



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADO (A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCION EDUCACIÓN INFANTIL**

**TEMA: LOS ESTILOS DE CRIANZA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL
EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN
BÁSICA “AMÉRICA Y ESPAÑA”**

AUTORAS:

PINTA SOTO, SANDRA PAULINA

POZO CALDERÓN, MARGIORIE GEOVANNA

DIRECTOR: PSIC. YÉPEZ HERRERA, EMERSON ROBERTO, MSC

SANGOLQUÍ

2018

CERTIFICADO



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL

CERTIFICACIÓN

Certifico que el trabajo de titulación, “**LOS ESTILOS DE CRIANZA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AMÉRICA Y ESPAÑA**” fue realizado por la señoritas *Pinta Soto, Sandra Paulina y Pozo Calderón, Margiorie Geovanna*, el mismo que ha sido revisado en su totalidad, analizado por la herramienta de verificación de similitud de contenido; por lo tanto cumple con los requisitos teóricos, científicos, técnicos, metodológicos y legales establecidos por la Universidad de Fuerzas Armadas ESPE, razón por la cual me permito acreditar y autorizar para que lo sustente públicamente.

Sangolquí, 24 de agosto de 2018

Firma:

Psic. Emerson Roberto Yépez Herrera, Msc.

AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL

AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD

Nosotras, *Pinta Soto, Sandra Paulina y Pozo Calderón, Margiorie Geovanna*, declaramos que el contenido, ideas y criterios del trabajo de titulación: **“LOS ESTILOS DE CRIANZA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AMÉRICA Y ESPAÑA”** es de nuestra autoría y responsabilidad, cumpliendo con los requisitos teóricos, científicos, técnicos, metodológicos y legales establecidos por la Universidad de Fuerzas Armadas ESPE, respetando los derechos intelectuales de terceros y referenciando las citas bibliográficas.

Consecuentemente el contenido de la investigación mencionada es veraz.

Sangolquí, 24 de agosto de 2018

Sandra Paulina Pinta Soto
C.C.: 1721588703

Firma

Margiorie Geovanna Pozo Calderón
C.C.: 1723298780

AUTORIZACIÓN (PUBLICACIÓN BIBLIOTECA)**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES****CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL****AUTORIZACIÓN**

Nosotras, *Pinta Soto, Sandra Paulina y Pozo Calderón, Margiorie Geovanna*, autorizamos a la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE publicar el trabajo de titulación: “**LOS ESTILOS DE CRIANZA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AMÉRICA Y ESPAÑA**” en el Repositorio Institucional, cuyo contenido, ideas y criterios son de nuestra responsabilidad.

Sangolquí, 24 de agosto de 2018

Firma

.....
Sandra Paulina Pinta Soto
C.C.: 1721588703

.....
Margiorie Geovanna Pozo Calderón
C.C.: 1723298780

DEDICATORIA

A mis padres por su apoyo, comprensión y amor incondicional, por ser ejemplo de perseverancia y brindarme palabras sabias en todo momento, impulsándome a culminar esta etapa importante de mi vida.

A mi pequeño Benjamín que con su cálida sonrisa me ilumina y me llena el alma con el amor más puro inspirándome a ser mejor cada día.

Y a mis hermanos Esteban y Mauricio quienes siguen mis pasos, gracias por la camaradería y por acompañarme en este arduo proceso.

Sandra Paulina Pinta Soto

DEDICATORIA

A quienes han sido parte de mi crecimiento tanto personal como profesional.

Mi familia;

Mis padres, que han hecho posible este logro,

a mis hermanos por su apoyo incondicional y a,

mis tías por orientarme hacia la carrera que se convirtió en mi pasión.

Y, a mí, por demostrarme que el prepararme para ser profe ha sido la decisión más sabia que he tomado, que todos los esfuerzos realizados valieron la pena.

Margiorie Geovanna Pozo

AGRADECIMIENTO

A mis padres por tanto esfuerzo y sacrificio, por las malas noches en las que me acompañaron, por creer en todo momento en mí y en las decisiones que he tomado, gracias por todos los valores inculcados y sobre todo por tanto amor hacia mi hijo, este logro se los debo a ustedes.

A mi novio por confiar en mí y apoyarme incondicionalmente durante todo el proceso académico y en esta nueva etapa en la que estamos aprendiendo a ser padres.

A mis amigas por tantos buenos ratos que hicieron de la universidad un segundo hogar por darme palabras de aliento cuando más lo necesité, especialmente a Geovanna por ser una persona incondicional y perseverante, gracias por levantarme cuando sentía que no lo iba a lograr, por las tardes de biblioteca en los que se nos acababa el ánimo, por las risas y buenos momentos. Juntas lo hemos logrado.

Al Msc. Emerson quién nos orientó durante todo el desarrollo de este trabajo, por sus consejos y recomendaciones para alcanzar este objetivo.

Gracias a todos por formar parte de este logro.

Sandra Paulina Pinta Soto.

AGRADECIMIENTO

Eternamente agradecida con mi papi, por cultivar en mí, valores morales y humanos, por todo su esfuerzo, su amor incondicional y por sus palabras acertadas en los momentos más difíciles.

A usted mami, por todas las dificultades que ha tenido que pasar para que yo, pueda alcanzar este logro, que también es suyo.

Nena y Stuard, por ser el motor de mi vida, mi motivación y porque, a pesar de la mayor aprendo cada día de ustedes.

Tíos y primos, cada uno de ustedes han sido una parte esencial en mi vida, gracias por creer y confiar en mí, apoyarme en todo.

Pauli, amiga y compañera de clase y tesis, por toda la paciencia, compromiso y apoyo para lograr juntas esta meta.

Ustedes amigas, por compartir todas las locuras, aventuras, momentos duros y tristes, por la confianza y por todos los aprendizajes que hemos logrado juntas.

Margiorie Geovanna Pozo

INDICE GENERAL

CERTIFICADO	i
AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD.....	ii
AUTORIZACIÓN (PUBLICACIÓN BIBLIOTECA)	iii
DEDICATORIA.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
INDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xii
RESUMEN.....	xv
ABSTRACT	xvi
CAPÍTULO I.....	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Planteamiento del problema.....	1
1.2 Formulación del problema	5
1.3 Pregunta directrices y/o de investigación	5
1.4 Delimitación de la investigación.....	5
1.4.1 Delimitación temporal.....	5
1.4.2 Delimitación espacial.....	5
1.4.3 Delimitación de las unidades de observación.....	6
1.5 Objetivos	6
1.5.1 Objetivo General.....	6
1.5.2. Objetivos específicos:	6
1.6 Justificación	7
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO.....	10

2.1 Antecedentes de la investigación	10
2.2 Fundamentación psicopedagógica	15
2.3 Fundamentación legal	16
2.3.1 Constitución del Ecuador 2008.....	16
2.3.2 Ley orgánica de educación intercultural-LOEI.	18
2.3.3 Código de la niñez y adolescencia.....	18
UNIDAD I.....	20
2.4 ESTILOS DE CRIANZA	20
2.4.1 La familia.....	20
2.4.2 Definición de estilos de crianza.....	22
2.4.3 Factores que inciden en la elección de los estilos de crianza.	23
2.4.4 Teorías de los estilos de crianza.	24
2.4.5 Clasificación.	25
2.4.6 Características de los niños de acuerdo al estilo de crianza.	27
UNIDAD II	29
2.5 EDUCACIÓN EMOCIONAL	29
2.5.1 Emociones.	29
2.5.2 Funciones.....	31
2.5.3 Tipos de emociones.	32
2.5.4 Educación emocional.....	35
2.5.5 Origen de la educación emocional.....	36
2.5.6 Objetivos de la educación emocional.	38
2.5.7 Competencias emocionales.....	39
2.5.8 La educación emocional en la primera infancia.	44
2.5.9. Desarrollo emocional en la primera infancia.....	45
2.5.9 La educación emocional y el currículo de preparatoria.....	46
2.5.10 La educación emocional para el desarrollo de la inteligencia emocional.	48
UNIDAD III.....	51
2.6 ESTILOS DE CRIANZA Y EDUCACIÓN EMOCIONAL	51

2.6.1 Los estilos de crianza y sus aportes a la educación emocional en niños de edad escolar.....	51
2.6.2 La interacción familiar como base para la educación emocional en la edad escolar.....	53
2.6.3 Participación de padres y docentes en el desarrollo social y emocional en la primera infancia.	55
2.7 CARACTERIZACIÓN DE LAS VARIABLES	57
2.7.1 Variable independiente: Estilos de crianza.....	57
2.7.2 Variable dependiente: Educación emocional.	57
CAPÍTULO III.....	58
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	58
3.1 Modalidad de la investigación	58
3.2 Tipo o nivel de la investigación	58
3.3 Población y muestra.....	59
3.4 Operacionalización de las variables.....	60
3.5 Recolección de la información.....	61
3.6 Validación y confiabilidad de los instrumentos.....	61
3.7 Procesamiento y análisis de resultados	67
CAPÍTULO IV	68
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	68
CAPÍTULO V	79
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	79
5.1 Conclusiones.....	79
5.2. Recomendaciones	81
CAPÍTULO VI.....	82
PROPUESTA.....	82
6.1 Introducción	82
6.2 Justificación	83
6.3 Objetivos.....	84
6.3.1 Objetivo general.	84
6.3.2 Objetivos específicos.....	84

6.4 Antecedentes	84
6.5 Fundamentación teórica	86
6.5.1 Educación emocional.....	86
6.5.2 Competencias emocionales.....	88
6.5.3 Inteligencia emocional.....	88
6.6 Diseño de la propuesta	89
BIBLIOGRAFÍA.....	140

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Diferencias entre pautas, prácticas y creencias de crianza</i>	23
Tabla 2 <i>Características de los estilos de crianza</i>	27
Tabla 3 <i>Diferencias entre emociones, sentimientos y pasiones</i>	31
Tabla 4 <i>Características y funciones de las emociones básicas</i>	33
Tabla 5 <i>Modelos de competencias emocionales y sociales</i>	40
Tabla 6 <i>Desarrollo emocional</i>	45
Tabla 7 <i>Operacionalización de variables</i>	60
Tabla 8 <i>Instrumentos de recolección</i>	61
Tabla 9 <i>Validación Escala de parentalidad</i>	62
Tabla 10 <i>Resultados Estilos de crianza</i>	69
Tabla 11 <i>Resultados escala de parentalidad e2p</i>	70
Tabla 12 <i>Resultados Conciencia emocional</i>	71
Tabla 13 <i>Resultados Autonomía</i>	73
Tabla 14 <i>Resultados Conciencia Social</i>	74
Tabla 15 <i>Resultados Toma de decisiones responsables</i>	76
Tabla 16 <i>Resultados Habilidades para relacionarse</i>	77
Tabla 17 <i>Competencias socioemocionales</i>	88

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Factores que inciden en la elección de los estilos de crianza	24
Figura 2 Funciones de las emociones.....	31
Figura 3 Pilares de la educación.....	38
Figura 4 Objetivos de la educación emocional	38
Figura 5 Ejes, ámbitos y objetivos de aprendizaje del currículo de preparatoria	47
Figura 6 Inteligencias múltiples	49
Figura 7 Cualidades esperadas en los hijos.....	53
Figura 8 Resultados Estilos de crianza.....	69
Figura 9 Resultados escala de parentalidad positiva e2p.....	70
Figura 10 Resultados Conciencia emocional	72
Figura 11 Resultados Autonomía.....	73
Figura 12 Resultados Conciencia social	75
Figura 13 Resultado Toma de decisiones responsables	76
Figura 14 Resultado Habilidades para relacionarse	78
Figura 15 Diagrama de ejes de desarrollo y aprendizaje y ámbitos (Editado).....	87

GUIA DE ACTIVIDADES

Figura 1 Partes de la cara	103
Figura 2 Partes de la cara	104
Figura 3 Casa y familia	106
Figura 4 Escuela.....	106
Figura 5 Dado de las emociones (editado).....	108
Figura 6 Alegría- adivinanza.....	110
Figura 7 Sorpresa- adivinanza.....	111
Figura 8 Enfado- adivinanza	110
Figura 9 Miedo- adivinanza	111
Figura 10 Tristeza- adivinanza.....	112
Figura 11 Niños desordenando la clase.....	115
Figura 12 Abuelita cocinando	115
Figura 13 Niños pintando huevos	116
Figura 14 Niños en el huerto.....	116
Figura 15 Niño asustado.....	121
Figura 16 Niño triste	121
Figura 17 Niño disfrazado de fantasma	122
Figura 18 Hulk enojado.....	122
Figura 19 Árbol.....	129
Figura 20 Pastel de cumpleaños.....	129

Figura 21 Personas en piscina	130
Figura 22 Montaña Rusa	130
Figura 23 Incendio	131
Figura 24 Picnic	131

RESUMEN

La presente investigación se basó en la realización de una guía de actividades orientada a padres y profesores, para potenciar las competencias socioemocionales en los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica América y España. Proporcionando herramientas para el desarrollo de la educación emocional, permitiendo así, que el niño construya las bases indispensables para alcanzar la inteligencia emocional; la que radica en la comprensión y manejo de las emociones propias y las de los demás respondiendo eficazmente a las situaciones que enfrenta en su entorno escolar y familiar, lo que será posible gracias a la adquisición de habilidades socioemocionales esenciales para la vida. El proyecto estuvo enmarcado en el tipo de investigación exploratoria-descriptiva, bajo la modalidad de investigación de campo con un enfoque cuantitativo. Para la recolección de datos se aplicaron instrumentos y técnicas orientados a padres (Escala de parentalidad positiva e2p 2015, Cuestionario para identificar estilos de crianza y Lista de cotejo) y niños (Cuestionario para evaluar las competencias de la educación emocional). Para la construcción de la guía de actividades y el cumplimiento de los objetivos planteados, se recabo información de bases de datos digitales de la comunidad académica y autores que sirvieron de sustento sobre la relación existente entre los estilos de crianza y la educación emocional. De esta manera se pudo concluir que es necesario incluir en las prácticas de crianza herramientas que favorezcan el desarrollo de competencias socioemocionales para mejorar el bienestar del niño en el ámbito escolar y familiar.

PALABRAS CLAVES:

- **ESTILOS DE CRIANZA**
- **EDUCACIÓN EMOCIONAL**
- **COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES**

ABSTRACT

The present investigation was based on the realization of a guide of activities oriented to parents and teachers, to boost the social-emotional competences in the high school children of the Escuela de Educación Básica América y España. Providing tools for the development of emotional education, thus allowing the child to build the essential bases to achieve emotional intelligence; the one that lies in the understanding and management of one's own emotions and those of others, responding effectively to the situations he faces in his school and family environment, which will be possible thanks to the acquisition of socio-emotional skills essential for life. The project was framed in the type of exploratory-descriptive research, under the modality of field research with a quantitative approach. For the collection of data, instruments and techniques aimed at parents were applied (Positive Parenting Scale e2p 2015, Questionnaire to identify parenting styles and Checklist) and children (Questionnaire to evaluate the skills of emotional education). For the construction of the activity guide and the fulfillment of the proposed objectives, information was gathered from digital databases of the academic community and authors that served as support for the relationship between parenting styles and emotional education. In this way it was possible to conclude that it is necessary to include in the child-rearing practices tools that favor the development of socio-emotional skills to improve the well-being of the child in the school and family environment.

KEY WORDS:

- **FOSTER STYLES,**
- **EMOTIONAL EDUCATION**
- **SOCIO-EMOTIONAL COMPETENCES**

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

La crianza de los niños día a día representa un reto para las familias debido a los acelerados cambios ideológicos, sociales, tecnológicos y económicos; cambiando y adoptando nuevas estrategias para la educación de los niños. La familia es el primer contexto educativo donde surgen las primeras experiencias para el desarrollo personal y socioemocional. Las interacciones que se establecen los primeros años entre padres e hijos se encuentran marcados por los estilos de crianza, las mismas que se ve influenciados por las normas culturales, el contexto, el género y edad de los padres e hijos. Bornstein, L. y Bornstein, M. (2014) menciona “los estilos de crianza pueden tener efectos tanto inmediatos como duraderos en el funcionamiento social de los niños en áreas que van desde el desarrollo moral, juegos entre pares, hasta el desempeño académico”. (p.1), es decir, las acciones que los padres efectúen en la educación de sus hijos serán el pilar fundamental para la formación de personas competentes en el ámbito educativo, social y emocional.

La educación emocional a nivel mundial ha tomado un papel relevante en la infancia, según Sánchez (2008), “la familia representa la primera escuela para la alfabetización emocional y el contexto más importante donde se forjan las competencias emocionales”. (Ramírez, A., Ferrando, M., y Sainz, A. 2015, p.66) La familia es la responsable de proporcionar un ambiente de

afectividad que favorezca la adquisición de herramientas y conocimientos necesarios para responder a la sociedad moderna de manera afectiva y efectiva.

A través de la revisión bibliográfica de estudios realizados en diversos países de América y Europa acerca de la relación de los estilos de crianza y la educación emocional, se puede apreciar la importancia de cuestionar las prácticas educativas empleadas para la crianza de los niños. El rol de los padres ya no solo representa un modelo de autoridad que busca la obediencia absoluta sino la participación responsable y con mayor compromiso en la atención de las necesidades evolutivas, emocionales y sociales de los niños. Siendo España un ejemplo de apoyo al impulso de políticas y normas que favorecen a la crianza integral, como resultado de estas se implementó la “Guía de Buenas Prácticas en Parentalidad Positiva” basándose en la recomendación (2006)¹⁹ sobre políticas de apoyo al ejercicio positivo de la parentalidad, la cual tiene como objetivo “promover relaciones positivas en la familia...establecer vínculos afectivos sanos, protectores y estables”. (Federación española de municipios y provincias - FEMP, 2015, pp. 11-12)

Datos del informe de la Fundación Botín (2015) revelan que en países como Dinamarca el enfoque conductista que se tenía hacia la educación de los niños pasó a ser obsoleto optando por dar mayor énfasis al aprendizaje emocional y social mejorando la relación entre adulto-niño. Gross –Loh C (2013) en su investigación publicada en el portal La Nación hace una reflexión acerca de las prácticas educativas en varios países concluyendo que; en Finlandia, Suecia, y Alemania han empleado estrategias como la disciplina positiva, críticas constructivas, independencia, libertad y aprender el autocontrol, lo que ha permitido que los niños tengan un desarrollo socioemocional adecuado. Los estudios destacan que en la educación parental

intervienen factores afectivos y sociales que son imposibles de deslindar dado que ambos aportan a los diversos ámbitos de desarrollo en la infancia.

Las investigaciones resaltan que en los países latinos prevalece la importancia de desarrollar las habilidades cognitivas ante las emocionales, dando como resultado la carencia de competencias socioemocionales en niños y jóvenes ante situaciones de riesgo. A manera de ejemplo, se muestran las siguientes investigaciones, informes y artículos periodísticos realizados en Ecuador que aportan evidencia de la falta de educación emocional en el contexto familiar y escolar.

El Fondo de las Naciones Unidas para la infancia – UNICEF a través del informe NIÑEZ Y ADOLESCENCIA desde la intergeneracionalidad Ecuador 2016, a pesar de que existe un interés por parte de los padres por optar por prácticas de crianza saludables para erradicar el castigo físico, las cifras demuestran que “alrededor del 40% de los niños, niñas y adolescentes dialogan con sus padres como una forma de resolver conflictos, y es alarmante que más del 60% considere que se merecía tratos violentos por haber cometido una falta”. (p.3)

Las cifras mostradas a través del diario El Comercio revelan que en el 2017 se registraron 238 suicidios en adolescentes de 11 a 19 años y en este año se reportan 105 casos, la Policía Nacional indica que los principales factores que conllevan al suicidio son: los problemas familiares, el acoso escolar, la dificultad escolar y la soledad (El Comercio, 2018).

Por otro lado, datos del diario El Universo muestra que el 60% de los estudiantes de entre 11 y 18 años han sido víctimas de violencia en la escuela, las formas más comunes de violencia entre

los estudiantes son: insultos y apodos (38%), rumores o revelación de secretos (28%), sustracción de pertenencias (27%), golpes (11%) y ciberacoso (10%) (El universo, 2017).

Los datos expuestos muestran que la sociedad moderna exige una educación centrada en el desarrollo de competencias socioemocionales, que complementen la formación de la integralidad del ser humano, por lo que las familias y docentes requieren de recursos emocionales que aporten desde la infancia la adquisición de dichas competencias para evitar a futuro que niños y jóvenes eviten las situaciones de riesgo como: la violencia, el consumo de drogas, suicidios, acoso escolar, discriminación y depresión. Es por ello la importancia de la presente investigación en la Escuela de Educación Básica “América y España” en la sección de preparatoria, dado que a través de observaciones se presume que los niños carecen de competencias emocionales y sociales, las que han sido reflejadas en su comportamiento y conducta dentro del contexto escolar, además, las docentes expresan que los niños tienen dificultades en la resolución eficaz de conflictos entre sus pares deduciendo que la calidad del vínculo que establecen con sus padres se manifiesta en sus interacciones dentro del aula.

De acuerdo a los razonamientos que se han venido realizando resulta oportuno identificar rasgos de los estilos de crianza que favorecen a la educación emocional de los niños, señalando que “el contexto familiar es una oportunidad idónea para el desarrollo de competencias emocionales”. (Bisquerra, 2012, p. 29), según se ha citado, la familia es la que garantiza una crianza integral que se orienta a la formación de valores, normas y competencias socioemocionales; que son la base para un desarrollo saludable y bienestar infantil. Para tales fines se emplearon instrumentos de carácter cuantitativo para: a) padres: “Escala de Parentalidad Positiva e2p” de Gómez, E. y Muñoz, M. versión 2015 además, un cuestionario para identificar el

estilo de crianza que utilizan los padres; y b) niños: cuestionario que permitirá recabar información sobre las competencias emocionales.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo intervienen los estilos de crianza en la educación emocional en niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”?

1.3 Pregunta directrices y/o de investigación

- ¿Cuáles son los estilos de crianza que utilizan los padres de familia de los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”?
- ¿Los estilos de crianza se relacionan con la educación emocional de los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”?
- ¿Cuál es el nivel de las competencias emocionales que poseen los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”?

1.4 Delimitación de la investigación

1.4.1 Delimitación temporal.

La investigación tuvo una duración de 4 meses a partir de la aprobación del presente plan de tesis durante el año escolar 2017-2018.

1.4.2 Delimitación espacial.

La presente investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica “América y España” la cual está ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Mejía, parroquia Tambillo, en las calles Camilo Calvachi S/N. y vía los Chillos.

1.4.3 Delimitación de las unidades de observación.

Los involucrados para el efecto de este estudio son los niños y los padres de familia de la sección de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General.

Diseñar una propuesta educativa para potenciar las competencias de la educación emocional en niños de preparatoria para padres y maestros.

1.5.2. Objetivos específicos:

- Recabar información de los diversos estilos de crianza que se emplean para la educación de los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”.
- Identificar aspectos de los estilos de crianza que aportan a la educación emocional de los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”.
- Evaluar las competencias socioemocionales de los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”.

1.6 Justificación

Los padres han considerado y aplicado varios estilos de crianza a la hora de educar a sus hijos como una forma de mantener el control y la disciplina, sin embargo, no se ha considerado que “las prácticas parentales tienen una incidencia directa sobre el desarrollo de los comportamientos específicos del niño (tales como los resultados académicos o los modales) y sobre sus características (como la adquisición de determinados valores o un buen autoconcepto)”. (Ares y Bertella, 2015, p.205) Por ello, la familia debe considerar la formación de los hijos como un todo donde se integren las áreas de desarrollo, en la primera infancia las experiencias que los padres aportan se verá reflejado positiva o negativamente a futuro en su desarrollo cognitivo y el afectivo-social.

“La educación emocional busca el crecimiento integral de la persona potenciando sus puntos fuertes para conseguir un mayor bienestar y felicidad en la vida”. (Hurtado, 2015, p.19), es decir, la educación emocional debe constituir parte imprescindible de la formación de la primera infancia tanto en su ambiente familiar como en el escolar, debido a que representan los primeros espacios de socialización del niño, he ahí la importancia de brindar herramientas para promover el desarrollo de competencias emocionales (Herrera,2015):

- Conciencia emocional
- Conciencia social
- Autonomía
- Habilidad de relacionarse
- Toma de decisiones responsables

Estas competencias representan un elemento poderoso logrando que el niño se convierta en un adulto inteligentemente emocional y capaz de dar soluciones eficaces a los problemas de su entorno.

La importancia de esta investigación resalta un enfoque sistémico, proporcionando información para padres de familia y docentes; el que generará conciencia sobre las prácticas que pueden afectar el sano desenvolvimiento social y emocional del niño. En edades tempranas es donde los niños asimilan lo que sucede en su entorno y aprenden a reaccionar ante aquellos sucesos agradables o desagradables, repitiendo los modelos culturales que le han sido transmitidos. Es importante que los padres y docentes conozcan cómo desarrollar las competencias socioemocionales para que los niños lleguen a ser capaces de tomar conciencia de sí mismo, autoestima, establezcan relaciones saludables, entre otros.

Los beneficiarios directos son los padres de familia y docentes de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”; quienes contarán con estrategias que les permitan actuar de manera asertiva en la educación de los niños desprendiéndose de aquellas prácticas poco favorables, a su vez crearán ambientes sanos para el aprendizaje, al igual que podrán intervenir de mejor manera ante situaciones de conflicto como resultado de esto se pretende que los niños puedan adquirir y mejorar sus competencias socioemocionales modificando positivamente su conducta tanto en el contexto escolar como familiar.

Para la realización de la investigación se cuenta con el apoyo de las autoridades y docentes de la Escuela de Educación Básica “América y España”, la colaboración de los padres de familia y

niños de la institución, la predisposición y aporte económico de las investigadoras para poder elaborar la guía de actividades para la educación emocional de los niños de preparatoria.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Como antecedentes para el desarrollo de la presente investigación se ha considerado los siguientes estudios:

Estilos de crianza:

Varela Sandra, Chinchilla Tania y Murad Vanessa (2015), en su estudio realizado en Barranquilla, Colombia con el título “Prácticas de crianza en niños y niñas menores de seis años en Colombia”, tiene como objetivo el analizar las tendencias que se han dado a partir de las prácticas de crianza, partiendo del estudio de investigaciones que se han dado lugar desde el año 2003 al 2013. Después de una extensa revisión bibliográfica las autoras identificaron tendencias como la cultura, el contexto familiar, roles de género, salud, tecnología, entre otros, los cuales han influido en el desarrollo y el comportamiento de los niños y a su vez han dado diversas concepciones a las prácticas de crianza; concluyendo que, estas tendencias dan las pautas para replantear las políticas de un gobierno a favor del bienestar de los niños. (Varela, Chinchilla y Murad 2015).

Ramírez Ana, Ferrando mercede y Sainz Ana (2015) en su estudio realizado en Madrid, España con el título “¿Influyen los Estilos Parentales y la Inteligencia Emocional de los padres en el desarrollo emocional de sus hijos escolarizados en 2º ciclo de Educación Infantil”, tienen el propósito de “estudiar la relación entre los estilos parentales e Inteligencia emocional de los

padres y la IE de sus hijos/as en edades tempranas”. (Ramírez, Ferrando y Sainz, 2015, p.65) Con los resultados obtenidos las autoras concluyen que, padres emocionalmente inteligentes se relacionan de forma positiva con un estilo de crianza democrático, y este a su vez con mayor regulación y percepción emocional, así como, mejor estado de ánimo y manejo del estrés en niños, la relación entre el estilo parental y la inteligencia emocional muestra que los niños desarrollan más unas habilidades emocionales que otras dependiendo del estilo con el cual son educados, finalmente padres inteligentes emocionalmente tienden a tener hijos con altos niveles de inteligencia emocional (Ramírez, Ferrando y Sainz, 2015).

