se puede evidenciar que las docentes potencializan el nivel fonológico en los niños a través de ejercicios de pronunciación en voz alta con el fin de que aumente su léxico y mejore dicha pronunciación, aun que cabe recalcar que hay un porcentaje de docentes que no lo realizan.

Ítem 8. En sus clases, ¿enseña tralenguas a los niños?

Tabla 16.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 8.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
4	1	1	0	67%	16%	17%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

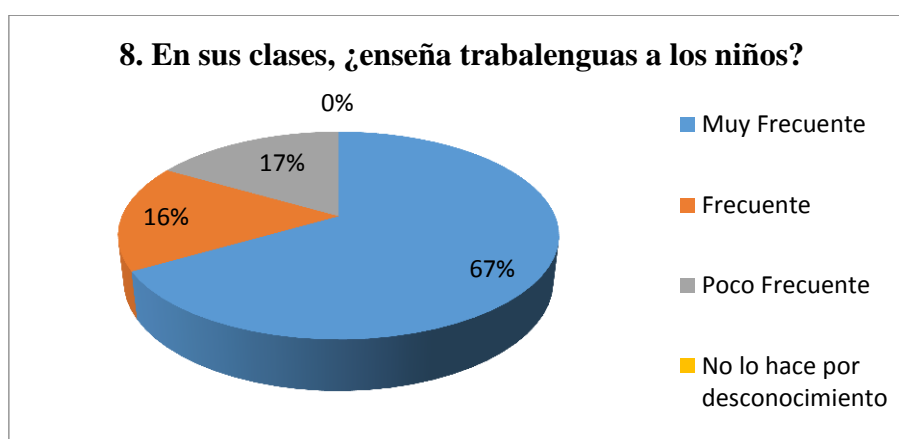


Figura 23 - Encuesta Ítem 8

Análisis e Interpretación

El 67% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro enseña tralenguas a los niños, mientras que el 31% indica que realiza estas actividades frecuentemente y del mismo modo el 17% de los docentes señalan que trabajan estas estrategias de manera poco frecuente.

De acuerdo a este ítem, las docentes de Pre-básica respondieron que consideran importante utilizar dentro del aula de clases esta metodología de enseñanza a través de los tralenguas, por lo tanto se puede deducir que para las educadoras es importante realizar actividades que permitan mejorar el habla del niño para una mejor comunicación, aclarando que también algunas docentes no se focalizan de manera prioritaria en la utilización de tralenguas en el aula.

Ítem 9. ¿Realiza usted actividades de reconocimiento de sonidos onomatopéyicos?.

Tabla 17.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 9.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
5	0	1	0	83%	0%	17%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

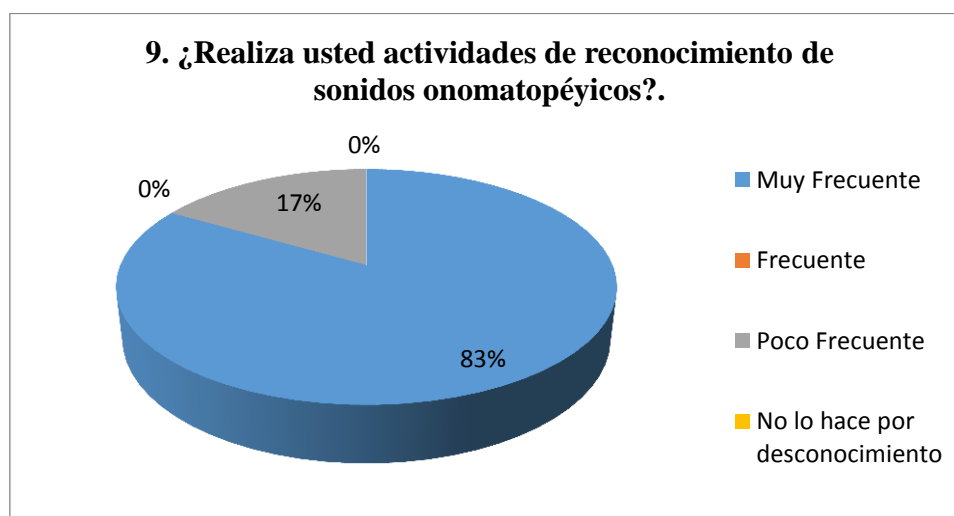


Figura 24 - Encuesta Ítem 9

Análisis e Interpretación

El 83% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente realizan actividades de reconocimiento de sonidos onomatopéyicos y 17% menciona que realiza este tipo de actividades frecuentemente.

De acuerdo a este ítem, la mayoría de las docentes pudieron expresar que es importante realizar actividades que permitan reconocer los sonidos onomatopéyicos, introduciendo temas que sean valiosos y que comprendan fácilmente una metodología dinámica que logre la atención de los niños.

Ítem 10. Aplica actividades de segmentación fonológica (separación) con los niños.

Tabla 18.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 10.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
3	2	1	0	50%	33%	17%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

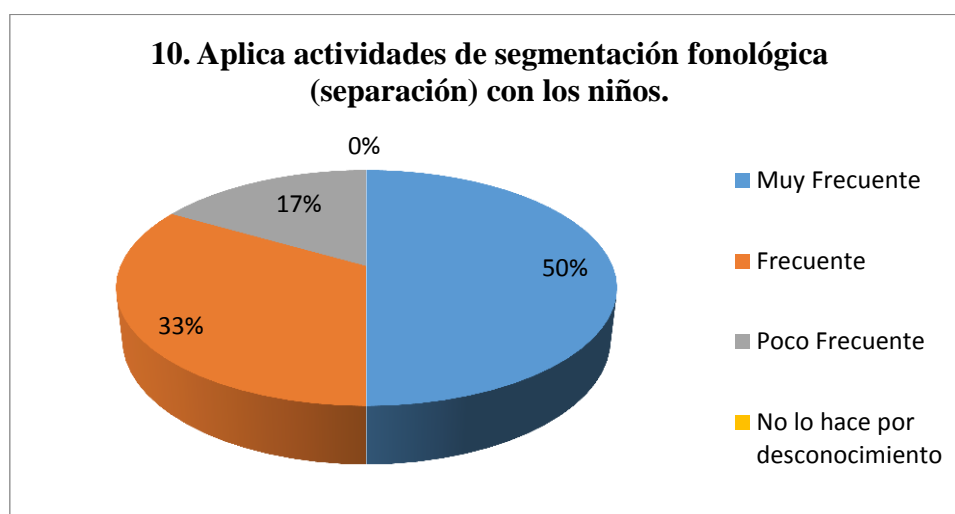


Figura 25 - Encuesta Ítem 10

Análisis e Interpretación

El 50% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro aplica actividades de segmentación fonológica, mientras que el 33% indica que realiza estas actividades frecuentemente, por otro lado el 17% de los docentes señalan que trabajan estas estrategias de manera poco frecuente.

De acuerdo a este ítem, se puede deducir la amplia aceptación de la mitad de las docentes que pudieron afirmar, que al momento de ejecutar una serie de actividades donde el niño pueda realizar segmentación fonológica de tal manera que él sea capaz de identificar la “separación” de las palabras dentro de un contexto escrito u oral.

Ítem 11. Desarrolla en el aula actividades de reconocimiento de fonemas.

Tabla 19.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 11.

	FRECUENCIA				PORCENTAJE			
	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
Inicio	5	1	0	0	83%	17%	0%	0%
Medio	4	0	2	0	67%	0%	33%	0%
Final	4	0	2	0	67%	0%	33%	0%
	TOTAL 6				TOTAL 100%			

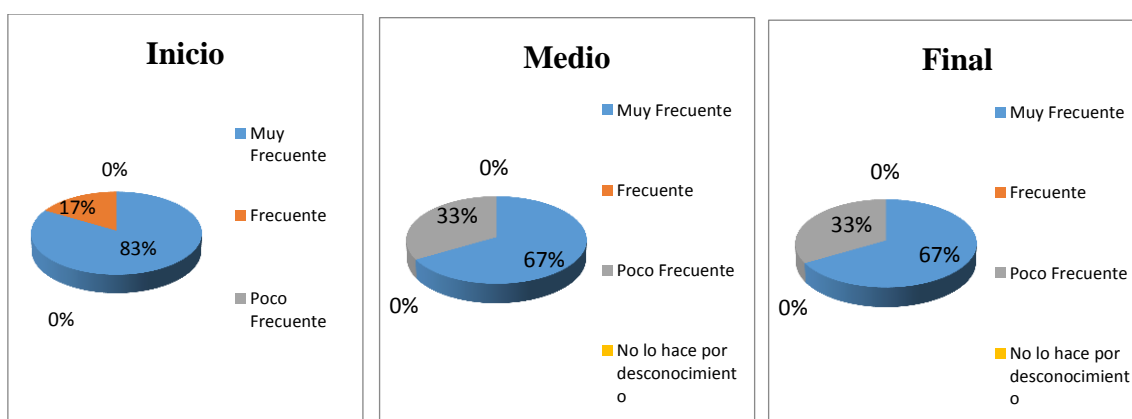


Figura 26 - Encuesta Ítem 11

Análisis e Interpretación

El 83% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro aplica actividades al reconocer los fonemas al inicio y el 67 % en medio y al final de la actividad de forma muy frecuente, el 33% indican que realiza estas actividades poco frecuente en medio y al final y el 17% al inicio de la actividad señalando que trabajan estas estrategias de manera frecuente.

De acuerdo a este ítem, se puede concluir que las docentes si realizan esta actividad de manera adecuada en todos los momentos para la identificación de los fonemas desarrollando el nivel fonológico en el niño dentro del aula.

Ítem 12. Propone actividades en las que el niño establezca la relación grafema (letra)- fonema (sonido).

Tabla 20.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 12.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
2	4	0	0	33%	67%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

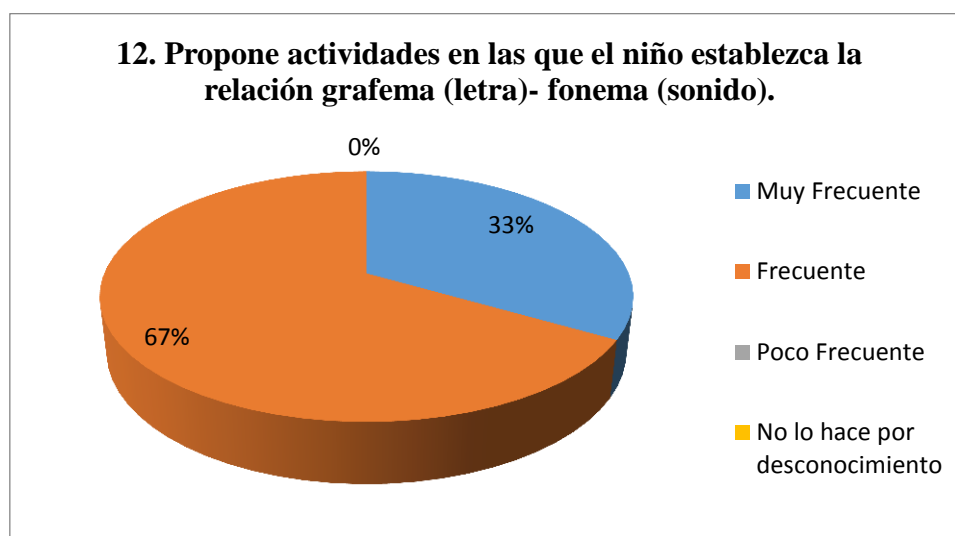


Figura 27 - Encuesta Ítem 12

Análisis e Interpretación

El 67% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro proponen actividades para que los niños puedan establecer relaciones entre grafemas y fonemas, mientras que el 33% indica que realiza estas actividades de manera frecuente.

