

UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS “ESPE”

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

El cuento infantil en el desarrollo de la conciencia fonológica en niños de inicial II del cantón Quito

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN:

Ashley Rivadeneira

Lindsay Sánchez

María José Simbaña

Lizbeth Valverde

Dayana Vera

Valeria Vilatuña


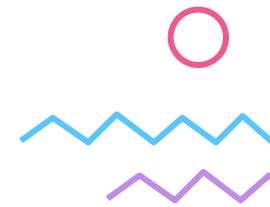
Tutora: Msc. Andrea Pazmiño

Sangolquí, 2023



Contenido



- 01** Capítulo 1
Problema de la investigación y justificación
 - 02** Capítulo 2
Marco teórico
 - 03** Capítulo 3
Metodología
Análisis e interpretación
 - 04** Capítulo 4
Conclusiones y Recomendaciones
 - 05** Capítulo 5
Propuesta
- 
- 

Planteamiento del problema

- Aprendizaje más rápido
- Lectoescritura
- Rimas- Canciones
- MINEDUC (2017), problemática en el aprendizaje de lengua y literatura
- Proporcionar una guía didáctica





Delimitación del problema



TEMPORAL

5 meses

ESPACIAL

- C.E.I “Carlos Cueva Tamariz”,
- C.E.I “Nicolas”
- la U.E “Pedro Luis Calero”

OBJETO DE INVESTIGACIÓN

Docentes y estudiantes de Inicia II

Objetivos

Analizar la incidencia del cuento infantil en el desarrollo de la conciencia fonológica en niños de inicial II.

Determinar

Identificar

Diseñar

Justificación

- Cuentos- recurso esencial
- La dificultad no radica en el Currículo - Eje EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN- Bloque COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE- Destrezas.
- Mineduc (2016) - niños se insertan al mundo letrado por el contexto propicio para que se dé el aprendizaje.
- Este estudio es viable porque fortalece habilidades futuras en relación al ámbito de la expresión y comprensión del lenguaje oral y escrito.

Fundamentación Teórica

Jean Piaget

Lev Vygotsky

Noam
Chomsky

Teoría

Desarrollo cognitivo

Pensamiento y lenguaje

Gramática generativa o
biolingüística

Aporte

Etapas de adquisición
lingüística

Sistema dinámico de
funciones mentales
'Palabra- Pensamiento-
Lenguaje'

Componentes: Sintáctico,
semántico y fonológico.

Relación
Lingüística

La función simbólica es
necesaria. Desarrollo del
lenguaje

Lenguaje e interacción
social

Capacidad innata de
hablar. Comprensión
infinita de palabras.

Conciencia Fonológica

Habilidad metalingüística

- Fonemas
- Sílabas
- Palabras

Permitiendo a los niños ser conscientes de los sonidos

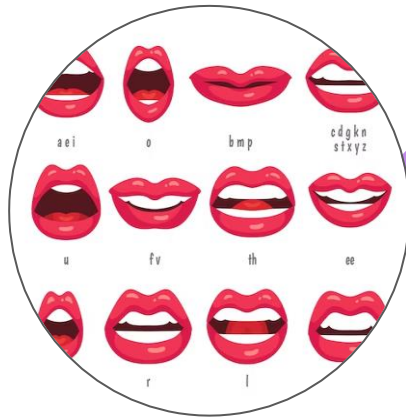
Comienzo del proceso de lectoescritura.



Niveles de la conciencia fonológica

1. Fonémica

Nivel más básico de la lingüística, los sonidos se conocen como *fonema*.



2. Silábica

Nivel de análisis, es decir, las sílabas de una palabra.



3. Léxica

Capacidad para expresar ideas y conceptos a través del lenguaje.