Murillo Ánxela, Priegue Diana y Cambeiro María, (2015) con la realización de su trabajo titulado “Una aproximación a los estilos educativos parentales como prácticas socializadoras”, tiene dos objetivos que se encuentran relacionados, el primero, analizar los estilos educativos parentales desde la perspectiva de Diana Baumrind y de Maccobby y Martín; y el segundo, estudiar si existe un sustento que indique la relación de un determinado estilo educativo con altos niveles de desarrollo emocional, social y escolar en la infancia y en la adolescencia. Al finalizar su estudio las autoras concluyen que los estilos educativos parentales influyen grandemente en la personalidad de los hijos/as (autoestima, competencia emocional, etc); señalando que los padres pueden tomar rasgos de cada estilo sin regirse solamente a uno, lo que indica que tienen mayor libertad y flexibilidad para educar a sus hijos. Por otro lado, mencionan que, la base de un correcto desarrollo radica en la práctica de estilos educativos caracterizados por un control parental equilibrado y relaciones basadas en el afecto, el apoyo, la comunicación, el acompañamiento y la implicación en la vida cotidiana de los hijos/as. (Murillo, Priegue y Cambeiro, 2015)

Franco Natalia, Pérez Miguel y de Dios Pérez María (2014) en su estudio realizado en Madrid, con el título “Relación entre estilos de crianza parental y el desarrollo de ansiedad y conductas disruptivas en niños de 3 a 6 años”, tiene la finalidad de “investigar la relación entre las prácticas de crianza parental y el desarrollo de síntomas de ansiedad y comportamientos disruptivos en niños entre 3 a 6 años de edad”. (Franco, Pérez y de Dios Pérez, 2014, p.149) Los resultados obtenidos muestran que existen ciertas actitudes y pautas de crianza parental que influyen de significativamente en el desarrollo y mantenimiento de conductas disruptivas y alteraciones emocionales en los niños, por lo que concluye que un modelo educativo parental adecuado es aquel resultante de una adecuada combinación entre los niveles de afecto –comunicación-apoyo proporcionados al niño y los niveles de control-exigencia-disciplina, el equilibrio entre estos aspectos es esencial para que él logre un buen ajuste emocional y comportamental (Franco, Pérez y de Dios Pérez, 2014).

Educación emocional:

Gómez Liliana (2017), realizó su estudio en Medellín, Colombia con el título “Primera infancia y educación emocional”, con el propósito de abordar la importancia de llevar a cabo una educación integral en la primera infancia; realizando un análisis de aspectos exteriores al ser humano como la atención integral e internos haciendo referencia a lo emocional. La autora llega a la conclusión de que la educación infantil es necesario implementar contenidos que le permitan al niño desarrollar todas sus potencialidades, de tal manera que se establezca una conexión entre las habilidades cognitivas y las habilidades de interacción social, resaltando el papel de la educación emocional para el cumplimiento de dicha conexión. La educación infantil debe

proporcionar al niño herramientas que lo lleven a la realización personal mediante la integración de prácticas pedagógicas para capacitar a los niños para la vida (Gómez, 2017).

Bravo Leonor, Amayuela Georgina y Colunga Silvia (2017), realizaron en Ecuador un estudio bajo el título “Tendencias históricas del proceso de educación emocional en los estudiantes del bachillerato en Ecuador” a través de la aplicación del método teórico y empírico específicamente: análisis-síntesis e histórico-lógico y análisis documental, además de entrevistas aplicadas a estudiantes y docentes. Dicho estudio tiene por objetivo ofrecer “una sistematización teórica que posibilitará comprender la evolución histórica de la educación emocional y realizar una caracterización de la misma en el nivel de bachillerato en Ecuador”. (p. 307) Los resultados arrojados demuestran que existen tres etapas que fueron delimitadas por hitos históricos-pedagógicos: *Primera etapa (1996-2000)*. La educación ambiental, sexual y en valores como ejes transversales de la formación en bachillerato, *segunda etapa (2000-2010)*. La educación en valores como contenido orientado a la formación del bachiller y la *tercera etapa (2011-hasta la actualidad)*. La educación para la ciudadanía como parte del programa del “Buen vivir”. Los autores concluyen que la educación emocional en el Ecuador ha ido tomando relevancia en cada momento en la formación de un ser humano integral, sin embargo, la educación sigue centrando sus programas de estudio en el desarrollo intelectual sobre los conocimientos socioemocionales, necesarios para el ser humano (Bravo, Mora y Colunga, 2017).

Cornejo Pablo y Cabezas Andrés (2016), realizaron en Chile la investigación con el título “Educar las emociones: panorama docente en la educación chilena” el mismo que tuvo como “objetivo dar una vista panorámica a la situación educativa actual y la salud mental docente, además, establecer la importancia de la educación emocional y psicología positiva como

paradigma en el ámbito educativo”.(p. 79) El estudio establece las siguientes conclusiones: se considera esencial ofrecer a los docentes instancias de autocuidado; a través de la psicología positiva dando lugar a que sea el líder de su quehacer educativo, así mismo, se requiere fortalecer el sistema educativo con programas preventivos orientados a la salud mental de la comunidad en general, de tal manera; que sea factible el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que permitan el desarrollo de la autoestima de los estudiantes, como resultado de esta se mejorara desempeño académico, por otro lado, se considera urgente dentro de la formación docente una perspectiva más humana, apostando al desarrollo de habilidades socioemocionales en los docentes, y finalmente, el implementar asignaturas que favorezcan a la aplicación de la educación emocional (Cornejo y Cabezas, 2016).

Fernández-Martínez Ana y Montero-García Inmaculada (2015), a través de su estudio “Aportes para la educación de la inteligencia Emocional desde la Educación Infantil” realizado en España, realizado con el objetivo de “dar a conocer la importancia que tiene el desarrollo de la Inteligencia Emocional (I.E.) en la vida de las personas, así como la necesidad de potenciar su educación, especialmente en el segundo ciclo de educación infantil”. (p. 54) Los autores llegan a la conclusión de que las habilidades emocionales se forjan en la etapa infantil a través de la relación con experiencias emocionales, por otro lado, consideran rediseñar el currículo y programas flexibles, que toman en cuenta el papel de la I.E. para el éxito personal y académico de los niños a futuro. Por otro lado, resaltan la importancia de incluir la I.E. en los contenidos de formación de futuros docentes de tal manera que cuenten con las competencias necesarias en habilidades emocionales y sociales (Fernández-Martínez y Montero-García, 2015).

Las investigaciones antes mencionadas, han permitido ampliar las concepciones que se tienen sobre los estilos de crianza y la educación emocional, y de qué manera han aportado estos estilos para el desarrollo socioemocional del niño.

2.2 Fundamentación psicopedagógica

Bronfenbrenner (1990) propone la teoría ecológica de los sistemas, en la que muestra que los diversos contextos (ecosistemas) en las que se desenvuelve el ser humano se encuentran articulados. Esta teoría consta de cuatro sistemas: el primero es el más cercano al individuo, al cual se lo denomina microsistema, en el que se encuentra la familia y la escuela, seguido del mesosistema, que establece la interacción entre los componentes de los microsistemas a través del individuo, posteriormente se encuentra el exosistema que es ajeno al individuo, sin embargo, los hechos que ocurren en este afectan a los espacios de desarrollo del individuo, finalmente se ubica el macrosistema en que aspectos culturales como valores, ideologías, costumbres, entre otros, tienen impactos sobre los sistemas anteriores.

Pestalozzi, su modelo pedagógico propone que la educación no debe estar centrada solamente en la transmisión de conocimientos, sino, considerar al ser humano como una unidad de inteligencia, sentimiento y moralidad, de tal manera que la educación este orientada a la libertad interior, por otro lado, destaca la importancia de la afectividad desde el instante del nacimiento del niño y, el desarrollo social en el núcleo familiar y posteriormente en la escuela. También reconoce que la educación moral está ligada a la educación intelectual, misma que construye el carácter. La formación de la moral se logrará a través de dirigir con autoridad al niño; respetando su libertad, incitar al niño actuar de tal manera que asuma los riesgos para el desenvolviendo de

la autonomía y, mantener en el espíritu la tranquilidad y serenidad; virtud humana que se logra mediante un ambiente armónico.

Paul Ekman en 1972, realizó una investigación sobre la conducta no verbal y las expresiones faciales, identificando 6 emociones universales: ira, alegría tristeza, asco, miedo y sorpresa; las mismas tienen expresiones faciales que las caracterizan y que son inconscientes e involuntarias, así se puede conocer el estado de ánimos de quien las realiza (Triglia, s.f.).

Rafael Bisquerra (1997) A través de sus estudios sobre la educación emocional considera que esta es un proceso educativo permanente que tiene como propósito el desarrollo de competencias emocionales (modelo GROPE) en el ser humano para responder ante situaciones de riesgo, la cual debe ser fomentada tanto en la educación formal como en el contexto familiar, a través de recursos curriculares y programas con fundamento teórico, y para que estos tengan éxito es primordial la formación docente.

2.3 Fundamentación legal

En el presente trabajo de investigación es relevante destacar el siguiente marco legal que ampara el desarrollo integral de la primera infancia.

2.3.1 Constitución del Ecuador 2008.

Título I

Elementos constitutivos del estado

Sección quinta

Educación

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

5. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.

2.3.2 Ley orgánica de educación intercultural-LOEI.

Título I

De los principios generales

Capítulo único

Del ámbito, principios y fines

Art. 2. Principios

Literal x. Integralidad. - La integralidad reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones;

Capítulo quinto

De los derechos y obligaciones madres, padres y/o representantes legales

Art. 12.- Literal g. Participar en las actividades extracurriculares que complemente el desarrollo emocional, físico y psico-social de sus representados y representadas.

2.3.3 Código de la niñez y adolescencia.

Capítulo III

Derechos relacionados con el desarrollo

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;

g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

UNIDAD I

2.4 ESTILOS DE CRIANZA

2.4.1 La familia.

La familia en los últimos años se ha visto sometida a los cambios acelerados que han sido producto de la dinámica social moderna. Con ello, se ha visto afectado varios aspectos que conforman el núcleo familiar, entre los cuales se pueden señalar; modificación de las estructuras familiares, la reducción de la familia, el cambio de roles que surge como consecuencia de la integración de la mujer en el campo laboral, problemas migratorios por los cambios políticos y económicos... fenómenos que han modificado la concepción y las funciones de la familia tradicional para hacer frente a los cambios que surgen continuamente (Berzosa, Santamaría y Regodón, 2011).

Sin embargo, al definir la palabra familia se encuentra que se conserva su esencia como agente socializador. Es por ello, que se procede a señalar algunas concepciones según varios autores para tener un panorama amplio de lo que es la familia.

Según Bellamy, directora ejecutiva de la UNICEF Ecuador afirma que:

La familia es y seguirá siendo la red básica de relaciones sociales y elemento fundamental de cohesión social; es irremplazable en las funciones de socialización temprana, de desarrollo de la afectividad de transmisión de valores, de fijación de pautas de comportamiento, y de satisfacción de las necesidades básicas de los seres humanos. Junto a sus históricas y decisivas funciones afectivas y morales la familia cumple funciones esenciales para el bienestar

colectivo, es una fuente importante de creación del capital humano, espacio donde se siembran las semillas de ciudadanía democrática y de relaciones de equidad de género, para el desarrollo de una cultura de participación, de paz y de ciudadanía. (2004, párr. 5)

Según Gómez y Villa (2013), “la familia está presente en la vida social. Es la más antigua de las instituciones humanas y constituye el elemento clave para la comprensión y funcionamiento de la sociedad”. (p.13) La concepción de familia debe ser comprendida como un elemento dinámico, en el que los factores sociales ejercen una notable influencia. Haciendo que esta, pase por distintas transformaciones, a las cuales la familia emplea diversas estrategias de adaptación social, mediante el establecimiento de normas de comportamiento y conducta, valores, costumbres, creencias... elementos que permiten que individuo se idóneo para la vida en sociedad (Gómez y Villa, 2013).

La Declaración Universal de los Derechos Humanos¹ a través del Art. 16 aclara que: “La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado”. (p.5)

Por lo tanto, y ante lo expuesto, hay que destacar que la familia a pesar de la versatilidad existente misma que identifica a una sociedad dinámica, exige ser el primer organismo social (independientemente de su estructura), para la instauración de valores, prácticas sociales, normas de convivencia y ciudadanía, seguridad emocional, bienestar, apoyo, establecer vínculos

¹ Ver la Declaración Universal de los Derechos Humanos; la cual fue proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en París, el 10 de diciembre de 1948 en su Resolución 217 A (III), como un ideal común para todos los pueblos y naciones. La Declaración establece, por primera vez, los derechos humanos fundamentales que deben protegerse en el mundo entero y ha sido traducida en más de 500 idiomas.

afectivos de calidad... factores imprescindibles que son alcanzados a través de las diversas formas de educar o según el estilo de crianza adoptado (Varela, Chinchilla y Murad, 2015).

2.4.2 Definición de estilos de crianza.

El Diccionario de la Lengua Española define criar como: “Instruir, educar y dirigir”, mientras que, a estilo lo define como: “Modo, manera, forma de comportamiento”, dicho esto los estilos de crianza son un conjunto de cualidades a través de los cuales se transmiten formas de comportamiento, costumbres, valores entre otros.

La importancia de la crianza a través de los años ha sido desvalorizada y cada vez son menores los esfuerzos por establecer normas de disciplina y convivencia, vínculos afectivos, límites, bases afectivas sólidas, principios de ciudadanía, cuidado y protección, entre otros aspectos; centrando la crianza en la satisfacción de necesidades superficiales y olvidando que esta busca la libertad personal. De tal manera que, el individuo pueda insertarse en la sociedad y evitar factores de riesgo como la violencia, depresión y otros. La función que tiene la crianza no solo es adaptativa, sino que también aporta a la construcción de la personalidad y los valores de una persona (Quevedo, 2002).

Coloma, (1993) define estilos de crianza “como esquemas prácticos que reducen las múltiples y minuciosas prácticas educativas parentales a unas pocas dimensiones que, cruzadas entre sí en diferentes combinaciones, dan lugar a diversos tipos habituales de educación familiar”. (Torío, S., Peña, J., e Inda, M., 2008, p.62)

Los estilos de crianza están determinados por un conjunto de actitudes, pensamientos, comportamientos y valores de los padres, que sirven como mecanismos de respuesta a las acciones de los niños. Los estilos de crianza se construyen a partir de cuatro aspectos implícitos en la conducta de los padres: relaciones afectivas, control, madurez y comunicación padre-hijo (Ramirez-Lucas, Ferrando y Sáinz, 2015).

En los modelos educativos se encuentra inmersos procesos psicosociales como: las prácticas, pautas y creencias (ver Tabla 1), que repercuten en la formación de las personas; de cómo conciben su imagen personal, manejo emocional y la calidad de vínculos que se establecen en un inicio con los miembros de la familia, y posteriormente, interacciones que serán reflejadas en su entorno social (Franco, Pérez y de Dios, 2014).

Tabla 1
Diferencias entre pautas, prácticas y creencias de crianza

Pautas	Prácticas	Creencias
<ul style="list-style-type: none"> • Orden normativo. • Modelo que dirige las acciones de los padres frente a los comportamientos de los hijos. • Establecidas por la cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones específicas que los padres utilizan para guiar a sus hijos. • Acciones aprendidas de los padres a partir de su propia educación o por imitación. • Mecanismo de socialización. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento básico sobre cómo se debe criar a los niños. • Justificaciones del por qué una práctica es mejor que otra

2.4.3 Factores que inciden en la elección de los estilos de crianza.

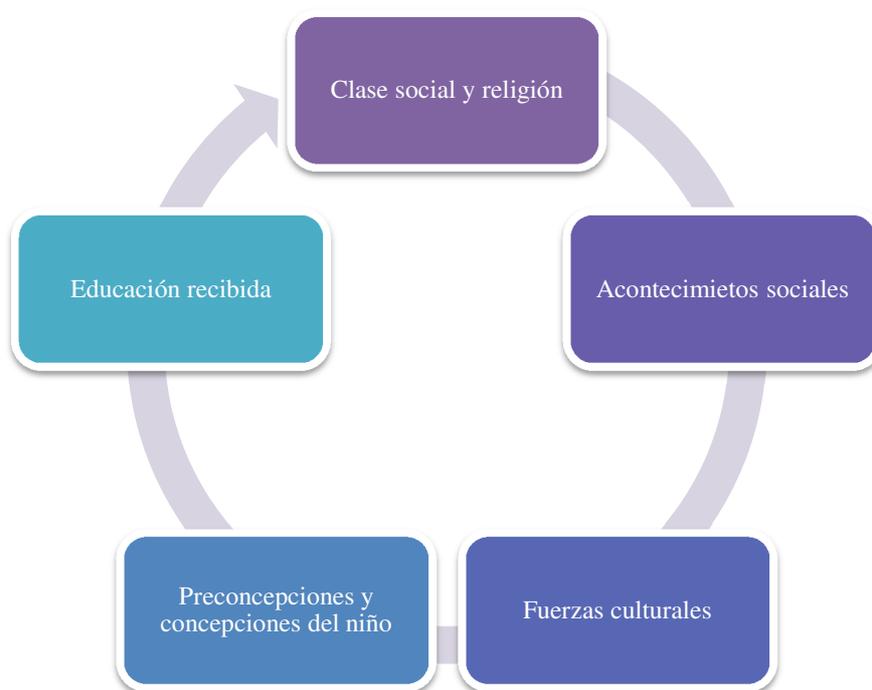


Figura 1 Factores que inciden en la elección de los estilos de crianza

2.4.4 Teorías de los estilos de crianza.

Los estudios realizados a cerca de los estilos de crianza, nacen a partir del estudio del comportamiento de los padres para modelar la conducta de sus hijos, implantar hábitos y normas, donde las corrientes Conductistas, Psicoanalíticas y Humanística, ejercieron gran influencia; la primera marcó el valor del refuerzo en la adquisición y conservación de determinadas conductas, dando mayor relevancia a la formación cognitiva sobre lo emocional. Mientras que, la segunda realiza un análisis de las experiencias y relaciones inconscientes de la familia, las que a futuro se ven reflejas en la personalidad del adulto, y, por último, la corriente Humanística, la cual surge de las dos anteriores modificando el papel de los estilos de crianza, los cuales deben estar

encaminados a la construcción de la persona como un todo (pensamientos, emociones, cuerpo y espíritu) persiguiendo la autorrealización (García, s.f.).

Son varios los teóricos que han indagado sobre el hecho de educar a los hijos a través de estilos de crianza adoptados por los padres, los cuales, a su vez, se han visto marcados por la concepción que se tiene a cerca del niño en las diversas épocas. Sin embargo, la aportación más representativa nace de las investigaciones realizadas por la psicóloga clínica Diana Baumrind (1971), representando un marco de referencia para posteriores investigaciones. En su estudio identificó tres estilos (autoritario, permisivo, autoritativo/democrático) empleados para la formación y educación de los niños, y cómo estos influyen en edificación personal y social de las personas (Palacios, Villavicencio y Mora, 2015).

Maccoby y Martin (1983), a partir de los estudios realizados por Baumrind, integran un cuarto estilo; negligente o no involucrado, además se reestructura el modelo anterior considerando dos elementos: el control y el grado afecto, a partir de estos se ubican los siguientes estilos: autoritario-reciproco, autoritario-represivo, permisivo-indulgente y permisivo-negligente (Papalia, Wendkos, Duskin, 2010).

2.4.5 Clasificación.

Para motivos de estudio, se consideran los estilos de crianza de Baumrind, siendo evidente la gran relevancia que ha ejercido en la formación de los niños a la hora de establecer modelos de crianza y considerar las consecuencias que estas han tenido en el desarrollo emocional, moral, social y cognitivo del infante. Se procede a definir detalladamente cada estilo.

2.4.5.1 Estilo Autoritario.

Baumrind (1971) menciona que este estilo se caracteriza por “el control y la obediencia incondicional”. (Papalia, Wendkos, Duskin, 2010, p.272) Cabe agregar, la imposición de reglas de manera estricta y no son consensuadas con el niño, donde se da por supuesta, que estas son aplicadas a favor de mejorar y crear conductas que lo beneficien (Henaó y García, 2009). Hay que señalar también, que la comunicación entre padre-hijo es unidireccional, además, los códigos de disciplina son inquebrantables y no dan lugar a la negociación, y al igual que los valores son impuestos (Quevedo, 2002). Generalmente este estilo se caracteriza por la obediencia de reglas, el escaso diálogo y la carencia de afecto siendo inevitable el empleo del castigo como consecuencia del incumplimiento de lo establecido, las opiniones y la voz del niño pasan a segundo plano pues la palabra del adulto es la única que tiene validez. Lo que se ve notablemente reflejado en el infante, es la carencia de autonomía y lo que desemboca negativamente en la concepción que confeccionaran acerca de sí mismos a partir de cómo fueron tratados.

2.4.5.2 Estilo Permisivo.

Baumrind (1971) menciona que este estilo se caracteriza por la “autoexpresión y autorregulación”. (Papalia, Wendkos, Duskin, 2010, p.272), es decir, se permite al niño que actúe de manera impulsiva sin medir las consecuencias de sus actos, resultado de la falta de límites y normas de comportamientos, dando lugar a conductas inaceptables (Murillo, Priegue y Camberto, 2015). No se aplican castigos, los padres consideran que el criar a los hijos es dejar que hagan lo que deseen si así se sienten felices, como consecuencia, se ha distorsionado el papel de la afectividad en la crianza llevándola al exceso de elegíos a los mínimos esfuerzos realizados por el niño y la sobreprotección evitando que el niño experimente la frustración. Estos factores no

favorecen a la independencia sana del infante porque los padres siempre estarán presentes para dar solución a sus dificultades.

2.4.5.3 Estilo Democrático.

Baumrind (1971) menciona que este estilo “mezcla el respeto por la individualidad del niño con el esfuerzo por inculcar valores sociales”. (Papalia, Wendkos, Duskin, 2010, p.272), es evidente, la importancia que tiene la participación del niño en su formación, dado que, se establece una comunicación bidireccional entre padre-hijo en base al respeto y comprensión, al fin de establecer y consensuar límites coherentes que responda a las necesidades del infante. Se hace énfasis en emplear dosis similares de afecto y normas razonables, como resultado de esto se obtiene que el infante sea capaz de actuar de manera independiente, el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, y establecer interacciones armónicas con los demás (Murillo, Priegue y Camberto, 2015).

2.4.6 Características de los niños de acuerdo al estilo de crianza.

Tabla 2

Características de los estilos de crianza

Estilos de crianza	Rasgos de conducta parental	Consecuencias educativas sobre los hijos
AUTORITARIO	<ul style="list-style-type: none"> • Normas minuciosas y rígidas • Recurren a los castigos y muy poco a las alabanzas • No responsabilidad paterna • Comunicación cerrada o unidireccional (ausencia de diálogo) • Afirmación de poder • Hogar caracterizado por un clima autocrático 	<ul style="list-style-type: none"> • Baja autonomía y autoconfianza • Baja autonomía personal y creatividad • Escasa competencia social Agresividad e impulsividad • Moral heterónoma (evitación de castigos) • Menos alegres y espontáneos
PERMISIVO	<ul style="list-style-type: none"> • No implicación afectiva en los asuntos de los hijos • Dimisión en la tarea educativa, invierten en los hijos el menor tiempo posible 	<ul style="list-style-type: none"> • Escasa competencia social • Bajo control de impulsos y agresividad • Escasa motivación y capacidad de esfuerzo Inmadurez • Alegres y vitales

CONTINÚA



	<ul style="list-style-type: none"> • Escasa motivación y capacidad de esfuerzo • Inmadurez • Alegres y vitales 	
DEMOCRÁTICO	<ul style="list-style-type: none"> • Afecto manifiesto • Sensibilidad ante las necesidades del niño: responsabilidad • Explicaciones • Promoción de la conducta deseable • Disciplina inductiva o técnicas punitivas razonadas (privaciones, reprimendas) • Promueven el intercambio y la comunicación abierta • Hogar con calor afectivo y clima democrático 	<ul style="list-style-type: none"> • Competencia social • Autocontrol • Motivación • Iniciativa • Moral autónoma • Alta autoestima • Alegres y espontáneos • Autoconcepto realista • Responsabilidad y fidelidad a compromisos personales • Prosocialidad dentro y fuera de la casa (altruismo, solidaridad) • Elevado motivo de logro Disminución en frecuencia e intensidad de conflictos padres-hijos

Fuente: Torio, L, Peña, J.V., y Rodríguez, M.C. (2008).

A partir de la explicación de los estilos presentados, se considera que el estilo de crianza democrático sería el ideal para los padres, sin embargo, las condiciones tanto sociales, culturales y personales conllevan a los padres a aplicar rasgos de los diversos modelos dependiendo de la edad, momento, personalidad, temperamento, del objetivo que pretende alcanzar con dicho modelo... deduciendo así que no se emplea únicamente un estilo. El educar a los hijos no debe estar basado solamente en el cumplimiento de ciertas normas, sino que los padres deben encaminarlos al desarrollo integral, para que a futuro se conviertan en personas libres y felices, pero con el sentido de responsabilidad.

UNIDAD II

2.5 EDUCACIÓN EMOCIONAL

2.5.1 Emociones.

Las emociones se encuentran presentes a lo largo de la vida de todas las personas, son aquellas que nos permiten saber que estamos vivos y apreciar de qué manera interviene en nuestra vida determinados sucesos o experiencias. Las emociones juegan un papel importante, dado que, todos los datos que recibimos del mundo exterior e interior están guiados por estas. En definitiva ¿qué son las emociones?

Según el Diccionario de la Lengua Española define emoción como “la alteración del ánimo intensa o pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción”.

La palabra emoción proviene del verbo emocionar lo que significa poner en movimiento, por otro lado, identifica en su estructura el término moción que proviene de la misma raíz de la palabra motor, lo que quiere decir, que, al igual que en un automóvil es aquella parte central que impulsa a las personas a actuar en alguna dirección para dar una respuesta a aquello que se le presenta (Chabot. M y Chabot. D, 2009).

Las emociones son un estado afectivo que surge de manera espontánea, las mismas que son producidas por estímulos internos o provenientes del mundo y que son percibidos por nuestros sentidos desencadenando varias formas de actuar, de esta manera, cada individuo genera respuestas emocionales para su supervivencia o el bienestar tanto personal como social. Las emociones están constituidas por cuatro aspectos; cognitivo, fisiológico, conductual y expresivo;

los cuales se encuentran interconectados. Todos estos generan un proceso complejo que da como resultado una emoción (Ibarrola, 2013).

Bajo el análisis de varios avances científicos², se encuentra que las emociones se desarrollan en el sistema límbico, el mismo que está estructurado por la amígdala y el hipocampo. Estas estructuras son las responsables de formar las emociones y pensamientos, al igual que, conservar los recuerdos y percepciones que se serán almacenados en la memoria emocional. Hay que destacar que las emociones deben ser gobernadas por la razón y esto es posible gracias al lóbulo frontal, que es el encargado de las funciones ejecutivas. Partiendo de este punto, es importante establecer una correcta conexión entre esta zona y el sistema límbico para que el individuo sea capaz de manejar sus emociones de manera asertiva, si miramos esta relación surge de las experiencias que se construyen durante la infancia (Marina, 2011).

Es importante considerar que la emoción forma parte de los estados afectivos además de los sentimientos y pasiones, procesos que forman parte de la vida afectiva que experimenta todo ser humano. La idea es realizar una breve descripción de las diferencias existentes entre cada una, que a pesar de estar relacionados no implican lo mismo. (Ver Tabla 3)

²Investigaciones tratadas de; James Papes (1937), “*circuito de Papez*”, Paul MacLean (1952), “*Teoría de la evolución del cerebro*”, Giuseppe Moruzzi y Horace Magnoun (1947), “*descubrimiento de la formación reticular ascendente*”, James Olds y Piter Milner (1953), “*estudio sobre los efectos de la estimulación eléctrica en ratas*” y Joseph LeDoux (1999), “*el cerebro emocional*”.

