



PUJILÍ. TRADICIÓN, ARTE Y CULTURA



GAD MUNICIPAL
DEL CANTON
PUJILI

EVELYN ALEXANDRA ESTRELLA CEVALLOS



“ESTUDIO SOCIO-CULTURAL DE LOS PERSONAJES
DE LAS FIESTAS DEL CORPUS CRISTHI DEL
CANTÓN PUJILÍ PROVINCIA DE COTOPAXI PARA EL
FOMENTO DEL DESARROLLO TURÍSTICO Y
SOSTENIBLE”





ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

ESTRUCTURA DEL TRABAJO

Capítulo I FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Capítulo II ESTUDIO SOCIAL Y CULTURAL

Capítulo III ESTUDIO INVESTIGATIVO

Capítulo IV PROPUESTA

Capítulo V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN

turística  **hotelera**

brindándote todas las facilidades...naturalmente

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES

Los días festivos en Ecuador envuelven en su mayoría ceremonias religiosas cargadas de simbología andina y singularidades típicas de cada pueblo.

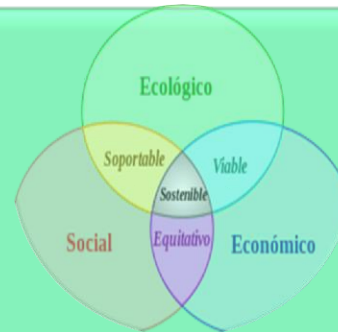
Fenómeno social y cultural la cual muestra una gran diversidad de expresiones e interpretaciones.

La celebración cobra existencia, como réplica de la Iglesia a manifestaciones heréticas que ponían en tela de juicio la presencia real de Cristo en la Hostia Consagrada

JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA



Corpus Christi, fiesta destacada en la provincia de Cotopaxi, constituye una de las expresiones populares que ha trascendido en el tiempo.



Dar a conocer a la población el desarrollo turístico y sostenible



Afluencia y atracción de los turistas nacionales y extranjeros

OBJETIVO GENERAL

- ▶ Estudiar desde el ámbito socio-cultural los personajes de las fiestas del Corpus Christi en el cantón Pujilí, en pro de fomentar el desarrollo turístico y sostenible.



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ▶ Realizar un diagnóstico situacional y turístico de la parroquia La Matriz del Cantón Pujilí.
- ▶ Identificar las características de aquellos personajes de la fiesta Corpus Cristi en el cantón Pujilí Ecuador.
- ▶ Analizar el desarrollo turístico y sostenible de las fiestas del Corpus Cristhi del cantón Pujilí.



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

HIPÓTESIS

El estudio socio-cultural de los actores y/o personajes de la fiesta Corpus Cristi en el cantón Pujilí, incide en el fortalecimiento del desarrollo turístico y sostenible del cantón y de la provincia.



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

SISTEMAS DE VARIABLES

- ▶ **Variable Independiente**

Desarrollo turístico y sostenible.

- ▶ **Variable Dependiente**

Factor socio-cultural en el cantón Pujilí.



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

- ▶ **Cultura Popular y la Religiosidad.**-Preservación de las tradiciones de cada comunidad.
- ▶ **La Fiesta Popular.**- Constituye a partir de un paquete de acciones y actuaciones realizadas por una colectividad en forma extraordinaria (no cotidiana)
- ▶ **Identidad.**- No se improvisa, ni construye por decreto, supone una separación a lo largo de los años.
- ▶ **La Música y la Danza.**- Manifestaciones populares cargadas de simbolismo.



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

CAPÍTULO II

Estudio Social

- ▶ **Manifestaciones Sociales.**- Son demostraciones de aversión o apoyo a determinadas causas políticas, sociales o económicas.
- ▶ La fiesta del danzante, es el producto del sincretismo cultural, mezcla de la herencia aborigen donde, las sociedades indígenas con sus rituales andinos y las demostraciones de occidentes con sus actos religiosos



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

CLASES SOCIALES.

