

RESUMEN

En la educación ambiental existen varias herramientas para educar a las personas acerca de la importancia de la naturaleza. Hoy en día surgen nuevas iniciativas que se relacionan con esta disciplina, como es el caso de la interpretación ambiental (I.A.), la cual se ha convertido en diversos países desarrollados, en una propuesta formativa para la conservación de diferentes recursos turísticos. El presente trabajo de investigación es un estudio de caso, que se desarrolló en la parroquia de Guayllabamba, con el objeto de realizar un análisis de la I.A. como herramienta de educación y conservación; el cual está dirigido a visitantes nacionales y extranjeros para concientizar el cuidado de las especies de fauna silvestre. Este trabajo está conformado por cuatro capítulos; en el primero se encuentra el marco teórico, en el segundo el marco metodológico, en el tercero los resultados y en el cuarto la discusión. La investigación se realizó bajo el método cartesiano, con el cual se pudo realizar el análisis de tres hipótesis planteadas en cuanto al correcto manejo de la I.A. para transmitir un mensaje de conservación de las especies de fauna silvestre. Esto fue viable mediante el uso de fórmulas, cálculos estadísticos y la aplicación de encuestas, entrevistas y fichas de observación. Una vez realizada la investigación se pudo determinar que la I.A. utilizada en el zoológico requiere de mejoras que les permita a las personas tener una mejor experiencia en su visita. A pesar de que se está cumpliendo con el trabajo de transmitir un mensaje de conservación de las especies de fauna silvestre a los visitantes, no todos comprenden el sentido del mismo de manera que provoque en ellos un cambio de actitud a largo plazo. Además, las técnicas que se utilizan necesitan cambios para que se desarrolle un buen proceso de educación, los mismos que le permitan al visitante interactuar de una manera más activa y por ende aprender más acerca del trabajo que realiza el zoológico.

PALABRAS CLAVES:

- **INTERPRETACIÓN AMBIENTAL**
- **CONSERVACIÓN**
- **EDUCACIÓN AMBIENTAL**
- **BIODIVERSIDAD**
- **ZOOLÓGICO**

ABSTRACT

In environmental education there are several tools to educate people about the importance of nature. Today, new initiatives are emerging that relate to this discipline, as is the case of environmental interpretation (E.I.), which has become in several developed countries, as a training proposal for the conservation of different tourism resources. The present research work is a case study, which will be developed at Guayllabamba's Parish; in order to perform an analysis of the E.I. as a tool for education and conservation. This tool is targeted to local and foreign visitors to raise awareness about the care of wildlife species. This work is made up of four chapters; the first one is a theoretical framework, the second is a methodological framework, the third are the research results and the fourth is the discussion. The research was carried out under the Cartesian method, which made possible to carry out the analysis of three hypotheses raised regarding the correct handling of the E.I. to transmit a message of conservation of the species of wild fauna. This was feasible by the use of formulas, statistical calculations and the application of surveys, interviews and observation sheets, as instruments of data collection. Once the investigation was carried out, it was determined that the E.I. used at the zoo requires improvements which may allow people to have a better experience during their visit. Although the work of transmitting a message of conservation of wildlife species to visitors is being fulfilled, not everyone comprehends the meaning of it, in a way to provoke in them a change of attitude at a long term. Also, the techniques that are used need changes so a good education process can be developed, the same ones that allow the visitor to interact in a more active way and therefore learn more about the work that the zoo does.

KEY WORDS:

- **ENVIRONMENTAL INTERPRETATION**
- **CONSERVATION**
- **ENVIRONMENTAL EDUCATION**
- **BIODIVERSITY**
- **ZOO**