



ESCUELA POLITÉCNICA DEL EJÉRCITO
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN
ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

PROYECTO DE TRABAJO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

TEMA:

ESTUDIO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE
DOCENTES Y ALUMNOS DEL BACHILLERATO EN EL COLEGIO
MILITAR “ELOY ALFARO” DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012.

PROPUESTA ALTERNATIVA

ELABORADO POR:

CAPT. DE ART. JULIO NARVÁEZ

Sangolquí – Ecuador

CERTIFICACIÓN

Los suscritos Director y Codirector respectivamente, certifican:

Que la tesis con el título **“ESTUDIO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE DOCENTES Y ALUMNOS DEL BACHILLERATO EN EL COLEGIO MILITAR “ELOY ALFARO” DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012 “**, elaborada por el SR. CAPT DE A. JULIO G. NARVAEZ V. , fue revisada y contiene los parámetros de investigación requeridos para la obtención del título en **LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**. Lo certificamos.

Sangolquí, 07 de diciembre 2012

DR. JORGE BARBA MARIÑO
DIRECTOR

ARQ. EDGAR PADILLA
CODIRECTOR

AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas, emitidas en el trabajo con el tema: ESTUDIO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE DOCENTES Y ALUMNOS DEL BACHILLERATO DEL COLEGIO MILITAR No 1 “ELOY ALFARO”, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 – 2012, PROPUESTA ALTERNATIVA.; corresponde exclusivamente al estudiante Capitán Julio Gonzalo Narváez Vinuesa, del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Escuela Politécnica del Ejército.

Capitán Julio Gonzalo Narváez Vinuesa

AUTOR

AUTORIZACIÓN

El autor de la presente investigación, autoriza a la Escuela Politécnica del Ejército, la publicación en la biblioteca virtual del trabajo con el tema ESTUDIO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE DOCENTES Y ALUMNOS DEL BACHILLERATO DEL COLEGIO MILITAR No 1 "ELOY ALFARO", DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 – 2012, PROPUESTA ALTERNATIVA.

Capitán Julio Gonzalo Narváez Vinuesa

DEDICATORIA

Deseo dedicar esta tesis, a Dios y a mi Familia, cimientos y luz en el camino que he recorrido, son el apoyo incondicional en los momentos de más dificultad; y por la confianza depositada en mi persona.

A mis padres que son el modelo de ejemplo en mi vida, por su compañía, por una guía constante en cada decisión de mi vida.

Mi reconocimiento a través del presente trabajo a todas aquellas personas que me brindaron su amistad incondicional en los buenos y malos momentos.

El presente estudio pretende contribuir a aquellas personas que buscan cada día superarse y progresar en todos los aspectos de la vida, que con su esfuerzo y constancia trazan nuevos caminos contribuyendo con el desarrollo de nuestro país, demostrando que con perseverancia y sacrificio ninguna meta es inalcanzable.

AGRADECIMIENTO

La elaboración de esta Tesis ha sido posible con la ayuda de todas las personas, que han vivido conmigo tantos momentos inmemoriales. Deseo expresar mi agradecimiento:

A mis Padres

Los que me enseñaron que no hay fronteras, por destacar la importancia de no poner límites a la imaginación, por sus sabios consejos y porque siempre festejaron como nadie mis pequeños triunfos, por su infinita paciencia y sus permanentes palabras de apoyo y consejo.

A mi Esposa:

Porque ha tenido fe en mi durante todos estos años. Por ser un ejemplo de entusiasmo y porque siempre me han ayudado a destacar mis virtudes y a corregir mis defectos.

A mis amigos de toda la vida:

Que contribuyen que cada día con su apoyo, buen humor y simpatía a progresar como persona y profesional.

A mis maestros:

Por su apoyo intelectual y sobre todo humano han demostrado a todos sus discípulos el camino a seguir, para hacer de esta una profesión relevante para la Sociedad.

Gracias a todos por haber estado ahí por brindarme su mano sincera incondicional.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Contenido	
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA DE RESPONSABILIDAD	iii
AUTORIZACIÓN	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xv
RESUMEN	xvi
INTRODUCCIÓN	17
CAPITULO I	21
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	21
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	21
1.2. DELIMITACIÓN Y FORMULACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	22
Formulación del Problema.	22
1.3. OBJETIVO	23
1.3.1 OBJETIVO GENERAL	23
1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	23
CAPÍTULO II	26
MARCO TEÓRICO	26
2.1 ANTECEDENTES.	26
2.1.1 MISIÓN, VISIÓN.	28
2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	29

2.2.1 Relaciones Interpersonales	29
2.2.2 La comunicación y el bienestar Psicológico de la comunidad educativa.	36
2.3. MARCO CONCEPTUAL	39
2.4. HIPÓTESIS	47
2.5. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN.	48
CAPITULO III	49
MARCO METODOLÓGICO	49
3.1 PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN	49
3.2. TIPO INVESTIGACIÓN.	50
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.	51
3.3.1 Población:	51
Población del “COMIL Eloy Alfaro”	51
3.3.2 Muestra	52
3.4 TÉCNICAS Y RECOLECCIÓN DE DATOS	53
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	55
CAPITULO IV	57
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	57
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA MATRIZ DE OBSERVACIÓN DE VALORES DE CONVIVENCIA APLICADA A LOS DOCENTES Y ALUMNOS.	57
Matriz de observación del cumplimiento de valores de convivencia de docentes y alumnos del “COMIL Eloy Alfaro”	58
4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS COMANDANTES Y DELEGADOS DE LOS CURSOS I A III DE BACHILLERATO.	60

Valores que más practican los Cadetes del “COMIL Eloy Alfaro” I a III bachillerato	61
Momento de mayor convivencia entre alumnos y profesores I a III de bachillerato del “COMIL Eloy Alfaro”	63
Principales problemas de convivencia entre alumnos y profesores de I a III de bachillerato del “COMIL Eloy Alfaro”	65
Alternativas para mejorar la convivencia entre alumnos y profesores del “COMIL Eloy Alfaro”	66
4.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES Y ALUMNOS.	68
“Necesidad de un manual para mejorar las relaciones interpersonales en el Colegio Militar “ELOY ALFARO”	68
Necesidades de un manual de convivencia	68
Relaciones interpersonales entre los alumnos y docente	69
Relaciones interpersonales entre alumnos y docentes	70
Un manual de estrategias de convivencia mejora las relaciones interpersonales	70
Estrategias de convivencia mejora las relaciones interpersonales	71
Existencia de medios pedagógicos para la elaboración de convivencia	72
Existencia de medios pedagógicos	72
Incidencia de la capacitación de convivencia en las relaciones interpersonales	73
Incidencia de la capacitación de convivencia	74
Problemas por la falta de buenas relaciones interpersonales entre	75

maestros y alumnos	
Problemas relaciones interpersonales entre maestros y alumnos	75
Los procesos de enseñanza-aprendizaje de convivencia	76
CAPITULO V	78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	78
5.1. CONCLUSIONES	78
5.2 RECOMENDACIONES	79
CAPITULO VI	80
PROPUESTA	80
6.1 PRESENTACIÓN	80
6.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	83
6.2.1 Objetivo general	83
6.2.2 Objetivos Específicos	83
6.3 DESARROLLO DE LA PROPUESTA	84
Costumbres, normas y leyes	100
CAMBIOS Y TRANSFORMACIONES SOCIALES	
Y SU REPERCUSIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO	102
Determinantes de la conducta social	103
Procedencia y Naturaleza	107
Conformismo vs Desviacionismo	108
Estructura para Ejercer el Poder	125
MODELO DE BUEN PROFESOR	137
ASPECTOS OBSTACULIZADORES DE LA RELACIÓN PROFESOR	
Y ALUMNO	152
ELEMENTOS OBSTACULIZADORES DE LA CONVIVENCIA	152

RELACIONADOS CON EL ALUMNO	
ELEMENTOS OBSTACULIZADORES DE LA CONVIVENCIA	
RELACIONADOS CON EL PROFESOR	153
ELEMENTOS OBSTACULIZADORES DE LA CONVIVENCIA	
RELACIONADOS CON LA FAMILIA	154
ELEMENTOS OBSTACULIZADORES DE LA CONVIVENCIA	
RELACIONADOS CON EL CENTRO	155
TEMAS PARA TRABAJAR CON LOS ALUMNOS	182
ESTRATEGIAS DEL PROFESOR/A ANTE SITUACIONES DE	
INDISCIPLINA PRODUCIDAS EN LA CLASE	188
PROCEDIMIENTOS PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	192
6.4 FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA	199
6.4.1 Recursos.	199
6.4.2 Presupuesto.	200
6.4.3 Talento Humano	200
BIBLIOGRAFÍA	201
Sitios web	202
ANEXOS	203
ANEXO: 1	203
ANEXO: 2	206
ANEXO: 3	207
ANEXO: 4	217

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	51
Tabla 2.....	55
Tabla 3.....	56
Tabla 4.....	58
Tabla 5.....	61
Tabla 6.....	63
Tabla 7.....	65
Tabla 8.....	66
Tabla 9.....	68
Tabla 10.....	69
Tabla 11.....	70
Tabla 12.....	72
Tabla 13.....	73
Tabla 14.....	74
Tabla 15.....	76
Tabla 16.....	87
Tabla 17.....	88
Tabla 18.....	89
Tabla 19.....	100
Tabla 20.....	102
Tabla 21.....	107
Tabla 22.....	108
Tabla 23.....	125
Tabla 24.....	152

Tabla 25.....	153
Tabla 26.....	154
Tabla 27.....	155
Tabla 28.....	182
Tabla 29.....	188
Tabla 30.....	192
Tabla 31.....	200

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	58
Gráfico 2	59
Gráfico 3	62
Gráfico 4	64
Gráfico 5	65
Gráfico 6	67
Gráfico 7	68
Gráfico 8	70
Gráfico 9	71
Gráfico 10	72
Gráfico 11	73
Gráfico 12	75
Gráfico 13	76
Gráfico 14	130
Gráfico 15	131
Gráfico 16	133

RESUMEN

El presente trabajo de investigación trata de dar respuestas válidas a los problemas suscitados por el mal manejo de las relaciones interpersonales de los docentes y alumnos de la institución. El trabajo caracteriza de las relaciones profesor-alumno, partiendo del estudio de las relaciones interpersonales. Los resultados evidencian que existe una falta de participación activa tanto del personal docente y alumnado del plantel siendo un problema que afecta tanto académicamente como personalmente. Para abordar esta problemática se utilizó enfoque comunicativo dado que en la comunicación se expresan las relaciones interpersonales como fenómeno condicionado por factores sociales y psicológicos, en los que se establecen vínculos directos en la vida real de los individuos, relaciones empíricas de las personas en su comunicación real.

ESTUDIO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE
DOCENTES Y ALUMNOS DEL BACHILLERATO EN EL COLEGIO MILITAR
“ELOY ALFARO” DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012. PROPUESTA
ALTERNATIVA

En la actualidad, la educación ecuatoriana se encuentra en un proceso orientado al mejoramiento de los niveles de calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje, como también de los procesos de gestión que se realizan al interior de las instituciones educacionales. El sistema educativo requiere de profesionales directivos y docentes que se involucren en el desarrollo de sus establecimientos con todas sus capacidades y valores. Ello implica contar con habilidades sociales, capacidades de liderazgo y la generación de ambientes propicios para la sana convivencia de todos los integrantes de este sistema.

En la responsabilidad institucional adquirida con la sociedad en general, el “COMIL Eloy Alfaro” ha ido consolidando un conocimiento y entendimiento profundo del joven de hoy y, al mismo tiempo, de los muchos factores externos que influyen fuertemente en la estructuración de su personalidad individual y/o colectiva.

A partir de este entendimiento y conocimiento de nuestros estudiantes y de su influyente entorno, el Instituto se ha empeñado en el desarrollo de una serie de acciones encaminadas a fortalecer la comprensión axiológica de la

persona, del mundo y su historia, de tal manera que el actuar ético de sus estudiantes se constituya en una bandera de liderazgo que oriente sus vidas y la de tantos hombres y mujeres que diariamente entran en contacto con ellos.

Por esto, La Responsabilidad, El Respeto, La Honestidad, La Solidaridad, El Orden y La Cultura de la Calidad, valores que universal y nominalmente son reconocidos como tales, se convierten para el “COMIL Eloy Alfaro” en el primero de los cuatro ejes que articulan todo el quehacer educativo de la institución.

El aprendizaje de los principios básicos de convivencia humana se inicia en la familia, y se perfecciona durante la vida escolar, por tal motivo, es responsabilidad de las instituciones educativas diseñar estrategias que fomenten su práctica, con criterios surgidos del común acuerdo de los distintos estamentos que conforman la comunidad educativa.

El informe de la investigación se encuentra organizado de la siguiente manera:

Capítulo I, contiene el marco contextual de la investigación. Aquí se plantea la problemática de la convivencia académica que permitió evaluarlo para conocer su real incidencia de las relaciones interpersonales entre docentes y alumnos del bachillerato en el colegio militar “Eloy Alfaro”.

Capítulo II, contiene la fundamentación teórica de la investigación, cada una con sus respectivas categorías y sub-categorías, y sus definiciones conceptuales.

Capítulo III, contiene la metodología de la investigación, tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de evaluación, recolección de la información, tratamiento y análisis estadísticos de los datos.

Capítulo IV, se desarrolla el análisis e interpretación de resultados.

Capítulo V, se establecen las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo VI, aborda la propuesta alternativa.

El propósito del estudio es poner de manifiesto las múltiples cuestiones que inciden en la construcción de un sistema de convivencia en la escuela. Es ésta una tarea que requiere la consideración de distintos factores y aspectos que inciden en el desarrollo de las acciones necesarias que permitan alcanzar el propósito buscado: instaurar el sistema de convivencia escolar que posibilite acompañar el crecimiento de los niños adolescentes y jóvenes, promoviendo su desarrollo como sujetos de derecho y responsabilidad, es decir ciudadanos. Sin embargo, la experiencia frecuente de muchas instituciones educativas, ha demostrado - y demuestra - que la implementación del sistema de convivencia no es fácil ni sencilla y por eso

queda postergado, suspendido, olvidado o abandonado. Me interesa exponer y desarrollar en este trabajo algunas reflexiones y propuestas sobre la convivencia escolar como una construcción cotidiana, reconociendo que es una tarea compleja, pero es necesaria y posible y se constituye en una rica y valiosa experiencia educativa, dado que el aula y la escuela son los primeros espacios públicos de participación de las jóvenes generaciones.

Con estas herramientas planteamos elaborar un manual de convivencia dirigido a mejorar el clima educativo, plasmando en el mismo todos los derechos y responsabilidades de profesores y alumnos y de la comunidad educativa.

Un manual, que contengan normas que nos ayuden a organizar el trabajo docente, eficaz y armonioso dentro de las instituciones, en lo esencial se trata de unir esfuerzos y salir adelante en la dura tarea de orientación y formación de nuestros estudiantes en valores.

Esperamos que en poco tiempo nuestra propuesta se pueda sentir y valorar los resultados en esta campaña, con jóvenes más preparados, responsables y sensibles de nuestra realidad en la que debemos luchar por sobrevivir.

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Al analizar y revisar indicadores de medición que se aplica a los estudiantes de colegios en general, escuchando las experiencias empíricas de los docentes y analizando las dificultades y tensiones que se presentan para desarrollar las actividades pedagógicas de los profesores, se llega a la conclusión que la mayoría de las relaciones, entre docentes y alumnos, se refiere a la resolución de conflictos, provocaciones verbales y físicas dentro y fuera de la institución. Todo esto crea disyuntivas en el ambiente educativo, tensiones que se van complicando con el paso del tiempo si no se pone una pronta solución.

Estas se reflejan en el clima institucional, haciendo cada día más difícil la labor académica, formativa y de convivencia y de las relaciones interpersonales entre docentes y alumnos en el "COMIL ELOY ALFARO" no se dan de la mejor forma debido a que los alumnos en su mayoría presentan un nivel de autodisciplina negativa, donde las normas de convivencia parecen estar distorsionadas, prevalece la falta de comunicación. Actualmente se afirma estos datos, cuando se señala que los alumnos del colegio no visualizan con claridad los criterios de convivencia y las pautas de ética necesarias para actuar en conjunto frente a lo que debe hacer, exigir o

permitir; prima en ellos una educación de tipo conductual, regida por la estructura consumista y mercantilista que impone la moda y el contexto social globalizador, en donde prima la imagen y la disposición del encanto de las emociones y estructura individualista y la polifuncionalidad familiar.

1.2. DELIMITACIÓN Y FORMULACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Delimitación Espacial

- COLEGIO MILITAR “ELOY ALFARO”

Delimitación Temporal

- Año 2011 – 2012

Formulación del Problema.

¿Cuáles son las características de las relaciones interpersonales entre docentes y alumnos del bachillerato en el Colegio Militar “ELOY ALFARO” durante el año lectivo 2011 - 2012?

1.3. OBJETIVO

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

- Describir las características de las relaciones interpersonales entre docentes y alumnos de la comunidad educativa del “Colegio Militar Eloy Alfaro” durante el año lectivo 2011- 2012

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estructurar un marco teórico en el cual queden claramente definidos los conceptos de relaciones interpersonales, que permitan diseñar una propuesta que establezca el mejoramiento de estas y de convivencia en la comunidad escolar.
- Definir características de las relaciones interpersonales escolares, a través fuentes de información por medio de la aplicación de cuestionarios direccionados.
- Diseñar una propuesta, con argumentos sólidos para el mejor desarrollo de las relaciones interpersonales en el ámbito escolar, que permita ser socializado, en la institución educativa.

En la actualidad y debido a todos los elementos que rodean a la vida moderna así como la gran cantidad de cambios acelerados que la sociedad

actual viene imponiendo, hacen que los vínculos y relaciones entre el colegio y la familia sufran cambios profundos, hasta llegar a actuaciones negativas, las mismas que obligan a que cada uno de los actores a caminar por su lado. Entonces, podemos manifestar que todas las acciones encaminadas a formar al educando por parte de la familia están disminuidas.

Debido a esto y por el lado del colegio como producto social, este hace grandes esfuerzos para tratar de solventar las necesidades y requerimientos de los padres de familia, alumnos y todo el conglomerado educativo en general, respecto a la preparación cognitiva del educando y su convivencia con la comunidad. Pero el colegio considera que un factor adverso a esta problemática, de distanciamiento entre el colegio y la familia, es el abandono de los estudiantes por parte de sus padres y madres a muy temprana edad o la indiferencia de estos, ante muchas situaciones en la vida. Aquí se presenta una relación de doble vía:

El primero de ellos es que el conflicto en la escuela es producto de las vivencias cotidianas que los niños, las niñas, y los jóvenes experimentan a diario en sus contextos familiares, pero en contravía, a la familia le llegan sus hijos e hijas con conflictos contruidos en la escuela y en su paso por la ciudad.

Es menester tomar muy en cuenta que el entorno social que nos rodea y cobija es de violencia generalizada (narco delincuencia, delincuencia común corrupción política y administrativa, estupefacientes, pandillas, violencia

intrafamiliar, analfabetismo) que han producido la intolerancia de la sociedad, con las consecuencias que esto conlleva y deriva en la pérdida de valores humanos, falta de identidad personal, cultural y nacional.

Analizando estos antecedentes, proponemos el diseño de una propuesta de mejoramiento que oriente la armonía en las relaciones interpersonales dentro de la comunidad educativa del Colegio Militar "Eloy Alfaro".

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES.

El Colegio Militar "Eloy Alfaro", en su género es el más antiguo de América Hispana. El ocho de marzo de 1838 durante la presidencia de Vicente Rocafuerte se expide el primer decreto de creación de la Escuela Militar, la cual funcionó durante siete años hasta que el Gral. Juan José Flores decretó su clausura.

Durante un largo período la institución sufrió varias interrupciones en su funcionamiento, hasta que el 11 de diciembre de 1899, el Gral. Eloy Alfaro crea en forma definitiva el Colegio Militar y en reconocimiento, en 1935 se le registra con su nombre.

La trascendencia histórica del establecimiento es memorable. Varios mandatarios de la República del Ecuador tuvieron que ver con su creación.

La vida de nuestro colegio también está ligada a la accidentada vida política de nuestra nación, pues se gestan paralelamente.

En aquella época, la educación militar ya no fue un asunto conyugal, pasó a significar una obligación social y así lo entendieron gobiernos y políticos progresistas sobre todo el Gral. Eloy Alfaro, cuya

En aquella época, la educación militar ya no fue un asunto coyuntural, pasó a significar una obligación social y así lo entendieron los gobiernos y políticos progresistas sobre todo el Gral. Eloy Alfaro, cuya Profunda y permanente preocupación hizo impostergable e imprescindible la existencia concreta y definitiva.

Transición de la Institución

Posteriormente, el 2 de abril de 1869, Gabriel García Moreno decretó la reapertura del instituto con el nombre de Escuela Práctica de Cadetes. Pero siete años más tarde volvió a cerrar sus puertas.

El 5 de octubre de 1970 el Dr. José María Velasco Ibarra mediante Decreto No. 578, eleva al colegio a la categoría de Escuela Superior Militar "Eloy Alfaro". En 1982 se produce la separación de la Escuela y Colegio.

Durante 11 años funcionaría como Escuela Superior y Colegio Militar, hasta que el 4 de octubre de 1.982 se produce su separación. Cada uno creado con una misión específica: el Colegio dedicado a la formación de bachilleres de la República y la Escuela a formar los futuros oficiales de la Fuerza Terrestre.

En septiembre del 2002, atendiendo los requerimientos de la Propuesta de Reforma Educativa Integral del MEC, la Dirección de Educación de la Fuerza Terrestre, pone en vigencia la "Reforma Educativa Integral" para colegios Militares y Unidades Educativas Técnicas de la F.T., al mismo tiempo que ordena la adopción del Bachillerato en Ciencias General, con lo cual se suprime la diversificación.

En 1937, otro presidente Federico Páez decide adquirir la Quinta "La Pradera", a las afueras de Quito para edificar las instalaciones propias, lascuales hoy son Patrimonio de la ciudad. Fue Páez, quien otorga al instituto el nombre de "Eloy Alfaro".

La última transformación de este centro de estudios fue en 1996, cuando mediante Resolución Ministerial No. 3256 del 15 de julio, se reconoce al establecimiento como Unidad Educativa Experimental, concediéndole flexibilidad en su currículo: planes, programas y ciclos de estudio. Desde ese mismo año entraron en funcionamiento las secciones pre-básica, básica y bachillerato.