- ▶ Define por su forma de relacionarse con los medios de producción y por la manera en que obtiene su renta

Clase alta-alta

Clase alta

Clase media alta

Clase media

Clase media baja

Clase baja



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

IMPACTO DE LA FIESTA DEL CORPUS CRISTI EN LA SOCIEDAD DEL CANTÓN PUJILÍ.

- ▶ Se une en las fiestas ya que no importa el estrato social que tengan
- ▶ Fe que les lleva hacer la festividad
- ▶ Priestes logran una buena relación y demostrar la unidad que posee el pujilense
- ▶ Lo popular está basado a través de la historia en principios de solidaridad,



MANIFESTACIONES SOCIALES Y CULTURALES

- ▶ En cada pueblo existen costumbres y tradiciones propias.
- ▶ Existen muchas tradiciones y costumbres en Pujilí que constituyen el rico folklora de esta tierra.
- ▶ Las tradiciones del pueblo se han transmitido de generación en generación.





ESTUDIO CULTURAL.

Explora las formas de producción o creación de significados y de difusión de los mismos en las sociedades actuales.

Personajes de la fiesta del Corpus Cristhi



Alcalde.



Prioste



Pingulleros



Danzante



Mujer del danzante



Banda de pueblo



RESEÑA HISTÓRICA DE LOS INICIOS DEL CORPUS CRISTI



- ▶ Honrar a Jesucristo en la Sagrada Eucaristía.
- ▶ Celebración solemne del Jueves Santo.
- ▶ Acompañando con música, danzas, cánticos y albazos
- ▶ Unificar el culto al sol de nuestros aborígenes y la fiesta de la cosecha que asegura el pan con el culto a Cristo



DESARROLLO TURÍSTICO

- ▶ En el cantón Pujilí, el desarrollo turístico se verá reflejado cuando el SUMAK KAWSAY o BUEN VIVIR tiene como objetivo la vida en sociedad.
- ▶ Buen vivir sirve de fundamento e integra el conjunto de aspectos que orientan y constituyen la vida económica, política, social y cultural.
- ▶ El desarrollo turístico será quien reúna a la comunidad para que exista un ingreso y sea dividido para un fin común



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

DESARROLLO SOSTENIBLE

- ▶ Paradigma ha cristalizado en la idea del turismo sostenible, que se centra en los aspectos ambientales, sociales y económicos de este sector.
- ▶ Contribuye al desarrollo económico, la equidad social, la revalorización cultural y la preservación del entorno
- ▶ La sostenibilidad, ayudara a Pujilí, para mantener una buena relación entre las personas que organizan y la comunidad



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

CAPÍTULO III

ESTUDIO INVESTIGATIVO

▶ MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema.

▶ INSTRUMENTOS

La entrevista

La encuesta



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística  **hotelera**
brindándote todas las facilidades...naturalmente

POBLACIÓN Y MUESTRA

► POBLACIÓN

Según el (INEC 2015) el cantón Pujilí tiene una población de 75349. 45 del sector rural y urbano

► MUESTRA

382 personas.



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

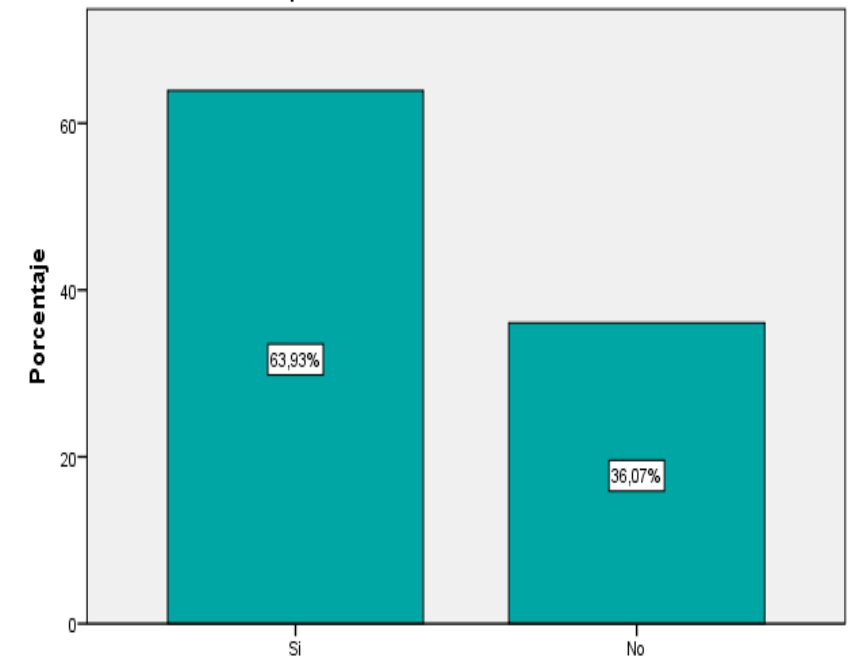
INGENIERÍA EN ADMINISTRACIÓN
turística y hotelera
brindándote todas las facilidades...naturalmente