De acuerdo a este ítem, las docentes expresaron que es necesaria la aplicación de actividades dentro del aula de clases en donde el niño pueda reconocer la relación que tiene los grafemas (letra) con los fonemas (fonemas) para el desarrollo del nivel fonológico.

Ítem 13. Establece actividades en las que el niño cambie un grafema (letra) de una palabra para que de sentido a otra (ejemplo: boca- foca; oreja – oveja; ropa- sopa).

Tabla 21.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 13.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
2	1	3	0	33%	17%	50%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

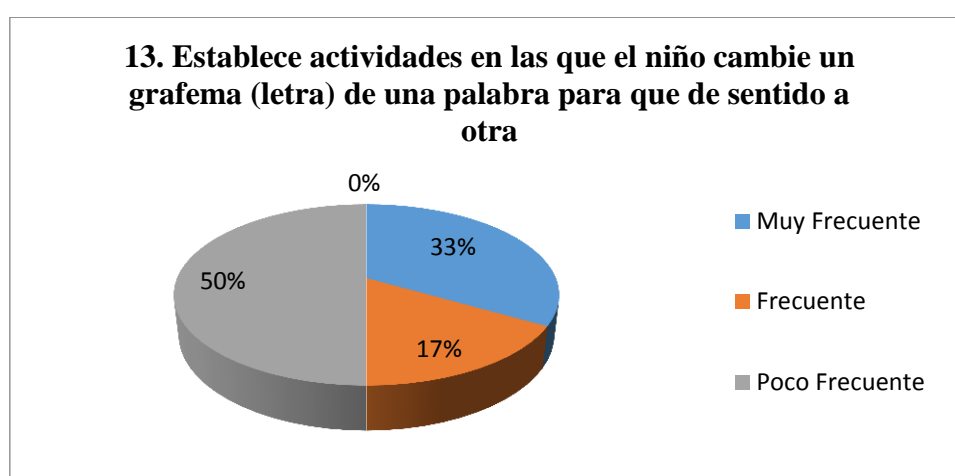


Figura 28 - Encuesta Ítem 13

Análisis e Interpretación

El 50% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro proponen actividades en las cuales los niños y niñas sean capaces de cambiar un grafema de una palabra para que le dé sentido a otra, mientras que el 33% indica que realiza estas actividades muy poco frecuente y el 17% de las docentes actividades frecuentemente.

De acuerdo con este ítem, se puede deducir que la mitad de docentes encuestados establecen actividades en las cuales el niño pueda mencionar una palabra cambiando un grafema pues creen necesarias para el desarrollo del nivel fonológico.

Ítem 14. Realiza ejercicios en los cuales, el niño mencione con rapidez la mayor cantidad de palabras cuando se le solicita (que empiece o termine con una determinada letra).

Tabla 22.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 14.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
3	1	2	0	50%	17%	33%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

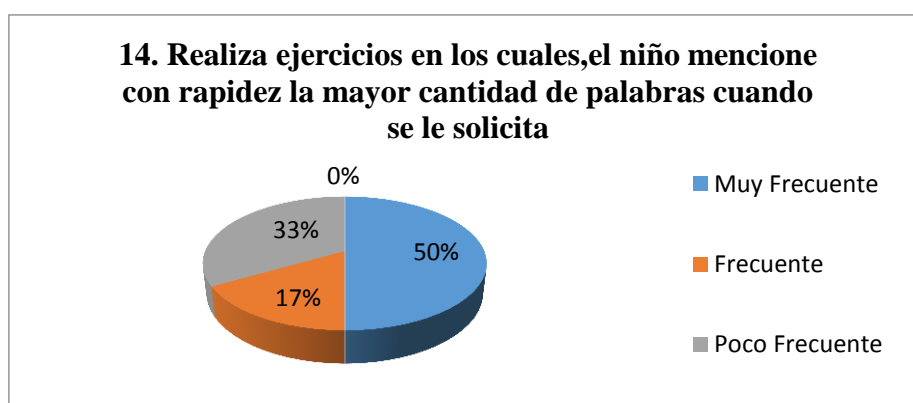


Figura 29 - Encuesta Ítem 14

Análisis e Interpretación

El 50% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente proponen actividades en las cuales los niños y niñas mencionan con rapidez la mayor cantidad de palabras cuando la maestra solicita mientras que el 33% indica que realiza estas actividades muy poco frecuente y el 17% de las docentes actividades frecuentemente.

De acuerdo a este Ítem, la mitad de las docentes afirman que han ejecutado juegos y actividades que permitan al niño mencionar una serie de palabras con la mayor rapidez que el niño pueda a fin de saber cuál es su grado de concentración, fluidez y rapidez verbal, ya que los niños necesitan realizar diversas actividades en donde se les permita desarrollar el área fonológica.

Ítem 15. Propicia actividades en las cuales el niño establece la moraleja de un cuento para identificar la comprensión del mismo.

Tabla 23.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 15.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
3	3	0	0	50%	50%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

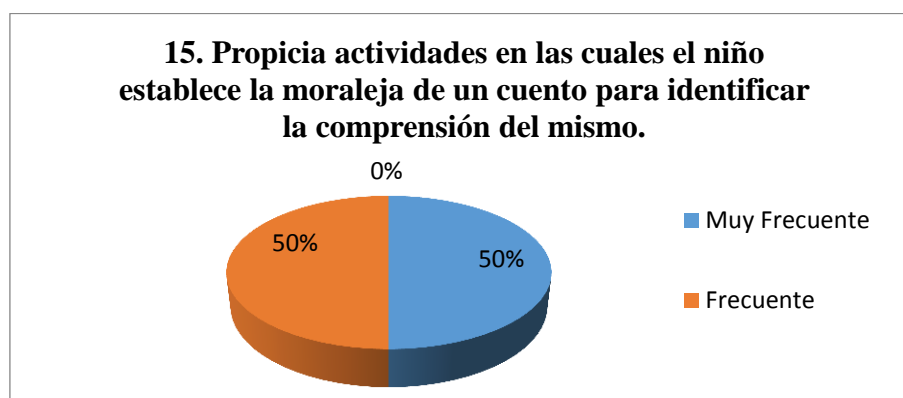


Figura 30 - Encuesta Ítem 15

Análisis e Interpretación

El 50% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente propicia actividades, una de ellas son los cuentos que promuevan una comprensión en la cual los niños establecen moralejas después de que se le haya relatado un cuento, actividades en las cuales se puede identificar la comprensión del mismo, de tal manera el 50% frecuentemente realiza este tipo de actividades.

De acuerdo a este ítem, las docentes pudieron expresar que es necesario propiciar actividades como son el relato de cuentos y de este modo promover una comprensión lectora en los niños, quienes serán capaces de emitir un mensaje o moraleja del mismo, trabajar este tipo de actividades en el aula permiten el nivel semántico de los infantes.

Ítem 16. Realiza juegos de "Dime lo opuesto de..." o el absurdo.

Tabla 24.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 16.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
4	1	1	0	67%	16%	17%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

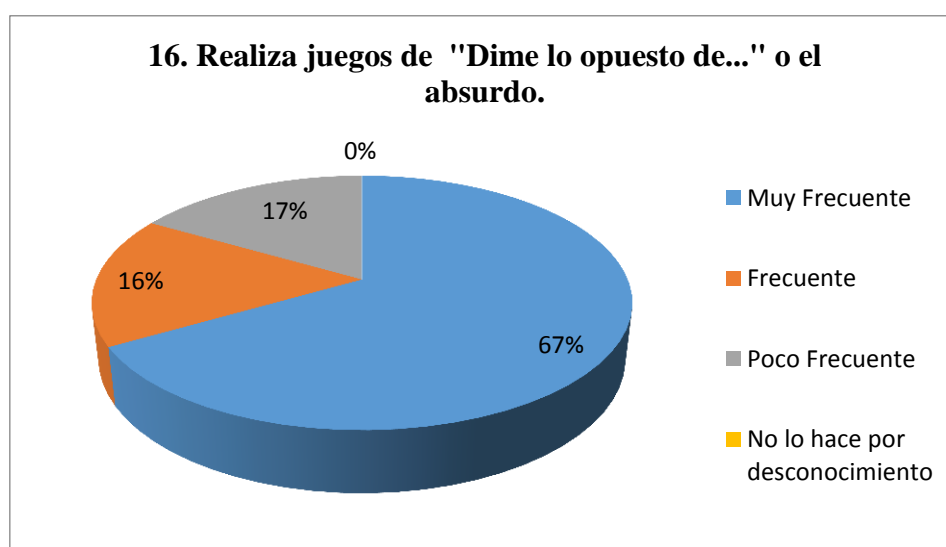


Figura 31 - Encuesta Ítem 16

Análisis e Interpretación

El 67% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente propone juegos en las cuales los niños y niñas sean capaces de decir el opuesto o absurdo de una determinada palabra, mientras que el 33% indica que realiza estas actividades frecuentemente y el 17% de los docentes realizan estos juegos de manera poco frecuente.

De acuerdo a este ítem, más de la mitad de las docentes consideran necesario realizar juegos donde el niño ejecute actividades de lo absurdo como "dime lo opuesto", esto permite que el niño pueda entender el significado de ciertas palabras.

Ítem 17. Permite que el niño formule conceptos sencillos de palabras conocidas.

Tabla 25.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 17.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
5	1	0	0	83%	17%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

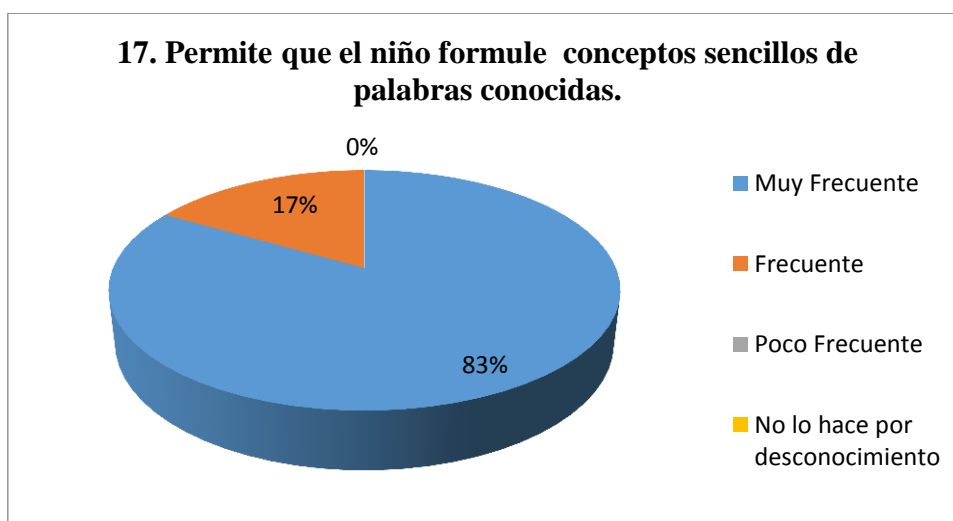


Figura 32 - Encuesta Ítem 17

Análisis e Interpretación

El 83% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente promueve en el niño la formulación de conceptos sencillos de palabras que para ellos sean conocidas, mientras que el 17% realiza este tipo de actividades de manera frecuente.

De acuerdo a este ítem, se puede deducir que las docentes promueven en los niños la emisión de conceptos sencillos de palabras que son conocidas, ya que de este modo potencializan su área semántica y a su vez incrementa su vocabulario y rapidez lectora.

Ítem 18. Realiza una comparación entre dos imágenes de una categoría.