2.1.1 MISIÓN, VISIÓN.

Misión

El Colegio Militar "Eloy Alfaro" Unidad Educativa Experimental, tiene como misión impartir educación integral a la niñez y juventud ecuatoriana,

acorde con las políticas y lineamientos establecidos en la Reforma Curricular del Ministerio de Educación y Cultura, y, al Proyecto Educativo Institucional de la Dirección de Educación de la Fuerza Terrestre, dentro de un marco de lealtad a la institución, disciplina consciente y práctica permanente de valores cívicos, éticos y morales.

Visión

Convertirnos en uno de los mejores centros educativos del país, con reconocimiento internacional, el cual brinde a la niñez y juventud ecuatoriana, una coeducación integral de calidad, que forme ciudadanos creativos, críticos, solidarios, profundamente comprometidos con el cambio social; que practiquen valores positivos y una disciplina consciente, que se sientan orgullosos de su identidad nacional pluricultural y pluriétnica, aportando así a la consolidación de una democracia en la cual impere la equidad entre los géneros y la justicia social.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1 Relaciones Interpersonales

Enfoque específico sobre las relaciones interpersonales

Las relaciones interpersonales están referidas de manera directa al proceso de comunicación de un individuo con otros, siendo considerado un

acto permanente desde la aparición del hombre sobre la tierra hasta nuestros días.

El primer medio de comunicación fue puramente visual, gestual; más tarde, mediante la evolución surgió el complemento necesario: el hombre inventó el lenguaje para expresar sus ideas, pensamientos y además su necesidad de intercambio con otros individuos de su especie. Podemos decir, que las Relaciones Humanas implican la acción que emana de los individuos constantemente; a través de ideas, pensamientos, sentimientos, emociones, palabras, tono de voz, gestos y expresiones usadas para dar y recibir respuestas ante hechos procedentes de su mundo interno y del mundo físico donde se desenvuelven.

a) Relaciones Humanas en el Proceso educativo.

En el proceso educativo las Relaciones Humanas son un factor importante el que se centra en el extender un nuevo sistema de relaciones humanas basadas en la actitud de acogida, escucha y aceptación y cuyas características sean la sencillez y naturalidad, la sinceridad y transparencia.

El diálogo y la comunicación entre los maestros y alumnos deseado y buscado, debe llegar a ser tan profundo que deje traslucir actitudes y sentimientos, facilitando en su momento la corrección en forma fraterna. La comprensión y la solidaridad que se puede brindar en institución educativa deben acentuarse en los momentos difíciles.

La amistad, como predilección y selección en las relaciones personales, es deseable entre los que conforman la Institución educativa, pero debe ser el respeto universal que crea el "nosotros" signo de una buena relación y por ende progreso en el aprendizaje y el ámbito social.

Dentro del núcleo escolar la toma de decisiones se basa mediante las leyes que lo rigen, siempre la toma de decisiones la toman depende del cargo o jerarquía por el cual se maneja la institución; por ejemplo el profesor toma una decisión de acuerdo a lo que el alumno haga, si el tutor lo puede resolver y tiene potestad él hará algo para solucionar el problema o lo que tenga que hacer, o si no tiene el cargo o la potestad lo pasará a la junta directiva o al rector del colegio, todo siempre se rige bajo las leyes; hoy se recomienda que el alumno forme parte de su comunidad educativa la ame y la respete pero para esto debe existir un vínculo llamado Buenas Relaciones Humanas Productivas.

b) Relaciones Interpersonales Docente – Docente.

Considerando la relación educador - educando, los estudiantes deben tomar conciencia que el proceso educativo es bidireccional. Por su propio bien, no pueden limitarse a ser meramente receptivos. Son los mejores críticos que pueden tener los docentes, quienes tienen obligación de escucharlos y valorar sus propuestas.

Este intercambio debe realizarse en un clima cordial por ambas partes, ya que solamente se obtienen frutos cuando se trabaja en un ambiente de tranquilidad y tolerancia mutua, benéfico para todos los involucrados en la tarea.

El propósito de la educación es establecer una relación de ayuda para que educadores y educandos a través de su experiencia dentro del fenómeno educativo, cumplan una parte de su misión de ser hombres, y se preparen para ir cumpliendo las etapas de la vida.

Es importante tomar en consideración que la práctica educativa se debe considerar como el proceso enseñanza-aprendizaje, como un trabajo creativo, congruente y responsable, en la medida en que la educación debe estar dirigida a la producción de conocimiento. Por lo tanto el eje de la relación educador-educando deberá ser la investigación, como elemento unificador del proceso enseñanza-aprendizaje.

El educador debe dejar de ser el centro de la actividad académica, y pasar a ser un facilitador del proceso de aprendizaje. En este sentido, el elemento más importante en la enseñanza-aprendizaje, es definitivamente el educando.

Existe la llamada pedagogía del diálogo, sostiene que dentro del marco de una sociedad democrática y una educación también democrática, el maestro, mucho más que despreciar la capacidad del educando, debe

aprovechar sus conocimientos, respetarlos y evaluarlos. *“Desarrollar la pedagogía del diálogo implica respetar los principios democráticos en el sistema educativo y estimular el respeto recíproco entre educando-educador.”*(MONTOYA, 2001)

La primera función de la escuela es la de educar a personas que tengan la capacidad de crear y no sólo de reproducir lo que otras generaciones hicieron a su turno, en vista de que los individuos son activos y creativos por naturaleza. Y, por eso mismo, el educador debe tender a satisfacer el interés y las aspiraciones propias del niño, poniéndolo a él en el centro del proceso de enseñanza/aprendizaje.

La pedagogía del diálogo elimina el monólogo y el monopolio de la palabra del educador y, consiguientemente, el sistema *bancario* de la educación tradicional, en el cual el educador es el sujeto real, cuya función indeclinable es llenar a los educandos con los contenidos de su narración.

En una buena relación entre el educador y el educando, la propia actividad y curiosidad del alumno es un excelente medio para la adquisición de los conocimientos necesarios.

Nada se puede imponer mecánicamente desde fuera, y menos cuando el educando no está motivado. Es decir, el educando no debe ser forzado a aprender nada sólo porque está establecido en el programa escolar ni

porque estará en el examen, sino porque él mismo ha visto la necesidad y tiene deseos de progresar hasta ciertas metas propuestas.

El educador debe aprender a conversar con el educando, reducirse a su estatura, para ayudarle a resolver los problemas que él no puede resolverlos por sí solo. Por medio del diálogo puede desarrollarse todo el proceso de enseñanza/aprendizaje, sin dejar de contemplar las demás necesidades que tiene el educando, desde las fisiológicas hasta las psicológicas.

En una buena relación el educando y el educador son sujetos, y ambos participan activamente en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Entre ellos se da un respeto recíproco y una interrelación constante. No se admite que ningún educador decida de manera arbitraria lo que *está bien* o lo que *está mal*, sin que exista una intercomunicación real con el educando; más aún, cuando se sabe que todo lo que puede ser lógico para el adulto, puede ser ilógico para el niño, sin que por esto, el individuo deje de ser, desde un principio, un ente activo y creativo, que tiene la capacidad de relacionarse con el mundo cognoscitivo y acumular, por medio de su inquietud y curiosidad, conocimientos y experiencias que le ayuden a forjar su personalidad.

c) Relaciones Interpersonales Docente – Alumno.

Cuando el docente y su grupo de estudiantes participan cotidianamente en los mismos procesos educativos, comparten sentimientos y experiencias

de su entorno. Estos aspectos resultan medulares en el desarrollo integral de cada persona y lo preparan para desarrollarse socialmente.

En las relaciones que se suscitan cotidianamente en los salones de clase, como lo señalan Vásquez y Martínez (VÁSQUEZ, 1996, pág. 107), el sistema educativo mismo predetermina las funciones que, tanto el docente como el estudiante, deberán asumir en los contactos interpersonales que se producen en el medio escolar. Así, al docente se le otorga el “poder vertical”, el cual reconoce la autoridad para decidir sobre las actuaciones que se van a suscitar con la y el estudiante. Por otra parte, al estudiante se le posibilita relacionarse horizontalmente con sus pares, cuyas relaciones estarán decididas o supervisadas por el docente.

Desde esta visión, el profesional en el área de la educación, puede reflexionar acerca de la necesidad de flexibilizar el desempeño de su labor, pues esto le permitirá tener mayor contacto con las y los estudiantes para lograr relaciones impregnadas de mayor afecto, seguridad y comprensión hacia ellos y ellas. Estos sentimientos van a motivar que en el salón de clase, reine un ambiente, que, además de ser apto para el aprendizaje, sea para sí mismo y las y los educandos, un lugar de sana convivencia.

2.2.2 La comunicación y el bienestar Psicológico de la comunidad educativa.

a) Motivación al equipo de educadores

Una característica general de método del maestro motivador es su sistematicidad y claridad, la cual es fácil de captar por los estudiantes La personalidad de maestro motivador se puede explicar con base en cuatro factores principales:

- 1.** Su estado anímico. Se refleja en ser amable dentro y fuera de clase, con sentido del humor, alegre, sonriente, simpático, con espíritu juvenil, bonachón, no petulante, sencillo, agradable, va a clases contento, de mucho empuje.
- 2.** La interacción con los estudiantes. El profesor debe interesarse en el aprendizaje, interesado en los demás, de preocuparse porque los alumnos aprendan, dar consejos, respetuoso con los alumnos, valorar el trabajo, ser buena gente, abierto al diálogo.
- 3.** Sus conocimientos. Esta es una pieza esencial que importa tanto al orden metodológico como de personalidad, domina la materia, sabe la materia que imparte, conocedor de la materia, bien preparado, capaz.

4. Su cultura general. Debe ser muy culto, interesado en la ciencia, con amplio criterio, inteligente.

b) Formas de estimular al alumno.

La enseñanza debe colocar al estudiante en situación de sentirse creador, actor, protagonista de los hechos de ciencia y de los hechos de cultura. Debemos esperar que sea el observador que reflexiona y analiza y opina; y porque opina y reflexiona, decide y opta. La enseñanza no debe esperar que el alumno repita maquinalmente lo aprendido. Debe estimular al alumno para que no sea un mero receptor del conocimiento mismo gracias a su curiosidad y al auxilio de la duda y la reflexión. Hay que estimularla para que dude, y vaya de ese modo haciendo de la duda el mejor acicate para la reflexión.

Si la escuela no ofrece un caudal cultural de cualidades y conocimientos fundamentales como punto de partida de una formación permanente, corre el riesgo de formar ciudadanos disminuidos, en la medida en que el verdadero conocimiento es el premio al trabajo intensivo y continuo garantiza el acceso real al conocimiento.

Es claro que la escuela debe acoger los adelantos técnicos que faciliten o enriquezcan su tarea. Pero es asimismo cierto que los responsables de la enseñanza deben de tener una idea muy exacta de la acción pedagógica, Pero el alumno no solamente está destinado a ser sujeto de la educación.

Para que su aprovechamiento sea efectivo, la escuela debe ayudarlo a que sea además un real agente de los estudios. Lo importante no es que lo acerquemos al conocimiento, sino que él descubra el esfuerzo que debe pedirle a su inteligencia para ser el actor principal que acceda al conocimiento. Los responsables de la enseñanza deben tener una idea muy exacta de la función de ser maestro.

c) Convivencia en el ámbito escolar.

La mejora de la convivencia en el ámbito escolar es una preocupación y un reto que cada día adquiere mayor importancia, no solamente para los centros, sino también para las diferentes administraciones educativas, fruto de una presión social que demanda una educación de calidad, entendida ésta no solo como capacidad de mejorar el nivel educativo de todos los alumnos sin excepción, sino también como el establecimiento de un clima de estudio y de convivencia adecuado en los centros docentes que posibiliten esa mejora.

En concreto, y de un modo muy explícito, la sociedad pide a la institución docente dos cosas, en cierta medida contradictorias, que “*atienda*” a todo tipo de alumnado y que además lo haga con parámetros de calidad y todo ello, necesariamente, dentro de un marco de convivencia y tolerancia apropiado.

La calidad ha sido y es uno de los objetivos fundamentales de los desarrollos normativos en materia educativa de las dos últimas décadas en nuestro país. Las administraciones educativas, que tienen una clara responsabilidad en la mejora de la calidad, han recogido en las diferentes leyes promulgadas los principios rectores que, a su juicio, potencian dicha calidad en los centros docentes y servicios educativos.

Por tanto, la responsabilidad que tienen las administraciones para con los centros y el profesorado debe traducirse, sin duda, en iniciativas legislativas, pero también en planes de acción que potencien su trabajo y les proporcionen los medios y recursos necesarios para poderlo desarrollar con efectividad, dando respuesta a los nuevos desafíos en este ámbito. En esencia, su papel consistiría en facilitar las condiciones para que esta calidad pueda hacerse efectiva, estimular a los centros en esa dirección y reclamarles su esfuerzo.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

a) Estrategia

Una estrategia es un conjunto de acciones planificadas en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. "Las estrategias son programas generales de acción que llevan consigo compromisos de énfasis y recursos para poner en práctica una misión básica. Son patrones de objetivos, los cuales se han concebido e iniciado de tal

manera, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada.

b) Consenso

Según, “Se denomina consenso a un acuerdo entre dos o más personas en torno a un tema. La expresión de la falta de consenso es el disenso.”(ARANA, 1998, pág. 36) Podemos hablar también que es la armonía y acuerdo que existe entre los miembros de una congregación acerca de alguna cuestión. El consenso es un proceso de toma de decisiones en grupo, en el que se intenta incorporar los cocimientos y preocupaciones de todas las personas, para lograr soluciones con las que todas se sientan comprometidas. En vez de votar, y que la mayoría del grupo imponga su voluntad, el grupo se compromete a encontrar la solución con la que todo el mundo está de acuerdo (o por lo menos con la que todo el mundo puede vivir).

Esto asegura en teoría que las opiniones, ideas, y reservas de todas se tengan en cuenta.

c) Relaciones interpersonales

Una relación interpersonal es una asociación de largo plazo entre dos o más personas. Estas asociaciones pueden basarse en emociones como el amor y el gusto, negocios y actividades sociales. “Las

relaciones interpersonales tienen lugar en una gran variedad de contextos, como la familia, amigos, matrimonio, amistades, trabajo, clubes, barrios, y las iglesias. Que puede ser regulado por ley, costumbre o acuerdo mutuo, y son la base de los grupos sociales y la sociedad en su conjunto”.(ALVARADO, 2000, pág. 78)

d) Equidad Social

“La equidad social -en el contexto de las iniciativas de conservación y desarrollo sostenible- es un conjunto de prácticas tendientes al abordaje y superación de todas las formas sociales, económicas, culturales y políticas de exclusión e iniquidad(BOLOÑA, 2000, pág. 107)” Para el efecto se proponen mecanismos concretos de redistribución de la riqueza, los recursos y las oportunidades, así como la construcción de un verdadero balance intercultural y de género en la toma de decisiones relacionados con proyectos y políticas en este ámbito.

e) Integración grupal

La integración grupal que cada uno posee. La integración grupal puede lograrse mediante la utilización de técnicas o dinámicas grupales.es un conjunto de personas que se reúnen con un objetivo común. Es un intercambio de experiencias, se propician discusiones enriquecedoras y se retroalimenta la información.

f) Convivencia

La convivencia es una forma de relacionarnos que debemos escoger desde muy jóvenes. Para la convivencia positiva es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar costumbres de otras personas.

El ser humano tiene dos necesidades sociales básicas: la necesidad de una relación íntima y estrecha con un padre o un cónyuge y la necesidad de sentirse parte de una comunidad cercana e interesada por él. Somos fundamentalmente animales grupales y nuestro bienestar es mucho mayor cuando nos encontramos en un ambiente armónico, en el cual vivimos en estrecha comunión.

Para la supervivencia es indispensable la independencia y la autoconfianza, pero en el transcurrir de nuestra vida no podemos prescindir del apoyo y de la compañía de los otros.

g) Equipo multidisciplinar

Se puede definir un equipo multidisciplinar como: “un conjunto de personas, con diferentes formaciones académicas y experiencias profesionales, que operan en conjunto, durante un tiempo determinado, abocados a resolver un problema complejo, es decir tienen un objetivo común.”(Wales, 2010) Cada individuo es consciente

de su papel y del papel de los demás, trabajan en conjunto bajo la dirección de un coordinador. Una buena analogía podría ser la de una orquesta sinfónica, donde cada músico está íntimamente relacionado con todos los demás, y bajo la batuta del director, obtienen el resultado final de su trabajo. El equipo multidisciplinar viene a suplir esta deficiencia, sumando conocimientos y experiencias en campos diferentes, orientados al mismo fin.

h) Cognitiva

La psicología cognitiva es una escuela de la psicología que se encarga del estudio de la cognición, es decir, los procesos mentales implicados en el conocimiento. Tiene como objeto de estudio los mecanismos básicos y profundos por los que se elabora el conocimiento, desde la percepción, la memoria y el aprendizaje, hasta la formación de conceptos y razonamiento lógico. “Por cognitivo se entiende el acto de conocimiento, en sus acciones de almacenar, recuperar, reconocer, comprender, organizar y usar la información recibida a través de los sentidos.”(AYALA, 1994, pág. 36). Está situada dentro de lo que se denomina el hexágono cognitivo junto con la biología, la psicología, la lingüística e incluso la informática. Recibe influencias de disciplinas y teorías afines, como el tratamiento de la información, la inteligencia artificial, la ciencia del lenguaje y el enfoque holístico.

i) Comunidad educativa

“Es el conjunto de personas que influyen y son afectadas por un entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por los alumnos, ex-alumnos, docentes, directivos, padres, benefactores de la escuela y vecinos. Se encarga de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación y lograr el bienestar de los estudiantes.” (Delors, 2012, pág. 27) Busca no solo impartir instrucción sino la educación integral, se caracteriza por estar abierta al cambio, ya que se encuentra en constante desarrollo. Es el colectivo de elementos personales que intervienen en un proyecto educativo; más concretamente, profesores y alumnos como elementos primarios, y los padres, como elementos muy directamente interesados.

j) Sociométricas

La palabra sociometría proviene de los términos latinos socius (ser social) y metrum (medida, medir).

“La sociometría se considera por tanto como la medida de las relaciones sociales entre los miembros de un grupo, entendiendo por grupo aquel conjunto humano cuyos elementos se conocen, se influyen mutuamente y poseen objetivos en común.” (LEVYS, 2010, pág. 27) Se trata a un nivel más práctico de medir el número de elecciones o rechazos que un sujeto recibe y su posición en el grupo,

pero sin ofrecernos datos relativos a las causas motivadoras de las decisiones tomadas por los sujetos en cuanto a sus preferencias o repulsas.

k) Experiencias personales

Son todas las experiencias que una persona vive a lo largo de su vida, éstas pueden ser familiares, escolares o sociales, este tipo de experiencias marcan la personalidad de un individuo.

l) Normativa

(Lengua, 2013)“La normativa se refiere al establecimiento de reglas o leyes, dentro de cualquier grupo u organización. Siempre son necesarias las reglas, leyes y políticas, debido a que debe existir un orden y común acuerdo de los integrantes de los grupos u organizaciones.”

Existen áreas dentro de las organizaciones que demandan que se enfoque en concreto a dicha parte del establecimiento de orden y control principalmente en las grandes organizaciones, como lo son las gubernamentales, o las transnacionales o de organismos internacionales.

De antaño sabemos que en las sociedades existen reglas y leyes, seguimos igual hoy en día, pero ahora debemos hacerlo de manera mejorada, incluyendo modelos, métodos, estándares, todo ello dentro una metodología. No debe ser de manera tan empírica a no ser que la visión y alcance del grupo no cuente con mayores conocimientos y recursos. Se puede referir a la implementación, la aplicación de un conjunto de reglas establecidas en una organización, institución u otros. En tal caso se abundaría sobre ese punto de aplicación en cómo se realiza, lo que entraría en una mezcla de administración pública o privada, con un matiz en su mayoría de tipo social.

Evidentemente que para comprender este punto es necesario ver que hay algo de planeación contenida para poder obtener éxito en la aplicación de la norma o normatividad.

m) Ambiente

El Medio Ambiente es todo aquello que nos rodea y que debemos cuidar para mantener limpia nuestra ciudad, colegio, hogar, entre otros., en fin todo en donde podamos estar, “La especie Homo sapiens, es decir, el ser humano, apareció tardíamente en la historia de la Tierra, pero ha sido capaz de modificar el medio ambiente con sus actividades. Aunque, al parecer, los humanos hicieron su aparición en África, no tardaron en dispersarse por todo el mundo.”(GÁLVEZ, 2007, pág. 36) Hoy, la demanda sin precedentes a

la que el rápido crecimiento de la población humana y el desarrollo tecnológico someten al medio ambiente está produciendo un declive cada vez más acelerado en la calidad de éste y en su capacidad para sustentar la vida.

n) Normas de convivencia

Es en el medio social donde hombres y mujeres nos desarrollamos como personas humanas. Cada individuo forma parte de numerosas agrupaciones sociales: la escuela, el club deportivo, la junta de vecinos, el sindicato, la empresa, el grupo religioso, el partido político, el centro de alumnos, etc.

Distintos propósitos pueden tener las personas cuando forman grupos, sin embargo cuando se quiere realizar una tarea en común es preciso converger hacia un fin que sea acordado y aceptado por todos para que éste se logre realizar. Esta idea está presente cuando se forma una sociedad, una organización de personas.

2.4. HIPÓTESIS

La motivación, y las diferencias profesionales son causas que determinan las relaciones interpersonales entre el personal docente alumnos y autoridades del “COMIL ELOY ALFARO”

2.5. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN.

- a) **RELACIONES INTERPERSONALES** : Aspecto básico en nuestras vidas, funcionando no sólo como un medio para alcanzar determinados objetivos sino como un fin en sí mismo.

- b) **CLIMA ORGANIZACIONAL**: Es el conjunto de variables que incide en la forma como percibimos y nos sentimos en relación a nuestro trabajo y a las circunstancias en las cuales lo llevamos a cabo

- c) **RELACIONES MAESTRO ALUMNO**: La actitud y trato del maestro es esencial para la construcción de una sana relación educativa entre maestro-alumno.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación se desarrolló con el aporte de los dos principales paradigmas de la investigación: el cuantitativo y el cualitativo.

