

Resumen

El cooperativismo turístico se ha planteado como una herramienta de producción de bienes económicos y sociales con la finalidad de trabajar en conjunto en la organización, planeación y la oferta de servicios turísticos que contribuyan al beneficio común de un grupo además de garantizar el desarrollo sostenible del lugar en que se desenvuelve. Esta investigación tiene por objetivo analizar la actividad pesquera y los recursos materiales e inmateriales que posee la Cooperativa de pescadores artesanales Isla Piedad y los atractivos que posee el cantón para plantear una alternativa turística no convencional basada en la convivencia entre el visitante y comunidades receptoras de manera que contribuya al desarrollo y la diversificación de la oferta de Esmeraldas.

El cantón Esmeraldas, ubicado al noreste del país cuenta con ecosistemas privilegiados, una amplia gastronomía y manifestaciones culturales que deslumbran a todos sus visitantes sin embargo su oferta turística está orientada principalmente al turismo de sol y playa, debido a la escasa investigación por parte de las autoridades locales para la implementación de nuevas tendencias turísticas. La metodología utilizada en esta investigación es de carácter no experimental – mixta, es decir, que se desenvuelve más en una investigación cualitativa y cuantitativa, además de utilizar herramientas de investigación como entrevistas, encuestas y salidas de campo que facilitaron la obtención de información actual y primordial para finalmente diseñar una propuesta que contribuya al posicionamiento del área de estudio.

PALABRAS CLAVES:

- **COOPERATIVISMO TURÍSTICO**
- **PRODUCTO TURÍSTICO**
- **TURISMO PESQUERO**
- **PESCA ARTESANAL**

Abstract

Tourist cooperativism has been proposed as a tool for the production of economic and social goods in order to work together in the organization, planning and offer of tourist services that contribute to the common benefit of a group in addition to guaranteeing the sustainable development of the place in which it unfolds. The objective of this research is to analyze the fishing activity and the material and intangible resources that the Isla Piedad Artisanal Fishermen Cooperative possesses and the attractions that the canton possesses in order to propose an unconventional tourist alternative based on the coexistence between the visitor and host communities in a way that contributes to the development and diversification of the Esmeraldas offer.

The Esmeraldas canton, located in the northeast of the country, has privileged ecosystems, a wide gastronomy and cultural manifestations that dazzle all its visitors, however, its tourist offer is mainly oriented to sun and beach tourism, due to little research by the local authorities for the implementation of new tourism trends. The methodology used in this research is non-experimental – mixed, that is, it develops more in a qualitative and quantitative research, in addition to using research tools such as interviews, surveys and field trips that facilitated the obtaining of current information and essential to finally design a proposal that contributes to the positioning of the study area.

KEY WORDS

- **TOURIST COOPERATIVISM**
- **TOURIST PRODUCT**
- **FISHING TOURISM**
- **ARTISANAL FISHING**