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

► RESPECTO AL VALOR SOCIAL DE LOS PERSONAJES PARA PUJILÍ

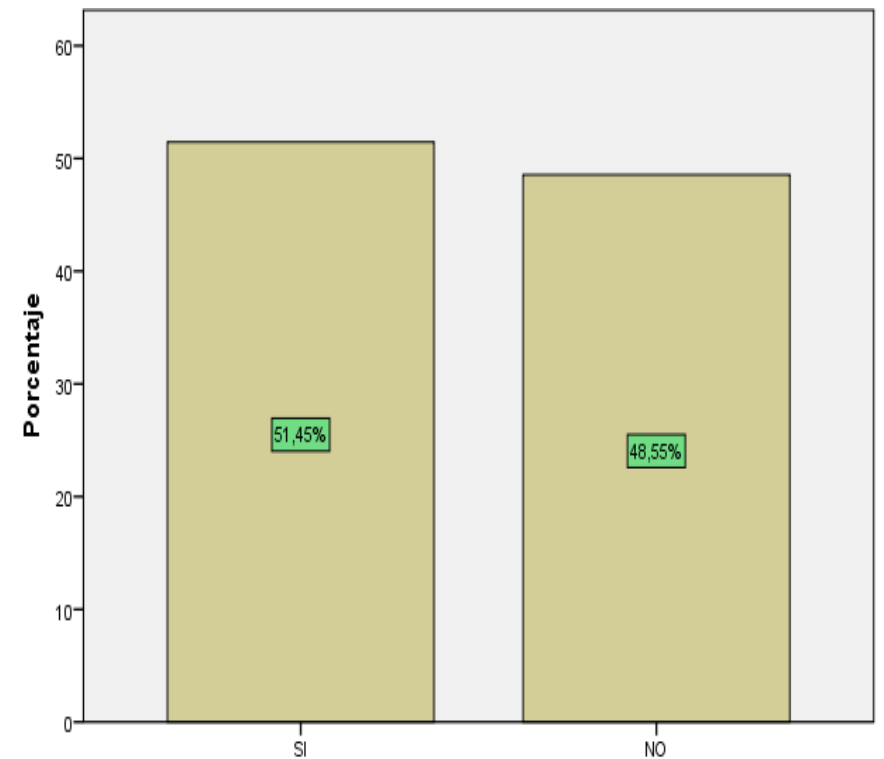
Considera que el cantón Pujilí acentúa de manera permanente las realidades de las fiestas y celebraciones culturales con el fin de ampliar la calidad de vida de las personas en dicho cantón.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Si	241	62,4	63,9	63,9
	No	136	35,2	36,1	100,0
	Total	377	97,7	100,0	
Perdidos	Sistema	9	2,3		
Total		386	100,0		



Usted considera que las fiestas culturales forman parte de las expresiones humanas y sociales que avivan las riquezas ancestrales de una población