Tabla 26.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 18.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
2	3	1	0	33%	50%	17%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

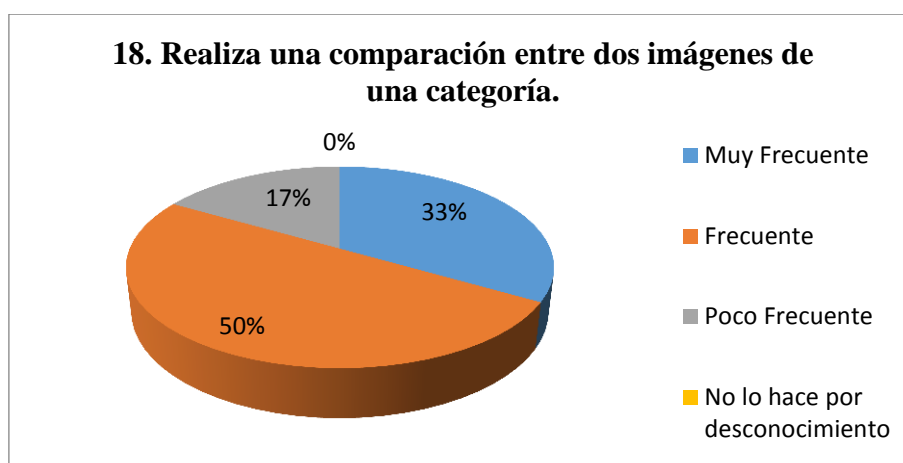


Figura 33 - Encuesta Ítem 18

Análisis e Interpretación

El 50% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro frecuentemente proponen actividades en las cuales los niños y niñas son capaces de comparar dos imágenes de una misma categoría, mientras que el 33% indica que realiza estas actividades muy frecuentemente y el 17% de los docentes realizan este tipo de ejercicios de manera poco frecuente.

De acuerdo a este ítem, las docentes pudieron expresar que dentro del aula de clases los niños de Pre-básica por medio de esta metodología que es realizar ejercicios de comparación permiten que el niño de significado a las palabras de acuerdo al contexto que se encuentre en las imágenes de una misma o diferente categoría.

Ítem 19. Establece actividades en las cuales el niño realice correspondencia entre palabra y gráfico.

Tabla 27.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 19.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
4	1	1	0	67%	16%	17%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

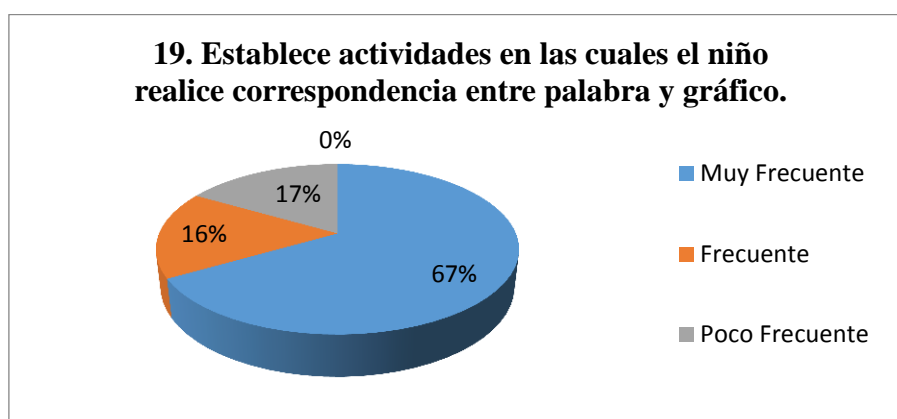


Figura 34 - Encuesta Ítem 19

Análisis e Interpretación

El 67% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente establece actividades en las cuales los niños y niñas realicen actividades de correspondencia entre una palabra y un gráfico, el 16% frecuentemente realiza estas actividades y del mismo modo el 17% propone estos ejercicios poco frecuente.

De acuerdo a este ítem, se puede deducir que las docentes establecen actividades de correspondencia para que los niños puedan relacionar una imagen con una palabra, ejercicios sencillos que estimulan su nivel semántico, en donde se establezca los significados y esto permite que a su vez pueda realizar oraciones con sentido y acorde a lo que se está realizando.

Ítem 20. Planifica actividades en las cuales el niño debe seguir órdenes sencillas.

Tabla 28.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 20.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
4	1	1	0	67%	16%	17%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

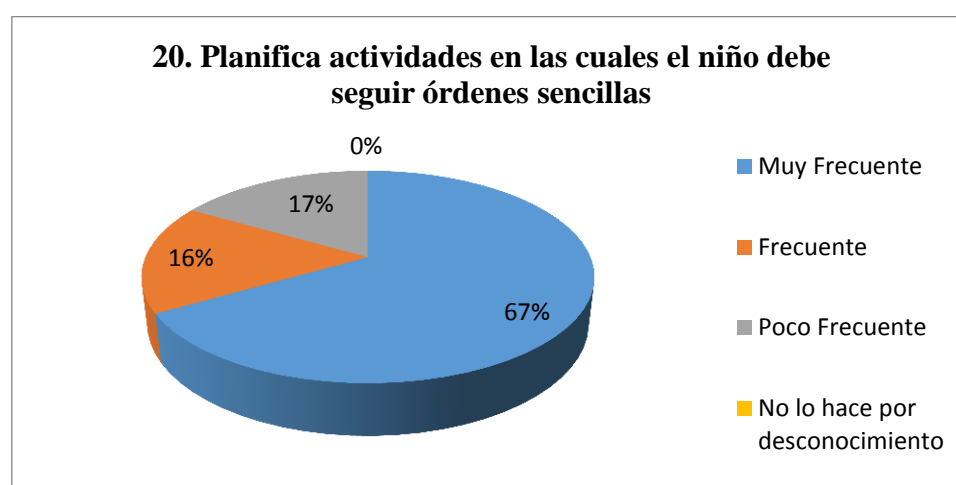


Figura 35 - Encuesta Ítem 20

Análisis e Interpretación

El 67% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente planifica actividades en las cuales los niños y niñas deben seguir órdenes sencillas, el 17% frecuentemente realiza estas actividades y del mismo modo el 17% menciona que estos ejercicios son poco frecuentes.

De acuerdo a este ítem, una gran parte de las docentes de Pre-básica respondieron que durante las horas clases, el niño está propenso a escuchar órdenes que les dan las docentes, de acuerdo a la edad que tiene el niño (5 años) ellos deben ser capaces de seguir órdenes sencillas.

Ítem 21. Realiza actividades de emisión de estructuras gramaticales.

Tabla 29.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 21.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
3	3	0	0	50%	50%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

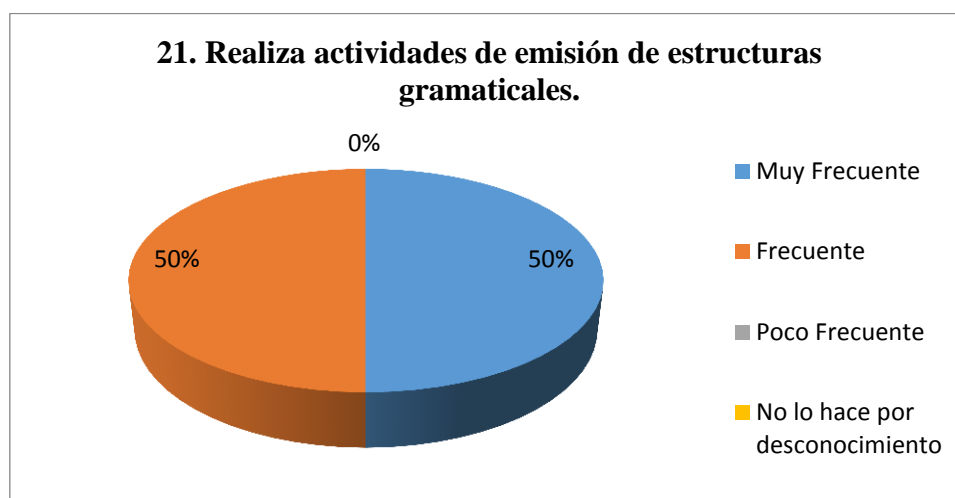


Figura 36 - Encuesta Ítem 21

Análisis e Interpretación

El 50% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente realiza actividades de emisiones estructurales gramaticales y del mismo modo 50% realiza este tipo de actividades pero de manera frecuente.

De acuerdo a este ítem, las docentes expresaron que realizan actividades de emisión de estructuras gramaticales, pues estas son necesarias para el desarrollo del nivel morfosintáctico en los infantes.

Ítem 22. Realiza actividades de concordancia.

Tabla 30.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 22.

	FRECUENCIA				PORCENTAJE			
	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
De género	4	2	0	0	67%	33%	0%	0%
De número	4	2	0	0	67%	33%	0%	0%
	TOTAL 6				TOTAL 100%			

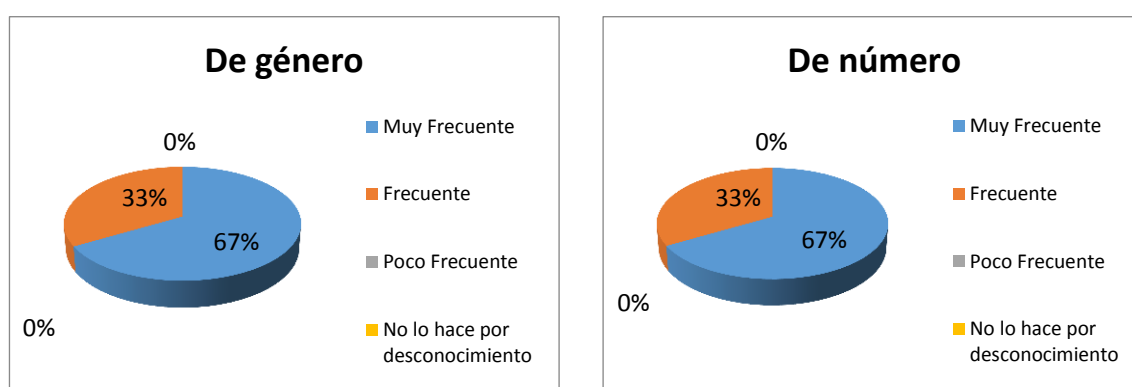


Figura 37 - Encuesta Ítem 22

Análisis e Interpretación

El 67% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente realiza actividades de concordancia en género y número y el 33% realiza esta actividad de manera frecuente.

De acuerdo a este ítem, las docentes expresaron que realizan actividades de concordancia de género y número en el nivel morfo-sintáctico permitiendo que el niño conozca de manera adecuada las funciones que cumplen cada uno de los tipos de palabras dentro de una oración de acuerdo a la edad y al nivel educativo en el que se encuentra (pre-escolar).

Ítem 23. Realiza con los niños ordenación de palabras y que ellos emitan el mensaje.