Currículo de Educación Inicial

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACIÓN INICIAL	
	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	
	0-3 años	3-5 años
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Vinculación emocional y social	Identidad y autonomía
		Convivencia
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural y cultural
		Relaciones lógico-matemáticas
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión del lenguaje
		Expresión artística
	Exploración del cuerpo y motricidad	Expresión corporal y motricidad

Adquisición del lenguaje desde sus símbolos hasta la estructura.

Aumenta su vocabulario, tome conciencia, al saber el significado de las palabras.

Elaborado por: Equipo Técnico de la Dirección Nacional de Currículo

Cuento Infantil

Narración breve de un hecho dirigido a los niños.

Favorece el desarrollo lingüístico y mayor vocabulario.

Fuente de diversión y placer.

Herramienta valiosa en la educación.



El cuento infantil como herramienta para desarrollar la conciencia fonológica



Montalvo (2014) menciona que estimula las capacidades de percepción y comprensión del niño.



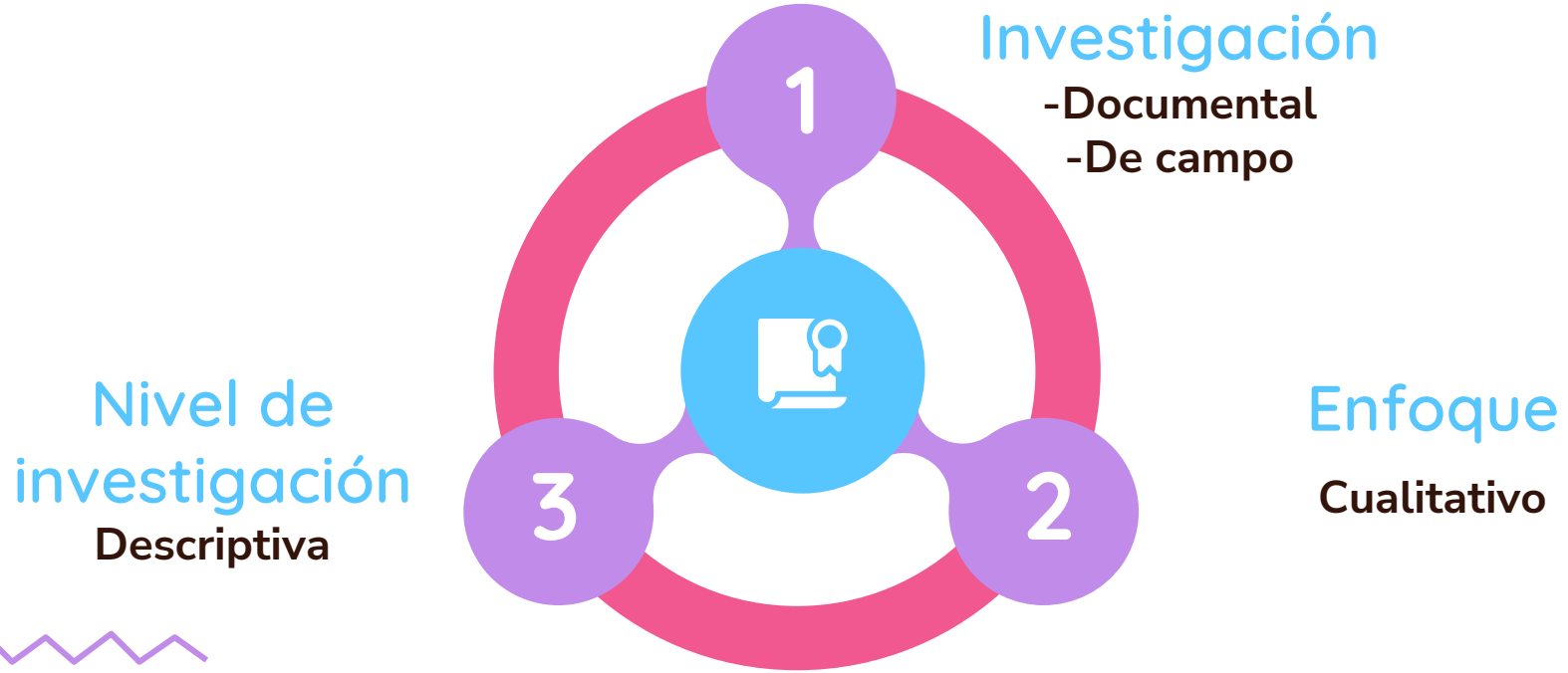
Conexiones visuales y auditivas para el desarrollo del lenguaje escrito.



