

## Resumen

La presente investigación trata de los riesgos existentes en la realización de la labor pesquero-artesanal en los espacios acuáticos comprendidos por la provincia de Santa Elena, siendo esta, una labor practicada desde tiempos inmemorables por las culturas yacientes en estas tierras como son las Vegas y la cultura Valdivia. Los espacios acuáticos de la provincia de Santa Elena se encuentran dotados de gran variedad de recursos piscícolas gracias a la corriente cálida de El Niño que se traslada entre los meses de Diciembre hasta Abril desde Panamá hacia la zona central del Ecuador y la corriente fría de Humboldt que interviene en los meses de Mayo hasta Noviembre, donde 7688 personas se dedican a la pesca artesanal. La pesca artesanal no solo sería una actividad económica, sino también una representación cultural y ancestral habiente en la provincia, en la que los hombres que realizan este arte conmemoran su identidad y honran a quienes habitaron alguna vez los territorios de Santa Elena, obteniendo recursos piscícolas de sus aguas. Como en toda profesión y labor, existen riesgos que se encuentran presentes en la pesca artesanal, como son los incendios, el extraviarse, y hoy en día la delincuencia con el robo de motores fuera de borda. Estos riesgos pueden evitarse cumpliendo correctamente con las reglamentaciones existentes para la realización lícita de esta actividad y empleando instrumentos que sirvan para precautelar la seguridad del personal y material empleados en todo el proceso de la realización de la faena pesquera.

**Palabras clave:** Espacios Acuáticos, Provincia de Santa Elena, Pesca Artesanal, Recursos Piscícolas, robo de motores, reglamentaciones.