Tabla 3
Diferencias entre emociones, sentimientos y pasiones

Emociones	Sentimientos	Pasiones
<ul style="list-style-type: none"> • Innatas. • Aparece en el sistema límbico. • Orienta a la acción • Intensas de corta duración. • Se presenta ante un estímulo inesperado. • Precedente al sentimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consientes. • Se origina en el neocórtex. • Menor expresión corporal. • Duradero de menor intensidad • No necesita de un estímulo. • Resultado de la emoción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Afectan al pensamiento • . y la voluntad. • Gran intensidad y larga duración. • Resultado de la emoción y el sentimiento

2.5.2 Funciones.

Las emociones cumplen funciones vitales en la vida de las personas independientemente de que estas sean agradables o desagradables, de hecho, cada una de estas nos permiten actuar ante numerosas situaciones beneficiando a la adaptación social y bienestar personal.



De acuerdo a Bisquerra (2000) e Ibarrola (2013) las emociones desempeñan las siguientes:

2.5.3 Tipos de emociones.

Existen múltiples categorizaciones de las emociones, dichas tipificaciones se han visto determinadas o alteradas en su momento por la época y los criterios propuestos de varios autores. Las investigaciones que surgen sobre las emociones hace compleja e interminable la identificación de las mismas, sin embargo, para dicha investigación se han considerado la más utilizada donde la mayoría de autores coinciden en que existen emociones; *positivas, negativas, básicas o primarias, secundarias o complejas, ambiguas, estéticas e instrumentales*. Partiendo de esta clasificación se procede a definir cada uno de estas.

Las *emociones básicas* también llamadas primarias, para Watson son aquellas respuestas innatas hacia la presencia de un estímulo determinado e identificó tres emociones básicas: el miedo, ira y amor (Bisquerra, 2000). Para Ekman estas emociones son universales, existen en todos los seres humanos independientemente del contexto social o cultural, según su clasificación existen seis: miedo, ira, tristeza, alegría, sorpresa y asco (Chabot. M y Chabot. D, 2009). Por otro lado, Damasio, describe que estas se presentan de manera automática y desaparecen rápidamente, este proceso está determinado por el sistema límbico, en general se caracterizan porque es posible identificarlas a través de la expresión facial. En definitiva, estas son el componente esencial para que surjan las demás emociones (Ibarrola, 2013).

Por motivos de estudio, se procede a ampliar el concepto de cada una de las emociones básicas, ya que están son las que inicialmente se desarrollan en la primera infancia y marcaran el punto de partida para la identificación y expresión de las otras emociones complementarias a estas.

Tabla 4*Características y funciones de las emociones básicas*

Emoción	Caracterización	Función
Alegría	Sensación de bienestar y de seguridad que sentimos cuando conseguimos algún deseo o vemos cumplida alguna ilusión.	Nos induce hacia la reproducción (deseamos reproducir aquel suceso que nos hace sentir bien).
Miedo	Anticipación de una amenaza o peligro (real o imaginario) que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.	El miedo es necesario ya que nos sirve para apartarnos de un peligro y actuar con precaución.
Tristeza	Pena, soledad, pesimismo ante la pérdida de algo importante o cuando nos han decepcionado.	La función de la tristeza es la de pedir ayuda. Nos motiva hacia una nueva reintegración personal.
Sorpresa	Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria y nos permite una aproximación cognitiva para saber qué está ocurriendo	Nos ayuda a orientarnos, a saber qué hacer, ante una situación nueva.
Enojo	Rabia, enojo que aparece cuando las cosas no salen como queremos o nos sentimos amenazados por algo o alguien.	Es adaptativo cuando impulsa a hacer algo para resolver un problema o cambiar una situación difícil. Puede conllevar riesgos de inadaptación cuando se expresa de manera inadecuada.

Fuente: Guía Las emociones: Comprenderlas para vivir mejor. Asociación Española Contra el Cáncer – aecc (2010)

Las *emociones secundarias* o complejas, se encuentran determinadas por una mayor duración con una sensación más marcada. Son construcciones mentales que se dan a partir de la educación y cultura y están marcadas por los aprendizajes y experiencias de vida. No se requieren de un estímulo para estar presentes y carecen de expresiones faciales en el individuo (Bisquerra, 2000). Entre algunas de las emociones secundarias se pueden identificar: la vergüenza, aversión, celos, culpa... emociones que son transmitidas y estimuladas por el medio en que la persona crece (Ibarrola, 2013).

Las *emociones positivas* o también saludables, son aquellas que impulsan al individuo hacia un objetivo o meta, producen sensaciones positivas mejorando el bienestar y la salud mental de las personas, estas están orientadas a la felicidad, se establece así que estas emociones se podrán adquirir mediante un proceso de aprendizaje y preparación para sumergirse en la construcción y búsqueda de estas emociones. Son la felicidad/alegría, amor/afecto, orgullo. Las emociones

negativas o emociones tóxicas, diferencia de las positivas son más duraderas, intensas e ineludibles, se sostiene que no son emociones malas, ya que, son aquellas que nos advierten de posibles amenazas o situaciones poco favorables para el bienestar personal. Algunas de ellas son; susto, ira, ansiedad, culpa, vergüenza (Bisquerra, 2016).

Las *emociones ambiguas* o neutras, son aquellas que se dan a partir de la situación o el contexto este puede ser positivo o negativo, la voluntad juega un papel primordial en estas emociones. Dentro de estas se encuentra la sorpresa, esperanza y la compasión. Emociones estéticas como su nombre lo dicen son aquellas que suscitan de la apreciación de obras artísticas o de belleza, evocando emociones tanto placenteras como desagradables lo que dependerá de la percepción individual (Bisquerra, 2016).

Finalmente, las *emociones instrumentales* son aquellas que son utilizadas como arpón para lograr un objetivo o meta esperada, son empleadas de manera consciente. Durante el crecimiento son aprendidas automáticamente por el resultado que se ha obtenido. Las emociones instrumentales sirven como medio de manipulación, dado que, se convierten en mecanismos de defensa, compasión, apoyo... por ejemplo, se puede emplear el enojo para no asumir la culpa de algo o la tristeza para causar lastima (Ibarrola, 2013).

Como conclusión de este apartado las emociones no pueden ser valoradas como buenas o malas, lo cierto es que, las emociones son imprescindibles, por lo que, no pueden ser eliminadas, pero si gestionadas a través de un proceso de educación.

2.5.4 Educación emocional.

El término educación tiene su raíz del latín educere que significa sacar y educare que significa formar. Partiendo de esto la finalidad de la educación es, abarcar el conocimiento total del ser humano, para que sea capaz de aflorar todas sus cualidades, competencias y habilidades; las mismas que le permitirán alcanzar el desarrollo integral. Este conocimiento parte de la interacción que se establece en el contexto; social, cultural, escolar y familiar. Por lo tanto, la educación es un proceso continuo y permanente que persigue el desarrollo del área cognitiva, moral y afectivo, bajo los preceptos de la sociedad y de la cultura con el propósito de mejorar su adaptabilidad a las mismas y guiar el camino para desarrollarse de manera holística.

La educación emocional o educación para la vida según Bisquerra (2016) es “un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano”. (p.17) Bajo esta definición se desprende que, la educación emocional está orientada al conocimiento interior del individuo. Teniendo en cuenta las dimensiones que componen la personalidad del individuo, las cuales están configuradas por un universo de emociones y las que requieren prestar una importante atención por la inevitable influencia que ejercen en los procesos educativos (Bisquerra, 2016).

La educación emocional, además, persigue un eje transversal que hace posible activar el vínculo entre cognición y emoción, como lo menciona Bisquerra (2000) “las emociones pueden afectar a la percepción, atención, memoria, razonamiento, creatividad y otras facultades”. (p.64) Este punto constituye una aportación social, donde a partir de la educación se logre dotar al individuo de habilidades indispensables para la solución de conflictos, es por ella que está

presente en todo momento, en todas las actividades y acciones que se realizan y por lo que no puede ser tratada en un momento específico o como algo aislado del aprendizaje cognitivo, así mismo, esta representa una herramienta de prevención primaria ante situaciones de riesgo (Bisquerra, 2016).

2.5.5 Origen de la educación emocional.

La concepción de las emociones ha tomado diversos enfoques a lo largo de la historia, donde su importancia ha ido evolucionando de acuerdo a las necesidades de la sociedad. “Las emociones no han tenido un reconocimiento en nuestra civilización industrial, occidental y moderna porque, tradicionalmente, han sido vistas como algo que se debe superar”. (Cases, 2007, p.81), es así que, la educación ha sido orientada únicamente al desarrollo cognitivo como respuesta a una sociedad industrializada, donde se pretendía instruir personas que sean capaces de obedecer normas sociales, provocando que exista una menor preocupación en la parte afectiva y social.

Bisquerra (2016), menciona acerca de una de las falencias del sistema educativo y lo que llevo a tomar en cuenta la importancia de la educación emocional en la vida de las personas. A lo que afirma:

La educación emocional surge a mediados de los 90 con la intención de contribuir a dar respuesta a las necesidades sociales que no quedan suficientemente atendidas en las materias académicas ordinarias (...) La educación emocional es una llamada de atención sobre la importancia de conocerse a uno mismo. (p.20)

A pesar de esta consideración existen vacíos en la formación integral del individuo, dado que, la escasa educación emocional ha proporcionado de herramientas emocionales precarias tanto a docentes como a los estudiantes, impidiendo la manifestación del potencial humano en su esplendor. Para lo que Bisquerra (2000) establece una clara diferencia entre la educación afectiva y la educación del afecto:

La educación emocional supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto. Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo. Ahora se trata de educar el afecto, es decir, de impartir conocimiento teóricos y prácticos sobre las emociones. (p.244)

A partir de esta idea, el desarrollo de la personalidad integral estriba en hacer al individuo protagonista y consciente de los fenómenos emocionales que experimenta, es decir, que sea capaz de saber lo que siente, qué significado tiene dicha emoción, cuales son los cambios biológicos que experimenta su cuerpo, saber que conductas crean cada emoción, de qué manera su cuerpo las hace visibles y cómo están afectan a los demás y a sus interacciones (Ibarrola, 2013). Como consecuencia, la educación emocional se entiende desde una percepción más amplia, donde el ser humano tenga la oportunidad de contar con espacios que le aproximen a aprendizajes más allá de los cognitivos, exteriorizar aquellas competencias emocionales y sociales como; identificación y expresión emocional, autonomía personal, conciencia social y toma de decisiones responsables (Herrera, 2015). Siendo posible que los individuos cuenten con habilidades vitales para

sobrellevar los retos de la sociedad moderna mediante el cumplimiento de los 4 pilares que estructuran la educación³. (Ver *Figura 3*)

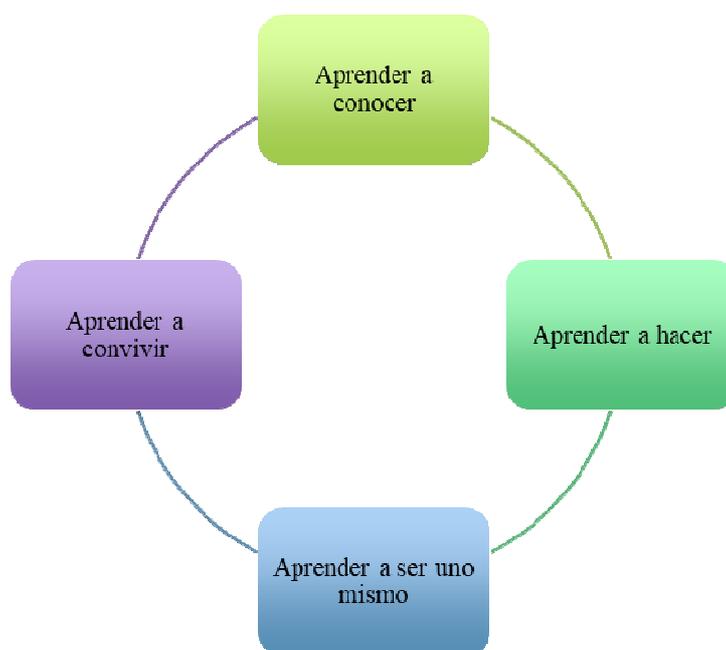


Figura 3 Pilares de la educación

2.5.6 Objetivos de la educación emocional.



Figura 4 Objetivos de la educación emocional

³ Ver Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.

2.5.7 Competencias emocionales.

Se entiende como competencia “la capacidad de movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con cierto nivel de calidad y eficacia”. (Bisquerra y Pérez, 2007, p. 83) Partiendo de este punto, las competencias emocionales son aquellas facultades, cualidades, destrezas y actitudes necesarias para usar de manera reflexiva y eficaz las emociones, dotando al individuo de conocimientos y control sobre sí mismo con el fin de establecer relaciones satisfactorias consigo mismo y con el resto.

Se han establecido diversos modelos acerca de las competencias emocionales y sociales, reconociendo que estas dos coexisten para un sano desarrollo emocional. Según el Social and Emotional Learning - SEL (Aprendizaje social y emocional):

El aprendizaje social y emocional puede ser descrito como el desarrollo de habilidades que los niños necesitan para comprender y gestionar sus emociones, ser conscientes de ellos mismos y estar autorregulados, y, a la vez, ser capaces de comprender a los demás, crear relaciones positivas y resolver problemas. (Church, 2017, p.10)

De los modelos existentes acerca de las competencias emocionales y sociales, se toma para motivos de estudio los siguientes:

Tabla 5*Modelos de competencias emocionales y sociales*

Carolyn Saarni (1999)	Goleman (2001)	
Autoconciencia de las propias emociones. Capacidad para discriminar y comprender las emociones de los demás. Capacidad para la implicación empática. Capacidad para diferenciar la experiencia subjetiva interna de la expresión emocional externa. Capacidad para enfrentarse adaptativamente con emociones negativas y circunstancias estresantes. Conciencia de la comunicación emocional en las relaciones. Capacidad para la autoeficacia emocional.	Competencias personales: Reconocimiento a.1. Autoconciencia a.2. Autoevaluación Regulación b.1. Autocontrol emocional b.2. Formalidad b.3. Responsabilidad b.4. Adaptabilidad b.5. Motivación del logro b.6. Iniciativa Competencias sociales: Reconocimiento: a.1. Empatía Regulación b.1. Desarrollo de los demás b.2. Influencia b.3. Comunicación b.4. Trabajar en equipo	
Mayer y Salovey (1995)	GROP (2009)	CASEL (2013)
Percepción, valoración y expresión de las emociones. Facilitación emocional del pensamiento. Comprensión de las emociones y conocimiento emocional. Regulación reflexiva de las emociones.	Conciencia emocional Regulación emocional Autonomía emocional - personal Competencia social Habilidades para de vida y bienestar	Conciencia de sí mismo Autogestión Conciencia social Habilidades para relacionarse Toma de decisiones responsables

Para el presente estudio se toma en cuenta los modelos más actuales que hacen referencia a las competencias emocionales y sociales, dicho esto, se procede a definir aquellas que se consideran relevantes y esenciales, principalmente en los primeros años de vida de los niños, siendo esta etapa, la oportunidad perfecta para implantar estructuras cerebrales y conexiones neuronales que posibiliten asimilar los conocimientos claves para desenvolverse a futuro en sociedad.

2.5.7.1 Conciencia emocional.

Según Bisquerra (2016), la conciencia emocional es “la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado”. (p.59) La vida de todo ser humano está enmarcado de situaciones y experiencias emocionales, por lo que, a partir de, la conciencia emocional es capaz de detectar las emociones propias y de los demás comprendiendo sus mecanismos y las conductas que emergen de estas.

La conciencia emocional se integra por procesos como; la identificación y expresión de emociones. La identificación de emociones es posible gracias a los cambios físicos y psicológicos que experimenta el cuerpo, esta capacidad además se encuentra presente desde que se es niño y se va perfeccionado cuando se ha alcanzado la madurez emocional (Chabot, D. y Chabot, M, 2009). Por otro lado, la expresión de emociones permite al ser humano contar con un vocabulario de emociones amplio, dando nombre a aquello que está experimentando interiormente, así mismo, da conocer a los demás sobre su estado emocional (Church, 2017). Si se observa, estos procesos favorecen a la construcción de una personalidad equilibrada para que el ser humano sea capaz de encaminar y canalizar sus emociones a través de la expresión verbal o no verbal.

2.5.7.2 Autonomía.

Según Bisquerra (2016) la autonomía emocional es:

Un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida,

responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional. (p.62)

Al hablar de autonomía, se hace referencia a la facultad que tienen las personas para ejecutar actividades y acciones de manera independiente, lo que conlleva a tomar consciencia y asumir las consecuencias de las decisiones tomadas. Por otro lado, Bisquerra, entiende como autonomía emocional “la capacidad de sentir, pensar y tomar decisiones por sí mismo”. (Bisquerra, 2015, p.4), en ambos casos, la autonomía, radica en que el ser humano sea capaz de tomar el control de su vida personal y emocional.

En la primera infancia se debe hacer hincapié en la vinculación emocional y el apego, aspectos que labran el camino hacia la formación de una autonomía emocional sana y equilibrada alejada de la dependencia (Fernández, 2013).

2.5.7.3 Conciencia social.

Según Herrera (2015) la conciencia social “es la capacidad de entender y simpatizar en entornos multiculturales”. (p.34) La conciencia social, es aquella que permite a las personas ser partícipes y sensibles ante aquellos sucesos positivos y negativos que marcan la historia de una sociedad, siendo inevitable que se ejerza un cambio de los patrones de conducta en el ser humano como manera de dar una solución que beneficie al bienestar social, y de construir y conservar su cultura e identidad.

Como ejemplo de esto, se encuentra el respeto y comprensión de las diferencias individuales y grupales, respeto a las normas sociales y morales, el cuidado al medio ambiente, aspectos que construyen los cimientos que deben ser fomentados en los niños desde edades tempranas a través

de las interacciones diarias con la finalidad de a futuro formar agentes de cambio y buenos ciudadanos.

2.5.7.4 Toma de decisiones responsables.

Según el The Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning (CASEL) la toma de decisiones es “la capacidad de decidir de manera constructiva y respetuosa sobre cómo actuar basado en el comportamiento y bienestar de uno mismo y de los demás”. (Herrera, 2015, p.34) La vida de las personas se construye en base a las decisiones que se toman en todo momento, y donde, las emociones y la razón juegan un papel determinante porque estas conllevan a elegir la opción más acertada y ofrecer soluciones a los problemas de manera creativa. Esta competencia se comienza a desplegar en la infancia, por lo que es importante presentar un abanico de situaciones donde sean capaces de discernir aquello que conviene o no, desarrollando la capacidad reflexiva de que sus decisiones no solo lo afectan a él, sino, también a su entorno.

2.5.7.5 Habilidades para relacionarse.

Herrera (2015), comprende como la “capacidad de interactuar y establecer adecuadas relaciones y vínculos afectivos con otros principalmente por medio de la comunicación”. (p.34) El ser humano se desenvuelve en sociedad, para lo que se requiere contar con habilidades que le permitan crear y establecer interacciones saludables a través de la empatía, tolerancia y respeto. El lenguaje emocional, también, es relevante para la comunicación con los demás, dando a conocer el estado emocional a través de expresiones verbales y no verbales. El lenguaje tiene una connotación cerebral, al encontrarse ubicado en el área de broca mantienen una relación directa con las neuronas espejo, las mismas que son responsables de comunicar las sensaciones y sentimientos que experimentan los demás (Ibarrola, 2013).

2.5.8 La educación emocional en la primera infancia.

La UNICEF (2017), fundamenta la importancia de la estimulación y experiencias en el funcionamiento del cerebro infantil. Al respecto menciona:

Durante este periodo de vida el cerebro crece con asombrosa rapidez. Las conexiones se forman a una velocidad que no volverá a repetirse en la vida, lo que determina y afecta profundamente el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño, influyen en su capacidad para aprender, resolver problemas y relacionarse con los demás. Esto influye a su vez en la propia vida de los adultos, al repercutir en su capacidad para ganarse la vida y realizar una contribución a la sociedad en la que vive (...) e incluso afecta su felicidad en el futuro. (p.ii)

La educación emocional es un proceso sistemático, que pretende en la primera infancia dotar a los niños de estrategias, para que, puedan etiquetar las emociones que experimentan, tomar conciencia de sus acciones, las consecuencias que conllevan estas, establecer bases sólidas para fomentar la toma de decisiones con autonomía, establecer relaciones de respeto y empatía, y, la construcción sana de su autoimagen y autoconcepto (López, 2005, p.156).

López (2005) resalta que “la educación emocional no es cuestión de desarrollar actividades, sino de desarrollar actitudes y formas de expresión...en las que emociones sean vividas, respetadas y acogidas en su amplitud”. (p.158) Es por ello que, a través de los diversos aportes de la neurociencia, se reconoce que, la primera infancia es una etapa en donde el niño es susceptible a adquirir con mayor facilidad los aprendizajes que su entorno tanto familiar como escolar le brindan, esto se debe a que el cerebro del niño posee una gran plasticidad cerebral, por lo tanto,

las vivencias que el niño tenga crearán conexiones neuronales rápidas y duraderas que enriquecerán su bagaje emocional (Pérez, 2017).

Bisquerra (2000) señala que “el niño es capaz de reconocer emociones positivas y negativas desde los primeros meses de vida”. (p.78) Es aquí, donde el papel de los padres y docentes es primordial, pues, estos son los encargados de propiciar un ambiente con abundantes estímulos emocionales. Los niños aprenden por imitación, por ende, el ejemplo que reciben de los adultos y pares serán plasmados en sus comportamientos a futuro. Es importante que tanto, padres y docentes tengan conciencia sobre de la responsabilidad social que ejercen en la educación emocional, bajo este punto, se requiere una sólida formación en competencias emocionales y sociales que posibiliten construir esquemas emocionales sólidos para ser transmitidos a los niños (Bisquerra, 2016) y (López, 2011).

2.5.9. Desarrollo emocional en la primera infancia.

Tabla 6
Desarrollo emocional

Etapa	Desarrollo
Nacimiento	Vínculo afectivo entre el niño y su cuidador, pueden mostrar placer o disgusto y utilizan el llanto para llamar la atención y expresar necesidades básicas: incomodidad, hambre, dolor.
1-2 meses	Aparece la sonrisa del neonato de manera espontánea y sin ningún tipo de estimulación externa.
2-4 meses	Aparece la sonrisa social o reacción positiva ante el reconocimiento de objetos, situaciones y sobre todo con su cuidador y personas conocidas.
3-7 meses	Aparecen algunas emociones básicas: enfado, sorpresa, tristeza, alegría y rabia
7 meses	Se desarrollan más las expresiones de miedo y aparece el temor a los desconocidos y la ansiedad por la separación de su cuidador, tiene relación con el tipo de apego.
8-12 meses	Mayor habilidad para observar y distinguir las emociones de sus cuidadores, cambios faciales, gestos, tonos de voz.
12-24 meses	Aparecen as emociones secundarias (timidez, vergüenza), cuando el niño/a se ve distinto a los demás y también aparece la empatía, pudiendo interpretar la ira o la pena en el otro, incluso intentando consolarle.
2-3 años	Aparece la culpa cuando interpreta su propia actuación y el orgullo asociado a la consecución de una meta. También, comienza a utilizar el “no” y las rabietas.
3-4 años	Se desarrollan más las emociones socio-morales: envidia, culpa y orgullo. Con el lenguaje puede desarrollar la consciencia emocional y empiezan a utilizar un léxico emocional para referirse a la

CONTINÚA 

	tristeza, el miedo, el enfado...
4-5 años	Aparece la capacidad de reflejar y entender las emociones propias y ajenas, de manera que esta mayor consciencia favorece el control emocional.
5-6 años	Aumenta el mundo social y, con ello, la complejidad de las emociones. Aparecen los sentimientos más complejos como: la humildad, la inseguridad o la confianza.

Fuente: Muñoz et al. (2010). Sadurní, Rotán y Serrat (2002).

2.5.9 La educación emocional y el currículo de preparatoria.

El Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC) señala que:

El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado (...) las funciones del currículo son, por una parte, informar a los docentes sobre qué se quiere conseguir y proporcionarles pautas de acción y orientaciones sobre cómo conseguirlo (...). (parrs.1, 3)

El currículo encierra un conjunto de objetivos, planes de estudio, metodologías y evaluación tanto del proceso como del resultado. Todos estos aspectos están destinados al alcance y cumplimiento de las metas de aprendizaje en el estudiante, respondiendo a las necesidades de la sociedad.

Al ser la educación emocional un eje transversal en la vida del ser humano, se integra al currículo desde diferentes aspectos educativos, es decir, que está inmersa en los diferentes ámbitos de aprendizaje (ver *Figura 5*). Por lo tanto “el currículo se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman

(cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural” (MINEDUC, 2014, p.16). La educación emocional representa una transformación educativa, convirtiéndose en un reto para los agentes educativos (Gómez, 2017). Los mismos deben implementar prácticas pedagógicas que abarquen los conocimientos emocionales y sus competencias a través de programas de educación implementados desde la educación infantil hasta la educación superior, buscando que tanto niños como jóvenes actúen favorablemente ante los acelerados cambios de la sociedad moderna (Hurtado, 2015).

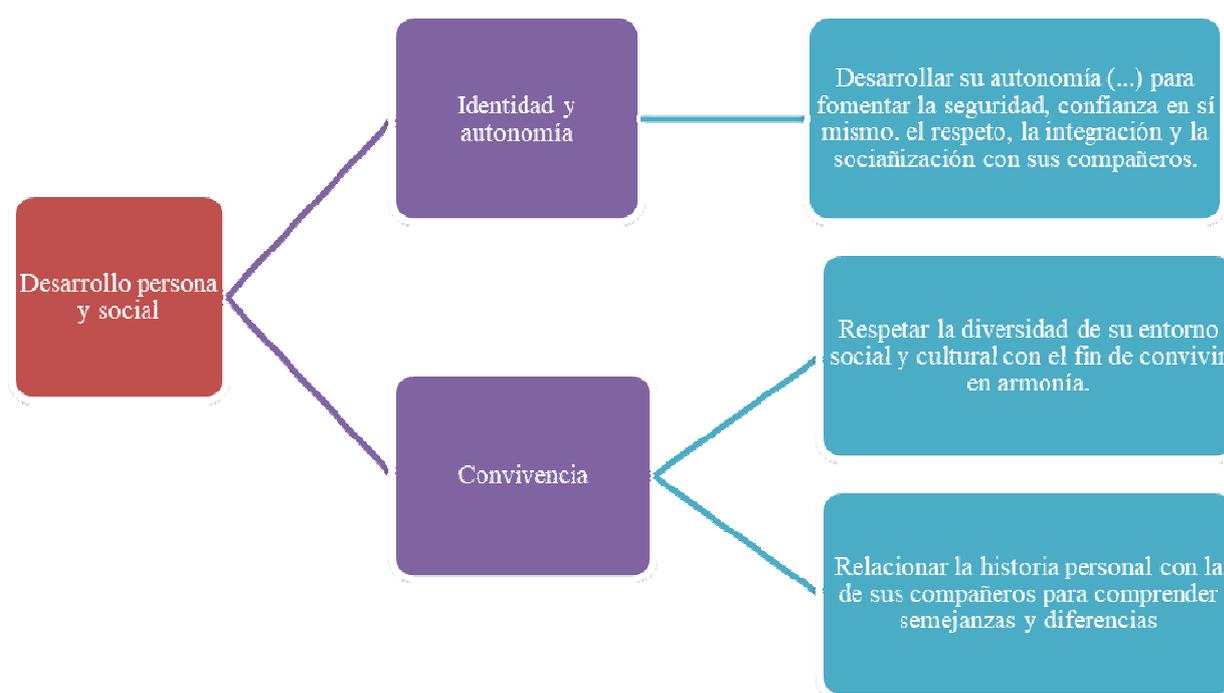


Figura 5 Ejes, ámbitos y objetivos de aprendizaje del currículo de preparatoria

Los programas de educación emocional “debería incluir como mínimo, objetivos, contenidos, metodología, actividades y evaluación”. (López, 2005, p.158), esto permite hacer visibles los resultados alcanzados, la coherencia de objetivos, metodologías acertadas, pertinencias de los

contenidos seleccionados, entre otros aspectos que hacen posible la mejora continua de estos programas a favor de una sociedad emocionalmente equilibrada.