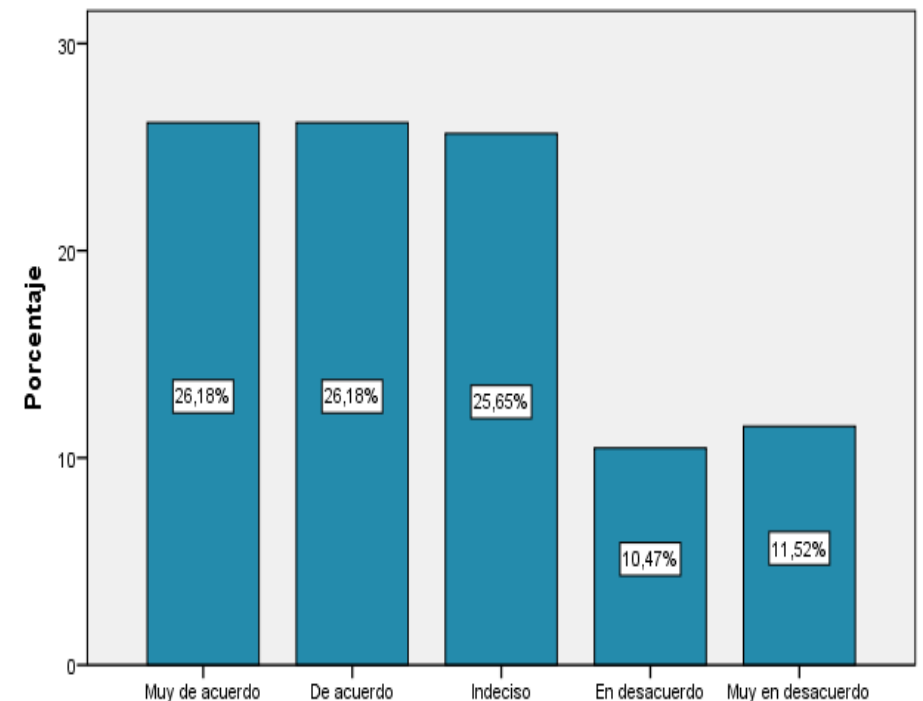
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	SI	195	50,5	51,5	51,5
	NO	184	47,7	48,5	100,0
	Total	379	98,2	100,0	
Perdidos	Sistema	7	1,8		
Total		386	100,0		



RESPECTO AL VALOR CULTURAL DE LOS PERSONAJES PARA PUJILÍ

A su parecer cada uno de sus personajes, entre los que destaca el "danzante", con sus diversos, imponentes y coloridos atuendos, muestra la riqueza del territorio, es importante para el valor cultural del cantón Pujilí

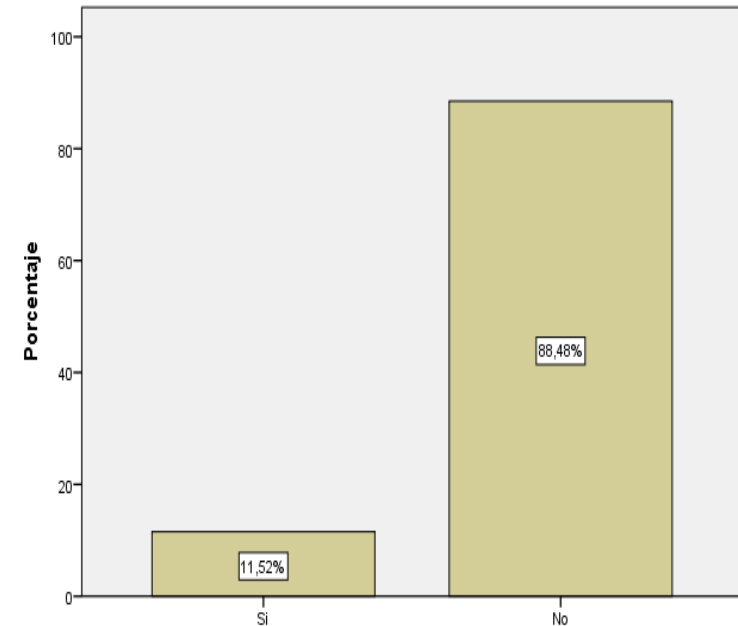
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy de acuerdo	100	25,9	26,2	26,2
	De acuerdo	100	25,9	26,2	52,4
	Indeciso	98	25,4	25,7	78,0
	En desacuerdo	40	10,4	10,5	88,5
	Muy en desacuerdo	44	11,4	11,5	100,0
	Total	382	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	4	1,0		
Total		386	100,0		



