



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS ESPE

Carrera de Turismo

Trabajo de Integración Curricular

PATRIMONIO INMATERIAL COMO EJE DE DESARROLLO DEL TURISMO CULTURAL DEL ECUADOR. CASO DE ESTUDIO: FIESTA DE LA YUCA, PROVINCIA DE PASTAZA

Autores: Balseca Realpe Luz Mariana e Ibarra Viscarra Katherine Cecilia

Tutor Académico: Msc. Luis Ernesto Huaraca Vera. PhD.

SANGOLQUÍ



ANTECEDENTES



ERLINDA SANTI

ETAPA 1



Denominación errónea



ANTECEDENTES

ETAPA 2



CANELOS
GAD PARROQUIAL RURAL
Trabajar y crecer juntos!



Antecedente "Fiesta del Kamari Ista"

Fortalecer

Patrimonio
Inmaterial

Desarrollo
Turístico

INTRODUCCIÓN



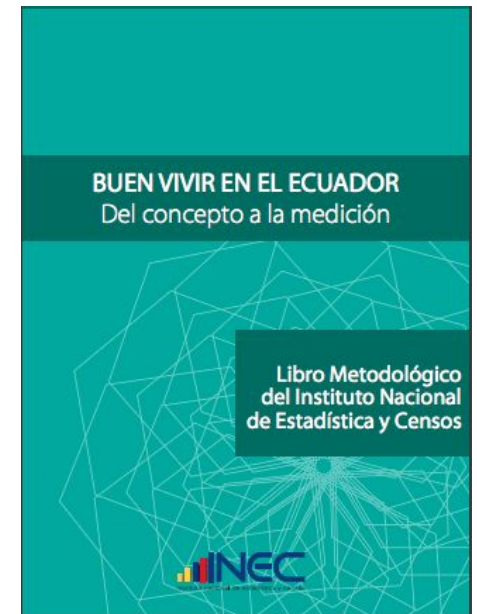
FECHAS	FESTIVIDADES
1 de enero	Año Nuevo
2 de enero	Cantonización de Santa Clara
Enero	Fiesta de la Ayawaska
Enero a Marzo	Festividades del Carnaval
12 de febrero	Día de la Amazonía Ecuatoriana
11 de abril	Cantonización Mera
11 de mayo	Fundación de Puyo
11 al 14 de mayo	Feria Agropecuaria Industrial de la Región Amazónica
25 de Julio	Cantonización de Arajuno
Agosto	Mes del Turismo y la Cultura
Agosto	Fiesta de la Chonta
22 de octubre	Cantonización de Puyo
10 de noviembre	Provincialización de Pastaza
13 de noviembre	Cantonización de Pastaza
25 de diciembre	Festividades Navideñas
31 de diciembre	Festividades de Finalización de Año

Manihot Esculenta Crantz
 Familia Euphorbiaceae
 América del Sur, América Central y las Antillas = YUCA
 Argentina, Brasil y Paraguay = MANDIOCA