Church (2017) menciona “los niños son más capaces de aprender habilidades escolares básicas cuando las habilidades sociales y emocionales son sólidas y positivas”. (p.10) Por lo tanto, el profesorado tiene la responsabilidad de re-educar y entrenar sus habilidades emocionales para comprender a sus estudiantes y mejorar su práctica educativa obteniendo mejores resultados. Hurtado (2015) señala que “a veces hay voluntad de cambio, pero no se cuenta con la formación suficiente”. (p.15) Se puede implementar numerosas propuestas para la formación integral de los estudiantes, pero se requiere indudablemente de una preparación docente de calidad y motivación de los mismos, de tal manera, que los docentes se sientan confiados y seguros de que los conocimientos adquiridos servirán como herramienta de cambio. Además, se sentirá vinculado y comprometido en emplear nuevas estrategias a favor del desenvolvimiento tanto profesional y personal como de la formación holística de sus estudiantes (Hurtado, 2015).

2.5.10 La educación emocional para el desarrollo de la inteligencia emocional.

El concepto de inteligencia emocional ha ido evolucionando según las aportaciones de varios autores, entre ellos se encuentra Gardner (1983), quien, identificó que existen ocho tipos de inteligencias, las cuales fueron dominadas “inteligencias múltiples” (ver *Figura 6*). Por motivos de estudio se procede a definir la inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal.

La inteligencia interpersonal: es aquella que permite entender a los demás, es decir, tener un conocimiento integral de las personas con las que nos relacionamos. A través de esta, es posible establecer relaciones positivas. Mientras que la inteligencia intrapersonal: es la comprensión que

se adquiere a cerca de uno mismo, es decir se posee un profundo conocimiento de la manera de actuar, pensar y sentir, y de cómo manejar estos procesos mentales de manera equilibrada, sin dejar que las situaciones positivas o negativas bloqueen la capacidad de razonamiento (Ibarrola, 2013). Se establece así que, las inteligencias mencionadas se encuentran estrechamente relacionadas con la inteligencia emocional.

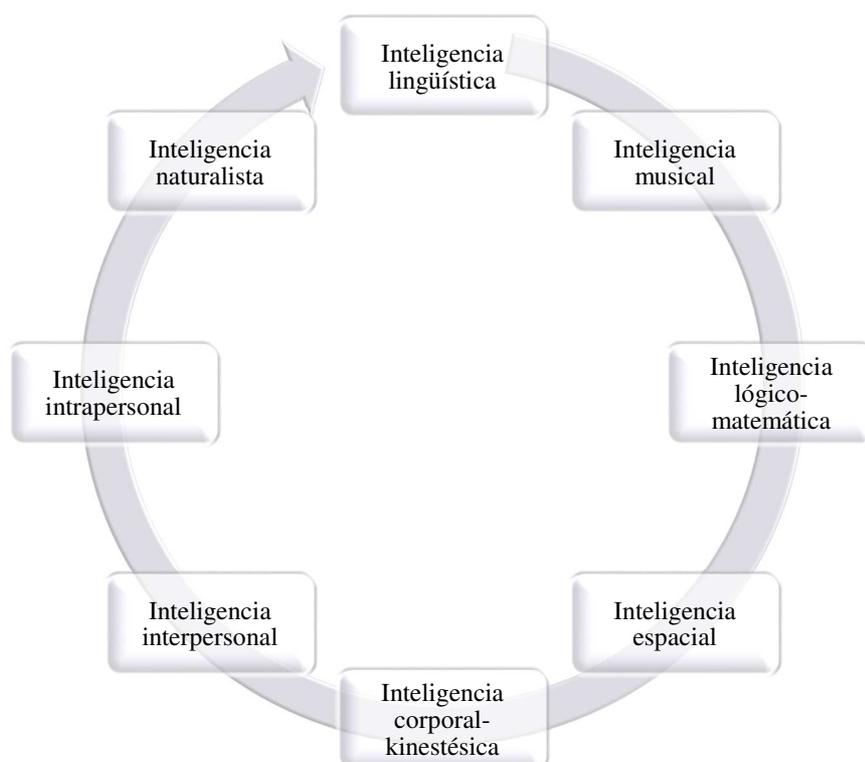


Figura 6 Inteligencias múltiples

Mientras que, Salovey y Mater (1990) introducen el término de inteligencia emocional definiéndola como “la habilidad para percibir los propios sentimientos y emociones y los de los otros, para diferenciar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones”. (Chabot, D y Chabot, M, 2009, p.80), posterior a esta investigación, el

concepto de inteligencia emocional se popularizo con Daniel Goleman (1995), quien expresa que la inteligencia emocional es, la facultad de identificar e interpretar las emociones propias y de los demás, al mismo tiempo, ejercer control sobre aquellas emociones positivas o negativas a favor del bienestar personal y el desenvolvimiento en sociedad (Bisquerra, 2000).

La inteligencia emocional está compuesta por habilidades sociales, cognitivas y emocionales. El niño se encuentra sumergido en un mundo de experiencias y aprendizajes inevitables, que están envueltos de emociones. Es entonces, donde la educación emocional faculta al individuo de competencias emocionales que posteriormente crearan las bases de la inteligencia emocional en los niños.

UNIDAD III

2.6 ESTILOS DE CRIANZA Y EDUCACIÓN EMOCIONAL

2.6.1 Los estilos de crianza y sus aportes a la educación emocional en niños de edad escolar.

La educación y el cuidado de los niños representan a diario un reto para los padres, estos deben responder a los cambios que experimenta la sociedad continuamente y la formación que imparten a sus hijos no puede ser siempre la misma, o no pueden educarlos como fueron educados. Como consecuencias de la dinámica social, los estilos o modelos de crianza han ido evolucionando, estos no pueden centrarse solamente en la satisfacción de las necesidades básicas, pues si bien, la sociedad moderna exige que la familia fomente el desarrollo de competencias emocionales y sociales. Es decir, se busca que los padres labren el camino por el cual sus hijos alcancen la libertad personal y la inteligencia emocional. Objetivos que serán posibles cumplir a través de la educación emocional.

La formación de individuos integrales y autónomos, ha llevado a replantearse la importancia que ejercen los diversos estilos de crianza para alcanzar dicha meta.

Nadie puede decir qué camino va a seguir su hijo, pero, de cualquier manera, debe llevar dentro de sí valores como la ética, humildad, humanidad, honestidad, disciplina y gratitud, y la disposición de aprender siempre y de transmitir lo que pueda, para establecer relaciones integrales con todas las personas, independientemente de su origen, color, credo y condiciones socioeconómicas y culturales (Tiba, 2009, p.254).

Los estilos de crianza han establecido una estrecha conexión entre el desarrollo de los aspectos cognitivos y los aspectos éticos, sociales y emocionales. Reconociendo las emociones como vitales para el equilibrio de la existencia y el bienestar del ser humano, es decir, las prácticas, pautas y creencias de crianza deberán estar orientadas a favor de la evolución personal y desarrollo social (Cala, 2016).

Los padres ante las dificultades y necesidades de la sociedad globalizada, se han visto obligados a meditar sobre la diferencia presente entre criar y educar; siendo evidente que la primera encamina al ser humano solamente para la adaptación y supervivencia, mientras que el educar radica en potenciar las cualidades y habilidades del individuo para crecer con y para la sociedad. “Los hijos no nacen con manual, ellos son el manual”. (Tiba, 2009) Al estar inmersos en los acelerados cambios sociales, los padres no pueden responder con conocimientos básicos a las necesidades de sus hijos, por ende, se requiere ampliar la concepción que se tiene a cerca de los niños; partiendo de que son seres que piensan, sienten, y actúan deliberadamente, la importancia radica en que los padres actualicen sus conocimientos en la comprensión del proceso evolutivo del niño, como este experimenta sus emociones en cada etapa y como las acciones, comportamientos y actitudes de los padres inciden en desarrollo integral.

Los padres deben reconsiderar los objetivos que se desean alcanzar en la formación de sus hijos. Quevedo (2002), propone que además del consciente intelectual, los padres deben considerar como complementario el desarrollo de las siguientes cualidades. (Ver *Figura 7*)

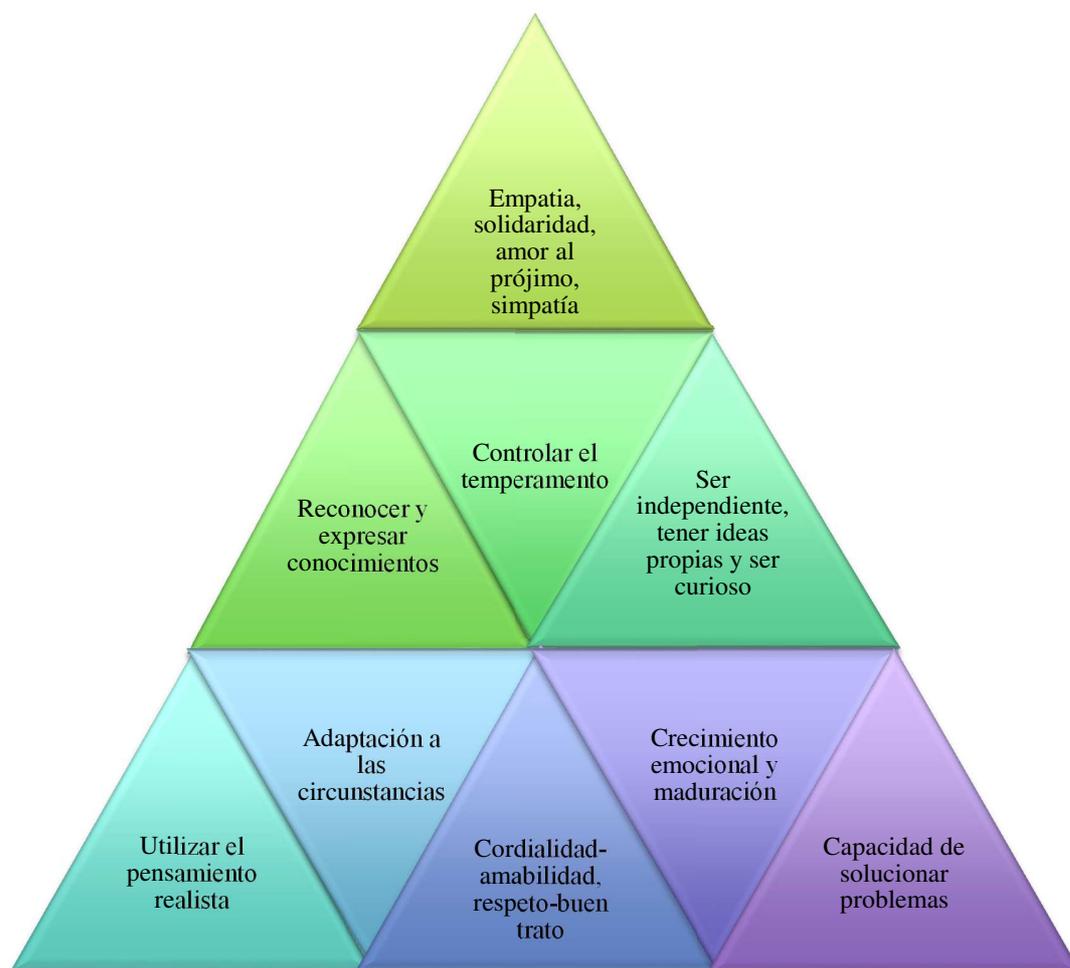


Figura 7 Cualidades esperadas en los hijos

2.6.2 La interacción familiar como base para la educación emocional en la edad escolar.

El vínculo afectivo humaniza y es uno de los pilares para la construcción de cualquier sociedad: es esencial para desarrollar personas emocionalmente sanas y que constituyen una comunidad en la que sus integrantes puedan gozar de una adecuada calidad de vida. (Morales, 2014, p.35)

La familia es el vínculo más cercano del ser humano con la sociedad principalmente en la primera infancia. A través de las prácticas, creencias y pautas de crianza los, padres marcan la

vida de sus hijos sobre todo con los vínculos afectivos y los espacios de interacción que les proporciona, favoreciendo así la adquisición de competencias que encaminen al conocimiento de sí mismo y de quienes lo rodean desde un aspecto más amplio.

“El vínculo afectivo es para el niño una necesidad tan importante como la satisfacción de sus necesidades fisiológicas (alimentación, higiene, sueño) y de protección”. (Morales, 2014 p.38) Es visible el debilitamiento del vínculo afectivo entre padre-hijo en la actualidad, dado que, los factores económicos y sociales ha llevado a que padre y madre estén ausentes, exponiendo a los niños a diversos espacios de convivencia y aprendizaje, siendo notorio la apropiación de valores, costumbres, formas de actuar y relacionarse ajenas a las del hogar. Por otro lado, el interés de los padres por querer que sus hijos sean mejores de lo que ellos son o que cuenten con los estímulos que ellos no pudieron obtener en su momento, han acelerado el proceso de escolarización del niño, desaprovechando las experiencias de afecto que solo posibles forjar con la familia (Tiba, 2009).

Los padres no pueden seguir los mismos pasos que sus hijos, y los hijos tampoco deben descansar en las conquistas de sus padres. Los hijos parten del sitio a donde sus padres llegaron, para llevar acabo nuevos descubrimientos y aventuras. Los hijos superan a los padres. ¡Así camina la civilización! (Tiba, 2009, p.33)

La personalidad, conductas, comportamientos, y pensamientos del niño ante las circunstancias presentes en la vida, estarán determinadas en gran medida por el ejemplo que han recibido de los padres, siendo estos, principales modelos de imitación. Por lo que, se espera que todo aquello que exigen los padres a sus hijos, sea coherente con su accionar. Es así que, los valores, las normas de

comportamiento y convivencia, y principios que tengan los padres serán interiorizados por los hijos a través de la observación, no basta verbalizar y conceptualizar dichos aspectos sino ser un referente de los mismos.

Cabe destacar que la calidad de las interacciones familiares ejercerá efectos tanto positivos como negativos. Estas interacciones están envueltas por la afectividad, la presencia o no de esta modela la visión del entorno y de los fenómenos que en ella suceden, a su vez, configuran los patrones de actuación que le permiten construir su bienestar personal y alcanzar su independencia.

Los padres no serán proveedores eternos. Y si lo fueran, es porque los hijos no fueron bien educados. Por lo tanto, es necesario desarrollar en el corazón de los hijos la idea de que, más que lo material, lo afectivo es lo que queda dentro de las personas. (Tiba, 2009, p.287)

2.6.3 Participación de padres y docentes en el desarrollo social y emocional en la primera infancia.

“La voz de la experiencia de la escuela, bien escuchada puede ser útil en un momento en el cual la familia está completamente perdida sobre la manera en que debe actuar con el hijo”. (Tiba, 2009, p.185) La escuela es complementaria a la familia en la educación del ser humano, siendo los primeros contextos de interacción de los cuales se adquieren las habilidades y competencias para la vida. Es importante que cada contexto asuma su responsabilidad, exista confianza mutua, comportan los mismos objetivos en la formación del individuo y los roles de poder equilibrados, de tal manera que estos escenarios actúen a favor del desarrollo personal.

Los avances y aportaciones de la neurociencia han permitido comprender que el cerebro es un órgano que no está formado en su totalidad, el desarrollo o deterioro de este, está determinado por los aprendizajes, experiencias y la calidad de vida que tiene el individuo en todas las etapas de su crecimiento. “Educar es único trabajo cuya finalidad es cambiar el cerebro humano cada día. Hay que tenerlo presente para no ser irresponsables”. (Marina, 2012, p.85) La familia no puede basar la crianza de sus hijos solamente en fomentar la disciplina y la obediencia, ni la escuela puede centrarse en la adquisición de conocimientos, la neurociencia ha dado un giro radical en lo que se refiere a la formación del ser humano, destacando que la escuela y la familia deben ser espacios donde el que niño sea capaz de formar estructuras cognitivas, sociales y afectivas fuertes y consolidadas. Es aquí donde el vínculo escuela-familia juegan un papel determinante, en ambos casos deben acceder al conocimiento y entendimiento del cerebro infantil (Marina, 2012).

Adentrarse en el mundo del cerebro infantil, es un camino fascinante y quienes están a cargo del cuidado de los niños deben asumirlo con responsabilidad y compromiso, si bien, los cambios acelerados que vive la sociedad han traído consigo cosas negativas y positivas, y los avances que se han dado sobre el desarrollo del niño y su cerebro ha marcado el punto de partida para optar por nuevos caminos que lleven al descubrimiento del potencial humano. El individuo en sus primeros años no es capaz de por sí solo, modelar las estructuras cerebrales, este depende de sus cuidadores (familia-escuela-sociedad) los cuales tienen la responsabilidad social de dotar al niño de estímulos que faciliten la plasticidad sináptica, la cual no solo se trata de establecer una correcta comunicación neuronal sino que permite que el ser humano entrene su cerebro para

controlar su mundo interior y que este no lo domine, generando un sano desarrollo social y emocional (Marina, 2012).

“En la actualidad está aceptado el hecho de que cuando se educa de forma integral, teniendo en cuenta la educación emocional, son múltiples los beneficios que se obtienen: mejora la autoestima, el bienestar emocional, la salud, la prevención de adicciones, las relaciones y cohesión del grupo, la disminución de conductas disruptivas y curiosamente también potencia el desarrollo cognitivo, sacando el mayor potencial de cada uno de nuestros alumnos”.
(Hurtado, 2015, p.24)

2.7 CARACTERIZACIÓN DE LAS VARIABLES

2.7.1 Variable independiente: Estilos de crianza.

Es el conjunto conocimientos, costumbres, pautas, prácticas y creencias que la familia emplea para el cuidado y educación de los miembros del hogar.

2.7.2 Variable dependiente: Educación emocional.

Es proceso continuo y permanente que pretende desarrollar habilidades socioemocionales en el ser humano para que sea capaz de identificar y expresar emociones propias y de quienes lo rodean, ser independiente, relaciones favorables con los demás, entre otros, a través de contenido inmersos en el currículo.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Modalidad de la investigación

La modalidad de la investigación es de campo porque se obtendrá información directamente del entorno y de los involucrados sin la intervención directa de quienes investigan, es decir, los datos obtenidos de la Escuela de Educación Básica “América y España” se recolectarán para describir e interpretar la naturaleza de los problemas encontrados en los niños de preparatoria.

El enfoque de la investigación es cuantitativo debido a que se recolectarán datos medibles los mismos que luego de un análisis estadístico ayudarán a comprobar o desechar las preguntas planteadas anteriormente.

3.2 Tipo o nivel de la investigación

Exploratoria: según Hernández, Fernández y Babtista “se realizan cuando el objetivo consiste en examinar un tema poco estudiado”. (2014, p. 91), es por ello que a través de esta investigación se logrará dar pautas para futuras investigaciones acerca de los estilos de crianza y la educación emocional de los niños de preparatoria.

Descriptiva: según Hernández, Fernández y Babtista, este tipo de investigación “busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población”. (2014, p. 92) En la presente para una mejor comprensión y abordaje de la temática se describirán aspectos importantes tanto de los estilos de crianza como de la educación emocional.

3.3 Población y muestra

La población para la investigación es de 106 personas; 52 niños de preparatoria de los paralelos “A” y “B”, 52 padres de familia y 2 docentes de los paralelos anteriormente mencionados.

Para dicho estudio se trabajó con una muestra no probabilística por criterio, por lo que los sujetos de estudio fueron seleccionados en base a los siguientes razonamientos de las investigadoras:

- Por el acercamiento y conocimiento previo del grupo durante las prácticas pre profesionales realizadas por las investigadoras en la institución.
- Debido a que estos paralelos presentan mayor cantidad de niños por aula, lo que permitió que la investigación arroje datos más relevantes.
- Por petición de las autoridades para la supervisión de las actividades realizadas con los niños por partes de las investigadoras, ya que estos dos paralelos se encontraban dentro de los límites de la institución mientras que los restantes estaban en otra área de la parroquia.

3.4 Operacionalización de las variables

Tabla 7
Operacionalización de variables

Variable	Dimensión conceptual	Categorías	Indicadores	Instrumentos	Ítems
V. independiente: Estilos de crianza	Romero, Robles y Lorenzo, (2006) Defino como “conjunto de actitudes, sentimientos, y patrones de conducta que los padres asumen frente al hijo y que repercuten tanto en su funcionamiento psicológico como social”. (Sánchez, 2016, p.)	Autoritario Permisivo Negligente Democrático La familia como primera escuela para el desarrollo social y emocional	Tipo de estilo de crianza que predomina Características de los estilos de crianza empleados por los padres Nivel de competencias y habilidades sociales de la familia Calidad de relaciones interpersonales entre padres e hijos	Cuestionario Escala de Parentalidad Positiva e2p.	12 Ítems 54 ítems
V. dependiente: Educación emocional.	“Es un proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social”. (Bisquerra, 2016, p.17)	Habilidades y competencias sociales y emocionales: Identificación y expresión de emociones Autonomía personal Conciencia social Toma de decisiones responsables	Capacidad de reconocer y expresar emociones Capacidad de relacionarse en el entorno. Capacidad de toma de decisiones acertadas Capacidad de resolver conflictos.	Cuestionario para evaluar las competencias de la Educación Emocional Lista de cotejo (padres y docentes)	38 Ítems 20 Ítems

3.5 Recolección de la información

Tabla 8

Instrumentos de recolección

Técnicas	Instrumentos	Aplicación
Escala	Escala de Parentalidad Positiva e2p	Padres de familia
Encuesta	Cuestionario para identificar estilos de crianza	Padres de familia
Encuesta	Cuestionario para evaluar las competencias de la Educación Emocional	Niños de preparatoria
Observación	Lista de cotejo	Padres de familia

3.6 Validación y confiabilidad de los instrumentos

- Escala de Parentalidad Positiva e2

Esta escala está elaborada en base a tres teorías interconectadas: la teoría ecosistémica, del desarrollo humano, la teoría del apego y la teoría de la resiliencia humana. Consta de un cuestionario de fácil comprensión que tiene por objetivo el identificar las competencias parentales que los adultos utilizan al relacionarse con sus hijos. Se compone de 54 reactivos que han sido sometidos a varias modificaciones y evaluaciones que aseguran su validez y confiabilidad, además, permite la evaluación de 4 áreas; vínculo, formación, protección y reflexión (Gómez, Muñoz y Fundación ideas para la infancia, 2015).

La validez de contenido está respaldada por la revisión exhaustiva de la literatura y el trabajo de los numerosos jueces expertos que participaron en la construcción de la escala, unidos a los comentarios y observaciones de los padres, madres y profesionales que han utilizado la escala. (Gómez, Muñoz y Fundación ideas para la infancia, 2015).

Para su aplicación en el cuestionario se presentan una serie de frases que describen situaciones habituales de crianza. Cada una de ellas consta de cuatro opciones: Casi Nunca, A veces, Casi Siempre y Siempre, a la que los padres deberán contestar con la opción más cercana a su realidad.

“La escala de Parentalidad presenta una consistencia interna buena a excelente en las áreas de competencia parental debido a que sus valores en el alfa de Cronbach son de 0.95 (debe recordarse que sobre .70 se considera adecuado, sobre .80 es bueno y sobre .90 es excelente.)” (Gómez, Muñoz y Fundación ideas para la infancia, 2015, p.23).

Tabla 9
Validación Escala de parentalidad

Nombre	Escala de Parentalidad Positiva e2p		
Autor:	Esteban Gómez Muzzio María Magdalena Muñoz Quinteros		
	N	Alfa de Cronbach	Nº de ítems
Escala total	278	0,946	54
Competencias Vinculares	333	0,898	14
Competencias Formativas	326	0,860	12
Competencias Protectoras	285	0,845	17
Competencias Reflexivas	333	0,817	11

- Cuestionario para identificar estilos de crianza

Este cuestionario está dirigido a los padres de familia, el mismo que consta de 12 ítems de selección, que responden a la pregunta planteada ¿Qué aspectos considera usted importantes para la educación de su hijo/a?

El objetivo de este instrumento es identificar el o los estilos de crianza que predomina en los padres de los niños de preparatoria de los paralelos “A” y “B”, a través de enunciados que

identifican los estilos de crianza: autoritario, permisivo y democrático basados en la Teoría sobre estilo de crianza de la autora Diana Baumrind.

Los mismos que se encuentran ordenados de manera indistinta para la aplicación mientras que para su evaluación serán agrupados de la siguiente manera:

1. Estilo autoritario

- Establecer normas rígidas e innegociables
- Castigos sin negociación
- Ejercer control sobre la conducta de su hijo/a
- Ser perfeccionista (no hay lugar para el error)

2. Estilo permisivo

- Cumplir las exigencias de su hijo/a
- Evitar a toda costa la frustración del niño/a
- Evitar el castigo físico y los límites.
- Flexibilidad extrema con el horario de su hijo/a

3. Estilo democrático

- Favorecer el diálogo y la expresión de sentimientos.
- Generar vínculos de confianza
- Tomar en cuenta las necesidades de su hijo/a
- Potenciar el razonamiento y entendimiento de sus acciones

Para la validación del cuestionario se elaboró una rúbrica que fue valorada por los siguientes expertos:

Experto 1: Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Parvularia

Experto 2: Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Parvularia

Experto 3: Psicólogo educativo

Los expertos realizaron su valoración bajo los criterios establecidos en la rúbrica entregada, en la cual se usó la escala de Likert donde se otorgó los siguientes valores: 1.Deficiente, 2.Regular, 3.Buena, 4.Muy Buena y 5.Excelente. En este caso no se hizo ninguna observación dando una puntuación de excelente a todos los criterios de la rúbrica.

- Cuestionario para evaluar las Competencias de la Educación Emocional

Este cuestionario está dirigido a niños de preparatoria con preguntas y gráficos de fácil comprensión, el mismo consta de una hoja de respuestas individual para su aplicación y posterior evaluación.

El objetivo de este instrumento es identificar las competencias de la educación emocional (conciencia emocional, autonomía, conciencia social, toma de decisiones responsables y habilidades para relacionarse) que poseen los niños de preparatoria.

- Conciencia emocional, conformada por dos bloques de preguntas.

Bloque A: Consta de una ficha con gráficos que representan las emociones básicas (tristeza, enojo, alegría, sorpresa y miedo)

Bloque B: Consta de 10 fichas graficas con situaciones emocionales de otros niños.

- Autonomía, conformada por una ficha con 9 pictogramas de acciones que se pueden realizar con independencia.
- Conciencia social, conformada por 6 pictogramas de situaciones que muestran situaciones correctas e incorrectas.
- Toma de decisiones responsables, conformada por 9 frases que describen situaciones cotidianas que implican toma de decisiones.
- Habilidades para relacionarse, conformada por una lista de cotejo con 18 ítems de actitudes y comportamientos del niño.

Para la validación del cuestionario se elaboró una rúbrica que fue valorada por los siguientes expertos:

Experto 1: Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Parvularia

Experto 2: Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Parvularia y Magister en Formación del Profesorado de Educación Infantil - Universidad Complutense de Madrid

Experto 3: Máster en Intervención en dificultades del aprendizaje

Experto 4: Magister en Ciencias de la Educación

Experto 5: Psicólogo Clínico

El experto 1 y 2 realizaron su valoración bajo los criterios establecidos en la rúbrica entregada, en la cual se usó la escala de Likert donde se otorgó los siguientes valores: 1. Deficiente, 2. Regular, 3. Bueno, 4. Muy Bueno y 5. Excelente. En este caso no se hizo ninguna observación dando una puntuación de excelente a todos los criterios de la rúbrica.

