



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CARRERA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL

TRABAJO DE TITULACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INFANTIL

TEMA: ANÁLISIS DE LA ORALIDAD EN EL DESARROLLO DE LAS
DIMENSIONES DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE
LA UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS LARCO HIDALGO”, EN EL
CANTÓN RUMIÑAHUI

AUTORA: NASIMBA TIPÁN, TANIA YADIRA

DIRECTORA: MSC. PADILLA ÁLVAREZ, GISELA CATALINA

SANGOLQUÍ

2019

CERTIFICADO



**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL**

CERTIFICACIÓN

Certifico que el trabajo de titulación, *“ANÁLISIS DE LA ORALIDAD EN EL DESARROLLO DE LAS DIMENSIONES DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS LARCO HIDALGO, EN EL CANTÓN RUMIÑAHUP”* fue realizado por el señorita *Nasimba Tipán Tania Yadira* el mismo que ha sido revisado en su totalidad, analizado por la herramienta de verificación de similitud de contenido; por lo tanto cumple con los requisitos teóricos, científicos, técnicos, metodológicos y legales establecidos por la Universidad de Fuerzas Armadas ESPE, razón por la cual me permito acreditar y autorizar para que lo sustente públicamente.

Sangolquí, 22 abril de 2019

Firma:

MSc. Gisela Catalina Padilla Álvarez

C. C: 1719300558

AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES****CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL****AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD**

Yo, *Nasimba Tipán Tania Yadira*, declaro que el contenido, ideas y criterios del trabajo de titulación: ***“ANÁLISIS DE LA ORALIDAD EN EL DESARROLLO DE LAS DIMENSIONES DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS LARCO HIDALGO, EN EL CANTÓN RUMIÑAHUT”*** es de mi autoría y responsabilidad, cumpliendo con los requisitos teóricos, científicos, técnicos, metodológicos y legales establecidos por la Universidad de Fuerzas Armadas ESPE, respetando los derechos intelectuales de terceros y referenciando las citas bibliográficas.

Consecuentemente el contenido de la investigación mencionada es veraz.

Sangolquí, 22 de abril de 2019

Firma

Tania Yadira Nasimba Tipán

C.C.: 1723031819

AUTORIZACIÓN (PUBLICACIÓN BIBLIOTECA)**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES****CARRERA DE EDUCACIÓN INFANTIL****AUTORIZACIÓN**

Yo, Nasimba Tipán Tania Yadira autorizo a la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE publicar el trabajo de titulación: "ANÁLISIS DE LA ORALIDAD EN EL DESARROLLO DE LAS DIMENSIONES DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARLOS LARCO HIDALGO, EN EL CANTÓN RUMIÑAHUI" en el Repositorio Institucional, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi responsabilidad.

Sangolquí, 22 de abril de 2019

Firma

Tania Yadira Nasimba Tipán

C.C.: 1723031819

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación lo dedico a mis padres las personas que me dieron la vida, que me educaron, me encaminaron y me han apoyado en el transcurso de mi crecimiento tanto personal como profesional.

Especialmente a mi madre Tomasa Tipán por ser mi mejor amiga, mi compañera, mi confidente, mamita hermosa eres lo mejor y más importante que tengo en la vida, gracias por tus consejos por estar siempre a mi lado, por tu apoyo incondicional, por saberme escuchar cuando más lo necesito, por apoyarme, ayudarme y guiarme siempre, una mujer ejemplar que me enseñó a luchar y a seguir a delante a pesar de las adversidades. Te amo muchísimo mamita linda.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme la vida y salud, por guiar mi camino con sabiduría, por su bondad y amor infinito, por cuidarme y bendecirme cada día.

A mis padres Jaime y Tomasa, por ser el pilar fundamental en mi vida, por tanto, esfuerzo y sacrificio que hicieron para que nunca me falte nada, por el apoyo brindado para culminar con mis estudios, son la bendición más grande que Dios me ha dado.

A mis hermanos Gabriela y Stalin quienes han sido mi mayor ejemplo de superación y dedicación para alcanzar todas las metas.

A mi tutora MSc. Gisela Padilla por su dedicación, tiempo, paciencia y responsabilidad a lo largo del proyecto de titulación, por sus consejos valiosos, conocimiento y recomendaciones para alcanzar esta meta.

Al Dr. Héctor Suquillo quien me ha orientado, guiado y ayudado a salir en los momentos difíciles de mi vida, ha sido como un padre para mí, gracias por sus consejos.

Tú eres el arquitecto de tu propio destino.

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICADO	i
AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD	ii
AUTORIZACIÓN (PUBLICACIÓN BIBLIOTECA)	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE GENERAL.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE FIGURAS	x
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
CAPÍTULO I.....	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Formulación del problema.....	3
1.3 Preguntas Directrices y/o de Investigación	3
1.4 Delimitación de la investigación.....	4
1.5 Objetivos, General y Específicos	4
1.5.1 Objetivo general	4
1.5.2 Objetivos Específicos	5
1.6 Justificación.....	5
CAPÍTULO II	7
MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Antecedentes de la investigación	7
2.2 Fundamentación psico - pedagógica.....	8
2.3 Fundamentación legal.....	9
UNIDAD I	12
2.4 ORALIDAD	13
2.4.1 Definición.....	13
2.4.2 Tipos de oralidad	15
2.4.3 Características de la oralidad	17

2.4.4	Importancia de la oralidad en los niños.....	18
2.4.5	La Expresión Oral en el Currículo de Educación Inicial.....	20
2.4.6	Teorías del Lenguaje y de la Oralidad	23
UNIDAD II.....		29
2.5	LENGUAJE	29
2.5.1	Desarrollo del Lenguaje.....	29
2.5.2	Fases del desarrollo del lenguaje en los cinco primeros años.....	31
2.5.3	Áreas del proceso de adquisición lingüística	36
2.5.4	Proceso de adquisición del lenguaje a nivel cerebral	38
2.5.5	Relación de las funciones ejecutivas con el lenguaje	40
2.5.6	Características y número de palabras que debe manejar los niños de acuerdo a su edad. ...	42
2.5.7	Importancia del lenguaje oral en niños de preescolar.....	47
UNIDAD III.....		49
2.6	DIMENSIONES DEL LENGUAJE ORAL.....	49
2.6.1	Definición.....	49
2.6.2	Clasificación de las dimensiones	49
CAPÍTULO III.....		61
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		61
3.1	Modalidad de la investigación	61
3.2	Tipo o nivel de investigación.....	62
3.3	Población y muestra	63
3.4	Operacionalización de variables	64
3.5	Recolección de la información	65
3.6	Procesamiento y análisis de resultados	66
CAPÍTULO IV.....		67
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....		67
4.1	Resultados de la aplicación de la encuesta dirigida a las docentes de Inicial II	67
4.2	Resultados de la aplicación de la ficha de observación.....	81
CAPÍTULO V		102
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		102
5.1	Conclusiones	102
5.2	Recomendaciones.....	103

CAPÍTULO VI.....	105
PROPUESTA.....	105
6.1 Introducción	106
6.2 Justificación.....	107
6.3 Objetivos	108
6.3.1 Objetivo general	108
6.3.2 Objetivos específicos	108
6.4 Fundamentación teórica.....	109
6.4.1 Oralidad definición	109
6.4.2 Importancia de la Oralidad	110
6.4.3 Lenguaje Oral	110
6.4.4 Dimensiones del lenguaje	111
6.5 Diseño de la propuesta.....	111
BIBLIOGRAFÍA.....	164
BIBLIOGRAFÍA GUÍA DE ACTIVIDADES	168

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Características de la Fase Prelingüística</i>	33
Tabla 2 <i>Características de la Fase Lingüística</i>	35
Tabla 3 <i>Características del lenguaje del primer año de vida</i>	42
Tabla 4 <i>Características del lenguaje del segundo año de vida</i>	44
Tabla 5 <i>Características del lenguaje de dos a tres años</i>	45
Tabla 6 <i>Características del lenguaje de tres a cuatro años</i>	46
Tabla 7 <i>Características del lenguaje de cuatro a cinco años</i>	46
Tabla 8 <i>Número de palabras comprendidas por el niño según la edad</i>	55
Tabla 9 <i>Funciones comunicativas según Halliday</i>	59
Tabla 10 <i>Población y muestra de docentes y niños</i>	63
Tabla 11 <i>Operacionalización de variables</i>	64
Tabla 12 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 1</i>	67
Tabla 13 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 2</i>	69
Tabla 14 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 3</i>	70
Tabla 15 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 4</i>	72
Tabla 16 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 5</i>	73
Tabla 17 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 6</i>	75
Tabla 18 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 7</i>	76
Tabla 19 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 8</i>	78
Tabla 20 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 9</i>	79
Tabla 21 <i>Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 10</i>	80
Tabla 22 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 1</i>	82
Tabla 23 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 2</i>	83
Tabla 24 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 3</i>	84
Tabla 25 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 4</i>	85
Tabla 26 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 5</i>	86
Tabla 27 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 6</i>	87
Tabla 28 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 7</i>	88
Tabla 29 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 8</i>	89
Tabla 30 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 9</i>	90
Tabla 31 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 10</i>	91
Tabla 32 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 11</i>	92
Tabla 33 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 12</i>	93
Tabla 34 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 13</i>	94
Tabla 35 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 14</i>	95
Tabla 36 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 15</i>	96
Tabla 37 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 16</i>	97
Tabla 38 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 17</i>	98
Tabla 39 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 18</i>	99
Tabla 40 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 19</i>	100
Tabla 41 <i>Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 20</i>	101

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Diagrama de ejes de desarrollo y aprendizaje y ámbitos	21
Figura 2. Encuesta Ítem 1.....	68
Figura 3. Encuesta Ítem 2.....	69
Figura 4. Encuesta Ítem 3.....	71
Figura 5. Encuesta Ítem 4.....	72
Figura 6. Encuesta Ítem 5.....	74
Figura 7. Encuesta Ítem 6.....	75
Figura 8. Encuesta Ítem 7.....	77
Figura 9. Encuesta Ítem 8.....	78
Figura 10. Encuesta Ítem 9.....	79
Figura 11. Encuesta Ítem 10.....	80
Figura 12. Ficha de observación Ítem 1	82
Figura 13. Ficha de observación Ítem 2	83
Figura 14. Ficha de observación Ítem 3	84
Figura 15. Ficha de observación Ítem 4	85
Figura 16. Ficha de observación Ítem 5	86
Figura 17. Ficha de observación Ítem 6	87
Figura 18. Ficha de observación Ítem 7	88
Figura 19. Ficha de observación Ítem 8	89
Figura 20. Ficha de observación Ítem 9	90
Figura 21. Ficha de observación Ítem 10	91
Figura 22. Ficha de observación Ítem 11	92
Figura 23. Ficha de observación Ítem 12	93
Figura 24. Ficha de observación Ítem 13	94
Figura 25. Ficha de observación Ítem 14	95
Figura 26. Ficha de observación Ítem 15	96
Figura 27. Ficha de observación Ítem 16	97
Figura 28. Ficha de observación Ítem 17	98
Figura 29. Ficha de observación Ítem 18	99
Figura 30. Ficha de observación Ítem 19	100
Figura 31. Ficha de observación Ítem 20	101
Figura 32. Apartados del lenguaje	107
Figura 33. Definición Oralidad	109
Figura 34. Importancia de la Oralidad	110
Figura 35. Lenguaje oral	110
Figura 36. Dimensiones del lenguaje	111

GUÍA DE ACTIVIDADES

Figura 1. Ficha para el fonema /l/	118
Figura 2. Ficha para el fonema /p/	118
Figura 3. Ficha del fonema /m/ Fuente: (Espacio de PT)	118
Figura 4. Ruleta de la praxias.....	122
Figura 5. Noción de género.....	127
Figura 6. Niños regando agua.	127
Figura 7. Pájaros en su nido	128
Figura 8. Elefante	130
Figura 9. Elefante gordo.....	131
Figura 10. Elefante con una flor.....	132
Figura 11. Elefante en la noche.....	132
Figura 12. Cartillas.....	135
Figura 13. Niño formando oraciones	136
Figura 14. Niño formando oraciones	136
Figura 15. Vaca	138
Figura 16. Perro.....	138
Figura 17. Cerdo.....	138
Figura 18. Perro sucio	138
Figura 19. Perro bañándose.....	138
Figura 20. Perro limpio	138
Figura 21. Dado de las categorías semánticas editado.....	142
Figura 22. Caja de clasificación	143
Figura 23. Profesiones.....	147
Figura 24. Profesiones.....	148
Figura 25. Profesiones.....	148
Figura 26. Tienda	149
Figura 27. Emociones.....	153
Figura 28. Niños dramatizando	156
Figura 29. Caja con objetos.....	159
Figura 30. Niños tocando instrumentos	161

RESUMEN

El presente trabajo de investigación fue realizado en la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo” del cantón Rumiñahui: considerando a los infantes del nivel inicial II y a las docentes como la población de estudio, teniendo como objetivo analizar la oralidad en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. La investigación fue apoyada en las teorías planteadas por los siguientes autores Piaget, Vygotsky, Chomsky, Condemarin y Emilia Ferreiro. El proyecto estuvo enmarcado en el tipo de investigación descriptiva, bajo la modalidad de investigación de campo debido a su recolección directa de la información, con un enfoque cualitativo – cuantitativo. Las técnicas utilizadas para la recolección de la información fueron una encuesta para las docentes y ficha de observación para los infantes, estos instrumentos fueron validos por docentes expertos de la Universidad de las Fuerzas Armadas “ESPE”, la encuesta constó de 10 preguntas con temas referentes a la oralidad y dimensiones del lenguaje oral, la ficha de observación fue una adaptación del Manual evaluación de la comunicación y del lenguaje (ECOL) en la que se evaluó los cuatro apartados; de acuerdo a la metodología de tabulación de datos se realizó un estudio estadístico porcentual en la que se analizó la información, obteniendo como resultado datos específicos que contribuyeron para la elaboración de la propuesta.

PALABRAS CLAVES:

- **ORALIDAD**
- **LENGUAJE**
- **LENGUAJE ORAL**
- **DIMENSIONES DEL LENGUAJE**

ABSTRACT

This research paper was conducted at “Carlos Larco Hidalgo” primary and high school; located at Rumiñahui canton. Children attending the Initial II and their teachers were taken as the target population. The aim of this research is focusing on the development of oral language dimensions in three-to-four-year-old children. Theories from authors like Piaget, Vygotsky, Chomsky, Condemarín and Emilia Ferreiro were taken as the supportive set up concepts. The project was outlined into descriptive research beneath field research modality due to its direct gathering information gained with a qualitative and quantitative focus. In order to collect information two techniques were expended, a survey for professors and an observation sheet for children; those means were accepted by expert professors of The University of Armed Forces – “ESPE”. On the one hand the survey was made up 10 questions linked to orality and oral language measurements and on the other hand, the observation sheet was an adjustment of Communication and Language Evaluation Manual (ECOL). Finally, a percentage statistical study was done according to data tabulation methodology, where information was analyzed, showing up specific facts which influenced to figure out the proposal.

KEY WORDS:

- **ORALITY**
- **LANGUAGE**
- **ORAL LANGUAGE**
- **LANGUAGE DIMENSIONS**

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

Los estudios epidemiológicos realizados en el Centro de Psicología y Lenguaje Deletrea de Madrid, manifiesta que el 2% al 7% de los niños sufre problemas en el desarrollo del lenguaje en la infancia. Esta franja es amplia, porque algunos estudios están incluyendo tanto los problemas leves en el desarrollo del lenguaje como los que son más severos y otros están tomando como referencia sólo los niños que presentan trastornos específicos del lenguaje, que sería la forma más severa. (Ayuna, 2015)

En Ecuador existe una gran cantidad de niños que tienen problemas de lenguaje, según lo manifiesta la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales: “En el Ecuador existen muchos niños que tienen dificultades para comunicarse, no articulan bien las palabras, lo que provoca bajos niveles de comprensión y esto repercute en sus logros académicos” (Ramírez, 2013, pág. 14)

La educación a nivel general presenta varias falencias, en el año 2016 de acuerdo a investigaciones realizadas por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación de la Unesco, el Ecuador ocupaba el penúltimo lugar en cuanto a la calidad educativa a nivel de América Latina. En los últimos años se ha visto una mejoría por lo que el gobierno ha invertido más en la educación, creando instituciones, mejorando diversas instituciones y sobre todo capacitando a los docentes. (EcuadorInmediato, 2015)

El Ministerio de Educación oferta una educación de calidad y equitativa, poniendo a disposición de los docentes y actores de Educación Inicial, “un currículo que permita guiar los procesos de enseñanza aprendizaje” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014, pág. 11)

En el Currículo de Educación Inicial 2014 existen diversos ejes de desarrollo y aprendizaje, tomándose en cuenta el eje de expresión y comunicación para la presente investigación. En el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite al infante exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales. El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014)

En base a las prácticas pre profesionales que se realizó en la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo” se observó que los niños presentan problemas en el desarrollo del lenguaje relacionados con la articulación de las palabras y la comprensión del lenguaje, con las experiencias que las docentes compartieron se manifestó que el mayor problema que se evidencia en los niños es relacionado al desarrollo del lenguaje entre estos están la pronunciación de palabras y el problema más común el miedo al hablar en público.

En cuanto al trabajo que realizan las docentes de acuerdo al desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral, se visualizó la utilización de muy pocas estrategias para el desarrollo del lenguaje oral.

Es fundamental señalar la importancia que tiene el papel del docente en el desarrollo de la capacidad comunicativa de los niños, ya que la mejora del lenguaje y la comunicación, no depende de los esfuerzos individuales de los niños, sino de lo que su ambiente social y cultural les ha

brindado o negado durante los primeros años de vida (Reyes, 2008), es por tal situación que las docentes deben brindar experiencias enriquecedoras a los niños.

Por otra parte, las dificultades que se presentan en relación a las dimensiones del lenguaje son distintas en cada niño por lo que se ha observado en las prácticas pre profesionales, existen problemas en base a la pronunciación de forma correcta de los fonemas, dificultad en la expresión espontánea o con fluidez y el vocabulario no es acorde a la edad.

En todo lo expuesto, la presente investigación propuso analizar la oralidad en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral, mediante la realización de actividades que estimulen del lenguaje oral de los niños de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo se desarrolla la oralidad en las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”?

1.3 Preguntas Directrices y/o de Investigación

¿Cuál es el nivel de desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años?

¿Qué tipo de estrategias utilizan las docentes en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”?

¿Existe material de apoyo que orienten a las docentes para trabajar las dimensiones del lenguaje oral en los infantes?

¿Es necesario la elaboración de una propuesta para orientar el trabajo de las dimensiones del lenguaje oral en el infante a través de la oralidad?

1.4 Delimitación de la investigación

El proyecto de investigación se desarrolló en Ecuador, provincia de Pichincha, cantón Rumiñahui en la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”, ubicada en el cantón Rumiñahui en la parroquia de Sangolquí.

La investigación se realizó en el primer quimestre del año académico 2018-2019. Los principales implicados son los niños de educación inicial y los docentes de la Unidad Educativa.

La Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”, busca ser una Institución innovadora en la educación sin dejar de lado la educación en valores y formación integral del ser, con una actitud crítica y liderazgo social para construir su proyecto de vida en los diferentes ámbitos.

El presente estudio se centró principalmente en los problemas que se relaciona en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en los niños, en las estrategias que utiliza la docente para ayudar al niño en el adecuado desarrollo del lenguaje. La creación de una propuesta alternativa, en donde se contó con un manual de actividades para el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral, con el fin de que las docentes tengan un amplio conocimiento y utilicen las actividades en el proceso educativo.

1.5 Objetivos, General y Específicos

1.5.1 Objetivo general

Analizar la oralidad en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”

1.5.2 Objetivos Específicos

Identificar el nivel de desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”

Especificar las estrategias que utilizan las docentes en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”.

Verificar el material de apoyo de las docentes para el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en los infantes.

Elaborar una propuesta para orientar el trabajo de las dimensiones del lenguaje oral en los infantes a través de la oralidad.

1.6 Justificación

El trabajo de investigación “Análisis de la oralidad en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 niños de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”, fue de gran importancia debido a que se realizó un mejoramiento en el lenguaje del infante gracias a diversas actividades referentes a la oralidad las cuales permitió que las docentes puedan propiciar el desarrollo del lenguaje en los niños.

El presente trabajo de investigación benefició directamente a los docentes que recibieron un apoyo para el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral de los niños, como también se tiene a los beneficiarios indirectos que son los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”.

Con esta investigación se manifestó el valor que tiene la práctica de la oralidad encaminadas a fortalecer el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral de niños. Las docentes se beneficiaron

de este trabajo de investigación, porque les ayudó a mejorar el proceso educativo, utilizando estrategias y técnicas referentes a la oralidad.

Se realizó un aporte significativo para mejorar las dificultades que se presentan en la vida de los niños, en donde se involucran padres de familia, docentes, niños y la comunidad educativa, con la finalidad de mejorar el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral del niño.

Esta investigación fue factible, original y pertinente además de interés institucional, porque se contó con fuentes necesarias para la obtención de la información como son los libros, artículos que se encuentran en el internet que permitió la estructuración del marco teórico además de los recursos económicos y el tiempo disponible para la realización del trabajo investigativo.

Los padres de familia y docentes son los principales actores para el adecuado desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral. El lenguaje es importante para el desarrollo de las habilidades cognitivas, además para la madurez emocional y social del niño.

Aprender un lenguaje es asimilar a un mundo de significados vinculados a un conjunto de significantes. Más aún en el aprendizaje de la lengua materna, al permitir la primera socialización del niño y su utilización en la vida diaria. Cuando éste aprende el lenguaje en la interacción con las personas de su medio, no asimila únicamente palabras o un sistema de signos, sino también los significados culturales que estos transmiten y las formas en que las personas de su entorno entienden e interpretan la realidad. (Ogonaga, 2016)

Los problemas vinculados al lenguaje en los niños y niñas dificultan el desarrollo del área cognitiva, afectiva y socio – cultural, es por esta razón que la familia y la docente tiene gran importancia en el desarrollo del aprendizaje de un correcto lenguaje oral.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Existen investigaciones desarrolladas por estudiantes de diferentes universidades. Se encontraron trabajos relacionados a la oralidad y al desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral de los niños; que ayudaron en el sustento teórico de la presente investigación, tomándose en cuenta los estudios que se detallan a continuación:

En la Provincia de Cotopaxi se realizó una investigación que lleva de título, el lenguaje oral y las técnicas didácticas infantiles, por las estudiantes de la Universidad de Cotopaxi, Pamela Quishpe y Ana Villafuerte en el 2018. En la cual se determinó el desarrollo del lenguaje oral a través de la aplicación de las técnicas didácticas en los niños de 1er año de educación general básica de la Unidad Educativa “Dr. Ricardo Cornejo Rosales. Concluyendo que las técnicas didácticas infantiles aportan en el desarrollo del lenguaje permitiéndole al niño integrarse con facilidad al grupo, combatiendo la timidez y aumentando palabras a su vocabulario. (Quishpe & Villafuerte, 2018)

En el 2016 en Colombia, estudiantes de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Martha Barrera y Sandra Reyes realizaron una investigación de gran importancia sobre la oralidad un camino de retos y tropiezos, la que tuvo como objetivo principal favorecer el desarrollo de la oralidad formal de los niños de preescolar haciendo uso de la explicación, mediante la implementación de talleres pedagógicos, en donde la investigación buscó que los docentes de educación inicial reconozcan y reflexionen sobre sus prácticas pedagógicas entorno a la oralidad formal, asumiendo un papel de investigador, el cual permita la transformación de la realidad en la

escuela, siendo consciente de su propio proceso e innovación para el alcance de una educación de calidad. (Barrera & Reyes, 2016)

Finalmente, en el 2013 Elena Roca estudiante de la Universidad de Valladolid, ubicada en España, realizó su investigación sobre la estimulación del lenguaje en educación infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de Educación Infantil. En la que se favoreció la interacción verbal dentro del aula a través de la aplicación de programas de lenguaje oral permitiendo a los niños tener una participación activa en su propio aprendizaje. Concluyendo que se debe tener en cuenta que hay niños y niñas en esta etapa que tiene un mayor desarrollo lingüístico que otros, lo que denota una gran diferencia en cuanto al aprendizaje de fonemas. (Roca, 2013)

2.2 Fundamentación psico - pedagógica

Noam Chomsky - Teoría del desarrollo del lenguaje

La teoría del desarrollo del lenguaje en los niños de Chomsky se basa en el principio de que "nuestro lenguaje es el resultado de descifrar un programa genéticamente determinado". Chomsky asevera que los niños tienen inicialmente, y luego desarrollan consecuentemente, una comprensión innata de la gramática, sin importar dónde han sido criados. El término que Chomsky asigna a este sistema innato gramatical, que sustenta todos los sistemas de lenguaje humano, es "Gramática Universal". (TrabajosENE, 2016)

Los niños nacen con una habilidad innata para asimilar estructuras de lenguaje, de acuerdo con el influyente lingüista Noam Chomsky. En su Teoría de la Gramática Universal, Chomsky postula que todos los lenguajes humanos están contruidos sobre una base estructural común. Por lo tanto,

Chomsky argumenta que la adquisición del lenguaje ocurre por la capacidad del niño de reconocer la estructura basal que es la raíz de cualquier lenguaje. (Withers, 2018)

Jean Piaget - Teoría del desarrollo cognitivo

Según esta teoría la adquisición del lenguaje depende del desarrollo de la inteligencia. Piaget sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo va alcanzado el nivel necesario para ello. (Urjcvicalvaro, 2008)

Según (Santamaría, 2009), para Piaget las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupos: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado.

Vygotsky – Teoría del Desarrollo Sociocultural

La Teoría del Desarrollo Sociocultural de Vygotsky afirma que los individuos aprenden a través de las interacciones sociales y su cultura.

Para Vygotsky el desarrollo humano se produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en un medio comunicativo y social (la cultura). Es decir, la transmisión de los conocimientos de la cultura se realiza a través del lenguaje, que es el principal vehículo del proceso de desarrollo y es lo que influye decisivamente en el desarrollo cognitivo. (García J. , 2015)

2.3 Fundamentación legal

En el presente trabajo de investigación es importante destacar el siguiente marco legal ya que estos artículos amparan y protegen los derechos de los niños.

La Constitución de la República del Ecuador (2008)

Título I

Elementos constitutivos del estado

Sección quinta

Educación

En su Art. 26. - La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás

personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

El **Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017**, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública. El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”

En el **Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006 – 2015** en sus políticas manifiesta:

- a. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.
- b. Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo
- c. Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, capacitación permanente, condiciones de trabajo y calidad de vida

El plan decenal elaborado por el estado está mejorando el aprendizaje significativo de los niños con la participación activa de docentes padres de familia y el estado nacional y a su vez mejorando la educación en nuestro país.

La **Ley Orgánica de Educación Intercultural** (LOEI) contribuye como documento legal al trabajo investigativo en el siguiente artículo:

Art. 17. - La educación preescolar constituye la fase previa al nivel de educación básica, con el cual debe integrarse. Asistir y proteger al niño en su crecimiento y desarrollo y lo orientará en las experiencias socioeducativas propias de la edad; atender sus necesidades e intereses en las áreas de la actividad física, afectiva de inteligencia, de voluntad, de moral, de ajuste social, de expresión de su pensamiento y desarrollo de su creatividad, destrezas y habilidades básicas y le ofrecerá como complemento del ambiente familiar, la asistencia pedagógica y social que requiera para su desarrollo integral.

De la misma forma, en el Art. 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

En cuanto al Currículo de Educación Inicial 2014, se puede establecer que el Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Además, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos de este nivel educativo, adecuadamente articulados con el primer grado de la Educación General Básica. Además, contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

UNIDAD I

2.4 ORALIDAD

2.4.1 Definición

En esta investigación se consideró algunas definiciones de oralidad de diferentes autores.

Como lo manifiesta Olmos (2008) citado por (Timbila & Vichicela, 2015) establece que la oralidad “Es la fuente de iniciar al niño en el descubrimiento de cómo funciona el lenguaje, facilitando expresar sus ideas del que dependerá a sus propios intereses.” (pág. 7)

La definición de Ana Teberosky (2003), establece que la oralidad es un mecanismo importante en el desarrollo lingüístico de todo ser humano. Los infantes cuando son pequeños intentan contar a las personas que les rodean sus historias, cuentos y relatos; atribuyéndole un valor supremo a la oralidad en el desarrollo de la lengua materna, por lo tanto, el lenguaje en un entorno natural dominado por la lengua hablada informal y espontánea. Pero hace necesaria la idea de que el niño mediante su contexto sociocultural no desarrolla solo el lenguaje oral, sino que también tiene relación con la escritura y lectura, citado por (Rentería, Arias, & Vargas, 2015)

Para investigadores como Havelock, Walter Ong, Benveniste, la oralidad es aquella manifestación fonética que se presenta de forma alejada a la escritura. (Zamudio, 2016)

Es necesario destacar que la oralidad ha sido la manifestación primaria de comunicación entre los hombres, convirtiéndose en una herramienta indispensable para la vida. (Rodríguez, s.f.)

Desde la perspectiva expuesta por los diferentes autores, se puede decir que la oralidad ha sido la principal comunicación que ha existido entre las personas; de forma que la expresión verbal está relacionada con el lenguaje hablado.

La expresión verbal es una de las maneras en las que el ser humano puede comunicarse oralmente con los demás, esto le permite expresar sentimientos, pensamientos; se aprende de forma natural en donde el entorno familiar tiene un papel importante ya que el niño aprende por imitación.

El lenguaje hablado es el medio fundamental de comunicación, se da la manifestación fonética del habla debido a que surge el aprendizaje de la lengua oral, mediante el cual el ser humano puede transmitir y expresar sus conocimientos, emociones e ideas; los estímulos que rodean al niño ayuda en el desarrollo del entorno comunicativo.

La oralidad entendida como modalidad de realización del lenguaje humano, que involucra los procesos, discursivos de hablar y escuchar, es la primera experiencia del lenguaje que enfrenta el niño, ya que está presente en todas las actividades vitales del entorno inmediato y, en consecuencia, se constituye en sistema primordial de la acción de interpretación y producción de la significación. En palabras de Walter Ong (1987: 172); "la palabra oral es la primera que ilumina la conciencia con lenguaje articulado, la primera que une a los seres humanos entre sí en la sociedad". (Jaimes, 2005)

En concordancia de lo expuesto por los autores, se puede decir que la oralidad es importante y fundamental en los infantes, teniendo en cuenta que la oralidad es la base de la escritura, lectura y comunicación.

En etapas iniciales la forma de comunicarse de los niños es a través del lenguaje oral es por tal razón que la oralidad es esencial en los infantes debido a que ayuda a desarrollar la capacidad de hablar, mejorar su seguridad al momento de dirigirse a un público, en el aula de clases debe

existir un ambiente enriquecedor en donde la comunicación sea fluida al interactuar con la docente y los demás niños de esta manera se fomentará la oralidad.

2.4.2 Tipos de oralidad

La oralidad es un vehículo de transmisión cultural y un sistema de comunicación, debido a que se necesita la voz y el gesto de quien habla, canta con el fin de que se le escuche, se le entienda y se le interprete por unos oyentes. (Morote, 2014)

Según Walter Ong existe dos tipos de oralidad:

2.4.2.1 Oralidad primaria

La oralidad primaria, que se refiere a las culturas que sólo la poseen a ella para comunicarse y que permite una activación de la memoria. Las culturas orales tienen un conjunto de conocimientos, hábitos, tradiciones, representaciones, simbolismos y significaciones que permiten descubrirlas. (Enciclopedia Banrepcultural, 2017)

De acuerdo al párrafo citado anteriormente se puede mencionar que la oralidad primaria se refiere a las culturas orales es decir pueblos en los que no existen sistemas de escritura, esta oralidad no es influenciada por la tecnología, se basa en el lenguaje hablado en donde los mensajes y la comunicación son transmitidas de manera presencial hacia las demás personas.

La oralidad primaria, que se refiere a las culturas que desconocen por completo la escritura; es decir la oralidad no solo como comunicación sino como pensamiento y su relación con el sonido. (Domínguez, 2011). “Donde quiera que haya seres humanos, tendrán un lenguaje, y en cada caso uno que existe básicamente como hablado y oído en el mundo del sonido” (Siertsema, 1955 en Ong, 1987, p. 16).

En cuanto a la oralidad primaria se puede decir que los infantes no tienen conocimiento ni relación con la escritura, aprenden escuchando y por repetición de lo que oyen, a las demás personas. El aprendizaje que los niños tienen es un aprendizaje imitativo o por imitación, es decir que el infante aprende mediante la observación debido a que las neuronas espejos actúan imitando lo que se observa, desempeña una función fundamental en las capacidades cognitivas que están ligadas a la vida social, son esenciales para el desarrollo de las relaciones interpersonales del niño.

