

Resumen

La comunidad de Indichuris es uno de los principales lugares turísticos que tiene la provincia de Pastaza específicamente el Puyo. Debido a su ubicación, y zona geográfica posee plantas medicinales con propiedades curativas, y también diferentes atractivos naturales a su alrededor, lo que les permite recibir una gran afluencia de turistas tanto nacionales como extranjeros para la apreciación de los diferentes ritos ancestrales. Es por esto que surgió la necesidad de identificar los valores naturales y culturales de la ayahuasca para el desarrollo del turismo místico y de salud en la comunidad Indichuris. Al poseer estos valores la ceremonia de la ayahuasca se convierte en una oferta real favorable ya que turistas de todo el mundo buscan sanar sus problemas de salud en este tipo de turismo. En esta investigación se analizará las teorías de desarrollo local, así como también la teoría de patrimonio con referencia al patrimonio cultural inmaterial, también presentará un enfoque cualitativo por medio del método por conveniencia. Los instrumentos que se van a utilizar son entrevistas a la comunidad y encuestas dirigidas a los visitantes, el cual nos permitirá conocer el perfil adecuado de los turistas que buscan este tipo de experiencias, las razones y motivaciones que los llevan a lugares como estos.

Palabras clave: ayahuasca, ceremonia, comunidad, patrimonio cultural, turismo místico y de salud

Abstract

The community of Indichuris is one of the main tourist places that has the province of Pastaza specifically the Puyo. Due to its location, and geographical area has medicinal plants with healing properties, and also different natural attractions around, which allows them to receive a large influx of tourists both domestic and foreign for the appreciation of the different ancestral rites. That is why the need arose to identify the natural and cultural values of ayahuasca for the development of mystical tourism and health in the Indichuris community. By possessing these values the ayahuasca ceremony becomes a real favorable offer as tourists from all over the world seek to heal their health problems in this type of tourism. This research will analyze theories of local development, as well as heritage theory with reference to intangible cultural heritage, also present a qualitative approach by means of the method for convenience. The instruments to be used are community interviews and surveys aimed at visitors, which will allow us to know the proper profile of tourists looking for such experiences, the reasons and motivations that lead them to places like these.

Key words: ayahuasca, ceremony, community, cultural heritage, mystical and health tourism