CON RESPECTO AL CUADERNO CULTURAL DE LOS PERSONAJES DE LAS FIESTAS DEL CORPUS CRISTHI DEL CANTÓN PUJILÍ.

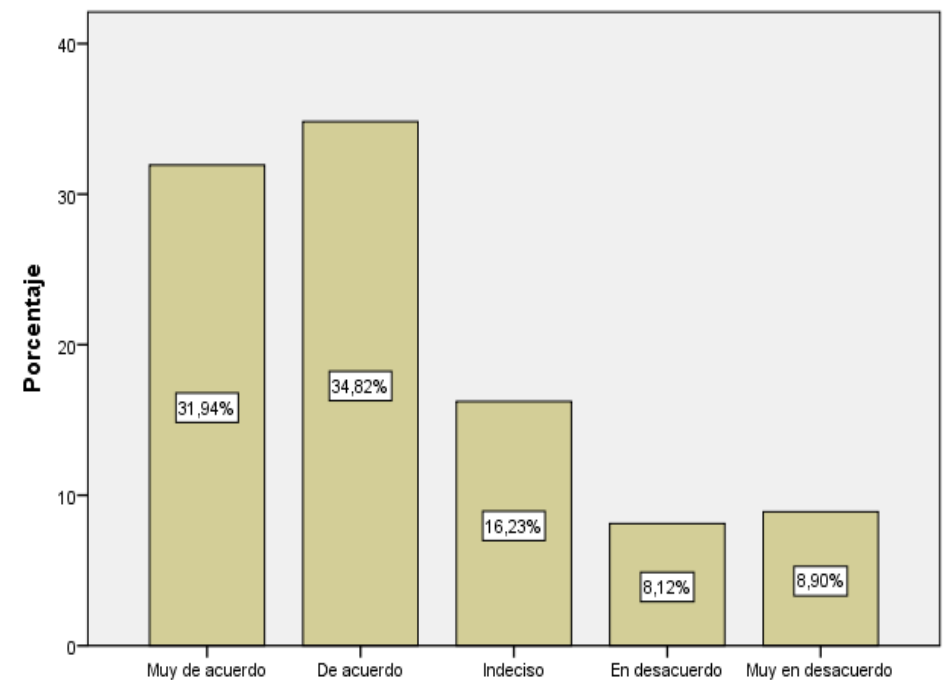
Conoce Ud. alguna publicación impresa (revista o folleto) de la historia de los personajes de las fiestas del Corpus Cristhi del cantón Pujilí?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Si	44	11,4	11,5	11,5
	No	338	87,6	88,5	100,0
	Total	382	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	4	1,0		
Total		386	100,0		