2.4.2.2 Oralidad secundaria

Llama oralidad secundaria a la de la actual cultura de alta tecnología, en la que se mantiene una nueva oralidad mediante el teléfono, la radio, la televisión y otros aparatos electrónicos que para su existencia y funcionamiento dependen de la escritura y la impresión. (Domínguez, 2011)

En cuanto a la oralidad secundaria se apoya en el lenguaje escrito y en el lenguaje gráfico, en esta oralidad la tecnología juega un papel importante debido a que surgen los aparatos electrónicos, la comunicación de las personas no requiere de la presencia de las mismas.

De acuerdo a lo que se establece de la oralidad secundaria se puede manifestar que los infantes no tienen conocimiento de la escritura, pero existe una relación con ella, en la que surge una nueva oralidad a través del teléfono, televisión y radio.

El lenguaje gráfico está constituido de pictogramas e imágenes que son un recurso que tiene diversos propósitos comunicativos, se emplean para facilitar la comunicación, son de carácter visual que se encuentran en varios contextos de nuestra vida cotidiana.

Los niños de tres a cinco años reciben información a través de sus sentidos, el sentido de la vista les permitirá observar diferentes imágenes, gráficos los cuales serán de gran utilidad para que los infantes puedan expresar lo que observan y vayan desarrollando su lenguaje oral.

A partir de los tres años los infantes reconocen diferentes gráficos, es por tal razón que desde edades muy tempranas se debe presentar e indicar imágenes para que el niño pueda mejorar su lenguaje verbal; por medio de estos pictogramas el niño puede formar oraciones y ampliar su vocabulario.

2.4.3 Características de la oralidad

Existen algunas características de la oralidad, como se ha podido mencionar la oralidad es la base de la escritura es por tal razón que el lenguaje puede ser de forma oral o escrita, pero los infantes desarrollan primero el lenguaje hablado.

Según Casiello (2012), se puede manifestar que los infantes construyen su lenguaje en contacto con las demás personas, además es importante el desarrollo de las actividades lúdicas respecto al lenguaje debido a que serán abordadas desde la oralidad para de esta manera desarrollar las competencias lingüísticas en el infante.

Entre las características que se ha podido encontrar se puede manifestar las siguientes; que deben desarrollar los infantes en su etapa preescolar, a continuación, se detallan algunas:

Decir bien las palabras.

Incorporar nuevos vocablos.

Aclarar significados.

Que el niño sea capaz de transmitir mensajes dados en el hogar, en el barrio y en la escuela.

Códigos lingüísticos y paralingüísticos, gestos, expresiones para comunicarse.

Conversación espontánea.

Intercambio comunicativo.

2.4.4 Importancia de la oralidad en los niños

La práctica de la oralidad precede a los procesos de escolarización y es muy significativa en el niño debido a que la oralidad es un elemento que sirve para fomentar la expresión, participación e interacción con el medio que le rodea, de esta manera se desarrolla el lenguaje ya que las interacciones con sus pares en educación inicial son muy indispensables, se lo realizan de una manera en donde se involucra el juego libre, la lúdica y la didáctica, además es importante aprovechar el espacio en que el infante comparte con la familia y en la escuela; citado por (Carvajal & Rodríguez, 1997)

En la actualidad se ha dado una gran importancia a la educación infantil, debido a que es una etapa muy fundamental en el desarrollo del infante. Cuando los niños empiezan asistir a los centros infantiles surgen las primeras relaciones interpersonales fuera de su hogar además que en esta etapa es en donde se obtienen diversos aprendizajes mediante sus experiencias. La oralidad en la primera infancia se desarrolla de manera natural, el niño se interioriza con su ambiente socio – cultural en donde participa con los demás niños para interactuar y poder comunicarse dándose un aprendizaje significativo donde se aprende a hablar y escuchar.

El desarrollo de la oralidad en los infantes contribuye en el desenvolvimiento de su lenguaje, ayuda que el niño organice la realidad de su vida cotidiana, además por medio de la

oralidad organizando su realidad del mundo, de la vida cotidiana y de esta manera va construyendo su modelo acerca del mundo.

Es indispensable que el ambiente en el que se encuentre el infante sea enriquecedor para que exista un desarrollo adecuado del lenguaje, se debe proveer de experiencias lingüísticas para estimular el proceso comunicativo. Es necesario que en los procesos educativos en el que se encuentre involucra el niño se logre el éxito en sus habilidades comunicativas para un adecuado desarrollo del lenguaje. El docente debe tener en cuenta que el desarrollo del lenguaje sucede a través de la interacción, es por tal situación que debe proporcionar un contexto en donde haya conversaciones, construcción de discursos ordenados y coherentes, en el que las ideas fundamentales para establecer un dialogo sean claras.

Al referirse sobre el desarrollo de la oralidad también se involucra el desarrollo de la expresión oral, es por tal motivo que el mejor medio para alcanzar el desarrollo del área cognitiva es el lenguaje. El papel que el docente representa es muy fundamental al momento de fomentar el uso de la lengua oral, debido a que el centro infantil es el lugar en donde el niño pasa su mayor parte del tiempo.

Es importante que en el aula se desarrolle relaciones comunicativas que existe en el contexto en el que el niño está involucrado, es decir la relación docente - niño y niño – niño, debido a que esto permite la incrementación de su habilidad comunicativa. La educadora debe utilizar como estrategia fundamental el juego de esta manera es más fácil fomentar la interacción con sus pares, la expresión y formación de los valores. (Landa, 2015)

Debido a esto las docentes deben aprovechar todo el potencial que los infantes tienen; por tal situación deben hacer que se expresen ante los demás que no tengan miedo al hablar en público, escucharles cuando deseen contar algún suceso de su vida cotidiana, cuestionarles a través de actividades lúdicas, ayudarles para que desarrollen una adecuada comunicación verbal y así de esta manera desarrollar la oralidad en el infante.

A través de la oralidad el ser humano y de manera especial los infantes expresan emociones, pensamientos y conocimientos que son construidos en su vida cotidiana en los cuales están interiorizados la relación con su ambiente y con los otros, por este motivo los docentes deben propiciar para que los niños puedan expresar oralmente sus ideas respecto a su diario vivir, debido a que la oralidad promueve la creatividad.

2.4.5 La Expresión Oral en el Currículo de Educación Inicial

El currículo de educación inicial se preocupa por el desarrollo del lenguaje y su expresión, debido a que es una de las destrezas que cuenta el ser humano recalando uno de sus objetivos que es desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interactuar con los demás; ya que el lenguaje es el único medio de comunicación entre los seres humanos.

La Educación Inicial es el proceso mediante el cual se da el acompañamiento para el desarrollo integral de los niños menores de 5 años, constituye el primer nivel educativo en donde la familia debe colaborar para que el aprendizaje sea oportuno mediante experiencias significativas; se debe tener en cuenta las necesidades y características de cada infante para el adecuado fortalecimiento de sus potencialidades.

En la organización curricular de los aprendizajes, se establece tres ejes de desarrollo y aprendizaje para los niveles de Educación Inicial, cada uno de estos comprende a diferentes ámbitos que son propuestos para cada subnivel educativo. Estos ejes son los siguientes: desarrollo personal y social; descubrimiento natural y cultural, y expresión y comunicación.

Es una división que se realiza para la organización curricular de los aprendizajes, esto se evidencia con mayor claridad en cada ámbito; se ha efectuado esto debido a que el trabajo de las docentes dentro del aula sea organizado.

Para mayor explicación a continuación se presenta el diagrama de la relación existente entre los ejes de desarrollo y aprendizaje, con sus correspondientes ámbitos de cada subnivel.

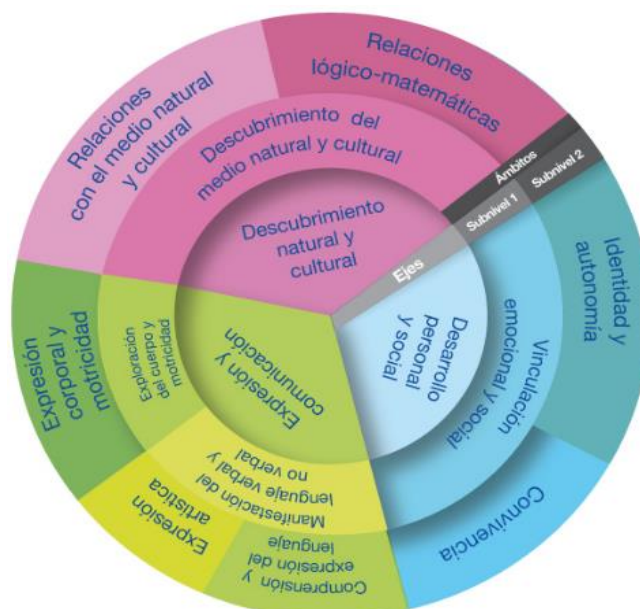


Figura 1. Diagrama de ejes de desarrollo y aprendizaje y ámbitos
(Fuente: Currículo de Educación Inicial 2014; Ministerio de Educación)

El eje de aprendizaje en donde se encuentra el desarrollo de la expresión oral y por tal motivo la oralidad es el tercer eje de la expresión y comunicación, en este eje se afianzan los procesos para el desarrollo de la capacidad comunicativa y expresiva del infante, utilizando las

manifestaciones del lenguaje lo que permite la relación e interacción positiva con las demás personas, además la expresión de pensamientos, actitudes, experiencias y emociones.

En este eje para el subnivel Inicial 1 comprenden los siguientes ámbitos: manifestación del lenguaje verbal y no verbal, y exploración del cuerpo y motricidad; en cambio para el subnivel Inicial 2 los ámbitos de: comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad.

La edad en que se encuentra involucrada la investigación es de 4 a 5 años es decir el subnivel Inicial II, por tal motivo se hablará acerca del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, en este ámbito se potencializará el desarrollo del lenguaje de los infantes como elemento indispensable para las habilidades comunicativas, lo que le permite expresar ideas, emociones, pensamientos, sentimientos y vivencia a través de símbolos verbales y no verbales. El lenguaje es una herramienta importante debido a que ayuda en la representación del mundo, en la creatividad e imaginación, también es importante estimular las conciencias lingüísticas porque son las bases para los procesos de lectura y escritura y fortalecen la adecuada pronunciación del habla en los niños.

Aunque en el currículo de Educación Inicial no se encuentre de manera explícita acerca de la oralidad se hace referencia al lenguaje por tal razón en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje se encuentran detallados los objetivos de aprendizaje y las destrezas de acorde a la edad, es importante destacar que en este ámbito lo que se propone es que los niños incrementen su expresión oral mediante la incorporación de nuevas palabras a su vocabulario, en el que será capaz de reproducir trabalenguas, adivinanzas, canciones, describir imágenes esto surge mediante los ambientes en los que el infante se encuentra de esta manera facilitará la interacción con los demás.

Además, esto ayuda que las dimensiones del lenguaje oral se vayan desarrollando de la mejor manera, en los diferentes niveles como son el fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático, para que el infante adquiera correcto manejo lingüístico en sus habilidades comunicativas.

2.4.6 Teorías del Lenguaje y de la Oralidad

Hay diversas teorías que nos explican la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral, por tal razón es fundamental conocer los aportes y puntos de vista de diferentes autores que han contribuido en este desarrollo.

2.4.6.1 Teoría de Piaget

Piaget manifiesta que el lenguaje es visto como una herramienta de la capacidad cognitiva y afectiva del ser humano, por tal razón el conocimiento lingüístico del niño depende del conocimiento que tiene del entorno. Además, resalta que la prominencia racional del lenguaje es uno de los aspectos que integra la superestructura de la mente humana.

Los primeros años de vida del infante su desarrollo se concibe a través de sus sentidos, el infante explora el entorno que le rodea y mediante este entorno van adquiriendo nuevas habilidades que se irán desarrollando de acuerdo a los estímulos que el infante reciba de su ambiente.

El lenguaje para Piaget se expresa en dos fases que son el egocentrismo o el lenguaje egocéntrico; esta fase se caracteriza debido a que el infante habla consigo mismo y la segunda fase es el lenguaje socializado que se caracteriza porque el infante posee dominio en su comunicación para poder interactuar con las demás personas, cada una de estas fases o grupos se dividen en diferentes clases que se describen a continuación. (Pérez F. , 2009)

Lenguaje Egocéntrico

Este lenguaje se caracteriza porque al niño no le interesa si le escuchan cuando está hablando. Se divide en tres grupos que son:

Repetición: más conocida como ecolalia es cuando el niño escucha frases o palabras y las repite sin conocer el significado, lo realiza por el placer de emitirlos.

El monólogo: el habla que el infante produce es para sí mismo, no se dirige a nadie, por tal razón no tiene una función social.

El monólogo dual o colectivo: se da entre dos o más niños, estos hablan para sí mismo, se presume que se escuchan, pero en realidad son expresiones en voz alta sin el interés de comunicar nada a nadie. (Pérez F. , 2009)

Lenguaje Socializado

Sirve para la comunicación

Información adaptada: el infante busca comunicar sus pensamientos, están dirigidas a un interlocutor en particular.

Crítica y burla: la intención que tiene el infante es satisfacer sus propias necesidades afirmando la superioridad.

Ordenes, peticiones y amenazas: se evidencia en acciones sobre el otro, a través del lenguaje verbal, buscan que los otros cambien sus conductas según sus intereses.

Preguntas: el infante requiere de respuestas a las preguntas que manifiesta a las demás personas, aunque a veces el responde a sus propias interrogaciones.

Respuestas: son las que se dan a las preguntas que el infante manifiesta, es necesario que los adultos realicen preguntas al infante para obtener respuestas del niño, de esta manera se incrementa el desarrollo del lenguaje socializado.

Para Piaget el lenguaje egocéntrico ira desapareciendo en cuanto a la relación que el infante tenga con su medio, es por tal razón que las docentes del centro infantil cumplen un papel fundamental en el desarrollo de la sociabilización del infante entre sus pares, debido a que entre más exista el trabajo en grupo entre los niños irá atravesando la etapa del egocentrismo.

2.4.6.2 Teoría de Vygotsky

La adquisición del lenguaje en el infante se da por medio de la influencia del entorno que le rodea, en la cual existe una interacción comunicativa y social con las demás personas, establece un enfoque sociocultural debido a que el lenguaje es esencialmente social por la relación que establece en su ambiente más cercano.

Vygotsky sostiene que el lenguaje y el pensamiento son dos procesos distintos que se mantienen separados hasta los dos años, a partir de esta etapa el pensamiento adquiere algunas características verbales y el habla del infante se torna racional.

El lenguaje es una herramienta del ser humano para la comunicación social, Vygotsky manifiesta que en un principio el lenguaje del infante es social, se va desarrollando para interiorizarse en la etapa del egocentrismo y finalmente se convierte en respuestas verbales las que tienen funciones internas más racionales en el niño.

Es decir, el esquema en el cual se desarrolla el lenguaje primero es el social, luego el egocéntrico y finalmente es interiorizado. A continuación, se presenta los niveles de adquisición del lenguaje en cuanto a Vygotsky.

El lenguaje social: es considera que el lenguaje es un elemento innato que se va desarrollando debido a la sociabilización que es el medio para la interacción con las demás personas.

El lenguaje egocéntrico: esta forma es utilizada porque el infante aun no es capaz de interiorizar sus pensamientos, es el habla que el niño tiene consigo mismo.

El lenguaje interiorizado: es el habla interior del niño, un tipo monologó para el mismo, esto será la base para el manejo del comportamiento y fortalecimiento de las funciones psíquicas.

2.4.6.3 Teoría de Chomsky

La teoría innatista del desarrollo del lenguaje se basa en la Gramática Universal, la que permite al infante conocer de forma inconsciente que existen palabras, el dispositivo de adquisición del lenguaje recibe estímulos lingüísticos del entorno en con el propósito de que el niño pueda formar oraciones nuevas y bien estructuradas.

El infante va adquiriendo y aprendiendo de forma innata su lengua materna, existen cuatro elementos que permiten determinar el comportamiento y conducta del infante es decir la estructura de la mente, estos indicadores son los datos lingüísticos, la gramática universal, la naturaleza real de los estímulos y la relación de la gramática generativa con los sentidos.

Los datos lingüísticos que provienen del exterior interactúan con el infante a partir del uso del lenguaje y de la comprensión del mensaje; considera que un infante no aprende el lenguaje por

imitación, sino que se basa en un mecanismo de adquisición del lenguaje universal, ellos poseen una habilidad innata para la comprensión de la gramática universal.

El aprendizaje del lenguaje es algo evidente del ser humano, Chomsky nos dice que mediante el lenguaje se puede expresar ideas, informaciones y emociones, además manifestó que se adquiere porque los seres humanos están biológicamente programados.

2.4.6.4 Mabel Condemarín

Según Condemarín el lenguaje es cada vez más valorada en la pedagogía moderna, gracias al lenguaje el niño aprehende el mundo y lo va construyendo. La lengua materna hace referencia a la lengua hablada por sus padres y comunidad, es el medio de expresión que tiene el infante.

Mediante su lengua materna el niño aprende a pensar, expresar sus emociones, resolver problemas, el entorno cultural influye para que el infante tenga comprensión acerca del mundo que le rodea. (Condemarín, 1991)

Las funciones lingüísticas se desarrollan progresivamente cuando el infante interactúa con sus pares, los niños ingresan al contexto educativo con un dominio del lenguaje a nivel oral, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden utilizarlo para obtener cosas, hacerse amigos, averiguar sobre diversas cosas y crear mundos imaginarios por medio de fantasías o dramatizaciones.

Entre sus obras cabe resaltar la creación del Taller de Lenguaje que proporciona a los docentes módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito, se divide en cuatro capítulos que son la Expresión oral, Lectura de textos, Producción de textos y otros contextos para desarrollar el

lenguaje oral y escrito. Esta obra tiene como finalidad estimular y desarrollar las cuatro modalidades lingüísticas según Condemarin que son: escuchar, hablar, leer y escribir.

Las diferentes dimensiones o componentes del lenguaje función, forma y significado son aprendidos por los infantes de forma natural, global y simultáneamente, a medida que los niños necesitan expresar nuevos significados, se va desarrollando el lenguaje y sus competencias lingüísticas.

2.4.6.5 Emilia Ferreiro

Antiguamente los seres humanos se comunicaban durante siglos oralmente antes de que aparezca la escritura; Emilia Ferreiro plantea que los infantes pasan por diferentes etapas, teniendo en cuenta que cada niño tiene su propia individualidad para aprender.

Manifiesta que el lenguaje es de gran importancia para satisfacer y establecer relaciones sociales, además que ayuda a expresar las opiniones, pensamientos y el desarrollo de la imaginación.

Su teoría se centra primordialmente en la adquisición de la lecto-escritura en los infantes, en su obra escritura y oralidad dice que la oralidad como objeto de teorización de la lingüística no antecede a la escritura.

Se basa en que la alfabetización debe estar ligada a la vida social, al contexto familiar y comunicativo de los seres humanos, que alfabetizar implica mucho más que enseñar a leer y escribir de manera tradicional, sino que las docentes deben permitir a los niños la experimentación libre y tener un ambiente estimulante para que el aprendizaje sea enriquecedor.

UNIDAD II

2.5 LENGUAJE

2.5.1 Desarrollo del Lenguaje

El lenguaje es una de las capacidades más extraordinarias que tiene el ser humano, de este depende el funcionamiento del área cognitiva, social, emocional y la regulación de la conducta. Al igual que en otras áreas del desarrollo en el ser humano es importante tomar en cuenta tanto los factores internos como externos, es así que a pesar de que nuestra genética nos dota de los mecanismos neurobiológicos para el desarrollo del lenguaje, no se garantiza que este se dé correctamente, ya que también depende de otros factores como la familia, la sociedad y el entorno. (Vivó, 2016)

El desarrollo del lenguaje facilita la comprensión y comunicación del infante respecto al mundo que le rodea, les permite comprender y expresar las emociones y sentimientos, esto le ayuda para que pueda relacionarse con las demás personas.

La adquisición del lenguaje está relacionada con la parte cognitiva, motora, afectiva, social y emocional, es por tal razón que el desarrollo del lenguaje favorece a la formación holística del infante. Desde el nacimiento, los infantes están programados para desarrollar el lenguaje y el habla. Durante los cinco primeros años de vida, es importante la estimulación en el desarrollo del lenguaje debido a que el cerebro desarrolla nuevas células nerviosas, la falta de estimulación podría hacer que el infante progrese lentamente o que el desarrollo de las habilidades comunicativas sea deficiente.

El lenguaje es un mecanismo estructurador del pensamiento, ya que permite recibir información del contexto sociocultural. (Svec, 2016)

El contexto sociocultural y las condiciones que tiene el infante son de gran importancia debido a que esto influirá en el desarrollo del lenguaje. El niño utiliza el lenguaje para comunicarse en cuanto a la resolución de problemas.

La adecuada estimulación que deben tener los infantes mediante la interacción del entorno y por medio del juego, permitirá el fortalecimiento de las destrezas visuales, auditivas, táctiles, motoras, cognitivas, emocionales y sociales. Es por tal situación que el niño debe estar relacionado a los sonidos del habla desde que nace, porque esto ayudará que el desarrollo del lenguaje sea adecuado.

Es importante que el infante reciba estimulación del ambiente familiar, debido a que la familia es el primer entorno comunicativo, el ambiente en el que se encuentre el infante debe estar lleno de grandes estímulos, experiencias y afecto de parte de la familia porque esto beneficiará en el desarrollo del lenguaje, además cuando el infante ingrese al centro infantil la interacción con sus pares favorecerá en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

En los primeros años de vida, el infante se expresa mediante contactos visuales, gestos, movimientos corporales es decir por medio del lenguaje corporal, con el pasar del tiempo el infante empezará a emitir sonidos y a pronunciar diversas palabras.

El desarrollo del lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño/a, ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también de socialización, humanización, del pensamiento y autocontrol de la propia conducta. (Díaz, 2009)

Como se manifiesta en el párrafo anterior, el desarrollo del lenguaje oral ayuda en el proceso de sociabilización del niño, también favorece en el desarrollo del pensamiento; el avance en el

desarrollo del lenguaje oral no depende solo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino de aprender a escuchar esto le ayudará al infante a consolidar sus ideas.

2.5.2 Fases del desarrollo del lenguaje en los cinco primeros años

En el desarrollo del lenguaje se distinguen dos etapas principales, la fase pre lingüística y fase lingüística, cada una de estas fases van marcando el desarrollo de nuevas cualidades respecto al mejoramiento del lenguaje.

2.5.2.1 Fase prelingüística

Ocurre desde el nacimiento hasta los doce meses, en este periodo el desarrollo de la masa cerebral es rápido, sin embargo, las interconexiones neuronales necesitan de estimulación externa para su evolución ya que la conducta del recién nacido es automática e incontrolada, como por ejemplo los reflejos que le permiten enfrentarse al mundo exterior. A nivel cognitivo el niño, es un periodo preverbal en el que el niño aprende por medio de la interacción con los objetos y las personas. (FAMILIA NOVA SCHOLA, 2008)

Como se puede mencionar en esta etapa o fase prelingüística los infantes se comunican mediante gestos y movimientos, los infantes adquieren habilidades a través de la interrelación que tienen con su medio familiar, en particularmente la interacción de tipo afectiva y gestual que tiene él bebe con su madre.

El llanto es el primer medio de comunicación que establece el bebé, mediante el llanto se pone en funcionamiento el aparato fonador, además que contribuye a la oxigenación de la sangre y el establecimiento de la respiración normal; al pasar los meses él bebe utiliza el llanto para comunicar sus necesidades A partir del contacto que tiene el infante con el medio empieza a

desarrollar movimientos controlados y voluntarios, entre estos están cambiar la posición de sus manos, brazos y tronco.

La sonrisa aparece a los tres meses, debido a que el infante está en la capacidad de reconocer el rostro humano de las personas que le rodean, además en estos meses empezará a producir balbuceos, entre los sonidos guturales está el “ga, ga, gu, gu”. En el quinto a sexto mes el infante repite sonidos que el adulto u otro niño produce, es por tal razón que la comunicación verbal sea de manera habitual entre adulto y el infante. (Castañeda, s.f.)

En el octavo mes coincidiendo con una mayor independencia en el ámbito motor, aparece el miedo hacia el extraño. Con la sonrisa social y acompañado de otros factores como es la alimentación, cuidados en general, el niño es capaz de reconocer a la madre y cuidadores más habituales. Hacia los 8 meses la presencia de un extraño produce en el niño una ansiedad que hace que reclame la atención de la madre. (Sánchez, 2016)

Además de las características establecidas en el párrafo anterior, se puede mencionar también que en estos meses las habilidades comunicativas del infante empiezan a desarrollarse más, como, por ejemplo, señala objetos de su interés, también dice adiós con su mano, en el noveno mes el infante interactúa y evoluciona su lenguaje a través de la imitación, de esta manera se da el comienzo de las intenciones comunicativas por medio de un sistema de carácter oral.

En los nueve a diez meses de edad el infante empieza a decir palabras cortas, el niño imita gestos y sonidos para poder comunicarse lo cual incide a aprender rápidamente el lenguaje, esto hace que las vocalizaciones sean más variadas.

El niño de once meses a doce meses emite de dos a cinco palabras, emite monólogos, expresa sus emociones a través de gestos, abrazos, le gusta escuchar canciones infantiles y reconoce algunas figuras de los animales.

El infante a esta edad suele ocupar el centro de atención de toda la familia, en donde es importante aplaudir los logros que le infante alcance en el desarrollo del lenguaje porque esto le ayuda al infante a sentir su propia identidad, en donde el intercambio gestual mímico y verbal de sus comunicaciones con las demás personas le permitirá al infante el mayor desarrollo del lenguaje.

Para una mejor comprensión, a continuación, se presenta una tabla de las características evolutivas del periodo pre lingüístico:

Tabla 1
Características de la Fase Prelingüística

Edad	Característica	Expresiones
0-3 meses	El bebé va asentando las bases de la comunicación	Usa varios tipos de llanto Prestan más atención a los sonidos lingüísticos y expresiones faciales Producen sonidos como gorjeos, arrullos para indicar sensaciones placenteras y de molestia
3 a 6 meses	El niño descubre la capacidad para interactuar con el adulto a través de los sonidos	Responden a estímulos Realizan intentos de repetición o imitación de sonidos Balbuceo: combinación de sonidos vocálicos y consonánticos.
6 a 9 meses	Demuestran comprensión del lenguaje	Responden a los estímulos con reacciones motoras

		<p>Protoconversación, intercambios vocales entre la madre y el infante.</p> <p>Imita gestos y el tono del habla adulta: ecolalia.</p> <p>Realiza múltiples vocalizaciones espontaneas, tanto vocálicas como consonánticas y hasta silabas y diptongos.</p>
9 a 12 meses	Son capaces de repetir verbalizaciones silábicas	<p>Dice sus primeras palabras</p> <p>Responde a órdenes verbales simples, tales como “no”</p> <p>Son capaces de emitir sonidos onomatopéyicos respondiendo al pedido del adulto, por ejemplo - ¿Como hace el pollito? -Pío- pío</p>

2.5.2.2 Fase lingüística

En este periodo ocurre un cambio significativo de la fase prelingüística a la lingüística, inicia con la aparición de las primeras palabras, surge la adquisición total del lenguaje en el niño.

En esta etapa los infantes adquieren un lenguaje comprensible que con el pasar de los meses se irá desarrollando día a día. Surge aproximadamente cerca del primer año de edad en donde el infante va integrando el “contenido” (idea) a la “forma” (palabra) para decir un objeto o persona determinado.

Alrededor del primer año y segundo año surge la etapa holofrásica, debido a que utilizan palabras sueltas que constituyen frases en sí mismas, comienza con la unión de palabras, formando frases de dos a tres palabras. A los tres años existe un progreso importante en las consonantes,

aunque con algunos errores fonéticos, pero generalmente a los cuatro años el repertorio fonético ya se maneja casi completamente, por lo que el léxico crece notablemente, comprenden los posesivos y dominan las construcciones sintácticas simples. A partir de los cinco años es clara la distinción del género en los pronombres, también mejora la comprensión del número y los tiempos y modos verbales. (Vivó, 2016)

El niño a la edad de los seis a siete años presenta diversas características específicas entre ellas se encuentra el perfeccionamiento de las estructuras del lenguaje, su vocabulario es muy amplio, tienen adquiridos todos los fonemas por tal motivo pueden expresarse pensamientos, sentimientos, exponer ideas, relatos, poesías y cuentos de manera fluida y clara. Además, se debe tener en cuenta que no todos los niños desarrollaran esas características establecidas a esas edades, sino que cada infante tiene su propio ritmo de desarrollo.

Para una mejor comprensión, a continuación, se presenta una tabla de las características evolutivas del periodo lingüístico:

Tabla 2
Características de la Fase Lingüística

Edad	Característica	Expresiones
1 a 2 años	El infante emplea diferentes estrategias de comunicación, como es el uso de la jerga, uso de gestos, señalar con el dedo.	Identifica algunas partes de su cuerpo. Canta y tararea de manera espontánea En su repertorio léxico cuenta con 5 a 15 o 20 palabras, su vocabulario va aumentando.

2 a 3 años	Se produce un incremento rápido del vocabulario, el infante ya tiene un lenguaje comprensible.	Se interesa por la comunicación verbal, expresando frases de 2 a 3 palabras, y además algunos pronombres personales como: mío, tú, yo. Juega con las palabras y el sonido. Surge el monólogo colectivo
4 años	El niño domina la gramática, su vocabulario sigue desarrollándose	Su manera de comunicarse es más coherente y organizada, capaces de realizar narraciones y descripciones. El lenguaje del infante se caracteriza por las preguntas ¿Qué es? ¿Por qué? ¿Para qué?
5 años	El infante ha adquirido una gramática del 90%,	Capaz de expresar emociones y pensamientos. Comprende los términos antes y después
6 años	El infante perfecciona sus competencias lingüísticas	Sus oraciones son complejas, existe el mejor control en los tiempos y modos verbales. Además, hay el contacto con la escritura.

2.5.3 Áreas del proceso de adquisición lingüística

El proceso de adquisición lingüística tiene tres áreas que son; el lenguaje receptivo, el lenguaje expresivo y el lenguaje articulado que fundamentales en el desarrollo del infante esto

permite conocer el dominio que presenta en cada área, debido a que esto hace que exista una buena comunicación desde el nacimiento.

2.5.3.1 Lenguaje receptivo

El lenguaje receptivo es el que permite al infante comprender el lenguaje, debido a que almacena conceptos los que ayudarán para el desarrollo del lenguaje oral. (Pérez & Salmerón, 2006). Se detallan a continuación los indicadores del lenguaje receptivo:

Discriminación auditiva de palabras, frases y oraciones

Memoria auditiva

Ejecución de órdenes y seguimiento de instrucciones

Comprensión del significado del lenguaje que escucha

Mediante el lenguaje receptivo el infante comunica sus ideas, sentimientos, además que recibe estímulos exteriores a través de la percepción auditiva que le ayuda a reconocer, discriminar estos estímulos para poder comunicarse.

2.5.3.2 Lenguaje expresivo

El lenguaje expresivo es una herramienta que le posibilita al infante expresar sus sentimientos, necesidades, pensamientos transmitiendo sus ideas mediante señas, gestos o palabras. (Pérez & Salmerón, 2006). Se detallan a continuación los indicadores del lenguaje expresivo:

Vocabulario adecuado y preciso

Combinación de palabras en frases y oraciones

Construcción gramatical de oraciones

Ausencia de repetición innecesaria de palabras, fonemas e ideas.

Posibilita la expresión de deseos, sentimientos y fantasías del infante

2.5.3.3 Lenguaje articulado

El lenguaje articulado es el más desarrollada de la comunicación oral, caracterizada por la habilidad de que el infante emita sonidos los cuales serán fusionados para la producción de silabas, palabras, frases y oraciones. La articulación se relaciona con el funcionamiento de los órganos del aparato fonoarticulador. (Pérez & Salmerón, 2006) Se detallan a continuación algunos de los indicadores del lenguaje articulado:

Correcta pronunciación de los fonemas

Capacidad para enlazarlos y formar palabras e ideas.

Por lo manifestado anteriormente se puede decir que el lenguaje no es solo un medio de expresión del pensamiento mediante signos y símbolos, sino que es el proceso en donde el infante interactúa y se comunica con el mundo que le rodea, con los otros niños y con los adultos.

2.5.4 Proceso de adquisición del lenguaje a nivel cerebral

Es importante mencionar que el lenguaje es considerado una de las habilidades más fundamentales en los seres humanos, en donde la persona utiliza los diferentes signos lingüísticos para poder expresar sentimientos y comunicar sus ideas, esta comunicación es procesada y se origina en el cerebro. Es por tal motivo que la mayor capacidad de interacción con las demás personas es el lenguaje, la que tiene una estructura anatómica funcional, esta se va desarrollando mediante la estimulación adecuada que el infante tiene con el medio que le rodea. (Castaño, 2003)

El lenguaje es una función básica del cerebro, existen dos áreas que son fundamentales para la comunicación entre los seres humanos estas son las áreas de Broca y de Wernicke, son consideradas las más importantes en cuanto al proceso del lenguaje se encuentran ubicadas en el hemisferio izquierdo.