MARCO CONCEPTUAL



MARCO NORMATIVO



MARCO METODOLÓGICO

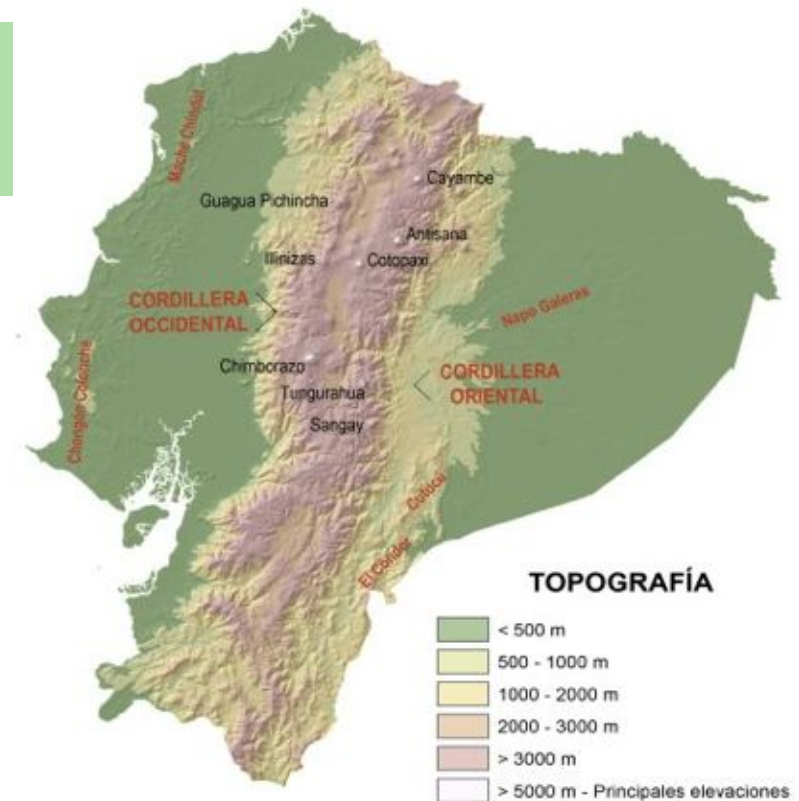
- MACRO ENTORNO

- MICRO ENTORNO

- ENFOQUE

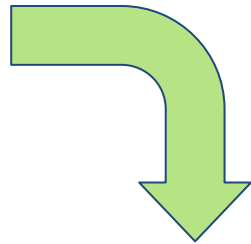
- HERRAMIENTAS

- POBLACIÓN Y MUESTRA



DIAGNÓSTICO MACRO

REGIÓN
AMAZÓNICA



Turismo



Geografía



Clima



Densidad

Densidad de población

$$\text{Habitantes} \div \text{Territorio Nacional} = \text{Densidad de Población}$$