El paradigma de investigación cuantitativo nos ayuda a describir la situación actual, en base a la cuantificación de los casos que actualmente se producen en la problemática investigada.

El paradigma de la investigación cualitativa contribuyó a identificar las opiniones de las personas investigadas, que participaron como protagonistas del hecho investigado. Además al realizar una propuesta de mejora estamos entrando en el campo de la Investigación Acción propia del paradigma cualitativo.

En función de los objetivos, el presente proyecto de investigación se fundamentó una perspectiva cualitativa- cuantitativa, basados en una doble estrategia metodológica que incluyó una investigación de campo y la investigación documental-bibliográfica. Además, el estudio estuvo enmarcado bajo la modalidad de Proyecto Factible, el cual se entiende como

un enfoque de investigación orientado a resolver un problema o satisfacer necesidades en una institución u organización social.

La investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta como un modelo operativo, permitirá solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos.

Este trabajo es de tipo descriptivo, la misma que según (otros, 1994, pág. 78), busca especificar “las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”.

3.2. TIPO INVESTIGACIÓN.

El presente estudio corresponde una investigación Descriptiva, aquí se describen los datos y características de la población o del fenómeno en estudio.

Este tipo de investigación se empleó para determinar las características de la situación actual de cómo se desarrollan las relaciones interpersonales entre maestro-alumno en el “COMIL”.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.

3.3.1 Población:

El diccionario de la (Lengua, 2013) define la población, en su acepción sociológica, como “Conjunto de los individuos o cosas sometido a una evaluación estadística mediante muestreo”. En cualquier investigación, el primer problema que aparece, relacionado con este punto, es la frecuente imposibilidad de recoger datos de todos los sujetos o elementos que interesen a la misma.

Para la presente investigación consideramos como población al personal docente y alumnos del “COMIL Eloy Alfaro”, correspondiente al año lectivo 2011 – 2012.

Población de la Investigación

Tabla 1

Población del “COMIL Eloy Alfaro”

SUJETOS	POBLACIÓN
Docentes	40
Alumnos	657
TOTAL	697

Fuente: Departamento de personal del “COMIL”

Elaborado: Capt. Narváez Julio

3.3.2 Muestra

La muestra tiene un fundamento matemático estadístico. Éste consiste en que obtenidos unos determinados resultados, de una muestra elegida correctamente y en proporción adecuada, se puede hacer la inferencia o generalización fundada matemáticamente de que dichos resultados son válidos para la población de la que se ha extraído la muestra, dentro de unos límites de error y probabilidad, que se pueden determinar estadísticamente en cada caso.

Para obtener el tamaño de la muestra se aplicó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$

Dónde:

n : Tamaño de la muestra

N : Población

e : Error admisible para investigación social (0.09%)

N – 1: Corrección geométrica para muestras mayores de 30 sujetos para el presente trabajo se tomará en cuenta los siguientes grupos: Cadetes y docentes.

Docentes

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{40}{0,09^2(40 - 1) + 1}$$

$$n = 30,39$$

$$n = 30 \text{ Docentes}$$

Alumnos

$$n = \frac{N}{e^2(N-1)+1}$$

$$n = \frac{657}{0,09^2(657-1)+1}$$

$$n = 104,0611$$

$$n = 104 \text{ alumnos}$$

3.4 TÉCNICAS Y RECOLECCIÓN DE DATOS

“Las técnicas y los instrumentos de recolección de la información debe cumplir con ciertas condiciones mínimas de calidad para garantizar que los resultados que proporcionan son reflejos certeros de una realidad existente” (Busot, 1991, p. 107) esas condiciones mínimas son la validez y la confiabilidad.

La confiabilidad está orientada hacia el nivel de concordancia interpretativa entre los diferentes observadores, evaluadores del mismo fenómeno.

a) Observación:

Es una técnica que permite acumular y sistematizar información sobre un hecho o fenómeno social, por tal motivo se relazaron análisis de actuación de los grupos de datos y de docentes y de alumnos en acciones académicas.

b) Entrevista:

Es una técnica de investigación social que recoge información por medio de preguntas orales o escritas que se las hace a una persona que conoce del tema, para el desarrollo de la investigación se aplicaron entrevistas a los docentes y alumnos del Colegio Militar "Eloy Alfaro".

c) Encuesta:

Puesto que la muestra a estudiar es numerosa y consiste en entregar a los encuestados un cuestionario escrito el mismo que se diseñó de la matriz de variables y se aplicó a personal especializado que verificó la validez y comprensión, de cada una de las preguntas del instrumento. Cuyo objetivo fue conocer la opinión que tienen encuestados y determinar la estructura actual de los niveles de las relaciones interpersonales entre los docentes y alumnos.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Tabla 2

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES
RELACIONES INTERPERSONALES (A)	Aspecto básico en nuestras vidas, funcionando no sólo como un medio para alcanzar determinados objetivos sino como un fin en sí mismo (Monjas, 1999).	Asertividad proactiva.	Buenas relaciones sociales Comunicación directa abierta y franca
		Claridad y honestidad	Valores
		Resolución de conflicto	Acuerdos
		Negociación en intereses opuestos	Equilibrio y madurez
		Comunicación e integridad	Facilidad de comunicación en toda clase de personas
		Límites emocionales	Autoestima
		Reconocimiento y honor de valores comunes.	Respeto

Fuente: Hipótesis y variables

Elaborado: Capt. Narváez Julio

Tabla 3

CLIMA ORGANIZACIONAL (B)	Es el conjunto de variables que incide en la forma como percibimos y nos sentimos en relación a nuestro trabajo y a las circunstancias en las cuales lo llevamos a cabo	1. Satisfacción en el trabajo realizado.	Reconocimientos
		2. Productividad, buena capacidad técnica de trabajo.	Interés por la actividad
			Seguimiento de las indicaciones
RELACIONES MAESTRO ALUMNO (C)	La actitud y trato del maestro es esencial para la construcción de una sana relación educativa entre maestro-alumno.	1.Motivación para el aprendizaje	Reconocimiento
			Originalidad.
			Iniciativa.
			Fluidez
		2.Confianza	Seguridad
			Familiaridad del trato
		3.Capacidad de comunicarse	Reconocer y respetar las diferencias con los demás
4. Aceptación de la crítica	Madurez emocional		
5.Estilo de liderazgo	Fijación de estrategias		
	Motivación de grupo		

Fuente: Hipótesis y variables

Elaborado: Capt. Narváez Julio

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA MATRIZ DE OBSERVACIÓN DE VALORES DE CONVIVENCIA APLICADA A LOS DOCENTES Y ALUMNOS.

Con el objetivo de determinar la importancia de un sistema de convivencia en la consolidación de los valores de los alumnos y docentes en el “COMIL Eloy Alfaro”, para lo cual se aplicó una matriz de observación de las actividades diarias de convivencia escolar, bajo normas y valores, siendo necesario enfatizar el código de convivencia, aplicando a 30 de Docentes con un total de 150 opciones y a 104 Alumnos con 520 opciones.

Para la aplicación de la matriz se delimitó la semana del 14 al 18 de mayo de 2012, con una población fija de los cursos del ciclo básico y del bachillerato, seleccionando a un total de siete cursos y a treinta docentes. El tiempo de observación se lo realizó en la mañana de 07:00 a.m hasta las 08:30 y durante los tiempos de receso, con la opción de cumplimiento (si) o incumplimiento (no). Se estableció los siguientes ítems: cortesías, puntualidad, uso de uniforme, pulcritud y orden, obteniendo los siguientes resultados:

Tabla 4

Matriz de observación del cumplimiento de valores de convivencia de docentes y alumnos del “COMIL Eloy Alfaro”

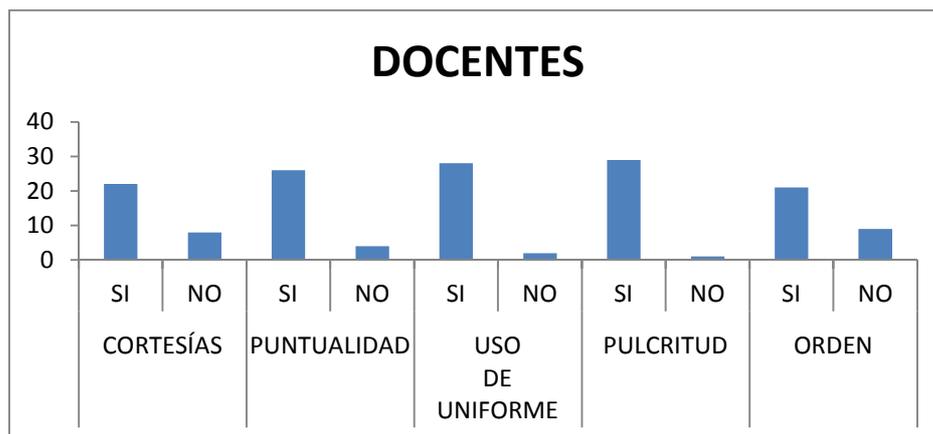
POBLACIÓN VALORES	CORTESÍAS		PUNTUALIDAD		USO DE UNIFORME		PULCRITUD		ORDEN		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DOCENTES	22	8	26	4	28	2	29	1	21	
ALUMNOS	74	30	80	24	75	29	78	26	69	35	520
SUBTOTAL	96	38	106	28	103	31	107	27	90	44	670

Fuente: Departamento de personal del “COMIL”

Elaborado: Capt. Narváez Julio

Gráfico 1

Resultados observación del cumplimiento de valores de convivencia de docentes “COMIL Eloy Alfaro”

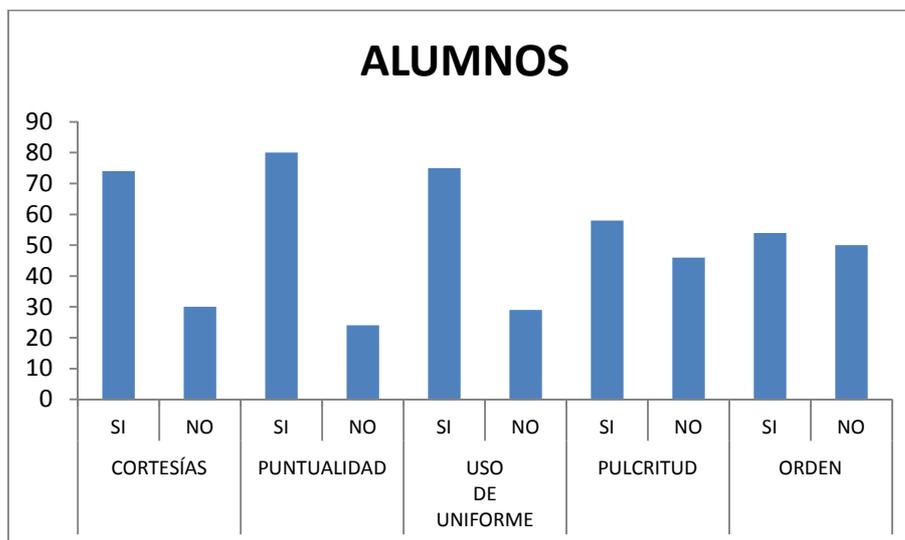


Fuente: Matriz de observación del cumplimiento

Elaborado: Capt. Narváez Julio

Gráfico 2

Resultados observación del cumplimiento de valores de convivencia de alumnos del “COMIL Eloy Alfaro”



Fuente: Matriz de observación del cumplimiento

Elaborado: Capt. Narváez Julio

Análisis.

En cuanto a los resultados de la matriz de observación es importante resaltar que dentro de la institución se cumplen los valores y la responsabilidad de los docentes.

En relación a los alumnos se establecen los valores de pulcritud y orden con valores casi equíparos entre el sí y no, teniendo puntos de observación como parte de convivencia escolar consolidada en valores.

4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS COMANDANTES Y DELEGADOS DE LOS CURSOS I A III DE BACHILLERATO.

Con la finalidad de detectar los valores que tienen mayor declinación se aplicó entrevista en una reunión informativa con cuatro preguntas generales que se expusieron a los Comandantes de los cursos de I a III de bachillerato. Las preguntas fueron las siguientes:

- a) ¿Qué valor de convivencia que se practica habitualmente en el colegio?
- b) ¿En qué momento existe mayor convivencia entre alumnos y profesores?
- c) ¿Cuáles son los principales problemas de convivencia entre alumnos y profesores?
- d) ¿Qué mejoraría la convivencia entre alumnos y profesores?

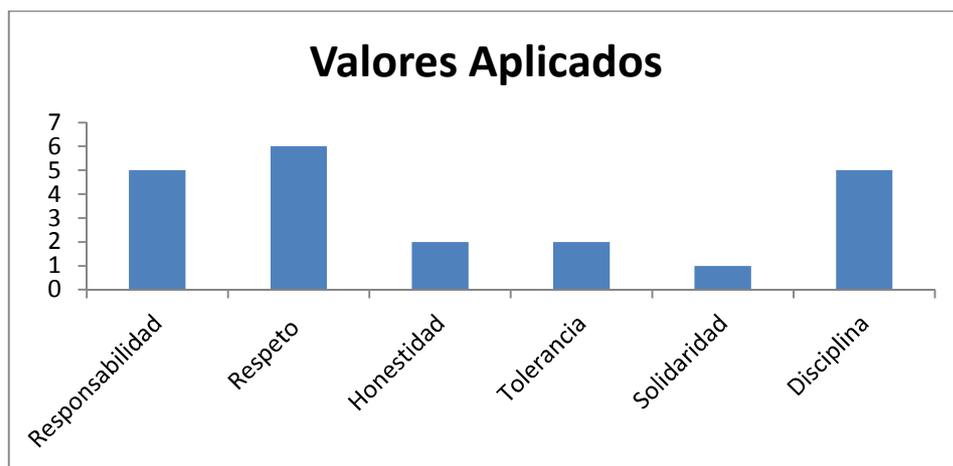
La entrevista se aplicó a veintiún Comandantes de curso de los paralelos de I a III de bachillerato, obteniendo los siguientes resultados:

Tabla 5

**Valores que más practican los Cadetes del “COMIL Eloy Alfaro” I a III
bachillerato**

VALORES	Número
Responsabilidad	5
Respeto	6
Honestidad	2
Tolerancia	2
Solidaridad	1
Disciplina	5
Total	21

Fuente: Departamento de personal del “COMIL”
Elaborado: Cuestionarios dirigidos a docentes

Gráfico 3**Práctica de Valores aplicados por los Cadetes del “COMIL Eloy Alfaro” I
a III bachillerato**

Fuente: Departamento de personal del “COMIL”
Elaborado: Capt. Narváez Julio

Análisis.

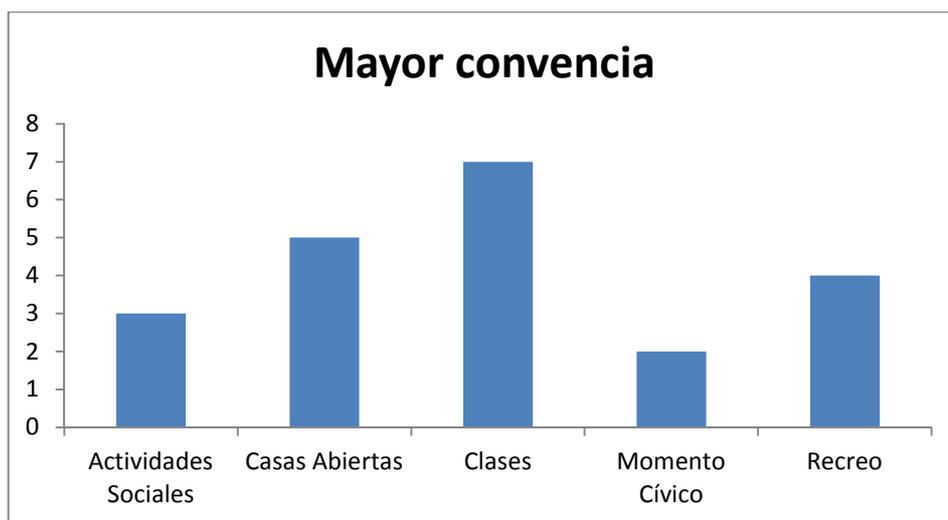
Los valores que mayor compatibilidad y aplicación tienen los estudiantes del bachillerato, es el respeto, seguido directamente por la responsabilidad y la disciplina, los cuales es la base de identidad del COMIL “Eloy Alfaro”.

Tabla 6

**Momento de mayor convivencia entre alumnos y profesores I a III de
bachillerato del “COMIL Eloy Alfaro”**

MOMENTOS	Número
Actividades Sociales	3
Casas Abiertas	5
Clases	7
Momento Cívico	2
Recreo	4
Total	21

Fuente: Departamento de personal del “COMIL”
Elaborado: Capt. Narváez Julio

Gráfico 4**Mayor convivencia de alumnos del “COMIL Eloy Alfaro” I a III de
bachillerato del “COMIL Eloy Alfaro”**

Fuente: Departamento de personal del “COMIL”

Elaborado: Capt. Narváez Julio

Análisis:

Los momentos que mayor ocasiones de convivencia entre alumnos y profesores son las clases, las casas abiertas y las actividades sociales, ya que en esos momentos hay mayor interrelación e intercomunicación en la comunidad académica.

Tabla 7

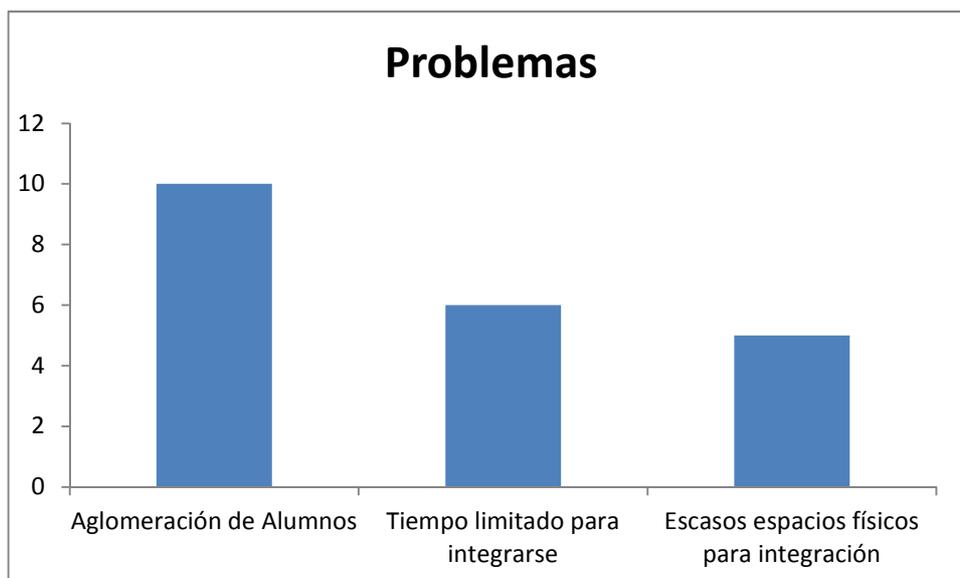
Principales problemas de convivencia entre alumnos y profesores de I a III de bachillerato del “COMIL Eloy Alfaro”

PROBLEMAS	Número
Aglomeración de Alumnos	10
Tiempo limitado para integrarse	6
Escasos espacios físicos para integración	5
TOTAL	21

Fuente: Departamento de personal del “COMIL”
Elaborado: Capt. Narváez Julio

Gráfico 5

Problemas de convivencia de alumnos del “COMIL Eloy Alfaro” I a III de bachillerato del “COMIL Eloy Alfaro”



Fuente: Departamento de personal del “COMIL”
Elaborado: Capt. Narváez Julio

Análisis:

Los estudiantes han identificado como causa de los problemas de convivencia a la aglomeración de alumnos, a un limitado tiempo para integrarse y escasos espacios físicos que faciliten la integración.

Tabla 8

**Alternativas para mejorar la convivencia entre alumnos y profesores del
“COMIL Eloy Alfaro”**

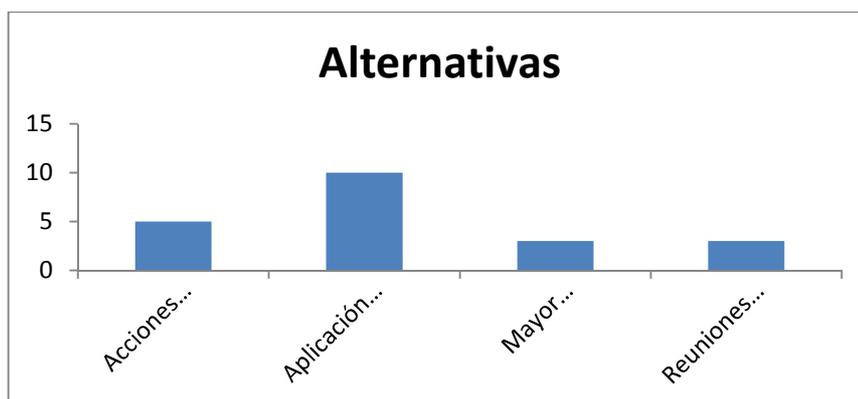
ALTERNATIVAS	Número
Acciones escritas permanentemente	5
Aplicación de un manual de convivencia	10
Mayor número eventos sociales	3
Reuniones mensuales	3
TOTAL	21

Fuente:Entrevista aplicada por el investigador

Elaborado: Capt. Narváez Julio

Gráfico 6

Alternativas para mejorar la convivencia entre alumnos y profesores del “COMIL Eloy Alfaro”



Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Análisis:

De conformidad a la tabulación realizada al cuestionario de la entrevista aplicada a los Comandantes del Cursos expresaron que el principal valor de convivencia que se practica en “COMIL Eloy Alfaro”, es el *respeto*, de igual forma expresan que el momento de mayor convivencia son las clases y las casas abiertas.

El mayor problema que exteriorizan, es debido a la aglomeración de alumnos y tiempo limitado para integrarse. Siguiere como principal alternativa para mejorar la convivencia la aplicación de un manual de convivencia, aprobado por las autoridades del “COMIL Eloy Alfaro”

4.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES Y ALUMNOS.