Los expertos 3 y 4 a pesar de haber recibido la rúbrica, valoraron el instrumento bajo sus propios criterios, realizando las siguientes observaciones:

- En el área de conciencia emocional en el bloque B, es necesario incluir más imágenes para no direccionar al niño a una sola respuesta y evitar cometer un sesgo investigativo
- En el área de toma de decisiones las preguntas son un tanto complejas para el entendimiento del niño de preparatoria.
- En el área de conciencia social requiere tener las fichas de las parejas separadas para no desviar la atención del niño.
- Sugiere adaptar una lista de cotejo para padres.
- En la lista de cotejo es necesario revisar las escalas de valoración, las que se recomienda modificarlas a generalmente, regularmente, rara vez, nunca y no solo SI y NO.
- Se recomienda que al momento de tabular en instrumento se categorice por género para verificar si el resultado es interesante o similar.

El experto 5 realizó la valoración del instrumento bajo sus propios criterios y a través de un informe realizó las siguientes observaciones:

- En el área de toma de decisiones se sugiere se simplifiquen aún más los ítems
- En la lista de cotejo se recomienda jerarquizar los ítems buscando que las preguntas guarden relación unas con otras.

Considerando las observaciones anteriormente planteadas por los expertos se llevó a cabo la modificación y reestructuración del instrumento para el cumplimiento del fin investigativo.

3.7 Procesamiento y análisis de resultados

Para el procesamiento y análisis de resultados se realizarán los siguientes pasos:

1. Organización de la información obtenida como resultado de la aplicación de los instrumentos
2. Revisión de los resultados obtenidos para verificar su validez y concordancia.
3. Tabulación de los resultados
4. Representación de los datos mediante gráficas
5. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos
6. Para la tabulación y análisis de datos se utilizarán las siguientes herramientas digitales:
7. Sistema SPSS_ versión 22
8. Microsoft Office - Excel 2010

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta para padres de familia

Pregunta: Según su criterio, ¿Qué aspectos cree usted que son más importantes en la formación de su hijo/a?

1. Estilo autoritario

- Establecer normas rígidas e innegociables
- Castigos sin negociación
- Ejercer control sobre la conducta de su hijo/a
- Ser perfeccionista (no hay lugar para el error)

2. Estilo permisivo

- Cumplir las exigencias de su hijo/a
- Evitar a toda costa la frustración del niño/a
- Evitar el castigo físico y los límites.
- Flexibilidad extrema con el horario de su hijo/a

3. Estilo democrático

- Favorecer el diálogo y la expresión de sentimientos.
- Generar vínculos de confianza
- Tomar en cuenta las necesidades de su hijo/a
- Potenciar el razonamiento y entendimiento de sus acciones

Tabla 10
Resultados Estilos de crianza

Indicador	Importante		Irrelevante	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Autoritario	9	25	27	75
Permisivo	10	28	26	72
Democrático	30	83	6	17

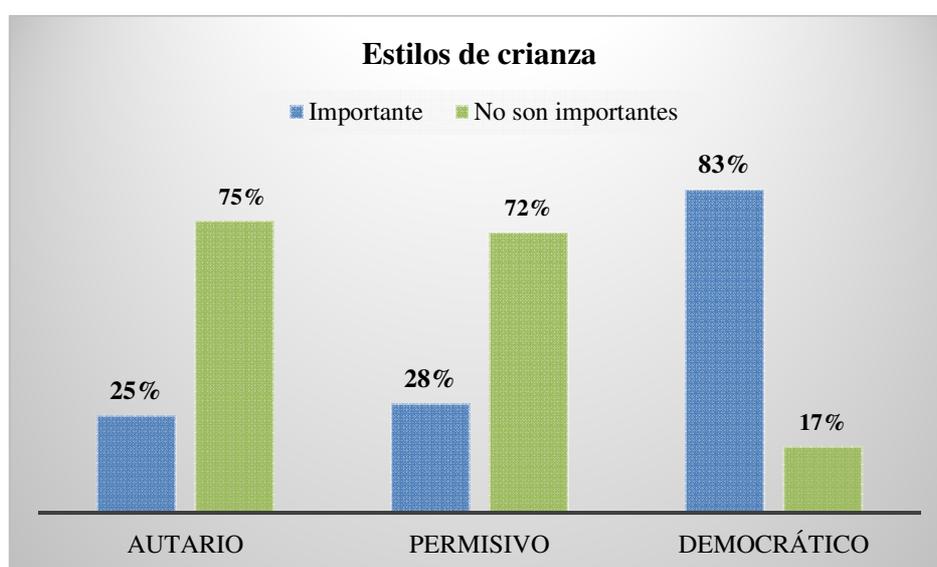


Figura 8 Resultados Estilos de crianza

El 25% de los encuestados respondió afirmativamente en reconocer la importancia de los aspectos del estilo autoritario, mientras que el 75% respondió negativamente; en cuanto al estilo permisivo, el 28% respondió que, si son importantes los aspectos de este estilo, en cambio el 72% respondió que no son importantes; finalmente del total de padres, el 83% respondieron que los aspectos del estilo democrático si son importantes, el 17% restante respondió que no lo son. Por lo tanto, los datos expuestos reflejan que los estilos de crianza no son aplicados en estado puros, sino que los padres emplean diversos aspectos de los estilos señalados a la hora de educar a sus hijos.

Escala de parentalidad positiva e2p

Tabla 11

Resultados escala de parentalidad e2p

Indicador	Zona Riesgo		Zona Monitoreo		Zona óptima	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Formativa	6	17	8	22	22	61
Vincular	15	42	7	19	14	39
Protectora	6	17	13	36	17	47
Reflexiva	6	17	7	19	23	64

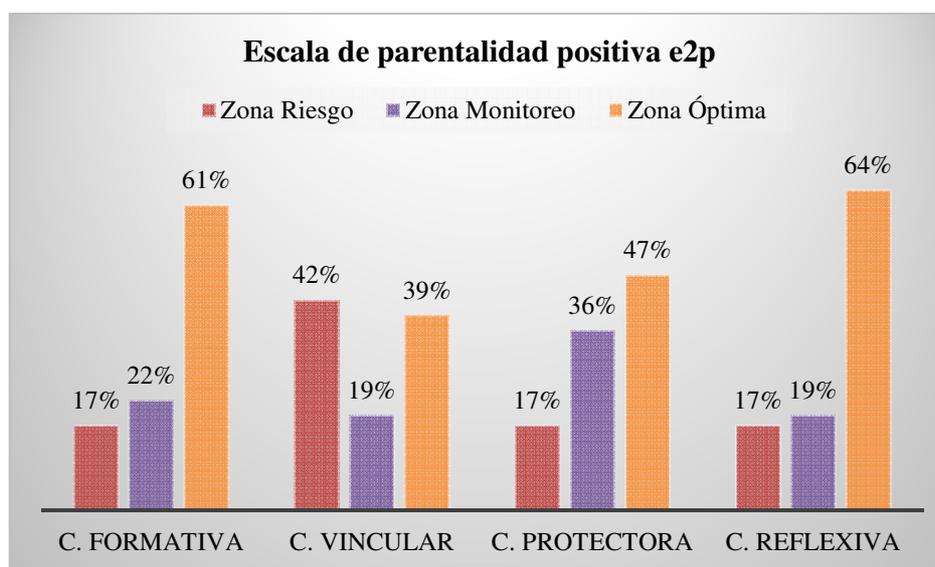


Figura 9 Resultados escala de parentalidad positiva e2p

Del total de padres de familia encuestados en competencia formativa, el 61% se encuentra en la zona óptima, el 22% en la zona de monitoreo, el 17% restantes en la zona de riesgo, en cuanto a la competencia vincular, el 42% e encuentra en la zona de riesgo, el 39% en la zona óptima y el 19% restante en la zona de monitoreo, mientras que en la competencia protectora, el 47% se

encuentra en la zona óptima, el 36% en la zona de monitoreo y el 17% restante en la zona de riesgo y en la competencia reflexiva, el 64% se encuentra en la zona óptima, el 19% en la zona de monitoreo y el 17% restante en la zona de riesgo. Los datos muestran que más del 50% de los padres se encuentran en la zona óptima en las competencias formativas y reflexivas, es decir, han adquirido mayor conciencia en cuanto a la forma de educar a sus hijos, empleando prácticas positivas de crianza, sin embargo, cerca del 50% de los padres se encuentran en la zona de riesgo en la competencia vincular, lo que indica que a pesar del interés en la formación de los niños los aspectos socioemocionales se encuentran descuidados.

Cuestionario de educación emocional

- Conciencia emocional

Tabla 12

Resultados Conciencia emocional

Indicador	Identifica		Describe rasgos		No responde	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Tristeza	21	42%	27	53%	3	5%
Miedo	32	62%	12	23%	8	15%
Alegría	46	90%	4	8%	1	2%
Sorpresa	11	22%	5	10%	35	68%
Enojo	47	91%	3	6%	1	3%
Promedio	31	61%	10	20%	10	19%

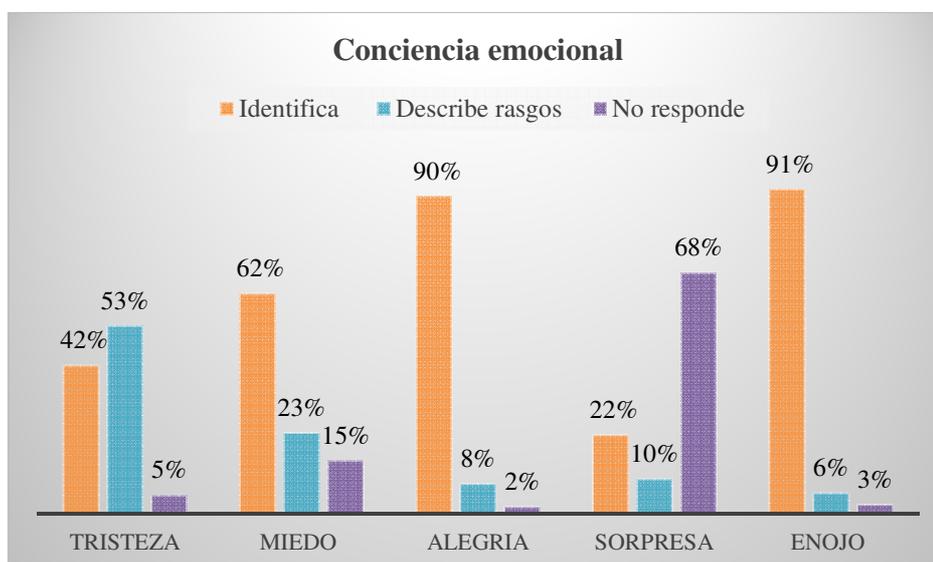


Figura 10 Resultados Conciencia emocional

De los niños encuestados, en lo referente a la emoción tristeza se encuentra que, un 53% la identifica, el 42% describen sus rasgos y 5% no responde. En la emoción miedo se encuentra que, el 62% la identifican, el 23% describen sus rasgos y el 15% no responde. En la emoción alegría, el 90% la identifican, el 8% describen sus rasgos y el 2% no responde. En la emoción sorpresa, el 22% la identifican, el 10% describen sus rasgos y el 68% no responde. Mientras que en la emoción enojo, el 91% la identifican, el 6% describen sus rasgos y el 3% no responde. Según los datos expuestos, se observa que los niños identificaron fácilmente la alegría y el enojo, emociones con las que el niño se encuentra mayormente relacionado, mientras que en las emociones de tristeza, sorpresa y miedo que a pesar de ser emociones básicas que los niños experimentan inconscientemente tienen dificultad para etiquetarlas e identificar los rasgos que las caracterizan.

- Autonomía

De estas actividades selecciona cuáles las realizas sin ayuda de tus padres

Tabla 13
Resultados Autonomía

Indicador	SI	NO
ACTIVIDAD 1. Niño desayunando	50	1
ACTIVIDAD 2. Niños haciendo deberes	44	7
ACTIVIDAD 3. Niña bañándose	33	18
ACTIVIDAD 4. Niño yendo al baño	49	2
ACTIVIDAD 5. Niño ordenando sus juguetes	49	2
ACTIVIDAD 6. Niño durmiendo	30	21
ACTIVIDAD 7. Niña amarrándose los cordones	43	8
ACTIVIDAD 8. Niños vistiéndose	50	1
ACTIVIDAD 9. Niño cepillándose los dientes	48	3
Promedio niños	44	7

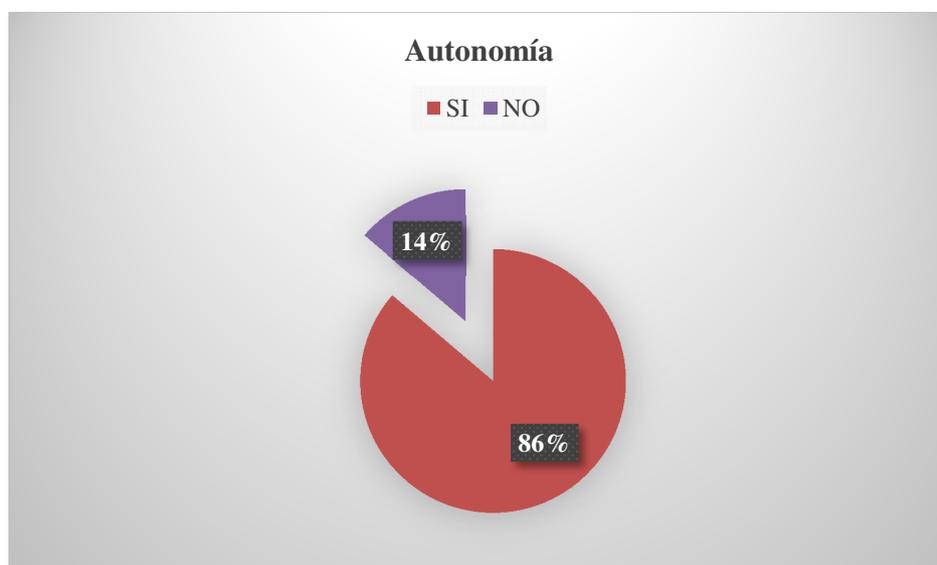


Figura 11 Resultados Autonomía

Del total de actividades propuestas con respecto a la autonomía, el 86% de los niños las realizan sin ayuda de sus padres mientras que, el 14% restante no. Los resultados obtenidos indican los niños son capaces de realizar actividades cotidianas sin depender de sus padres lo que se ve reflejado en el desenvolvimiento eficaz en las actividades desempeñadas en el aula.

- Conciencia social

De los siguientes pictogramas identifica cuál es la acción correcta

Tabla 14
Resultados Conciencia Social

Indicadores	Correcto	Incorrecto
Gráfico 1. Niños leyendo un libro con cuidado/ niños arrancando las hojas del libro	50	1
Gráfico 2. Niños arrojando basura en el suelo/ niños arrojando basura en su lugar	51	0
Gráfico 3. Niños abrazándose/ niños empujándose	50	1
Gráfico 4. Niño arrancando las flores / niño cuidando las flores	51	0
Gráfico 5. Niños haciendo la tarea/ niño con el trabajo desordenado	50	1
Gráfico 6. Niños burlándose de su compañeros/ niños respetando las diferencias de los otros	51	0
Gráfico 7. Niños sentados correctamente	51	0
Gráfico 8. Niños jugando sobre las bancas	51	0
Gráfico 9. Niños gritando / niños conversando	48	3
Promedio niños	50	1



Figura 12 Resultados Conciencia social

El 99% de los niños encuestados identificó la acción correcta mientras que, el 1% restante no lo hizo. Los datos expresan que los niños son capaces de identificar y reflexionar sobre conductas aceptables y no aceptables, lo que refleja que están interiorizando comportamientos que les permiten tener una sana convivencia en su entorno, y reconocer y comprender los estados emocionales que afectan a los demás.

- Toma de decisiones responsables

Responde que harías en las siguientes situaciones.

Tabla 15
Resultados Toma de decisiones responsables

Indicador	Corre cta	Incorre cta
Situación1. Tú quieres un helado, pero tu madre solo dispone de dinero para el transporte a casa	43	8
Situación2. Un compañero te pide que juegues con él, pero tú aun no has terminado tus tareas	49	2
Situación3. Un compañero está jugando con el rompecabezas que tú quieres, y la profesora te explica que tienes que esperar tu turno	49	2
Situación4. La profesora les dice que pinten con el color amarillo, pero tú no tienes ese color	49	2
Situación5. Vez a unos niños golpeando a tu compañero	47	4
Situación6. Un señor que tú no conoces te invita a comer un helado	49	3
Situación7. Ves a tus compañeros que están en el baño jugando con el agua	51	0
Situación8. A uno de tus compañeros se le cae una moneda de su bolsillo sin que se dé cuenta	50	1
Situación9. Un compañero se ríe y burla del dibujo que hiciste	46	5
Situación10. Ves a tus compañeros tirándole piedras a un perro	48	3
Total niños	48	3



Figura 13 Resultado Toma de decisiones responsables

De los niños encuestados, el 94% seleccionó la opción correcta, mientras que, el 6% no lo hizo. Los datos muestran los niños, están adquiriendo habilidades para la toma de

decisiones que involucra reflexionar sobre la situación y seleccionar la mejor opción, en base a las normas familiares y sociales aprendidas en casa y en la escuela.

- Habilidades para relacionarse (Lista de cotejo dirigida a padres)

Tabla 16

Resultados Habilidades para relacionarse

Aspectos	siemp re	casi siempre	pocas veces	nun ca
1. Utiliza norma de educación; saluda, agradece y se despide	21	12	3	0
2. Es amable con los adultos	20	16	0	0
3. Se integra a las actividades fácilmente	17	15	4	0
4. Interactúa en forma no verbal con otros niños mediante, sonrisas, saludos, afirmaciones, etc.	15	16	5	0
5. Respeta el espacio de los demás	12	16	8	0
6. Espera su turno para hablar	2	22	9	3
7. Toma turnos fácilmente	7	13	14	2
8. Pide cordialmente las cosas	16	16	4	0
9. Comparte sus pertenencias con otros niños	18	13	4	1
10. Es capaz de expresar afecto a sus compañeros	22	10	4	0
11. Tiene relaciones positivas con uno o dos compañeros	25	11	0	0
12. Ayuda a sus compañeros en dificultades	18	15	2	1
13. Ayuda a sus compañeros en actividades y juegos	18	17	1	0
14. Propone actividades en el momento del juego con sus pares	20	14	2	0
15. Pide disculpas cuando comete un error	15	17	4	0
16. Expresa la frustración y el enojo en forma efectiva, sin dañar a otros	7	18	6	5
17. Pregunta el por qué no es permitido ciertas actitudes y conductas	22	9	3	2
18. Respeta las normas aprendidas	17	16	3	0
Promedio niños	16,2	14,8	4,2	0,8

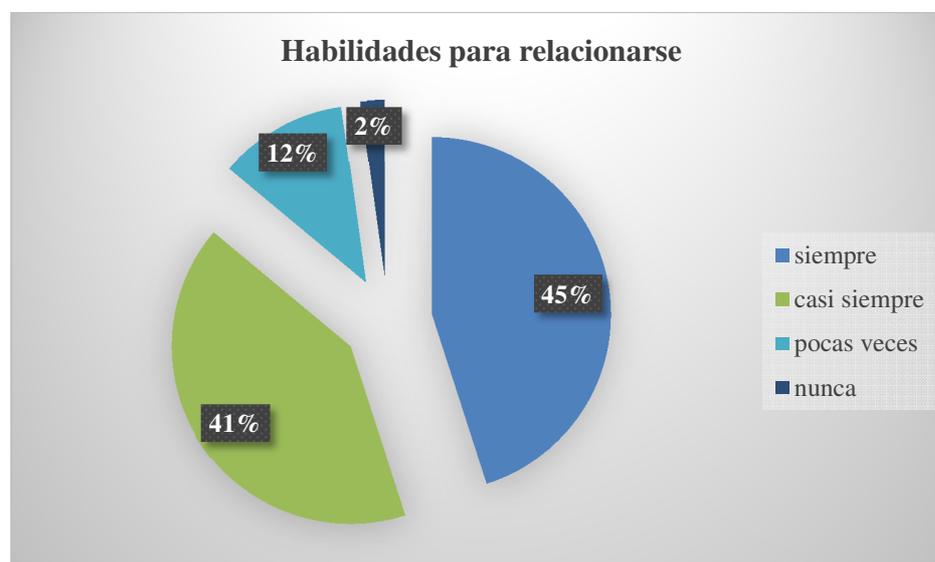


Figura 14 Resultado Habilidades para relacionarse

El 45% de los padres encuestados respondió que sus hijos siempre muestran conductas y comportamientos aceptables, el 41% casi siempre, el 12% las muestra pocas veces y el 2% restantes nunca. Los datos expuestos reflejan que los niños son capaces de establecer relaciones a través de la cooperación; cualidad que es característica de esta edad, le permite establecer fácilmente relaciones positivas con los demás.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Los padres, en la formación de sus hijos no se direccionan hacia un solo estilo de crianza, los diversos factores o situaciones a los que se enfrentan a diario los llevan a tomar aspectos de los distintos estilos, aplicando pautas, prácticas y creencias que responden a las necesidades educativas y de crianza de los niños, como lo menciona Murillo, Priegue y Cambeiro (2015) “no podemos entender un estilo educativo como una pauta rígida y concreta, sino como una tendencia”. Además, cabe mencionar, que ante los cambios acelerados de la sociedad los padres se orientan a tomar mayormente rasgos del estilo democrático.
- Los estilos de crianza están orientados a desarrollar las potencialidades y posibilidades sociales, cognitivas y afectivas del niño, a través de competencias vinculares, formativas, reflexivas y protectoras que los padres desarrollan en el proceso de crianza de los niños, pese a estas consideraciones se evidencia que en los resultados obtenidos los padres presentan carencias en aspectos de la competencia vincular, los mismos que se asocian a los resultados obtenidos en la competencia de conciencia emocional de los niños. Como la teoría destaca “el estilo de crianza parental puede ser entendida como una constelación de actitudes acerca del niño, que le son comunicadas y que crean un clima emocional en el que se pone de manifiesto los comportamientos de los padres”. (Franco, Pérez y de Dios, 2014, P. 149), por lo que se resalta la relación directa que tienen los estilos de crianza y la educación emocional.

- Las emociones envuelven la vida del ser humano, la infancia es una etapa crucial en que las experiencias socioemocionales construyen bases sólidas para la adquisición de futuros aprendizajes, que le facilitaran la resolución eficaz de situaciones tanto positivas como negativas, “el desarrollo de las capacidades y las competencias emocionales son un aspecto esencial para el crecimiento y desarrollo humano”. (López, 2011, p. 20), partiendo de esta idea, los resultados obtenidos muestran que los niños de preparatoria de la institución han desarrollado niveles aceptables en las competencias socioemocionales, lo que se vio reflejado en la capacidad de responder asertivamente en las situaciones planteadas.
- La sociedad moderna exige a quienes integran parte del proceso de formación de los niños, ampliar su concepción sobre las formas de educar, no solo reduciéndola al desenvolvimiento del intelecto. Se requiere de modelos educativos que integren la educación emocional para que el niño sea capaz de adquirir competencias socioemocionales: conciencia emocional, autonomía, conciencia social, toma de decisiones responsables y habilidades para relacionarse, aspectos que le permiten configurar su inteligencia emocional.

5.2. Recomendaciones

- Las docentes deben tener mayor conciencia y compromiso con quienes desarrollan los proyectos de investigación para que su experiencia sea una referencia sobre los sucesos reales que vivencian en las aulas, de tal manera que los datos que se obtengan aporten significativamente a la investigación.
- Para futuras investigaciones se sugiere reestructurar el instrumento aplicado para evaluar las competencias socioemocionales en lo que respecta a la selección pertinente de gráficos y situaciones, considerando otras formas de obtener estos datos y no solo de manera escrita.
- Para obtener datos más relevantes la interacción con el campo de estudio debe ser más prolongada, de tal manera, que se pueda evidenciar las conductas y comportamientos naturales.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 Introducción

Esta herramienta didáctica, surge como respuesta al trabajo de investigación de graduación “Los estilos de crianza y la educación emocional en niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica “América y España”, realizado durante el segundo período académico 2017-2018. A partir de esta investigación nace la necesidad de fomentar la educación emocional en la primera infancia para el desarrollo de competencias socioemocionales, que permitan al niño construir actitudes, pensamientos y comportamientos favorables que beneficien al desarrollo personal y social del niño.

Con este fin, se presenta un grupo de actividades que sirvan de apoyo para quienes integran parte del proceso de formación de los niños de preparatoria. Actividades que estarán agrupadas en bloques según las siguientes competencias:

- Conciencia emocional
- Autonomía
- Conciencia social
- Toma de decisiones responsables
- Habilidades para relacionarse

Se espera que a través del desarrollo de las actividades propuestas, se motive a docentes, padres de familia y/o cuidadores de los niños, explorando el componente emocional como parte

imprescindible del ser humano, por consiguiente, la edificación de espacios que promuevan la educación emocional en todos los contextos en los que se desenvuelve el niño.

6.2 Justificación

Para la educación emocional se requiere de recursos que permitan a los docentes y padres de familia y/o cuidadores, desarrollar las competencias socioemocionales en los niños, a través de, la puesta en práctica de los conocimientos teóricos de dichas competencias.

La investigación realizada refleja que a pesar de los avances existentes en educación emocional, lo cierto es que, aun hay falencias en la formación socioemocional de los niños, demostrando que la comunidad educativa no proporciona al niño las herramientas necesarias para tener conciencia de sus emociones y la de los demás, desarrollar su autoestima y autoconfianza, pensamiento crítico y reflexivo, y habilidades para establecer relaciones favorables en su entorno familiar y escolar; que lo lleven a alcanzar el objetivo de la educación, que es el desarrollo integral del ser humano.

Por tanto, se ha considerado de gran relevancia la elaboración de un material específico que contribuya al quehacer docente y a las prácticas parentales, con actividades no solamente orientadas a la cognición, sino no, también al desarrollo socioemocional; encaminadas al desarrollo de las capacidades y potencialidades del niño que le ayuden a conocer y a exteriorizar su mundo interior. De esta manera, contribuir a la libertad personal.

6.3 Objetivos

6.3.1 Objetivo general.

Fortalecer y potenciar las competencias socioemocionales de los niños de preparatoria, a través de un conjunto de actividades que pueden ser desarrolladas en contexto familiar y escolar.

6.3.2 Objetivos específicos.

- Conocer las propias emociones y las de los demás.
- Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- Propiciarla la empatía
- Desarrollar la resistencia a la frustración
- Fomentar habilidades sociales satisfactorias

6.4 Antecedentes

Como antecedentes para el desarrollo de la presente propuesta se ha tomado en cuenta las siguientes investigaciones, publicaciones y avances en educación emocional.

Santamartín, (2014) en el diario español *El mundo* comenta acerca de la iniciativa que se está presentado en las aulas del colegio público Tinguaro de Vecindario (Gran Canaria), donde se integra al currículo la asignatura de *Educación emocional y para la creatividad*, la misma que es obligatoria y es evaluada, se imparte a los niños de primer hasta cuarto año de primaria, la cual tiene como objetivo “desarrollar la capacidad de gestionar de manera eficiente los sentimientos utilizando la razón”, de "reconocer y expresar las emociones" y de "regularlas, controlarlas y utilizarlas de forma productiva”. (párr.4), se da a través de tres partes, la primera llamada

alfabetización emocional, la segunda *regulación emocional* y finalmente *la creatividad*, estas clases se imparten dos veces a la semana en periodos de 45 minutos (Santamartín, 2017).

En lo que respecta a América Latina, a través del informe “Educación emocional y social. Análisis internacional 2015”, publicado por la Fundación Botín, se menciona a México; quien ante los elevados niveles de violencia y deserción escolar masiva los ha llevado a emplear políticas educativas que modifiquen su realidad, dentro de este proceso se encuentra la implementación del programa *AMISTAD para siempre*, aprobado por la Organización Mundial de salud, el cual tiene como objetivo “incrementar la resiliencia mejorando la competencia emocional y social y reduciendo la ansiedad y los síntomas depresivos en la infancia y la adolescencia”. (p.111) dicho programa ha demostrado generar cambios positivos en la vida personal y social de niños y jóvenes.