El área de Broca se encarga de las siguientes funciones, la producción del habla y el procesamiento del lenguaje, esta área nos ayuda a comunicar con claridad nuestras ideas a las demás personas mediante el habla, también se encarga del ordenamiento de fonemas en palabras y oraciones.

El área de Wernicke permite entender el lenguaje hablado, la función principal de esta área es la comprensión del lenguaje, además proporciona las palabras correctas para expresar los pensamientos de los seres humanos.

Las dos áreas se encuentran interconectadas por un conjunto de nervios, junto con la circunvolución angular, representan las tres regiones vitales para el procesamiento del lenguaje y del habla en el ser humano. Esta circunvolución angular, está ubicada en el lóbulo parietal ayuda a utilizar diferentes tipos de información sensorial para la comprensión del lenguaje.

El área de Broca y el área de Wernicke cumplen una función importante para el desarrollo del lenguaje, por lo tanto, el área de Broca ayuda a generar el lenguaje significativo para que los niños puedan hablar con fluidez, además que el área de Wernicke es la responsable de la comprensión que muestran los niños, se ocupa principalmente del lenguaje.

Estas regiones representan los elementos que procesa el lenguaje en el cerebro, permitiendo una correcta comunicación, por tal razón es importante considerar el desarrollo del habla en los primeros años de vida del infante.

El fascículo arqueado consta de un conjunto de fibras nerviosas que une dos de las principales áreas relacionadas con el lenguaje: las áreas de Broca y de Wernicke. En este sentido cabe destacar que la conexión es bidireccional: las fibras van del área de Wernicke a la de Broca, pero también a la inversa.

Esta pequeña región cerebral tiene un papel muy importante en nuestra conducta, especialmente en lo que se refiere al lenguaje, el fascículo arqueado une las principales áreas cerebrales encargadas de la producción y comprensión del lenguaje. (Castillero, s.f.)

2.5.5 Relación de las funciones ejecutivas con el lenguaje

El término de las funciones ejecutivas es un término reciente dentro de la neurociencia. Las funciones ejecutivas son el conjunto de capacidades cognitivas que sirven para controlar y autorregular las conductas cognitivas, lingüísticas y emocionales.

Luria (1996) mencionó que dentro de las funciones ejecutivas existían tres unidades funcionales en el cerebro, la primera de alerta y motivación que se desarrolla en el sistema límbico y reticular, la segunda de recepción, procesamiento y almacenamiento de la información que se desarrolla en las áreas corticales post – rolándicas y la tercera de programación, control y verificación de la actividad de la corteza prefrontal, Luria nos dice que esta tercera función cumple un papel ejecutivo. (Ardila & Ostrosky, 2008)

El desarrollo de estas funciones ejecutivas se desarrolla a edades tempranas y se prolonga hasta la edad adulta, debido a que existen algunas funciones que tardan más en desarrollarse.

Las funciones ejecutivas siendo destrezas o habilidades cognitivas ayudan a los niños a desarrollar la inhibición o autocontrol es decir el control de sus impulsos, la memoria trabajo que el niño sea capaz de guardar información en la mente y la flexibilidad cognitiva se refiere a que es capaz de pensar de manera creativa y adaptarse a nuevas situaciones, es decir que las funciones ejecutivas ayudan a los infantes a pensar antes de actuar. A los cinco años de edad se logra el desarrollo de estos tres componentes que son importantes para que el niño pueda establecer metas, iniciar actividades y operaciones mentales, la organización del tiempo y del espacio.

El lenguaje tiene un rol central en la formación de los procesos cognitivos, además la regulación de la actividad voluntaria y dirigida. El acto voluntario que implica todas las funciones ejecutivas, fue conceptualizado por Luria y Vygotsky con el resultado de las transformaciones mentales en la ontogénesis que tiene su origen en la actividad social.

En el periodo preescolar surgen algunas funciones ejecutivas como la detección de selecciones de riesgo, es decir, la capacidad para detectar riesgos-beneficios y lograr demorar una recompensa lo cual posibilita más adelante prever consecuencias como pérdidas, castigos y premios.

Organizar una secuencia de pasos para llegar a un objetivo inmediato y anticipar los pensamientos y acciones de otros, es considerada como una de las capacidades cognitivas más importantes que se desarrollan durante el kínder al permitirles la comprensión de ambientes y situaciones sociales.

El lenguaje tiene una función comunicativa y reguladora del comportamiento que posibilita al niño planear una intención y pasos a seguir, así como la detección-corrección de errores y el control de la conducta usando información previa.

Memoria de trabajo que garantiza mantener en línea y emplear información mentalmente; y la inhibición o capacidad para detener o evitar una respuesta impulsiva. De tal manera que los niños preescolares son más capaces de controlar por sí mismos sus propias acciones, respuestas y regular su conducta. (Sepimex, 2017)

2.5.6 Características y número de palabras que debe manejar los niños de acuerdo a su edad.

El primer año de vida, el infante tiene grandes avances en todas las áreas del desarrollo, existen importantes cambios en la parte cognitiva aprende por imitación, su lenguaje se va desarrollando cada día al final del año pronunciará de dos a cuatro palabras. A continuación, se detalla una tabla con las características más importantes acorde al desarrollo del lenguaje desde los 0 a 12 meses.

Tabla 3

Características del lenguaje del primer año de vida

0 a 3 mes
<ul style="list-style-type: none"> - El llanto, la sonrisa, el gorjeo y la mirada son los medios de comunicación del bebé. - No existe mayor articulación del lenguaje, el gorjeo le antepone al balbuceo y de esta manera el lenguaje se va desarrollando.
3 a 6 meses

-
- El repertorio de sonidos es de: “aa”, “i”, “u”, “b”, “g”, “k”, “p” y “r”. realiza combinación de estas letras para formar sílabas.
-

6 a 9 meses

- Perfecciona el laleo.
 - Se desarrolla el lenguaje comprensivo práctico, esto se da debido a las experiencias concretas en las que el niño ha participado.
 - Progresa su desarrollo del lenguaje y la comprensión acerca de las expresiones emitidas por el adulto.
 - Dice ma, pa, ba, ta, ma - má, pa – pá, ne – né, te – ta.
-

9 a 12 meses

- En esta edad inicia la desaparición del balbuceo, para dar paso a la imitación de palabras emitidas por los adultos.
 - Puede llegar a decir dos palabras juntas.
 - Emite de dos a cinco palabras y conoce su significado
 - El niño vive un periodo estacionario de lento desarrollo del lenguaje y aprendizaje de palabras, debido a que dedica la mayor parte de su energía a dominar las destrezas vinculadas al área motora.
-

La adquisición del lenguaje contribuirá al desarrollo de la autonomía, el infante será capaz de postergar su llanto para tratar de expresar verbalmente sus necesidades, su vocabulario irá aumentando al cumplir los dos años expresará entre ciento a trescientas palabras, lo que mejorará su expresión verbal.

La capacidad de memoria del niño crecerá lo que le permite realizar imitaciones diferidas y el aprendizaje de nuevas palabras, en esta etapa aparece el pensamiento simbólico y con este surge el juego simbólico que es una actividad lúdica que necesita para experimentar y aprender a

través de la acción. A continuación, se detalla una tabla con las características específicas del lenguaje en el segundo año de vida.

Tabla 4

Características del lenguaje del segundo año de vida

12 – 15 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende y emplea seis palabras. Su vocabulario crecer de manera rápido. - Su primera frase está compuesta de una sola palabra . - Mejora su articulación y dice con mayor claridad “mamá” y “papá” - Tiende a responder “no” a pedidos y preguntas. - Inicia la utilización del “sí”
15 – 18 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Usa y pronuncia de manera clara unas veinte palabras. - Continúa combinando palabras a manera de frases telegráficas. - Articula de mejor manera las nuevas palabras incorporadas a su lenguaje.
18 – 21 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Intentará decir su nombre. - Su vocabulario es de treinta y cinco palabras. - Intentará construir frases de tres palabras. - Emplea en sus frases elementos sintácticos básicos, como artículos (un, una, el, la), preposiciones (abajo, sobre) y conjunciones (y, pero) y plurales.
21 a 24 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Conocen el nombre de sus padres, familiares cercanos, animales y cosas. - Domina las frases de tres palabras y utiliza a veces las de cuatro palabras. - Las frases incluyen nombres, verbos y adjetivos. - Su vocabulario es de cien a trescientas palabras.

El infante logrará comunicarse de manera más clara, con una mejor pronunciación, al final de los tres años articulará frases de seis palabras, con un vocabulario de mil doscientos a mil quinientas palabras, lo que le permite narrar sus experiencias de manera más fluida; su capacidad de atención, concentración y memoria se irá aumentando. A continuación, se detalla una tabla con las características específicas del lenguaje en los niños de dos a tres años.

Tabla 5

Características del lenguaje de dos a tres años

24 a 27 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende alrededor de trescientas a mil palabras. - Acompaña sus frases con gestos para hacerse comprender, mueve sus manos y gesticula. - Las palabras con utilizadas como símbolos, debido al avance del pensamiento simbólico. - Combina mayor número de palabras y mejora su pronunciación.
33 a 36 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Conoce el significado de arriba, abajo, grande, pequeño. - Articula frases de seis a más palabras. - Narra sus experiencias con claridad y fluidez.

En los 36 a 48 meses, la capacidad que tiene el infante en su expresión verbal se desarrollará de manera rápida debido a la interacción que tiene los niños con otras personas de su entorno, su vocabulario es de mil quinientas palabras; surge el juego dramatizado en el que habla y se responde a sí mismo. A continuación, se detalla una tabla con las características específicas del lenguaje en los niños de tres a cuatro años.

Tabla 6*Características del lenguaje de tres a cuatro años*

36 a 42 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Pronuncia con claridad su nombre y apellido. - Utiliza un aproximado de mil quinientas palabras.
42 a 48 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Recita los números del uno al diez. - Dentro del juego dramatizado el niño habla y se responde, favoreciendo de esta manera el desarrollo de roles, del lenguaje y del autoconocimiento. - Utiliza pronombres personales y posesivos. - Disfruta repitiendo cuentos y poesías.

El cuarto año de vida constituye una etapa muy fundamental para el inicio del aprendizaje. El niño posee un vocabulario muy amplio que va de mil quinientas a dos mil doscientas palabras para comunicarse con los demás, de esta manera su pronunciación se ha perfeccionado. A esta edad el desarrollo del lenguaje va de la mano con el pensamiento simbólico el cual es manifestado por medio del dibujo, el juego dramático, la expresión corporal y la comprensión de imágenes. A continuación, se detalla una tabla con las características específicas del lenguaje en los niños de cuatro a cinco años.

Tabla 7*Características del lenguaje de cuatro a cinco años.*

48 a 60 meses
<ul style="list-style-type: none"> - Sabe el nombre del barrio en el que vive - Su vocabulario es de mil quinientas a dos mil doscientas palabras. - Su pronunciación es clara. - Utiliza adverbios de tiempo: hoy, ayer, mañana, pronto, antes.

-
- Describe de mejor manera las cualidades de los objetos.
 - Es comunicativo e intercambia vivencias con sus pares.
 - Realiza lecturas mediante pictogramas.
 - Aprende y recita poesías.
 - Le gusta los trabalenguas, adivinanzas, rimas y canciones.
-

El lenguaje oral se va perfeccionando, su vocabulario es más de dos mil doscientas palabras, el infante tiene un gran interés por el aprendizaje de la lectura y escritura.

2.5.7 Importancia del lenguaje oral en niños de preescolar

El lenguaje oral es una herramienta de codificación del pensamiento, esto permite que el niño pueda desarrollar la abstracción, la capacidad de analizar, la construcción de significados en donde relaciona los nuevos conceptos con las experiencias personales y las adquiridas mediante el entorno que le rodea, ya que el lenguaje está relacionado con el pensamiento. No todos los niños tienen el mismo nivel de desarrollo, esto se da debido a que pueden presentar trastorno físicos, psíquicos y afectivos, también depende de las experiencias lingüísticas que la familia pueda brindarles, citado por (Bigas, 1996)

El uso del lenguaje oral en la etapa preescolar permite que los infantes imaginen, creen nuevas ideas, compartan con otros niños, además que el lenguaje es parte del proceso cognitivo, este desarrollo del lenguaje oral surge a medida en que el infante tiene oportunidades respecto a la comunicación cotidiana que tiene en su entorno. Además, se debe tener en cuenta que el desarrollo del lenguaje oral del infante será distinto en cada niño, por tal motivo es fundamental respetar su ritmo de desarrollo.

Mediante el lenguaje oral el infante se relaciona con el entorno, esto le permite diferenciar cualidades, establecer categorías y construir conceptos de la realidad en la que se desarrolla,

además el niño irá aprendiendo a razonar lo que le permite expresar su pensamiento de forma oral y escrita. Estimular el desarrollo de la expresión oral constituye un elemento importante, debido a que esto contribuirá al posterior aprendizaje de la lectura y escritura.

Los infantes aprenden jugando, el lenguaje oral permite a los infantes desenvolverse en el medio que les rodea compartiendo pensamientos, mediante el lenguaje oral se desarrollan otras áreas como son el desarrollo social, intelectual y emocional.

Además, el desarrollo del lenguaje oral involucra como el infante piensa, entiende y percibe el mundo social y físico para relacionarse en su medio lo que permitirá un logro en el desenvolvimiento en su aprendizaje.

El lenguaje es adquirido de manera natural mediante la interacción que establece el infante con sus pares y adultos, es por tal motivo que se dice que los niños aprender hablar, hablando, por tal situación es importante que el infante tenga una interacción social ya que esta interacción juega un papel importante en la etapa preescolar. Los docentes y padres de familia cumplen un papel indispensable en la creación de ambientes y oportunidades estimulantes, para que los infantes logren comunicarse y desarrollar su lenguaje de la mejor manera, citado por (Calero & Cangui, 2011)

La labor de la docente es importante para potenciar el desarrollo del lenguaje oral, debido a que la docente debe realizar actividades lingüísticas como por ejemplo el relato de los cuentos, cantos, trabalenguas, retahílas, entre diversos juegos que permitan al infante socializar con sus pares, en donde pueda exponer sus ideas, expresar sus sentimientos y emociones, de esta manera se ira fortaleciendo el desarrollo del lenguaje oral.

UNIDAD III

2.6 DIMENSIONES DEL LENGUAJE ORAL

2.6.1 Definición

Es importante trabajar en lo que se refiere a forma y contenido del lenguaje que van desarrollando los niños porque esto permite acercarse al entorno y realidad que ellos están viviendo y que posiblemente puedan estar afectando su proceso lingüístico. Las dimensiones se desarrollan en función de la forma, contenido y uso.

El campo del lenguaje es demasiado amplio y complejo para abordarlo desde una perspectiva y que solo una no basta para explicar las múltiples implicaciones del mismo. Las dimensiones del lenguaje intentan mirar este fenómeno desde su humanidad y cada dimensión hace su propio enfoque desde un punto de vista particular.

2.6.2 Clasificación de las dimensiones

2.6.2.1 Nivel fonológico

Conocer sobre el desarrollo fonológico es de gran ayuda tanto para los padres como para los docentes, de esta manera se previenen posibles problemas en el lenguaje.

En el nivel fonológico se encuentra la conciencia fonológica que es la habilidad que permite al infante reconocer y utilizar los sonidos del lenguaje hablado. Los infantes son sensibles a los sonidos del lenguaje desde edades tempranas, por ejemplo, se encuentran los sonidos cuando realizan el balbuceo constituye un juego de palabras y sonidos que permite que se desarrollen las habilidades comunicativas, esto desaparece cuando el niño pronuncia su primera palabra. (Herrera, Gutierrez, & Rodriguez, 2008)

La conciencia fonológica es muy importante debido a que ayudará a desarrollar ciertas habilidades en el infante, como la identificación de los sonidos en las palabras, lo que posteriormente permitirá el aprendizaje de la lectura.

Con el desarrollo de la conciencia fonológica, los infantes tienen conciencia de cuales sonidos forman las palabras, es la habilidad metalingüística que implica la comprensión de que las palabras están compuestas por fonemas. (Mena, 2013)

El desarrollo fonológico generalmente surge desde que comienza a hablar hasta los seis años aproximadamente.

Se debe tomar en cuenta, que puede darse de la siguiente manera:

Los fonemas /m/, /n/, /ñ/, /p/, /k/, /f/, /y/, /l/, /t/, /c/, /ua/, /ue/; son adquiridos hacia la edad de 3 años.

Los fonemas /b/, /g/, /r/, /bl/, /pl/, /ie/; son adquiridos hacia la edad de 4 años.

Los fonemas /fl/, /kl/, /br/, /gr/, /gr/, /au/, /ei/ ; son adquiridos hacia la edad de 5 años.

Los fonemas /rr/, /s/, /x/, /d/, /g/, /fr/, /pr/, /tr/, /dr/, /eo/; son adquiridos hacia la edad de 6 años.

Este nivel indica los diferentes sonidos existentes, si no se realiza la utilización de las reglas necesarias en el aprendizaje de esta conciencia, los niños pueden presentar ciertos inconvenientes, por ejemplo, un problema articulatorio en donde el infante al momento de pronunciar los sonidos se le escuche de una forma inapropiada de igual manera existe dificultades para expresarse con fluidez.

Es importante que las docentes estimulen la parte auditiva mediante canciones, retahílas y todo aquello que conforme el juego de palabras, porque esto ayuda a que se desarrolle la parte fonológica del niño. Para ayudar en el desarrollo fonológico del infante la familia debe utilizar un lenguaje adecuado, evitar la sobreprotección, motivando y estimulando para que el niño se comunique con las demás personas.

Características del nivel fonológico que el niño tiene que desarrollar

Mediante el aprendizaje de la conciencia fonológica, se adquiere diversas habilidades que los niños de cuatro años son capaces de desarrollar que se irán perfeccionando con el pasar del tiempo; entre estas características están las siguientes:

Omite sonidos consonánticos (libo / por libro, popa/ por sopa).

Sustituye fonemas (elefante por / elepate).

Omite sílabas de una palabra (“pete” en vez de “chupete”).

Se expresa con fluidez.

Se entiende cuando habla el niño.

2.6.2.2 Nivel morfosintáctico

La morfosintaxis es una disciplina lingüística que estudia la forma y función de los elementos del discurso, se observa en niños de 2 a 6 años, se da cuando el infante aprende a aplicar la entonación para hacer preguntas y emitir frases negativas.

Este crecimiento lingüístico se da gradualmente tomando en cuenta el contexto en el que el niño se desenvuelve y los modelos de pensamiento a los que se tiene que enfrentar, y todos los estímulos cognitivos que se conjugan para su desarrollo cognitivo. (Soprano, 2001)

Cuando el infante va creciendo empieza a usar nuevos modelos morfosintácticos, sus oraciones son más complejas, emplea las conjugaciones “y”; “pero” para expresar dos ideas, además usa artículos en las oraciones e identifica pronombres, adverbios, adjetivos y preposiciones.

La palabra morfosintáctico proviene de morfosintaxis está constituido por dos palabras que son morfología y sintaxis.

La morfología es concebida una rama de la lingüística, enseña la manera de cómo saber determinar la forma de las palabras de una oración, el infante día a día aprende nuevas palabras que le ayudan a mejorar su léxico.

La sintaxis es el orden de la colocación de las palabras y estructura de las frases dentro de la gramática, la importancia que tiene en la comunicación es la construcción adecuada de las oraciones. (Montano, 2018)

A través de la sintaxis los niños comprenderán de mejor manera las palabras y podrán interactuar con otras personas para tener un desarrollo adecuado de la expresión oral.

En el nivel morfosintáctico se puede diferenciar dos etapas:

Etapas holofrástica

Se desarrolla desde los doce a dieciocho meses, es llamada así debido a que los infantes usan una sola palabra para expresar sus necesidades, sentimientos y deseos.

Cada una de las holofrases son acompañada de gestos comunicativos; por ejemplo, los infantes utilizan sus manos para pedir o señalar alguna cosa a los adultos.

Habla telegráfica

Está presente en los dieciocho a veintiséis meses, el infante en sus emisiones utiliza dos palabras, omite conectores.

En esta etapa existe serie de varios elementos en los cuales se puede observar los siguientes:

Ausencia de características gramaticales.

Ausencia de concordancia en el uso de verbos.

El orden de las palabras es correcto.

La conciencia sintáctica es la habilidad metalingüística que le permite al infante determinar el orden, cuales son las palabras adecuadas para expresar un sujeto y las que deben usarse para expresar lo que se dice de ese sujeto. (Mena, 2013)

Características del nivel morfosintáctico que el niño tiene que desarrollar

Mediante el aprendizaje del nivel morfosintáctico, se adquiere diversas habilidades que los niños de cuatro años son capaces de desarrollar que se irán perfeccionando con el pasar del tiempo; entre estas características están las siguientes:

Utiliza oraciones simples de 6 a 8 palabras.

Usa adecuadamente artículos:

Definidos (la pelota es para jugar).

Indefinidos (una silla es para sentarse)

Utiliza pronombres

Posesivos: mío, tuyo, nuestro

Personales: yo, tú, él

Utiliza los adverbios:

Tiempo: enseguida, antes/después, hoy/mañana, mañana/tarde/noche.

Lugar: de frente/de espaldas, cerca/lejos, delante/detrás.

Cantidad: nada, ninguno, más grande.

Forma oraciones estableciendo la correspondencia entre:

Conjugación

Género: masculino/ femenino

Número: singular/ plural

2.6.2.3 Nivel semántico

El nivel semántico se refiere a que el niño puede dar un significado o interpretación a las diferentes palabras, esto ayuda que el infante pueda desenvolverse de una forma coherente en su lenguaje. Por tal situación es muy fundamental que el infante tenga variadas experiencias con el mundo que lo rodea.

La conciencia semántica hace referencia a la comprensión del lenguaje, este nivel tiene su inicio antes de que el infante pueda pronunciar alguna palabra, lo va perfeccionando con el pasar

de los años, esto se va desarrollando por medio de imágenes mentales. (Sentis , Nusser, & Acuña , 2009)

Los infantes adquieren la capacidad de jugar con las palabras y de explorar el significado de las mismas, en esta etapa de preescolar la curiosidad juega un rol muy fundamental para la comprensión de las estructuras semánticas y la coherencia de las oraciones o frases que son pronunciadas por los niños.

Los adultos que se encuentran alrededor del infante son responsables de que ellos aprendan el significado de algunas palabras, según se da la progresión léxico – semántica el niño ira adquiriendo un mejor desarrollo del lenguaje el cual le permitirá socializar, expresar sus necesidades de manera más entendible.

La conciencia semántica es una habilidad metalingüística que le permite al infante saber que las palabras tienen uno o más significados. El infante con el pasar de los años va adquiriendo un mayor vocabulario, a continuación, se detalla el desarrollo cronológico de Rondal:

Tabla 8

Número de palabras comprendidas por el niño según la edad Fuente: Rondal (1982)

Edad	Número de palabras	Incremento
10 meses	1	2
12 meses	3	16
15 meses	19	3
19 meses	22	96
21 meses	118	154
2 años	272	174
2 años y medio	446	450

3 años	896	326
3 años y medio	1222	318
4 años	1540	330
4 años y medio	1870	202
5 años	2072	217
5 años y medio	2289	273
6 años	2562	

Características del nivel semántico que el niño tiene que desarrollar

Mediante el aprendizaje de la conciencia semántica, se adquiere diversas habilidades que los niños de cuatro años son capaces de desarrollar que se irán perfeccionando con el pasar del tiempo; entre estas características están las siguientes:

Identifica nombrando imágenes relativas a objetos, personas y alguna acción.

Identifica nombrando objetos, animales, personas de las siguientes categorías semánticas:

Animales

Objetos de la casa

Personas de la familia

Prendas de vestir

Partes básicas del cuerpo

Comidas

Identifica nombrando estados y cualidades en situaciones:

Reales: guapo, feo, frío, pequeño, grande, caliente

Identifica nombrando atributos de objetos, personas:

Colores básicos (rojo, amarillo, azul, verde).

Tamaños (grande, pequeño, alto, bajo).

Formas (círculo, cuadrado, triángulo).

Texturas (liso, rugoso).

Comprende el contenido de relatos cortos (cuentos)

Comprende el contenido de adivinanzas fáciles y sabe algunas rimas

Sigue una orden simple sobre dos elementos:

"Dame el coche y la pelota"

"Busca la pelota roja"

Asocia el sentido o parte del cuerpo con la función que se le dice: "¿Con que...?"

Asocia onomatopeya con el animal que se le dice "¿Cómo hace...?"

Aumenta su comprensión de vocabulario, frases y relatos.

Realiza preguntas frecuentes.

Comprende algunos de los siguientes conceptos de tiempo:

Ahora – luego – mañana.

Comprende y usa algunos de los siguientes conceptos de cantidad:

Uno – dos – mucho – poco – todo. (Alemán, Ardanaz, Echeverría, Poyo, & Yoldi, 2006)

El desarrollo del nivel semántico depende de varios factores tales como son la sociabilización, la interacción con el entorno educativo, social y familiar; esto ayuda para que el infante tenga un incremento en las habilidades de entender y expresar el significado de las palabras.

2.6.2.4 Nivel pragmático

El desarrollo pragmático implica integrar las adquisiciones del nivel fonológico, morfosintáctico y semántico. Se refiere a la parte comunicativa del lenguaje, es el conjunto de conocimientos y habilidades de tipo cognitivo y lingüístico. (Acuña, 2004)

La pragmática ayuda que exista un buen desarrollo del lenguaje en los infantes, se caracteriza por ser un proceso social y comunicativo, este desarrollo se inicia desde el nacimiento, a la segunda mitad del primer año los niños empiezan a interactuar con los adultos, aprenden a comunicar sus necesidades e interés la forma básica de esta comunicación es mediante el gesto, entre los ocho y nueve meses se desarrolla la intencionalidad comunicativa.

Al cumplir el primer año el infante emite las primeras palabras, se empieza a desarrollar su vocabulario, entre los dieciocho y veinte meses se efectúa las primeras combinaciones de dos palabras esto se considera como el inicio de la sintaxis, entre los tres a cuatro años conversa con fluidez empleando construcciones gramaticales cada vez más complejas, a los cinco y seis años el niño ya tiene un buen dominio del lenguaje oral además que se encuentra preparado para el inicio del aprendizaje de la lectoescritura.

Las funciones comunicativas ayudan a que el infante logre comunicarse con las demás personas, diversos autores han elaborado modelos para la explicación de estas funciones.

El más conocido fue Halliday quien describió las funciones comunicativas que aparecían durante la etapa prelingüística entre los nueve a dieciocho meses. A continuación, se detalla la tabla con dichas funciones.

Tabla 9

Funciones comunicativas según Halliday (1975)

FUNCIÓN	El niño usa el lenguaje para:
Función instrumental	Satisfacer sus necesidades materiales
Función regulatoria	Controlar la conducta del otro
Función interaccional	Interactuar con las personas
Función personal	Expresar sentimientos personales respecto a las personas o el ambiente
Función heurística	Explorar el ambiente en búsqueda de la identificación del nombre de los objetos y acciones
Función imaginativa	Recrear la realidad según su imaginación
Función informativa	Relatar experiencias, transmitir una información. Esta última función aparecería entre los 18 y 24 meses

El nivel pragmático hace que los seres humanos utilicen el lenguaje adecuadamente para comunicarse con el resto de las personas, el infante utiliza el lenguaje para expresar emociones, proporcionar información, realizar preguntas, hacer peticiones de manera amable a sus pares o personas adultas, en la etapa preescolar es capaz de mantener un diálogo.

El niño aprende a interactuar con otras personas debido al desarrollo y manejo de su vocabulario adquirido en su proceso de desarrollo de esta manera se ha ido enriqueciendo su manejo lingüístico.

Características del nivel pragmático que el niño tiene que desarrollar

Mediante el aprendizaje del desarrollo pragmático se adquiere diversas habilidades que los niños de cuatro años son capaces de desarrollar que se irán perfeccionando con el pasar del tiempo, entre estas características están las siguientes:

Esta atento al turno de la conversación.

Responde adecuadamente.

Utiliza acciones para comunicarse: peticiones, rechazo.

Utiliza el lenguaje oral para: pedir, expresar sus sentimientos y preguntar.

Le gusta jugar con el lenguaje e inventarse historias.

Sus narraciones mantienen una estructura básica.

Ofrece ayuda.

Empieza a tener opiniones en diferentes conversaciones.

Su discurso es más organizado. (Huamaní, 2015)

Estas dimensiones del lenguaje permiten comprender que el desarrollo parte específicamente de la influencia de factores externos como son el contexto familiar y educativo que influyen en el desarrollo integral del infante.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Modalidad de la investigación

De Campo:

El trabajo de investigación se desarrolló en la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo” lugar en donde se aplicó los cuestionarios a los docentes responsables de los niños.

Bibliográfica – documental:

Se requirió de fuentes bibliográficas para desarrollar el marco teórico y proporcionar información veraz y concreta para el desarrollo de la información.

Enfoque

En la presente investigación se utilizó el enfoque cuantitativo – cualitativo es decir el enfoque mixto

El enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio, en una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema, o para responder a preguntas de investigación de un planteamiento del problema (Tashakkori y Teddlie, 2003). Se usan métodos de los enfoques cuantitativo y cualitativo y pueden involucrar la conversión de datos cualitativos en cuantitativos y viceversa (Mertens, 2005).

El enfoque cuantitativo es la explicación de una realidad social vista desde una perspectiva externa y objetiva, su intención es buscar la exactitud de mediciones o indicadores sociales con el

fin de generalizar sus resultados a poblaciones o situaciones amplias. Trabajan fundamentalmente con el número, el dato cuantificable. (Galeano, 2014)

El enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes acerca de los fenómenos que los rodean profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados. (Sampieri, Collado & Lucio, 2010)

Esta investigación describió el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral mediante la oralidad en los niños además que se tomó datos cuantitativos respecto al tema a tratar para la realización del análisis e interpretación de los datos y además se necesitó de datos cualitativos al basarse en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como es las observaciones a los niños.

3.2 Tipo o nivel de investigación

El tipo de investigación es descriptiva, según (Danhke, 1989) nos dice que la investigación descriptiva tiene como propósito describir un fenómeno, especificar las propiedades, características, rasgos importantes y recolecta datos para describir lo que se investiga para pronosticar un hecho o dato.

En este proyecto el tipo de investigación fue descriptiva por el motivo de que se muestra y resume la información sobre la oralidad para luego analizar minuciosamente los resultados de la investigación, a fin de facilitar estrategias significativas que contribuyeron al desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en los niños.

Diseño

El diseño de la investigación es no experimental. Según Hernández, Fernández y Baptista; la investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, es la investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. Es por tal motivo que en consecuencia no se manipuló las variables intencionalmente, lo que se realizó es una interrelación de las variables.

3.3 Población y muestra

Una muestra debe ser definida en base de la población determinada, y las conclusiones que se obtengan de dicha muestra solo podrán referirse a la Población en referencia (Cadena, 1974, p.32). Según la autora Cristina Ludewing (2012) menciona que “No se debe emplear muestras cuando la población es muy pequeña”, nuestra población entre docentes y niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo” es de 25, no se requirió de cálculos en la muestra debido a que es una investigación no probabilística de tipo intencional. Se trabajó con la muestra por criterio del investigador.

Tabla 10

Población y muestra de docentes y niños.

POBLACIÓN	NÚMERO DE SUJETOS
Docentes de Inicial	5
Niños y niñas	20
TOTAL DE POBLACIÓN:	25

3.4 Operacionalización de variables

Tabla 11

Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
<u>La Oralidad</u>	La definición de Ana Teberosky (2003): “Establece que la oralidad es un mecanismo importante en el desarrollo lingüístico de todo ser humano. Los infantes cuando son pequeños intentan contar a las personas que les rodean sus historias, cuentos y relatos; atribuyéndole un valor supremo a la oralidad en el desarrollo de la lengua materna, por lo tanto, el lenguaje en un entorno natural dominado por la lengua hablada informal y espontánea.	Oralidad Primaria	Acompaña su exposición con gestos naturales y espontáneos	- Cuestionario
		Oralidad Secundaria	Describe brevemente situaciones, lugares, experiencias Identifica su nombre escrito. Comprende mensajes que contiene varias acciones	
<u>Dimensiones Lenguaje oral</u>	Es importante trabajar en lo que se refiere a forma y contenido del lenguaje que van desarrollando los niños porque esto permite acercarse al entorno y realidad que ellos están viviendo y que posiblemente puedan estar afectando su proceso lingüístico. Las dimensiones se desarrollan en función de la forma, contenido y uso	Nivel fonológico	Reconocimiento de fonemas Se expresa con fluidez	- Fichas de observación Evaluación de la Comunicación y del Lenguaje (ECOL) Manual – adaptada
		Nivel morfosintáctico	Estructura de palabras Frases coherentes	
		Nivel semántico	Significado y combinación de palabras	
		Nivel pragmático	Funcionamiento del lenguaje	

3.5 Recolección de la información

Con la finalidad de dar respuestas concretas a los objetivos planteados en la investigación, se diseñó dos instrumentos, cuyo objetivo es receptar información que permitió desarrollar las dimensiones del lenguaje oral de los niños de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”.