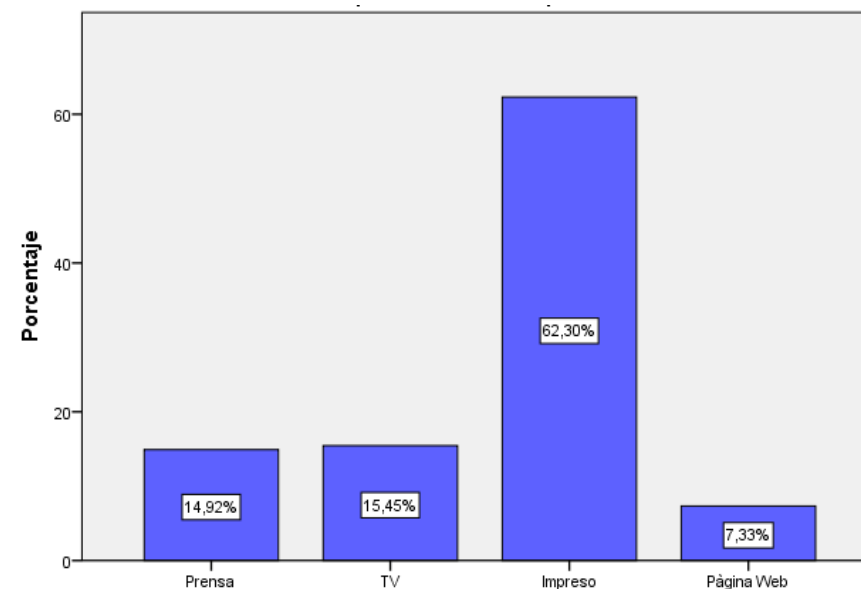
¿Estaría de acuerdo Ud. que se elabore un cuaderno cultural exclusivo de las fiestas del Corpus Cristhi del cantón Pujilí?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy de acuerdo	122	31,6	31,9	31,9
	De acuerdo	133	34,5	34,8	66,8
	Indeciso	62	16,1	16,2	83,0
	En desacuerdo	31	8,0	8,1	91,1
	Muy en desacuerdo	34	8,8	8,9	100,0
	Total	382	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	4	1,0		
Total		386	100,0		



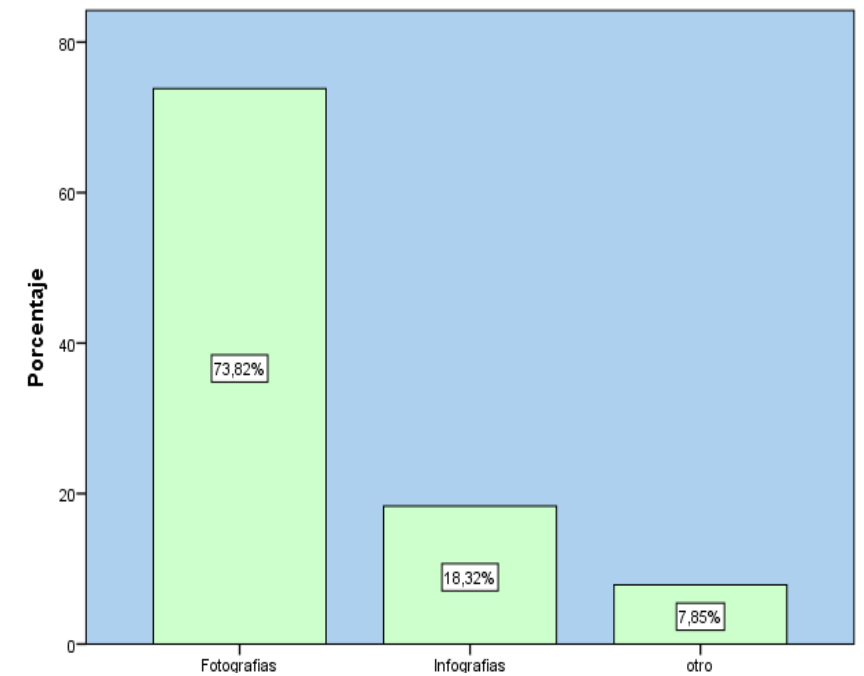
Respecto a los medios para transmitir la información del corpus Cristhi usted cree que debe hacerse por:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Prensa	57	14,8	14,9	14,9
	TV	59	15,3	15,4	30,4
	Impreso	238	61,7	62,3	92,7
	Página Web	28	7,3	7,3	100,0
	Total	382	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	4	1,0		
Total		386	100,0		



¿En la elaboración del folleto que información cree necesario incorporar?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Fotografías	282	73,1	73,8	73,8
	Infografías	70	18,1	18,3	92,1
	otro	30	7,8	7,9	100,0
	Total	382	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	4	1,0		
Total		386	100,0		