Tabla 9

“Necesidad de un manual para mejorar las relaciones interpersonales en el Colegio Militar “ELOY ALFARO”

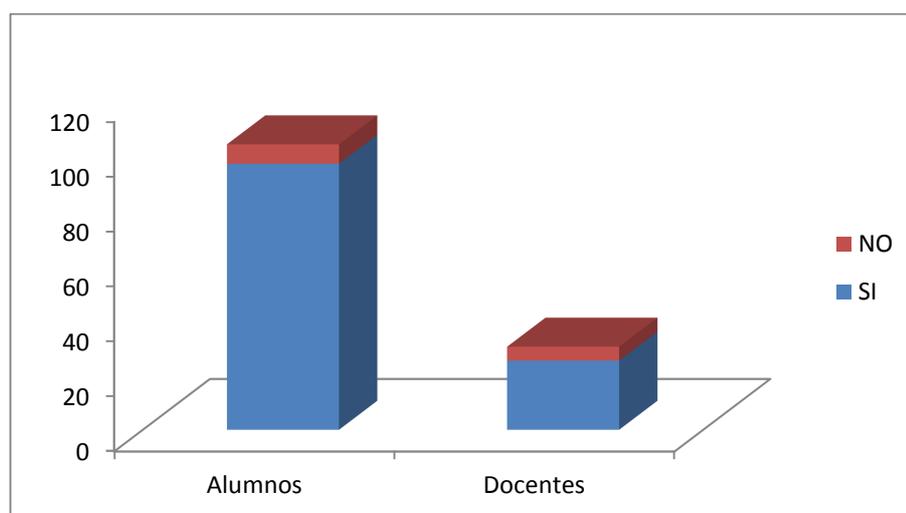
PREGUNTA	Alumnos	Docentes
SI	97	25
NO	7	5
TOTAL	104	30

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Gráfico 7

Necesidades de un manual de convivencia



Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Análisis:

De los encuestados consideran que es necesario la elaboración de un manual para mejorar las relaciones interpersonales entre personal docente y alumnado mientras que apenas un 14.4% contestó que no es necesario el manual.

Tabla 10**Relaciones interpersonales entre los alumnos y docente**

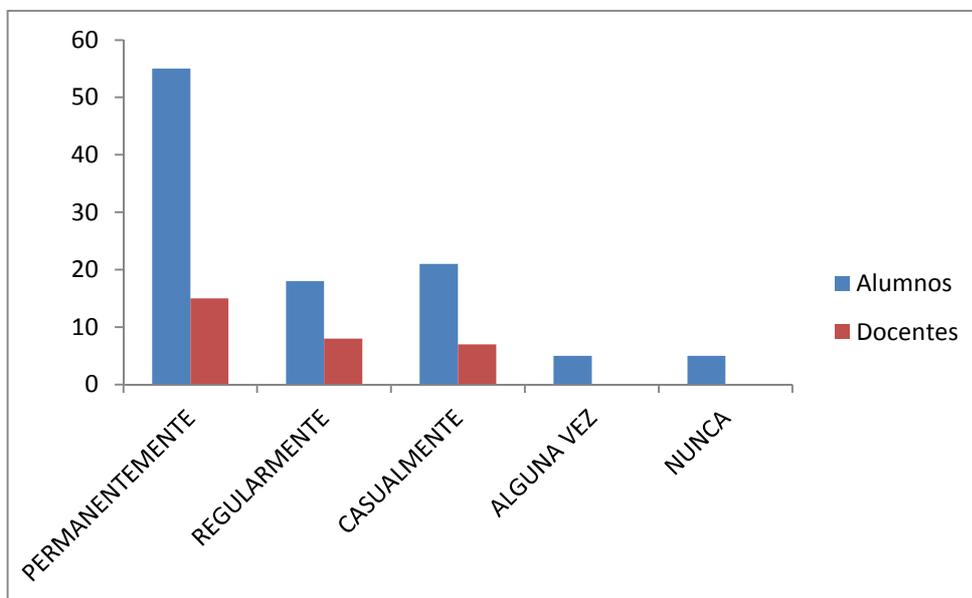
PREGUNTA	Alumnos	Docentes
En muy alto grado	43	9
En alto grado	27	10
Medianamente	14	8
En bajo grado	18	3
En muy bajo grado	2	0
TOTAL	104	30

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Gráfico 8

Relaciones interpersonales entre alumnos y docentes



Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Análisis:

En el total de encuestados, existe la percepción que las relaciones interpersonales son afectadas.

Tabla 11

Un manual de estrategias de convivencia mejora las relaciones interpersonales

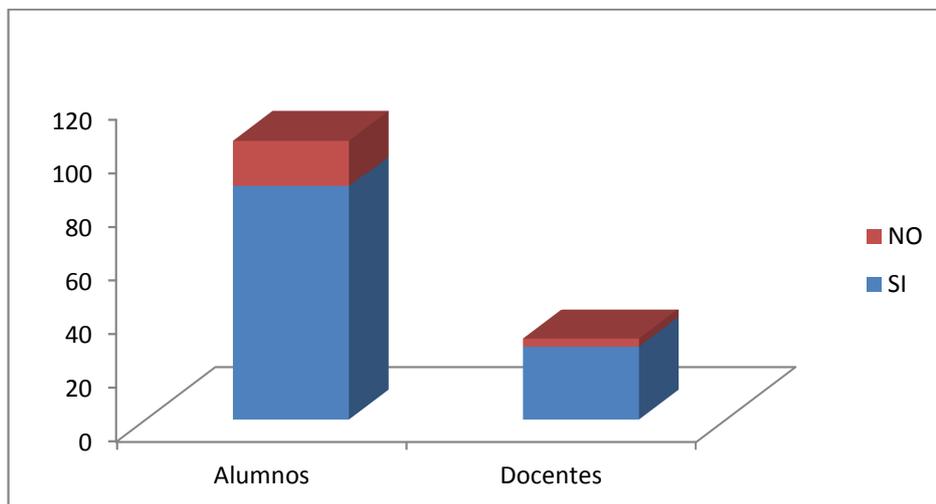
PREGUNTA	Alumnos	Docentes
Si	87	27
No	17	3
TOTAL	104	30

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Gráfico 9

Estrategias de convivencia mejora las relaciones interpersonales



Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Análisis:

Los encuestados consideran que es necesaria la implementación de un manual para mejorar las relaciones interpersonales entre personal docente y alumnado.

Tabla 12

Existencia de medios pedagógicos para la elaboración de convivencia

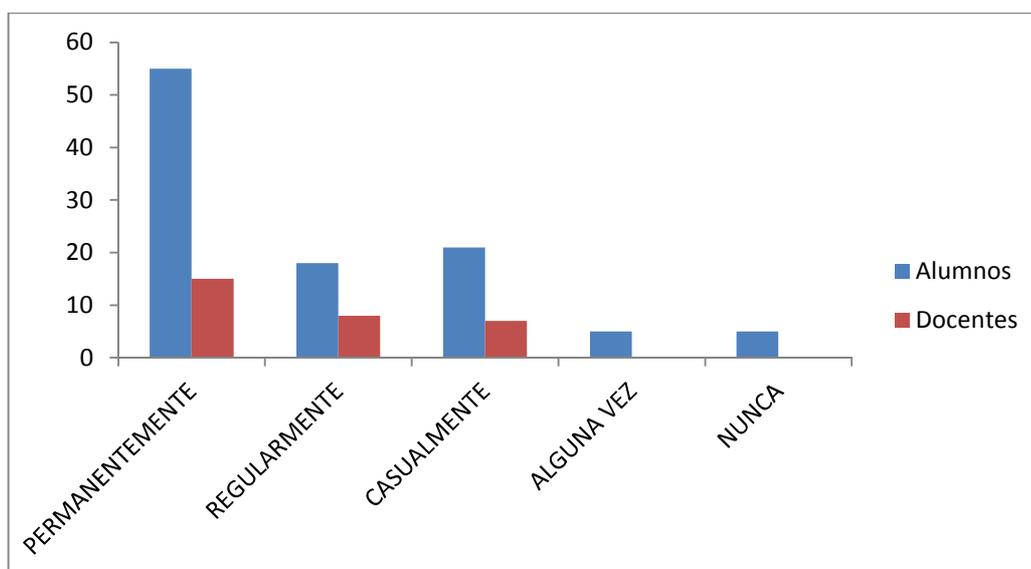
PREGUNTA	Alumnos	Docentes
En muy alto grado	37	7
En alto grado	38	12
Medianamente	12	9
En bajo grado	17	2
En muy bajo grado	0	0
TOTAL	104	30

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Gráfico 10

Existencia de medios pedagógicos



Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Análisis:

Con estos resultados podemos darnos cuenta que es necesario manual se realice en forma sistemática, pedagógica práctica y continua.

Tabla 13

**Incidencia de la capacitación de convivencia en las relaciones
interpersonales**

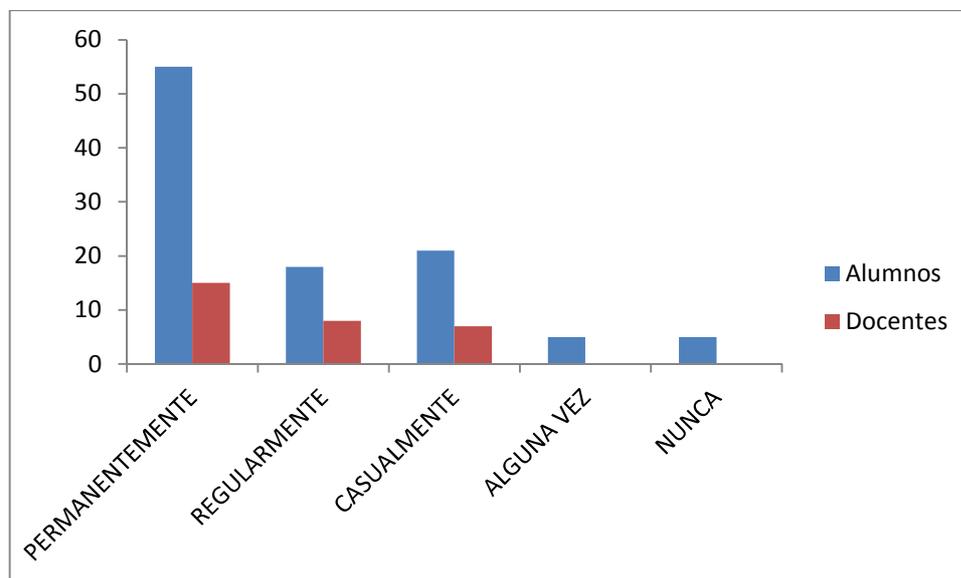
PREGUNTA	Alumnos	Docentes
En muy alto grado	48	7
En alto grado	25	12
Medianamente	12	9
En bajo grado	19	2
En muy bajo grado	0	0
TOTAL	104	30

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Gráfico 11

Incidencia de la capacitación de convivencia



Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Análisis:

Es importante la capacitación, permanente cual tiene influencia en el desarrollo de las relaciones interpersonales.

Tabla 14

Problemas por la falta de buenas relaciones interpersonales entre maestros y alumnos

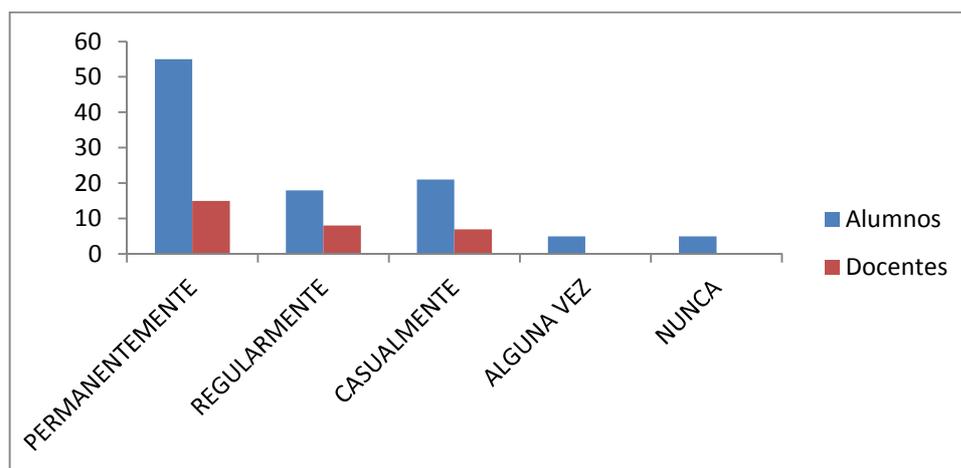
PREGUNTA	Alumnos	Docentes
Permanente		
Regularmente	12	
Casualmente	24	8
Alguna vez	43	18
Nunca	25	4
TOTAL	104	30

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Gráfico 12

Problemas relaciones interpersonales entre maestros y alumnos



Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: Cuestionario aplicado por el investigador

Análisis:

Se puede afirmar que la falta de buenas relaciones interpersonales afecta tanto a los maestros como a los alumnos.

Tabla 15

Los procesos de enseñanza-aprendizaje de convivencia

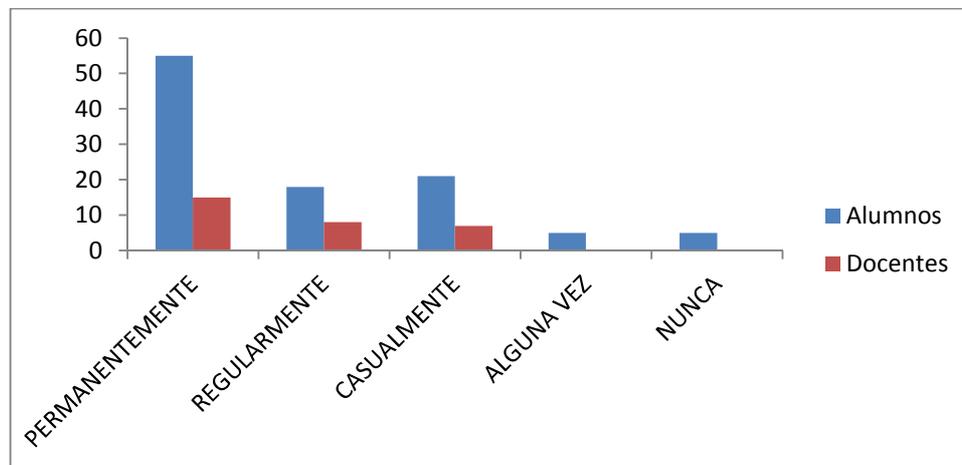
PREGUNTA	Alumnos	Docentes
PERMANENTEMENTE	55	15
REGULARMENTE	18	8
CASUALMENTE	21	7
ALGUNA VEZ	5	
NUNCA	5	
TOTAL	104	30

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Gráfico 13

Procesos de enseñanza-aprendizaje de convivencia



Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: cuestionario aplicado por el investigador

Análisis:

Por los datos expuestos podemos inferir que existe la percepción de conflictos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Las relaciones entre docentes y alumnos mediante fuentes de información que se han presentado, se puede determinar que los problemas conflictivos están estrechamente relacionados con la falta de espacios físicos y de actividades que permitan integrarse.
- Los espacios de mayor convivencia entre alumnos y docentes están encaminados a las actividades académicas o las extracurriculares como son casas abiertas.
- La carencia de un manual de convivencia entre alumnos y docentes, hace que las actividades de integración y de fortalecimientos sean improvisadas o eventuales, lo cual no fortalece la unificación social en el “COMIL Eloy Alfaro”.
- La aplicación de un manual de convención entre alumnos y docentes optimizaría las acciones de integración institucional.
- La falta de capacitación constante acerca de las buenas relaciones interpersonales se ha hecho evidente, puesto que no se ha realizado talleres o seminarios para que se socialice entre el personal docente y

alumnos lo que ha provocado problemas tanto profesionales como personales.

5.2 RECOMENDACIONES

- Al realizar la presente investigación podemos realizar las siguientes recomendaciones que podrán ayudar a fomentar el diálogo, respeto, afecto y comprensión entre docentes y alumnos del plantel.
- Fortalecer los procesos de capacitación de forma continua y con un nivel de acuerdo a los tiempos académicos de conformidad a las necesidades de la institución.
- Que todos los cursos de capacitación referentes al tema tengan un seguimiento así como también evaluaciones periódicas y la debida actualización de los procesos los mismos deben contar con manual actualizado para que sea implementado dentro del plantel y así lograr mejoras en las relaciones interpersonales entre personal docente y alumnos del Colegio Militar “Eloy Alfaro”.
- Establecer un manual de convivencia para alumnos y docentes que permitan fortalecer los valores y las acciones permanentes en las actividades académicas y extracurriculares, con el fin de mejorar la armonía institucional

CAPITULO VI

PROPUESTA

MANUAL DE CONVIVENCIA INTERPERSONAL ENTRE DOCENTES Y ALUMNOS DE BACHILLERATO EN EL COLEGIO MILITAR “ELOY ALFARO”

6.1 PRESENTACIÓN

La consolidación de la sociedad democrática ha generado cambios importantes en las organizaciones e instituciones sociales y concretamente en las formas de relación social. Se ha pasado de una sociedad autoritaria y jerarquizada, en la que predominaba la norma y su cumplimiento, a un sistema social democrático y participativo especialmente en las Instituciones Educativas. La democratización de las instituciones ha dado origen a nuevas formas de relación social, basadas en la igualdad, respeto mutuo y consenso. El reto está en integrar mundos y realidades cambiantes para una convivencia armónica y fructífera y por ende a un estudio de las relaciones interpersonales entre docentes y alumnos del bachillerato en este caso en el Colegio Militar “Eloy Alfaro”.

En el manual que se presenta a continuación, se debe considerar como una guía para mejorar las relaciones interpersonales en la comunidad educativa maestros, alumnos, directivos y personal administrativo de esta

institución educativa. La convivencia entre iguales, la convivencia en la interculturalidad y la convivencia en las relaciones de género. El estudio relación profesor alumno, se plantea desde una perspectiva multidisciplinar y toma como punto de partida el estudio previo sobre las relaciones de convivencia y conflicto escolar en este centro educativo.

El conocimiento de la realidad socioeducativa nos permite apreciar el nivel relacional entre profesores y alumnos y proponer este manual en el que constan una serie de estrategias de intervención, así como unos instrumentos para mejorar y para valorar las relaciones entre ellos.

En el planteamiento que se realiza se asume la posibilidad de llevar a cabo un trabajo de mediación contando con los profesores y otros profesionales que forman parte de los Departamentos de Orientación, de los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica u otros programas y servicios de apoyo educativo.

Las relaciones que se establecen en el seno del aula son complejas y además tienen repercusiones importantes en el desarrollo social y educativo de los alumnos y en la trayectoria personal y profesional de los profesores, de ahí que las propuestas que se hacen integran a todos los actores desde una perspectiva humanista y global. Para ello se analiza el comportamiento de quienes son protagonistas de los procesos de enseñanza-aprendizaje educativo y social en el aula desde una triple dimensión: cognitiva, afectiva y conductual. Se proponen protocolos para estudiar, analizar y favorecer las

relaciones existentes entre profesorado y alumnado, y herramientas para considerar y evaluar las causas de la falta de disciplina y comportamiento con maestros, directivos y familia y buscar las posibles soluciones.

También se exponen protocolos para la evaluación del conflicto atendiendo a la asimetría que presenta la relación entre ambos, profesor/a y alumno/a, en lo que se refiere a edad, conocimientos, poder, etc. Las relaciones de convivencia que se producen en la comunidad educativa hay que estudiarlas y analizarlas dentro del contexto social en el que se generan y se encuentran los actores afectados. La sociedad actual está sometida a transformaciones importantes en el ámbito político, económico, social, cultural, ideológico, religioso, axiológico, relacional. La sociedad de la información y las nuevas formas de saber han generado la crisis del propio conocimiento (demanda de saber práctico ¿para qué sirve?) y del modelo enseñanza-aprendizaje (de la transmisión del conocimiento al desarrollo personal).

La comunidad educativa es un microcosmos social que reproduce y en el que se viven los procesos, acontecimientos y problemas que están afectando a la sociedad en la que se encuentra ubicado el centro. Los principales actores sociales –los alumnos– son más sensibles y les afectan más directamente todo lo que sucede en su entorno, por encontrarse en proceso de maduración personal.

Un buen educador y formador es el que conoce el mundo y el entorno en el que transcurre la vida de sus alumnos, sus preocupaciones, intereses y necesidades y posee conocimientos, recursos pedagógicos, destrezas y habilidades sociales para establecer una relación con ellos que favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje y un desarrollo personal y social.

6.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

6.2.1 Objetivo general

- Definir y consensuar en la comunidad educativa un manual el que oriente al maestro, la familia y el alumno, que fomente las buenas relaciones interpersonales y de esta manera se logre un crecimiento integral en los mismos.

6.2.2 Objetivos Específicos

- Determinar la importancia de las buenas relaciones interpersonales no solo a nivel de institución educativa sino del círculo social en el que se desarrolla la persona como parte de este.
- Determinar características comportamiento y reacciones ante diversas situaciones las mismas lo definirán con un ser maduro ante la sociedad.

- Determinar la importancia de la comunicación a nivel escolar y familiar, los elementos que la definen y de qué forma influye la comunicación en las relaciones humanas.
- Definir las características de una comunicación efectiva y las barreras que pueden impedir que esta se logre.

6.3 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Las relaciones interpersonales en el ámbito educativo;

Cuando el alumno/a acude al centro escolar, y tiene su primer contacto con el profesorado, se inicia una relación que va a influir de manera importante en el desarrollo de su educación y formación. La motivación, el compromiso con la tarea y la satisfacción con el clima y ambiente escolar dependen, en gran medida, de la calidad de las interacciones y de los procesos de comunicación que acontecen en estos escenarios y que definen el proceso de enseñanza-aprendizaje que allí tiene lugar. La relación profesor-alumno/a determina el clima de convivencia existente en el centro/aula y el nivel de satisfacción con el que el alumno/a desarrolla su tarea y establece las relaciones con sus compañeros.

El componente relacional y la comunicación interpersonal son hasta tal punto importante en el proceso educativo que sin él no podría realizarse, de ahí que se haya llegado a afirmar que una enseñanza eficaz requiere de una

relación eficaz. De ahí que la relación del profesor/a con los alumnos en el aula sea una de las prioridades a las que hay que poner mayor atención; debe considerarse como una competencia más del profesor, al mismo nivel que otras como la de diseñar tareas o actividades de aprendizaje.