Para la cual fue utilizada la técnica de observación, se realizó una adaptación del Manual Evaluación de la comunicación y del lenguaje (ECOL); para la elaboración de la ficha de observación del infante en donde se evaluó las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”.

La escala evaluativa que se tomó en consideración para la elaboración de la ficha, corresponde a los siguientes indicadores: logrado, por lograr y no logrado. La cual fue validada por docentes de la Universidad de las Fuerzas Armadas “ESPE”

También una encuesta que fue aplicada a las docentes en la que se identifica el nivel de conocimientos referentes al trabajo de la oralidad y el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral de los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”.

Se diseñó un cuestionario, con preguntas cerradas para la aplicación de la encuesta, el contenido de las preguntas guarda relación con los objetivos de estudio. Cada pregunta consta de alternativas y una “Escala de Likert” de frecuencia, en donde las opciones son las siguientes: “Muy frecuentemente; “Frecuentemente” y “Ocasionalmente”. La aplicación fue directa e individual a la población investigada. En donde debían marcar con una (X) las respuestas de la información específica.

El cuestionario consta de 10 preguntas dirigidas a las docentes, la que fue validada de igual manera por los docentes de la Universidad de las Fuerzas Armadas “ESPE”; obtenidos los datos se procedió a cuantificar y a tabular la información para conocer la respectiva información que aportó en la estructura de la propuesta.

3.6 Procesamiento y análisis de resultados

Al cumplir la etapa de recolección de datos del presente estudio, la información obtenida fue procesada, interpretada y asimilada para la codificación de los datos que fueron transformados en símbolos numéricos los que fueron contados y tabulados. Se realizó el análisis cuantitativo y la interpretación cualitativa.

El análisis se lo realizó a través de la utilización de las herramientas office que permitió la tabulación y la explicación de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados, los que fueron apreciados a través de tablas y gráficos estadísticos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Resultados de la aplicación de la encuesta dirigida a las docentes de Inicial II

Este instrumento fue aplicado con la finalidad de identificar el nivel de conocimiento referente a la oralidad y dimensiones del lenguaje en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”. De acuerdo a esto a continuación se describen los resultados obtenidos.

Ítem 1. ¿Con qué frecuencia, usted toma en cuenta los siguientes elementos para trabajar el ámbito del lenguaje?

Tabla 12

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 1.

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
1	El currículo de educación inicial y la etapa evolutiva del niño.	4	0	0	80%	0%	0%
	Las actividades propuestas en los libros de trabajo y el currículo de educación inicial.	0	1	0	0%	20%	0%
Total			5			100%	

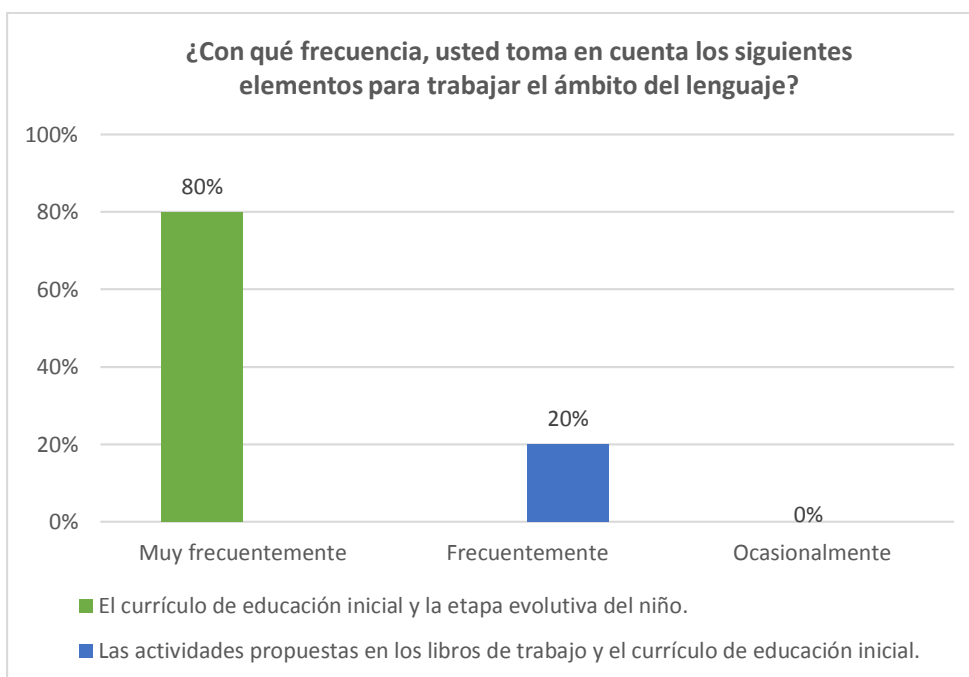


Figura 2. Encuesta Ítem 1

Análisis e Interpretación

En un 80% muy frecuentemente las docentes toman en cuenta el currículo de educación inicial y la etapa evolutiva del niño mientras que un 20% frecuentemente consideran las actividades propuestas en los libros de trabajo y el currículo de educación inicial para trabajar el ámbito del lenguaje.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que las docentes utilizan con mayor frecuencia el currículo de educación inicial y la etapa evolutiva, aunque existe un porcentaje que toman en cuenta las actividades propuestas en los libros de trabajo conjuntamente con el currículo de educación inicial.

Ítem 2. ¿De qué manera organiza las actividades para desarrollar el lenguaje en los niños de 4 a 5 años?

Tabla 13

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 2.

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
2	Por contenidos y por niveles de complejidad	0	2	0	0%	40%	0%
	Por experiencias significativas	3	0	0	60%	0%	0%
Total			5			100%	

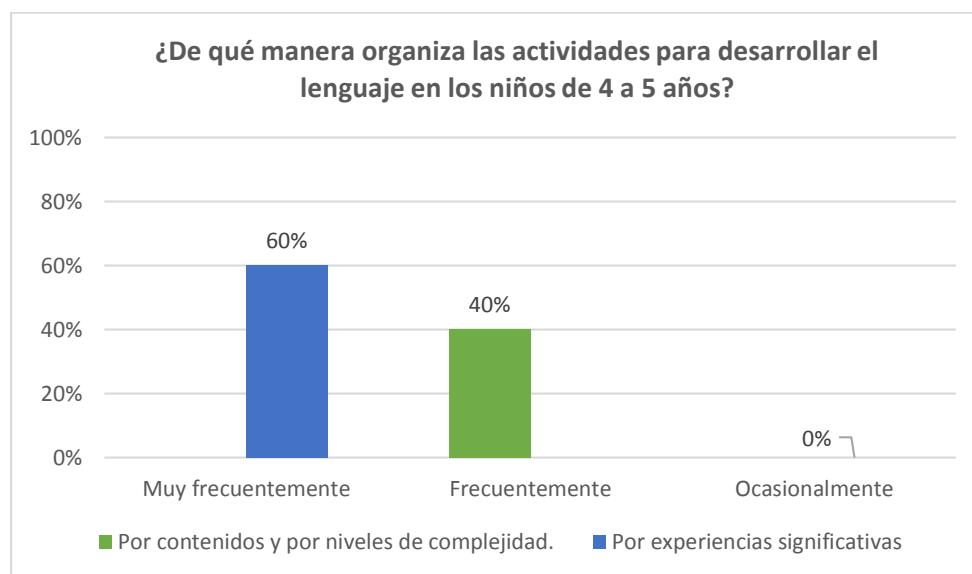


Figura 3. Encuesta Ítem 2

Análisis e Interpretación

En un 60% muy frecuentemente las docentes organizan sus actividades para desarrollar el lenguaje por experiencias significativas y el 40% frecuentemente lo realizan por contenidos y por niveles de complejidad.

La mayoría de docentes organizan sus actividades para el desarrollo del lenguaje por medio de experiencias significativas siendo esta la que es utilizada de manera muy frecuentemente debido a que contribuye a una práctica concreta en donde se toman en cuenta las necesidades, intereses y motivaciones que tiene el infante; aunque existe un porcentaje de docentes que organizan por contenidos y por niveles de complejidad.

Ítem 3. ¿Qué componentes de la oralidad, usted trabaja con los niños?

Tabla 14

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 3.

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
3	El arte de la lengua, como el conjunto de conocimientos que son transmitidos a través de cantos, leyendas, cuentos y el habla, como la capacidad de entablar diálogos, utilizada en la vida cotidiana.	4	0	0	80%	0%	0%
	La comunicación oral, entendida ésta como la forma de relacionarse con el otro.	0	1	0	0%	20%	0%
Total			5			100%	

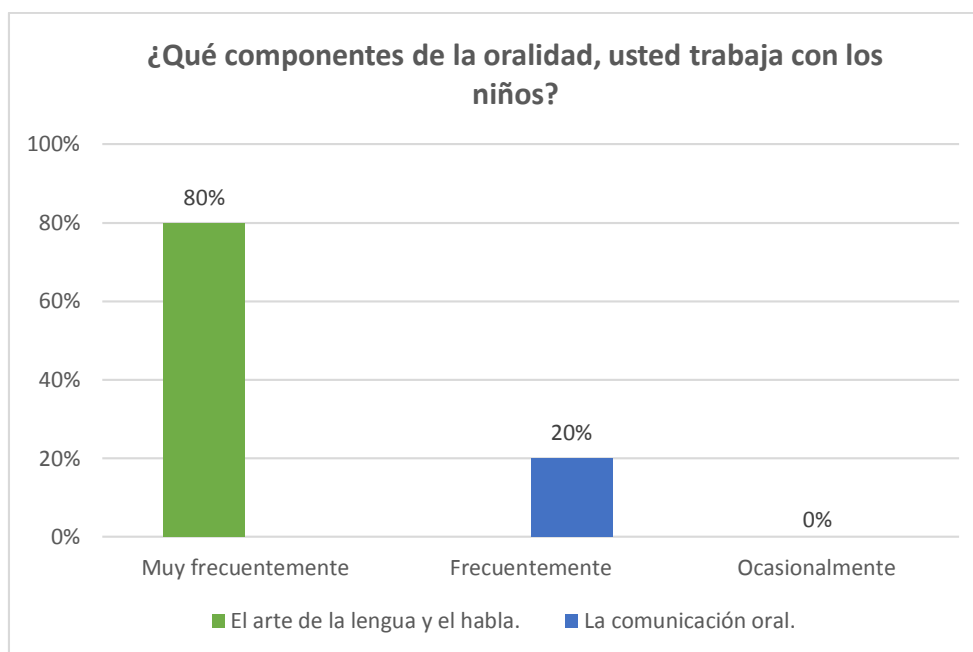


Figura 4. Encuesta Ítem 3

Análisis e Interpretación

En un 80% muy frecuentemente las docentes utilizan el arte de la lengua y el habla mientras que un 20% frecuentemente utilizan la comunicación oral como componentes de la oralidad para trabajar con los niños.

Respecto a los componentes de la oralidad, se puede manifestar que la mayoría de docentes trabajan de manera muy frecuentemente el arte de la lengua y el habla, aunque existe un porcentaje que trabajan la comunicación oral frecuentemente, tomando en consideración que el lenguaje oral no solo involucra la vocalización o sonorización de grafemas sino que involucra más aspectos.

Ítem 4. ¿Cuáles son las dificultades del lenguaje que usted ha observado, que con frecuencia se presenta en los infantes?

Tabla 15

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 4.

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
4	Vocabulario limitado, mala pronunciación de fonemas, frases mal estructuradas y la dificultad para narrar, relatar y describir objetos, imágenes y situaciones.	3	0	0	60%	0%	0%
	Dificultad para expresar y socializar con los niños de su edad.	0	2	0	0%	40%	0%
Total			5			100%	

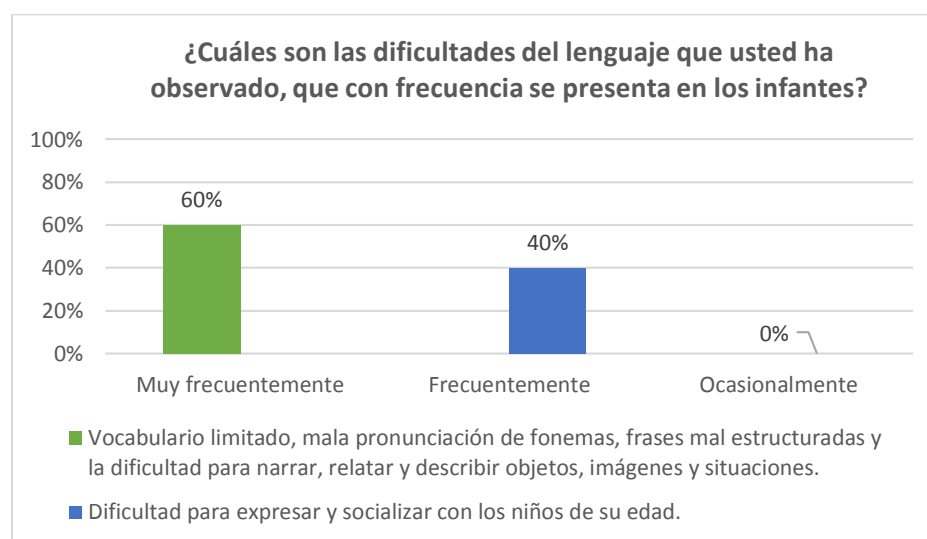


Figura 5. Encuesta Ítem 4

Análisis e Interpretación

En un 60% muy frecuentemente las docentes han observado que la dificultad que tiene el niño respecto al lenguaje es el vocabulario limitado, mala pronunciación de fonemas, frases mal estructuradas y la dificultad para narrar, relatar y describir objetos, imágenes y situaciones mientras que un 40% frecuentemente la dificultad en el lenguaje que las docentes han evidenciado es la dificultad para expresar y socializar con los niños de su edad.

De acuerdo con este ítem; se puede manifestar que existen diversas dificultades del lenguaje que las docentes han observado en los infantes.

Ítem 5. ¿Cuál de las siguientes actividades, usted realiza en su jornada diaria para desarrollar la oralidad en los niños?

Tabla 16

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 5.

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
5	Canciones, relatos de cuentos y retahílas.	3	0	0	60%	0%	0%
	Repetir trabalenguas y adivinanzas.	0	2	0	0%	40%	0%
Total			5			100%	

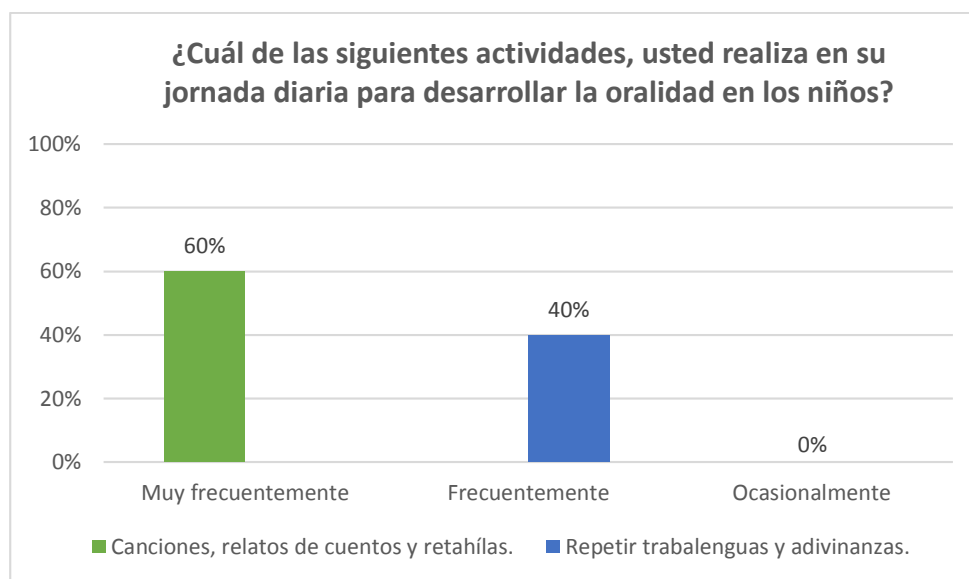


Figura 6. Encuesta Ítem 5

Análisis e Interpretación

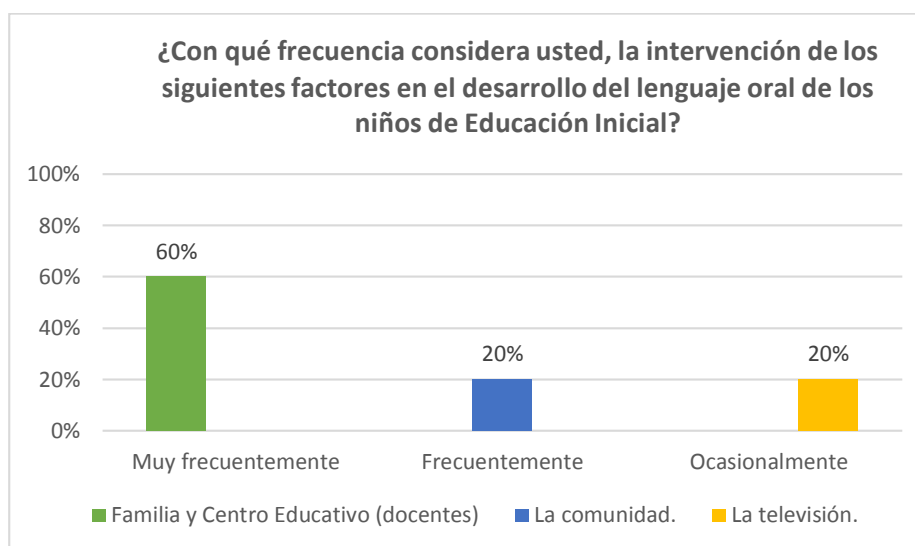
En un 60% muy frecuentemente las docentes utilizan las canciones, relatos de cuentos y retahílas en su jornada diaria para el desarrollo de la oralidad en los niños mientras que un 40% utilizan la repetición de trabalenguas y adivinanzas.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que la mayoría de docentes utilizan muy frecuentemente las canciones, cuentos y retahílas en su jornada diaria, aunque existe un porcentaje que frecuentemente utilizan la repetición de trabalenguas y adivinanzas; considerando muy importante estos recursos en el desarrollo de la oralidad de los infantes.

Ítem 6. ¿Con qué frecuencia considera usted, la intervención de los siguientes factores en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial?

Tabla 17*Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 6.*

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
6	Familia y Centro Educativo (docentes)	3	0	0	60%	0%	0%
	La comunidad	0	1	0	0%	20%	0%
	La televisión.	0	0	1	0%	0%	20%
Total			5			100%	

**Figura 7.** Encuesta Ítem 6**Análisis e Interpretación**

Las docentes consideran que la familia y el centro educativo (docentes) interviene en el desarrollo del lenguaje oral de los niños en un 60% muy frecuentemente, la comunidad interviene en un 20% frecuentemente y la televisión en un 20% ocasionalmente interviene para este desarrollo.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que la intervención de diversos factores ayudan en el desarrollo del lenguaje oral, la mayoría de docentes consideran de manera muy frecuente la familia y el centro infantil son los mas fundamentales, debido a que los padres son los primeros educadores y la escuela complementa la acción educativa de la familia siendo el segundo hogar de los infantes, aunque existe un porcentaje de docentes que señalan que la comunidad interviene de manera frecuente y la televisión de manera ocasionalmente.

Ítem 7. ¿Con qué frecuencia usted ha observado el desarrollo de las características de la oralidad en los niños?

Tabla 18

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 7.

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
7	Decir bien las palabras e incorporar nuevos vocablos	0	0	2	0%	0%	40%
	Conversación espontánea e intercambio comunicativo.	1	0	0	20%	0%	0%
	Que el niño sea capaz de transmitir mensajes dados en el hogar, en el barrio y en la escuela y códigos lingüísticos y paralingüísticos, gestos, expresiones para comunicarse.	0	2	0	0%	40%	0%
Total			5			100%	

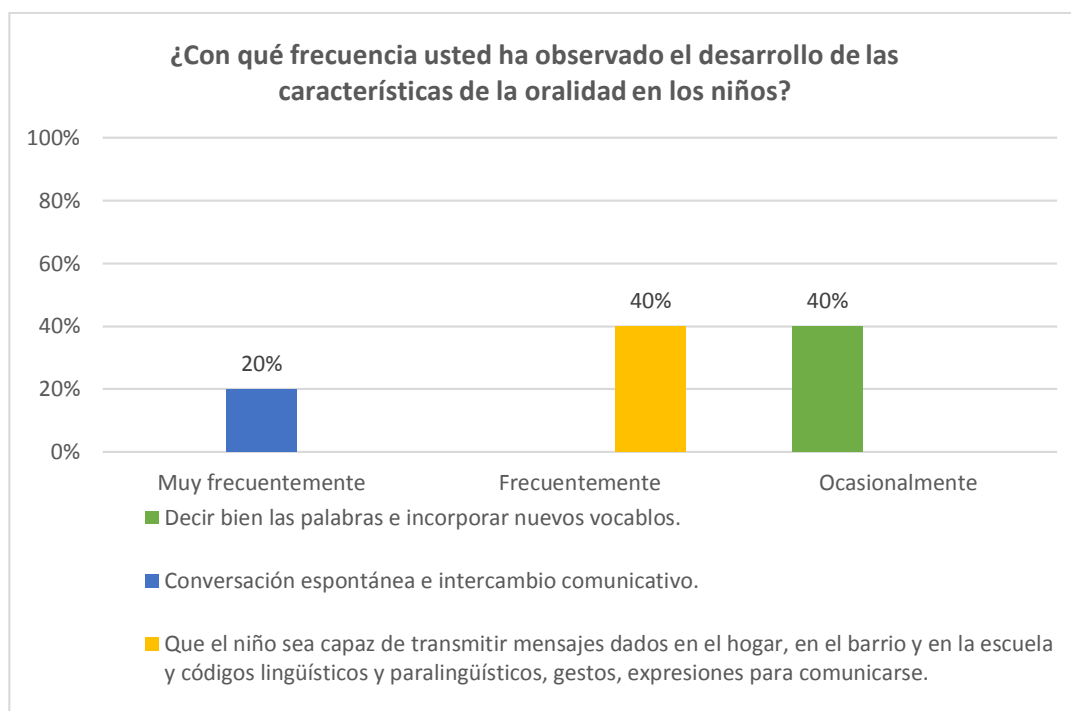


Figura 8. Encuesta Ítem 7

Análisis e Interpretación

Respecto al desarrollo de las características de la oralidad en los niños, las docentes han observado que el 40% ocasionalmente pronuncian bien las palabras e incorporan nuevos vocablos, el 40% frecuentemente transmiten mensajes dados en el hogar, en el barrio y en la escuela y la utilización de los códigos lingüísticos y paralingüísticos, gestos, expresiones para comunicarse y el 20% muy frecuentemente tienen una conversación espontánea e intercambio comunicativo con los demás.

De acuerdo a este ítem, se puede decir que las docentes han evidenciado que el desarrollo de las diferentes características de la oralidad en los niños, no son desarrolladas de manera muy frecuentemente.

Ítem 8. ¿Con qué frecuencia usted trabaja con los niños los niveles de las dimensiones del lenguaje?

Tabla 19

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 8.

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
8	Nivel fonológico pronunciación y nivel semántico significados.	3	0	0	60%	0%	0%
	Nivel morfosintáctico gramática.	0	0	1	0%	0%	20%
	Nivel pragmático uso.	0	1	0	0%	20%	0%
Total			5			100%	

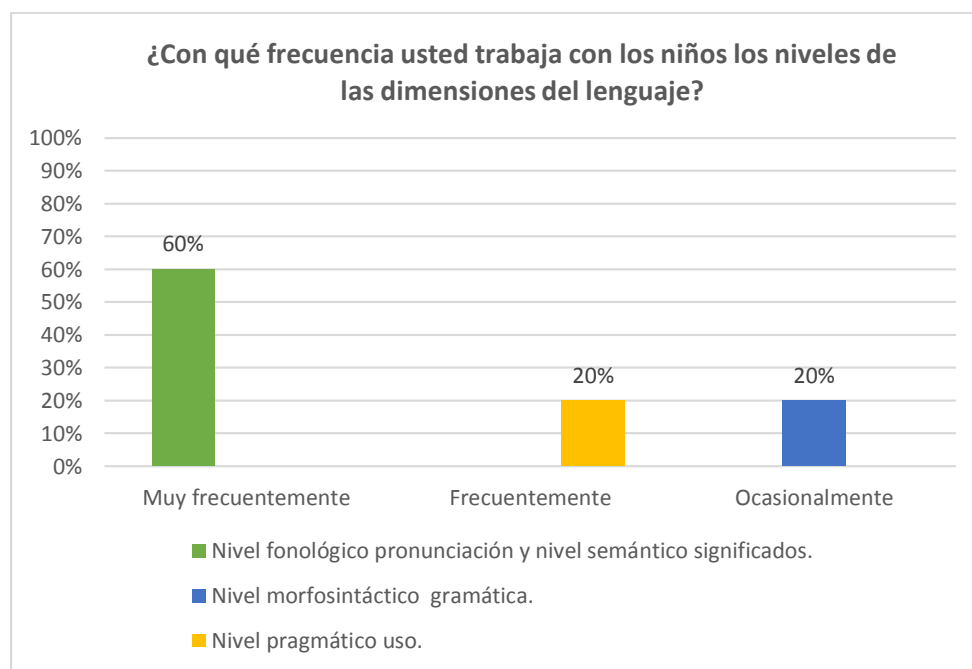


Figura 9. Encuesta Ítem 8

Análisis e Interpretación

Las docentes respecto a las dimensiones del lenguaje trabajan el nivel fonológico y el nivel semántico en un 60% muy frecuentemente, el nivel pragmático en un 20% frecuentemente y el nivel morfosintáctico en un 20% ocasionalmente.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que la mayoría de docentes trabajan con frecuencia el nivel fonológico y semántico, existe un porcentaje de docentes que frecuentemente trabajan el nivel pragmático y el nivel morfosintáctico de manera ocasionalmente.

Ítem 9. ¿Usted ha recibido capacitaciones respecto a la oralidad o las dimensiones del lenguaje?

Tabla 20

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 9.

Ítem	Frecuencia			Porcentaje		
	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
9	1	3	1	20%	60%	20%
Total		5			100%	

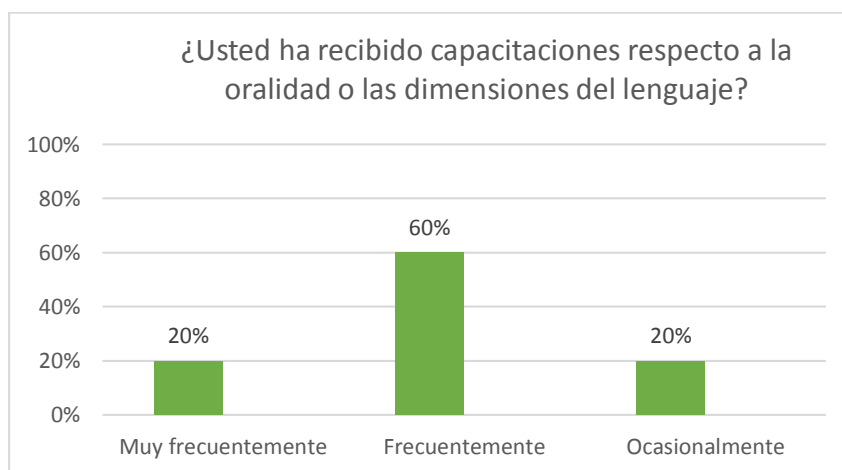


Figura 10. Encuesta Ítem 9

Análisis e Interpretación

En un 60% frecuentemente, un 20% ocasionalmente y un 20% muy frecuentemente las docentes han recibido capacitaciones respecto a la oralidad y dimensiones del lenguaje.

Los resultados reflejan que la mayoría de docentes frecuentemente reciben capacitaciones.

Ítem 10. ¿Mediante quien ha recibido las capacitaciones?

Tabla 21

Encuesta dirigida a las docentes. Ítem 10.

Ítem	Opciones	Frecuencia			Porcentaje		
		Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ocasionalmente
10	La institución y el Ministerio de Educación.	0	0	2	0%	0%	40%
	Cursos autofinanciados	0	1	0	0%	20%	0%
	Auto preparación y formación universitaria.	2	0	0	40%	0%	0%
Total			5			100%	

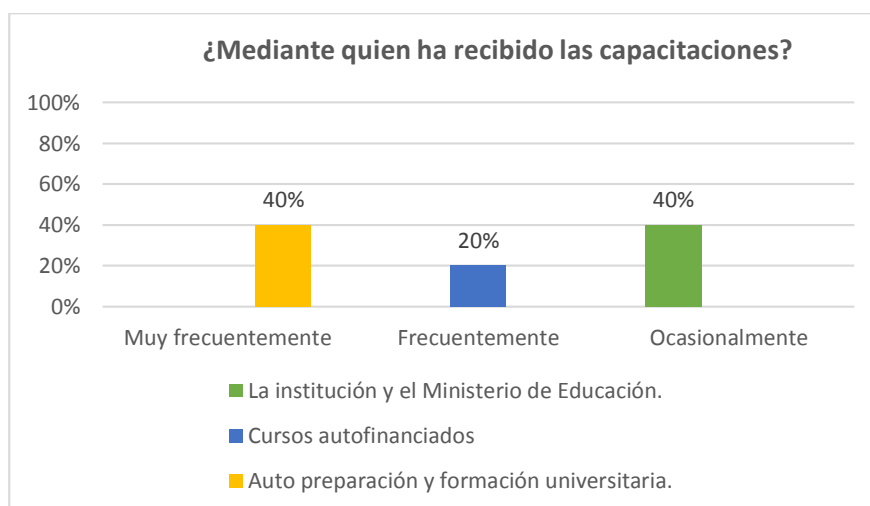


Figura 11. Encuesta Ítem 10

Análisis e Interpretación

Las docentes han recibido las capacitaciones en un 40% muy frecuentemente mediante autopreparación y formación universitaria, en un 40% ocasionalmente de la institución y el Ministerio de Educación y en un 20% mediante cursos autofinanciados.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que las capacitaciones que han recibido las docentes han sido de diversas maneras.

4.2 Resultados de la aplicación de la ficha de observación.

Este instrumento fue aplicado partiendo de la observación a los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo” con el objetivo de identificar el nivel de desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral.

Para el proceso de tabulación se clasifico el instrumento de evaluación en cuatro categorías:

- Fonológico
- Morfosintáctico
- Semántico
- Pragmático

FONOLÓGICO

ÍTEM 1: Omite sonidos consonánticos (libo / por libro, popa/ por sopa)

Tabla 22

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 1.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Logrado	8	40%
	Por lograr	12	60%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

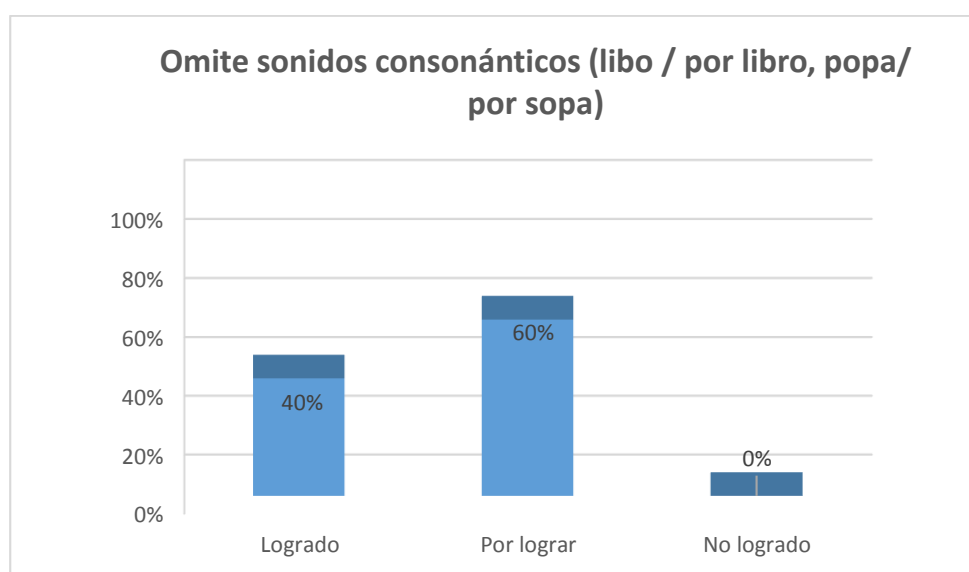


Figura 12. Ficha de observación Ítem 1

Análisis e interpretación

El 60% de los infantes están por lograr la omisión de los sonidos consonánticos y el 40% en cambio han logrado la omisión de estos sonidos.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que los infantes omiten sonidos en algunas palabras.