DIAGNÓSTICO MICRO

Nacionalidades Indígenas

PASTAZA

Historia



CANELOS

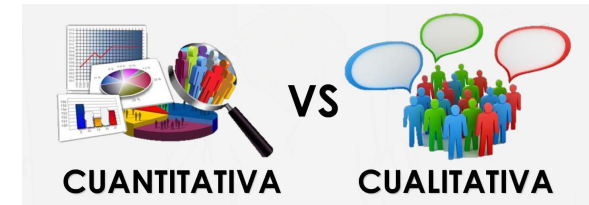
Turismo



MARCO METODOLÓGICO

ENFOQUE

- Cualitativo
- Cuantitativo



HERRAMIENTAS

- Encuesta
- Entrevistas



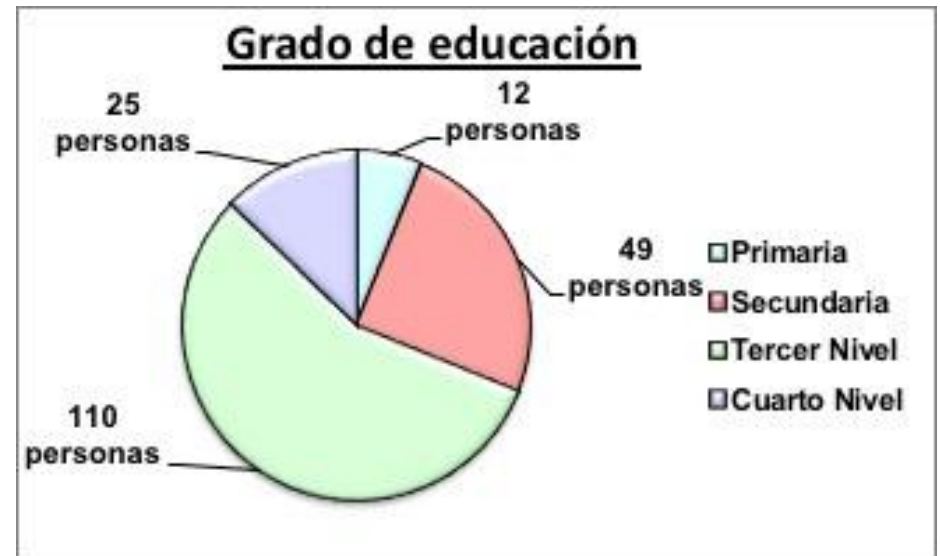
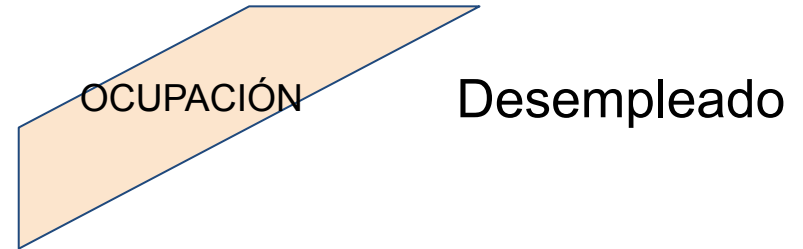
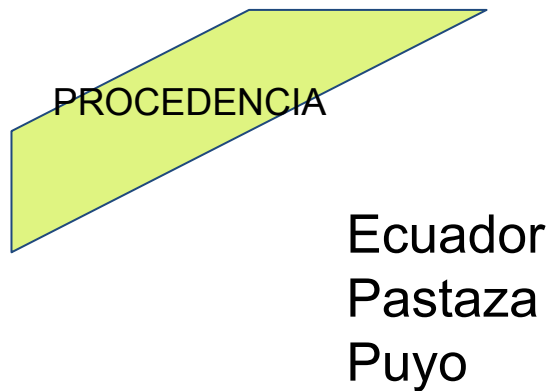
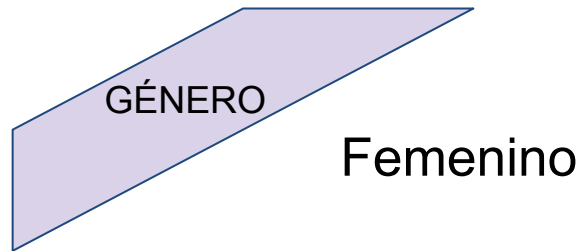
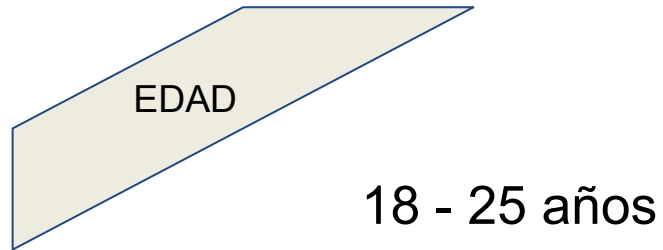
POBLACIÓN Y MUESTRA

Población: 155.000 visitantes
Muestra: 196 visitantes



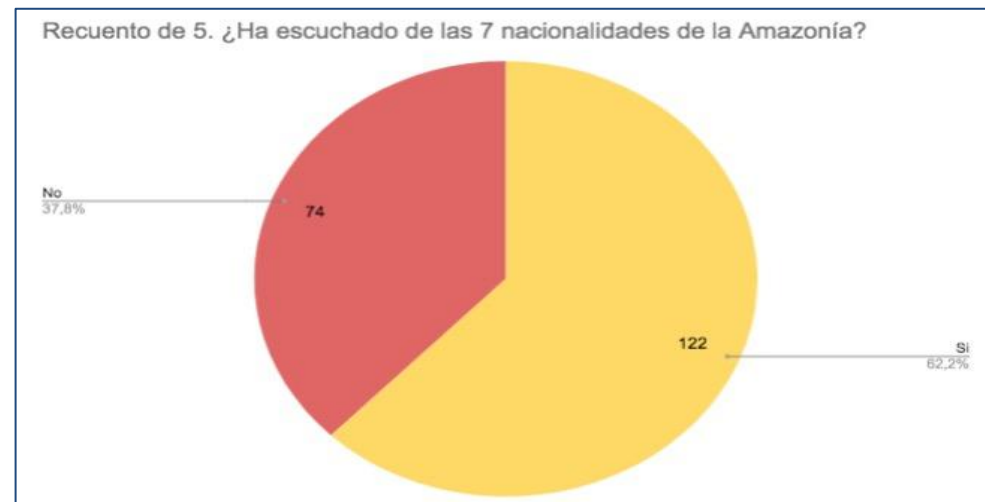
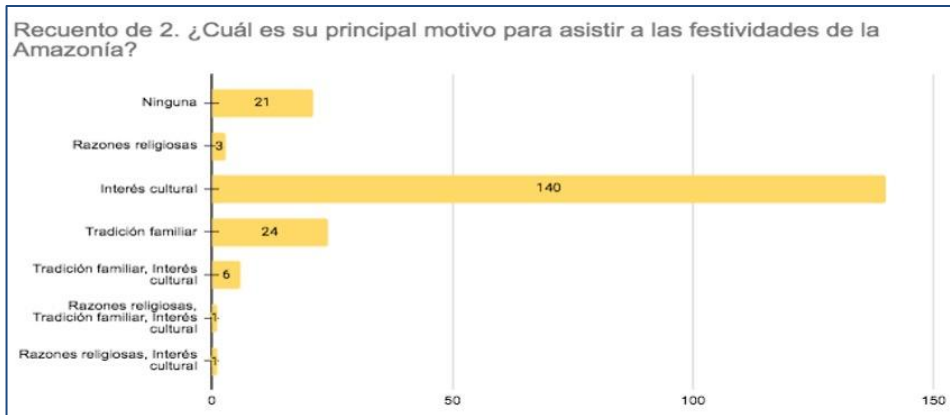
MARCO METODOLÓGICO