La relación que mantiene el profesor con los alumnos es importante al menos por dos razones referidas al proceso de enseñanza-aprendizaje:

- El componente relacional y la comunicación interpersonal son hasta tal punto importante en el proceso educativo que sin él no podría realizarse, de ahí que se haya llegado a afirmar que una enseñanza eficaz requiere de una relación eficaz. De ahí que la relación del profesor/a con los alumnos en el aula sea una de las prioridades a las que hay que poner mayor atención; debe considerarse como una competencia más del profesor, al mismo nivel que otras como la de diseñar tareas o actividades de aprendizaje.
- La relación que mantiene el profesor con los alumnos es importante al menos por dos razones referidas al proceso de enseñanza-aprendizaje:

Así pues, la importancia de la interacción justifica que se haga una referencia a los aspectos que afectan, tanto a las relaciones interpersonales en el ámbito educativo, como a las respuestas interpersonales, las normas de convivencia y los determinantes de la conducta social.

Las respuestas interpersonales

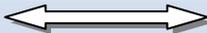
La conducta social es una disposición, más o menos consistente y estable, a través de la cual el individuo responde a los requerimientos y demandas de otras personas o grupos.

Se debe tomar en cuenta los siguientes puntos:

- **Las disposiciones que aparecen al asumir un rol y que están relacionadas con la conducta interpersonal.**
- **Las disposiciones sociométricas que incluyen los rasgos de las respuestas interpersonales que dependen de las relaciones sociales de las personas.**
- **Las disposiciones expresivas que se manifiestan en cualquier tipo de respuesta que se emite en una situación social.**

Tabla 16

DISPOSICIONES QUE APARECEN AL ASUMIR UN ROL

ASCENDENCIA (Personas seguras de sí mismas)		TIMIDEZ
DOMINACIÓN (Tienden a ser líderes)		SUMISIÓN
INICIATIVA SOCIAL (Personas dinámicas y activas que dinamizan el grupo e inciden en la mayoría silenciosa)		PASIVIDAD SOCIAL
INDEPENDENCIA		DEPENDENCIA

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: http://portal.dafp.gov.co/form/formularios.retrive_publicaciones?no=561

Tabla 17

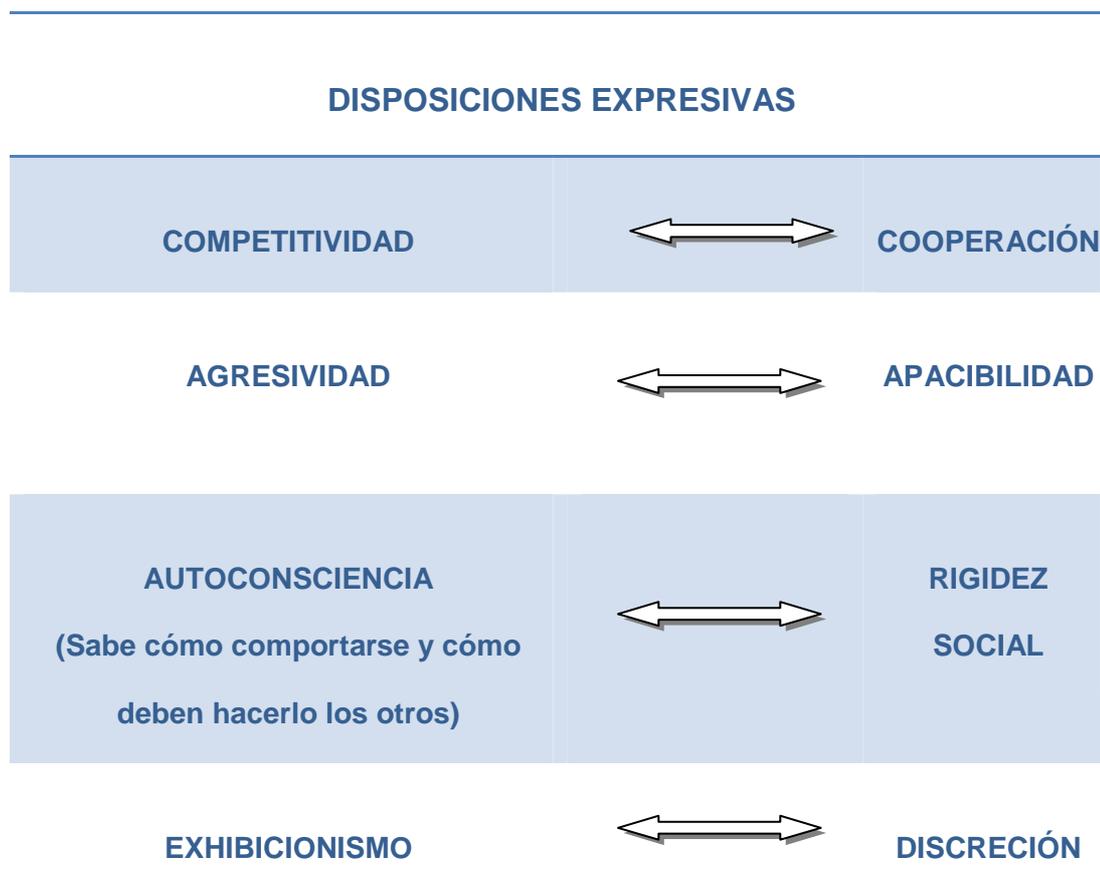
DISPOSICIONES SOCIOMÉTRICAS

ACEPTACIÓN		RECHAZO
SOCIABILIDAD		INSOCIABILIDAD
AMISTAD		ENEMISTAD
ALTRUISMO (Se manifiesta en la preocupación por los sentimientos y necesidades de los demás)		EGOISMO

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: http://portal.dafp.gov.co/form/formularios.retrieve_publicaciones?no=561

Tabla 18



Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: http://portal.dafp.gov.co/form/formularios.retrive_publicaciones?no=561

Las respuestas interpersonales dependen de las experiencias individuales que se han tenido en la satisfacción de impulsos frecuentes e intensamente producidos y de la capacidad cognoscitiva de cada persona, es decir, de su visión personal acerca de lo que acontece y le rodea. Se debe tomar en cuenta esta visión para aplicar satisfactoriamente este manual las mismas que pueden estar condicionada por:

- 1. Ambiente físico y social.** La manera de pensar y de analizar e interpretar la realidad está determinada por el medio físico en que se

encuentra una persona y por el contexto sociocultural en el que vive. El escenario en el que se realiza la acción es como un territorio emocional. El significado personal del lugar, el grado en que éste se adecua a sus necesidades y metas determina su relación con el espacio.

2. **Deseos, objetivos y expectativas individuales** que contribuyen y condicionan la interpretación de hechos y situaciones.

3. **Experiencias personales**, que contribuyen y condicionan la fijación del contenido y la organización de imágenes y situaciones que aparecen en la realidad social.

Normas de convivencia

El Centro Educativo en este caso del **COLEGIO MILITAR “ELOY ALFARO”**, se convierte en un lugar de convivencia y requiere el establecimiento de normas por las que se rigen las relaciones de las personas que forman parte de ella.

La gestión de enseñar: realiza cada día el profesor, precisa de “la elaboración de normas explícitas y claras, el establecimiento de un modelo disciplinar, sencillo pero transparente, con unas prohibiciones claramente aceptadas por todos y con un estímulo amplio y positivo hacia la libertad, la igualdad y la solidaridad entre los miembros de la comunidad educativa de

los maestros, alumnos y directivos, abren un camino positivo de acercamiento de todos, a una tarea que debe ser común” Una buena relación interpersonal.

El hecho de establecer normas entre todos es una forma de trabajar la convivencia en el aula y en el centro educativo. Se trata de crear un clima de colaboración y de reconocimiento mutuo en el que los alumnos no se sientan juzgados a priori y en el que las normas, el funcionamiento del colegio y la forma de resolver los conflictos sea decidido conjuntamente por todas las personas implicadas. Las normas son imprescindibles para regular el comportamiento de los jóvenes y adolescentes especialmente del bachillerato y mantener el orden social y favorecer las relaciones de convivencia.

La institución educativa debe constituir un modelo de referencia para el orden social, por lo que la disciplina debe ser un medio para su consecución. Las normas regulan las relaciones de convivencia entre los distintos actores sociales que forman la comunidad educativa y de su cumplimiento depende el ambiente existente en los centros y aulas, facilitando las relaciones interpersonales y la educación y formación del alumnado. Las normas establecidas deben ayudar al profesor/a y a los alumnos/as para el ejercicio de su función, proporcionando seguridad, orden y respeto mutuo y especialmente confianza.

Por ello, para que un sistema normativo tenga su efecto en el ámbito educativo, se presenta los siguientes puntos a seguir:

1. Haber sido elaborado y discutido de forma conjunta entre docentes y estudiantes y que sirva para regular y favorecer las relaciones de convivencia entre ellos.
2. Las normas deben ser revisadas de forma periódica y en respuesta a los cambios que se van produciendo en el entorno escolar, para conseguir que sean eficaces.
3. Las normas deben ser pocas y claras, de fácil comprensión y ejecución, y en consonancia con las distintas situaciones que se generan, a fin de evitar los subjetivismos en su interpretación, ejecución y seguimiento.
4. Convencer a los miembros de la comunidad educativa de la necesidad de su cumplimiento y de las consecuencias que posiblemente se deriven con su trasgresión, manteniendo siempre un enfoque claro del tema mejorar las relaciones interpersonales.
5. Aplicarse de manera consistente a fin de garantizar la seguridad en las relaciones de convivencia.

El alumnado debe tener la oportunidad de opinar y de participar de forma activa en la gestión del **COLEGIO MILITAR “ELOY ALFARO”**, en la confección de las normas y en la resolución de conflictos. Se trata de implicar a todos los estudiantes en la generación de ambientes saludables, fomentando su confianza y su participación, puesta en práctica y evaluación de las normas de convivencia, de los protocolos del centro y de otros posibles programas orientados a mejorar su clima y a trabajar con todos los actores implicados en un plano de igualdad.

Las competencias para la igualdad precisan de unas relaciones sociales que no sean de poder y de imposición y sí de igualdad, solidaridad y amistad.

El objetivo final es generar un manual y unas buenas prácticas de convivencia a partir del establecimiento de unas normas comunes. El propio proceso de elaboración constituye la primera práctica ya que supone:

- La participación de todos.
- La negociación para la búsqueda de acuerdos aceptados por la mayoría.
- La resolución de conflictos.
- La asunción de responsabilidades y compromiso personal.

- El desarrollo de una cultura de trabajo colectivo en el centro.

El aula debe ser un lugar idóneo para el aprendizaje de las normas de relación y convivencia basadas en el respeto. Para ello es necesario generar dentro de ella un clima que permita crear un ambiente adecuado en el que sea posible:

- 1. La participación.** El profesor/a debe abandonar los viejos modelos de enseñanza- aprendizaje, en los que él era el transmisor de conocimientos y el alumno/a se convertía en un receptor pasivo, y proponer modelos educativos basados en la interacción mutua a través de la cual el alumno/a va comprendiendo y asimilando las enseñanzas de su maestro, produciéndose un proceso de comunicación bidireccional lo que favorece, sin duda, los niveles de convivencia y buenas relaciones interpersonales no solo para el colegio si no para su vida diaria.
- 2. Una organización del aula** adecuada a la participación del alumno, favoreciendo el trabajo en grupo y primando la consecución de objetivos colectivos por encima de los individuales y por ende la aceptación y respeto mutuo entre compañeros del aula.
- 3. El diálogo,** a través del cual el alumno/a aprende a respetar y considerar opiniones contrarias o diferentes a la suya en el análisis de los hechos sociales y de los comportamientos individuales.

Se trata de fomentar en el alumno/a actitudes favorables de convivencia y prepararle para su inserción como ciudadano en una sociedad democrática. Para ello resulta fundamental el aprendizaje y la comprensión y asunción de las normas por las que se rigen las relaciones interpersonales en la sociedad, a través de un tratamiento transversal de las mismas que debe ser incluido en el currículo escolar.

Pero ¿qué entendemos realmente por normas de convivencia en las que se fundamentan las buenas relaciones entre profesores y alumnos? Las normas contienen una serie de principios que originan y regulan los comportamientos ante situaciones concretas. Las normas, en la manera que son interiorizadas y asumidas, determinan las relaciones y formas de convivencia y ayudan a la formación de la personalidad del niño/joven.

Los alumnos desde su incorporación al centro educativo y al terminar su bachillerato observan las conductas de sus compañeros y profesores, y van interiorizándolas y haciéndolas suyas y, de esta manera, ensayan y prueban formas de relacionarse. Pero este proceso de asimilación requiere una serie de fases que se debe aplicar:

- 1. Fase de incorporación**, que se corresponde con la etapa de educación infantil y los cuatro primeros años de primaria en los que el niño va incorporando las directrices y pautas de conducta que va recibiendo de los adultos, a través de las enseñanzas de sus familias y educadores.

2. Fase de conformidad, supone un cierto grado de reflexión en la asimilación de la norma que implica una relativa evaluación y valoración de la misma en función de su utilidad y de su posición dentro del sistema y, en algunos casos, también por las consecuencias y efectos que su no cumplimiento puede suponerle.

3. Fase de aceptación e interiorización de las normas por el alumno/a al considerarlas necesarias para el funcionamiento de la actividad escolar y para la buena marcha de las relaciones interpersonales entre compañeros y de éstos con sus profesores.

Pero ¿cuál es el mecanismo más adecuado y efectivo de socialización a través de la asunción de las normas? La elaboración colegiada de las mismas, dado que las normas relacionales y de convivencia consensuadas, suelen tener un grado de aceptación general. Cuando se da la oportunidad a los alumnos de reflexionar, proponer y consensuar acuerdos y normas, su cumplimiento tiene un mayor grado de garantía y, generalmente, las posturas más radicales no son aceptadas. En este proceso el profesor/a desempeña un papel determinante que debe ir dirigido a que los alumnos se sientan protagonistas del funcionamiento de ese microcosmos social que es la clase. Papel que debe ser apoyado por las familias.

Las normas de clase, deben potenciar la intervención de los alumnos en la organización del aula, unificar los criterios de intervención de los

profesores en el grupo en cuanto a su aplicación y desarrollar la acción tutorial para el cumplimiento de las mismas.

El proceso de elaboración se puede desarrollar en tres fases:

- 1. Preparación:** explicar la finalidad y análisis de dificultades.

- 2. Producción** de normas de aula: verificar la coherencia con la normativa y proyecto educativo del centro y generar el proceso grupal a partir de propuestas y análisis de las mismas.

- 3. Mantenimiento,** seguimiento y aplicación de las consecuencias: verificación y consideración de la reincidencia y del carácter individual o colectivo.

Las ventajas que estos procesos producen son: una mayor adhesión al código, mejores relaciones interpersonales, más claridad en el estilo de enseñanza y más coherencia.

Cada uno de nosotros como seres sociales estamos en constante interacción con nuestros semejantes a través del lenguaje y de la comunicación simbólica. Nuestro comportamiento está determinado por la sociedad en la que vivimos y por el grupo/grupos a los que pertenecemos. El grupo, y de una manera más genérica la sociedad, establece unas normas

que vamos aceptando e interiorizando, a lo largo de las diferentes fases de socialización por las que transitamos a lo largo de la vida.

Las normas sociales aparecen como deseables y convenientes para la sociedad o para un grupo determinado, y abarcan al conjunto de reglas y modos de conducta compartidos y su incumplimiento es objeto de sanción o reprobación. Cada grupo tiene una serie de reglamentos, códigos, ritos, costumbres, modas, etc., explícita o implícitamente manifiestos, que afectan al comportamiento de sus miembros.

De esta manera, la comunicación interpersonal únicamente es posible cuando existen unas normas de acción que son conocidas y aceptadas por todos, dando una excelente relación interpersonal pero cada uno orienta su conducta en función de ellas. En cualquier grupo, cada uno de sus miembros establece diversas expectativas sobre el comportamiento y las posiciones sociales propias y del resto. Esto supone que en cualquier relación interpersonal se espera una determinada forma de actuación y respuesta del otro, lo que permite el establecimiento de un contacto significativo. Las normas por las que se rige el comportamiento son transmitidas a través de la educación y de la cultura, y responden a la forma en que la comunidad interpreta las relaciones sociales.

Las normas están vinculadas a valores sociales, es decir, expresan la manera de entender la sociedad y las relaciones humanas. El cumplimiento de la norma permite conseguir aquello que es considerado como deseable,

por eso se prescribe lo que se debe hacer y cómo hay que hacerlo. Normas y valores son determinantes del conocimiento y de la interacción social. Dicha prescripción se plasma en costumbres, normas y leyes que adquieren matices peculiares según las sociedades y que constituyen la base de la socialización.

Tabla 19

Costumbres, normas y leyes

COSTUMBRES	<p>La costumbre constituye un principio normativo en muchas sociedades, ya que influye en las expectativas individuales, dado que representa la forma correcta de responder a determinadas situaciones que han tenido las personas a lo largo del tiempo. Las costumbres, se convierten en normas, ya que se refieren generalmente a expectativas que se dan por supuestas, pero que están sometidas a la 'presión de mejora', es decir, que se adaptan y se modifican para ser más eficaces y conseguir más fácilmente los propósitos del grupo.</p>
NORMAS	<p>Las comunes para todos los miembros de una comunidad, referidas a la vida cotidiana, a los sistemas de representaciones, creencias, valores compartidos, y a los símbolos colectivos (ritos o signos de reconocimiento, entre otros).</p> <p>Las conductuales, a partir de las que se establecen los comportamientos propios de cada persona en el desarrollo de sus actividades y en la relación con los demás; se refieren a aquello que se espera de ella en sus relaciones interpersonales.</p>
LEYES	<p>En las sociedades desarrolladas la costumbre es sustituida por la ley, que se convierte en la norma del grupo, y se exige su cumplimiento generalizado, al estar sometidos y coaccionados todos por ella.</p>

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: Beltrán Lera, J. (2002): Claves psicológicas de la convivencia escolar.

La socialización en el ámbito educativo se produce a través de una serie de procesos que contribuyen a desarrollar la personalidad social del alumno/a y a aumentar su afianzamiento y la seguridad en sí mismo. Se trata de que el alumno/ a encuentre su lugar social dentro de su grupo y entorno. Entre éstos destacamos tres:

- a) **Proceso de observación de las actitudes y conductas** de los demás, especialmente de aquellos compañeros más cercanos y con los que se encuentra más vinculados afectivamente.

- b) **Proceso de imitación de los comportamientos** que conducen al éxito y al reconocimiento social en sus compañeros y amigos.

- c) **Proceso de identificación**, mediante deseos de parecerse a otras personas imitando su conducta, forma de ser, de hablar, de vestir, etc. lo que supone la interiorización de otras personas y de sus circunstancias.

Pero, la socialización no se produce exclusivamente en el centro educativo sino que el niño/joven se encuentra sometido a múltiples influencias de situaciones y circunstancias del entorno en el que vive, especialmente de la familia y grupo de iguales.

Tabla 20

CAMBIOS Y TRANSFORMACIONES SOCIALES
Y SU REPERCUSIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Cambios producidos en la sociedad	Efectos y consecuencias en los alumnos
<p>Desarrollo de las Tecnologías de La Información y la Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internet. • Correo electrónico. • Chats. • Medios audiovisuales. • Televisión. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes formas de relación entre iguales. - Diferentes maneras de entender y acatar la autoridad. - Diferentes estrategias de aprendizaje.
<p>Globalización</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Multiculturalidad. - Heterogeneidad en los grupos sociales. - Diversidad de valores y actitudes. - Diferentes visiones del mundo.

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: Cortina Orestes, A. (2001): El Vigor de los valores morales para la convivencia

Determinantes de la conducta social

La conducta social se encuentra determinada por múltiples factores personales, cognitivos y contextuales, es decir, por la manera en que percibimos, nos representamos la realidad o recordamos nuestras experiencias, así como por la influencia del entorno social. Nuestras respuestas sociales están muy relacionadas con la atracción interpersonal, la predisposición a la cooperación, la sensación de frustración y el recurso a la agresividad y, finalmente, la percepción de cohesión social. Como maestros debemos tomar en cuenta cada uno de estos factores para poder aprender y de esta manera aplicar este conocimiento en una visión de ayuda a los estudiantes tomemos en cuenta estos factores que presentamos en este manual:

- **Atracción interpersonal**

El acercamiento hacia los demás tiene su origen en la satisfacción de las necesidades de afiliación y de aprobación social que cualquier persona reclama. Esta necesidad de relación tiene un carácter selectivo, ya que los procesos de simpatía o acercamiento se producen entre personas que comparten o han compartido experiencias comunes. Por ejemplo, las actitudes, las creencias, los valores, la raza, la proximidad o el atractivo físico, entre otros, son aspectos que predisponen a las personas a identificarse entre sí, dando lugar a la empatía interpersonal y de ahí los grupos marcados que se pueden encontrar en el colegio.

- **Cooperación**

La pre disponibilidad a la cooperación depende de una serie de factores como la situación, el tipo de actividad, las relaciones de amistad o la conducta del otro/otros que determinan a las personas a compartir unos mismos objetivos y a realizar en común tareas y actividades. No obstante, el contexto social es determinante. En una sociedad autoritaria o competitiva se producen menos situaciones de cooperación y prevalecen actitudes individuales respecto a la resolución de problemas personales o colectivos, mientras que en sociedades democráticas y participativas la tendencia a una actividad común o a la resolución conjunta de problemas grupales se encuentra más extendida.

- **Agresión y frustración**

La agresión suele ser efecto de la frustración. La no realización de las expectativas comportamentales puede llegar a producir sentimientos de fracaso y de ansiedad, en especial en los alumnos/as lo que se traduce en frustración. Los hechos frustrantes pueden provocar conductas de huida o de escape de la realidad, por miedo a afrontar nuevas situaciones o algo no deseado y temido, o respuestas bruscas a una situación planteada, que se pueden aglutinar bajo el calificativo de conductas regresivas; estas se relacionan con comportamientos de grupos de alumnos como los siguientes:

Comportamientos agresivos, a través de conductas y sentimientos de cólera o de violencia física y destrucción de objetos que pueden contribuir a provocar una situación de impotencia.

Comportamientos regresivos, primitivos y no adecuados ni a la edad, ni a la personalidad.

Huida o de escape, a través de barreras psicológicas por medio de las que se ignora una situación o se emiten respuestas que no responden a los requerimientos planteados.

Represión de aquellos deseos y respuestas que no pueden ser satisfechas socialmente por no estar permitidas o carecer de cauces sociales admitidos.