Tabla 31.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 23.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
2	4	0	0	33%	67%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

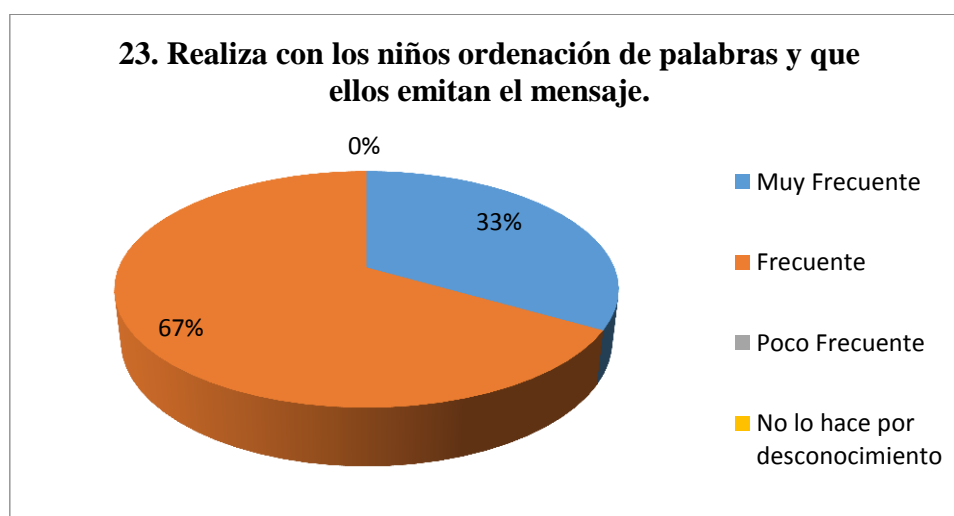


Figura 38 - Encuesta Ítem 23

Análisis e Interpretación

El 67 % de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro frecuentemente realiza con los niños actividades de ordenación de palabras y que sean ellos quienes emitan un mensaje, el 33% muy frecuentemente se realiza estas actividades.

De acuerdo a este ítem, se puede evidenciar que son pocas las docentes quienes dan importancia a la ejecución de actividades en las cuales los niños sean capaces de ordenar las palabras y ellos mismos puedan emitir un mensaje, de este modo lo que buscan las docentes es potencializar el área morfosintáctica en el infante.

Ítem 24. Permite conversaciones libres entre los niños.

Tabla 32.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 24.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
5	1	0	0	83%	17%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

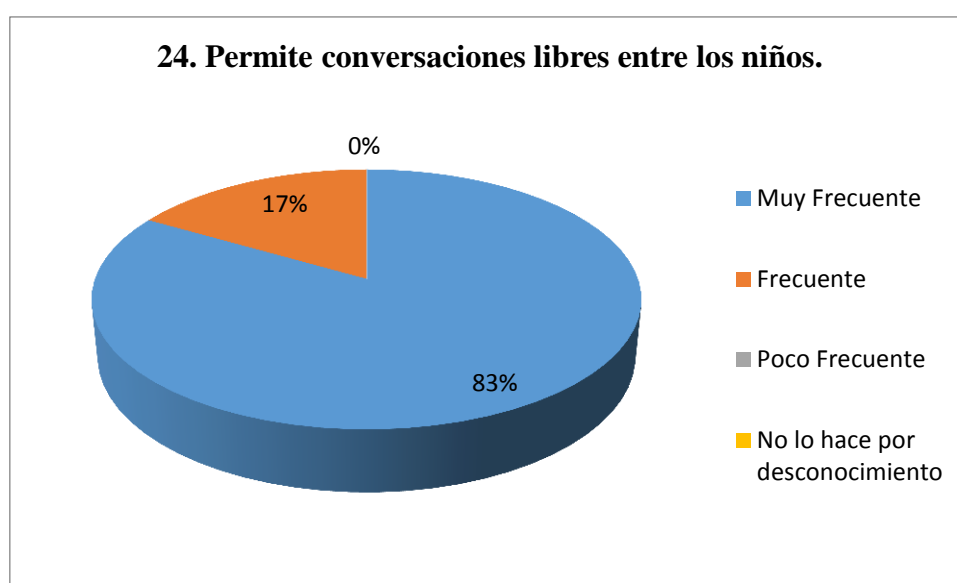


Figura 39 - Encuesta Ítem 24.

Análisis e Interpretación

El 83% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente realiza con los niños actividades en los cuales permiten conversaciones libres entre los niños y el 17% frecuentemente realiza estas actividades.

De acuerdo a este ítem, más de la mitad de las docentes pudieron expresar que consideran necesario el que los niños entablen conversaciones libremente esto es para desarrollar el nivel socio - afectivo en los niños.

Ítem 25. Invita a los niños a contar sus experiencias vividas (fines de semana, vacaciones) a toda la clase.

Tabla 33.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 25.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
6	0	0	0	100%	0%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

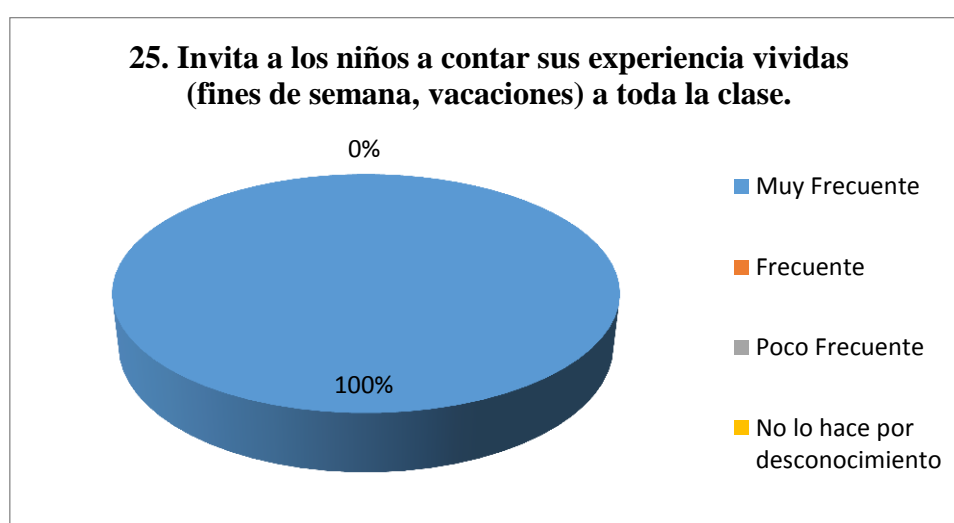


Figura 40 - Encuesta Ítem 25.

Análisis e Interpretación

El 100% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro concuerdan en que invitan a los niños a contar sus experiencias vividas a toda la clase.

De acuerdo a este ítem, todas las docentes encuestadas invitan a los niños a contar sus experiencias vividas sea en sus vacaciones o fines de semana con la finalidad de alcanzar una mayor integración y convivencia entre ellos y a su vez conocer sus historias personales, esto permite que tenga mayor fluidez verbal, aumento de vocabulario.

Ítem 26. Realiza debates en el aula de clase que promuevan la participación activa de los niños.

Tabla 34.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 26.

FRECUENCIA				PORCENTAJE			
Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento	Muy Frecuente	Frecuente	Poco Frecuente	No lo hace por desconocimiento
3	3	0	0	50%	50%	0%	0%
TOTAL 6				TOTAL 100%			

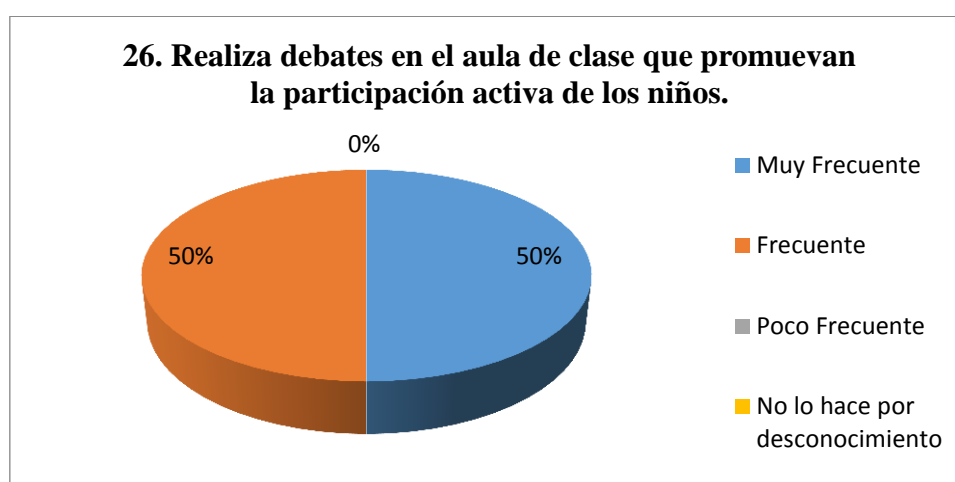


Figura 41 - Encuesta Ítem 26.

Análisis e Interpretación

El 50% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro muy frecuentemente realiza debates en el aula de clase que promueven la participación activa de los niños 50% realiza este tipo de actividades pero de manera frecuente.

De acuerdo a este ítem, las docentes están de acuerdo con realizar actividades en donde los niños participen activamente en clases y esto se puede realizar a través de debates educativos que permitan al niño ser más críticos y reflexivos en diferentes aspectos de su vida ya sea familiar, social y educativa de acuerdo a su edad.

Ítem 27. ¿Consideran importante contar con una guía sobre actividades de lenguaje para desarrollar el pensamiento en el niño? Si / No.... Por qué?

Tabla 35.- Encuesta dirigida a docente. Ítem 27.

FRECUENCIA		PORCENTAJE	
Si	No	Si	No
6	0	100%	0%
TOTAL 6		TOTAL 100%	

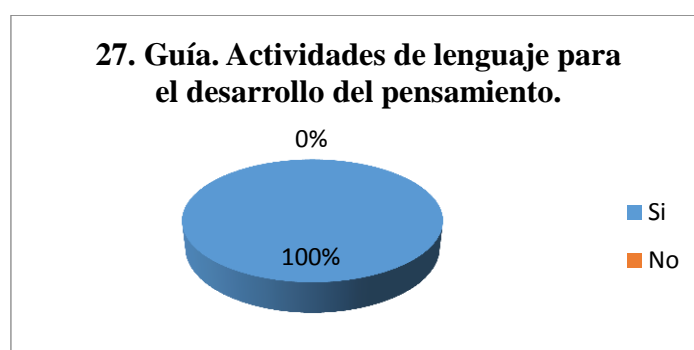


Figura 42 - Encuesta Ítem 27.

Análisis e Interpretación

El 100% de las docentes del Centro Infantil Lucía Franco de Castro respondieron que SI, consideran importante realizar una guía de actividades de lenguaje para el desarrollo del pensamiento.

De acuerdo a este ítem, las docentes pudieron expresar que sería de gran utilidad la implementación de una guía de actividades de lenguaje para el desarrollo del pensamiento, ya que este material sería un medio a través del cual las maestras podrían propiciar el desarrollo del pensamiento en el niño.

3.6.2 RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS DE 5 AÑOS.

Este instrumento fue aplicado con la finalidad de identificar el nivel de desarrollo del pensamiento en los niños de cinco años del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”, utilizando material concreto.

Ítem 1. Resuelve distintos problemas sencillos que se presentan en su entorno ¿Qué harías tú para sacar la moneda que se encuentra dentro de la botella?