En Argentina, Lucas Malaisi, presidente de la Fundación de Educación Emocional y autor del *Proyecto de Ley de Educación Emocional de la Provincia de Misiones*, impulsa a través de esta ley; que la educación emocional se establezca como eje transversal en todos los niveles de educación, mediante la creación de la asignatura de educación emocional; la cual tiene como objetivo “mejorar la calidad de vida de los estudiantes a través del desarrollo de las habilidades emocionales, incrementando la inteligencia emocional”. (Giacometti, 2017)

Las investigaciones antes mencionadas permiten recalcar la importancia de la educación emocional en el desarrollo integral del ser humano y específicamente en la primera infancia, siendo esta la etapa donde se cimentan los primeros aprendizajes. Por ello, se considera

primordial la enseñanza de competencias socioemocionales a través de actividades de fácil aplicación para el ámbito familiar y educativo que permitan complementar la formación del niño.

6.5 Fundamentación teórica

6.5.1 Educación emocional.

“Las emociones son una parte esencial de la experiencia humana; antes que seres pensantes, somos seres sensibles”. (Ibarrola, 2017, p.9) La educación emocional en la actualidad ha marcado un gran avance en la formación del individuo, reconociendo la importancia de las emociones dentro del proceso educativo. La educación emocional muestra el vínculo entre el cerebro emocional y racional; dotando al ser humano de la capacidad para identificar, gestionar sus emociones y prepararse para elegir la acción más adecuada según su desarrollo psicoevolutivo (Marina, 2011).

Bisquerra (2016) define a la educación emocional como “un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social”. (p.17) Partiendo de esta premisa, la educación emocional debe actuar como un eje transversal en los contextos de formación del individuo desde el momento de la gestación hasta la edad adulta.

“La educación emocional persigue el desarrollo humano; es decir, el desarrollo personal y social; o, dicho de otra manera, el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto incluye el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicación en las situaciones de la vida”. (Ibarrola, 2017, p.11)

El Currículo de Educación Inicial 2014 Ecuador “se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices, físico y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural”. (p.16), estos aspectos trascienden al nivel de preparatoria y los niveles posteriores, lo que confirma la transversalidad de la formación emocional en el ser humano. (Ver *Figura 15*)

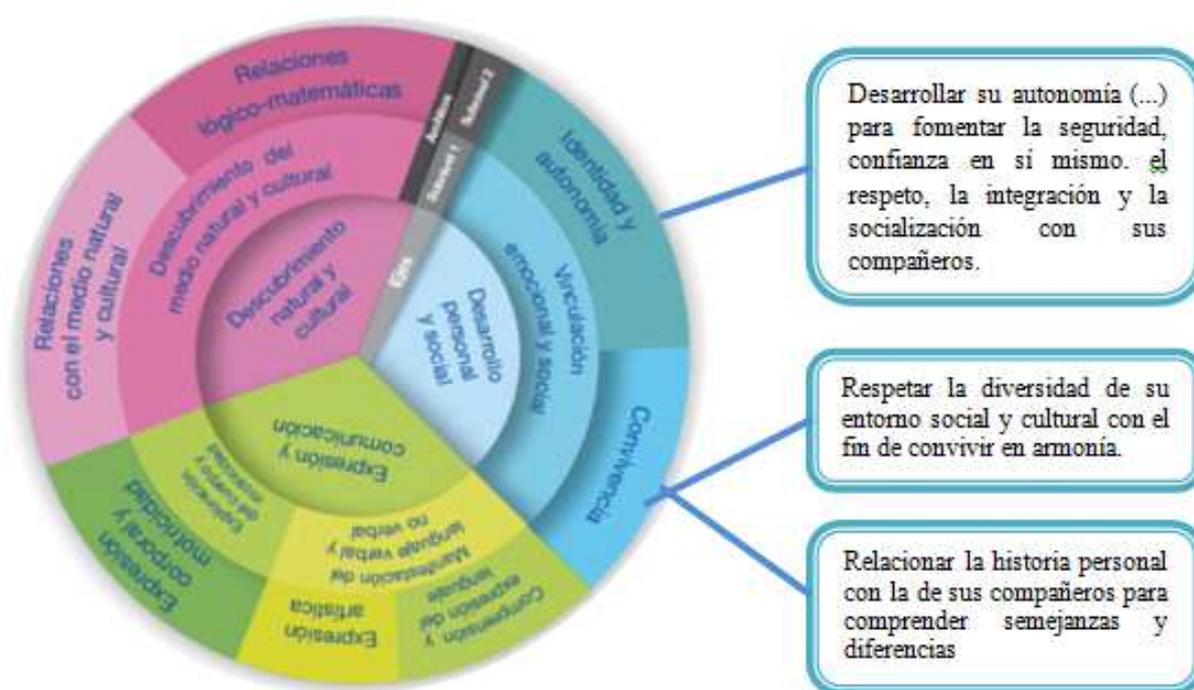


Figura 15 Diagrama de ejes de desarrollo y aprendizaje y ámbitos (Editado)
Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014 y Currículo Integrador

6.5.2 Competencias emocionales.

“Conjunto de conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes necesarias para comprender, lo que sentimos, pensamos y hacemos; saberlo expresar de forma adecuada y conseguir el mayor desarrollo personal posible que nos permita sentirnos bien y establecer relaciones positivas con los demás” (Hurtado, 2015, p.20). Para su adquisición, es preciso que quienes estén a cargo de la formación del niño, también deberán haber interiorizado las competencias socioemocionales (conciencia emocional, autonomía, conciencia social, toma de decisiones responsables y habilidades para relacionarse) ya que el infante aprende a través de la imitación.

Tabla 17

Competencias socioemocionales

Competencias	Concepto
Conciencia emocional	La capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás. (Bisquerra, 2016)
Autonomía	Un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, incluye la autoestima, actitud positiva, capacidad de buscar ayuda. (Bisquerra, 2016)
Conciencia social	Comprender lo que los demás están sintiendo (empatía) y ser capaces de adoptar sus perspectivas, y valorar e interactuar positivamente con diferentes personas o grupos. (CASEL)
Toma de decisiones responsables	Capacidad de decidir de manera constructiva y respetuosa sobre cómo actuar basado en el comportamiento y bienestar de uno mismo y de los demás. (Herrera, 2015)
Habilidades para relacionarse	Capacidad de interactuar y establecer adecuadas relaciones y vínculos afectivos con otros principalmente por medio de la comunicación. (Herrera, 2015)

6.5.3 Inteligencia emocional.

Howard Gardner identificó que no existía una sola inteligencia, para lo cual, propuso la teoría de las inteligencias múltiples identificando 8 de ellas, entre las que se encuentran las inteligencia interpersonal e intrapersonal. Siendo punto de partida para los estudios de Salovey y Mayer quienes plantearon que la inteligencia está constituida por procesos cognitivos y afectivos denominándola como inteligencia emocional. Más tarde Goleman hace público el concepto de

inteligencia emocional la que es definida como “la capacidad de reconocer los propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos a nosotros mismo y de gestionar bien las emociones de uno mismo y las de los demás”. (Ibarrola, 2013, p.184)

6.6 Diseño de la propuesta

Guía de actividades

EDUCACIÓN EMOCIONAL



CONCIENCIA
EMOCIONAL

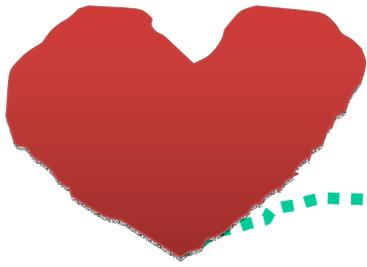
AUTONOMÍA

CONCIENCIA SOCIAL

TOMA DE DECISIONES
RESPONSABLES

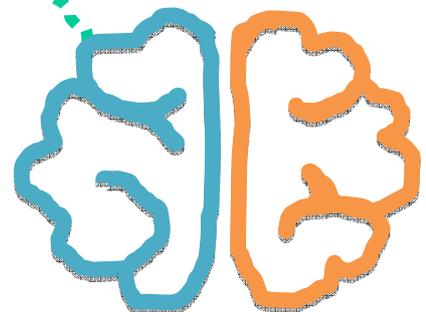
HABILIDADES PARA RELACIONARSE





“Nos enseñaron desde niños cómo se forma un cuerpo, sus órganos, sus huesos, sus funciones, sus sitios, pero nunca supimos de qué estaba hecha el alma”

-Mario Benedetti-





Presentación

Esta es una guía de actividades que invita a los niños, padres y docentes a sumergirse en el mundo de las emociones. Para el cual se requiere que, usted, como ejemplo de imitación tenga la predisposición de aprender y expresarse, dejando atrás aquellos mitos que no le permiten reconocerse como un ser que siente. Recuerde, evitar las autocensuras sobre las emociones para dar inicio al recorrido del territorio emocional, que le dejará grandes aprendizajes y experiencias.

De antemano, le sugerimos revisar previamente las actividades propuestas, de tal manera que sea capaz de interiorizar aquello que quiere transmitir.

Esta guía presenta una serie de actividades, que ayudarán al niño a conocer y comprender su mundo emocional para que a futuro sepa canalizar sus emociones de manera efectiva. Este material está destinado para aquellos que están interesados en la formación del niño, desde la perspectiva de la educación emocional. Puede ser usado de manera individual o colectiva.

Términos



EDUCACIÓN EMOCIONAL

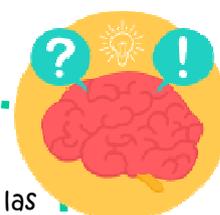
“Proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del ser humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar emocional”.

(Bisquerra, 2016)

INTELIGENCIA EMOCIONAL

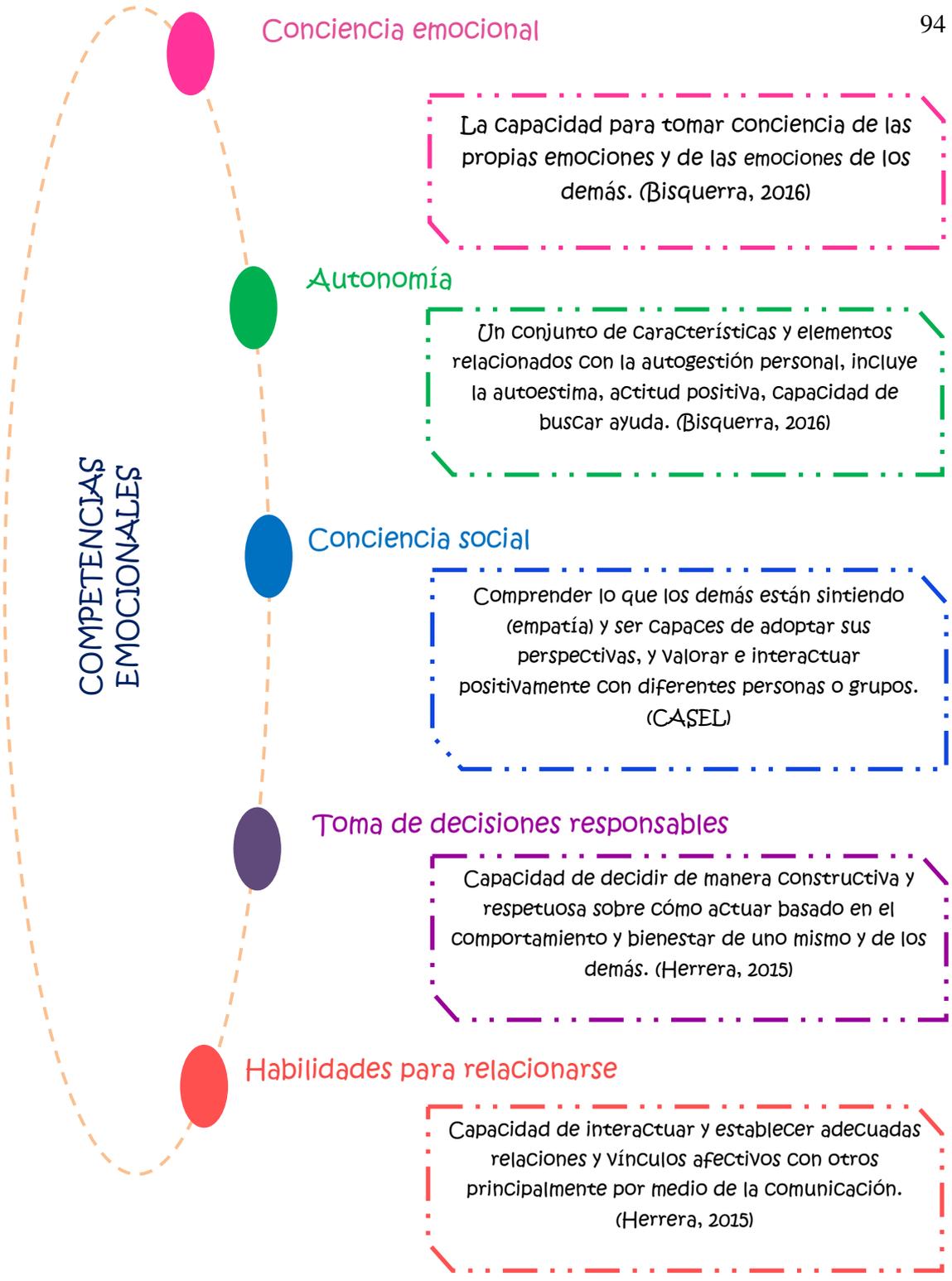
“Capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, gestionar los fenómenos afectivos y utilizar estas capacidades para dirigir los propios pensamientos y acciones”.

(Bisquerra, 2016)



COMPETENCIA EMOCIONAL

“conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales”. (Bisquerra, 2016)



The diagram features a vertical dashed orange line on the left side, with five colored ovals (pink, green, blue, purple, red) attached to it. To the right of each oval is a competency name and its definition in a dashed box of the same color. The text 'COMPETENCIAS EMOCIONALES' is written vertically along the dashed line.

COMPETENCIAS EMOCIONALES

Conciencia emocional

La capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás. (Bisquerra, 2016)

Autonomía

Un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, incluye la autoestima, actitud positiva, capacidad de buscar ayuda. (Bisquerra, 2016)

Conciencia social

Comprender lo que los demás están sintiendo (empatía) y ser capaces de adoptar sus perspectivas, y valorar e interactuar positivamente con diferentes personas o grupos. (CASEL)

Toma de decisiones responsables

Capacidad de decidir de manera constructiva y respetuosa sobre cómo actuar basado en el comportamiento y bienestar de uno mismo y de los demás. (Herrera, 2015)

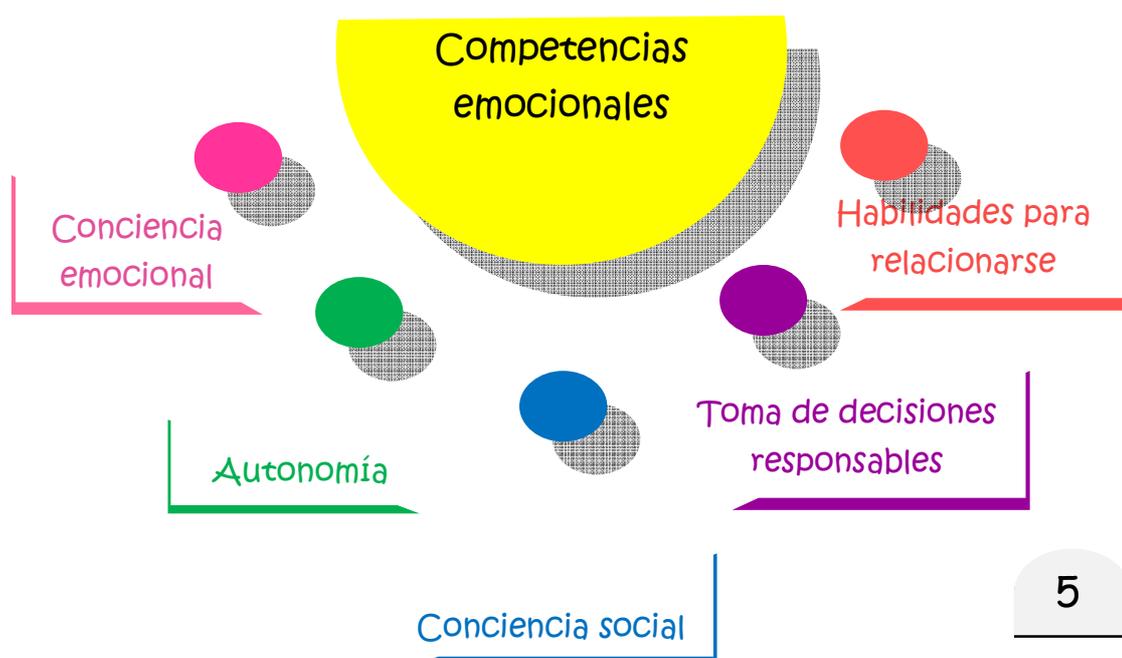
Habilidades para relacionarse

Capacidad de interactuar y establecer adecuadas relaciones y vínculos afectivos con otros principalmente por medio de la comunicación. (Herrera, 2015)



Bloques temáticos

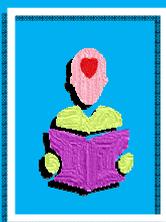
Las actividades han sido distribuidas por bloques en base a cinco competencias emocionales, es necesario recordar que, a pesar de establecer esta división, dichas competencias están relacionadas unas con otras y por ende deben ser trabajadas de manera integral. En la parte superior derecha de cada actividad se encontrarán indicadores, que muestran las competencias que se pueden alcanzar adicionales a la competencia propuesta.





Objetivos





Preparación emocional

Genere un
vínculo afectivo
con el niño(s).

Sea un modelo
de empatía.

Proporcione un
clima de confianza
donde el niño tenga
la libertad de
expresarse
abiertamente.

Resalte lo mejor
de cada uno sin
caer en alabanzas
innecesarias.

Atienda a la
diversidad de los
niños
respetando su
individualidad.

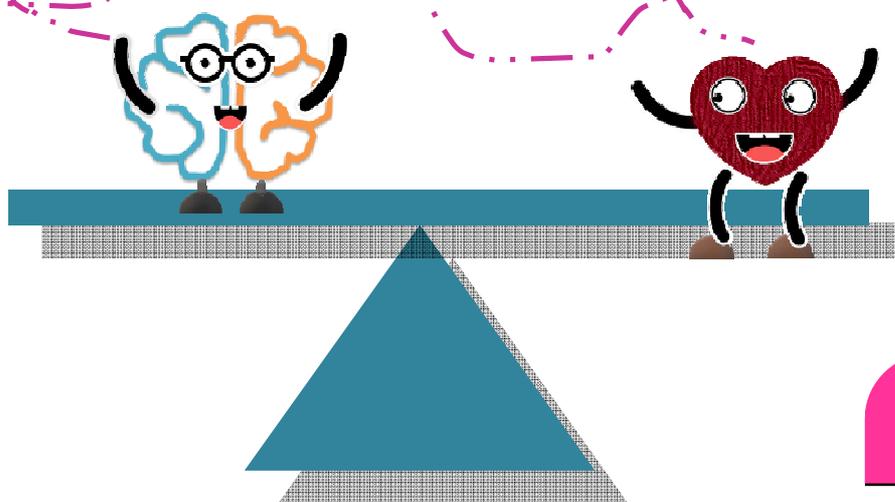
CONCIENCIA EMOCIONAL		ACTIVIDAD	OBJETIVO	AUTONOMÍA	
		Formando Caritas	Identificar los rasgos faciales que se manifiestan en cada emoción.	Soy capaz	Desarrollar la capacidad de cumplir retos.
		Casa de las emociones	Reconocer las emociones que los niños experimentan en el hogar y escuela.	Descubriendo mis emociones	<p>Ser capaces de manejar las emociones antes diversos estímulos.</p> <p>Aprender a relajar el cuerpo.</p>
		Dado de las emociones	Expresar las características faciales de las emociones básicas.	¿Ayúdame a encontrarlo?	Impulsar la capacidad de esfuerzo, autoconfianza y automotivación.
		¿Adivina quién soy?	Ser capaz de reconocer las características de cada emoción.		

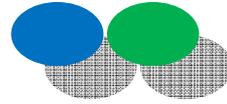
CO NC IE NC IA E M OC IO N AL	ACTIVIDAD	OBJETIVO	ACTIVIDAD	OBJETIVO
	Charadas	<p>Identificar y comprender las emociones de los demás.</p> <p>Aceptar y respetar la opinión de los demás.</p>	Escalando aprendo a conocerme	<p>Conocer las capacidades y limitaciones propias.</p> <p>Ser capaz de dirigir las emociones.</p> <p>Fomentar la reflexión como habilidad necesaria para la toma de decisiones.</p>
	Muñeco de nieve	<p>Desarrollar la empatía.</p> <p>Aprender a trabajar en equipo.</p>	Eligiendo correctamente	<p>Aprender a seleccionar la mejor opción.</p> <p>Estimular el pensamiento reflexivo y crítico.</p> <p>Desarrollar la capacidad de análisis y solución de problemas.</p> <p>Respeto a las decisiones de los demás.</p>
	Anímame	<p>Practicar críticas positivas.</p> <p>Fomentar la autoestima.</p>		

ACTIVIDAD	OBJETIVO
Rompecabezas gigante	Respetar turnos. Respetar a las otras personas.
Juegos tradicionales	Trabajar en equipo. Fomentar prácticas de convivencia. Respetarnos y respetar a los demás. Establecer relaciones positivas. Ser capaz de enfrentar la frustración. Disminuir conductas negativas.

“Siembra en los niños ideas buenas, aunque no las entiendan...los años se encargaran de descifrarlas en su entendimiento y hacerlas florecer en su corazón”

-María Montessori-





FORMANDO CARITAS

Objetivo

Identificar los rasgos faciales que se manifiestan en cada emoción.

Recursos

Platos planos desechables
Lana
Goma
Tijera
Plantilla de trabajo partes de la cara

Duración

40min

Desarrollo de la actividad

Agrupar a los niños en cinco grupos. Cada grupo debe recortar las partes de la cara y formar con ellas la emoción que se le designe.

Pegar los partes de la cara sobre el plato y decorar con la lana para el cabello.

Cada grupo mostrará su trabajo y la profesora/ padre de familia preguntará:

¿En qué situaciones tú sientes esta emoción?

Sugerencias

Pedir a los niños que imiten los rasgos de cada emoción.

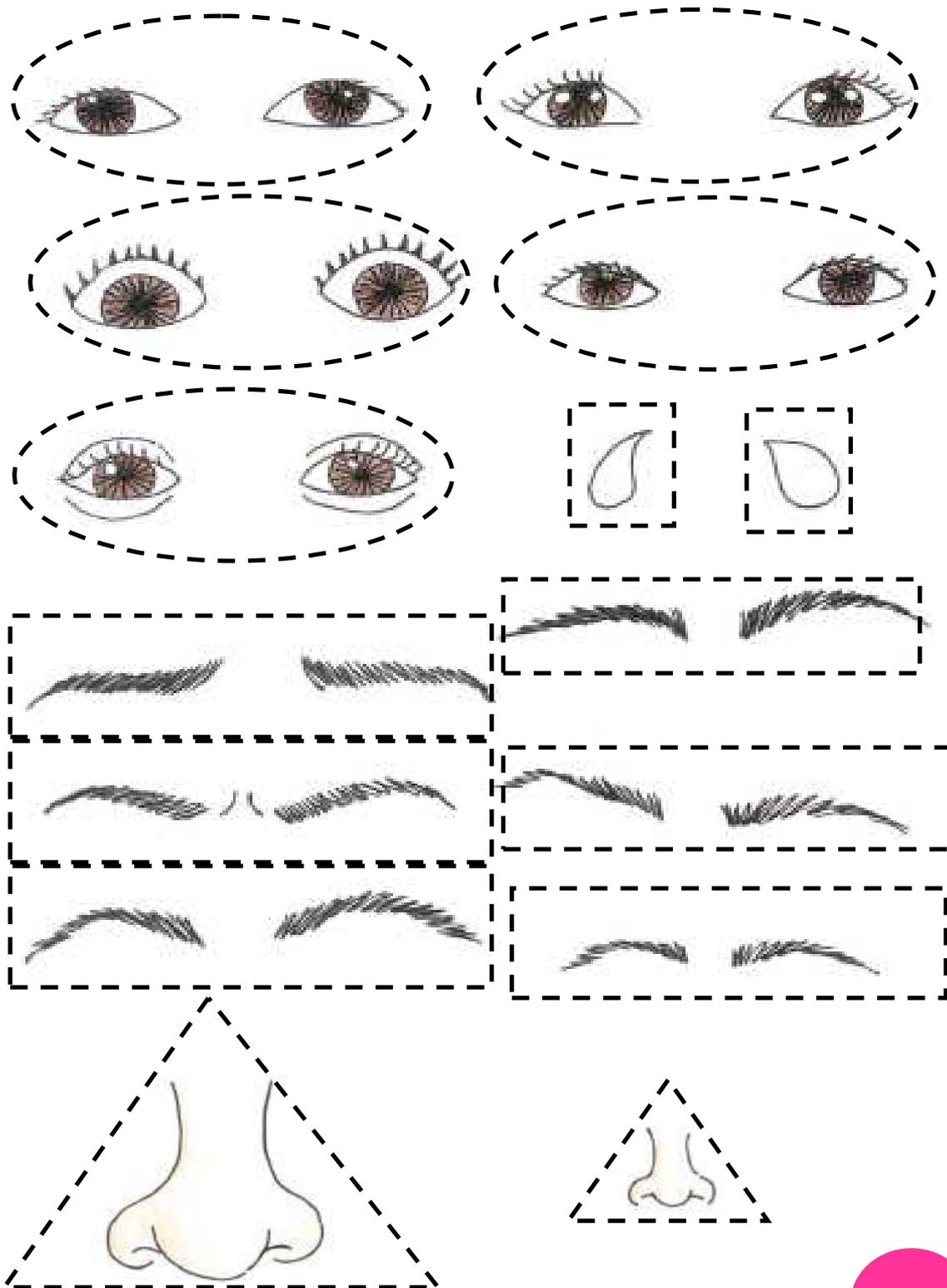


Figura 1 Partes de la cara
Fuente: (Calderón, 2012)

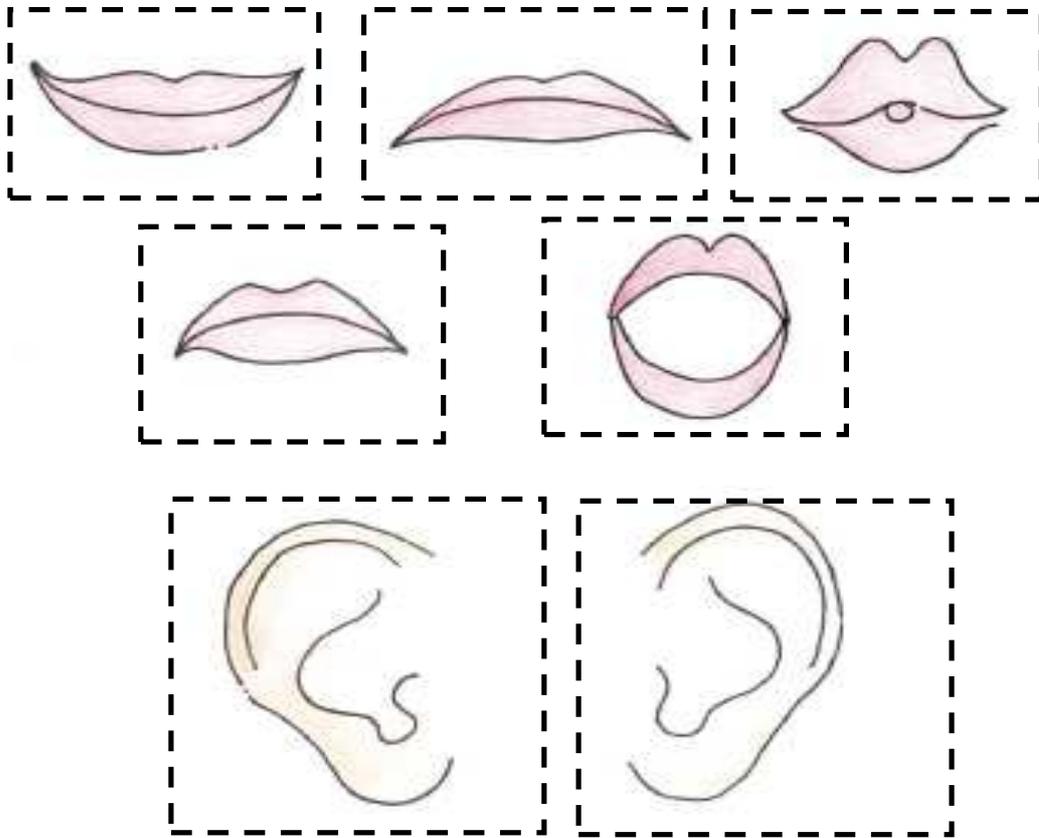


Figura 2 Partes de la cara
Fuente: (Calderón, 2012)



CASA DE LAS EMOCIONES

Objetivo

Reconocer las emociones que los niños experimentan en el hogar y escuela.