Interactúan, desarrollan habilidades lingüísticas y paralingüísticas, utilizan su imaginación, expresan emociones.



Metodología



Técnicas e Instrumentos de Investigación

Encuesta

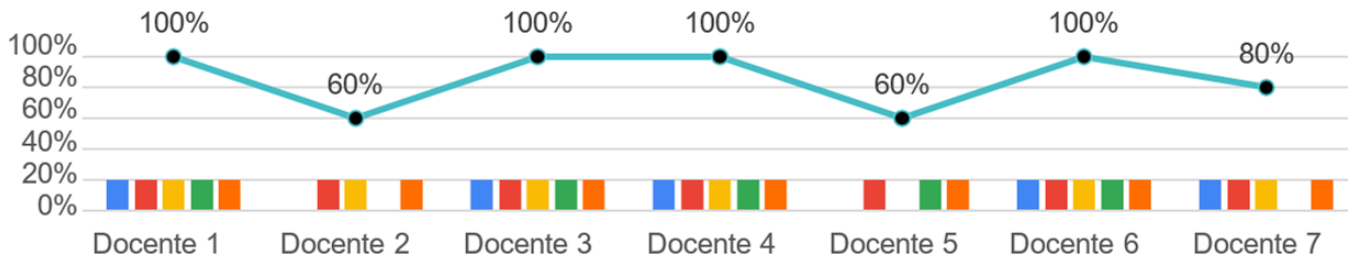
Recopilación de datos sobre el conocimiento del cuento y la conciencia lingüística.



Test PHMF

Prueba de habilidades metalingüísticas de tipo fonológico- adaptado

Resultados encuesta



1. Orden cronológico de la conciencia lingüística.

2. Definición de la conciencia fonológica.

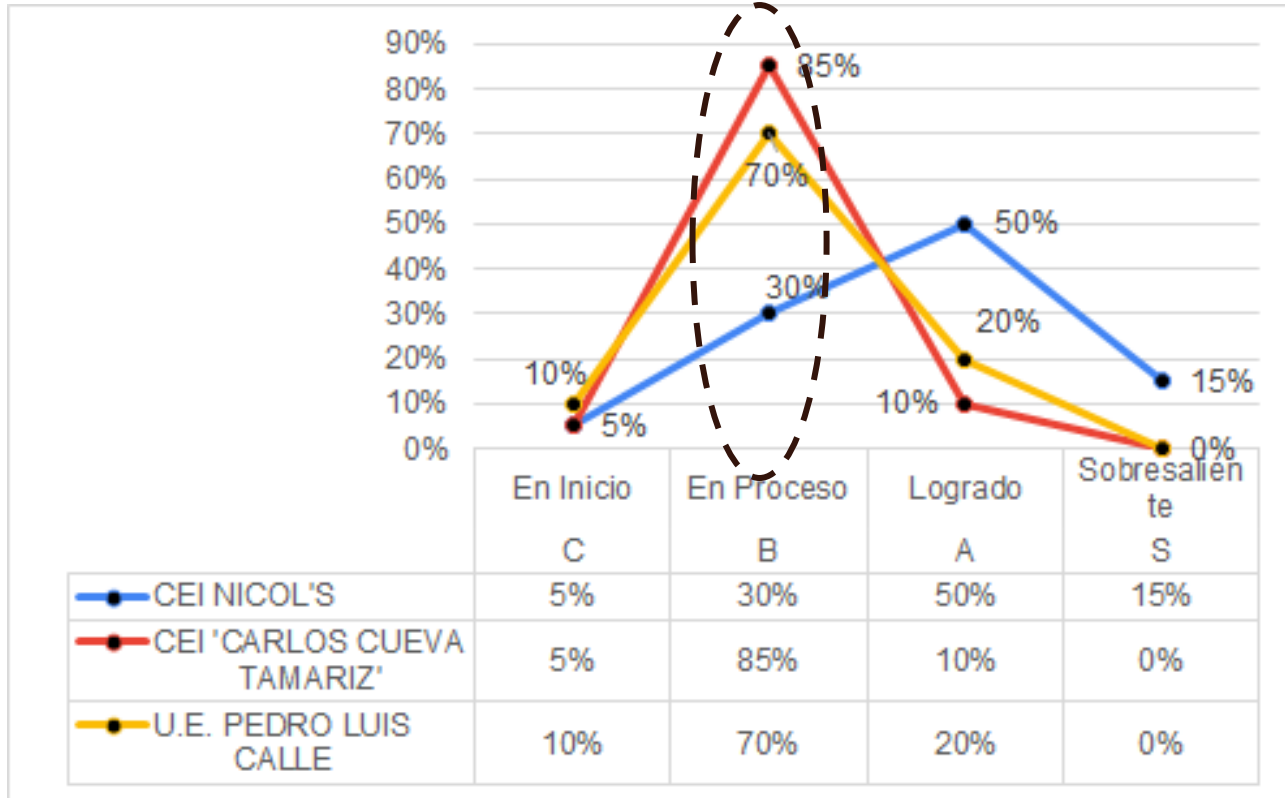
3. Unidades lingüísticas que tiene la conciencia fonológica.