Tabla 36.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 1

ÍTEM 1 - PRETEST			ÍTEM 1 - POSTEST		
VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE	VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	28	43%	Adquirido	51	79%
En proceso	25	39%	En proceso	10	15%
No adquirido	12	18%	No adquirido	4	6%
TOTAL	65	100%	TOTAL	65	100%

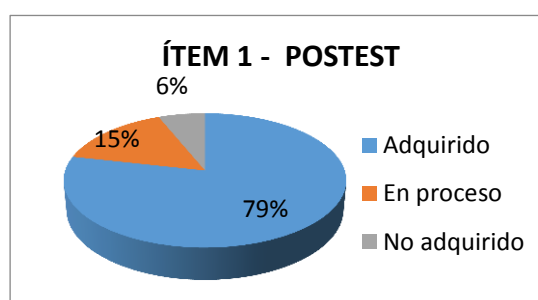
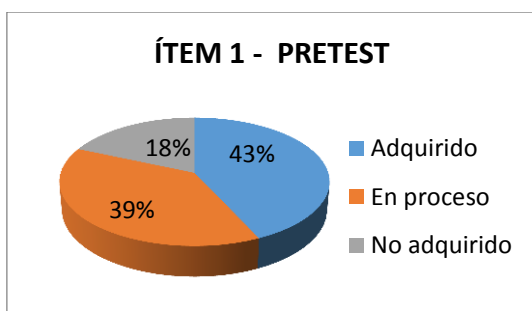


Figura 43 - Guía de observación. Ítem 1

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer que en el pre-test un 43% de los niños observados se encuentran dentro del ítem adquirido, un 39% en el ítem en proceso y un 18% en el ítem no adquirido. En cambio en el post-test se puede evidenciar una mejoría puesto que ahora el 79 % de la población evaluada se encuentra dentro del ítem adquirido, memorando por ende a un 15% en el ítem en proceso y un 6% en el ítem no adquirido.

Para estimular el Pensamiento Divergente es necesario que las docentes realicen actividades o juegos que exijan en los niños la imaginación, cuestionen más de una respuesta que generalmente es la común para conseguir respuestas creativas, diferentes, que serán bases sólidas para un pensamiento más crítico conforme el desarrollo del infante.

Ítem 2. Menciona posibles usos que puede tener un mismo objeto.

Para que se puede utilizar esta caja

Tabla 37.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 2

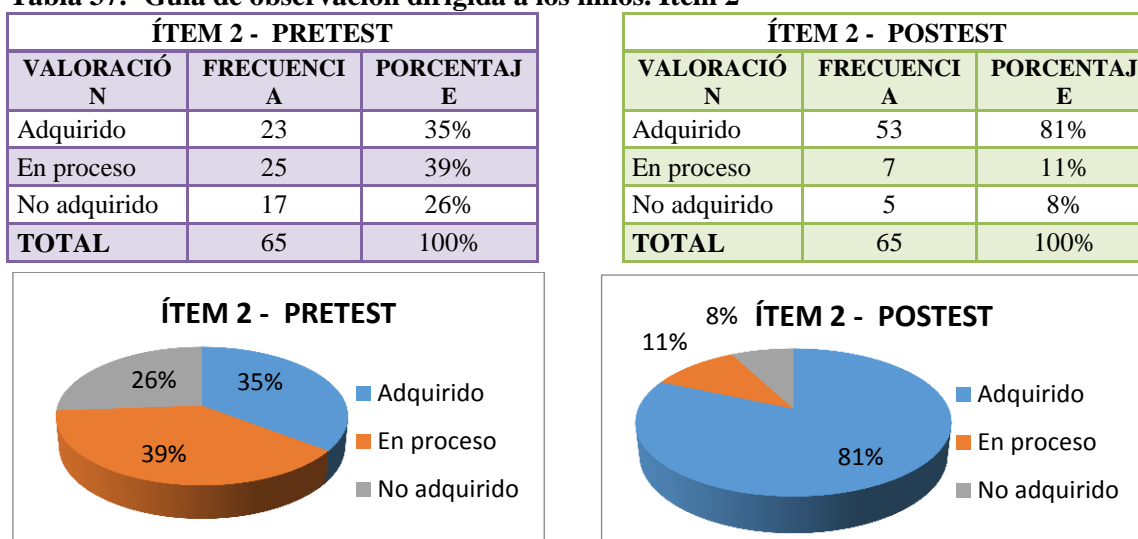


Figura 44 - Guía de observación. Ítem 2

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; en el cual se pudo notar que en el pre-test un 35% de los niños observados se encuentran en el ítem adquirido, un 39% en el ítem en proceso y un 26% en el ítem no adquirido. En cambio en el post-test se puede evidenciar una mejoría, puesto que ahora el 81% de toda la población evaluada se encuentra en el ítem adquirido, de este modo se puede demostrar el alcance del niño hacia el objetivo evaluado como en este caso es: mencionar más de cuatro posibles usos que el infante le da a una caja común, al notarse este avance, se reduce el porcentaje a un 11% en el ítem en proceso y un 8% en el ítem no adquirido.

En el aula infantil es necesario desarrollar y estimular el pensamiento divergente, pues la mayoría de las respuestas son comunes o simplemente no responden por tanto el deber de las docentes es aplicar los juegos lingüísticos que procuran el desarrollo de este pensamiento, además de dar seguimiento a estas actividades no solo en la escuela sino también el hogar. Para alcanzar el desarrollo de este pensamiento las docentes deben trabajar y despertar la creatividad en los infantes.

Ítem 3. Proporciona la palabra que falta a las frases incompletas dándole un sentido.

El panadero hace **Pan**
 La puerta se abre con la **Llave**
 Para cocer se necesita hilo y una..... **Aguja**

Tabla 38.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 3

ÍTEM 3 - PRETEST			ÍTEM 3 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E	VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	33	51%	Adquirido	63	97%
En proceso	20	31%	En proceso	0	0%
No adquirido	12	18%	No adquirido	2	3%
TOTAL	65	100%	TOTAL	65	100%

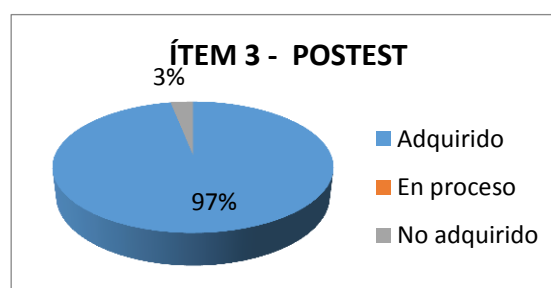
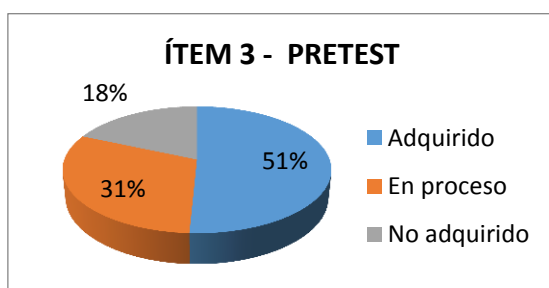


Figura 45.- Guía de observación. Ítem 3

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer en el pre-test que un 51% de los niños observados se encuentran en el ítem adquirido, un 31% en el ítem en proceso y un 18% en el ítem no adquirido. Por otro lado, en el post-test se puede evidenciar una mejoría, puesto que ahora el 91% se encuentra en el ítem adquirido y un 3% en el ítem no adquirido.

Por lo tanto se muestra que la mitad de los niños y niñas evaluados han mostrado una mejora considerable, y este progreso es visible gracias a la aplicación de las diferentes sesiones para estimular el pensamiento divergente. Siendo necesario trabajar pequeñas analogías que inviten a los niños a dar contestaciones lógicas y adecuadas, estas pueden variar, para de este modo evaluar las respuestas que el niño es capaz de dar.

Ítem 4. El niño resuelve un acertijo sencillo sin problemas (semejanzas y diferencias)

Tabla 39.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 4

ÍTEM 4 - PRETEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	7	11%
En proceso	39	60%
No adquirido	19	29%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 4 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	29	45%
En proceso	32	49%
No adquirido	4	6%
TOTAL	65	100%

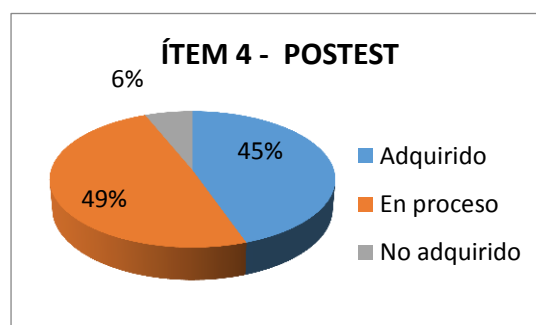
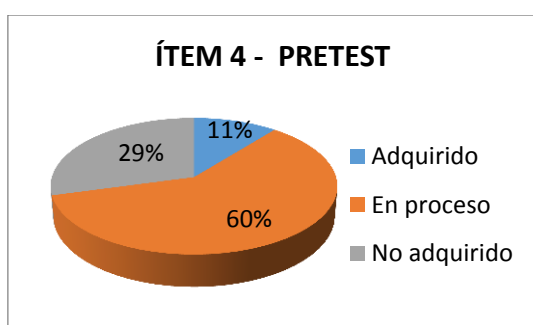


Figura 46 - Guía de observación. Ítem 4

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer que en el pre-test un 11% en el ítem adquirido, un 60% en el ítem en proceso y un 29% en el ítem no adquirido. En cambio en el post-test se puede evidenciar una mejoría, ya que ahora el 45% de la población observada alcanza el ítem adquirido, un 49% permanece en el ítem en proceso y un 6% en el ítem no adquirido, notándose el avance de los niños en cuanto al desarrollo del pensamiento divergente gracias a las sesiones aplicadas

La importancia del desarrollo del pensamiento divergente a la edad de 5 años sin duda es significativa, ya que el niño necesita poner en práctica sus habilidades del pensamiento, este pensamiento no es lineal pues tiene varias respuestas, con las sesiones realizadas los niños estimulan su capacidad para emitir más de una respuesta lógica y creativa, estas actividades deben ser promulgadas por las docentes en cualquier clase dada.

Ítem 5. Brinda respuestas automáticas frente a un problema

Tabla 40.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 5

ÍTEM 5 - PRETEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	43	66%
En proceso	11	17%
No adquirido	11	17%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 5 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	50	77%
En proceso	15	23%
No adquirido	0	0%
TOTAL	65	100%

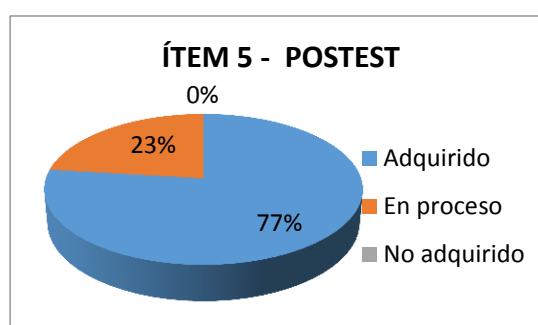
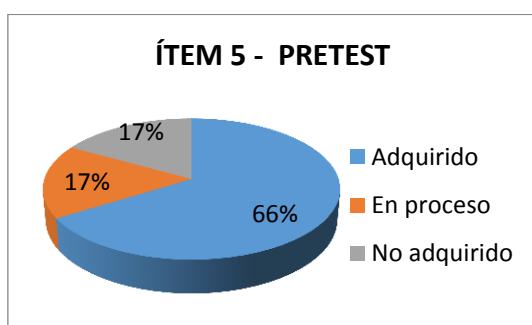


Figura 47 - Guía de observación. Ítem 5

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer en el pre-test que un 66% de la población observada se encuentra en el ítem adquirido, un 17% tanto en el ítem en proceso como en el de no adquirido. En cambio, en el post-test se puede evidenciar una mejoría, puesto que ahora un 77% de la población evaluada se encuentra en el ítem adquirido además 23% de los niños observados alcanzan el ítem en proceso; con ello se puede notar el avance de los infantes en cuanto al desarrollo del pensamiento convergente siendo resultado de las diferentes sesiones aplicadas.

El pensamiento convergente es uno de los más complicados para los niños, pues se puede evidenciar en los datos obtenidos en el pre- test, ya que la imaginación y creatividad, las cuales son elementos necesarios para promover este pensamiento no son estimuladas, por tanto la docente debe ser quien brinde estas actividades que despierten el interés del niño por explorar y emitir respuestas lógicas y exactas.