Recursos

Hoja de trabajo (Casitas)
Recortes de revistas
Goma

Duración

20-30 min

Actividad 2

Desarrollo de la actividad

Seleccionar varios recortes de revistas sobre situaciones que expresen las emociones básicas (miedo, alegría, tristeza, sorpresa y enojo).

Formar un círculo con los niños. La profesora/ padre de familia entregará a cada niño la plantilla y un grupo de recortes.

Se le explica al niño que debe colocar los recortes de las situaciones emocionales dentro de la plantilla de la escuela u hogar, según lo que experimentan en cada una de ellas.

Para culminar la actividad, realizar las siguientes preguntas:

¿Cómo se sienten cuando están en sus casas/escuela?
¿Qué sucede en tu casa/escuela, que hace que te sientas así?

Sugerencias

Previamente trabajar en una clase la selección y recorte de las situaciones, para la siguiente clase desarrollar la actividad.



Figura 3 Casa y familia
Fuente: (depositphotos)

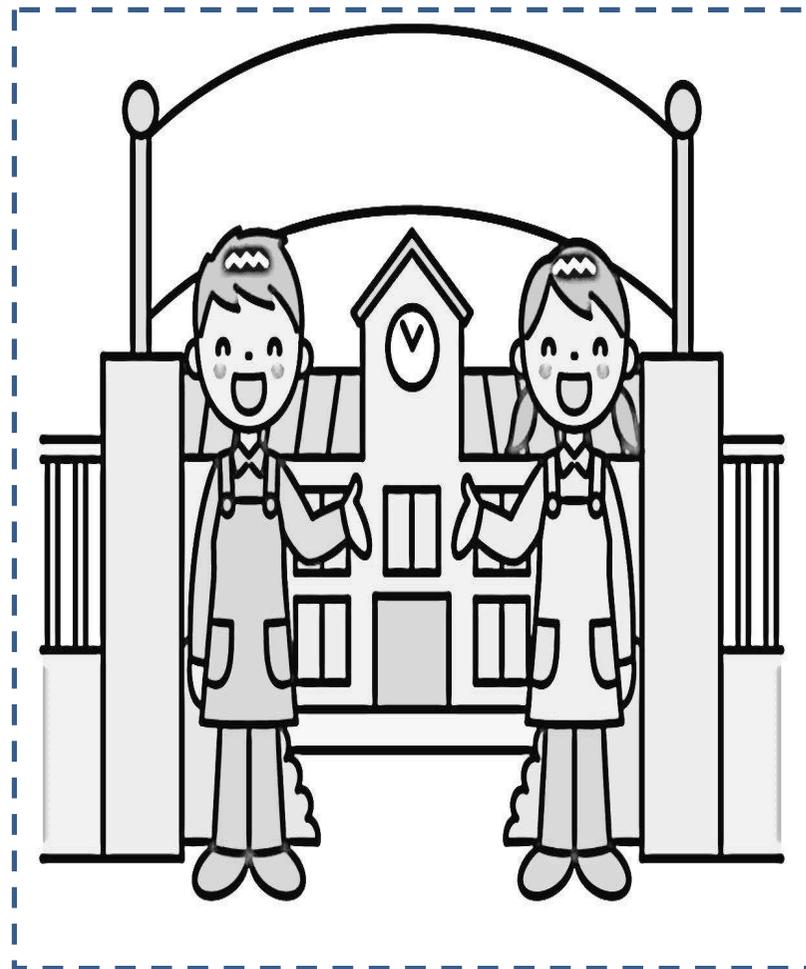
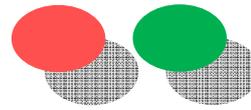


Figura 4 Escuela
Fuente: (la campiña)



DADO DE LAS EMOCIONES

Objetivo

Representa y expresar las características faciales de las emociones básicas.

Recursos

Plantilla de trabajo (dado armable)
Goma
Tijera

Actividad 3

Duración

30 min

Desarrollo de la actividad

Armar el dado. Formar un círculo con los niños, indicarles que cuando la profesora/ padre de familia lance el dado, todos deberán imitar la emoción que salga al azar.

Pedir que asignen un nombre a la emoción representada.

Sugerencias

Al final de la actividad se puede complementar con las siguientes preguntas:

¿Cuándo te sientes así?
¿Cuál emoción han experimentado el día de hoy?

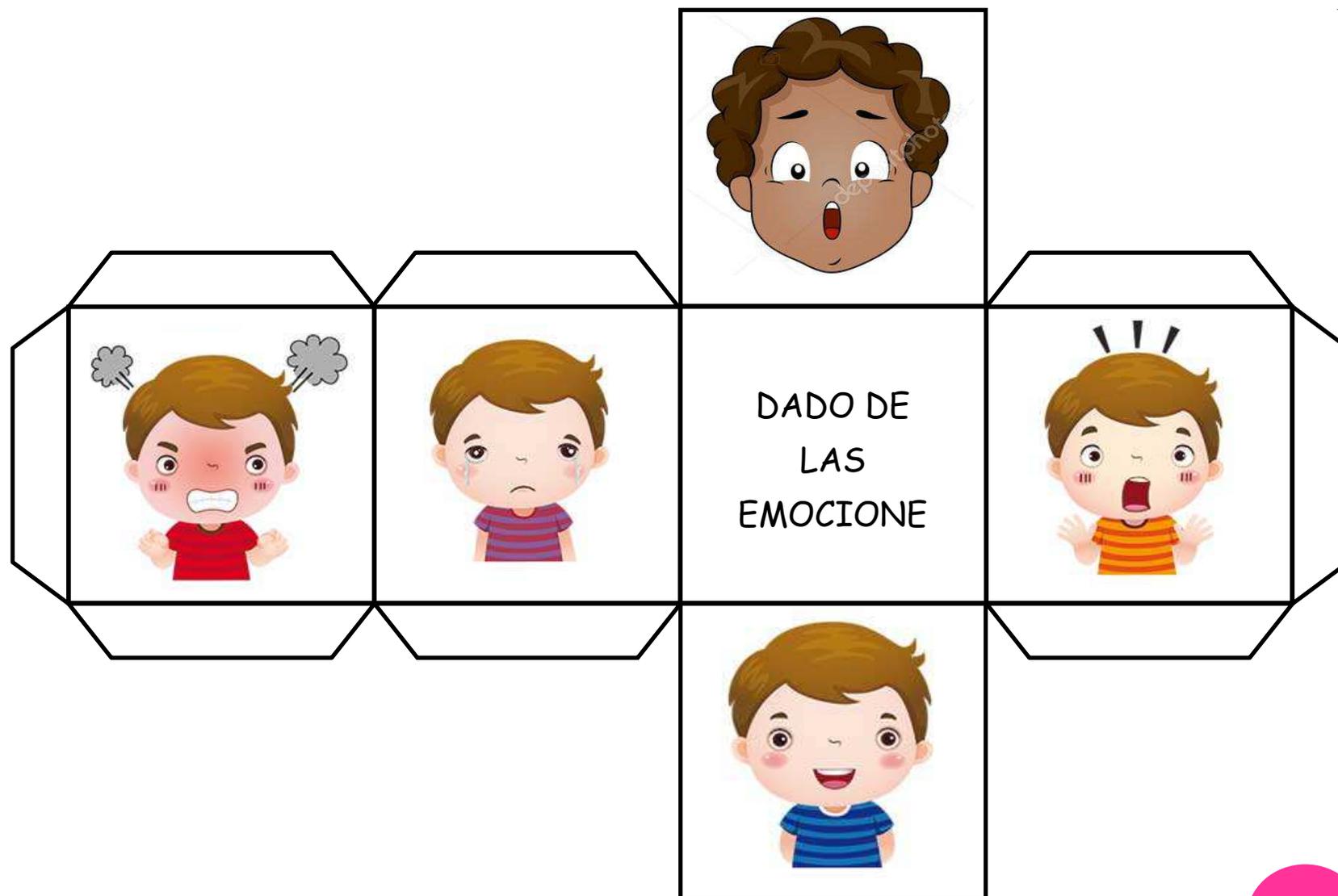
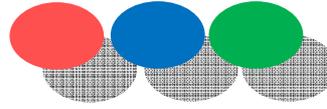


Figura 5 Dado de las emociones (editado)
Fuente: (Padresyfamilia.com)



¿ADIVINA QUIÉN SOY?

Objetivo

Ser capaz de reconocer las características de cada emoción.

Recursos

Tarjetas con adivinanza de cada emoción

Duración

20-30 min

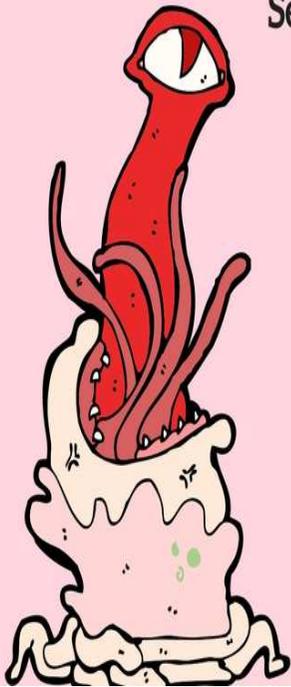
Desarrollo de la actividad

Presentar a los niños el lado de la tarjeta donde se muestra la emoción para que la identifiquen. Proceder a realizar las adivinanzas ocultando el lado que contiene el gráfico.

Sugerencias

La docente deberá expresar corporalmente cada emoción mientras realiza la adivinanza, para que el niño interiorice la emoción.

Enfado



Sentimiento negativo que surge cuando, por ejemplo, no podemos tener lo que queremos

PISTA

No podemos pensar y nos ponemos muy feos

Figura 6 Enfado-adivinanza

Fuente: (www.bosquedefantasías.com)

Alegría



Sentimiento que se tiene ante determinadas cosas o personas

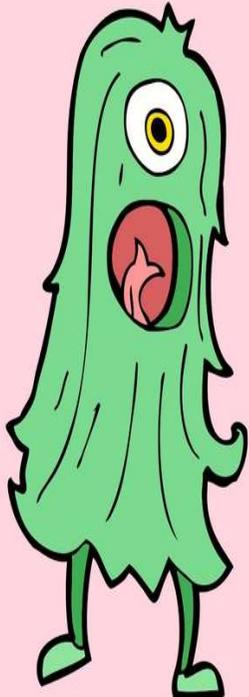
PISTA

Nuestros ojos pueden llorar de la risa y nuestro estómago sentir mariposas

Figura 7 Alegría-adivinanza

Fuente: (www.bosquedefantasías.com)

Sorpresa



A las noticias o situaciones que no nos esperamos les denominamos sorpresas.

PISTA

Pueden dejarnos con la boca abierta.

Figura 8 Sorpresa- adivinanza
Fuente: (www.bosquedefantasías.com)

Miedo



Podemos tener miedo de los ruidos o de la oscuridad, entre otras cosas

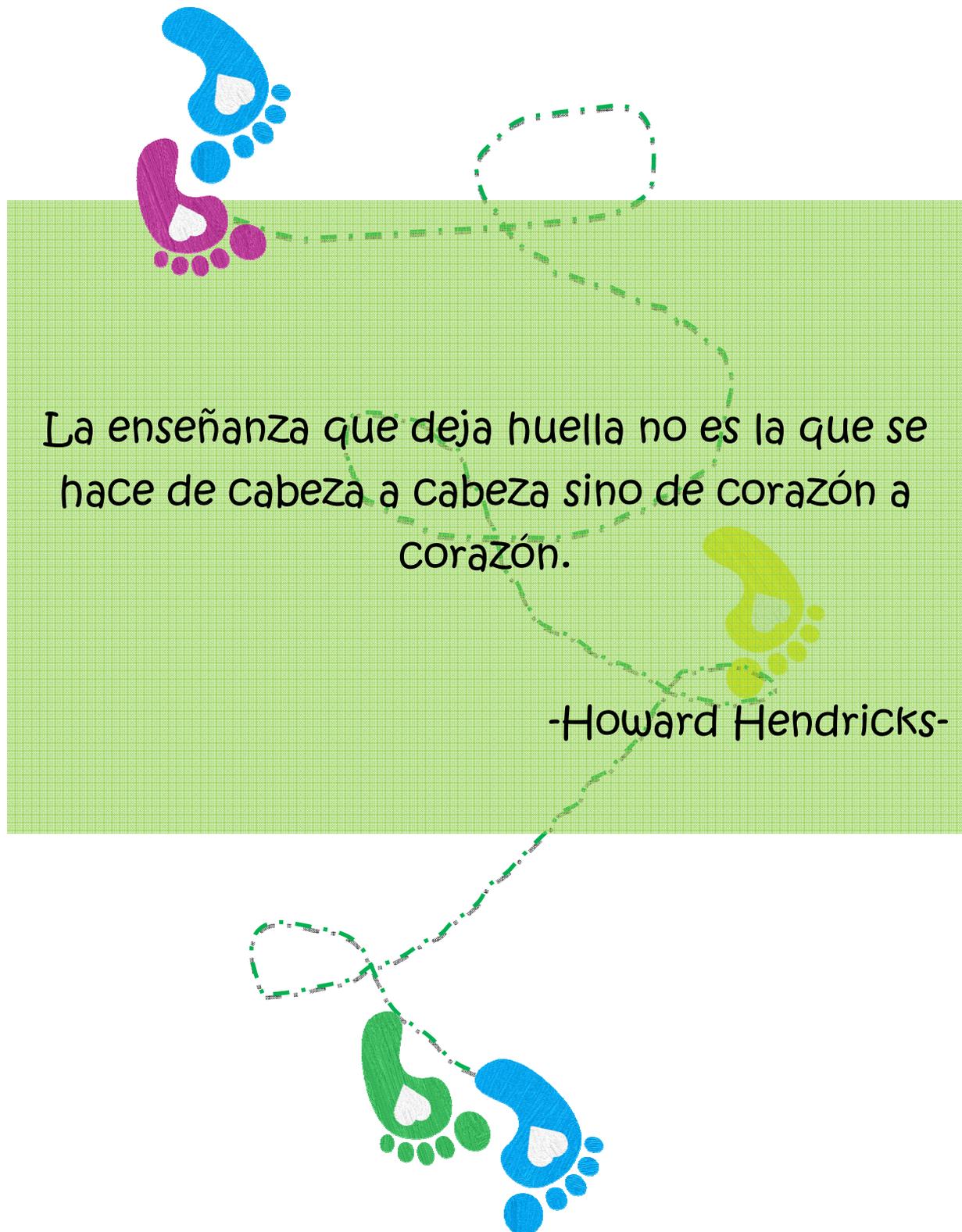
PISTA

Puede acelerar nuestro pulso y hacer que no queramos movernos

Figura 9 Miedo- adivinanza
Fuente: (www.bosquedefantasías.com)



Figura 10 Tristeza- adivinanza
Fuente: (www.bosquedefantasías.com)





SOY CAPAZ

Objetivo

Desarrollar la capacidad de cumplir retos

Recursos

Catillas con actividades
Papelote
Marcadores

Duración

20 min (Cada día durante una semana)

Desarrollo de la actividad

Presentar a los niños una cartilla con la actividad a cumplir durante la semana. Se explicará que cada uno debe cumplir con una función para dar solución acción propuesta.

En el papelote se dibujará una flor con cinco pétalos que representan a los días de la semana, colocar la cartilla en el centro de la flor. Al culminar la actividad se registrará las dificultades y novedades que han experimentado.

Sugerencias

Se puede trabajar con varias cartillas, dividiendo la clase en grupos pequeños. Cada día se pueden rotar las funciones para cada niño o grupo. Se puede utilizar otros medios para dibujar la flor (pizarrón, fomix,...)



Figura 11 Niños desordenando la clase

Fuente: (Depositphotos)



Figura 12 Abuelita cocinando

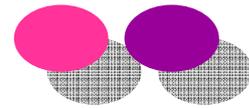
Fuente: (123RF)



Figura 13 Niños pintando huevos
Fuente: (Imágenes creativas)



Figura 14 Niños en el huerto
Fuente: (ElanGreen.com)



DESCUBRIENDO MIS EMOCIONES

Objetivo

Ser capaces de manejar las emociones ante diversos estímulos.
Aprender a relajar el cuerpo.

Recursos

Flauta
Tambor
MaraCas
Panderetas
Claves

Actividad 2

Duración

20 min

Desarrollo de la actividad

Formar un círculo con los niños, pedirles que se recuesten en su sitio y que cierren los ojos.

La docente / padre de familia hará sonidos con los distintos instrumentos.

Los niños deben escuchar atentamente y controlar sus impulsos.

La docente / padre de familia tomará nota de las reacciones de los niños antes los sonidos y al final les preguntará lo que sintieron o recordaron durante la presentación del estímulo.

Sugerencias

Se pueden presentar diversos estímulos con la finalidad de evocar alguna emoción o recuerdo.



¿AYÚDAME A ENCONTRARLO?

Objetivo

Impulsar la capacidad de esfuerzo, autoconfianza y automotivación.

Recursos

Juguetes u objetos varios

Duración

20 – 30 min

Desarrollo de la actividad

Organizar a los niños en grupos, pedirles que se ubiquen formando un círculo.

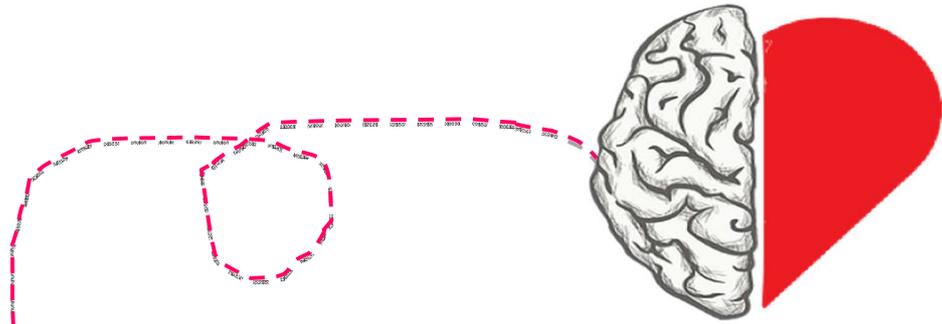
Entregar un conjunto de objetos a cada grupo, luego deben asignar a un compañero del grupo como un explorador, el explorador observará los objetos que hay y se vendará los ojos, a continuación, los niños restantes deben esconder entre ellos un objeto del conjunto.

El explorador se descubrirá los ojos y comenzará a buscar el objeto que falta mientras los demás niños lo guían mediante aplausos, los aplausos serán más fuertes y continuos cuando el explorador este cerca, mientras que será más débiles y pausados cuando el explorador este lejos.

Finalmente, la docente preguntará como se sintieron mientras realizaban la búsqueda.

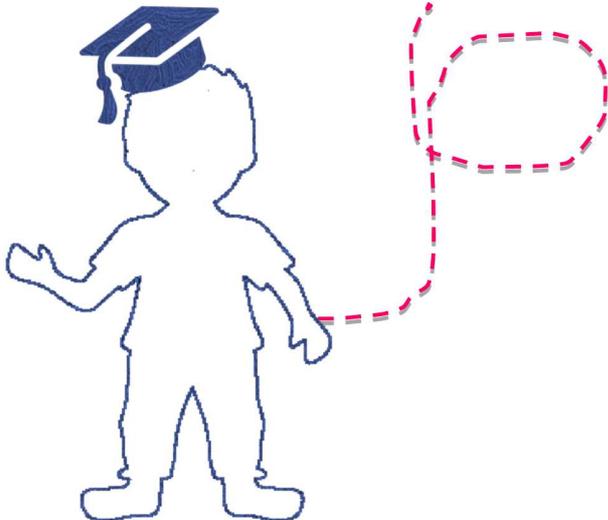
Sugerencias

Se puede dar algunas pistas para que el explorador empiece la búsqueda.



Educar la mente sin educar el corazón, no es educar en lo absoluto.

-Aristóteles-





CHARADAS

Objetivo

Identificar y comprender las emociones de los demás.
Aceptar y respetar la opinión de los demás

Recursos

Tarjetas de situaciones

Duración

20 min

Desarrollo de la actividad

Seleccionar a un niño del grupo, se le entregará una tarjeta al reverso.

Explicar a los niños que solo pueden imitar con gestos lo que observan en la tarjeta sin mencionar ninguna palabra.

Pedir al niño que levante la tarjeta y mostrar la imagen a sus compañeros, recordarle que no la pueda observar.

El niño tratará de adivinar lo que hay en la imagen mediante la expresión facial y corporal de sus compañeros

Repetir la actividad con los demás niños.

Sugerencias

Profesora / padre de familia puede participar en la actividad estimulando a los niños a expresarse libremente.



Figura 15 Niño asustado

Fuente: (Kids TV Channel Español - Canciones Infantiles)



Figura 16 Niño triste

Fuente: (kisspng)



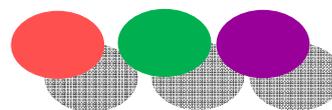
Figura 18 Hulk enojado
Fuente: (kisspng)



Figura 17 Niño disfrazado de fantasma
Fuente: (mundo primaria)



MUÑECO DE NIEVE



Objetivo

Desarrollar la empatía
Aprender a trabajar en equipo

Recursos

Dos bolas de espuma flex grandes
Objetos del ambiente (hojas, palos, ...)

Duración

30 min

Desarrollo de la actividad

La docente /padre de familia indicará a los niños que las dos bolitas unidas representan un muñeco de nieve.

Organizar a los niños por grupos, a continuación, se les preguntará ¿qué le hace falta al muñeco de nieve?

- Partes del cuerpo y la cara
- Vestimenta
- Otros

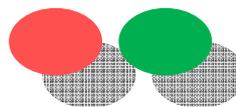
Se le designará a cada grupo la búsqueda de los elementos para completar el muñeco de nieve.

Cada grupo colocará los elementos encontrados en el muñeco de nieve.

Sugerencias

Durante el desarrollo de la actividad realizar preguntas como:

¿Qué te gustaría que te pusieran si fueras el muñeco de nieve? ¿Te gusta recibir ayuda de otros?



¡ANÍMAME!

Objetivo

Practicar críticas positivas.
Fomentar la autoestima

Recursos

Cartilla Frases motivadoras
Lápices

Recursos

Indefinido

Desarrollo de la actividad

La profesora / padre de familia, seleccionará las frases de la Cartilla y las pegará en los lápices.

Entregar al inicio de la clase un lápiz a cada niño y al finalizar recogerlos.

Sugerencias

La docente puede entregar los lápices a diario o cuando lo crea conveniente.

Has sido capaz de hacerlo

Cada vez eres mejor

Vales mucho, pero mucho

¡Lo lograste!

¡Sabía que lo lograrías!

Lo mejor de este día eres

Eres muy creativo/a

Creo en ti, ¡Puedes hacerlo!

Eres muy valiente

Eres muy valiente

Aprendes de los errores. ¡Eres muy inteligente!

Alcanzaras tus sueños, ¡Sigue así!

Eres maravilloso/a

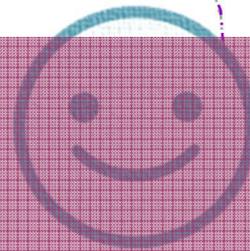
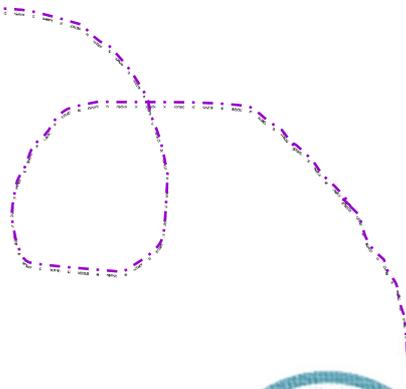
Estoy muy orgulloso/a de

Eres fantástico/a

Eres fantástico/a

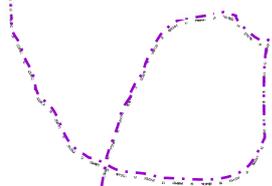
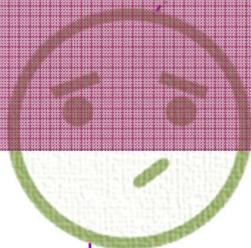
Puedes llegar a donde tú quieras

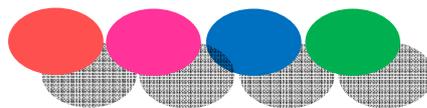
Creo en ti, y todo será posible.



Puedes pedirle a alguien que haga o deje de hacer algo, pero nunca que sienta o deje de sentir cualquier emoción.

-Mónica Manrique-





ESCALANDO APRENDO A CONOCERME

Objetivo

Conocer las capacidades y limitaciones propias.
 Ser capaz de dirigir las emociones.
 Fomentar la reflexión como habilidad necesaria para la toma de decisiones.

Recursos

Tizas

Duración

20-30 min

Desarrollo de la actividad

Actividad 1

Agrupar a los niños en un círculo. Escribir las preguntas en forma de escalera; iniciando con la pregunta ¿qué paso?, seguida de ¿qué pienso?, ¿qué siento?, ¿qué hago?, y finalmente la cartilla resultado.

Se pide al niño que se coloque en cada escalón, mientras se le va haciendo las preguntas, escuchar sus respuestas y las de los demás niños.

Al llegar al último escalón reflexionar individualmente y con el resto de niños, acerca de los efectos positivos y negativos que tuvo su acción.

Se pide al niño que mientras avanza reconsidere su accionar y pensar... para el cual se recomienda replantear las preguntas, ¿qué hubiera pasado si en lugar de pensar esto, hubieras pensado esto otro...?

Sugerencias

Utilizar cuando los niños presentan algún comportamiento o conducta inadecuada

Profundizar en el escalón ¿qué siento?, para que el niño sea capaz de identificar y ser consciente de las emociones que está experimentado.



ELIGIENDO CORRECTAMENTE

Objetivo

Aprender a seleccionar la mejor opción.
 Estimular el pensamiento reflexivo y crítico.
 Desarrollar la capacidad de análisis y solución de problemas.
 Respeto a las decisiones de los demás.

Recursos

Tarjetas con diversas situaciones.

Duración

30min.

Desarrollo de la actividad

Cada tarjeta tendrá ilustraciones de lugares y objetos. La profesora / padre de familia, colocará la tarjeta al reverso, es decir, la parte de color será la que se muestre. Los niños seleccionarán una de estas.

La profesora / padre de familia, construirá una historia con la ficha seleccionada. La historia será dramatizada y se pedirá a los niños soluciones a las situaciones planteadas en la Cartilla, se dará siempre dos alternativas para que elijan la mejor opción.

Sugerencias

Ninguna



Figura 19 Árbol
Fuente: (Depositphotos)



Figura 20 Pastel de cumpleaños
Fuente: (Dreamstime.)