4. Reconocimiento de las habilidades de la conciencia léxica.

5. Segmentación silábica.

Total

Resultados Pre-Test



Intervención



Análisis del Pre-Test

Identificar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica

Currículo de Educación Inicial

Ámbito de comprensión y expresión



Planificaciones Microcurriculares

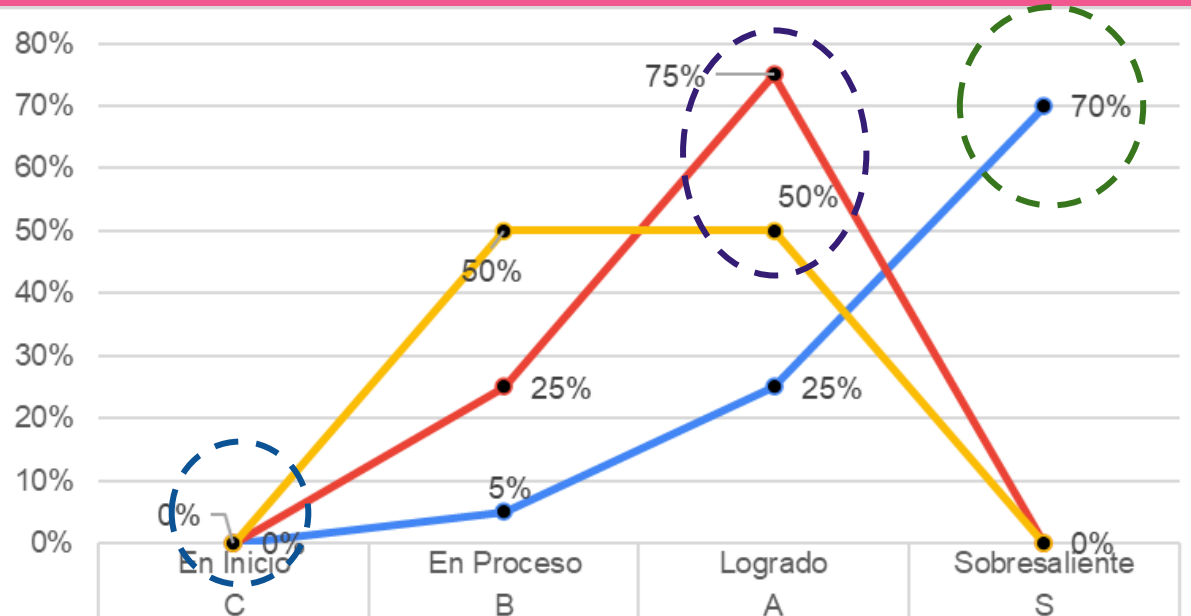
- Conciencia fonémica
- Conciencia silábica