Conducta reactiva, que supone la realización de conductas y respuestas totalmente contrarias a lo que la persona desearía hacer.

Respuesta racionalizadora ante fracasos y respuestas no deseadas, por medio de una justificación de la reacción adoptada.

Conducta proyectada, que consiste en atribuir a otro las características y comportamientos que nos pertenecen.

Conducta identificada, apropiándose o incorporándose rasgos y características de los que se carece y que corresponden a personas o grupos que se desean y que se consideran como modelo.

Cohesión social

La cohesión constituye un condicionante de las relaciones e influencias interpersonales, manifestándose por medio de una serie de conductas dinámicas, de carácter colectivo, que contribuyen a reforzar la presión interna y a unificar al grupo en la institución educativa. Está determinada por diversos tipos de factores, atendiendo a la procedencia o momento de su aparición, por un lado, y a su naturaleza por otro.

Tabla 21

Procedencia y Naturaleza

P	
r	→ Intrínsecos, que pueden ser anteriores a la formación del grupo
o	o que aparecen de forma inmediata a su comienzo.
c	
e	→ Extrínsecos, propios del grupo, y entre estos se incluye la
d	influencia de los controles sociales –desde las simples
e	obligaciones legales hasta la presión de la opinión pública–, la
n	dependencia jerárquica o funcional, el sistema de
c	comunicaciones, de participación e intercambio, el status
i	social, las características personales, las peculiaridades
a	grupales, etc.
N	
a	→ A) Socio-afectivos, aquellos que proporcionan al grupo su
t	atracción y engloban determinadas emociones, motivaciones
u	o valores que son compartidos por el conjunto de las
r	personas que lo forman.
a	
l	B) Socio-operativos, que incluyen a la distribución y
e	→ articulación de roles, la conducta de grupo y el estilo de
z	liderazgo.
a	

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: Consejo Escolar del Estado. MECyD. Madrid.

El grado de cohesión de un grupo se manifiesta a través de la conducta colectiva, que puede tener también dos posturas antagónicas:

Tabla 22

Conformismo vs Desviacionismo

CONFORMISMO		DESVIACIONISMO
<p>Aparece como consecuencia del establecimiento de normas o modelos colectivos basados en un sistema uniforme y fácil de comunicación, y que permite al grupo/sociedad conseguir sus fines.</p>		<p>Se produce cuando la conducta de un individuo o grupo se separa de la de la mayoría, transgrediendo, más o menos deliberadamente, la normativa establecida y produciendo, en muchos de los casos, la reacción de la mayoría conformista.</p>

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: Consejo Escolar del Estado. MECyD. Madrid.

Las respuestas interpersonales que se producen en el centro/aula están determinadas por las normas de convivencia existentes, que han sido establecidas, de forma implícita, a través de la socialización que recibimos desde que comenzamos a relacionarnos con los demás y, de manera explícita, por los acuerdos y directrices establecidas en cada centro educativo según sus peculiaridades y características.

Rasgos definitorios de la relación profesor-alumno/a

La tarea educativa acontece en su mayor parte en escenarios y situaciones interpersonales. La interacción entre profesor/a y alumno/a es, por tanto, inevitable, siendo imposible la ausencia de relación entre ellos o la conformación de las relaciones neutras. Dicha interacción puede adoptar diferentes formas dependiendo de variables individuales, interpersonales, intergrupales y sociales: cooperación, competencia, acuerdo, conflicto, adaptación, oposición o asociación, entre otras. No obstante, en todas ellas emergen una serie de rasgos definitorios inherentes que nos permiten caracterizar la interacción: los fines, objetivos y contenidos de la relación (en este caso centrados en el proceso enseñanza-aprendizaje), la simetría relacional y la comunicación, la cuestión del poder y la autoridad y, finalmente, los roles y expectativas de los protagonistas (profesores y alumnos).

Los fines y contenidos de la relación: la educación

La interacción desarrollada entre profesores y alumnos se asienta y justifica esencialmente sobre el propósito de la educación. No se trata, por tanto, de una conducta espontánea sino de una conducta que responde a demandas del propio rol. En este caso, las expectativas de unos respecto a otros están influenciadas por las convenciones y normas que han sido establecidas dada la función educativa de la actividad.

Sin embargo, las funciones que la sociedad le pide a la institución educativa “**COLEGIO MILITAR “ELOY ALFARO”** no han sido siempre las mismas, sino que han ido evolucionando. Los cambios profundos que ha sufrido tanto la familia como la sociedad en su conjunto, han creado una nueva situación que reclama nuevas funciones para los centros que, a su vez, exigen cambios en el rol de profesor/a y en sus estilos de enseñanza, en las metodologías docentes, en las relaciones que se establecen con el alumnado, en la estructura y modelos organizativos de los centros, entre otros.

De estos cambios sociales, los que más inciden en la institución educativa son:

- **Los cambios en la familia.** La modernidad sustrajo a la familia muchas de sus funciones que pasaron a ejercerlas instituciones especializadas de la sociedad, llegando a convertirse ésta poco más que en el espacio íntimo en el que se cría a los hijos, una “agencia de servicios afectivos”, cuyo objetivo es el respaldo afectivo, la asistencia emocional y el apoyo incondicional a sus miembros. La falta de tiempo, la rebeldía de los hijos frente a la autoridad paternal incuestionable, el conflicto generacional, explican parte de la dificultad de la familia para desarrollar su labor socializadora.

- **La sociedad de la información.** La pérdida de relevancia de la familia se ha producido en una medida inversamente proporcional al desarrollo
- **Experimentado por los medios de comunicación de masas.** De ellos, el niño/joven recibe un cúmulo incesante de información. El problema está en que esta superabundancia de información puede dejar al niño tan desinformado como lo estaba antes si no es capaz de darle sentido y, consecuentemente, transformar la información en conocimiento.
- **La multiculturalidad** es otro fenómeno de la sociedad actual, derivado de los movimientos migratorios, que contribuye al enriquecimiento de la comunidad por la diversidad que aporta pero que también, en ocasiones, puede ser causa de problemas y conflictos en la sociedad receptora relacionados con la convivencia entre diferentes culturas.

Estos cambios demandan nuevas funciones sociales en la institución educativa para lograr buenas relaciones interpersonales entre docentes y alumnos especialmente del bachillerato en el Colegio Militar “Eloy Alfaro”.

Concretamente:

- El Colegio Militar “Eloy Alfaro”. debe sustituir la función de instrucción e información, que tradicionalmente desarrollaba, por la de crear conocimiento, enseñando a procesar la información y comprender el significado de las cosas.
- Además, ante la variedad y diversidad del alumnado, el Colegio Militar “Eloy Alfaro”, debe atender las necesidades de los alumnos, especialmente de aquellos que no están saturados de información sino, por el contrario, no la tienen y difícilmente la van a encontrar en su familia y en su medio.
- Por otro lado, el Colegio Militar “Eloy Alfaro”. cuyo trabajo principal era la enseñanza como complemento a la labor educativa de la familia, se ha encontrado progresivamente con la obligación de asumir la labor de socialización primaria que antes desarrollaba ésta. En consecuencia, el colegio debe ampliar sus tareas y asumir también la función educadora, con mayor dedicación que en la escuela tradicional.

El Colegio Militar “Eloy Alfaro”. Como espacio socializador, debe contribuir al proceso de maduración del alumno/a. Por ejemplo, a través de una buena relación el profesor/ a puede transmitir a los alumnos valores para

la convivencia, que pueden ser tan importantes como los contenidos curriculares.

Al igual que los demás aspectos de la conducta social, las relaciones se ven influidas por la socialización a través de la imitación, el modelado, etc. En este sentido, las relaciones entre profesor/a y alumno/a pueden convertirse en un modelo que se reproduzca en otros escenarios interpersonales.

Así, la interacción profesores y alumnos puede presentarse multidimensional pero será la función social mencionada y el propio proceso de enseñanza-aprendizaje, los que doten de sentido a la relación interpersonal entre ambos en el ámbito educativo.

En esta cuestión, las asunciones y perspectivas relacionadas con el rol que ejerce el profesor/a y las diferentes visiones, sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, aportan rasgos específicos a los tipos de relaciones interpersonales que pueden generarse y al sentido y contenido de éstas.

La función del profesor/a

Desde el punto de vista de la función social que ejerce el Colegio Militar “Eloy Alfaro” podemos hablar de un enfoque continuo en el que se presentan esquemáticamente dos posturas divergentes extremas. Desde una de ellas,

se afirma que la institución educativa debe procurar e impulsar una buena formación y capacitación técnica de los alumnos.

Desde la otra, se considera que el profesorado también tienen la obligación, para con el alumnado y la sociedad, de ofrecerle las herramientas para que éste desarrolle sus capacidades y habilidades sociales. Desde este punto de vista, no se trata sólo de “**formar**” sino de “**educar**”, es decir, procurar una formación completa del joven, atendiendo de manera fundamental al desarrollo de aptitudes, actitudes y habilidades sociales que le permitan convertirse en un ser adulto. Para caracterizar la labor del profesorado, puede utilizarse un segundo continuum en el que los polos estarían marcados por dos palabras: enseñar y aprender. El énfasis en el aprendizaje del alumno/a implica que la tarea como profesores no es enseñar, sino ayudar a aprender. En este sentido, se plantea que la labor docente no consiste únicamente en informar al estudiante de unas teorías, técnicas o experiencias acumuladas. La enseñanza eficaz consiste en la creación, por parte del profesor, de un ambiente de aprendizaje en el que los alumnos:

- Son positivamente influidos para querer aprender.
- Son provistos de las oportunidades adecuadas para que este aprendizaje ocurra.

- Utilizan estas oportunidades para aprender y la formación de la personalidad social a través de las buenas interacciones personales que son las primeras que el joven obtiene en la institución educativa.

En efecto, la tarea educativa es un largo proceso en el que interviene la acción continuada y constante del profesor/a cuya labor no puede quedar reducida al simple hecho de impartir una clase. Su función, cada vez más compleja, es la de orientar al alumno/a en su aprendizaje y en la sociedad entendiendo éste en un sentido amplio, es decir, que abarque o incluya conocimientos científicos específicos, actitudes, procedimientos y habilidades.

Otra de las tareas importantes ha de ser motivara los grupos de alumnos. Este es el principal problema del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que no hay aprendizaje si no está enlazado con las motivaciones de la persona, dado que éstas son el inicio y el final de todo aprendizaje. De ello se deriva la necesidad de que este complejo proceso educativo esté guiado por un plan consciente y premeditado que oriente a los participantes profesorado y alumnado.

La función fundamental del profesor/a consiste en el desarrollo de unos contenidos de enseñanza, a través de la actividad pedagógica, utilizando determinados métodos de trabajo, para conseguir los objetivos de cada área o asignatura. A lo largo de este proceso se deberá ir realizando, de forma continua, una evaluación que permita constatar el cumplimiento de dichos

objetivos sin olvidarse y dando la importancia que se merece a las relaciones personales maestros /alumnos y alumnos /alumnos.

Rol de instructor: determina qué deben aprender los alumnos, estimula el aprendizaje, asesora e impulsa la planificación de contenidos, evalúa y analiza las necesidades de aprendizaje y afirma la personalidad del joven estudiante para darle la posibilidad de aprender a sociabilizar.

Rol de mantenedor del orden: supervisa la dinámica del aula, predice posibles conflictos e interviene preventivamente, mantiene las normas de aula y dirige las actividades para que no surjan desganas o falta de implicación.

Simetría y comunicación entre profesorado y alumnado: La comunicación es uno de los procesos psicosociales básicos de la relación del profesorado con el alumnado, que va a influir en que esta relación sea funcional y conduzca a buenos resultados, desde el punto de vista de la satisfacción de ambos y del aprendizaje del alumno; o, por el contrario, sea una comunicación disfuncional que genere tensión o frustración.

La comunicación entre profesor/a y alumno, como toda comunicación interpersonal, se desarrolla simultáneamente:

- **A nivel de contenido:** la comunicación cumple la función de intercambio de información.

- **Anivel relacional:** la comunicación cumple una función afectiva, de influencia recíproca, de comprensión mutua, de identificación, de percepción interpersonal y de empatía. Esta dimensión puede caracterizarse por dos rasgos básicos:
 - Afecto y amabilidad.
 - Reconocimiento de las preocupaciones y expectativas del alumnado.

Además, estos procesos de comunicación interpersonal pueden ser simétricos o complementarios, según se base en la igualdad o en la diferencia la relación entre los interlocutores. Cuando la interacción se establece entre dos personas cuyo status es desigual, se habla de una comunicación “complementaria”, es decir, que se complementa. Cuando su status es aproximadamente igual, tenemos (convencionalmente) una comunicación simétrica.

La comunicación constituye el recurso más directo para favorecer las relaciones de convivencia y evitar aquellas situaciones conflictivas que terminan generando problemas de indisciplina y conductas disruptivas por parte de los alumnos y reacciones no deseadas por parte del profesor. Lo que conlleva a una buena relación interpersonal maestro - alumno

Comunicación verbal

En los procesos de interacción que se pueden generar en el aula, el profesorado utiliza una serie de recursos en la comunicación con sus alumnos con la finalidad de llamar su atención o de incidir en su comportamiento. Entre estos destacamos aquellos que resultan más habituales:

- **Expresión posesiva.** Son aquellas frases en las que el profesor/a personaliza las situaciones (Ej. Préstame atención, no me molestes, dime lo que estás haciendo...). Se trata de expresiones a través de las que el profesor/a exige una respuesta inmediata del alumno/a a su requerimiento. Con ello se consigue una respuesta del alumno, quien no tiene más remedio que responder por la inmediatez y proximidad de la interpelación pero, en la mayoría de las ocasiones, no se consigue una modificación en su actitud ni se generan cambios en su conducta, este tipo de comportamientos por parte de los docentes no permite que se establezca una relación que favorezca la convivencia y genere un ambiente propicio a la disciplina y cumplimiento de la norma, dado que no se genera una situación participativa y de consecución colectiva de objetivos sino que favorece, por el contrario, situaciones de sumisión y de falta de iniciativa y creatividad, propias de un sistema en el que el profesor/a enseña y transmite conocimiento y el alumno, como receptor pasivo, va asimilando.

- **Mensajes directos y cortos** que exigen una respuesta inmediata y suelen ser de utilidad para hacer advertencias, dar avisos, instrucciones, insistir en normas y con ellos se evita la distorsión del mensaje.
- **Explicaciones** sobre actividades, situaciones que se han producido, evaluaciones sobre actividades realizadas, etc. Las explicaciones permiten razonar y comunicar opiniones, exigencias, expectativas y exige la comprensión del interlocutor, contribuyendo con ello a aumentar la motivación y autoestima del alumno/a. Por ejemplo, dar explicaciones sobre la actividad que hay que realizar, puede facilitar su comprensión por el alumno/a y conseguir que la tarea le resulte más fácil, así como la evaluación explicativa de lo ya hecho puede contribuir a que el alumno/a pueda efectuar las correcciones oportunas, para conseguir los objetivos propuestos, a través de la acción que le han asignado.
- **Expresión cordial y afectuosa**, a través de interacciones verbales o no verbales en las que se manifiestan los sentimientos y las predisposiciones de cariño y respeto, lo que favorece el buen clima y las relaciones interpersonales, disminuyendo o evitando cualquier situación que pueda generar conflictividad o indisciplina, dado que existe un ambiente favorable a la resolución conjunta de conflictos.

- **Expresión reiterativa**, que en muchas ocasiones se trata de monólogos, a través de los cuales el profesor/a intenta transmitir un mensaje al alumno, sin tener en cuenta ni a él ni a su opinión y sin comprobar el efecto que el mismo está teniendo en el receptor. En estas ocasiones, el discurso del profesor/a suele tener escasa incidencia en la conducta del alumno/a y en su respuesta, dado que al poco rato éste ya ha desconectado su mente.
- **Mensajes contradictorios** o dobles mensajes suelen generar desconcierto entre los alumnos, especialmente si éstos son más jóvenes y su capacidad comprensiva es menor, y causan un efecto negativo en la imagen del profesor/ a respecto a sus alumnos, dado que en lugar de producirles seguridad tiene el efecto contrario.

Los mensajes cordiales y afectuosos, breves y directos o explicativos son los que suelen ser captados más fácilmente por lo alumnos y generan una respuesta inmediata favorable mientras que los contradictorios, reiterativos y posesivos suelen provocar disconformidad por parte del alumno/a y aumentar su predisposición hacia conductas destructivas

Comunicación no verbal

El lenguaje corporal: constituye un recurso para comunicarse directamente profesor/ a y alumno/a y para manifestar, aprobar o sancionar determinadas conductas y actitudes, e incluye determinadas acciones o

posiciones por parte del profesorado. Por ejemplo, una postura corporal, mirada directa, expresiones faciales, gestos, proximidad física... permite el establecimiento de una relación directa entre ambos sin quebrantar el funcionamiento de la clase, e incluso que la comunicación generada con un alumno/a concreto pase inadvertida para el resto de sus compañeros.

Hay que destacar que la comunicación es uno de los procesos psicosociales básicos de la relación entre el profesorado y el alumnado, que influye en que esta relación sea funcional y conduzca a buenos resultados, desde el punto de vista de la satisfacción de ambos y del aprendizaje del alumno/a o, por el contrario, sea una comunicación disfuncional que genere tensión o frustración. Además, las barreras en la comunicación son una de las variables que explican las dificultades para aprender y los problemas de conducta de los alumnos.

Al abordar la estructura y funciones de la comunicación cabe destacar:

- El proceso informativo, en el que la comunicación cumple la función de intercambio de información. Este proceso informativo adquiere una gran dimensión, por ser el primero que facilita la construcción de conocimientos sistematizados.
- El proceso de interacción, de influencia recíproca. La comunicación cumple en este caso una función afectiva reguladora de la conducta. En esta dimensión se destaca el elemento emocional de la

comunicación, considerado esencial en la relación profesores y alumnos: el proceso de comprensión mutua, de identificación, de percepción interpersonal y de empatía. Y no sólo esto, sino que a través del proceso de interacción también se producen aprendizajes.

Autoridad, poder e influencia

La autoridad es la capacidad que tiene una persona, en este caso el profesor, para incidir en sus alumnos con la aceptación de éstos, que reconocen en él un tipo de liderazgo, mientras que el poder es el reconocimiento social que tiene el profesorado, y que le ha sido otorgado por la sociedad, para influir en la conducta y actitudes de sus alumnos, podemos diferenciar cinco formas de manifestación del poder:

- 1. Poder coercitivo.** Se concibe la figura del profesor/a como el que ostenta la autoridad para sancionar a aquellos que no se comportan conforme a las normas establecidas. Por ello, el alumno/a evita estar en contacto con él y para ello acepta el orden establecido o, por el contrario, se manifiesta en contra y se rebela contra las directrices que emanan del representante de la autoridad.
- 2. Poder legítimo.** Reconocido como tal por el alumnado y supone la aceptación de las normas establecidas y el papel del profesor/a para conseguir su cumplimiento, ejerciendo una influencia directa sobre ellos.

- 3. Poder de reconocimiento o recompensa.** Basado en la misma recompensa y en la probabilidad subjetiva de ser premiado o compensado si actúa conforme al orden establecido. Su incidencia depende de la presencia física del profesor que puede incrementar su ascendencia sobre el alumno.

- 4. Poder de la experiencia y del conocimiento.** El profesor/a ejerce una autoridad sobre el alumno, en la manera en que éste reconoce su sabiduría y su capacidad en el tema objeto de aprendizaje y en su capacidad para transmitir el saber. Es un poder limitado a un área o saber específico en el que el profesor/a destaca.

- 5. Poder de referencia.** Se produce en la manera en que el alumno se identifica con el profesor, con sus conocimientos, forma de ser y de comunicarse, con su capacidad, habilidades y destrezas sociales.

Estas resultan igualmente útiles para caracterizar la forma en que el profesor/a actúa para obtener del alumno/a la conducta adecuada según los aspectos en los que se base. La autoridad es un ejercicio positivo del poder y no es algo que venga impuesto por un determinado rol, en este caso, el del profesor, sino que es algo que la persona se tiene que ir ganando, dado que “la autoridad no se impone sino que se va adquiriendo mediante el reconocimiento de los demás”. La forma en que el profesor/a actúa y dirige

la acción educativa para obtener del alumno/a la conducta adecuada puede ser diferente.

También podemos destacar tres estilos distintos de interacción profesor-alumno, dependiendo del tipo de liderazgo que ejerce el profesor/a.

- **Autocrático:** es rígido e inflexible, no admite opinión y se considera una persona superior al grupo.
- **Democrático:** coordina las opiniones y los esfuerzos de los alumnos y es capaz de imponer su autoridad sin violencia.
- **Laissez-faire:** deja toda la responsabilidad al grupo, actitud de pasividad, ambiente caótico y confuso.

Tabla 23

Estructura para Ejercer el Poder

Ejerce el...	poder de experto	sí...	Se apoya en sus conocimientos de la disciplina que imparte.
	poder legítimo		Se basa en la situación que su posición le otorga.
	poder coercitivo		Utiliza castigos cuando el alumno no hace lo que se ha ordenado.
	poder del premio		Se apoya en la concesión de recompensas cuando el alumno cumple sus obligaciones.
	poder referente		Se pone él mismo como modelo para que el alumno pueda identificarse

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: Beltrán Lera, J. (2002): Claves psicológicas de la convivencia escolar.

La autoridad es un ejercicio positivo del poder y no es algo que venga impuesto por un determinado rol, en este caso, el del profesor, sino que es algo que la persona se tiene que ir ganando, dado que “la autoridad no se impone sino que se va adquiriendo mediante el reconocimiento de los demás”. La forma en que el profesor/a actúa y dirige la acción educativa para obtener del alumno/a la conducta adecuada puede ser diferente.

Pero debemos tener en cuenta que un maestro no debe ser:

- **Autocrático:** es rígido e inflexible, no admite opinión y se considera una persona superior al grupo.
- **Laissez-faire:** deja toda la responsabilidad al grupo, actitud de pasividad, ambiente caótico y confuso.

Pero si debe implementarse en el espíritu de maestro:

- **Democrático:** coordina las opiniones y los esfuerzos de los alumnos y es capaz de imponer su autoridad sin violencia.