Figura 21 Personas en piscina
Fuente: Pngtree



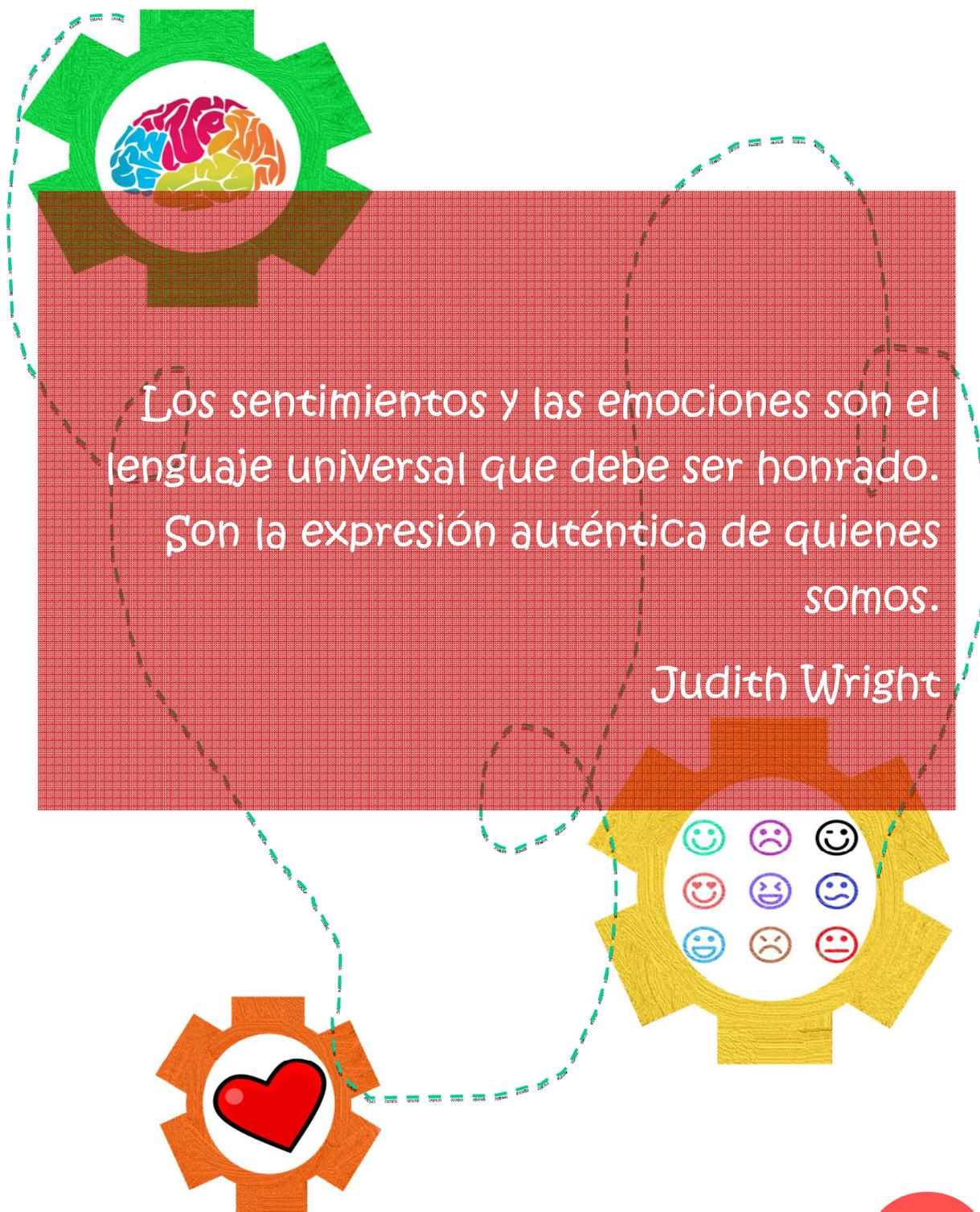
Figura 22 Montaña Rusa
Fuente: (123RF)

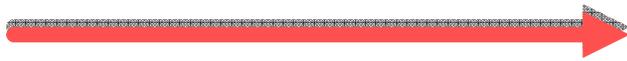


Figura 24 Incendio
Fuente: (t123RF)



Figura 23 Picnic
Fuente: (t123RF)





DESCUBRIENDO JUNTOS

Objetivo

Respetar turnos.
Respetar a las otras personas

Recursos

Rompecabezas

Duración

30min

Desarrollo de la actividad

Agrupar a los niños en cuatro grupos. Entregar a cada equipo las piezas de un rompecabezas. Cada grupo tendrá una pieza que no le corresponde a su rompecabezas, es decir otro grupo tiene la pieza faltante. Los niños se darán cuenta de que tienen una pieza que no les corresponde. Empezarán a dialogar entre ellos para hallar la pieza faltante.

Una vez armado cada rompecabezas se les puede preguntar a los niños ¿cómo se han sentido con esta actividad? y ¿cómo cree cada uno que ha aportado en el armado del rompecabezas?

Sugerencias

Utilizar rompecabezas disponibles en el aula o el hogar.



JUEGOS TRADICIONALES

Objetivo

Trabajar en equipo.
Fomentar prácticas de convivencia.
Respetarnos y respetar a los demás.
Establecer relaciones positivas.
Ser capaz de enfrentar la frustración.
Disminuir conductas negativas.

Actividad 2

Recursos

Ninguno

Duración

Indefinido

Desarrollo de la actividad

Organizar a los niños formando un círculo
Establecer reglas claras de comportamiento, respeto y convivencia
Explicar el juego que se va a realizar
Designar los roles según corresponda
Jugar la actividad seleccionada

Sugerencias

La profesora / padre de familia podrá formar parte del desarrollo de estos juegos.
Las actividades se pueden realizar durante el receso o tiempos libres

El baile de las sillas

Se colocan sillas en el centro, siempre un número de sillas inferior al número de jugadores. Al ritmo de una música los niños deben bailar alrededor de las sillas. Cuando la música se para, los niños deben sentarse, el que no encuentre sitio queda eliminado del juego y así sucesivamente. Gana el jugador que consiga sentarse en la última silla.

El “stop”

Se dibuja un círculo en el piso y se le asigna a cada jugador un país o ciudad. Una de las personas que están jugando se sitúa fuera del círculo y dice “declaro la guerra en contra de mi peor enemigo que es...” y entonces dice el nombre de alguna de las ciudades o países elegidos. La persona que tenga esta ciudad o país debe correr y evitar que la otra persona lo atrape.

La gallinita ciega

Para decidir quién empieza a ser la gallinita, se puede hacer un sorteo. El niño seleccionado se le venda los ojos. Se deberá dar vueltas sobre sí mismo cantando la siguiente canción: “Gallinita ciega, que se te ha perdido una aguja y un dedal, date la vuelta y lo encontrarás”. Una vez terminada la canción, la “gallinita” deberá encontrar a los demás niños

El escondite

Se selecciona a un niño. Tiene que contar con los ojos cerrados hasta el número que se acuerde entre todos y, al terminar la cuenta, debe avisar en voz alta a los demás. Entonces, debe salir a buscar a los demás niños que están escondidos. Cuando el niño encuentra a alguien, debe tocarlo para eliminarlo y seguir buscando. Para salvarse, los niños que están escondidos tienen que correr al lugar donde estaba contando y tocarlo antes de que les atrape.

Las cuatro esquinas

Se necesitan cinco niños. Los niños que se encuentren en las esquinas deberán intercambiar lugares velozmente y el niño que permanezca en el centro deberá intentar ocupar alguno de estos sitios. Si lo logra, el niño que perdió su lugar deberá pasar al centro. *si el grupo es grande, el niño que haya perdido su esquina será eliminado e ingresará otro niño.

Avanzadas

Se forman dos grupos, se colocan uno frente del otro. Se lanzará una pelota pequeña. El grupo que la logra coger en el aire sin dejarla caer debe organizarse a escondidas y entregar la pelota a uno de sus participantes para luego ir a donde está el equipo contrario e intentar meter un gol arrastrado en su pequeño arco previamente construido.

La víbora de la mar

Formar una fila de niños que deben tomarse por la Cintura. Una vez formada la fila, todos deben pasar por debajo de los brazos de otros dos niños que están en un extremo y más arriba que los demás (normalmente se suben a una silla). Mientras pasan, se cantan los versos de la canción “a la víbora, víbora de la mar de la mar por aquí pueden pasar, los de adelante corren mucho y los de atrás se quedarán tras, tras, tras...”. Al terminar la canción, los niños bajan los brazos y el que quede capturado, queda fuera del juego.

Agua de limón

Un gran grupo de niños se toma de las manos y comienzan a girar mientras cantan:
 Agua de limón,
 vamos a jugar.
 El que se queda solo,
 solo se quedará.
 Hey, formar grupos de...

Al final de la canción, se dice un número y los niños tienen que correr a formar grupos de dicho número. Los niños que no se logren incluir en ningún grupo son descalificados.

El gato y el ratón

Se colocan todos los jugadores cogidos de las manos, formando una cadena en círculo. Hay dos niños, uno dentro del círculo que hará de “ratón” y el otro a fuera que es el que hará de gato.
 Los dos participantes dirán:

Gato: ¡Ratón, ratón!
 Ratón: ¿Qué quieres gato ladrón?
 Gato: Comerte quiero
 Ratón: Cómeme si puedes
 Gato: ¿Estas gordito?
 Ratón: Hasta la punta de mi rabito

El gato tiene que coger al ratón, éste tiene que escapar pasando por debajo de los brazos de los que forman la cadena.

Bibliografía Guía de actividades

- Arjo, L. (s.f.). *Niños del dibujo de la mano de la fiesta de cumpleaños*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://es.dreamstime.com/stock-de-ilustraci%C3%B3n-ni%C3%B1os-del-dibujo-de-la-mano-de-la-fiesta-de-cumplea%C3%B1os-image60001395>
- Calderón, M. (2012) *Las emociones. Manual de Educación emocional*. (1ra ed.). San José, C.R.: Coordinación Educativa y Cultura Centroamericana.
- Daney, M. E. (s.f). *4 Actividades para aprender a convivir y compartir en el aula*. Educapeques. Recuperado de: <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/actividades-compartir-en-el-aula.html>
- El casar. (2017). *Escuela infantil*. [Ilustración]. Recuperado de: <http://www.lacampina.es/el-13-de-marzo-se-abre-el-periodo-de-solicitudes-de-plazas-para-la-escuela-infantil-municipal/>
- Esteban, E. (s.f). *El juego de la escalera de las emociones para cambiar el comportamiento de un niño*. Guía infantil. Recuperado de: <https://www.guiainfantil.com/blog/educacion/el-juego-de-la-escalera-de-las-emociones-para-cambiar-el-comportamiento-de-un-nino/>
- Fumira. (2017). *Niños pintando huevos de pascua*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://imagenescreativas2.blogspot.com/2017/09/dibujos-escolares-para-imprimir-y.html?m=1>
- Garmendia, I. (2008). *La inteligencia emocional*. [San Sebastián]: Gipuzkoako Foru Aldundia. Recuperado de: http://www.eskolabakegune.euskadi.eus/c/document_library/get_file?uuid=cd88bb4e-fea6-49f5-ad16-902b9550e003&groupId=2211625
- Kudashova, M. (s.f.). *Picnic de verano con el paisaje del parque, ilustración vectorial de dibujos animados, cesta con comida en la manta roja*. [Ilustración]. Recuperado de: https://es.123rf.com/photo_55967445_stock-vector-summer-picnic-with-park-landscape-cartoon-vector-illustration-basket-with-food-on-the-red-blanket.html
- Llorente, E. (2015) *Juego para desarrollar la automotivación: caliente o frío*. Recuperado de: emocionesbásicas.com
- Martínez, C. (s.f). *15 juegos tradicionales del Ecuador de niños y adolescentes*. Recuperado de: <https://www.lifeder.com/juegos-tradicionales-ecuador/>
- Rastudio. (2016). *Casa de la familia*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://mx.depositphotos.com/118949036/stock-illustration-family-house-sketch-icon.html>
- Rodríguez C. (s.f) *Muñeco de nieve*. Recuperado de: educayaprende.com
- s.a. (2018). *Juegos tradicionales*. Ejemplode.com. Recuperado de: https://www.ejemplode.com/49-cultura_y_sociedad/4391-ejemplo_de_juegos_tradicionales.html

- s.a. (2016). *Huerto escolar*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://www.elangreen.com/blog/plantas-para-huerto-escolar/>
- s.a. (2013). *Palillo niños en clase desordenado* [Ilustración]. Recuperado de: https://st.depositphotos.com/1007989/2330/i/950/depositphotos_23304460-stock-photo-stick-kids-in-messy-classroom.jpg
- s.a. (s.f). *Juegos tradicionales*. Serpadres. Recuperado de: <https://www.serpadres.es/3-6-anos/ocio-infantil/fotos/los-juegos-tradicionales-mas-populares-para-ninos/23>
- s.a. (s.f). *Juegos tradicionales*. Educapeques. Recuperado: <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/juegos-tradicionales.html>
- s.a. (s.f). *Las cuatro esquinas*. Cosas de peques. Recuperado de: <https://juegos.cosasdepeques.com/las-cuatro-esquinas.html>
- s.a. (s.f). *Cuento de miedo*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/juan-sin-miedo>
- s.a. (s.f). *Hulk*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://es.kisspng.com/png-hulk-youtube-cartoon-drawing-she-hulk-1118341/download-png.html>
- s.a. (s.f). *Emociones*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://yandex.com/collections/card/59d6ab44acbcf600b07dda66/>
- s.a. (s.f). *Emociones*. [Ilustración]. Recuperado de: <http://padresycolegios.com/como-trabajar-la-inteligencia-emocional-en-los-ninos/>
- s.a. (s.f). *Caricatura miedo para niños*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://goo.gl/images/xMNL3Y>
- s.a. (s.f). *De rodillas de dibujos animados u8deau62dc - Niño triste*. [Ilustración]. Recuperado: <https://es.kisspng.com/png-kneeling-cartoon-u8deau62dc-sad-child-159881/>
- s.a. (s.f). *Abuela y niños que cocinan en la ilustración de la cocina*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://previews.123rf.com/images/stockakia/stockakia1707/stockakia170700014/82182049-abuela-y-ni%C3%B1os-que-cocinan-en-la-ilustraci%C3%B3n-de-la-cocina-.jpg>
- s.a. (s.f). *Ríos*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://nl.depositphotos.com/vector-images/rivier.html>
- s.a.(s.f). *Hospital* [Ilustración]. Recuperado de: <https://sp.depositphotos.com/2558685/stock-photo-big-tree-with-blue-bird.html>
- s.a. (s.f). *Piscina vector de dibujos animados*. [Ilustración]. Recuperado de: https://es.pngtree.com/freepng/pool-vector-cartoon_2620042.html

- s.a. (s.f.). *Dibujo animado parque de atracciones montaña rusa rueda del mundo*. [Ilustración]. Recuperado de: https://es.123rf.com/photo_33680562_dibujo-animado-parque-de-atracciones-monta%C3%B1a-rusa-rueda-del-mundo.html
- s.a. (s.f.). *Eartquake with major fire in the city*. [Ilustración]. Recuperado de: https://es.123rf.com/photo_50651088_stock-vector-earthquake-with-major-fire-in-the-city-illustration.html
- s.a. (s.f.). *Hospital para dibujar*. [Ilustración]. Recuperado de: <https://www.pinterest.es/pin/549720698245604255/?lp=true>

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez P. (s.f.) La Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner. ¿En qué consiste la Teoría Ecológica de los Sistemas de Bronfenbrenner? *Psicología y mente*. Recuperado de: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-ecologica-bronfenbrenner>
- Ares, M. y Bertella M. (2015) Límites implementados por padres en la crianza de niños de 3 a 6 años. *Revista Unifé*, 23(2), 203-221. Recuperado de: http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_2/M.Ares.pdf
- Arroyo, D. (2014) *Definición estados afectivos*. Recuperado de: <https://www.davidstreams.com/mis-apuntes/estados-afectivos-del-ser-humano/>
- Asociación Española Contra el Cáncer – aecc (2010) *Las emociones. Comprenderlas para vivir mejor*. Recuperado de: <https://www.fundadeps.org/Observatorio.asp?grupoRec=Infancia%20y%20familia&tiporecursoAct=Gu%EDas%20y%20protocolos&tematicaRec=Salud%20Mental&titulo=Emociones.%20Comprenderlas%20para%20vivir%20mejor&codrecurso=204>
- Bellamy, C. (2014). *Comunicado; En el Día Internacional de las Familias UNICEF urge a los gobiernos a reforzar la familia*. Recuperado de: https://www.unicef.org/spanish/media/media_21020.html
- Berzosa, J., Santamaría, L. y Regodón, C. (2011). *La familia: un concepto siempre moderno*. Dirección General de Voluntariado y Promoción Social. Centro Regional de Formación e Investigación en Servicios Sociales “Beatriz Galindo”, España: Comunidad de Madrid. Recuperado de: <https://www.siis.net/documentos/ficha/208406.pdf>
- Bisquerra, R., y Pérez (2007) Las competencias emocionales. *Educación XXI*, 10, 61-82. Recuperado de: <http://www.ub.edu/grop/wp-content/uploads/2014/03/Las-competencias-emocionales.pdf>
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. (6ª ed.). Bracelona: Praxis
- Bisquerra, R. (2015). *La autonomía emocional: status quaestionis de una controversia*. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/268327854_La_autonomia_emocional_status_quaestionis_de_una_una_controversia
- Bisquerra, R. (2016). *10 ideas clave. Educación emocional*. (1ª ed.). Barcelona: Grao.
- Bornstein, L. y Bornstein, MH. (2014) Estilos parentales y el desarrollo social del niño. En: Tremblay RE, Boivin M, Peters RDeV, eds. Tremblay RE, ed. tema. *Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia* [en línea]. Recuperado de: <http://www.encyclopedia->

infantes.com/habilidades-parentales/segun-los-expertos/estilos-parentales-y-el-desarrollo-social-del-nino.

- Bravo, L., Amayuela, G. y Colunga S. (2017) Tendencias históricas del proceso de educación emocional en los estudiantes del bachillerato en Ecuador. *Revista de educación MENDIVE*, 15(3), 305-3015. Recuperado de: <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1121>
- Cala, I. (2016). *El analfabeto emocional: una guía práctica para usar nuestras emociones hacia el éxito*. (1^{ra} ed.) Buenos Aires: V&R Editoras.
- Cases, I. (2007). *La educación emocional del profesorado*. (1^a ed.). Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Chabot, D. y Chabot. M. (2009). *Pedagogía Emocional. Sentir para aprender. Integración de la inteligencia emocional en el aprendizaje*. (1^a ed.). México, D.F.: Alfaomega.
- Church, E. (2017) *Las habilidades emocionales en la primera infancia: llegar al corazón del aprendizaje*. Madrid: Narcea.
- Delors, J. (1996). *Informe de la Unesco de la Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI. La educación encierra un tesoro*. http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF
- Elias, M. (2003). *Aprendizaje académico y socio-emocional. Educational practices series*, 11. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001294/129414s.pdf>
- Enciclopedia Británica en español. (2009). *La familia: concepto, tipos y evolución*. Recuperado de: http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0103/Unidad%204/lec_42_LaFam_ConcTip&Evo.pdf
- Federación española de municipios y provincias - FEMP. (2015). *Guía de buenas prácticas en parentalidad positiva, Un recurso para apoyar la práctica profesional con familias*. Recuperado de: <https://www.msssi.gob.es/ssi/familiasInfancia/ayudas/docs2013-14/GuideBuenasPracticas2015.pdf>
- Fernández, M. & Montero, I. (2016). Aportes para la educación de la inteligencia emocional desde la educación infantil. *Revista Latinoamericana de las Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(1), 53-66. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n1/v14n1a03.pdf>
- Fernández, M. (2013). La autonomía emocional. *Revista de Claseshistoria*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5173423.pdf>

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia - UNICEF. (2016). Niñez y adolescencia desde la intergeneracionalidad. Quito-Ecuador. Recuperado de: https://www.unicef.org/ecuador/Ninez_Adolescencia_Intergeneracionalidad_Ecuador_2016_WEB2.pdf
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – UNICEF (2017) *La primera infancia importa para cada niño*. Recuperado de: https://www.unicef.org/peru/spanish/La_primera_infancia_importa_para_cada_nino_UNICEF.pdf
- Franco, N., & Pérez, M., y de Dios Pérez, M. (2014). Relación entre los estilos de crianza parental y el desarrollo de ansiedad y conductas disruptivas en niños de 3 a 6 años. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 1 (2), 149-156.
- Fundación Botín (2015) Educación emocional y social. Análisis Internacional: Informe Fundación 2015. Recuperado de: https://www.fundacionbotin.org/89dguuytdfr276ed_uploads/EDUCACION/ANALISIS%20INTERNACIONAL/2015/espanol/ES2015-Informe%20Completo.pdf
- Gálvez, J. y Arqueta, B. (2014). Tendencias de la educación socioemocional en cuatro escuelas de Guatemala. *Revista de la Universidad del Valle de Guatemala*, (29), 47-61. Recuperado de: <http://uvg.edu.gt/publicaciones/revista/volumenes/numero-29/REV-29-pp-47.pdf>
- García, C. (s.f.) Paradigmas y cambios en la familia. *Avances en Enfermería*, 12(2y3), 64-70.
- Garrido, M. (2015). La nueva pedagogía Pestalozzi. Red educa.net. Recuperado de: <https://www.rededuca.net/kiosco/catedra/la-nueva-pedagogia-de-pestalozzi>
- Giacometti, M. (2017). Educación emocional, una estrategia que busca combatir el bullying y la deserción escolar. *Ámbito.com*. Recuperado de: <http://www.ambito.com/883575-educacion-emocional-una-estrategia-que-busca-combatir-el-bullying-y-la-desercion-escolar>
- Gómez, E., Muñoz, M. y Fundación ideas para la infancia (2014) Escala de parentalidad positiva e2p. Recuperado de: <http://www.observaderechos.cl/site/wp-content/uploads/2013/12/Manual-de-la-Escala-de-Parentalidad-Positiva.pdf>
- Gómez, E. y Villa, V. (2013). *Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización*. *Justicia Juris*, 10(1), 11-20. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v10n1/v10n1a02.pdf>
- Gómez, L. (2017). *Primera infancia y educación emocional*. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 52, 174-185. Recuperado de: <https://cmpr.edu/docs/bib/bibliografia-apa-CMPR.pdf>

- Henaó, G., y García, M. (2009) Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Manizales*, 7(2), 785-802
- Herrera, A. (2015). La educación emocional desde la edad preescolar. *Revista Para el Aula – IDEA*, 16, 33-35. Recuperado de: https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_16/pea_016_0015.pdf
- Hurtado, M. (2015). *Educación emocional. Programa y guía de desarrollo didáctico*. (1ª ed.). España: Región de Murcia.
- Ibarrola, B. (2013) *Aprendizaje emocionante: neurociencia para el aula*. Boadilla del monte, Madrid: SM.
- Lamas, M. (2013). Educación emocional, contribución de la escuela a la salud mental infantil. *Revista Iberoamericana De Educación*, 62(3), 1-10. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/822>
- López, E. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 153-167. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>
- López, E. (2011). *Educación emocional en la infancia (de 0 a 6 años: reflexiones y propuestas prácticas)*. (1ª ed.) Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer.
- Marina, J. (2011). *El cerebro infantil: la gran oportunidad*. (1ª ed.). Barcelona: Planeta.
- Ministerio de Educación – MINEDUC (s.f.) El currículo. Recuperado <https://educacion.gob.ec/curriculo/>
- Ministerio de Educación – MINEDUC (2014) *Currículo de Educación Inicial 2014*. Quito.
- Morales, M. (2014) La importancia del vínculo afectivo en el desarrollo humano. En Aguilar, G., Bran, M., y Herrarte, L. (Ed.), *Desarrollo de las habilidades sociales en niños y adolescentes: programa para padres, docentes y psicólogos* (pp.35-59) México, D.F.: Trillas.
- Muñoz, A. (Coord). (2010). *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*. Madrid: Editorial Pirámide.
- Murillo, Á., Priegue, D., y Cambeiro, M. (2015). *Una aproximación a los estilos educativos parentales como prácticas socializadoras*. doi: 10.17979/reipe.2015.0.05.274. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.17979/reipe.2015.0.05.274>

- Palacio, M., Villavicencio, F., y Mora, C. (2015) Evaluación de los estilos educativos familiares en la ciudad de Cuenca. *Revista semestral de la DIUC*,6(2), 31- 45. Recuperado de: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/23995/1/6203.pdf>
- Papalia, D.,Wendkos, S., y Duskin, R. (2010) *Desarrollo humano*. (11^a ed.) México, D.F: McGraw-Hill.
- Pérez A. (2017). Neuroplasticidad cerebral y emociones positivas. *Nueces y Neuronas*. Recuperado de: <http://www.nuecesyneuronas.com/plasticidad-cerebral-emociones-positivas/>
- Quevedo, J. (2002). *Crianza con inteligencia emocional*. Colombia, Bogotá: Fondo de publicaciones “Bernardo Herrera Medina”.
- Ramírez-Lucas, A., Ferrando, M., y Sainz, A. (2015). ¿Influyen los estilos parentales y la inteligencia emocional de los padres en el desarrollo emocional de sus hijos escolarizados en 2º ciclo de educación infantil? doi:10.5944/ap.12.1.14314 Recuperado de: <https://doi.org/10.5944/ap.12.1.14314>
- Real Academia Española – RAE (s.f.). Diccionario de la Lengua Española: Definición de criar. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=BFyuWxK>
- Real Academia Española – RAE (s.f.). Diccionario de la Lengua Española: Definición de emoción. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=EjXP0mU>
- Real Academia Española – RAE (s.f.). Diccionario de la Lengua Española: Definición de estilo. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=GsfwSJ6>
- s.a.(2014). La teoría contextual Bronfenbrenner: los sistemas que influyen en las personas.[Mensaje en un blog], *Educativity Blog*. Recuperado de: <https://educativityblog.wordpress.com/2014/09/14/la-teoria-contextual-bronfenbrenner-los-sistemas-que-influyen-en-las-personas/>
- s.a. (2018) El riesgo de suicidio sube en adolescentes ecuatorianos. *El comercio*. Recuperado de: <https://www.elcomercio.com/actualidad/riesgo-suicidio-sube-adolescentes-ecuatorianos.html>
- Sadurní, M., Rostán, C. y E. Serrat. (2002). *El desarrollo de los niños, paso a paso*. Barcelona: Universidad Oberta de Catalunya.
- Sánchez, M. (2016) Los estilos de crianza de las familias como estrategia de apoyo en el desempeño escolar de los estudiantes del ciclo II del I.E.D. Restrepo Millán Sede B. (TESIS) Recuperado de: <http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8350/tesis%20definitiva.docx%20123.CD1.pdf;sequence=1>

- Santamartín, O. (2014). Una asignatura llamada empatía. El mundo. Recuperado de: <http://www.elmundo.es/espana/2014/11/03/5456aa0aca4741b5118b457e.html>
- Tiba, I. (2009) *Quien ama educa: la formación de ciudadanos éticos*. (1^{ra} ed.) México, D.F., Santiago: Aguilar Fontanar
- Torío, S., Peña, J., e Inda, M. (2008). Estilos de educación familiar. *Psicothema*, 20(1), 62-70. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/727/72720110.pdf>
- Torío, S., Peña, J.V., y Rodríguez, M.C. (2008). Estilos educativos parentales. Revisión bibliográfica y reformulación teórica. *Ediciones Universidad de Salamanca*, 20, 151-178. Recuperado de: https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/71805/1/Estilos_educativos_parentales_revision_b.pdf
- Triglia, A. (s.f.) Paul Ekman y el estudio de las microexpresiones. Gestos, expresiones, emociones y microexpresiones fundamentaron la teoría de Paul Ekman. Recuperado de: <https://psicologiaymente.com/psicologia/paul-ekman-estudio-microexpresiones>
- Varela, S., Chichilla, T. y Murad, V. (2015). Prácticas de crianza en niños y niñas menores de seis años en Colombia. Zona Próxima. *Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte*. pp. 193-215. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85339658014>