Ítem 6. ¿El niño solo concibe una sola explicación para un fenómeno que se ha presentado? (lluvia)

Tabla 41.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 6

ÍTEM 6 - PRETEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	11	17%
En proceso	25	38%
No adquirido	29	45%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 6 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	44	68%
En proceso	7	11%
No adquirido	14	21%
TOTAL	65	100%

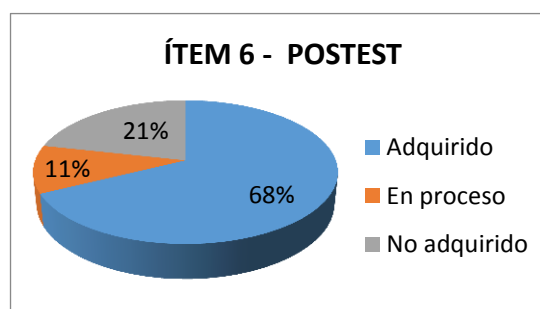
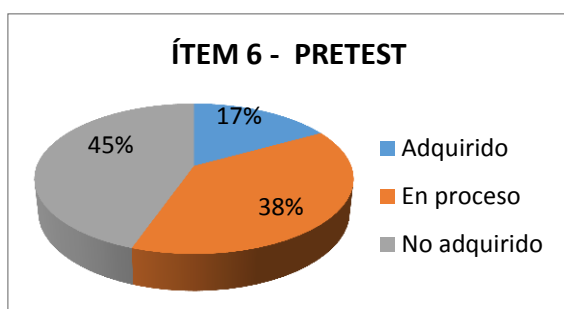
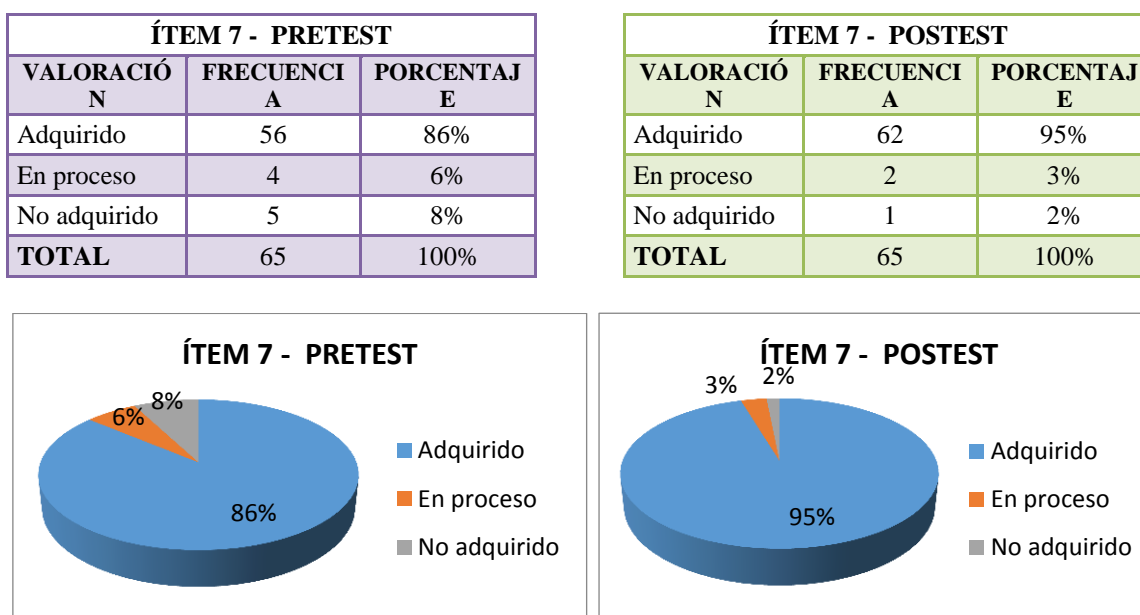


Figura 48 - Guía de observación. Ítem 6

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer en el pre-test que el 17% de los niños observados se encuentran en el ítem adquirido, un 38% en el ítem en proceso y un 45% en el ítem de no adquirido. Por otro lado, en el post-test se puede evidenciar una mejoría considerable, puesto que ahora el 68% de la población observada ha alcanzado el ítem adquirido, evidenciando también una mejora del 11% en el ítem en proceso, y un 21% en el ítem de no adquirido.

Se pudo notar que el porcentaje en el ítem adquirido era muy bajo, gracias a las sesiones aplicadas con los niños se logró un avance significativo, por ello y en base a estos resultados, la docente debe realizar diferentes juegos o estrategias que promuevan el desarrollo del pensamiento convergente y afianzar estos resultados hacia una mejora continua ya que este pensamiento es imprescindible para materias como la matemática.

Ítem 7. El niño establece conceptos (manzana, lápiz, gallina)**Tabla 42.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 7****Figura 49 - Guía de observación. Ítem 7****Análisis e Interpretación**

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer en el pre-test que un 86% de los niños observados se encuentran en el ítem adquirido, un 6% en el ítem en proceso y un 8% en el ítem de no adquirido. Por otro lado, en el post-test se puede evidenciar una mejoría considerable, ya que ahora del 95% de la población observada alcanza el ítem adquirido, un del 3% en el ítem en proceso, y un 2% en el ítem de no adquirido.

Casi la totalidad de los niños y niñas alcanzan un porcentaje satisfactorio, a su vez se menciona que pocos niños y niñas se mantuvieron con una misma puntuación tanto en el pre- test como en el post- test, por lo tanto la docente debe estar pendiente y utilizar nuevas estrategias metodológicas para promover en el niño la estimulación del pensamiento convergente, actividades como dar conceptos de ciertos objetos que exigen en el niño respuestas únicas, lógicas y exactas.

Ítem 8. ¿El niño explica por qué? De una situación o fenómeno (Se muestra a los niños tarjetas pedagógicas)

Tabla 43.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 8

ÍTEM 8 - PRETEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	56	86%
En proceso	9	14%
No adquirido	0	0%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 8 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	63	97%
En proceso	2	3%
No adquirido	0	0%
TOTAL	65	100%

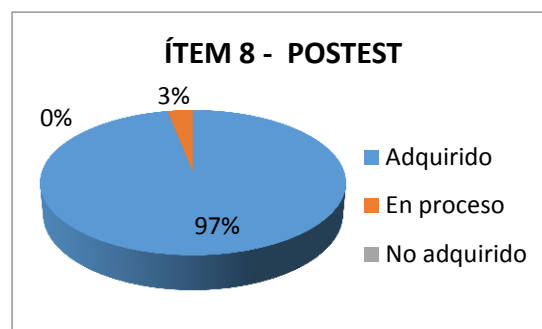
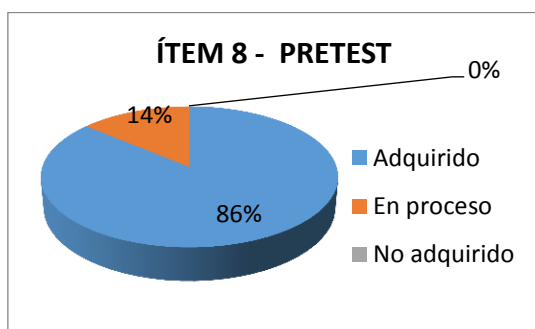


Figura 50 - Guía de observación. Ítem 8

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer en el pre-test un 86% de los niños observados se encuentran en el ítem adquirido, un 14% en el ítem en proceso. Por otro lado, en el post-test se puede evidenciar una mejoría considerable, puesto que un 97% de la población observada alcanza el ítem adquirido, y un mínimo del 3% se mantiene en el ítem en proceso.

Con estos resultados alcanzados se puede notar el avance significativo de los niños y niñas gracias a las sesiones aplicadas, por ello es necesario plantear a los niños problemas que incentiven en ellos emitir respuestas inequívocas. Las Docentes del centro pueden trabajar el desarrollo de este pensamiento con juegos lógicos matemáticos.

Ítem 9. Establece relación entre los objetos de su entorno (tamaño, color, forma)

Tabla 44.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 9

ÍTEM 9 - PRETEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	39	60%
En proceso	20	31%
No adquirido	6	9%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 9 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	39	60%
En proceso	20	31%
No adquirido	6	9%
TOTAL	65	100%

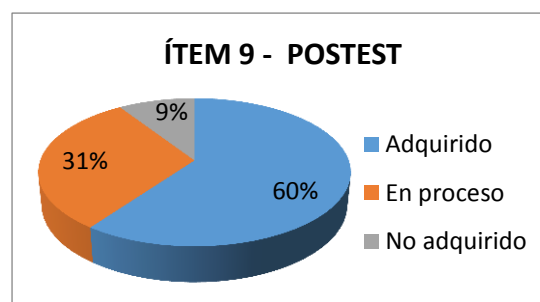
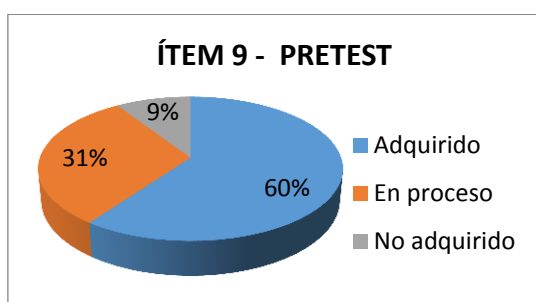


Figura 51.- Guía de observación. Ítem 9

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje igual del pre-test al post-test; dando a conocer que el 60% de los niños observados se encuentran en el ítem adquirido, un 9% en el ítem en proceso. Por lo tanto no existe un incremento alguno en esta actividad y los datos con el mismo porcentaje para el pre-test como para el post-test.

De esta forma hay que realizar actividades que exigen en los niños establecer relación entre los objetos de su entorno (tamaño, color, forma) así como, buscar posibles respuestas, mencionando la más lógica, por tal motivo es necesario que docentes y padres de familia estimulen este pensamiento con pequeños ejercicios para que el infante no presente problemas futuros.

Ítem 10. El niño cuestiona la realidad. (Se muestra a los niños tarjetas pedagógicas)

Tabla 45.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 10

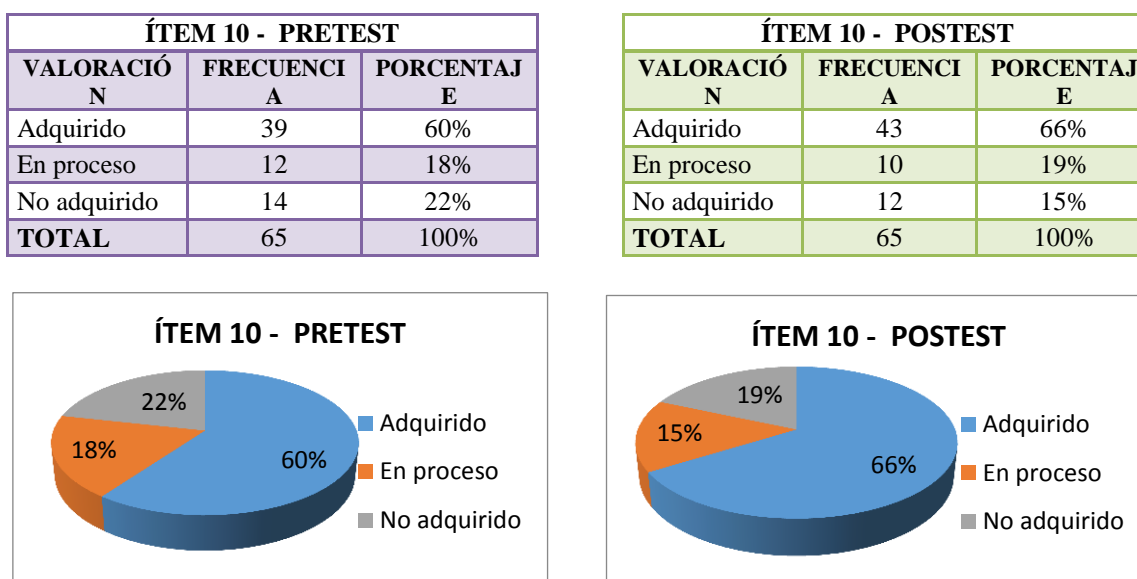


Figura 52 - Guía de observación. Ítem 10

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test desarrollo del pensamiento, adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer en el pre-test que un 60% de los niños observados se encuentra en el ítem adquirido, un 18% en el ítem en proceso y un 22% en el ítem no adquirido. Por otro lado, en el post-test se puede evidenciar una mejora no tan considerable, puesto que ahora del 66% de la población observada alcanza el ítem adquirido, un 15% en el ítem en proceso y un 19% en el ítem no adquirido

Con estos resultados alcanzados se puede notar que más de la mitad de los niños y niñas han logrado un avance (El niño cuestiona la realidad) a pesar de que la mejora no es tan significativa se requiere la atención de la docente para la aplicación de sesiones similares en cuanto al desarrollo del pensamiento convergente y a su vez el refuerzo de su modo de pensar en cuanto a lo real e inexistente.