CAPÍTULO IV



PROPUESTA

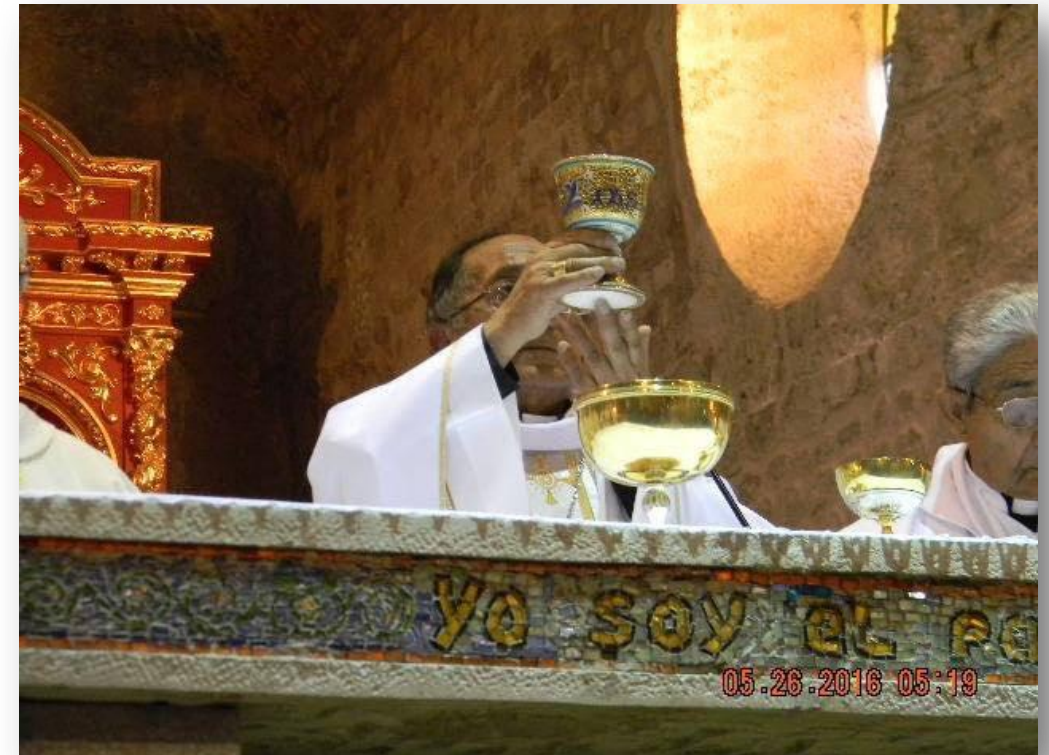
Fundamentación de la propuesta

Propuesta orientada a la elaboración de un cuaderno cultural de las fiestas del Corpus Cristhi localizado en la provincia de Cotopaxi, cantón Pujilí

Poseemos a la mano y de manera comprensible un espécimen de lo que es las fiestas del Corpus Cristhi

JUSTIFICACIÓN

- ▶ Histórico rincón de los Andes que agradece a Dios por las cosechas
- ▶ Profunda devoción a la Eucaristía
- ▶ Octava de Corpus Cristhi, como una expresión de la cultura popular enraizada en la música, baile, la comida, artesanos de la cerámica y las creencias ancestrales.



OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Objetivo general

- ▶ Elaborar el diseño de un cuaderno turístico-cultural basado en la descripción de los personajes de las Fiestas del Corpus Cristhi, del cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi.