Resultados de Encuestas



MARCO METODOLÓGICO

Resultados de Encuestas



MARCO METODOLÓGICO

Resultados de Entrevistas

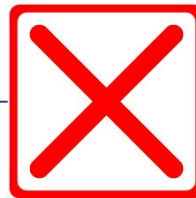
Entrevistado:

*Presidenta del GAD Puyo
Madelein Delgado*



Entrevistado:

*Historiador del Puyo
Edwin Aguirre*



Entrevistado:

*Señora anfitriona de la fiesta del
año 2023
Erlinda Santi*



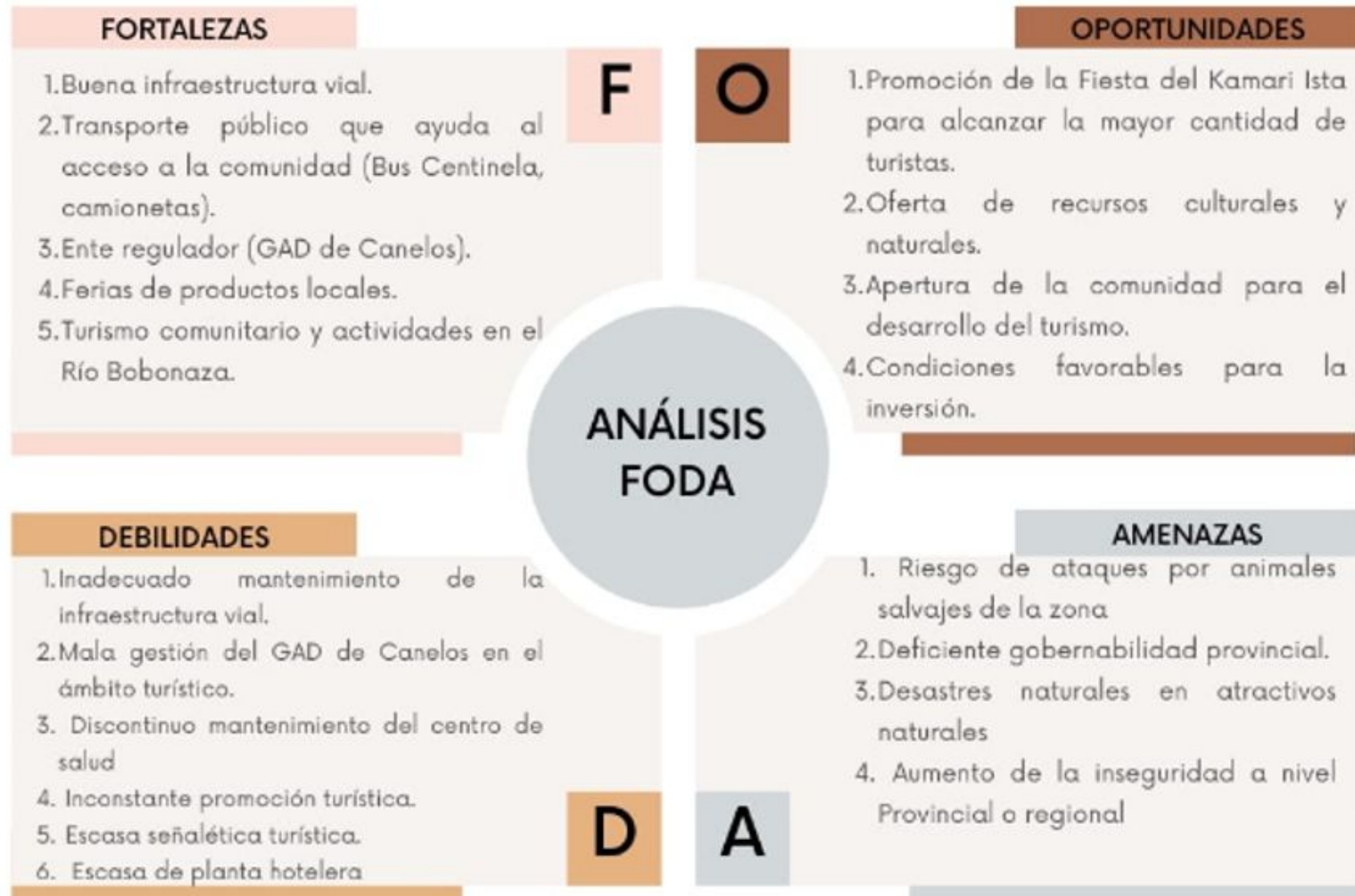
Entrevistado:

*Administrador del GAD Parroquial de turismo
Jairo Flor*



RESULTADOS

MATRIZ DE ANÁLISIS FODA



RESULTADOS

MATRIZ VESTER



FIESTA DEL KAMARI ISTA

Fiesta del Kamari Ista significa fiesta de banquete o abundancia y tiene duración de casi un mes (Se celebra en 26 días) cada dos años. Se la realiza en conjunto por siete casas o siete parejas ceremoniales.

Actividades que se desarrollan:

- ★ Danza
- ★ Comida y bebida
- ★ Caminatas o procesiones



FIESTA DEL KAMARI ISTA

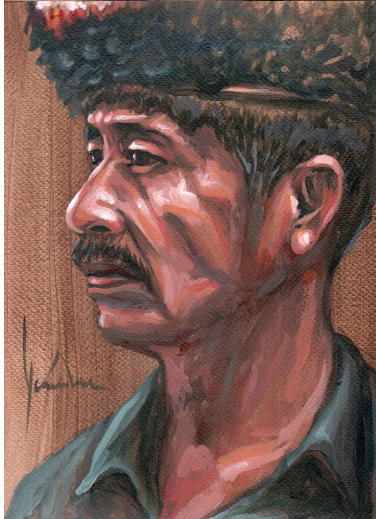
Personajes: Conformado por siete casas o parejas ceremoniales que representan el trabajo femenino y masculino.



Warmi Ista

Cuatro ayudantes (Ayanirus- ayurantis):

- Flautista (Pianiru)
- Tamborero (Tambuniro)
- Dos danzantes



Kari Ista



VESTIMENTA DEL KAMARI ISTA



Mujeres: Utilizan faldas, blusas o vestidos.



Hombres: Utilizan pantalón formal, camiseta y zapatos

ETAPAS DE LA FIESTA DEL KAMARI ISTA

Primera etapa - Yandachina: Intercambio de leña por caramelos, cigarrillos y la bendición.

- Recolección de leña
- Ceremonia con el párroco de la comunidad



Lumu Kusana o Lumupilachina: Cosecha de yuca

Allu Makuna o Allamukuchina
(Masticar o mascar: Mujeres participan en esta actividad.)