Cabe mencionar que a esta edad muchos de los niños superan el denominado “animismo”, razón por la cual presentan ciertas dificultades para emitir la respuesta verídica, además juegan un papel de confusión en los niños el hecho de observar dibujos animados, películas y series que presumen son reales. Por ello es trabajo de los padres ayudar a los pequeños a atravesar esta etapa.

Ítem 11. Realiza deducciones a partir de generalizaciones dadas (objetos que vuelen)

Tabla 46.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 11

ÍTEM 11 - PRETEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	20	31%
En proceso	13	20%
No adquirido	32	49%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 11 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	40	62%
En proceso	13	20%
No adquirido	12	18%
TOTAL	65	100%

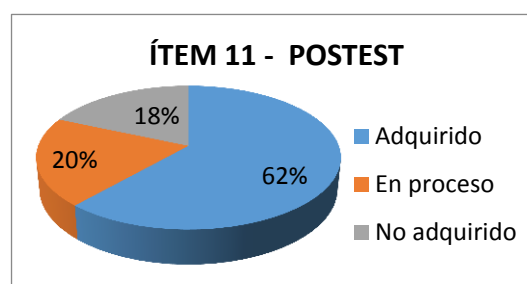
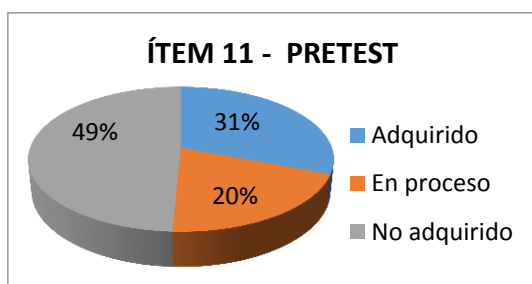


Figura 53 - Guía de observación. Ítem 11

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer en el pre-test que un 31% de los niños observados se encuentran en el ítem adquirido, un 20% en el ítem en proceso y un 49% en el ítem no adquirido. En cambio, en el post-test se puede evidenciar una mejora, puesto que ahora el 62% de la población observada alcanza el ítem adquirido, manteniéndose el 20% en el ítem en proceso y un 18% en el ítem no adquirido.

Se puede notar que hay una mejora en el post-test realizado principalmente en el ítem adquirido, ante estos resultados cabe mencionar que algunos niños y niñas se mantuvieron en un mismo porcentaje tanto en el pre- test como en el post- test, evidenciando dificultad para contestar el enunciado.

Las docentes deben estar al pendiente en cuanto al desarrollo del pensamiento inductivo – deductivo en los infantes mediante la aplicación de nuevas estrategias metodológicas o a su vez de un refuerzo de las sesiones realizadas por las investigadoras. Estimular el pensamiento inductivo- deductivo en los niños es fundamenta, a través de actividades diarias y relacionadas con el tema por ejemplo insectos que vuelan, aves que vuelan, entre otras, con las cuales la docente pretenda trabajar en el día se puede alcanzar un desarrollo significativo.

Ítem 12. Puede deducir que figura es después de observar una parte de la imagen

Tabla 47.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 12

ÍTEM 12 - PRETEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	24	37%
En proceso	19	29%
No adquirido	22	34%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 12 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	41	63%
En proceso	20	31%
No adquirido	4	6%
TOTAL	65	100%

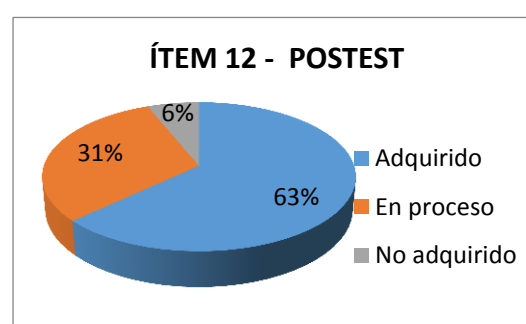
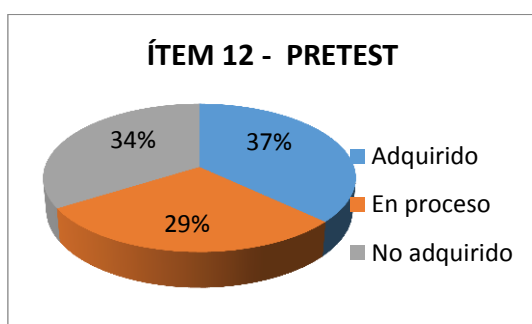


Figura 54 - Guía de observación. Ítem 12

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer que en el pre-test un 37% de los niños observados se encuentra en el ítem adquirido, un 34% en el ítem en proceso y un 37% en el ítem no adquirido. En cambio, en el post-test se puede evidenciar una mejora, puesto que el 63% de la población observada alcanza el ítem adquirido, un 31% en el ítem en proceso y un 6% en el ítem no adquirido.

La mejora es visible al reflejarse un porcentaje mínimo en el ítem no adquirido una vez realizado el post- test, razón por la cual es imprescindible la ayuda de la docente para reforzar y estimular el pensamiento inductivo- deductivo mediante juegos atractivos para los infantes que promuevan un avance procesual a uno adquirido.

Ítem 13. Se entrega al niño una variedad de papeles (cartulina, celofán y crepe) y los sumerge en el agua. Preguntar al niño que pasa con cada uno de los papeles y que explique.

Tabla 48.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 13

ÍTEM 13 - PRETEST		
VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	24	37%
En proceso	26	40%
No adquirido	15	23%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 13 - POSTEST		
VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Adquirido	56	86%
En proceso	6	9%
No adquirido	3	5%
TOTAL	65	100%

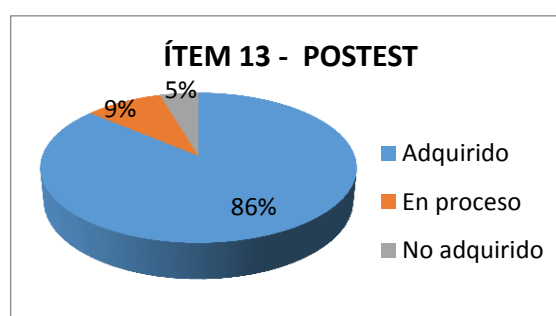
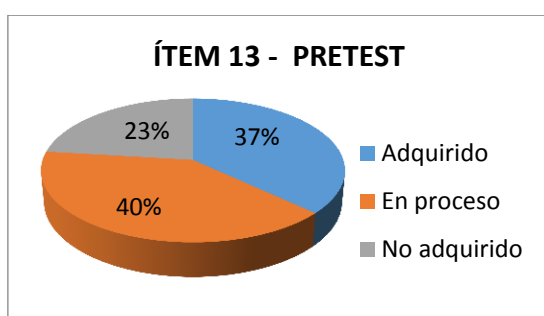


Figura 55 - Guía de observación. Ítem 13

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer en el pre-test que un 37% de niños observados se encuentran en el ítem adquirido, un 40% en el ítem en proceso y un 23% en el ítem no adquirido. En cambio, en el post-test se puede evidenciar una mejora considerable, puesto que ahora el 86% de la población observada alcanza el ítem adquirido, un 9% en el ítem en proceso y un 5% en el ítem no adquirido.

La mejora es visible al reflejarse un porcentaje mínimo en el ítem no adquirido una vez realizado el post- test, además del avance procesual a uno ya adquirido, notándose que más de la mitad de los niños alcanzaron el objetivo propuesto, además de evidenciar la estimulación alcanzada en el desarrollo de su pensamiento creativo en base a las sesiones aplicadas. Es primordial el desarrollo de la creatividad a esta edad, para promover la capacidad del niño en construir cosas inusuales, además cabe recalcar la importancia del ambiente para una mayor estimulación.

Ítem 14. Da soluciones a un problema planteado (si encuentras una nube con cuerdas colgando) ¿Qué harías tú?

Tabla 49.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 14

ÍTEM 14 - PRETEST		
VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
N	A	E
Adquirido	5	8%
En proceso	17	26%
No adquirido	43	66%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 14 - POSTEST		
VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
N	A	E
Adquirido	18	28%
En proceso	24	37%
No adquirido	23	35%
TOTAL	65	100%

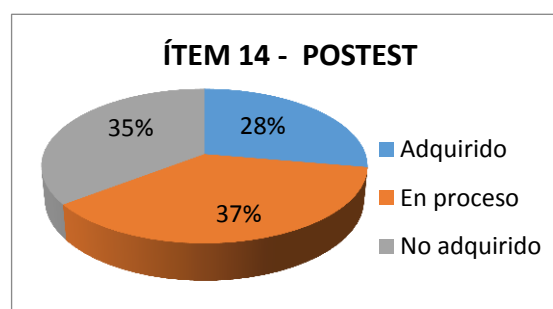
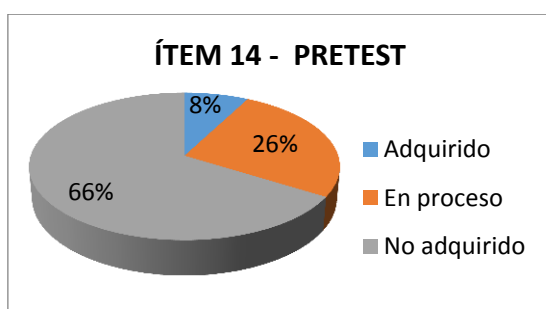


Figura 56 - Guía de observación. Ítem 14

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer que en el pre-test un 8% en el ítem adquirido, un 26% en el ítem en proceso y un 66% en el ítem no adquirido. En cambio, en el post-test se puede evidenciar una mejora considerable del 28% en el ítem adquirido, un 37% en el ítem en proceso y un 35% en el ítem no adquirido.

Se puede notar que el porcentaje en cuanto al ítem adquirido es totalmente bajo, viéndose una mejora considerable en el post- test después de las sesiones aplicadas aunque cabe mencionar que este enunciado tanto en el pre- test como en el post- test produjo dificultad en los niños, detectándose la falta de estrategias o juegos que estimulen su pensamiento creativo. A pesar de que el porcentaje del ítem no adquirido decreció se necesita de la atención de la docente y a su vez la aplicación de nuevas metodologías que promuevan y despierten la creatividad en los infantes.