El poder mal infundado en el maestro sobre los alumnos hace posible, que el alumno/a los rechace y critique dejando de lado una verdadera comunicación maestro/alumno. Por consiguiente, la supremacía científica del profesor/a no sirve de nada si no es aceptado como persona por los alumnos. Y aquí entra de lleno su estilo de relación con ellos. Concretamente, es necesario que el joven vea en el profesor/a un referente. Ésta es la condición que producirá el aprendizaje y un cambio de comportamiento en el alumnado que es el objetivo de este manual.

El papel de las personas educadoras es el de facilitadoras del diálogo, superando los límites de nuestras propias fronteras culturales que no nos permiten ver a los otros más que a través de nuestra propia cultura.

Desde esta perspectiva comunicativa, el profesorado debe desarrollar interacciones con el entorno y con los procesos de construcción de significados que se dan en ellos, en un conjunto de acciones donde la formación no se restringe a la relación de poder vertical de profesorado-alumnado sino que engloba relaciones igualitarias y horizontales entre profesor-alumno, entre alumnos y, en general, con el conjunto del entorno social.

Posiciones sociales y roles: alumnos versus profesores

La vida cotidiana en los centros educativos presenta múltiples situaciones que impulsan a los alumnos a asumir y vivir su propia posición social y su rol de manera muy diversa. Vamos a comentar dos aspectos sobresalientes: por un lado, los ensayos de los jóvenes en su proceso de acercamiento a la vida adulta; y, por otro, la construcción de la pertenencia grupal.

Acercamiento del joven a la vida adulta

Aunque la juventud no es un todo homogéneo, pueden identificarse ciertas macro-características psicológicas, psicosociales y sociológicas que están presentes, en mayor o menor grado, en los diferentes sub-colectivos juveniles. De los jóvenes se ha dicho que son experiencias es y utilizan las vivencias para indagar los elementos válidos y equivocados de su comportamiento y así diseñar su yo, en comunión o ruptura, con el medio

social en el que se insertan. Se ha dicho que la juventud es natural, instintiva y espontánea.

En sus actos buscan la libre expresión del yo, el “ser” frente al “deber ser”, desconfían de los rasgos preconcebidos y ensayan otras formas de interrelación con su entorno social adulto, mientras intuyen que éste no pretende ningún tipo de transformación de sus inercias. El joven se desmarca a menudo de los moldes adultos que le resultan ajenos al no haber tomado parte en su diseño. El mundo adulto no es su mundo aunque vive en él y, por ello, se refugia en su grupo de iguales. Estos grupos le aportan seguridad y confianza en sí mismo.

Esto permite explicar la tendencia tribal o grupal que caracteriza a la juventud. Los jóvenes no confían en los mayores y por ello se refugian en grupos de iguales. Estos grupos les aportan seguridad y confianza en sí mismos y les permiten resguardarse frente a la autoridad. El grupo de amigos le ayuda a evadirse y huir de la autoridad paterna o maestros/as. El joven no acepta que el adulto mande y ordene por el simple hecho de ser mayor.

En la familia democrática, los jóvenes son escuchados y tienen un derecho a réplica, en consecuencia, no se puede imponer las decisiones o voluntades del padre y de la madre de forma autoritaria y coercitiva sino a través del diálogo y la comunicación abierta; pero ello exige una dedicación

de tiempo y esfuerzo y grandes habilidades sociales en los familias de las que no siempre se dispone.

El adolescente frecuentemente busca la emancipación, la conquista de una personalidad independiente y libre, capaz de elegir en la rebeldía. En esta búsqueda de identidad, como un aspecto más de su independencia, el joven tendrá que construirse sus propios ídolos a través de los adultos, fuera de su núcleo familiar o con sus pares, dado que la convivencia con ellos se vuelve ahora más estrecha. Consecuentemente, el joven se incorpora a la cultura de un modo mucho más informal y con la ayuda de otros agentes o figuras como son los amigos, los medios de comunicación, las tecnologías de la información y comunicación, entre otras.

De ahí la importancia de los profesores como adultos sustitutos, pues para lograr una independencia absoluta de la autoridad materna o paterna, se requiere un espacio de rebeldía frente a los padres, además de una fluctuación de sometimiento a otras figuras de autoridad. Para un desarrollo saludable, los niños y jóvenes han de distanciarse de los adultos en sus familias, pero no de los adultos en general. Por ello, es importante que los adolescentes reconozcan la autoridad que se irá desplazando a sus compañeros (líderes) y hacia otros adultos, como son los profesores. De este modo, los profesores, que disfrutan de una mayor libertad de acción con respecto a los jóvenes, podrán desempeñar esta función de oyentes que algunas familias han dejado de tener. Pero para que el profesor/a pueda ser de alguna manera, en un cierto grado, un modelo de identificación para los

alumnos, debe al menos ser cordialmente aceptado. Si mantiene una gran distancia o adopta un estilo autoritario no será un modelo a imitar.

La construcción de la pertenencia grupal y las buenas relaciones interpersonales.

Gráfico 14



La construcción de su pertenencia grupal, y referido a un grupo muy concreto: el opuesto al bando de los profesores. La contraposición es clara y forma parte del discurrir cotidiano en las aulas: a los alumnos se les pide esencialmente que estén con sus compañeros. De hecho suele existir mayor presión social sobre los estudiantes llamados nerds...y todos aquellos cuyo comportamiento o actitudes denotan mayor acercamiento al colectivo del profesorado.

Para algunos profesores el alumno/a es “el otro” y ello implica un sesgo valorativo negativo; mientras que para el alumno, “el otro” es el profesor/a. Los alumnos trazan fronteras y a menudo se exige no traspasarlas, lo que a su vez complica más la resolución de las situaciones conflictivas en el marco convivencia.

Ambas tendencias (el sesgo valorativo negativo del “otro” y la defensa a ultranza de “los nuestros” frente a “los otros”) son, digamos, “normales” cuando mantenemos la creencia de que se trata de dos grupos con intereses opuestos y, por consiguiente, la victoria de uno supone la derrota del otro. Cuando esta percepción subyace en las relaciones profesor-alumno/a provoca reacciones de “defensa a ultranza” del grupo al que se pertenece. Los alumnos acusan precisamente al profesorado de esta falta de flexibilidad cuando, por ejemplo, se trata de juzgar el enfrentamiento de un alumno/a con un profesor/a.

Relación profesor-alumno/a

Gráfico 15



- Se analiza y describe la relación profesor-alumno/a atendiendo a las necesidades para cubrir este manual lo siguiente
- El interés por conocer las actitudes, creencias y representaciones cognitivas que ambos tienen.
- La relación profesor-alumno, cogniciones y creencias sobre las relaciones en el aula, que profesores y alumnos han construido una buena relación y confianza mutua van a condicionar el desarrollo que adoptarán interacciones posteriores.
- Siempre existirá la aparición de conflictos entre alumnos y profesores, en detrimento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los alumnos

Las ideas que tiene la gente sobre los roles de profesor/a y alumno/a y sobre las relaciones entre ellos se deben, en parte, a los medios de comunicación de masas, es decir, a la forma en que las relaciones profesor-alumno/a aparecen representadas o tergiversadas en las noticias, películas, anuncios, etc.

Gráfico 16

Aunque profesores y alumnos tienen criterios específicos para evaluar el comportamiento del otro, como ahora expondremos, sus evaluaciones van a depender, en ambos casos, del tipo de experiencia vivida, dado que las experiencias socioafectivas negativas se graban más intensamente en la memoria que las positivas, y de la categoría social de pertenencia (endogrupal positivo, exogrupal negativo).



1. Profesores que sepan, no sólo enseñar y transmitir conocimientos, sino también educar, acompañar, motivar, cuestiona.

- Profesores que tengan conocimientos y que sepan transmitirlos.
- Profesores con actitud positiva hacia el alumno: motivador, comprensible, con paciencia.
- Profesores que comprendan el mundo de los jóvenes y adolescentes y sus problemas y conozcan sus intereses, preocupaciones, formas de diversión.

Profesores con actitud positiva ante la vida y ante la sociedad.

- Satisfechos con la etapa histórica que les está tocando vivir: sin añoranzas nostálgicas y referencias constantes al pasado, ni a sus formas de relación y organización socioeducativa.
- Capaces de valorar las nuevas formas de relación democrática: relación entre los alumnos, entre alumnos y profesores, y entre éstos y las familias.
- Actitud para ayudar a los alumnos en su integración social y profesional: ante el fracaso académico del alumno/a se demanda una actitud positiva del profesor.

¿Qué esperan los alumnos de sus profesores?

Rol de profesor/a según el alumno.

Fundamentándose en criterios de carácter socioafectivo, relacional y académico, el alumnado establece tres modelos o prototipos diferentes de profesor:

- Las representaciones sobre el “**mal profesor**” se construyen sobre rasgos sociorelacionales negativos y su papel como docente también se caracteriza negativamente, tanto en lo referente a los contenidos como a la metodología. A este docente se le atribuyen contenidos

poco interesantes, explicaciones ambiguas, poco claras, y escasa o nula preparación de las clases. Metodológicamente preparadas, es aburrido, no permite opinar o debatir. En lo relacionado con la evaluación, no sabe cuándo corregir, cuándo felicitar, cómo ayudar, y su evaluación es considerada como injusta. Y en lo referente a la relación con ellos, son autoritarios, prepotentes, imponen su opinión, no aceptan otros puntos de vista, se burlan y abusan de su poder.

- El modelo del “**buen profesor**” se define por atributos positivos tanto a nivel sociorelacional como profesional. En lo profesional, y en lo referente al contenido de la asignatura, se caracteriza por explicar bien, dar orientaciones claras, preparar las clases y dotarlas de contenidos interesantes. En lo metodológico se muestran entusiastas, si les gusta lo que hacen, tienen buena disposición, comparten sus experiencias, muestran interés por los estudiantes y les permiten opinar, debatir, participar, valorando su opinión y esfuerzo. Todo ello anima a comprender bien los contenidos y aprobar. En lo sociorelacionales caracterizan por establecer una relación íntima, de amistad con los alumnos; es una persona alcanzable y capaz de relacionarse bien con los demás. Con personalidad afable y sentido del humor, es cortés, busca dar ejemplo con todo lo que hace, tiene una honda preocupación por cada uno de sus alumnos, jamás descalifica, jamás se burla ni es sarcástico.

- Un tercer modelo de profesor, que algunos alumnos valoran positivamente, hace referencia, exclusivamente, a su dimensión académica. En este caso, se considera que la relación profesional del docente interfiere la relación de amistad entre ellos. El profesor/a no puede ser un amigo ni debe serlo. Si en el modelo anterior los alumnos subrayan como regla de la relación el mantenimiento de la intimidad, aquí subrayan la evitación de ésta. Los rasgos que lo caracterizan son: tener un buen conocimiento de lo que enseña, más allá de lo que dicen los programas, le gusta lo que enseña, sabe por qué es importante para los alumnos, sabe discernir lo esencial de lo prescindible, sabe cuándo corregir, cuándo felicitar y cómo ayudar.
- Tiene vocación de profesor.
- Explica bien.
- Es coherente entre lo que hace y lo que dice.
- Utiliza metodologías activas y participativas.
- Domina la materia y hace ver que realmente la domina.
- Se prepara las clases.
- Tiene paciencia.

- Intenta comprender al alumno.
- No tiene preferencias.
- Intenta generar un clima de confianza.
- Llega a ser amigo pero manteniendo su status y rol.
- Es ameno.

MODELO DE BUEN PROFESOR

El rol de estudiante

En su caracterización, el rasgo central de este rol, el estudio, se presenta como opuesto a la diversión. El trabajo intelectual supone un esfuerzo que para el alumno/ a está reñido con la diversión. Por otro lado, se destaca la exigencia de obtener resultados. Se debe prestar atención al alumno/a y a la realidad en la que se mueve: es un joven o adolescente que está rompiendo muchos esquemas tanto familiares como institucionales, y que está descubriendo una realidad que muchas veces considera agresiva para él mismo, a lo que viene a sumarse el que se encuentre, en algunas ocasiones, un entorno que muchas veces le parece hostil y otras que no responde a sus expectativas de educación y vida proyectadas.

En este contexto, y como respuesta a la exigencia del sistema, en el discurso del alumnado se han definido diferentes patrones de respuesta, que se han etiquetado de diversas formas y que podemos agrupar en tres categorías:

- **El buen estudiante:** es un alumno/a que estudia y se esfuerza. No se divierte. Ambas cosas, como se ha dicho, van reñidas. Obtiene buenos resultados pero con mucho esfuerzo.
- **El estudiante inteligente:** aquél que comprende con facilidad la materia y que obtiene buenos resultados con poco esfuerzo.
- **El mal estudiante:** caracterizado con atributos afectivos negativos (agobiados) vinculados a una evaluación negativa (suspenden) y a poco comportamiento de estudio (vagos, disruptivos). Se trata de un alumno/a que al no visualizar los beneficios directos derivados de su esfuerzo y sentir que no recibe el apoyo necesario y adecuado de sus profesores, no encuentra la motivación interna que se requiere para el estudio. El estilo motivacional es lo que más falla a la hora de tener una buena relación con ellos. En este sentido, el alumno/a que se siente, en general, mal evaluado por el profesor, que cree que no existe equidad en el trato, que piensa que las recompensas no son proporcionales a sus aportaciones de esfuerzo o amabilidad, se sentirá descontento y tiene más posibilidades de abandonar, dejar de

asistir a clase o adoptar conductas disruptivas. Aunque este conflicto suele permanecer oculto debido a la aparición de sentimientos de impotencia, inseguridad o miedo en el alumno, cuando éste hace frente al profesor/a puede recibir, en alguna ocasión, el apoyo de sus compañeros.

Relación profesor-alumno

Esta relación es caracterizada por los alumnos estableciendo cuatro prototipos de interacción:

- 1. Mala:** relación autocrática y asimétrica. La interacción pedagógica autocrática se vincula con estados de malestar afectivo del estudiante (no le interesa, pasa, se aburre, desafía) y con el modelo prototípico de mal profesor/ a desde la perspectiva socioafectiva (el profesor/a intransigente, que llama la atención en clase poniendo en evidencia al alumno). Algunas de las situaciones conflictivas que se producen en el aula se generan por la intransigencia del profesor/a y por el malestar y la actitud desafiante del alumno.
- 2. Buena: relación amistosa y democrática.** Una relación simétrica, armoniosa e íntima, basada en la confianza mutua. Una buena relación docente genera un buen clima de clase y una buena relación general con los alumnos, un clima de paz, de aprendizaje sin tensiones, en el que el alumno/ a percibe que el profesor/a le cree

capaz y está dispuesto a ayudarlo. El profesor/a es paciente, buena persona, cercano, amable, ofrece apoyo emocional y ayuda al alumno/a en todo aquello que le preocupa. Una relación de este tipo se basa en la comunicación, de manera que entender el punto de vista de la otra persona es esencial. Hablar o dialogar es la base para que la relación funcione y para que haya confianza mutua ya que la confianza ha de construirse, no se puede dar por sentada. Finalmente una buena relación está libre de poder arbitrario.

3. Coercitivo o violencia. El poder autoritario es sustituido por la discusión abierta de problemas en donde los niños y jóvenes pueden replicar.

4. Buenarelación profesional centrada en una correcta ejecución de la función instrucción al y socioafectivamente neutra. Este tipo de relación está altamente determinado por la exigencia de obtener buenos resultados académicos. En algunos casos, surge como consecuencia de que los profesores no responden a sus necesidades de apoyo afectivo, de comprensión y comunicación.

En otros, es consecuencia de la ruptura de una relación amistosa motivada por el incumplimiento de las reglas que para los alumnos deben regir en una relación de este tipo. Algunas de las normas que rigen esta relación son muy generales y se aplican a casi todas las relaciones

interpersonales y grupales (por ejemplo, respetar la vida privada o guardar las confidencias).

Para bastantes alumnos y alumnas adolescentes el profesor/a sigue siendo básicamente una figura parental que representa las normas y costumbres del entorno en el que vive: es un adulto. Todos aquellos rasgos que rompen dicho esquema prefijado que caracteriza el rol de profesor/a promueven la identificación de los estudiantes con dicha figura:

- Interés por todo lo que afecta al estudiante, tanto lo académico como lo personal.
- Colaboración y participación conjunta en actividades que promueven el conocimiento y reconocimiento mutuo (deporte, música, arte u otras habilidades y aficiones).
- Gusto por la docencia y la enseñanza. La ilusión en el trabajo se contagia.

Consecuentemente, en la caracterización que se hace del profesorado aparecen algunas referencias al “mal profesor” y a sus conductas inapropiadas. Son precisamente estas conductas inadecuadas de algún profesor las que ofrecen el argumento justificativo al alumno/a díscolo y desinteresado por el estudio para racionalizar su comportamiento inadecuado, de modo que, en ocasiones, el alumno/a reconoce que se

comporta de manera inapropiada como respuesta inevitable y reacción justificada a la forma incoherente o incomprensible de actuar de dicho profesor.

Los alumnos se sienten molestos ante el profesor/a que:

- Ridiculiza (por ejemplo, llamándole la atención en clase).
- Crítica al alumno/a de manera destructiva y no asertiva.
- No acepta la crítica, ni las opiniones discrepantes.
- Controla al alumno/a permanentemente y sanciona cualquier quebrantamiento de la norma.
- Se siente molesto ante las preguntas o dudas.
- Siempre tiene razón y considera la réplica como rebeldía.
- Muestra una preferencia o rechazo excesivos por ciertos alumnos.
- Juzga o valora a los alumnos por su forma de vestir, hablar, pensar o forma de ser.
- Explica de manera incomprensible.

- Utiliza metodologías monótonas y aburridas (por ejemplo, repitiendo literalmente el libro).
- No disfruta con su trabajo.
- Traslada sus problemas personales a su relación con los alumnos.
- Es prepotente y menosprecia la opinión del alumno.
- Resta importancia a lo que para el alumno/a es relevante.
- Es frío, distante e inaccesible.

Existe, por el contrario, para los alumnos un prototipo de profesor/a ideal, que reúne algunas de estas peculiaridades:

- De entrada muestran preferencia y se sienten más identificados con aquellos que son más jóvenes.
- Aquél que tiene vocación por enseñar.
- Aquél que se siente bien con los jóvenes, que disfruta en su compañía, que los conoce y comprende su etapa vital.

- Aquél que muestra paciencia, comprensión y capacidad para relacionarse sin condiciones.
- Aquél que tolera la diversidad y acepta las discrepancias.

Escuchar a los jóvenes ayuda a entender sus exigencias y necesidades. Pueden criticar la capacidad pedagógica y la falta de experiencia pero al imaginar al profesor/a ideal, en su jerarquía de valores, priman aquellos que enfatizan el componente afectivo y más humano. El adolescente básicamente está esperando que el profesor/a se preocupe por él, que realmente piense en él, y que disfrute con ello.

Rol de profesor

El profesor/a al considerar su rol tiende a definirlo sobre la base de lo que ya no es, de lo que ha perdido. En estos términos, los profesores mencionan los diferentes cambios que ha experimentado en las últimas décadas, concretamente hacen referencia a la pérdida de autoridad y de prestigio que ha sufrido su rol en la sociedad y a la mayor responsabilidad que tienen que asumir en la educación de sus alumnos. Las familias, y la sociedad en general, cada vez delegan más la educación de sus hijos y jóvenes en los profesores. Sin embargo, deben afrontar estas nuevas tareas y responsabilidades desde una posición de poder cada vez más debilitada. De ahí que la educación global de la persona se vivencie como una sobrecarga de tareas.

Cuando los profesores definen su rol en la relación con sus alumnos insisten en estas premisas aceptadas a priori como válidas; sin embargo, en su discurso encontramos algunas notas disonantes que ponen de manifiesto la dificultades que existen para llevarlo a la práctica. Concretamente, los problemas que impiden establecer el tipo de relación descrita tienen que ver con:

- 1. La desmotivación e inseguridad** que siente el profesorado porque el cambio lo percibe como algo que desvaloriza lo que se ha hecho durante mucho tiempo, o como un cambio forzoso y que provoca una falta de interés y de deseo de modificar su práctica pedagógica. El nuevo rol del profesor/a en cuanto a facilitador del aprendizaje (diseñador de tareas...), orientador y motivador de sus alumnos y las exigencias de flexibilización que se requieren para adaptarse a sus preferencias y a sus intereses se percibe, por algunos profesores, como una pérdida de relevancia del papel del docente como elemento fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, en las nuevas formas de relación que se promueven en el aula, de carácter más horizontal, se exige un cambio de actitud en los profesores que requiere como antecedente sine qua non que el profesor/a sea en sí mismo una autoridad en la materia. Sin embargo, el saber del profesor, en un sentido estricto, ya no tiene la relevancia de antes.

2. Lafalta de motivación y la actitud apática de algunos alumnos

exige una dedicación especial y un cambio de predisposición del profesor/ a que ya no puede limitarse a transmitir conocimientos sino que debe desarrollar sus capacidades, destrezas y habilidades personales y sociales para enlazar con el mundo y vivencias de sus alumnos. El profesor/a debe ser un “líder”, “hermano mayor”, “amigo” en el que los alumnos confíen y por el que se sientan motivados.

Las cualidades que se exigen al buen profesor/a son:

- Equidad con sus alumnos dando a todos las mismas oportunidades.
- Sentido del humor a fin de generar un aprendizaje más distendido y favorecer las relaciones de convivencia.
- Autocontrol personal ante las situaciones y provocaciones o actitudes y conductas de indisciplina de sus alumnos.
- Actitud comprensiva hacia los alumnos: motivación hacia sus preocupaciones, intereses, expectativas, etc.
- Capacidad de observar y conocer el desarrollo de sus alumnos y de los grupos existentes en la clase.

El rol de alumno según el profesor

En el discurso del profesorado se establecen dos tipos o categorías de rol en el alumnado, con patrones de comportamiento opuestos: el “alumno/a colaborador o bueno” frente al “alumno/a conflictivo o problemático”. Los criterios que utilizan en esta caracterización son: por un lado, el grado de colaboración del alumno/a y la medida en que acepta o valora la competencia del profesor/a y, por otro, su motivación por el aprendizaje (deseo de realizar la tarea) y su capacidad o facilidad para la asimilación de la materia.