ETAPAS DE LA FIESTA DEL KAMARI ISTA

Misaipi (Primera cacería): Misa en conmemoración de los cazadores (Relación entre Canelos Runa y la Iglesia).

Sachama rina: Los cazadores antes de partir a la selva toman la chicha de Yuca.

Se pintan el rostro con el huito

Duración del viaje: Aproximadamente 15 días (Dos semanas)

Salida → Shamunkichu



FIESTA DEL KAMARI ISTA

Shamunkichu O Shamunguichi

Retorno de los hombres

Asua Mama

Upina



FIESTA DEL KAMARI ISTA

Sisa Mandana

Flores amarillas de waranko

Hojas de palma amarillas



FIESTA DEL KAMARI ISTA

Ista Kamari

Mazamorra

Misa
Español
y Kichwa

Procesión
del Niño
Jesús



FIESTA DEL KAMARI ISTA

Ista Kamari

Mazamorra

Misa
Español
y Kichwa

Procesión
del Niño
Jesús



FIESTA DEL KAMARI ISTA

Lanza Kamari

Mazamorra gratis

Poder del Tsunki (Yaku mama)

Amazanka

Rompen las *mokawas*



FIESTA DEL KAMARI ISTA

Lanza Kamari

Mazamorra gratis

Poder del Tsunki (Yaku mama)

Amazanka

Rompen las *mokawas*



Propuesta de estrategia de promoción

“Fiesta del Kamari Ista”

Perfil del Turista

Género	Mujeres
Edad	Entre 18 a 25 años
Procedencia	Quito
Interés	Cultural



Propuesta de estrategia de promoción

“Fiesta del Kamari Ista”

Página
Web
Parroquial

Abierto de Lunes a Viernes de 8:00 am - 5:00 pm

Correo: canelosp@procanetos.gob.ec

Parroquia Rendición de Cuentas Transparencia Turismo

Invitación a la Rendición de Cuentas 2022

Trabajar y Crecer juntos

Canelos es una parroquia rural del cantón Pastaza, en la provincia de Pastaza, en Ecuador. Se encuentra al sureste de la ciudad de Puyo. En la década de 1860, Canelos era un cantón en sí que comprendía los pueblos de Cameros, Sarayacu, Liguano, Andoa y las tribus sápara y jibara. En 1997, se creó la «Región Oriental», con lo que Canelos quedó en la provincia de Tungurahua. Finalmente, el cantón se convirtió en una parroquia en el cantón Pastaza, ahora en la provincia de Pastaza.