Ítem 15. El niño realiza actividades artísticas con elementos no convencionales. Se entrega al niño una bolsita de figuras, se le pedirá que mediante eso realice lo que el desee utilizando esos elementos y después nos cuente su creación.

Tabla 50.- Guía de observación dirigida a los niños. Ítem 15

ÍTEM 15 - PRETEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	20	31%
En proceso	32	49%
No adquirido	13	20%
TOTAL	65	100%

ÍTEM 15 - POSTEST		
VALORACIÓ N	FRECUENCI A	PORCENTAJ E
Adquirido	47	72%
En proceso	13	20%
No adquirido	5	8%
TOTAL	65	100%

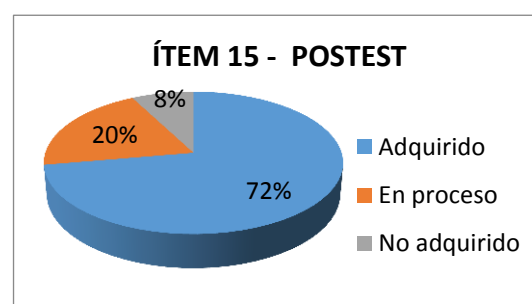
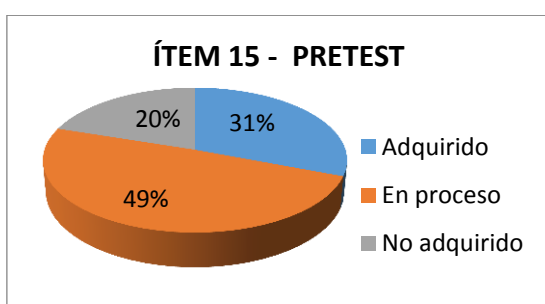


Figura 57 - Guía de observación. Ítem 15

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos estadísticos, los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre-test al post-test; dando a conocer que en el pre-test un 31% en el ítem adquirido, un 49% en el ítem en proceso y un 20% en el ítem no adquirido. En cambio, en el post-test se puede evidenciar una mejora considerable del 72% en el ítem adquirido, un 20% en el ítem en proceso y un 8% en el ítem no adquirido.

Se puede notar una mejora considerable después de la realización del post – test, más de la mitad de niños y niñas acrecientan su creatividad en base a las sesiones aplicadas y al seguimiento que se pueda realizar en ellas, por ello es importante el papel de la docente para que refuerce este tipo de actividades que estimulan el desarrollo del pensamiento creativo imprescindible en la vida del infante.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

1. Las docentes del Centro Infantil “Lucia Franco de Castro” conocen en un 100% sobre el lenguaje y la importancia del mismo en el desarrollo del niño, de acuerdo a los resultados establecidos en la encuesta, cabe recalcar que las docentes no aplican actividades, juegos o estrategias metodológicas que estimulen esta área ya sea por desconocimiento y si por el contrario lo aplican no lo realizan con frecuencia, por tanto la docente se limita a conocer más no a potencializar esto en el infante.
2. La totalidad de las docentes encuestadas manifiestan que es necesario contar con una guía metodológica que detalle actividades o juegos lingüísticos para promover el desarrollo del pensamiento, siendo esta muy útil para que las docentes estimulen al máximo los tipos de pensamiento en los niños con estrategias creativas y actualizadas, es necesario mencionar que el Centro Infantil no cuenta con un espacio o rincón informático, sin embargo estas actividades se realizarán en el hogar conjuntamente con la ayuda de los padres, ya que las actividades serán vía on-line.
3. De la información obtenida a través de las técnicas e instrumentos de evaluación se puede constatar que los niños del Centro Infantil “Lucía Franco de Castro”, tienen un bajo nivel de desarrollo en el pensamiento convergente, divergente, inductivo, deductivo y creativo, con estos resultados se evidencia la necesidad

de trabajar actividades que estimulen a los mismos para alcanzar un mayor desarrollo que permita al niño construir su propio conocimiento.

4. La aplicación de sesiones de acuerdo a la edad de los niños fue de gran ayuda para alcanzar un avance significativo en cuanto al desarrollo del pensamiento, en la cual se obtuvo una favorable aceptación al momento de realizar los juegos lingüísticos y experimentos que en su mayoría fueron con material concreto conforme a la edad del niño, notándose que este proceso aporta significativamente a la estimulación de los tipos de pensamiento haciendo del niño un ser más crítico.

5. Se puede concluir una vez evaluados y obtenidos el puntaje de los pre- test y pos- test que los 65 niños y niñas evaluados de 5 años de edad a través del pre- test (desarrollo del pensamiento), adquirieron un porcentaje favorable del pre- test al post-test; en el cual hubo una mejoría del 35% al 81% de los niños observados de acuerdo al ítem adquirido, de un 39% a 11% en el ítem en proceso, mientras que descendió de un 26% a un 8% en el ítem no adquirido, dando a conocer que los niños y niñas deben alcanzar un mayor desarrollo del pensamiento y a su vez que es imprescindible el papel de la docente dentro del aula para realizar una continuidad en el desarrollo del niño.

4.2 Recomendaciones

1. Al establecer que las docentes manejan un conocimiento amplio sobre la temática pero no la operativizan se recomienda realizar actividades acorde a la edad del niño, para que de esta manera puedan desarrollar el pensamiento a través del lenguaje a través de juegos, experimentos y actividades a través de material concreto donde se pueda estimular al máximo sus capacidades, desarrollando las habilidades del pensamiento que serán bases fuertes para un alcanzar las habilidades de orden superior que harán del niño y un ser crítico, reflexivo y creativo, por tanto la formación y educación que el niño reciba el Centro Infantil juega un papel imprescindible para fortalecer lo antes mencionado.
2. Se organizar grupos de trabajo conjuntamente las docentes con los padres de familia, para conocer más a profundo el desarrollo del niño y de esta manera generar actividades que se puedan realizar en el aula de clases y reforzar en el hogar, para que de esta manera el infante tenga un eficaz aprendizaje en el lenguaje y el desarrollo del pensamiento y así brindar las herramientas necesarias a los niños y niñas para una mejor comprensión a través de experiencias prácticas.
3. Se sugiere que las docentes tengan clases más creativas, activas y dinámicas, generando así un ambiente de interés para el niño. Es importante establecer un modelo curricular en donde las docentes sean más reflexivas y críticas, permitiendo así la creatividad del mismo y siendo facilitador de un proceso de aprendizaje significativo en los niños dentro del aula, así las docentes fortalezcan sus conocimientos a través de la investigación y de esta manera

empleen diversos materiales concretos de acuerdo al edad del infante, cabe recalcar que estos materiales son en base a desarrollar el pensamiento a través del lenguaje.

4. Es necesario desarrollar y estimular el pensamiento divergente, pues la mayoría de respuestas de los niños son comunes o simplemente no responden por tanto el deber de las docentes del Centro Infantil es aplicar los juegos lingüísticos que procuran el desarrollo de este pensamiento, además de dar seguimiento a estas actividades no solo en la escuela sino también el hogar. Para alcanzar el desarrollo de este pensamiento las docentes deben trabajar y despertar la creatividad en los infantes.

4.3 Bibliografía

Alvares, S. (s.f.). Lenguaje Oral y Lenguaje Escrito en educación inicial. Recuperado el 04 de Abril de 2016

Anónimo. (s.f.). Recuperado el 13 de Diciembre de 2015, de

https://es.wikipedia.org/wiki/Primeros_auxilios

Anónimo. (6 de Abril de 2016). *EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO*. Obtenido de

<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d107.pdf>

Cano, I. (11 de Mayo de 2011). *ETAPA PREOPERACIONAL*. Recuperado el 5 de Abril de

2016, de <https://es.scribd.com/doc/55197404/ETAPA-PREOPERACIONAL>

Cuervo, M., & Diéguez, J. (s.f.). Mejorar la Expresión Oral Animación a Través de Dinámicas Grupales. Recuperado el 07 de Abril de 2016

Educación, M. d. (Septiembre de 2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular- Educación*

Básica. Recuperado el 06 de Abril de 2016, de

file:///C:/Users/Estudiantes/Documents/AC_1.pdf

España, C. R. (2004). *DESASTRES NATURALES*. Recuperado el 6 de Diciembre de 2015, de

<http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Puac-Angela.pdf>

Española, R. A. (Octubre de 2014). *Diccionario de la lengua española / Edición del*

Tricentenario. Recuperado el 13 de Diciembre de 2015, de

<http://dle.rae.es/?id=HIH0iLR>

Jhonson, A. (2003). •El Desarrollo de las habilidades del pensameinto. Recuperado el 04 de

Abril de 2016

Logopaideia. (8 de Enero de 2011). *RELACIÓN ENTRE PENSAMIENTO Y LENGUAJE*.

Recuperado el 07 de Abril de 2016, de

<https://logopaideia.wordpress.com/2011/01/08/relacion-entre-pensamiento-y-lenguaje/>

Martinez, F., & Son, E. (2005). •El desarrollo del pensamiento. Recuperado el 4 de Abril de 2016

Ocaña, A. (2009). •Desarrollo del pensamiento y competencias básicas;. Recuperado el 4 de Abril de 2016

Schiavello, G. (s.f.). *Del Pensamiento Preoperatorio al Pensamiento Concreto*. Recuperado el 01 de Abril de 2016, de

<http://www.psicogenetica.com.ar/delpensamientopreoperatorioalasoperacionesconcretas.pdf>

Serrano, M. (s.f.). *Desarrollo cognitivo en niños de 3 a 5 años: ¿cómo es su pensamiento?*

Recuperado el 5 de Abril de 2016, de <http://www.elbebe.com/ninos-3-a-5-anos/desarrollo-cognitivo-en-ninos-de-3-a-5-anos-como-es-su-pensamiento>

Tingermarr, H. (27 de Febrero de 2015). *Relación entre pensamiento y lenguaje*. Recuperado el 6 de Abril de 2016, de <http://educacion.laguia2000.com/general/relacion-entre-pensamiento-y-lenguaje>

Toscana. (s.f.). *EL ENFOQUE GENETICO DE PIAGET*. Recuperado el 6 de Abril de 2016, de http://www.toscana.edu.co/cms/images/cms/2c0afe_Pb3jq1Oz.pdf

WAECE, D. P. (2003). *DICCIONARIO PEDAGÓGICO AMEI - WAECE*. Recuperado el 13 de Diciembre de 2015, de <http://waece.org/diccionario/index.php>

- Diana E. Papalla, S. W. (2003). *Psicología del Desarrollo* (8va ed.). Bogota, Colombia: Mc Graw Hill.
- Goss, E. L. (2004). *Conoce a tus hijos test de 4 a 6 años*. Mexico: Grupo Editorial Diana / LIBSA.
- Luis, O. O. (2014). *Educación Infantil: ¿Cómo estimular y evaluar el desarrollo cognitivo?* Bogota, Colombia: Edición de la U.
- Luis, Q. R. (2009). *Las funciones psicológicas en el desarrollo del niño* (1° ed.). Trillas.
- Maria, C. R. (2011). *Expresión y Comunicación* (1° ed.). Madrid, España: Paraninfo.
- María, P. R. (2006). *Como potenciar el intelecto* (1° ed.). Bogota, Colombia.
- Roberto, F. (2008). *Desarrollo de la Infancia*. Mexico: Pearson Educación.
- Santrock, J. W. (2007). *Desarrollo Infantil*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Wodfolk, A. E. (2000). *Psicología Educativa* (7ma ed.). México.
- 0). *Psicología Educativa* (7ma ed.). México.