Cuento Infantil

- Herramienta
- Reconocimiento de sonidos
- Segmentación silábica
- Inversión silábica



Resultados Pos-Test



● CEI NICOL'S	0%	5%	25%	70%
● CEI 'CARLOS CUEVA TAMARIZ'	0%	25%	75%	0%
● U.E. PEDRO LUIS CALERO	0%	50%	50%	0%

Análisis de comparación



Indicadores	Centro de Educación Inicial Nicol's	CEI "Carlos Cueva Tamariz"	Unidad Educativa Pedro Luis Calero
Institución	Privada	Pública	Pública
Docentes	Conocen sobre la conciencia fonológica	Conocen sobre la conciencia fonológica	Conocen sobre la conciencia fonológica
Planificaciones (Conciencia fonológica)	Lo realizan a partir de actividades de la rutina diaria.	Rimas y canciones	Estímulos visuales y auditivos
Uso del Cuento	Herramienta didáctica para el desarrollo intelectual.	Imaginación y valores	Recreación
Herramienta para identificar el nivel de conciencia fonológica	Observación	Observación	Observación

Propuesta



Objetivo general

Mejorar el desarrollo de la conciencia fonológica mediante de una guía didáctica con actividades lúdicas que le permitan al niño adquirir los niveles fonológicos para el proceso de la lectura y escritura

Objetivo específicos

- Elaborar diferentes actividades interactivas y motivadoras para trabajar la conciencia léxica, silábica y fonémica en los niños.
- Favorecer la formación del docente del nivel de Educación Inicial con la aplicación de la guía didáctica para mejorar el desarrollo de las conciencias lingüísticas.



Guía Didáctica



- Conciencia fonémica
- Conciencia silábica
- Conciencia léxica



Actividades

Cuentos infantiles

Retahílas

Trabalenguas

Blog digital

"MIS PRIMERAS PALABRAS"



¿Quiénes somos?

Somos un grupo de estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad de las Fuerzas Armadas "ESPE" que ofrece una guía de actividades enfocadas en el cuento infantil para el desarrollo de la conciencia fonológica.

Inicio Conciencia Fonémica Conciencia Silábica Conciencia Léxica Propuesta

Niveles de la conciencia

Planificaciones

Cuentos

Anexos

<https://lizbethvalverde87.wixsite.com/my-site-1>

Conclusiones y Recomendaciones

1. Determinar la importancia del cuento infantil en el desarrollo de la conciencia fonológica

- Conocen la importancia del cuento en el desarrollo de la conciencia fonológica, pero no lo ponen en práctica.
- Implementar actividades a partir del uso del cuento infantil y agregar destrezas del currículo de E. I.

2. Identificar el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica de los niños de inicial II

- **Pre- test:** instituciones fiscales presentan dificultades, institución particular no hay inconvenientes.
Post-Test: Sector público, 50% “proceso-logrado”. Sector privado, 70% “sobresaliente”.
- Aplicar los diferentes tipos de cuentos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para el desarrollo de la conciencia fonológica.

3. Diseñar una guía didáctica sobre el cuento infantil en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños de inicial II

- Las docentes no incluyen en sus planificaciones el cuento para el desarrollo de la conciencia fonológica.
- Incentivar a las docentes y padres de familia a la aplicación de la Guía didáctica y revisión del blog digital.

Gracias



**Bienvenidos
a esta gran aventura**