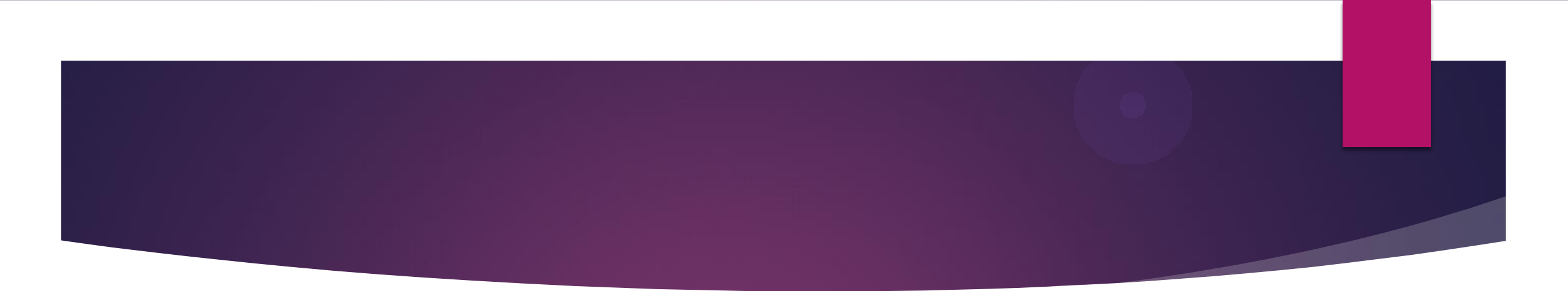
Objetivos específicos

- ▶ Promover el interés del turista y de la ciudadanía, a través de la difusión de la fiesta de Octava del Corpus Cristhi.
- ▶ Contribuir con el desarrollo turístico y sostenible del cantón Pujilí la difusión dentro y fuera de la provincia.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

- ▶ En el desarrollo del marco teórico en este estudio de investigación, fue de vital importancia resaltar el rol que cumple el turismo sostenible en el cantón Pujilí para centrar de esta manera los aspectos ambientales, sociales y económicos de este sector. Que a su vez permite a los organismos públicos, instituciones académicas, destinos turísticos, empresas y organizaciones internacionales la preocupación por integrar los criterios de sostenibilidad a sus políticas.
- ▶ En lo que concierne a la documentación legal se logró determinar leyes sobre el tema planteado, la misma que está enmarcado en el desarrollo turístico de las fiestas del cantón Pujilí; aquí se desarrolló las clases sociales en las que están incluidos los personajes de la fiestas del Corpus Cristhi ubicándoles desde la clase alta hasta la clase baja la cual obliga a convivir todas personas en un solo lugar intercambiando opiniones y festividades que comprometen a ser un solo cantón la cual hace que en la fiesta del Corpus Cristhi se den a conocer la importancia que poseen las clases sin dejar de un lado la historia que poseen para la identidad de la fiesta mencionada.

- 
- ▶ La aplicación del estudio de campo se determina que la población no posee una herramienta de información turística de las fiestas del Corpus Cristhi del cantón Pujilí, debido a la falta de publicidad impresa, en este sentido la elaboración del cuaderno turístico es un elemento importante en la promoción del turismo en las áreas: turística, cultural, folclórico y religioso. Por lo tanto las expectativas de los turistas con respecto al contenido de este cuaderno así como la utilización de infografía es un medio de información descrita y detallada que induzca conocer acerca de las fiestas populares así como también visitar el cantón Pujilí.
 - ▶ Por consiguiente se cumplió con el propósito de analizar y dar las características de los personajes de la fiesta del Corpus Cristhi en el cantón Pujilí, con el fin de resaltar la importancia que esta tiene en el desarrollo turístico y sostenible, dejando así como una herramienta de información para la carrera de turismo hotelería, la misma que servirá de ayuda para los estudiantes y también para los habitantes del cantón.

RECOMENDACIONES

- ▶ Es necesario la elaboración y aprobación de proyectos que implementen la difusión y promoción impresa para lograr con mayor eficacia la promoción turística la cual llegue a todos los extractos sociales del cantón, provincia, país así como también internacionalmente.
- ▶ Es importante que la Administración de GAD Municipal del cantón Pujilí incorpore el desarrollo del proyecto de promoción turística de un cuaderno turístico para el conocimiento de las fiestas del Corpus Cristhi la cual ha sido motivo de estudio.
- ▶ Es necesario que las autoridades encargadas, así como también los habitantes del cantón tanto rural como urbano estén comprometidos para la realización de turismo sostenible, para que de este modo general de manera positiva en el sector donde se vive.



iGracias!