

RESUMEN

El turismo ancestral creencias, rituales y cultura de los antepasados, las cuales en la actualidad no se han divulgado. Un claro ejemplo lo podemos notar en la parroquia de San Juan de Ilumán, las personas todavía practican actividades artesanales como las conocidas “limpias”, son actividades realizadas por los Yachaks o sabio, utilizando plantas autóctonas, esta actividad es practicada a cualquier persona en especial a los niños recién nacidos, debido a que la creencia se basa en la eliminación de las malas energías, otra de las actividades a la que se dedican las personas de las comunidades es la elaboración a mano de sombreros de lana de borrego o conejo. El presente trabajo se basa en la recopilación de información para dinamizar dichas actividades, con el objetivo de poseer una base informativa y de investigación para personas involucradas en el tema, o en temas similares acerca del estudio del turismo ancestral. Así también se fundamenta la teoría de desarrollo basado en el enfoque territorial que permite conocer las dimensiones ambientales, económicas, políticas, sociales y culturales. Es así como el estudio de turismo ancestral en la parroquia será causa de un desarrollo turístico y de investigación para dar a conocer los atractivos a propios y extraños de tal manera que contribuya al desarrollo turístico-comercial.

Palabras claves:

PARROQUIA ILUMÁN - OTAVALO

YACHAKS

DINAMIZACIÓN

TURISMO ANCESTRAL

ARTESANOS

RITUALES

LIMPIAS

SUMMARY

The ancestral tourism are beliefs, rituals and culture of the ancestors, which at present have not been divulged. A clear example of what you can notice in the parish of San Juan de Ilumán, people still practice craft activities such as the known "limpias", son activities performed by the Yachaks or wise, using native plants, this activity is practiced in anyone Especially to newborn children, because the belief is based on the elimination of the energies of the bad, another of the activities that are dedicated the people of the communities in the elaboration of the hand of wool hats of Borage or rabbit. The present work is based on the collection of information to stimulate such activities, with the aim of establishing an information and research base for people involved in the subject, or similar topics about the study of ancestral tourism. The theory of development based on the territorial approach is also based on environmental, economic, political, social and cultural dimensions. This is how the study of ancestral tourism in the parish will be a cause of tourism development and research to publicize the attractions to own and strangers in such a way that contribute to tourism development.

Keywords

ILUMÀN - OTAVALO PARISH

YACHAKS

DYNAMIZATION

ANCESTRAL TOURISM

ARTISANS

RITUALS

LIMPIAS