ÍTEM 2: Sustituye fonemas (elefante por / elepate)

Tabla 23

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 2.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	Logrado	15	75%
	Por lograr	5	25%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

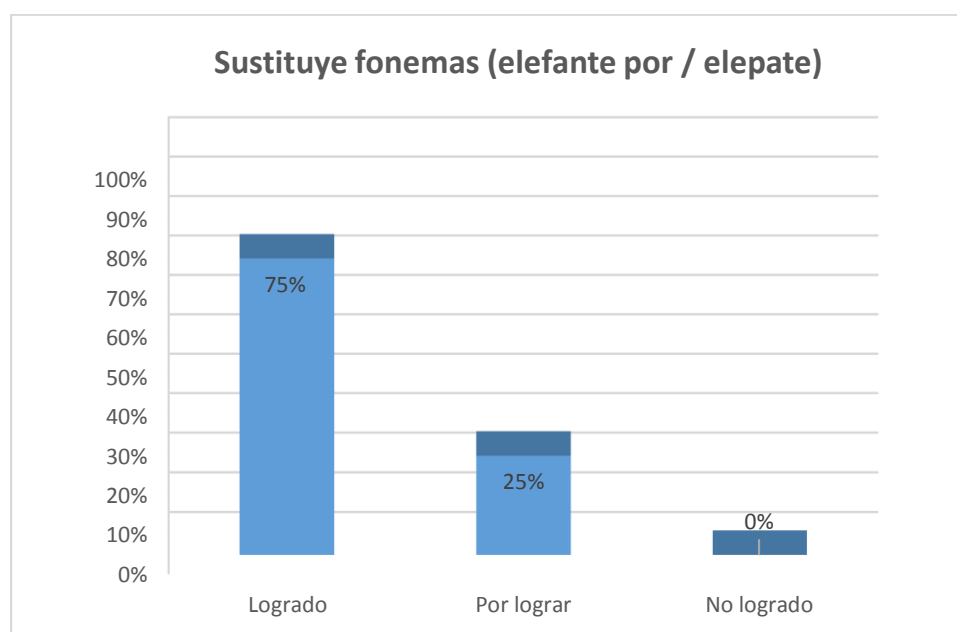


Figura 13. Ficha de observación Ítem 2

Análisis e interpretación

El 75% de los infantes han logrado omitir la sustitución de los fonemas y el 25% están por lograr la sustitución de fonemas.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que la mayoría de niños han logrado sustituir fonemas en las palabras, aunque existe un porcentaje de niños que presentan dificultades.

ÍTEM 3: Omite sílabas de una palabra (“pete” en vez de “chupete”)

Tabla 24

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 3.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	Logrado	15	75%
	Por lograr	5	25%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

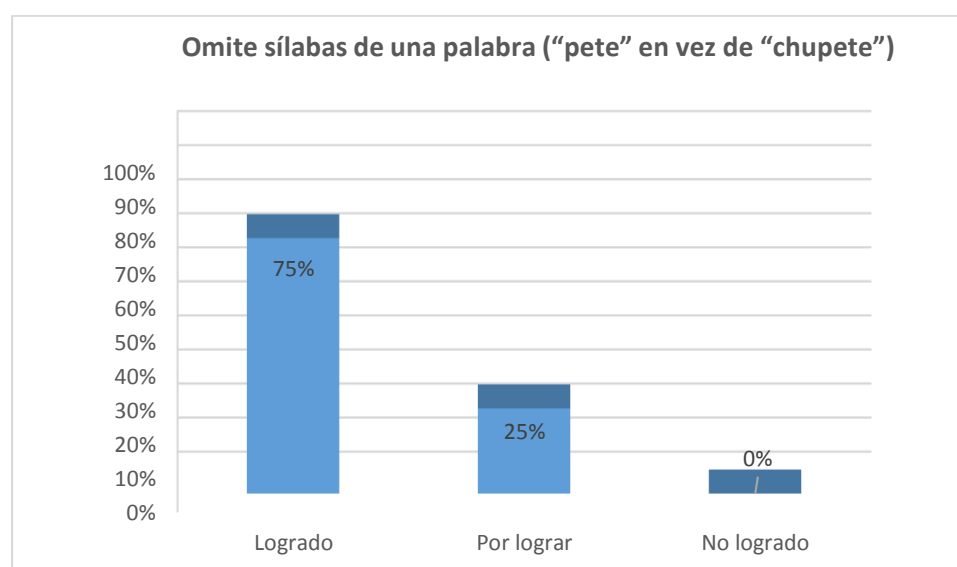


Figura 14. Ficha de observación Ítem 3

Análisis e interpretación

El 75% de los infantes han logrado la omisión de sílabas de una palabra y el 25% están por lograrlo.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que la mayoría de los infantes no omiten sílabas, en una palabra, aunque se evidencia un porcentaje que todavía presentan dificultades en la pronunciación de algunas palabras.

ÍTEM 4: Se expresa con fluidez

Tabla 25

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 4.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	Logrado	11	55%
	Por lograr	9	45%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

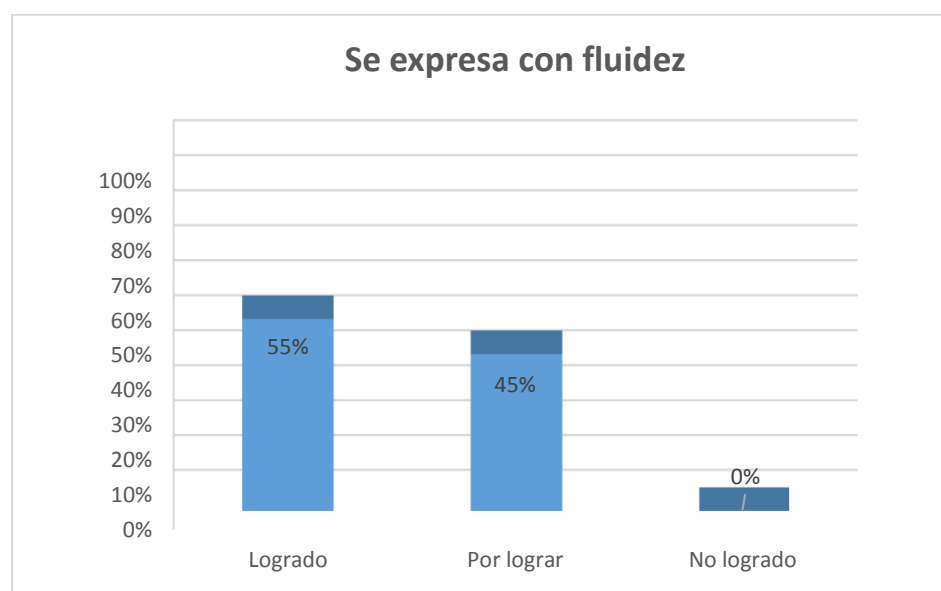


Figura 15. Ficha de observación Ítem 4

Análisis e interpretación

El 55% de los infantes se expresan con fluidez y el 45% están por lograrlo.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que existen niños que tienen dificultades en expresar con fluidez las ideas, sentimientos, pensamientos debido a que están en proceso de adquirir la madurez verbal.

ÍTEM 5: Se entiende cuando habla el niño

Tabla 26

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 5.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
5	Logrado	16	80%
	Por lograr	4	20%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

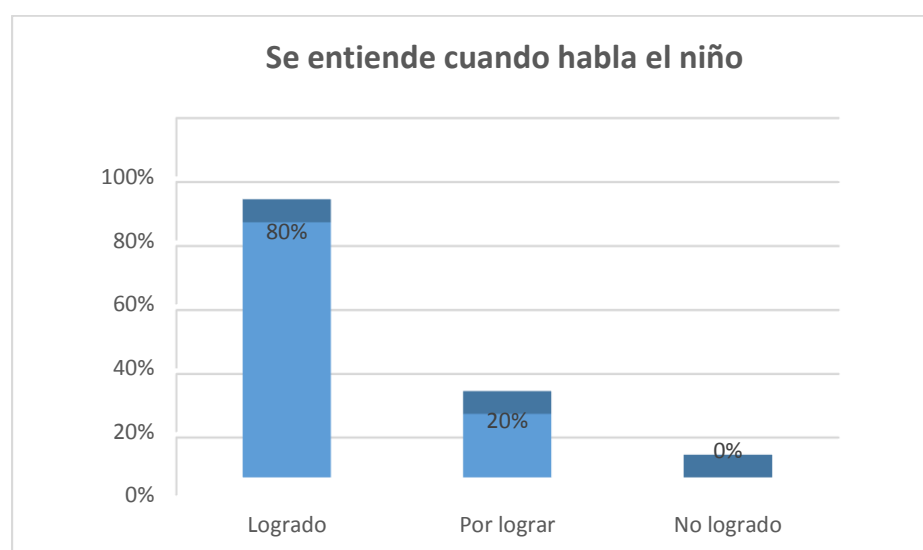


Figura 16. Ficha de observación Ítem 5

Análisis e interpretación

Se observó que el 80% de los infantes han logrado que se les entienda cuando hablan mientras que al 20% están por lograrlo.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que a la mayoría de infantes se les entiende cuando hablan, pero existe un porcentaje que no se les entiende cuando hablan esto se da debido a que omiten sonidos o la sustitución de letras en las palabras.

MORFOSINTÁCTICO

ÍTEM 6: Utiliza oraciones simples de 6 a 8 palabras

Tabla 27

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 6.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
6	Logrado	20	100%
	Por lograr	0	0%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

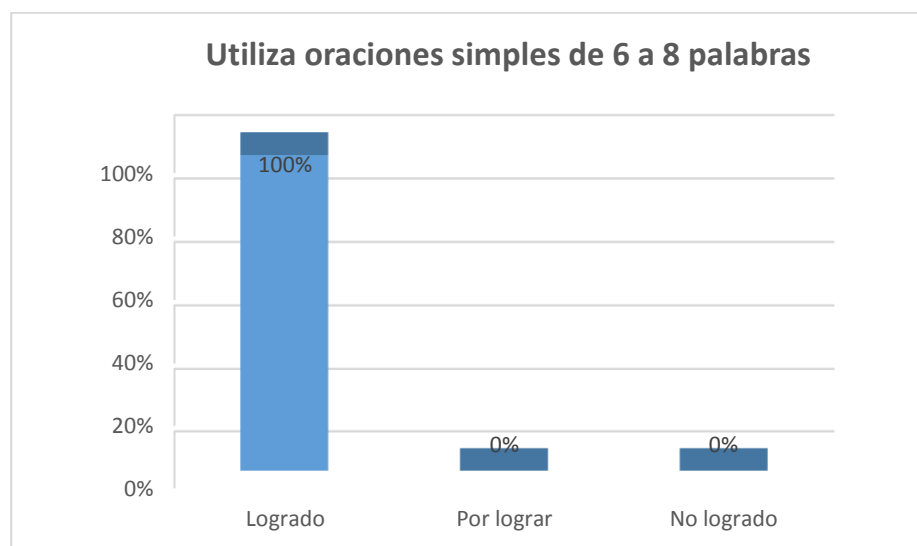


Figura 17. Ficha de observación Ítem 6

Análisis e interpretación

El 100% de los infantes han logrado utilizar oraciones simples de 6 a 8 palabras.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que los infantes se expresan por medio de oraciones simples de manera eficaz, esto depende del contexto en el que se desarrolla el niño; la familia y escuela influyen para alcanzar este progreso.

ÍTEM 7: Usa adecuadamente artículos: Definidos (la pelota es para jugar); Indefinidos (una silla es para sentarse)

Tabla 28

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 7.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
7	Logrado	20	100%
	Por lograr	0	0%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

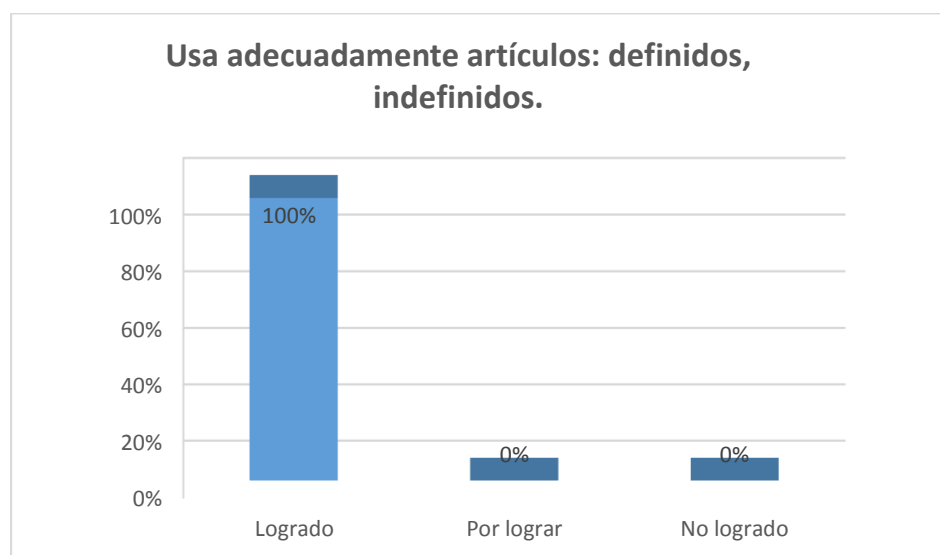


Figura 18. Ficha de observación Ítem 7

Análisis e interpretación

El 100% de los infantes han logrado usar adecuadamente los artículos definidos e indefinidos.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que los infantes utilizan correctamente los artículos definidos e indefinidos en la pronunciación de sus oraciones.

ÍTEM 8: Utiliza pronombres posesivos: mío, tuyo, nuestro y personales: yo, tú, él.

Tabla 29

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 8.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
8	Logrado	14	70%
	Por lograr	6	30%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

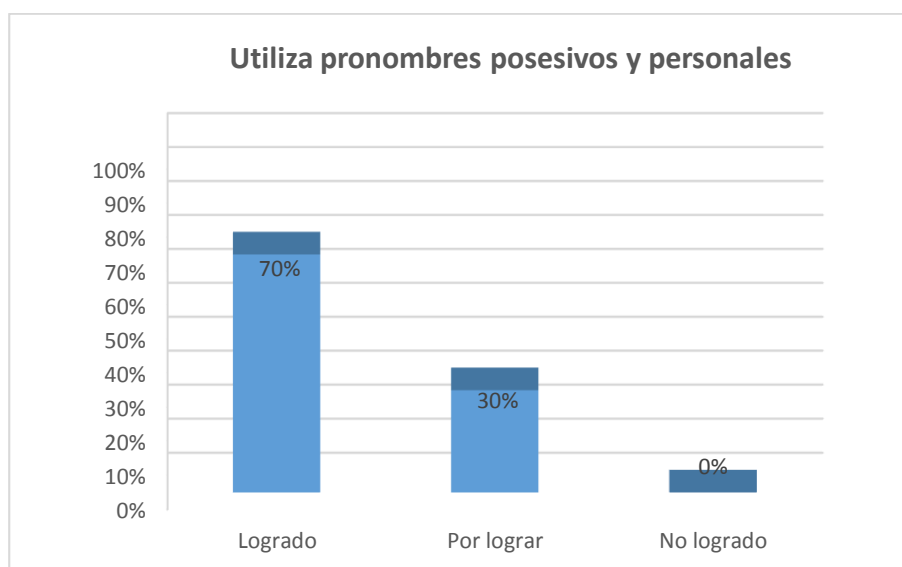


Figura 19. Ficha de observación Ítem 8

Análisis e interpretación

El 70% de los infantes han logrado utilizar pronombres posesivos y personales y el 30% están por lograrlo.

De acuerdo a este ítem, se puede decir que la mayoría de infantes han alcanzado la madurez de la coherencia sintáctica es por tal motivo que utilizan estos pronombres en el desarrollo de su lenguaje.

ÍTEM 9: Utiliza los adverbios:

- **Tiempo:** enseguida, antes/después, hoy/mañana, mañana/tarde/noche.
- **Lugar:** de frente/de espaldas, cerca/lejos, delante/detrás.
- **Cantidad:** nada, ninguno, más grande.

Tabla 30

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 9.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
9	Logrado	6	30%
	Por lograr	14	70%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

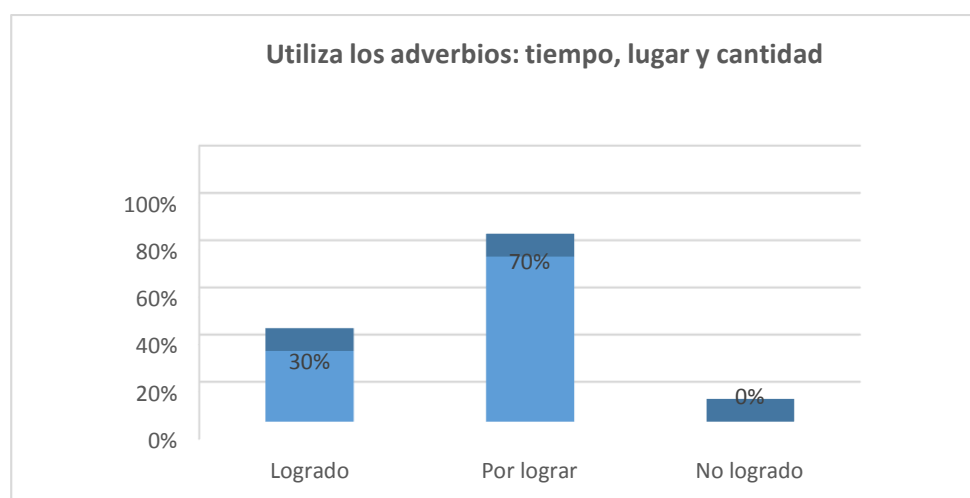


Figura 20. Ficha de observación Ítem 9

Análisis e interpretación

El 70% de los infantes están por lograr la utilización de los adverbios de tiempo, lugar y cantidad y el 30% han logrado la utilización de estos adverbios.

Los resultados demuestran que los infantes están por lograr el uso correcto de los adverbios en su lenguaje, que son parte fundamental en la adquisición de la conciencia sintáctica.

ÍTEM 10: Forma oraciones estableciendo la correspondencia entre:

- **Conjugación**
- **Género: masculino/ femenino**
- **Número: singular/ plural**

Tabla 31

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 10.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
10	Logrado	4	20%
	Por lograr	16	80%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

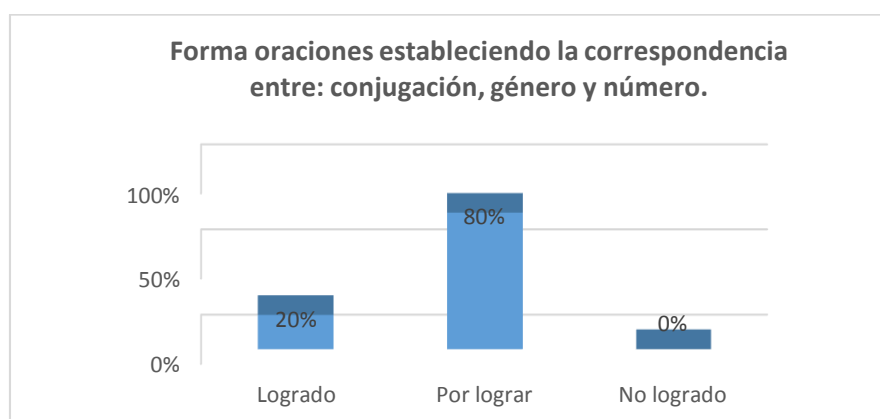


Figura 21. Ficha de observación Ítem 10

Análisis e interpretación

El 80% de los infantes están por lograr la formación de oraciones estableciendo la correspondencia entre conjugación, género y número y el 20% han logrado establecer esta correspondencia.

Los resultados reflejan que los infantes están por lograr la formación de oraciones estableciendo la correspondencia entre conjugación, género y número.

SEMÁNTICA

ÍTEM 11: Identifica nombrando imágenes relativas a objetos, personas y alguna acción.

Tabla 32

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 11.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
11	Logrado	18	90%
	Por lograr	2	10%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

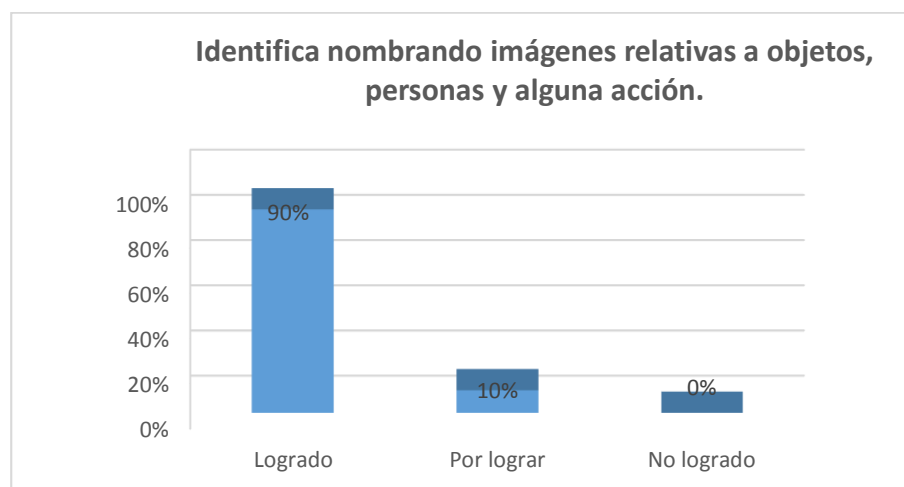


Figura 22. Ficha de observación Ítem 11

Análisis e interpretación

El 90% de los infantes han logrado identificar nombrando imágenes relativas a objetos, personas y alguna acción mientras que el 10% están por lograrlo.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que la mayoría de los infantes han logrado identificar y expresar las imágenes que han observado de objetos, personas y alguna acción, aunque un porcentaje estar por lograr las descripciones de imágenes.

ÍTEM 12: Identifica nombrando atributos de objetos, personas, estados y cualidades en situaciones reales.

- **Reales: guapo, feo, frío, pequeño, grande, caliente.**
- **Colores básicos (rojo, amarillo, azul, verde).**
- **Tamaños (grande, pequeño, alto, bajo).**
- **Formas (círculo, cuadrado, triángulo).**

Tabla 33

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 12.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
12	Logrado	6	30%
	Por lograr	14	70%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

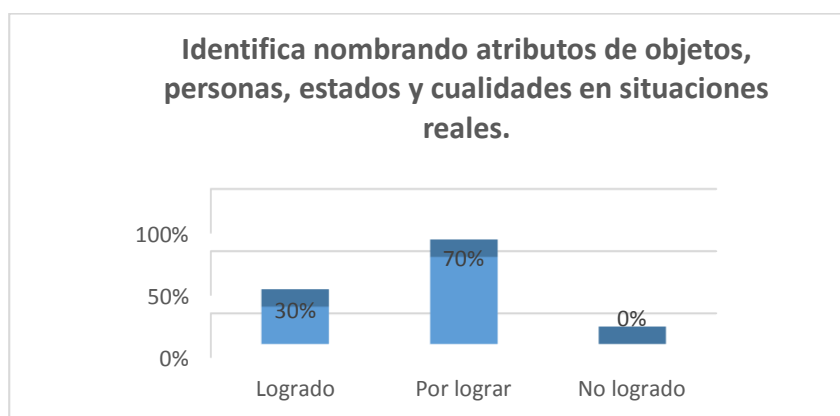


Figura 23. Ficha de observación Ítem 12

Análisis e interpretación

El 70% de los infantes están por lograr la identificación de atributos de objetos, personas, estados y cualidades en situaciones reales y el 30% lo han logrado.

Los resultados evidencian que la mayoría de los infantes están en el proceso de lograr la identificación y designación de algunos atributos.

ÍTEM 13: Comprende el contenido de relatos cortos (cuentos) y adivinanzas fáciles.

Tabla 34

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 13.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
13	Logrado	17	85%
	Por lograr	3	15%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

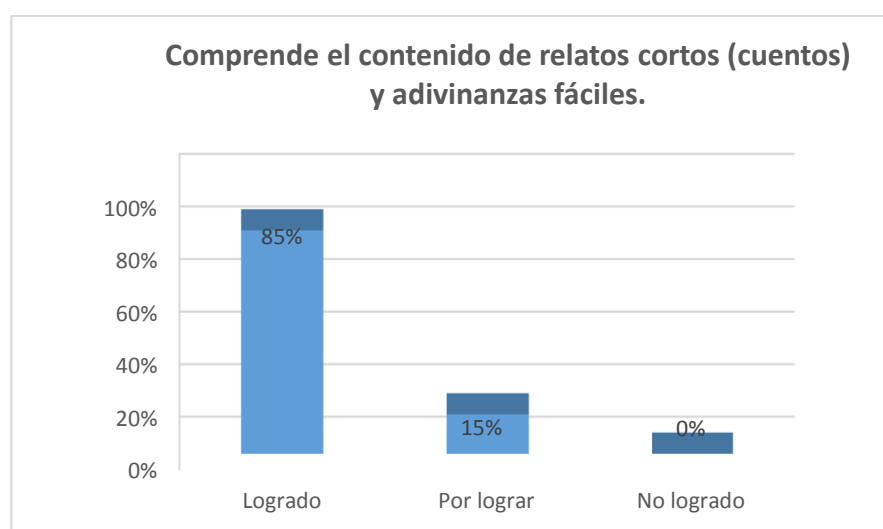


Figura 24. Ficha de observación Ítem 13

Análisis e interpretación

El 85% de los infantes comprenden el contenido de relatos cortos como cuentos y adivinanzas fáciles mientras que el 15% están por lograr esta comprensión.

De acuerdo a este ítem, se puede decir que la mayoría de los infantes han logrado comprender los contenidos de cuentos y adivinanzas, aunque existe un porcentaje que todavía está por lograr esta comprensión.

ÍTEM 14: Sigue una orden simple sobre dos elementos:

- "Dame el coche y la pelota"
- "Busca la pelota roja"

Tabla 35

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 14.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
14	Logrado	20	100%
	Por lograr	0	0%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

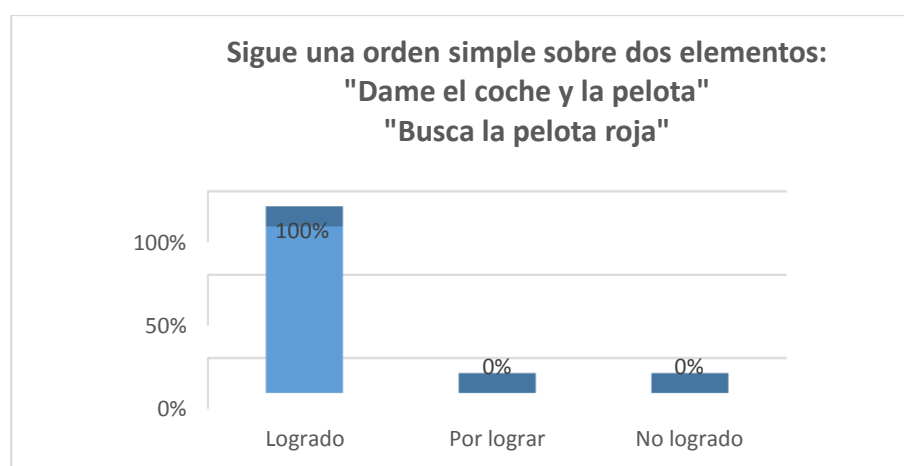


Figura 25. Ficha de observación Ítem 14

Análisis e interpretación

Se observó que el 100% de los infantes lograron seguir una orden simple sobre dos elementos.

Los resultados reflejan que los infantes han logrado seguir una orden simple sobre dos elementos, es importante debido a que esto permite que el niño reconozca, adquiera mayor atención y ejecute órdenes que se le designe.

ÍTEM 15: Asocia el sentido o parte del cuerpo con la función que se le dice: "¿Con que...?"

Tabla 36

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 15.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
15	Logrado	17	85%
	Por lograr	3	15%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

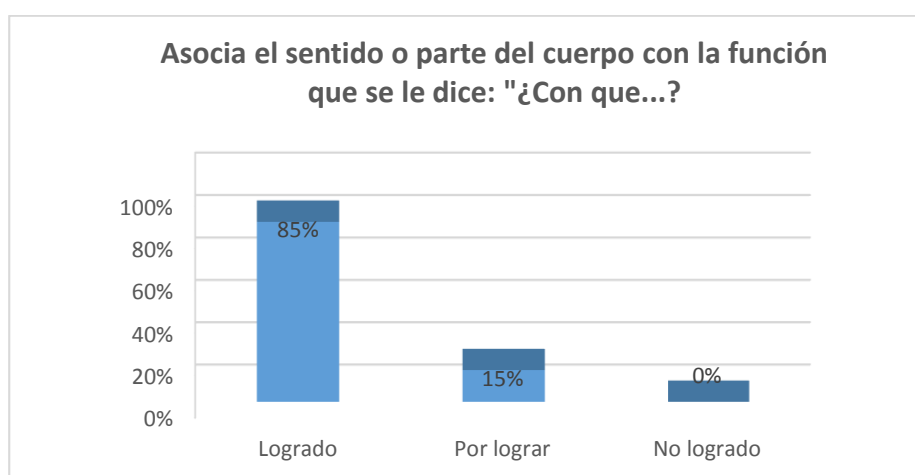


Figura 26. Ficha de observación Ítem 15

Análisis e interpretación

El 85% de los infantes han logrado asociar el sentido o parte del cuerpo con la función que se le dice "¿con que...?", mientras que el 15% están por lograrlo.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que la mayoría de los infantes han logrado la asociación del sentido con la parte del cuerpo, existe un porcentaje que están por lograr esta asociación siendo importante porque son aprendizajes que están inmersos en la cotidianidad del niño.

ÍTEM 16: Asocia onomatopeya con el animal que se le dice "¿Cómo hace...?"

Tabla 37

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 16.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
16	Logrado	20	100%
	Por lograr	0	0%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

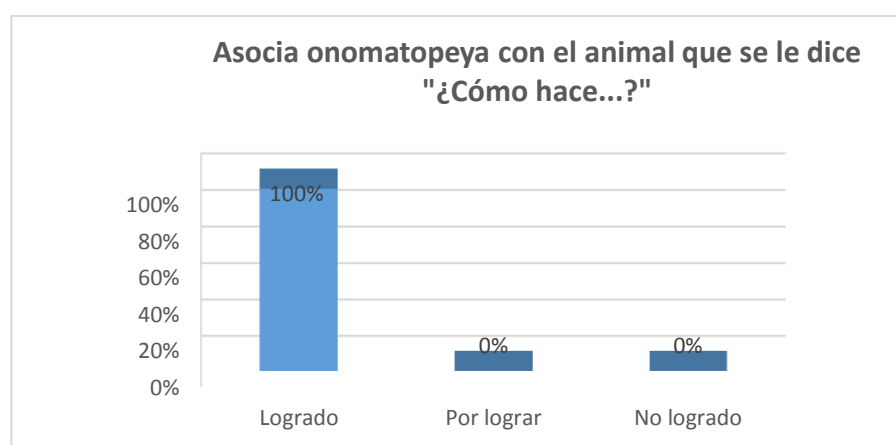


Figura 27. Ficha de observación Ítem 16

Análisis e interpretación

El 100% de los infantes han logrado asociar onomatopéyicamente con el animal que se le dice "¿cómo hace...?".

Los resultados evidencian que la asociación onomatopéyicamente de los animales ayuda en el desarrollo del lenguaje oral, debido a que los niños de esta manera expresan y reconocen el sonido de diferentes animales.

PRAGMÁTICO

ÍTEM 17: Utiliza acciones para comunicarse: peticiones, rechazo.

Tabla 38

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 17.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
17	Logrado	16	80%
	Por lograr	4	20%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

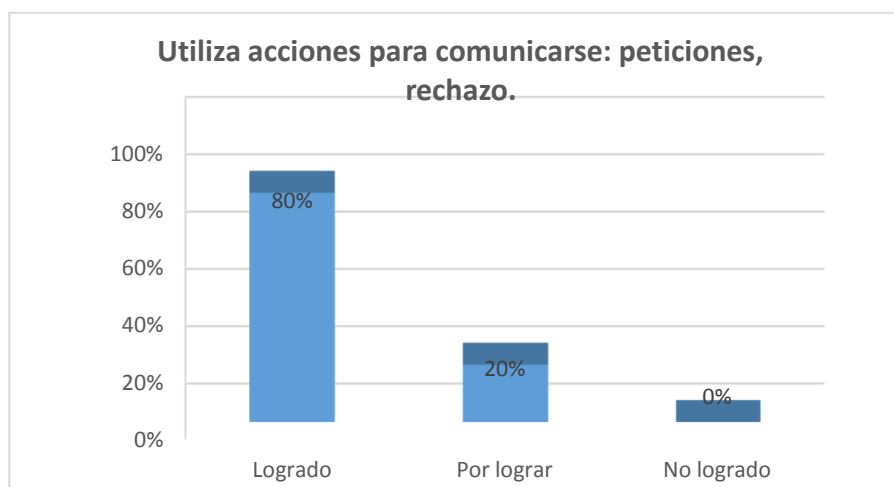


Figura 28. Ficha de observación Ítem 17

Análisis e interpretación

El 80% de los infantes han logrado utilizar acciones para comunicarse: peticiones, rechazo mientras que el 20% están por lograrlo.

Los resultados reflejan que la mayoría de los infantes han alcanzado la madurez lingüística para expresar peticiones y rechazos a través del lenguaje verbal, aunque un porcentaje está en proceso de utilizar estas acciones para comunicarse.