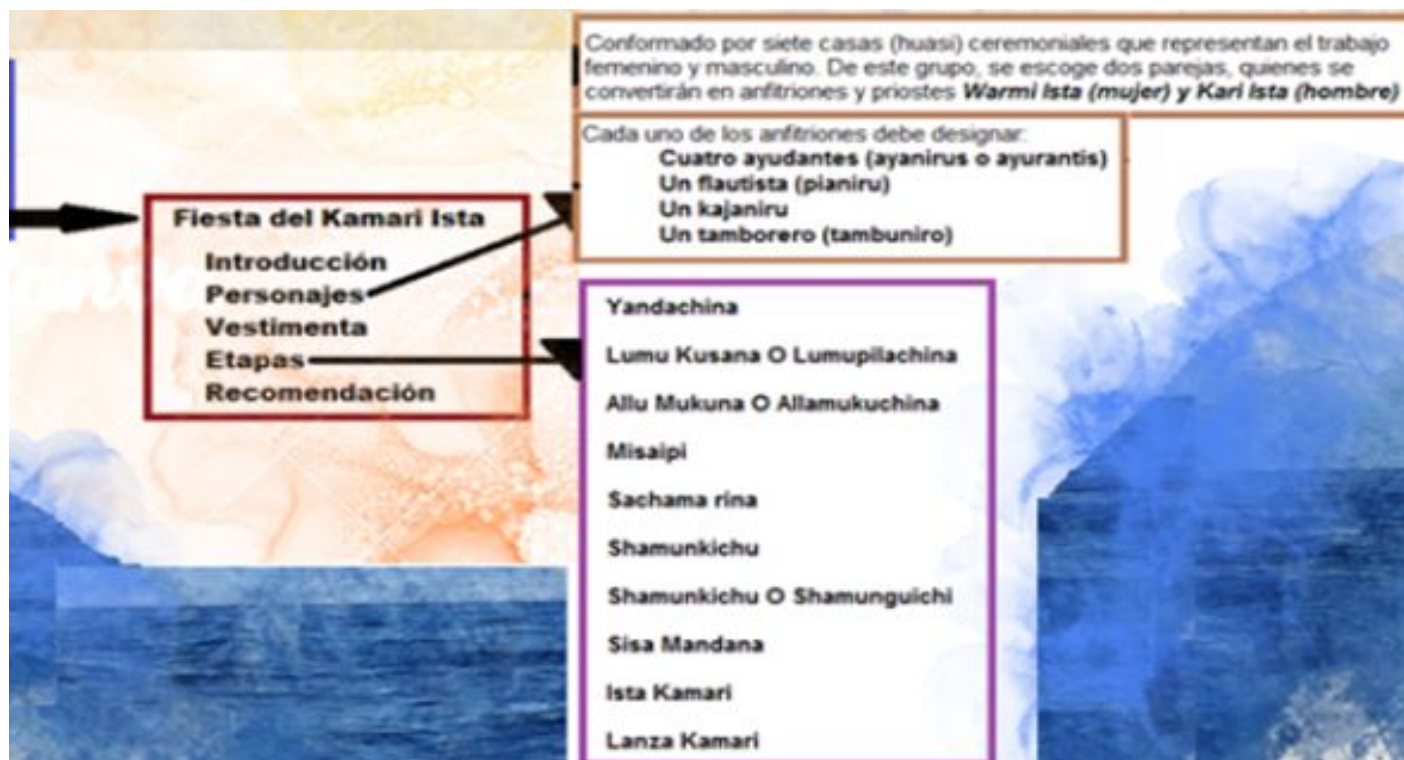
- Mauro Fuentes, Presidente 2023-2027



Propuesta de estrategia de promoción

“Fiesta del Kamari Ista”

Página
Web
Parroquial



Propuesta de estrategia de promoción “Fiesta del Kamari Ista”



GAD Canelos
@GADCanelos

Home
About
Submit a video!
Videos
Likes
YouTube
Photos
Video Channel
Posts

CANELOS
GAD PARROQUIAL RURAL
Trabajar y crecer juntos!

Liked Message More

Sign Up

Status
Write something on this Page...

Your Page
July 22 at 6:31pm · 6

Kamari Ista

Like Comment Share

2K

Public Figure
Search for posts on this Page
19,658,321 people like this
Invite friends to like this Page

ABOUT
Your Info
Open a file
Lunes a Viernes: 8:00 a 17:00
Correo: concursos@gadpcanelos.gob.ec
telefono: gadsprcanelos_375@hotmail.com

Propuesta de estrategia de promoción "Fiesta del Kamari Ista"