ÍTEM 18: Utiliza el lenguaje oral para: pedir, expresar sus sentimientos y preguntar.

Tabla 39

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 18.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
18	Logrado	20	100%
	Por lograr	0	0%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

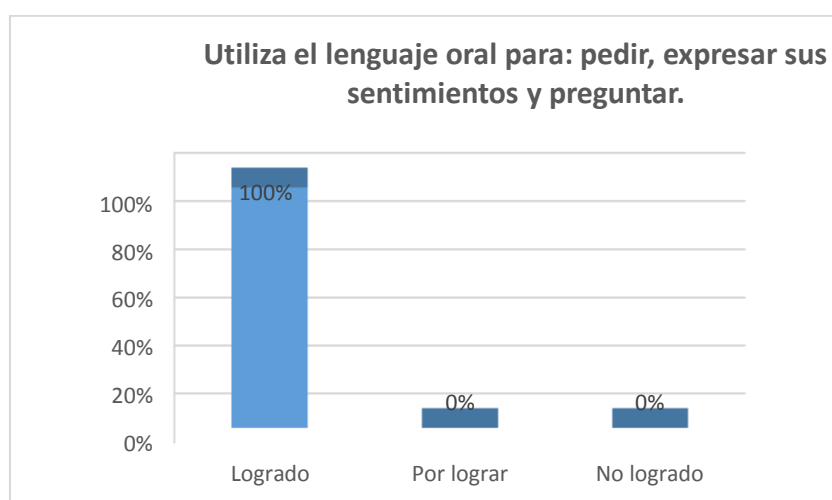


Figura 29. Ficha de observación Ítem 18

Análisis e interpretación

El 100% de los infantes han logrado la utilización del lenguaje oral para pedir, expresar sus sentimientos y preguntar.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que los infantes han logrado expresar verbalmente sus ideas, sentimientos, hacer preguntas, debido a que el lenguaje es un medio de comunicación por tal motivo los niños tienen la necesidad que interactuar con los demás esto hace que las habilidades comunicativas se vayan perfeccionando.

ÍTEM 19: Su discurso es más organizado.

Tabla 40

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 19.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
19	Logrado	12	60%
	Por lograr	8	40%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

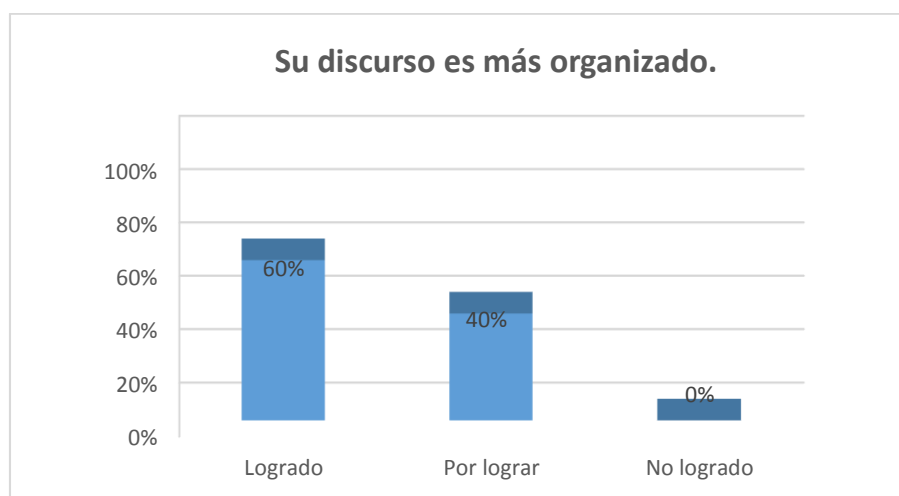


Figura 30. Ficha de observación Ítem 19

Análisis e interpretación

Se observó que el 60% de los infantes han logrado que su discurso sea más organizado mientras que el 40% están por lograrlo.

De acuerdo a este ítem, se puede manifestar que la mayoría de los infantes lograron organizar su discurso de manera adecuada, aunque existe un porcentaje que están por lograrlo.

ÍTEM 20: Le gusta jugar con el lenguaje e inventar historias.

Tabla 41

Ficha de observación dirigida a los niños. Ítem 20.

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
20	Logrado	20	100%
	Por lograr	0	0%
	No logrado	0	0%
	Total	20	100%

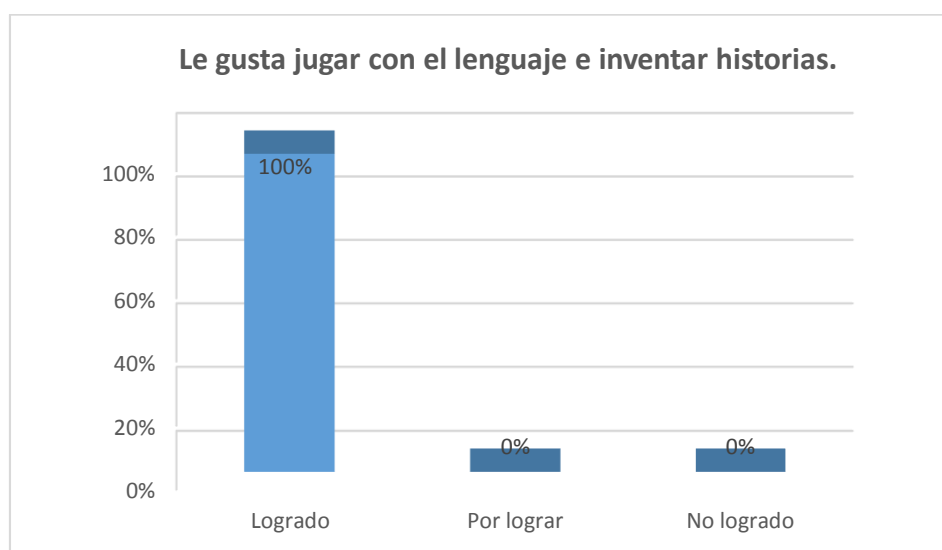


Figura 31. Ficha de observación Ítem 20

Análisis e interpretación

Se observó que el 100% de los infantes les gusta jugar con el lenguaje e inventar historias.

Los resultados reflejan que a los infantes les gusta jugar con el lenguaje; es importante que exista este interés por parte del niño porque ayuda a desarrollar el pensamiento y el lenguaje oral debido a que expone a las demás personas cosas que ha vivido o imaginado.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

1. Luego de la aplicación de las encuestas a las docentes de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”, se puede concluir que poseen un nivel de conocimiento claro acerca de las dimensiones del lenguaje oral y aspectos referentes a la oralidad, excepto en algunas áreas que no trabajan en su totalidad como lo es en el nivel pragmático que trabajan en un (20%) de manera frecuente y en el nivel morfosintáctico un (20%) ocasionalmente.
2. De la información obtenida a través de las técnicas e instrumentos de evaluación se puede constatar que la mayoría (65%) de niños con edades comprendidas entre 4 a 5 años, poseen un nivel en donde han logrado un desarrollo adecuado respecto a las dimensiones del lenguaje oral aunque existe un porcentaje de infantes que están por lograr el desarrollo de algunas áreas en donde presentan dificultades, de acuerdo al nivel fonológico un (60%) de los niños omiten sonidos consonánticos en algunas palabras; en el nivel morfosintáctico un (70%) de los niños tienen dificultad en el uso correcto de los adverbios y la formación de oraciones estableciendo correspondencia entre conjugación, número y género en su lenguaje; en el nivel semántico un (70%) de los niños presenta dificultad en la identificación y designación de algunos atributos (colores, tamaño, formas) y en el nivel pragmático un (40%) de los niños están por lograr que su discurso sea más organizado.
3. Respecto a las estrategias metodológicas que las docentes utilizan para el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral, se considera que el (70%) de la metodología, es tradicional basada en canciones, cuentos y adivinanzas.

4. Las docentes en un (100%) manifiestan que es necesario contar con una guía metodológica en las que se detallen actividades para promover el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en los infantes.

5.2 Recomendaciones

1. Al establecer que las docentes poseen un nivel de conocimiento claro sobre lo que concierne a las dimensiones del lenguaje y la oralidad, se debe ampliar más los conocimientos y estar actualizadas para realizar actividades acordes a la edad del niño, de esta manera se logra el desarrollo adecuado del lenguaje oral estimulando al máximo sus capacidades lingüísticas.
2. La realización de diversas actividades para aquellas destrezas que aún no se han logrado adquirir en su totalidad, de esta manera se fortalecerá los niveles fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático, que ayudará al desarrollar de las habilidades verbales las que contribuirán a mejorar el lenguaje oral. Entre las actividades esta trabajar la motricidad orofacial, actividades bucolinguales, de respiración mixta, ejercicios que ayuden al desarrollo de un manejo lingüístico adecuado.
3. Se sugiere que las docentes apliquen variadas estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje, que sus clases sean creativas, dinámicas generando un ambiente de interés en el infante; en donde se promueva el trabajo conjuntamente con los padres de familia para que puedan conocer acerca del desarrollo madurativo del niño, esto ayudará a generar actividades que se puedan realizar en el aula de clases y que sean reforzadas en el hogar. Se debe considerar que la utilización de nuevas estrategias en el proceso de aprendizaje eleva la capacidad del infante en aprender y comprender el entorno que le rodea.

4. Las docentes utilicen la propuesta “Guía de actividades para el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral” que forma parte del presente trabajo, la cual consta de actividades que permiten el desarrollo de las dimensiones del lenguaje, la que ayudará que el niño mejore sus habilidades lingüísticas respecto al lenguaje oral, mejorando su pronunciación, el fortalecimiento de la capacidad auditiva, de atención, concentración, enriquecimiento de su vocabulario para una comunicación adecuada.



CAPÍTULO VI

PROPUESTA

GUÍA DE ACTIVIDADES

PARA EL DESARROLLO

DE LAS

DIMENSIONES DEL LENGUAJE ORAL



6.1 Introducción

La presente guía didáctica para el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral, se originó como respuesta al trabajo de investigación en los niños de 4 a 5 años y las docentes del nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Carlos Larco Hidalgo”. A partir de esta investigación surge la necesidad de fomentar los niveles del lenguaje oral mediante actividades lingüísticas que promueven el desarrollo de las capacidades lingüísticas en los infantes.

Con esta finalidad, se presenta un grupo de actividades que serán de apoyo para quienes forman parte del proceso educativo del infante.

La guía está dividida en cuatro apartados de acuerdo a las dimensiones del lenguaje y está a su vez comprenden cuatro actividades por cada sección, las que tienen un propósito fundamental en el adecuado desarrollo del lenguaje oral de los niños. Todas las dimensiones están relacionadas deben trabajarse de forma integral para que exista un adecuado desarrollo del lenguaje en todos sus niveles.

Estas actividades estarán agrupadas por los siguientes apartados del lenguaje:

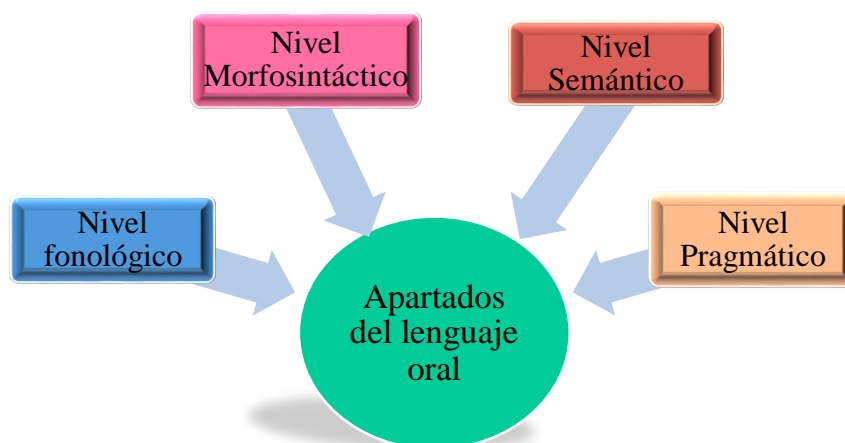


Figura 32. Apartados del lenguaje

Se espera que, a través de la ejecución de las actividades propuestas exista una contribución importante en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral del infante.

6.2 Justificación

La investigación realizada refleja que existe falencias respecto a las estrategias utilizadas por parte de las docentes para el adecuado desarrollo del lenguaje oral.

Los motivos para la creación de la presente propuesta se fundamentan en brindar herramientas a las docentes para que puedan mejorar el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en los infantes.

La presente propuesta es un apoyo para trabajar el área del lenguaje oral mediante actividades lingüísticas que permiten el fortalecimiento de los niveles fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático, siendo de gran utilidad para evitar posibles dificultades en el lenguaje del niño.

Por lo tanto, se consideró fundamental la elaboración de actividades específicas que contribuyan tanto para la labor del docente como para los padres de familia, generando de esta manera el desarrollo de las capacidades lingüísticas del infante.

6.3 Objetivos

6.3.1 Objetivo general

Elaborar una guía para las docentes que les permita el manejo de diversas actividades orientadas al desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.

6.3.2 Objetivos específicos

- Promover la aplicación de actividades lingüísticas mediante las cuales se propenda al desarrollo de sus habilidades lingüísticas.
- Mejorar las dimensiones del lenguaje referentes al nivel morfosintáctico y pragmático.
- Elaborar propuestas de actividades que sirvan de base para las docentes y que sean de fácil aplicación.

6.4 Fundamentación teórica

6.4.1 Oralidad definición

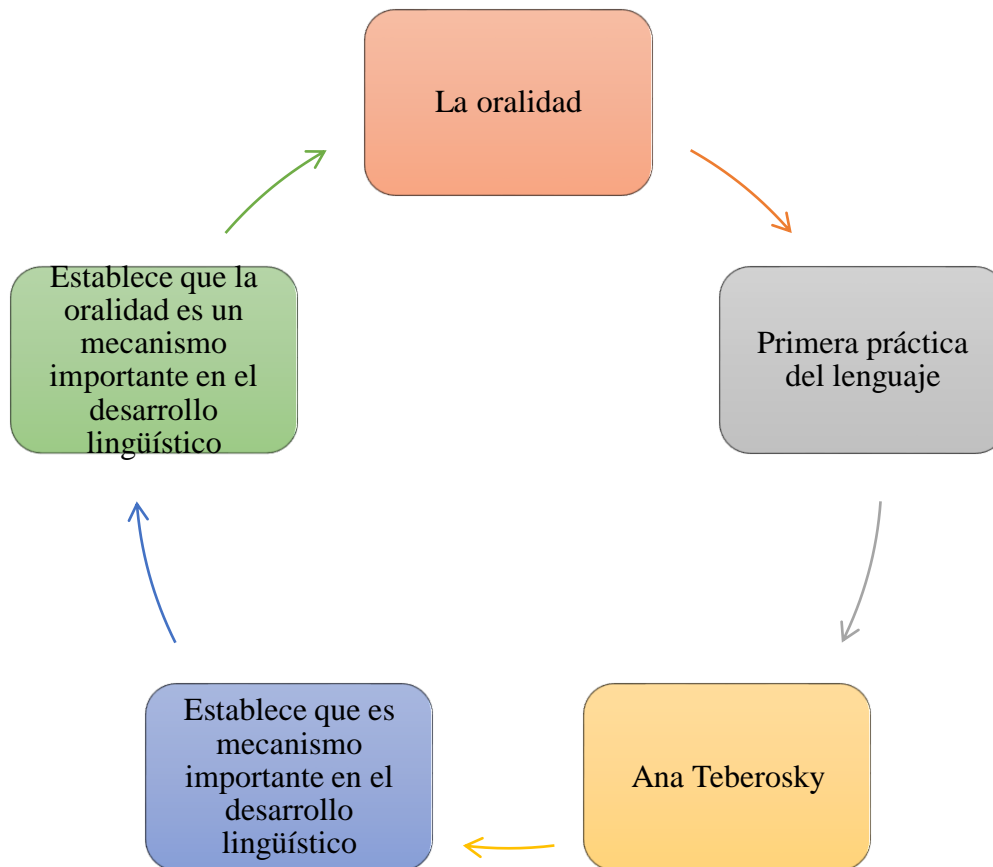


Figura 33. Definición Oralidad

6.4.2 Importancia de la Oralidad

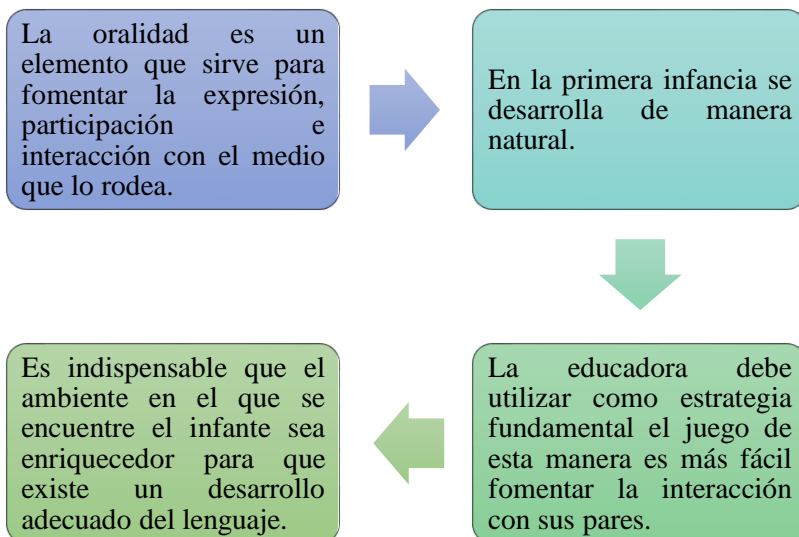


Figura 34. Importancia de la Oralidad

6.4.3 Lenguaje Oral

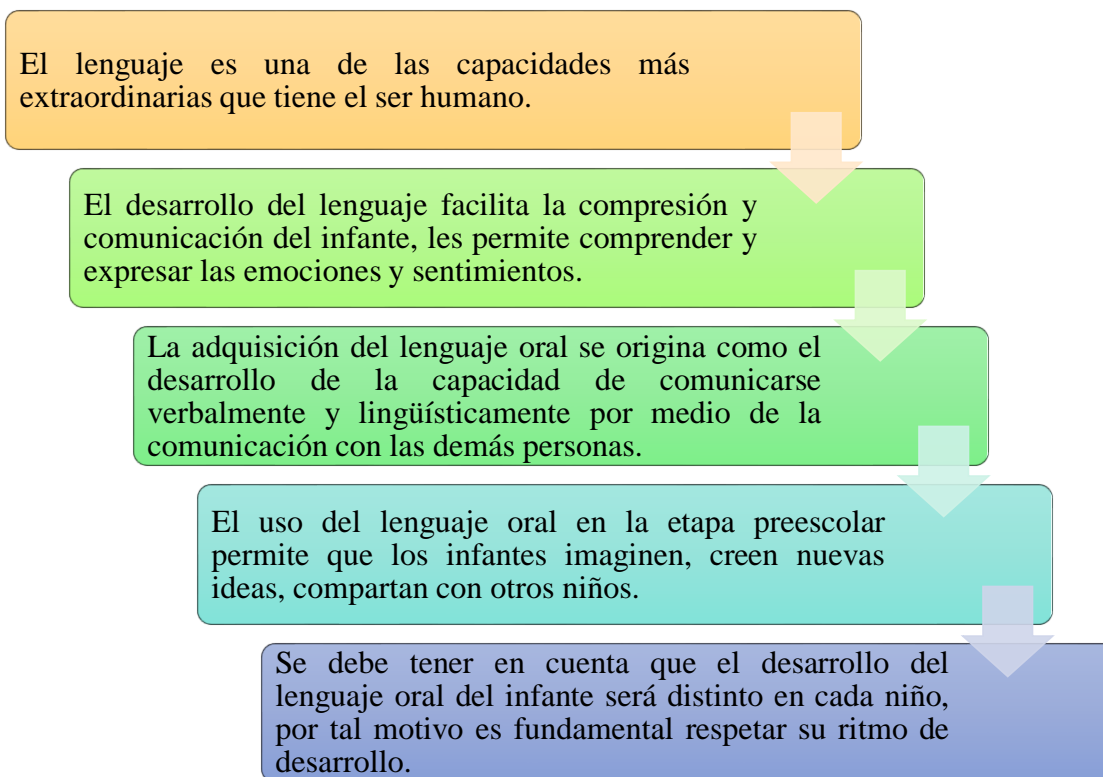


Figura 35. Lenguaje oral

6.4.4 Dimensiones del lenguaje

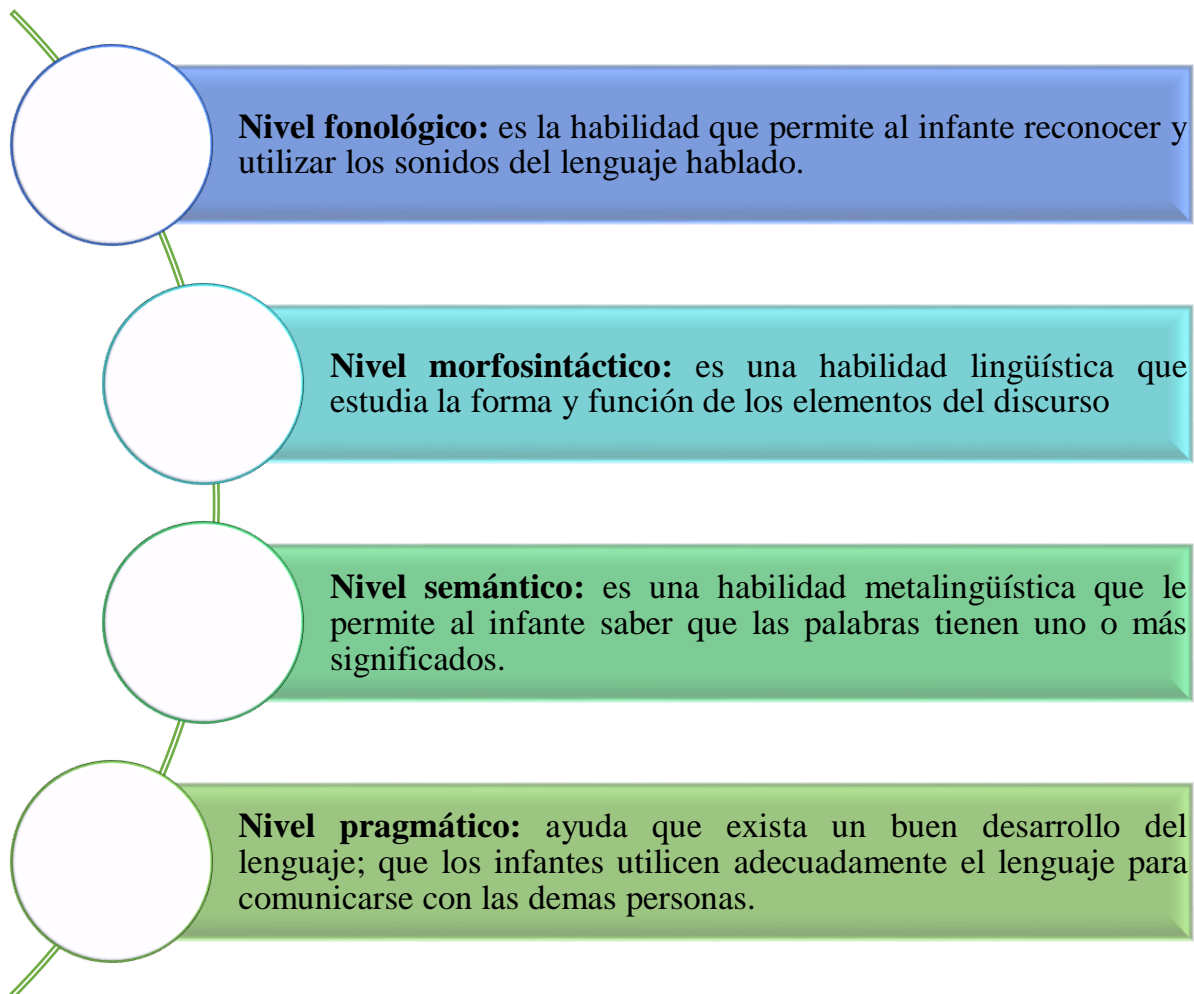


Figura 36. Dimensiones del lenguaje

6.5 Diseño de la propuesta

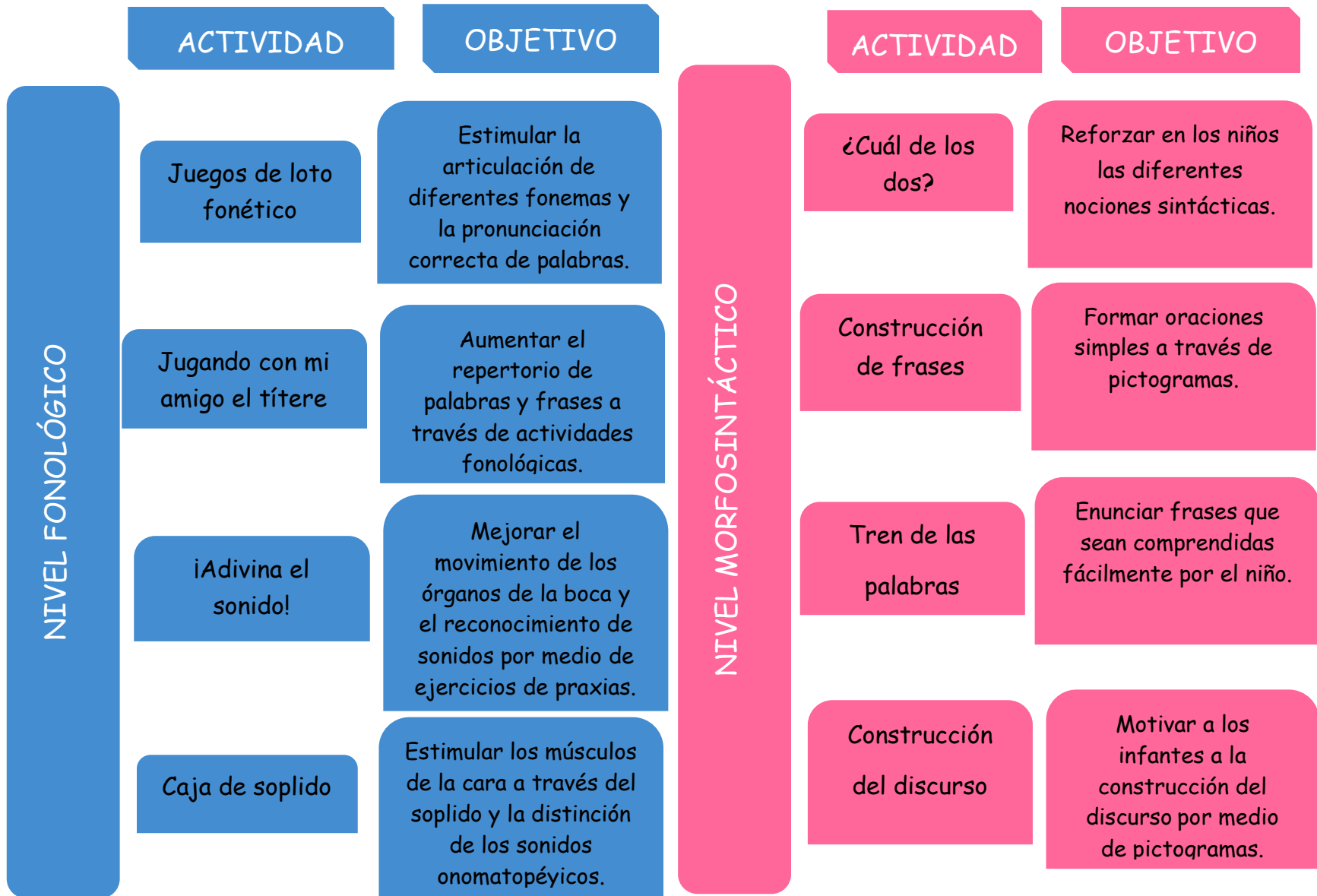
A decorative border surrounds the page, consisting of stylized grey tree branches with various colorful flowers (pink, yellow, blue, light green) and leaves (yellow, light green, light blue, pink) scattered throughout.

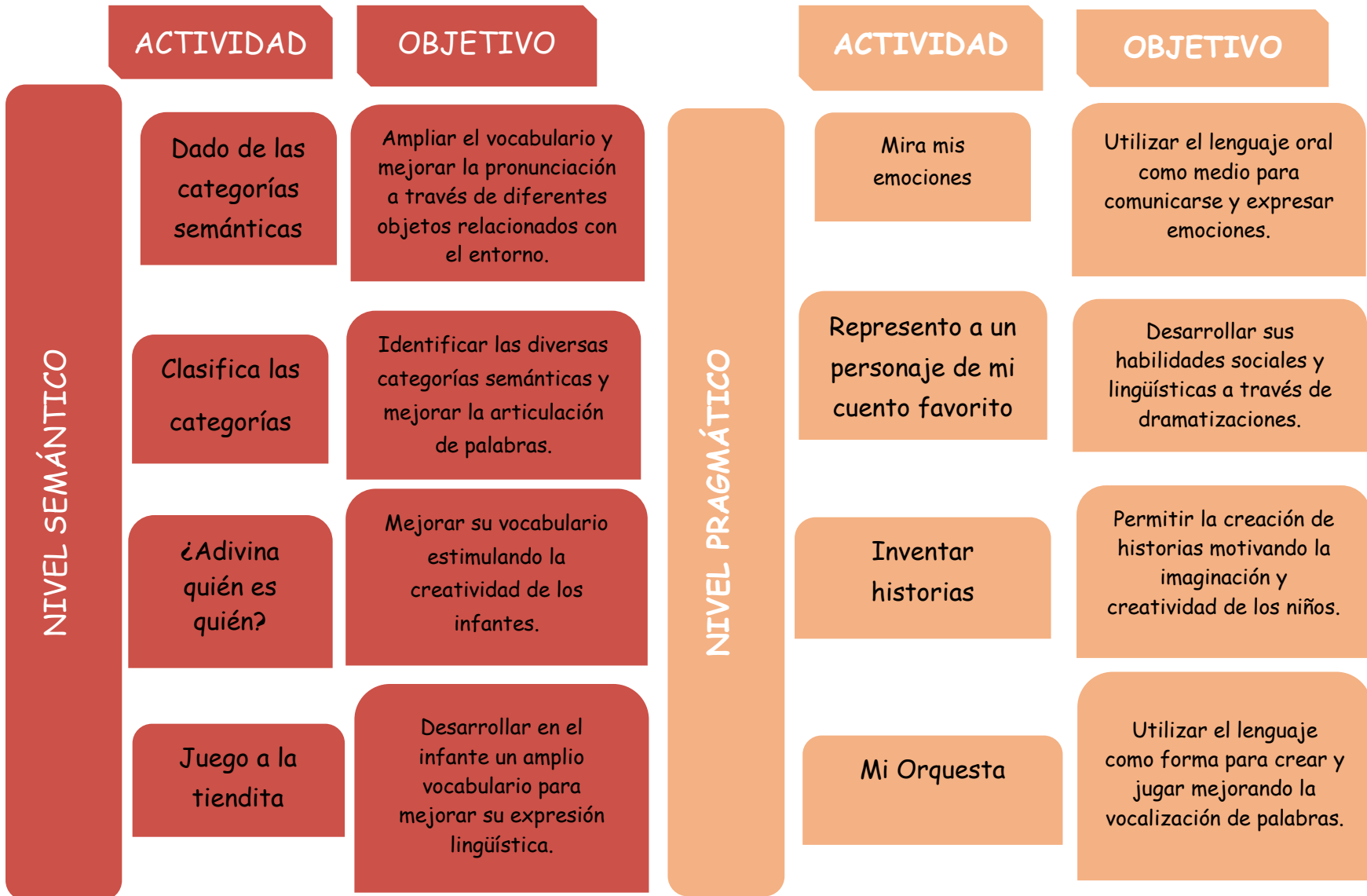
Presentación

Esta es una guía de actividades lingüísticas que está dirigida para los niños de 4 a 5 años, con la finalidad de ayudar en el desarrollo de las dimensiones del lenguaje oral del infante, se requiere que la docente tenga la predisposición de aprender nuevas actividades que las pueda integrar en su jornada diaria.

Le sugerimos revisar anticipadamente las actividades propuestas en la guía, de tal forma que sea capaz de conocer e interiorizar el procesamiento de cada actividad para emplear de manera adecuado con los infantes.

La guía cuenta con una serie de actividades que ayudarán al infante a mejorar su desarrollo respecto a las dimensiones del lenguaje oral.







Actividad 1

JUEGOS DE LOTO FONÉTICO

Objetivo

Estimular la articulación de diferentes fonemas y la pronunciación correcta de palabras.

Recursos

- ✚ Loto (cartones con imágenes de objetos y animales)
- ✚ Fichas independientes

Duración

20 a 30 minutos

Desarrollo de la actividad

La actividad iniciará con una canción "La Saltarina"

Yo tengo en mi boca una lengua saltarina
que salta que se asoma y saluda a su vecina
salta así: (sonido de la lengua) salta así: _ (sonido con la lengua)
otra vez. Salta así: (sonido con la lengua)
Mi amiga algunas veces es algo copuchenta

sale de la boca y después comenta.

Sale así: (sacar la lengua)

sale así, (sacar la lengua), más afuera (sacar la lengua hacia arriba), por ahí.

Le gusta visitar a su amiga la nariz,

ella sale y luego sube... y conversan de París.

sale y sube así: (la lengua sale y luego se eleva

hacia la nariz). sale y sube así: (la lengua sale y luego se eleva hacia la nariz)

sale y sube así: sale y sube así:

¡Oye lengua no exageres que me mojas la nariz!

Se utiliza la técnica del juego didáctico loto, para ello se debe tener cartones divididos en 8, 12 o 16 cuadros; en cada cuadrado debe estar una imagen de objetos, animales cuyo nombre contenga un fonema determinado.

Se debe tener las mismas imágenes en fichas independientes.

Se divide la clase en tres o cuatro equipos, según el número de cartones: cada equipo tiene un cartón grande y las fichas individuales de cada cartón se colocan boca abajo en el centro del aula, mezclándolas.

Por turnos los niños van cogiendo las fichas, tiene que decir la palabra de la imagen, y coloca en el sitio correspondiente del cartón. El equipo que llene primero su cartón gana.

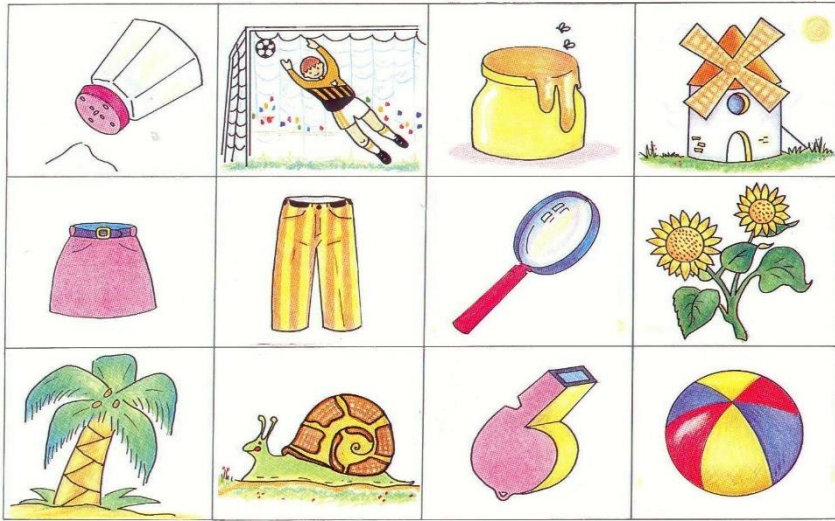


Figura 1. Ficha para el fonema /l/
Fuente: (Espacio de PT)

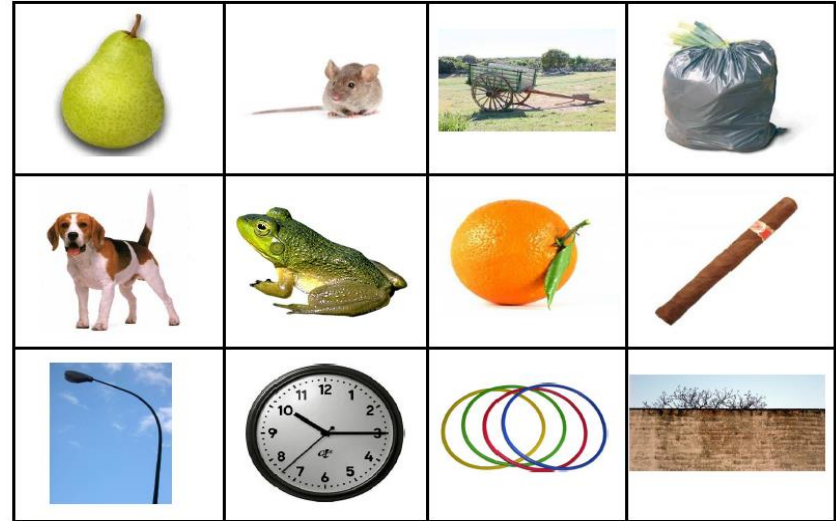


Figura 2. Ficha para el fonema /p/
Fuente: (Espacio de PT)

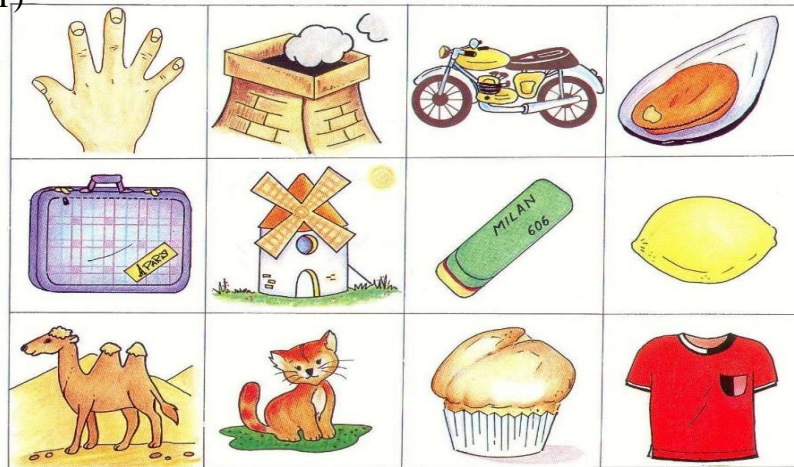


Figura 3. Ficha del fonema /m/
Fuente: (Espacio de PT)

Actividad 2

JUGANDO CON MI AMIGO EL TÍTERE

Objetivo

Aumentar el repertorio de palabras y frases a través de actividades fonológicas.

Recursos

- + Títeres.
- + Fotografías con escenarios.
- + Teatrín.

Duración

20 a 30 minutos

Desarrollo de la actividad

Se iniciará con la actividad motivadora del juego de vocalizaciones, la docente deberá hacer que el niño imite diversas acciones.

Deberá presentar la imagen de un niño llorando, ellos deberán emitir la vocal "a" en forma prolongada como si llorará un niño.

Luego el ratoncito se imita el chillido de un ratón iiii iii, iii iii!

El asombrado se realizará la vocalización de asombro iooooooooooo!

El fantasma que da miedo se emite el sonido iuuuuuuuuuu! como si fueran un fantasma.

Al final el monito, se imita al mono para pronunciar todas las vocales iah ah ah ah, eh eh eh, hi hi hi, ho ho ho, hu hu hu!

Luego de la actividad motivadora se procederá a que los niños se sienten en forma de semicírculo.

La docente les presentará a un títere y les dirá el nombre. El títere ira presentando imágenes, los infantes deberán completar frases según las imágenes presentadas y a su vez se construirá con la ayuda de todos los niños el cuento o relato.

Al final cada niño deberá pasar al teatrín con la ayuda de la docente manipular el títere y contar una historia referente a las imágenes presentadas.

Actividad 3

¡ADIVINA EL SONIDO!

Objetivo

Mejorar el movimiento de los órganos de la boca y el reconocimiento de sonidos por medio de ejercicios de praxias.

Recursos

- + Ruleta
- + Imágenes de diferentes tipos de praxias.
- + Recipientes con diferentes objetos.
- + Antifaz cubre ojos.

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad

Al inicio de cada jornada diaria, se debe realizar el juego de la ruleta de las praxias mediante la cual saldrán diversas actividades que los infantes deberán realizar según la imagen correspondiente que está en la ruleta.

La docente deberá colocar en diversos recipientes objetos como, por ejemplo: piedras, maracas, tapas, cascabeles, pitos, entre otros. Los infantes se colocarán en círculo, la docente les repartirá un antifaz cubre ojos para cada uno. Los niños después de reproducir el sonido con el objeto deberán imitar el sonido con la boca.

Los niños deberán cubrirse los ojos, la docente asignará a un infante que pase a coger un objeto del recipiente; el cual deberá hacer sonar para que los demás puedan reconocer el sonido del objeto ellos irán adivinando los diferentes sonidos.

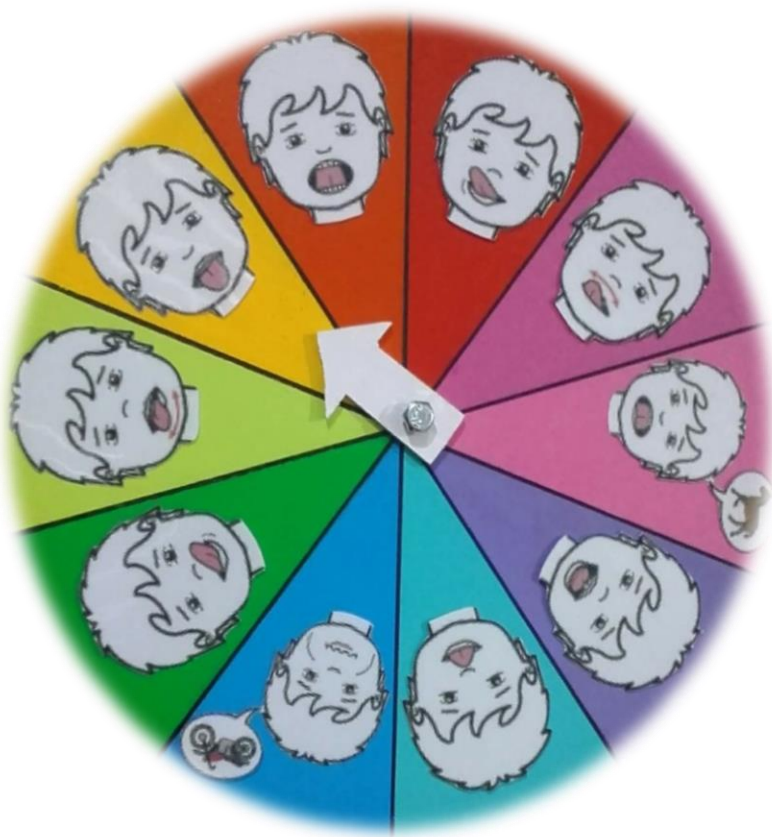


Figura 4. Ruleta de la praxias

Fuente: (Juegos y Juguetes)

Actividad 4

CAJA DE SOPLIDO

Objetivo

Estimular los músculos de la cara a través del soplido y la distinción de los sonidos onomatopéyicos.

Recursos

- + Caja de zapatos
- + Imágenes
- + Sorbetes picados

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad

Cantar y bailar junto a los niños la siguiente canción:

Mi cuerpo suena, (dan palmadas)

mi cuerpo suena, (zapatean)

yo aplaudo (aplauden)

yo bostezo (bostezan)

hago silencio (articulan el fonema sh sh)

hago silencio (articulan el fonema sh sh)

yo respiro (se inspira y espira sonoramente)

yo estornudo (se articulan los fonemas /ashu/ varias veces)

mi cuerpo suena!!

Los niños deberán decorar una caja de zapatos con diversas técnicas grafoplásticas como el rasgado, trozado, arrugado, al terminar de decorar la caja se colocará una imagen de diferentes animales, luego se colocará los sorbetes picados.

Los niños se sentarán en círculo, la docente explicará que al fondo de cada caja hay una imagen.

La docente ira eligiendo a cada niño, este se levantará y deberá soplar muy fuerte para que se pueda observar la imagen que esta debajo de los sorbetes. Cuando el infante observe la imagen, tendrá que decir el nombre del dibujo e imitar como hace por ejemplo si en la imagen esta una abeja tendrá que decir: "bis, bis, bis", o si esta una vaca dirá "muuu, muuu" así como todos los sonidos de las diferentes imágenes que se encuentren en la caja.



Actividad 1

¿CUÁL DE LOS DOS?

Objetivo

Reforzar en los niños las diferentes nociones sintácticas.

Recursos

✚ Láminas que contengan dos escenas.

Duración

25 a 30 minutos

Desarrollo de la actividad

La actividad motivadora comenzará con un cuento "Jugando en la naturaleza"

En una ciudad vivían Martín y Juanita a ellos les gustaba ayudar a su mamá, siempre cada mañana salían a regar agua en las plantas de su jardín. Fueron a visitar a su abuelita que vivía en el campo, antes de llegar a la casa de la abuelita encontraron muchos árboles de todos los tamaños, se asombraron porque vieron nidos, en algunos estaban los pajaritos cuidando a sus huevos, mientras que en otros no lo estaban, empezaron a jugar muy emocionados al escuchar los silbidos de las aves, corrían para poder atrapar una mariposa, llegaron a un lago en donde vieron patos que estaban nadando, se quedaron un rato acostados observando el cielo muy hermoso.

Después de haber descansado un poco se fueron donde su abuelita, su mamá muy preocupada de que no llegaban se fue a la casa de la abuelita. Los niños muy contentos

empezaron a contarle lo que habían visto, abrazaron a mamá y ella les dio un beso, luego de comer con la abuelita, regresaron a casa muy felices.

Luego de la actividad motivadora se debe presentar a los infantes una lámina que ilustre dos escenas, una de las cuales corresponderá a la oración que la docente diga, la educadora deberá decir la oración y el infante tendrá que indicar la imagen que corresponde y manifestar porque eligió esa imagen.

Se reforzará la noción de género, pueden servir las siguientes oraciones: "La mamá besa al niño";

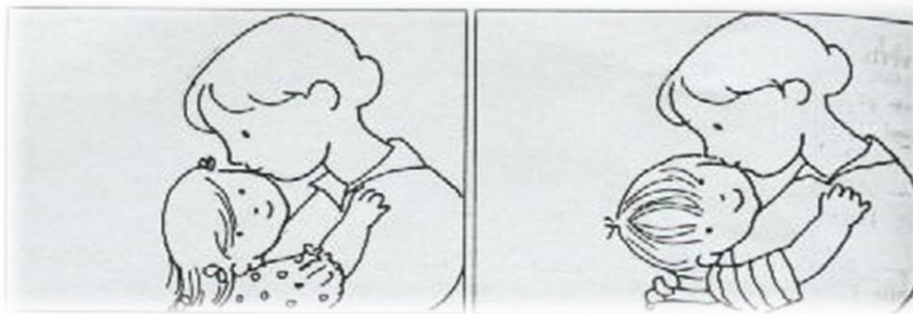


Figura 5. Noción de género
Fuente: (El Niño que habla)

"La niña está regando agua a las plantas".

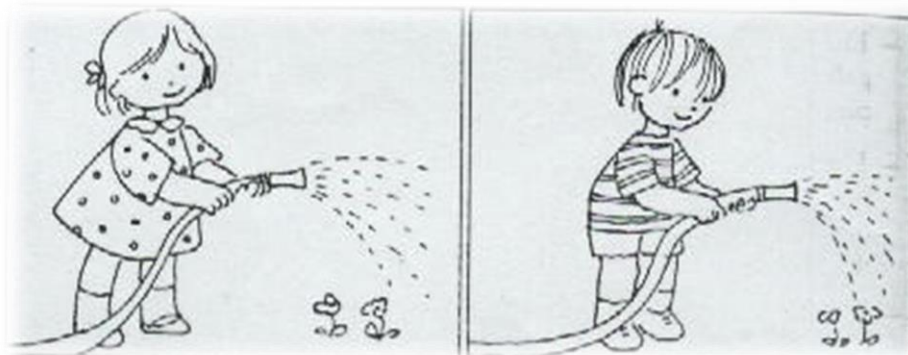


Figura 6. Niños regando agua.

Fuente: (El Niño que habla)

Se reforzará la noción de afirmativo y negativo, de igual manera se presentará pictogramas a los niños, en donde la docente realizará preguntas, por ejemplo: "Un pájaro está dentro de su nido"

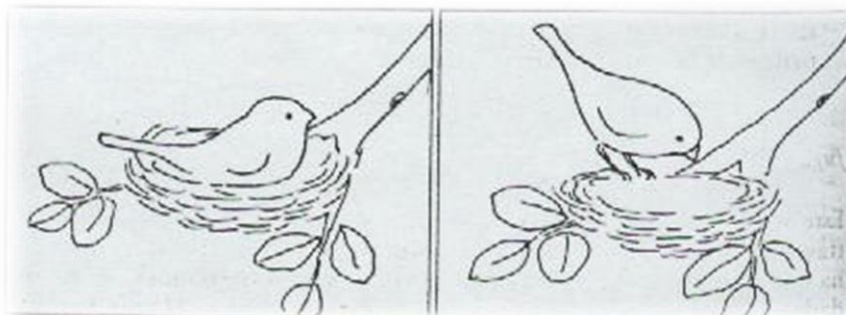


Figura 7. Pájaros en su nido

Fuente: (El Niño que habla)

De igual manera se realizará con las demás nociones (singular/plural; tiempo, cantidad).

Actividad 2

CONSTRUCCIÓN DE FRASES

Objetivo

Formar oraciones simples a través de pictogramas.

Recursos

 Pictogramas

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad

La actividad motivadora iniciará con la presentación de un video de "Jugamos a... Acabamos las frases". Al presentar el video se irá haciendo preguntas referentes a las imágenes que están ahí los niños deberán completar las frases.

Luego de la actividad motivadora, la docente tendrá diversas imágenes que ayudarán en la construcción de frases que se las realizará mediante la presentación de los pictogramas en donde se vayan integrando una frase más compleja.

En el desarrollo de esta actividad se irá realizando preguntas referentes a cada imagen.

Al presentar cada imagen los niños deberán cantar la siguiente canción:

Veo veo ¿Qué ves?

Una cosita ¿Qué cosita es?

Uno, dos y tres

Dímelo otra vez,

Uno, dos y tres

Dímelo al revés

Uno, dos y tres

Sin mover los pies.

Seguido de esta canción la docente presentará un dibujo a los infantes, como por ejemplo el siguiente:

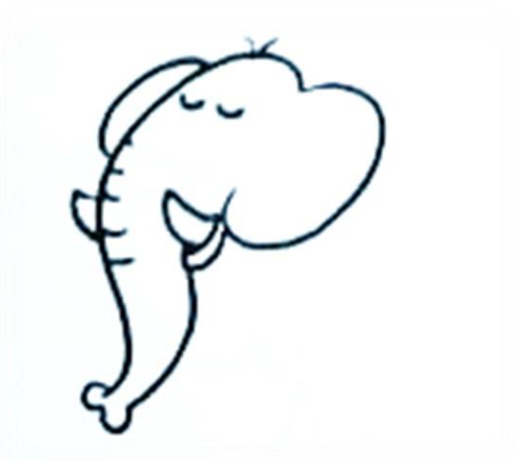


Figura 8. Elefante

Fuente: (El Niño que habla)

La docente preguntará a los infantes: ¿Qué es?

Ellos responderán ¡Un elefante!

Luego la docente indicará otra imagen y preguntará ¿Cómo es el elefante?



Figura 9. Elefante gordo

Fuente: (El Niño que habla)

Ellos responderán "Muy gordo"

La docente dirá vamos a decirlo todo junto (se enseña los pictogramas)

La frase será: Un elefante muy gordo

La docente presentará otra imagen y preguntará ¿Qué hace el elefante muy gordo?

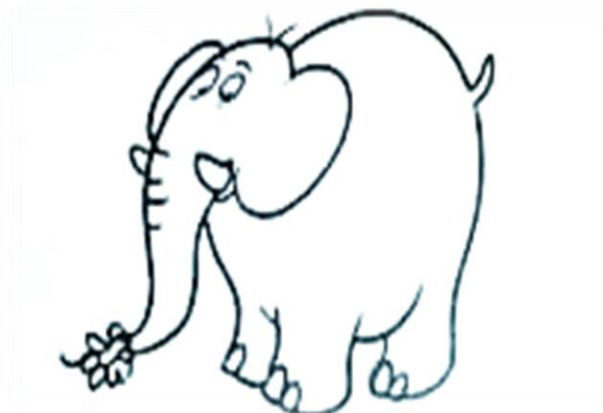


Figura 10. Elefante con una flor

Fuente: (El Niño que habla)

Los niños observarán y responderán: "se come una flor o tiene una flor"

Ahora todo junto: "Un elefante muy gordo se come una flor"

La docente indicará otro pictograma y preguntará ¿Cuándo lo hace?

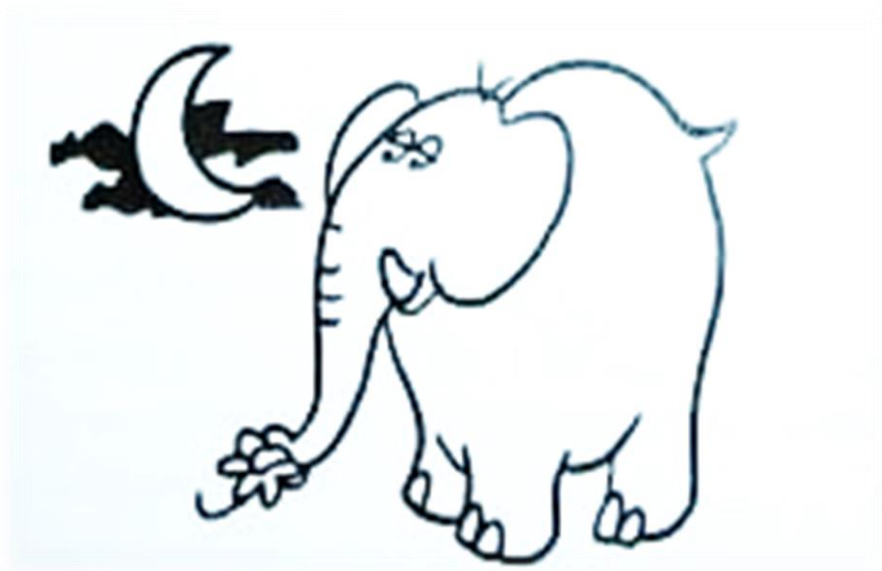


Figura 11. Elefante en la noche

Fuente: (El Niño que habla)

- "Por la noche".

La docente ira señalando con el dedo las distintas partes del dibujo en el siguiente orden: (elefante, flor, luna).

Luego expresarán la frase: "Un elefante muy gordo se come una flor por la noche".

Se designan los dibujos en otro orden: (luna, elefante, flor), la frase que se armará será: "Por la noche, un elefante muy gordo se come una flor".

Se puede ir aumentando más elementos para formar una frase más compleja, lo importante es introducir un solo elemento a la vez y que este elemento sea representado gráficamente.

Actividad 3

TREN DE LAS PALABRAS

Objetivo

Enunciar frases que sean comprendidas fácilmente por el niño.

Recursos

- + Cuerda
- + Pictogramas

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad

La actividad motivadora comenzará con el juego que se llama "En el nombre del rey", esta actividad consiste en repetir lo que la docente dice:

iAlto ahí! (ialto ahí!)

iEn el nombre del Rey Michuchío Michuchá!

(iEn el nombre del Rey Michuchío Michuchá!)

iQué ordena que se ordenen! (iQué ordena que se ordenen!)

iQué sean ordenados! (iQué sean ordenados!)

iY que le tomen! (iY que le tomen!)

¡La oreja al compañero de adelante!

(¡La oreja al compañero de adelante!)

Se juega en forma de círculo, y deben ir avanzando los infantes hacia la izquierda.

El docente debe ir variando la parte del cuerpo que deben tocarle al compañero, por ejemplo: la nariz, la cintura, las rodillas, los hombros, los brazos, la cabeza, etc.

Seguido de la actividad motivadora se procederá al desarrollo de la actividad.

La docente colocará una cuerda en el aula cerca de la pizarra de un extremo a otro.

Existirá grupos de pictogramas, el niño deberá colgar los dibujos en la cuerda para formar la frase, indicarle que los pictogramas se deben leer en la direccionalidad izquierda - derecha de esta manera se promueve al inicio de la lectura.

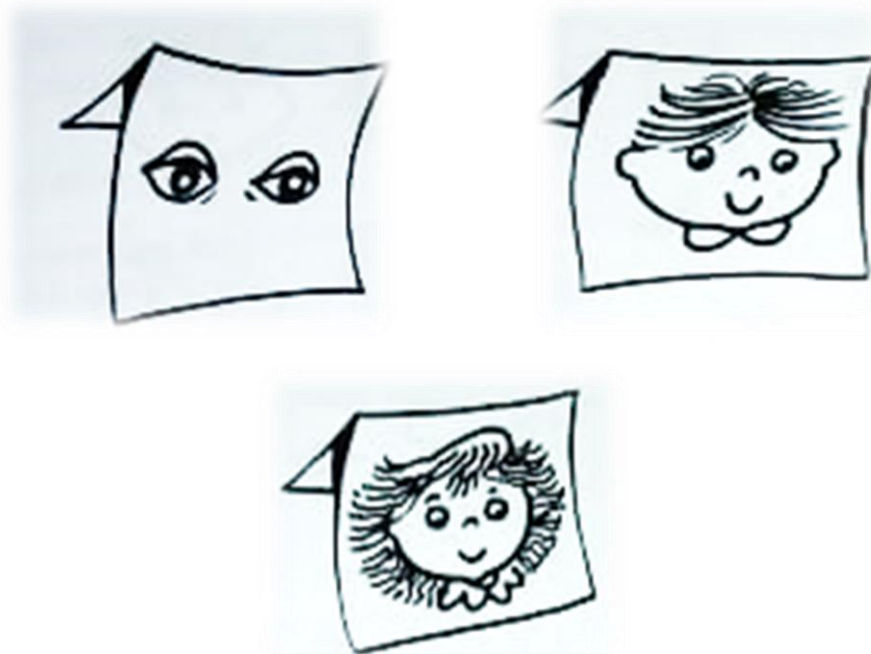


Figura 12. Cartillas

Fuente: (El Niño que habla)

La frase será: "La niña mira al niño"

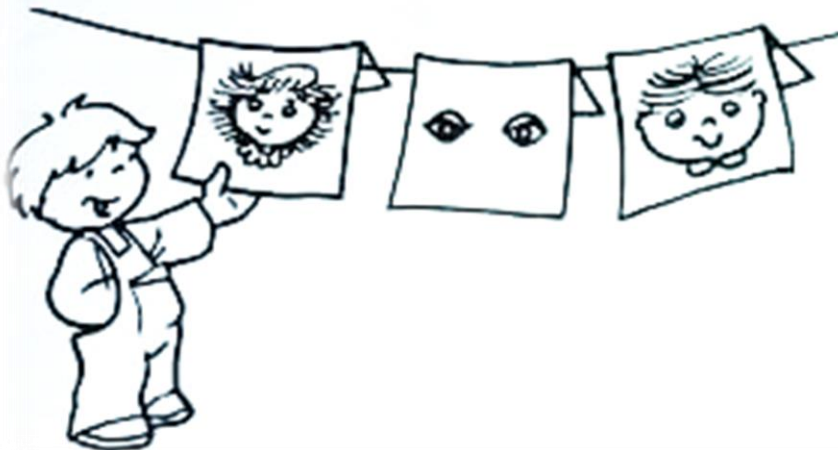


Figura 13. Niño formando oraciones

Fuente: (El Niño que habla)

Se cambiará el orden de los dibujos para formar la siguiente frase: "El niño mira a la niña"

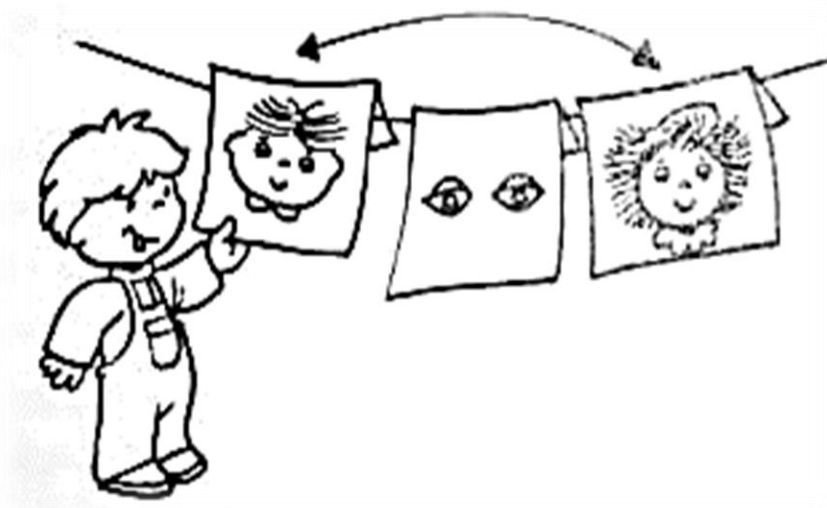


Figura 14. Niño formando oraciones

Fuente: (El Niño que habla)

De esta manera el infante ira construyendo imágenes mediante los pictogramas.

Actividad 4

CONSTRUCCIÓN DEL DISCURSO

Objetivo

Motivar a los infantes a la construcción del discurso por medio de pictogramas.

Recursos

- + Pictogramas de secuencias temporales
- + Cartulina
- + Goma
- + Tijera

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad

La actividad motivadora será un juego que se llama "Adivina adivinador"; se la realizará mediante la proyección de pictogramas en los cuales se presentan tres imágenes, la docente irá diciendo adivinanzas, el niño que conozca la respuesta debe pasar a señalar y decir el nombre de la respuesta correcta.

Ejemplo de adivinanzas: "Es el mejor amigo del hombre ¿Qué animal será?"



Figura 15. Vaca

Fuente: (Loopian)



Figura 16. Perro

Fuente: (Pinterest)



Figura 17. Cerdo

Fuente: (maltaCleyton)

La docente deberá presentar diversos pictogramas de secuencias temporales a los infantes, describirá por separado cada lámina, luego se ordenará en secuencia lógica y se empieza a narra las imágenes.



Figura 18. Perro sucio

Fuente: (Pinterest)



Figura 19. Perro bañandose

Fuente: (Pinterest)



Figura 20. Perro limpio

Fuente: (Pinterest)

Se podrá trabajar los tiempos verbales, mediante la realización de preguntas por ejemplo con la imagen número dos preguntaremos ¿Qué paso aquí?, con la imagen número uno ¿Antes que había pasado? Y con la imagen número tres ¿Luego que pasará?

Se le dará a cada niño una lámina con imágenes de secuencias lógicas que deberán recortar, ordenar y pegar en forma secuencial en una cartulina, seguido de eso deberán pasar a describir las acciones que se encuentran en la lámina.



Actividad 1

DADO DE LAS CATEGORÍAS SEMÁNTICAS

Objetivo

Ampliar el vocabulario y mejorar la pronunciación a través de diferentes objetos relacionados con el entorno.

Recursos

- + Pelota
- + Pito
- + Plantilla de trabajo (dado armable)
- + Goma
- + Tijera

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad

La actividad motivadora iniciará con el juego del "Reloj despertador", esta actividad consiste en que los niños deben estar sentados en círculo.

Los niños deberán tener una pelota, la que deberán hacer circular de mano en mano por cada niño mientras suene una canción, cuando la docente haga sonar un pitazo la pelota deberá detenerse.

El infante que se quede con la pelota deberá decir dos nombres de objetos, animales o personas según la categoría indicada por la docente como por ejemplo animales con plumas.

Luego de la actividad motivadora se realizará el desarrollo de la actividad que consiste en armar el dado, este estará conformado por seis categorías semánticas (animales, prendas de vestir, medios de transporte, frutas, instrumentos musicales y colores).

Por turnos cada niño lanzará el dado, cuando les caiga una de las caras tendrán que decir una palabra correspondiente a esa categoría.

Cuando al infante le salga en el dado al lanzarlo el campo semántico correspondiente a los instrumentos musicales deberá decir algún instrumento, por ejemplo: guitarra, si le sale el campo semántico de las frutas, tendrá que decir el nombre de alguna fruta "frutilla, pera, manzana" y esto deberá hacer con todas las categorías semánticas.