Redes
Sociales

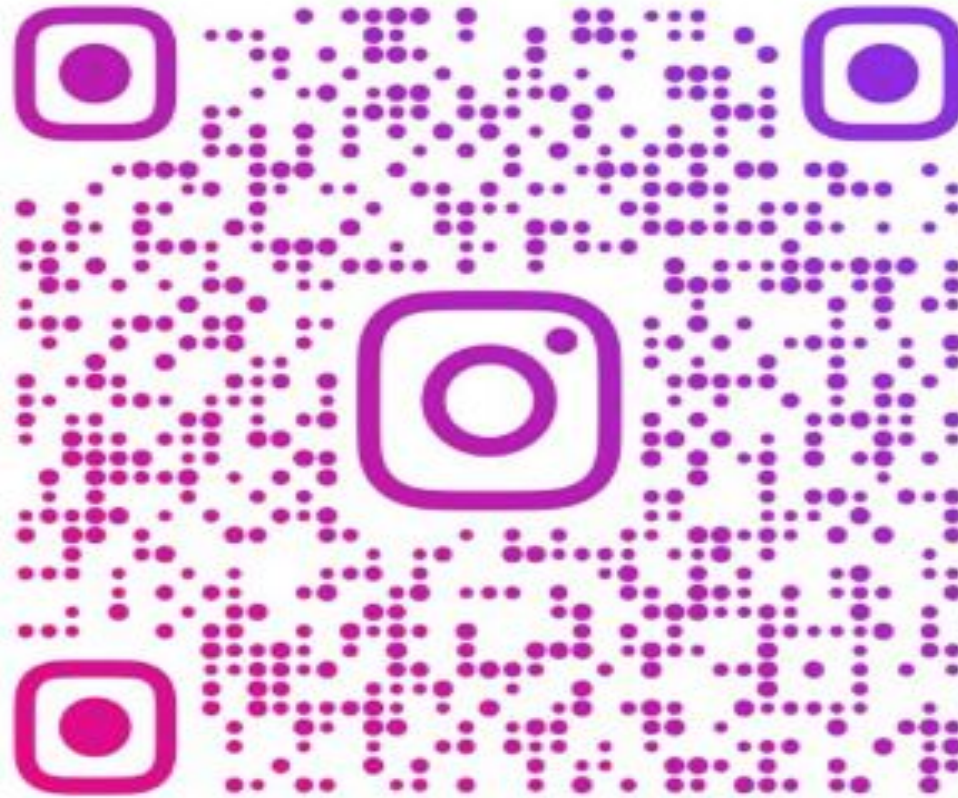


Propuesta de estrategia de promoción “Fiesta del Kamari Ista”

Redes
Sociales



***Propuesta de estrategia de promoción
“Fiesta del Kamari Ista”***



POST SHARED ON FEBRUARY 24
BY GAD.CANELOS

CONCLUSIONES



***Reconocimiento como Patrimonio Cultural Inmaterial
del Ecuador “Fiesta del Kamari Ista”***

22 de agosto del 2021

RECOMENDACIONES

- Se indica al GAD de Canelos llevar a cabo un estudio exhaustivo de todos los aspectos relacionados con la Fiesta del Kamari Ista, evaluando su idoneidad para ser incluida en el calendario folklórico. Además, se sugiere analizar los elementos positivos de esta festividad en la provincia de Pastaza, específicamente en Canelos, considerándola como un potencial producto turístico.
- Se recomienda al GAD de Canelos la actualización de la página web del GAD Parroquial para evitar posibles confusiones entre los visitantes interesados en la parroquia. También crear publicidad efectiva en redes sociales con el fin de difundir la riqueza cultural de la región a una audiencia más amplia, promoviendo así el interés turístico y contribuyendo al desarrollo económico local.
- Se aconseja al GAD de Canelos agilizar el proceso del catastro turístico para facilitar el desarrollo de actividades turísticas en la parroquia, permitiendo una planificación más efectiva y una experiencia turística mejorada.
- Se recomienda al INPC hacer un estudio exhaustivo sobre las fiestas que se celebran en las comunidades indígenas de la Amazonia, con un enfoque especial en la provincia de Pastaza.
- Se sugiere a los compañeros estudiantes o futuros profesionales utilizar el documento como base de información para el desarrollo de productos turísticos relacionados con la Fiesta del Kamari Ista, involucrando activamente a la comunidad local en este proceso. La colaboración con la comunidad no sólo enriquecerá la autenticidad de los productos turísticos, sino que también fortalecerá los lazos culturales y contribuirá al desarrollo sostenible de la región.

GRACIAS

POR SU ATENCIÓN



ESPE
UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS
INNOVACIÓN PARA LA EXCELENCIA

UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS ESPE

Carrera de Turismo

Trabajo de Titulación

PATRIMONIO INMATERIAL COMO EJE DE DESARROLLO DEL TURISMO CULTURAL DEL ECUADOR. CASO DE ESTUDIO: FIESTA DE LA YUCA, PROVINCIA DE PASTAZA

Autores: Balseca Realpe Luz Mariana e Ibarra Viscarra Katherine Cecilia

Tutor Académico: Msc. Luis Ernesto Huaraca Vera. PhD.

SANGOLQUÍ