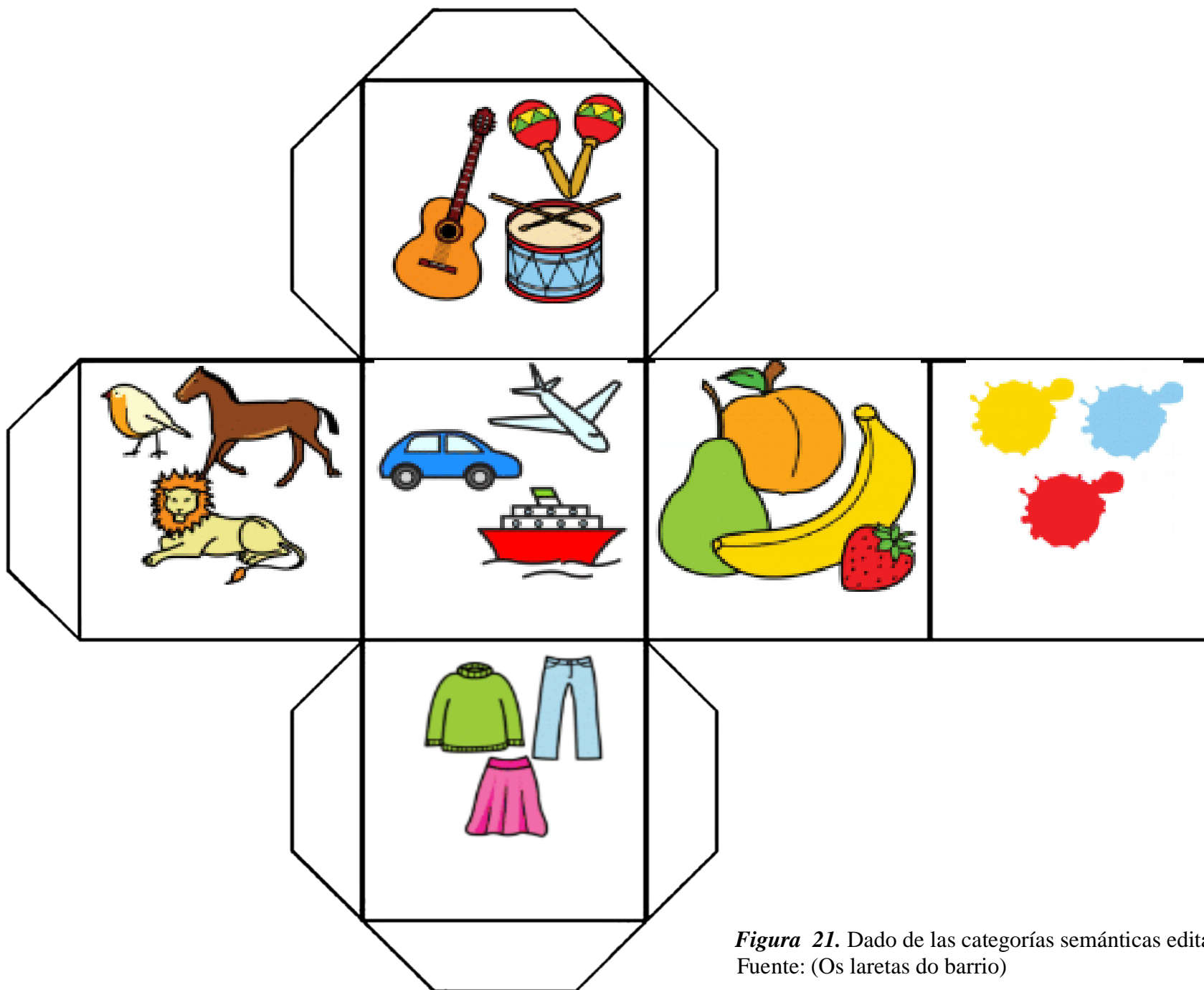


Figura 21. Dado de las categorías semánticas editado
Fuente: (Os laretas do barrio)

Actividad 2

CLASIFICA LAS CATEGORÍAS

Objetivo

Identificar las diversas categorías semánticas y mejorar la articulación de palabras.

Recursos

- + Cajas
- + Imágenes impresas de las categorías (frutas, prendas de vestir, profesiones, etc.)

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad



Figura 22. Caja de clasificación

Fuente: (orientación andujar.es)

La actividad motivadora iniciará con la presentación de un video de "Busca el intruso. Categorías semánticas". Es un juego para trabajar las categorías semánticas al presentar el video se proyectará un grupo de imágenes se irá haciendo preguntas como, por ejemplo "Busca el que no es un transporte", los niños deberán observar la imagen y elegir cual no pertenece a la categoría semántica.

Luego de la actividad motivadora se procederá con el desarrollo de la actividad.

Colocar tres cajas en el patio, cada caja tendrá una identificación de las categorías semánticas que se van a clasificar, boca abajo se ubicarán diversas cartillas de imágenes.

Los niños pasarán a coger una cartilla, nombrarán el objeto que se encuentre en la imagen y tendrá que colocar en la caja respecto a la categoría (frutas, profesiones, prendas de vestir, etc.)

Actividad 3

¿ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN?

Objetivo

Mejorar su vocabulario estimulando la creatividad de los infantes.

Recursos

✚ Láminas de las profesiones

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad

La actividad motivadora empezará con una canción

"Las profesiones"

¿Qué hace el bombero?,

él apaga incendios,

con la manguera desde su camión.

¿Qué hace el piloto?,

viaja por los cielos,

lleva a las personas en un gran avión.

¿Y el arquitecto?,

diseña casas,

y edificios que queden bien.

Estas son algunas de las profesiones

y si las estudias puedes trabajar.

¿Qué hace el policía?,

Mantener el orden, atrapa a los ladrones que lleva a enjuiciar.

¿Qué hace el abogado?

Conocer las leyes, defiende al acusado o acusa al ladrón.

¿Qué hace el músico?,

Toca instrumentos o compone esta canción.

Estas son algunas de las profesiones

puedes escoger la que te guste más.

¿Qué hace el doctor?

Cura a las personas,

atiende a los enfermos en el hospital.

¿Qué hace el profesor?

enseña a los alumnos,

el conocimiento que van a aplicar.

¿y el ingeniero?,

diseña puentes,

o también máquinas para volar.

Estas son algunas de las profesiones

puedes escoger la que te guste más.

La docente tendrá impresas cartillas en las que estén dos o tres profesiones; se presentará a los infantes cada lámina; deberán ir describiendo lo que observan en cada imagen.

La docente ira realizando preguntas referentes a las profesiones que se observa en la imagen, de esta manera el infante logrará adivinar la profesión, la que será identificada mediante las características que poseen cada una de ellas.

Cuando los infantes conozcan acerca de las profesiones se les llevará al rincón de dramatización, cada niño deberá disfrazarse de la profesión que haya elegido y deberá pasar a presentarse y decir una característica que le identifica a esa profesión. Al final entre todos los niños disfrazados se realizará el baile de las profesiones.



Figura 23. Profesiones

Fuente: (Pinterest)

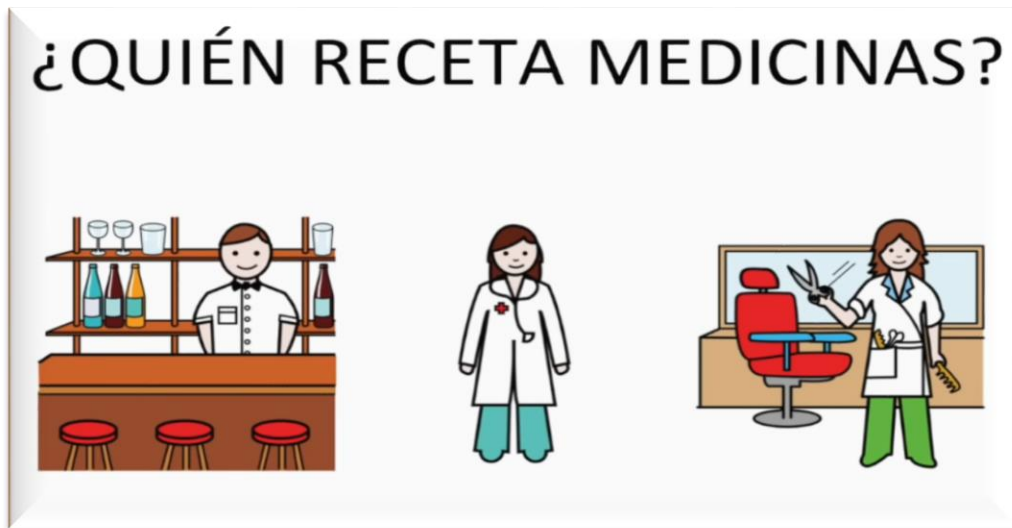


Figura 24. Profesiones

Fuente: (Pinterest)



Figura 25. Profesiones

Fuente: (Pinterest)

Actividad 4

JUEGO A LA TIENDITA

Objetivo

Desarrollar en el infante un amplio vocabulario para mejorar su expresión lingüística.

Recursos

- ✚ Cajas vacías de diferentes productos
- ✚ Dinero de juguete
- ✚ Pictogramas de diversos alimentos.
- ✚ Pictogramas de las partes del cuerpo

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad



Figura 26. Tienda
Fuente: (agustinsanzinfantil)

La actividad motivadora iniciará con una dinámica "Me fui al mercado"

Para comenzar la dinámica, se les cuenta a los niños que vamos a ir al supermercado a comprar diversos alimentos y que encontraremos a unas hormiguitas, se tendrá

imágenes sobre los alimentos y las distintas partes del cuerpo que se les enseñarán para que ellos vayan diciendo que alimento o parte del cuerpo se trata. Seguido de esto se empezará con la dinámica.

Fui al mercado a comprar café y una hormiguita se subió a mi pie

Y yo sacudía, sacudía, sacudía, pero la hormiguita allí seguía

¡Sacudía sa sacudía dia uuuuh!

Fui al mercado a comprar frutilla y una hormiguita se subió a mi rodilla

Y yo sacudía, sacudía, sacudía, pero la hormiguita allí seguía

¡Sacudía sa sacudía dia uuuuh!

Fui al mercado a comprar palmitos y una hormiguita se subió a mi hombrito

Y yo sacudía, sacudía, sacudía, pero la hormiguita allí seguía

¡Sacudía sa sacudía dia uuuuh!

Fui al mercado a comprar pomelo y una hormiguita se subió a mi pelo

Y yo sacudía, sacudía, sacudía, pero la hormiguita allí seguía

¡Sacudía sa sacudía dia uuuuh!

Fui al mercado a comprar papas fritas y una hormiguita se subió a mi colita

Y yo sacudía, sacudía, sacudía, pero la hormiguita allí seguía

¡Sacudía sa sacudía dia uuuuh!

Fui al mercado a comprar pescado y una hormiguita se subió a mi mano

Y yo sacudía, sacudía, sacudía, pero la hormiguita allí seguía

¡Sacudía sa sacudía dia uuuuh!

Fui al mercado a comprar de todo y una hormiguita se subió a mi codo

Y yo sacudía, sacudía, sacudía, pero la hormiguita allí seguía

¡Sacudía sa sacudía dia uuuuh!

Y cuando volcí del mercado

Todas las hormigas me acompañaron

Y yo sacudía, sacudía, sacudía y las hormiguitas se divertían

¡Sacudía sa sacudía dia uuuuh!

Yeah!!!

Luego de la actividad motivadora se montará un escenario de un supermercado, preguntamos a los infantes para que vamos al supermercado, les preguntamos que les gusta comprar, solicitamos que cuenten las experiencias que han tenido cuando van al supermercado con sus papás.

La docente irá asignando un papel para cada niño para que puedan vender o comprar en el supermercado, se les explicará las reglas de la actividad, habrá stands en los que se venda frutas, carnes, legumbres, productos lácteos, gaseosas, productos de higiene etc. Cada niño que vaya hacer de comprador tendrá una cierta cantidad de dinero con la que podrá gastar en algunos productos.

Cuando terminen de hacer las compras los infantes deberán exponer que productos compraron y para qué sirve cada uno.



Actividad 1

153

MIRA MIS EMOCIONES

Objetivo

Utilizar el lenguaje oral como medio para comunicarse y expresar emociones.

Recursos

✚ Láminas con fotos de personas expresando emociones.

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad



Figura 27. Emociones
Fuente: (Mi sala amarilla)

La actividad motivadora se la realizará mediante una canción:

“El baile de las emociones”

Este es el baile, de las emociones
donde todo el mundo tiene que bailar.

Vamos muy arriba, esos corazones

nuestros sentimientos quieren despertar

Baila la tristeza, bajo la cabeza.

Bailas a mi lado, ya se me ha pasado.

Baila la alegría, salto todo el día.

Saltas tú con ella, toco una estrella.

Este es el baile, de las emociones
donde todo el mundo tiene que bailar.

Vamos muy arriba, esos corazones
nuestros sentimientos quieren despertar.

Baila el enfado, cuerpo alborotado.

Tras haber bailado, ya se ha relajado.

Baila nuestro miedo, tiembla todo el cuerpo.

Y si nos unimos, miedo te vencimos.

Este es el baile, de las emociones
donde todo el mundo tiene que bailar.

Vamos muy arriba, esos corazones
Nuestros sentimientos quieren despertar.

Baila la sorpresa, mi postura apresada.

Con la boca abierta, atención despierta.

Baila el desagrado, corre espantado.

Tapo la boquita, y la naricita.

Este es el baile, de las emociones,
donde todo el mundo tiene que bailar.

Vamos muy arriba, esos corazones,
nuestros sentimientos quieren despertar.

Quieren despertar.

Quieren despertar.

Luego de la actividad motivadora la docente mostrará una por una las láminas de las distintas emociones representadas en fotos. Deberán ser fotos reales para mayor comprensión, al pasar cada uno de los pictogramas la docente demostrará junto a los niños su cara de expresión.

Miren a este niño; ¡Qué triste está! ¿Cómo está el niño? Vamos a imitarlo.

Y así de esta manera se lo realizará con las demás expresiones:

- Dando un beso
- Enojado
- Felices
- Sorprendidos
- Con sueño
- Llorando
- Con dolor
- Preocupados
- Gritando, entre otras expresiones más.

Actividad 2

REPRESENTO A UN PERSONAJE DE MI CUENTO FAVORITO

Objetivo

Desarrollar habilidades sociales y lingüísticas a través de dramatizaciones.

Recursos

- ✚ Cuentos
- ✚ Disfraces

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad



Figura 28. Niños dramatizando
Fuente: (laclasedeflori.blogspot.com)

La actividad motivadora será mediante una dinámica

"Sube el mono a la palmera"

Mono

(Mono)

Banana

(Banana)

Sube, sube, sube el mono a la palmera

Sube, sube, sube el mono a la palmera

Coge, coge, coge el mono la banana

Coge, coge, coge el mono la banana

¿Sabéis que pasó?

(¿Sabéis que pasó?)

Que se la comió

(Que se la comió)

Y se indigestó

Y se indigestó

Y de cuchillas cayó

Y de cuchillas cayó

... Y de rodillas cayó

Y de rodillas cayó

... Y al suelo cayó

Y al suelo cayó

... Y rodando cayó

Y rodando cayó

Luego de la actividad motivadora la docente preguntará a los infantes ¿Cuál es su cuento favorito?, preguntamos a que personaje van a imitar. Pedimos a los infantes que escojan su cuento preferido y que relaten una parte del cuento.

Llevamos a los infantes al rincón de dramatización, cada niño respetando su turno deberán escoger un disfraz, para representar al personaje del cuento que eligió.

El niño deberá pronunciar el nombre del disfraz que lleva puesto, se pedirá a los infantes que realicen las acciones del personaje y sus compañeros deberán adivinarlo.

Actividad 3

INVENTAR HISTORIAS

Objetivo

Permitir la creación de historias motivando la imaginación y creatividad de los niños.

Recursos

- ✚ Objetos (animales, juguetes)
- ✚ Títeres de dedo
- ✚ Pictogramas de diferentes elementos
- ✚ Caja

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad



Figura 29. Caja con objetos
Fuente: (Club Peques Lectores)

La actividad motivadora se iniciará con un juego llamado "La pecera".

Este juego consiste en que se formará dos círculos, el uno se colocará en el medio y otro a fuera. El círculo del medio quedará inmóvil y el círculo de afuera se moverá como agujas del reloj mientras suena la música cuando la canción se detenga los niños quedarán frente a frente y deberán realizar gestos o imitar sonidos onomatopéyicos según la orden que realice la docente; luego cuando suene nuevamente la música deberán moverse.

Luego de la actividad motivadora la docente en una caja colocará diferentes elementos, como animales, títeres de dedos y pictogramas de diferentes elementos.

Los infantes deberán pasar a crear una pequeña historia con los objetos que se encuentran en la caja.

Se les entregará una hoja de papel bond a los niños para que dibujen la historia.

Para finalizar los niños deberán coger un objeto cada uno, la docente irá realizando interrogantes con las cuales el niño irá creando una historia, por ejemplo ¿Qué es eso?, ¿Qué puedes hacer con eso?, ¿Cómo es el objeto que tienes?; entre otras preguntas según el objeto.

Actividad 4

MI ORQUESTA

Objetivo

Utilizar el lenguaje como forma para crear y jugar mejorando la vocalización de palabras.

Recursos

- ✚ Instrumentos musicales
- ✚ Rincón de música

Duración

30 minutos

Desarrollo de la actividad



Figura 30. Niños tocando instrumentos
Fuente: (Alamy)

La actividad motivadora será una canción que cantaremos con los infantes:

"Los instrumentos"

El violín del tío Andrés hoy mismo yo tocaré; (Bis)

chin, chin, chin, chin, toco el violín, chin, chin.

El tambor del tío Andrés también hoy lo tocaré, (Bis)

pon, pon, pon, pon, toco el tambor, pon, pon.

Tu guitarra tío Andrés hoy también la tocaré. (Bis)

chan, chan, chan, chan, con la guitarra, chan, chan.

Y si un día tío Andrés yo no tengo que tocar

Me tendré que conformar solamente con silbar

xx, xx, con silbidos, xx xx (silbidos)

Si me ayudas tío Andrés

Una banda formaré

Un concierto yo daré

y con todos tocaré.

Chin chin, pon pon, chan chan, xx (silbido)

En el rincón de música luego de la actividad motivadora se empezará con la actividad, indicaremos los diversos instrumentos que hay en el rincón y los niños deberán decir el nombre los instrumentos según el docente indique.

Luego se le da un instrumento a cada niño, se le dice que somos integrantes de una orquesta, la docente antes de empezar deberá decir ojos y manos abiertas listas para comenzar, los niños deberán responder "listas".

Mientras se empieza a cantar diversas canciones infantiles se realizará las acciones que se menciona en la canción.

Luego se deja los instrumentos, la docente irá diciendo órdenes que los niños deben seguir, por ejemplo: Manos que se mueven tocando continuamente un tambor imaginario se lo realizará rápido - lento, luego se aplaudirá y se ira diciendo acciones que deberán hacer con sus partes del cuerpo, por ejemplo, hombros que se mueven como unas maracas, pies que se mueven imaginando un piano en el suelo, etc.

BIBLIOGRAFÍA

- Acuña, X. (2004). Desarrollo Pragmático en el habla infantil. *ONOMÁZEIN 10*, 33-56. Recuperado el 5 de Noviembre de 2018, de <http://www.redalyc.org/pdf/1345/134517755002.pdf>
- Alemán, N., Ardanaz, J., Echeverría, A., Poyo, D., & Yoldi, S. (2006). *Evaluación de la comunicación y del lenguaje (ECOL) Manual*. Obtenido de : <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/05/manual-para-evaluaci%c3%93n-de-la-comunicaci%c3%93n-y-del-lenguaje-ecol.pdf>
- Alemán, N., Ardanaz, J., Echeverría, A., Poyo, D., & Yoldi, S. (2006). *Evaluación de la comunicación y del lenguaje (ECOL). Manual*. Obtenido de <http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/ecol.pdf>
- Ardila, A., & Ostrosky, F. (2008). Desarrollo Histórico de las Funciones Ejecutivas. *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 2 -3 .
- Ayuna, R. (27 de agosto de 2015). 'El 7% de niños sufre problemas en el desarrollo del lenguaje'. Recuperado el 18 de agosto de 2018, de <http://www.elmundo.es/pais-vasco/2015/08/27/55ded5ffca47416e278b4579.html>
- Barrera, M., & Reyes, S. (2016). *La Oralidad un camino de retos y tropiezos*. Bogotá, Colombia. Recuperado el agosto de 2018, de <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2683/1/reyesgarc%C3%adasandramilena2016.pdf>
- Bigas, M. (1996). La Importancia del lenguaje oral en Educación Infantil. *Aula de innovación Educativa 46*, 1-4. Recuperado el 4 de Noviembre de 2018, de <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>
- Calero, L., & Cangui, S. (2011). *Elaboración y aplicación de material didáctico para desarrollar la oralidad, enfocados en la conciencia lingüística, fonológica, léxica y semántica de los niños y niñas del primer año de educación general básica*. Recuperado el octubre de 2018, de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1003/1/T-UTC-0704.pdf>
- Carvajal, G., & Rodríguez, M. (1997). *El desarrollo de la oralidad en el preescolar*. Obtenido de *Práctica cognitiva, discursiva y cultural*: http://www.lacult.unesco.org/docc/oralidad_08_30-38-el-desarrollo-de-la-oralidad.pdf
- Casales, F. (2006). *Algunos aportes sobre la oralidad y su didáctica*. Obtenido de <http://www.biblioteca.org.ar/libros/150555.pdf>
- Casiello, M. D. (25 de septiembre de 2012). "La Oralidad del Lenguaje: su importancia en Educación Infantil". *¿Cómo trabajar la oralidad en niños de 4 años?* Recuperado el noviembre de 2018, de <https://casiellomariangeles.wordpress.com/2012/09/25/la-oralidad->

del-lenguaje-su-importancia-en-educacion-infantil-como-trabajar-la-oralidad-en-ninos-de-4-anos/

Castañeda, P. (s.f.). *El Lenguaje Verbal del niño*. Recuperado el noviembre de 2018, de Desarrollo del Lenguaje Verbal en el niño: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/des_leng_ver_ni%C3%B1o.htm

Castaño, J. (2003). Bases neurobiológicas del lenguaje y sus alteraciones. *Revista de Neurología*, 36.

Condemarín, M. (Diciembre de 1991). *Integración de dos modelos en el desarrollo del lenguaje oral y escrito*. Obtenido de Lectura y vida: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a12n4/12_04_Condemarin.pdf

Díaz, M. D. (enero de 2009). *El Lenguaje Oral en el Desarrollo Infantil*. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/maria%20del%20mar_diaz_2.pdf

Domínguez, R. (abril de 2011). *Walter j. Ong: oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, traducción de angélica scherp, fondo de cultura económica, méxico, 1987, 2da. Imp. 1997*. Obtenido de http://www.razonypalabra.org.mx/n/n75/monotematico_75/14_dominguez_m75.pdf

Ecuadorinmediato. (20 de agosto de 2015). *Ecuador entre los países que más ha crecido en educación a nivel de América Latina*. Recuperado el 18 de agosto de 2018, de http://www.ecuadorinmediato.com/index.php?Module=Noticias&func=news_user_view&id=2818786970

Enciclopedia Banrepcultural. (2017). *Oralidad*. Obtenido de <http://enciclopedia.banrepcultural.org/index.php/Oralidad>

Familia nova schola. (13 de febrero de 2008). *Centre londres 94*. Recuperado el 15 de noviembre de 2018, de fundación novasageta: http://www.centrelondres94.com/files/desarrollo_del_lenguaje.pdf

García, Á. (15 de diciembre de 2018). *La importancia del contexto familiar en el desarrollo lingüístico infantil*. Obtenido de <https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/3438/la-importancia-del-contexto-familiar-en-el-desarrollo-linguistico-infantil-parte-iii.html>

García, J. (2015). *Piaget vs Vygotsky: similitudes y diferencias entre sus teorías*. Recuperado el 07 de septiembre de 2018, de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/piaget-vygotsky-similitudes-diferencias-teorias>

Hernández, L. (junio de 2017). *Análisis del desarrollo de la oralidad desde la utilización de recursos literarios en el subnivel 2 de la Unidad Educativa Fisco - misional "Don Bosco"*

del Cantón Esmeraldas. Obtenido de <https://docplayer.es/69759717-Pontificia-universidad-catolica-del-ecuador-sede-esmeraldas-escuela-de-ciencias-de-la-educacion-educacion-inicial.html>

Herrera, M., Gutierrez, C., & Rodriguez, C. (2008). ¿Cómo detectar las dificultades del lenguaje en el nivel inicial? *Repensar la niñez en el siglo XXI*, 2-9. Recuperado el 3 de Noviembre de 2018, de <http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/x-cn-reduci/eje3/Herrera.pdf>

Huamaní, O. (2015). Desarrollo de las habilidades pragmáticas en la infancia. *EOS Perú Instituto Psicopedagógico*, 1 - 12. Obtenido de <https://eosperu.net/revista/wp-content/uploads/2015/10/desarrollo-de-las-habilidades-pragm%C3%81ticas-en-la-infancia.pdf>

Jaimes, G. (2005). *Competencias de la oralidad e inserción en la cultura escrita*. Obtenido de <https://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/448/681>

Landa, V. (marzo de 2015). *El desarrollo de la oralidad en preescolar*. Obtenido de <https://prezi.com/88i2eij3kfk/el-desarrollo-de-la-oralidad-en-preescolar/>

López, L. (21 de abril de 2017). *La familia en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje*. Obtenido de <http://lauralopezrene.com/castellano/2017/4/21/papel-familia-lenguaje>

Ministerio de Educación del Ecuador. (junio de 2014). *Currículo Educación Inicial 2014*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Montano, J. (2018). *Componentes del Lenguaje*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/componentes-del-lenguaje/>

Morote, P. (marzo de 2014). *Oralidad*. Obtenido de <http://dinle.usal.es/searchword.php?Valor=Oralidad>

Ogonaga, M. (2016). Estrategias metodológicas en el aprendizaje significativo en el área de lengua en los niños y niñas. Ambato, Ecuador. Recuperado el 18 de agosto de 2018, de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24729/1/TESIS%20MERCEDES%20OGONAGA.%20DICIEMBRE%20VALE.pdf>

Pérez, F. (01 de agosto de 2009). *Etapas del desarrollo del lenguaje según piaget*. Recuperado el noviembre de 2018, de <https://es.scribd.com/doc/17922603/etapas-del-desarrollo-del-lenguaje-segun-piaget>

Pérez, P., & Salmerón, T. (Octubre de 2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje. *Revista de pediatría de Atención Primaria*, VIII, 111-125. Recuperado el 2 de Noviembre de 2018, de <http://archivos.pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>

Quiles, M. D. (2015). *El discurso oral en las aulas de educación primaria*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?Codigo=1369968>

- Quishpe, P., & Villafuerte, A. (2018). El Lenguaje Oral y las Técnicas Didácticas Infantiles. Recuperado el agosto de 2018, de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/4542/1/PI-000685.pdf>
- Ramírez, I. (29 de noviembre de 2013). Los problemas de lenguaje en la adquisición de conocimientos significativos en los estudiantes de segundo y tercer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Oswaldo Guayasamín" de la Provincia de Pichincha, Ciudad de Quito en el Año Lectivo 2012. Quito. Recuperado el 18 de agosto de 2018, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2735/1/T-UCE-0010-389.pdf>
- Rentería, L., Arias, M., & Vargas, P. (2015). *El Maravilloso Mundo de la Oralidad*. Recuperado el 2018, de [ut.edu.co/bitstream/001/1636/1/El maravilloso mundo de la oralidad.pdf](http://ut.edu.co/bitstream/001/1636/1/El%20maravilloso%20mundo%20de%20la%20oralidad.pdf)
- Reyes, Y. (2008). Los cimientos de la casa imaginaria. México. Obtenido de Ponencia seminario internacional: <http://construyendonuevasexperiencias.blogspot.com/2015/05/articulo-de-reflexion.html>
- Roca, E. (2013). La estimulación del lenguaje en Educación Infantil: Un programa de Intervención en el segundo ciclo de Educación Infantil. España. Recuperado el agosto de 2018, de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3226/1/TFG-B.241.pdf>
- Rodríguez, M. L. (s.f.). *Fundamentos teóricos acerca de la oralidad*. Recuperado el 2018, de http://www.unesco.org/new/fileadmin/multimedia/field/Havana/images/Fundamentos_teoricos_acerca_de_la_oralidad_02.pdf
- Sánchez, S. (2016). *Etapas del Desarrollo del Lenguaje*. Recuperado el noviembre de 2018, de <https://docplayer.es/16120441-Etapas-del-desarrollo-del-lenguaje.html>
- Sentis, F., Nusser, C., & Acuña, X. (2009). El desarrollo semántico y el desarrollo de la referencia en la adquisición de la lengua materna. *ONOMÁZEIN* 20, 147- 191. Recuperado el 5 de Noviembre de 2018, de http://onomazein.letras.uc.cl/Articulos/20/N1_Sentis.pdf
- Soprano, A. (2001). *CAPI*. Recuperado el 4 de Noviembre de 2018, de El Desarrollo Morfosintáctico: <https://www.capi.com.mx/blog/2013/06/el-desarrollo-morfosintactico/>
- Svec, X. (13 de Junio de 2016). *Centro del Desarrollo Infanto Juvenil*. Recuperado el 1 de Noviembre de 2018, de www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/prevemi/desarrollo_del_lenguaje.pdf
- Timbila, R., & Vichicela, N. (noviembre de 2015). *Terapia de lenguaje para perfeccionar la oralidad en los niños de educación inicial de 3 a 4 años en la unidad educativa "Juan Abel Echeverría" de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, durante el año lectivo 2014-2015*. Recuperado el octubre de 2018, de <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/2007>
- Torres, G. (s.f.). *La oralidad en la escuela*. Obtenido de <http://www.escuelasqueaprenden.org/imagesup/La%20oralidad%20en%20la%20escuela.pdf>

- Trabajosene. (20 de enero de 2016). *Teoría de Chomsky*. Recuperado el septiembre de 2018, de Teoría del lenguaje: <http://lomejorene.blogspot.com/2016/01/teoria-de-chomsky.html>
- Urjcvicalvaro. (01 de abril de 2008). *Teoría cognitiva de Jean Piaget*. Recuperado el 07 de septiembre de 2018, de <http://urjcvicalvaro.blogspot.es/1207037640/teor-a-cognitiva-de-jean-piaget/>
- Vivó, M. (28 de Enero de 2016). Recuperado el 2 de Noviembre de 2018, de <https://www.redcenit.com/el-desarrollo-del-lenguaje-infantil-2/>
- Withers, J. (01 de febrero de 2018). *Teoría de Chomsky del desarrollo del lenguaje en los niños*. Recuperado el 07 de septiembre de 2018, de <https://www.geniolandia.com/13174186/teoria-de-chomsky-del-desarrollo-del-lenguaje-en-los-ninos>
- Zamudio, J. (30 de agosto de 2016). *¿Qué es la oralidad?* Recuperado el octubre de 2018, de https://www.panoramacultural.com.co/index.php?Option=com_content&view=article&id=4553:que-es-la-oralidad&catid=19&Itemid=147

BIBLIOGRAFÍA GUÍA DE ACTIVIDADES

- Alamy. (2016). *Banda de palo figura niños tocando instrumentos musicales*. Obtenido de <https://www.alamy.es/foto-banda-de-palo-figura-ninos-tocando-instrumentos-musicales-102579769.html>
- Amaya, G. (7 de junio de 2010). *Aprendamos por medio del juego*. Obtenido de http://aprendamospormediodeljuego.blogspot.com/p/juegos-de-roles_07.html
- Arango, L. (2004). *Estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral*. Obtenido de http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/485/Arango_Valencia_Lina_Clemencia_2004.pdf?Sequence=1
- Club Peques Lectores. (19 de octubre de 2015). *Recopilación de recursos para inventar historias con los niños*. Obtenido de <http://www.clubpequeslectores.com/2015/10/recursos-creativos-para-inventar-historias.html>
- Daza, A., & Duque, S. (24 de mayo de 2012). *Estrategias para la estimulación del lenguaje en el campo fonético para niños en edad preescolar*. Obtenido de <http://estrategiascampofonetico.blogspot.com/>
- EDI, M. (24 de noviembre de 2010). *Actividades de estimulación en los niveles del lenguaje*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/43831890/actividades-de-estimulacion-en-los-niveles-del-lenguaje>

- Herrero, F. (23 de noviembre de 2013). *Niños dramatizando*. Obtenido de Segunda sesión del Taller de cuentos : <http://laclasedeflori.blogspot.com/2013/11/segunda-sesion-del-taller-de-cuentos.html>
- Lasjardineras. (11 de junio de 2012). *Actividades de Estimulación Fonética*. Obtenido de <https://lasjardineras2012.wordpress.com/2012/06/11/actividades-de-estimulacion-fonetica/>
- Luz, S. (8 de julio de 2017). *Cómo trabajar las emociones con cuentos*. . Obtenido de <https://salaamarilla2009.blogspot.com/2017/07/como-trabajar-la-educacion-emocional.html>
- Orientacionandujar. (3 de octubre de 2018). *Caja de clasificación*. Obtenido de <https://www.orientacionandujar.es/2018/10/03/manipulativos-materiales-teacch-caja-de-clasificacion-de-colores-de-arasaac/>
- PT, E. D. (26 de febrero de 2016). *Láminas "Ciceron" para trabajar fonemas* . Obtenido de <http://espaciodept.blogspot.com/2016/02/laminas-ciceron-para-trabajar-fonemas.html>
- Romero, E. (27 de marzo de 2018). *Juegos para trabajar las categorías semánticas*. Obtenido de <https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/juegos-para-trabajar-las-categorias-semanticas/>
- Tapia, R., & Riquelme, M. (diciembre de 2008). *Manual 100 juegos y dinámicas para las colonias urbanas*. Obtenido de <http://www.cfrd.cl/~moises/01-terremotoped/02-cursocepip/materialcursocepeip/documento02.pdf>
- Varona, L. (2017). *Programa de intervención pragmática en niños con Disfemia*. Obtenido de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/32374/1/TFG-G3141.pdf>
- White, M. (10 de octubre de 2016). *Actividades lúdicas para estimular el lenguaje de 0 - 5 años*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/marawhite/actividades-ldicas-para-estimular-el-lenguaje-de-05-aos>
- Yari, O. (2017). *Actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal en los niños*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14744/1/UPS-CT007248.pdf>