- 1. Alumno/a bueno o alumno/a colaborador:** es aquel alumno/a que es considerado con el profesorado, que no lo cuestiona sino que, por el contrario, valora su competencia general. Se caracteriza por la obediencia como respuesta general ante la actuación del profesorado y el respeto. Además, es un alumno/a que siente interés por aprender, se esfuerza, realiza las tareas encomendadas por el profesor/a y cumple sus órdenes e indicaciones.
- 2. Alumno/a problema o alumno/a conflictivo:** alumno/a desmotivado y con escasa base académica. Además de no tener interés por el aprendizaje, es crítico con el profesorado, desobedece, desconfía de su valía y competencia profesional, busca llamar la atención e interrumpe constantemente la clase. La falta de motivación por el estudio y la falta de respeto a la autoridad y de confianza en el

profesor/a son los dos rasgos más destacados por el profesorado en el alumno/a conflictivo y los más preocupantes. El principal problema puesto de manifiesto por algunos profesores reside en las dificultades que tienen en la gestión de la disciplina.

Hay que organizar el espacio escolar de tal manera que se favorezcan las relaciones interpersonales y los procesos de participación y trabajo colectivo.

La organización del aula en grupos heterogéneos según nivel académico, género y etnia fomenta el aprendizaje entre iguales y mejora de forma visible el clima de convivencia en los centros. Es preciso favorecer dinámicas de trabajo cooperativo entre el profesorado y alumnado que vayan consolidando formas de intervención educativas colectivas y compartidas por todos. No puede haber implicación y aceptación de las normas si la dinámica escolar es vivida por los alumnos como jerárquica e impuesta. Es preciso ampliar el papel y protagonismo del alumnado por medio del trabajo conjunto con sus profesores para que a través de las normas y acuerdos se asuman las responsabilidades que les corresponde.

En definitiva, el reto está en mantener una línea común de trabajo para que las medidas de mejora que se proponen sobre la convivencia se vayan convirtiendo en formas de comportamiento en todos los ámbitos. El ánimo y la voluntad de cooperación y de complicidad entre profesor/a y alumno/a son

necesarios para encontrar mecanismos que mejoren las relaciones de convivencia entre ellos.

Nótese que la relación o vinculación que se establece con el alumno/a conflictivo puede adoptar diferentes grados que oscilarán entre su atención y su evitación. En términos generales, el profesor/a orientado a las relaciones y a lo socioemocional considera de manera positiva al alumno/a menos motivado, al alumno/a más conflictivo... piensa que es una persona agradable, competente, inteligente, mantiene con él unas relaciones fluidas, está dispuesto a trabajar con él, a motivarlo y a confiar en él:

- Se sienten rechazados por sus compañeros o con problemas de integración en el grupo.
- Se suelen llevar mal con los profesores por lo que éstos representan.
- Se rebelan contra los signos o personas que representan autoridad.
- Suelen tener una baja autoestima y poca confianza en sus capacidades personales.
- Tienen dificultades para concentrarse, planificar y finalizar las tareas encomendadas.
- No se identifican con la institución educativa.

Perfil de alumnos indisciplinados y que perjudican las relaciones sociales entre maestros y estudiantes

En general, los profesores perciben sus relaciones con los alumnos como normales e interpretan la conflictividad como manifestaciones puntuales que obedecen más bien a la conformación psicológica del agresor y a sus dificultades de inserción.

De este modo, minimizan la relevancia de conflictividad en dichas relaciones, otorgando mayor importancia a los problemas derivados de la convivencia entre alumnos. La mayoría del profesorado no siente su relación con los estudiantes como problemática, y cuando emerge la conflictividad, ésta se suele vincular con problemas de indisciplina en el aula y de falta de respeto a la figura del profesor, siendo sus manifestaciones más frecuentes la desobediencia y las agresiones verbales.

Desde el punto de vista del profesor, el problema convivencial está directamente relacionado con la intencionalidad manifiesta del estudiante por perturbar el ritmo del aula e impedir la impartición de la clase, más que en agresiones entre alumnos o entre profesor-alumno/a. En esta actitud del alumno/a aparece latente un comportamiento antisocial contra las normas y la propia figura del profesor, que en cierto modo las encarna. Hay que pensar que, a menudo, el alumno/a evita entablar un enfrentamiento abierto con el profesor/a desviando su malestar hacia muestras de indisciplina y

rebeldía “antisistema” que no son sino las manifestaciones de relaciones interpersonales profesor-alumno/a frustradas e insatisfactorias.

La alteración de la convivencia entre profesores y alumnos tiene su origen, según el profesorado, principalmente en dos factores: la falta de valores y principios de disciplina y la pérdida de reconocimiento de la labor del profesor.

Elementos obstaculizadores para mantener una buena relación maestro-alumno.

Existen una serie de aspectos o situaciones que contribuyen al deterioro de las relaciones interpersonales entre profesores y alumnos, vinculados tanto con el propio grupo como con el colectivo de profesores.

Relacionados con el propio alumno

- Falta de motivación o interés por aprender.
- Alumnos que se sienten violentados por la conducta del profesor en clase.
- Alumnos disruptivos que impiden el aprendizaje de los demás.
- Falta de comunicación sobre los temas personales del alumno.

Relacionados con el profesor

- Modelado de poder por parte del profesor (abuso de autoridad).
- Contenidos y metodologías poco atractivas.
- Poca sensibilidad hacia los sentimientos del alumno.
- Dificultades de comunicación con el alumno

ASPECTOS OBSTACULIZADORES DE LA RELACIÓN PROFESOR Y ALUMNO

Pero estos no son los únicos los hemos plasmado en los siguientes cuadros.

Tabla 24

ELEMENTOS OBSTACULIZADORES DE LA CONVIVENCIA RELACIONADOS CON EL ALUMNO

- LA VISIÓN DEL ADOLESCENTE DEL PROFESOR/A COMO ADULTO
 - LA HETEROGENEIDAD EN LOS GRUPOS
- Diferencias de edad, culturales, aptitudinales y actitudinales
- NÚMERO ELEVADO DE ALUMNOS POR AULA
 - ESCASA MOTIVACIÓN HACIA EL PROCESO DE APRENDER
 - ESCASA TOLERANCIA ANTE LA FRUSTRACIÓN Y NARCISISMO
 - SECRETISMO Y CONFORMISMO
 - FALTA DE IDENTIFICACIÓN CON LOS CURRICULA QUE SE LES PRESENTAN

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: CALERO PEREZ, Mavilo. Administración Gerencial del Centro Educativo. Editorial Abedul. Lima – Perú 1996.

Tabla 25

**ELEMENTOS OBSTACULIZADORES DE LA CONVIVENCIA
RELACIONADOS CON EL PROFESOR**

BAJA MOTIVACIÓN
Estancamiento profesional.
Escasa predisposición al cambio.
DESCONOCIMIENTO PROFESIONAL DEL “ALUMNADO ADOLESCENTE”
DESCONOCIMIENTO PERSONAL DE CADA ESTUDIANTE
Situación familiar, intereses, etc.
ACTITUDES NEGATIVAS FRENTE AL ALUMNADO
Recelo, desconfianza, sesgo valorativo negativo, etc.
Incoherencia en las actuaciones.
PROBLEMAS E INCOHERENCIA EN EL EJERCICIO DE LA AUTORIDAD
(El excesivo rol laissez-faire o, por el contrario, el autoritarismo exacerbado).
Pérdida del papel de referente moral o conductual.
SOBRECARGA DE RESPONSABILIDADES, TAREAS Y PRESIONES
Objetivos curriculares.
Relación con las familias.
Atención al estudiante.
Presiones de la sociedad
DEVALUACIÓN DE LA FIGURA DE PROFESOR/A Y DE LA AUTOESTIMA
Percepción de la pérdida de autoridad.
Incapacidad y dudas en la resolución de conflictos.
Preparación, recursos personales y experiencia.
Autovictimización y desesperanza inducida.

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: CALERO PEREZ, Mavilo. Administración Gerencial del Centro Educativo. Editorial Abedul. Lima – Perú 1996.

Tabla 26

**ELEMENTOS OBSTACULIZADORES DE LA CONVIVENCIA
RELACIONADOS CON LA FAMILIA**

ESCASO APOYO A LA ESCUELA

Escasa confianza de la sociedad en el sistema educativo
y desprestigio de la función docente.

**INEXISTENCIA DE UNA CONSTRUCCIÓN CONSENSUADA CON LOS
CENTROS DE LO QUE DEBE SER LA ESCUELA**

Falta de implicación.
Incomprensión y crítica desmedida.
Trabajo conjunto con otras familias.

**INSUFICIENCIAS EN LA COMUNICACION Y COLABORACIÓN
FAMILIA/CENTRO**

EGOCENTRISMO Y PROTECCIONISMO

PERMISIVIDAD

Escaso control del tiempo libre.
Excesiva diferencia con respecto a las normas de la escuela.

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: CALERO PEREZ, Mavilo. Administración Gerencial del Centro Educativo. Editorial Abedul. Lima – Perú 1996.

Tabla 27

**ELEMENTOS OBSTACULIZADORES DE LA CONVIVENCIA
RELACIONADOS CON EL CENTRO**

CULTURA DE LA PUNICIÓN Y CASTIGO MÁS QUE LA PREVENCIÓN

AMBIGÜEDAD EN LA DEFINICIÓN DE OBJETIVOS,

PLANES Y ACCIONES A EMPRENDER

INDEFINICIÓN E INESTABILIDAD EN LOS MARCOS DE ACTUACIÓN

Legislación y normativas.

Políticas educativas.

INDIVIDUALISMO PEDAGÓGICO Y FALTA DE COORDINACIÓN

INTRA E INTERDEPARTAMENTAL

INADECUACIÓN DEL RÉGIMEN SANCIONADOR

INEXISTENCIA DE CULTURA ESCOLAR FACILITADORA

Planes de centro impulsores de la mejora de la convivencia.

Espacios y tiempos.

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: CALERO PEREZ, Mavilo. Administración Gerencial del Centro Educativo. Editorial Abedul. Lima – Perú 1996.

Propuestas y Estrategias De Intervención

En este manual se plantea, en primer lugar, cómo deberán ser las relaciones de

convivencia entre los educadores y los alumnos, y se proponen una serie de



recursos y estrategias comunicativas para favorecer y generar un clima relacional favorable que facilite el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las propuestas de intervención partiendo de las expectativas de los diferentes agentes que forman la comunidad educativa: alumnado, profesorado y familias. Estas propuestas están dirigidas a mejorar las relaciones de convivencia entre profesores y alumnos a través de unos instrumentos de intervención.

Las estrategias para prevenir las situaciones de indisciplina en el aula y para intervenir en el caso de que éstas se produzcan, señalando unas directrices que faciliten su tratamiento y un método para la resolución de conflictos, fijando aquellos aspectos que se deben considerar en los procedimientos disciplinarios.

Se trata de facilitar los procesos de comunicación proponiendo un trabajo integral y comunicacional en el centro escolar que abarque a toda la comunidad educativa, en el sentido de facilitar un mayor protagonismo y participación a los alumnos, a sus familias y de dar la posibilidad al profesorado para expresar su opinión respecto a los procesos que producen en su tarea diaria.

Las relaciones de convivencia.

El ambiente y clima que se vive en el aula depende, en determinadas ocasiones, de la capacidad y habilidades sociales y relacionales del profesor/ a y de su forma de llevar día a día la dinámica de la clase. Para ello, resulta necesario escuchar a sus alumnos y analizar sus comportamientos y reacciones y ver cómo a través de ellas puede incidir su disposición y actitud.

1ª Estrategia. La comunicación no verbal es más eficaz que la verbal entre los jóvenes y adolescentes para la transmisión de valores. Por ello, el educador debe tener siempre presente la interpretación que el alumno/a hace de su comportamiento y de las manifestaciones de su conducta y actitudes, ya que ello constituye una forma de comunicación fundamental con sus discípulos.

2ª Estrategia. Considerar lo que realmente es importante en la relación profesor-alumno y en el proceso de enseñanza-aprendizaje, evitando apercibimientos, llamadas al orden, castigos, sanciones por actos, actitudes o palabras que en el contexto en el que se han producido puedan tener menos importancia o un significado diferente. A veces, el conflicto se genera porque el alumno/ a ha dicho o hecho algo que para ellos tiene menos importancia o una significación distinta a la del profesor/a. Hay que evitar perder tiempo en discursos excesivos y análisis exhaustivos sobre hechos o situaciones que en sí mismos tienen una importancia menor. Por eso, el

profesor/a debe ser conocedor del mundo en el que viven y se mueven sus alumnos, de sus inquietudes y preocupaciones, de sus aspiraciones y expectativas.

3ª Estrategia. La comunicación por parte del profesor/a debe considerar y resaltar los aspectos más positivos de la relación con sus alumnos. Por eso, a veces, el no dar una respuesta inmediata a una conducta del alumno/a puede ayudar a éste a reflexionar y valorar los efectos de su acción y, posteriormente, reconocerlo ante él. El profesor/a debe procurar “educar” a sus alumnos desde una perspectiva positiva, resaltando los elementos favorables de su personalidad y comportamiento y presentándole alternativas para modificar aquellos aspectos antisociales y que generan conflicto relacional; se trata de aumentar su autoestima y la seguridad en sí mismo, evitando la humillación y fomentando la motivación hacia la acción educativa.

4ª Estrategia: La convivencia se favorece cuando el profesorado es claro y preciso en sus mensajes, utilizando un lenguaje adecuado y comprensible para sus interlocutores y explicando las razones de sus exigencias y de su conducta y de la situación que se podría generar cuando no se cumplen las normas de convivencia establecidas y consensuadas por todos. Es importante que el alumno/a comprenda los efectos que su comportamiento puede tener y se responsabilice de ellos. La utilización de preguntas interrogantes constituye, a veces, un recurso muy eficaz para que el alumno/a tome conciencia de una determinada situación.

5ª Estrategia. Cada situación puede ser considerada desde diferentes posiciones y, por tanto, lo que para una persona es algo muy grave para otra, al analizarla dentro del contexto en el que se ha producido, puede tener menor importancia. Por eso, es fundamental que las normas y códigos de conducta se elaboren consensuadamente y que los problemas y situaciones que se generan en las relaciones de cada día sean estudiadas y evaluadas conjuntamente. Esto puede ayudar al alumno/a a comprender mejor las situaciones y problemas desde una perspectiva más amplia al tener que compartir su opinión con otros y, al profesor/a a comprender la valoración que hacen sus alumnos, que puede no coincidir con la suya. Por otra parte, la diversidad de opiniones, sirve para que el niño/joven aprenda a discrepar y a respetar las posturas de otros y a tener que aceptar diferentes criterios sobre un mismo acontecimiento. El profesorado debe evitar las interpretaciones impositivas basadas en el poder y autoridad que le proporciona su rol de profesor.

6ª Estrategia. Evitar que cualquier diversidad de criterio u opinión termine en un enfrentamiento discursivo o personal entre profesor/a y alumno/ a. El profesorado debe mantener el control de sus alumnos y de las situaciones que se generan en el aula, por causas derivadas del propio proceso de enseñanza-aprendizaje o por razones exógenas al ámbito escolar, pero que inciden en las relaciones interpersonales y en el clima de convivencia; pero también debe conocer sus propias limitaciones y disponer de recursos personales para **no** perder su autocontrol y evitar cualquier enfrentamiento personalizado con un alumno/a o con varios de ellos. No hay

que olvidar que, a veces, el alumno/a intenta provocar la ira del profesor/a y que la situación se le vaya de las manos.

7ª Estrategia. Mantener una postura de respeto y personalizada hacia el alumno/a conflictivo, mostrando sentimientos positivos hacia él. El mantenimiento de signos de “distancia” no mejora generalmente la convivencia y el respeto sino la sumisión, lo que puede terminar generando una situación explosiva. Recursos como la intimidación, amenaza, acusar, ridiculizar, comentarios devaluativos, excesivos regaños o llamadas al orden... tienen un efecto negativo en el alumno/a y pueden provocar una actitud de enfrentamiento hacia el profesor, quien con su actitud puede estar demostrando su incapacidad e impotencia para dominar una situación que, en ocasiones, él mismo, con su conducta, puede haber generado. Por el contrario, una actitud personalizada basada en la afectividad contribuye a generar un clima positivo en el aula lo que favorece las relaciones personales y el proceso educativo y formativo, sin que eso quiera decir que el profesor/a no tenga que llamar la atención a aquellos que no cumplen las normas, pero debe hacerlo desde una disposición positiva y motivadora para el alumno.

8ª Estrategia. El profesor/a debe utilizar su capacidad y habilidades sociales en la relación con sus alumnos utilizando técnicas dinamizadoras como el humor, los comentarios simpáticos y relacionados con las vivencias y experiencias de los jóvenes, a fin de evitar o aminorar los momentos de tensión y cansancio de cada día. Se trata de educar desde la realidad del

alumno, y para ello es necesario aprender a escucharlos, evitando una actitud de “respuesta inmediata”, sin tener en cuenta el mensaje del interlocutor y sus sentimientos y opiniones. Este es el caso de algunos profesores que tienen una actitud negativa ante cualquier propuesta o iniciativa de sus alumnos que implique una modificación de su metodología didáctica, y responden negativamente antes de considerar sus proposiciones. La comunicación y el diálogo entre profesorado y alumnado favorecen, por tanto, las relaciones de convivencia. Para ello, es necesario que exista una buena predisposición entre ambas partes para que esta comunicación se establezca y ayude a generar, en la clase y en el centro, un ambiente de confianza y de cooperación mutua. La gestión democrática de todos los espacios donde el alumnado participa conjuntamente con el profesorado, es una forma de garantizar el buen funcionamiento de éste y la existencia, al mismo tiempo, de un clima adecuado para la convivencia.

- Clima y ambiente favorable para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Control de la clase por parte del profesor.
- Cooperación y participación del alumnado en las actividades programadas.
- Alumnos motivados por las tareas que realizan.

- Ejecución de la programación según el calendario previsto.
- Consecución del profesor/a y alumno/a de los objetivos establecidos.
- Profesor/a ejerce un liderazgo sobre la clase.

Características de un aula disciplinada

- Mantener una actitud comprometida con los alumnos desde el principio.
- Seguir un estilo de conducta estable, claro y firme.
- Prever las situaciones que se pueden generar en el aula y fijar estrategias para la prevención de conflictos.
- Evitar confrontaciones personales con sus alumnos.
- Respetar a sus alumnos y sus opiniones.
- Intervenir siempre de manera positiva y constructiva, utilizando técnicas de relajación y acercamiento: buen humor, cordialidad, amistad, cercanía...
- Conocer y llamar a los alumnos por su nombre.

Actitudes y recursos del profesor/a para mantener el clima de convivencia en el aula

El liderazgo del profesorado es decisivo para potenciar una buena convivencia y ambiente en el aula y en el centro. La preocupación del profesorado por el rendimiento académico del alumno, por sus problemas, inquietudes o situación personal puede garantizar una educación de calidad que genere un ambiente favorable para la convivencia. Es necesario que los profesores se impliquen y participen en la vida de sus alumnos, comprendiendo y compartiendo momentos de su vida personal.

Educar para la convivencia debe ser un objetivo prioritario de cualquier sistema educativo y debe ser enfocado desde una perspectiva curricular. La formación en actitudes y habilidades sociales no puede permanecer en el currículo oculto sino que necesariamente deben ser incluidas en la enseñanza formal de manera sistemática y planificada del COMIL "ELOY ALFARO".

Se proponen aplicar técnicas de intervención para favorecer la concordia y las relaciones de convivencia en el aula:

Técnicas preventivas para favorecer la disciplina en el aula y minimizar y evitar los problemas que distorsionan la relación profesor/a y alumno/a. Se incluyen diferentes acciones o estrategias de carácter pedagógico como:

- Hacer atractivo y participativo el proceso de transmisión y aprendizaje de contenidos.
- Mantener la atención del grupo haciendo participar a todos los estudiantes en el aprendizaje, sustituyendo la mera transmisión de contenidos por el descubrimiento y elaboración conjunta, siendo el profesor el que coordina los temas mediante la utilización de bibliografía, medios audiovisuales, bases de datos, internet, etc.
- Planificar los contenidos, secuenciarlos, elaborar sistemas de refuerzo y de comprobación de consecución de objetivos, etc.
- Utilizar estrategias de motivación y de fortalecimiento de la seguridad en sí mismo, evitando actitudes y comentarios que puedan afectar a la autoestima del alumno.

Técnicas de apoyo para aminorar y amortiguar las situaciones y comportamientos perturbadores de los alumnos mediante:

- Aumento de conversaciones y diálogos.
- Aproximación física al alumno: pasear por el aula y, especialmente, estar cerca de los alumnos conflictivos.
- Utilizar el lenguaje corporal a través de la mirada, expresión facial y gesticular.

Utilización de la voz y su tono para pedir la participación y colaboración del alumno, llamar su atención e interés por la tarea que se realiza, motivarle, evitando el uso de tono más elevado de voz, gritos, sarcasmos, burlas, ironías o amenazas. A veces, la utilización de un tono más bajo de voz o el silencio cuando los alumnos están hablando en clase o muestran un desinterés por las explicaciones, suele ser mucho más eficaz que las amenazas, así como una mirada fija “no desafiante” hacia el alumno/a perturbador, sin paralizar las explicaciones.

Técnicas correctivas orientadas a favorecer el cumplimiento de la norma y a explicar a los alumnos los perjuicios de su quebrantamiento. La trasgresión de las normas genera un ambiente de enfrentamiento, que termina deteriorando la convivencia e impidiendo el normal desarrollo del proceso de socialización, de enseñanza por parte del profesorado y de aprendizaje por parte del alumno/a. La reflexión colectiva o individualizada, cuando se generan situaciones de indisciplina, suele ayudar al alumnado a comprender los efectos y consecuencias de su comportamiento y facilita la oportunidad de remediar su actitud y predisposición:

- No permanecer en el mismo sitio sino desplazarse por el aula.
- Intentar mantener motivados y atentos a los alumnos durante toda la sesión, por el interés de la explicación, a través de interpelaciones, por los cambios en el tono de voz, etc.

- Utilizar un lenguaje claro, preciso y comprensible para el alumno.
- Modificar y compaginar diferentes técnicas y métodos de enseñanza.
- Proponer trabajos adecuados a las capacidades de los alumnos de manera que el grado de dificultad no constituya una causa de desánimo y abandono.

Técnicas pedagógicas para mantener el interés, la atención, y la disciplina en el aula

La familia apoyo para mantener una buena relación interpersonal maestro-alumno.

El profesorado espera que las familias asuman su responsabilidad en la educación de sus hijos y, por tanto, que exista una corresponsabilidad con la acción educativa que se desarrolla en el centro, dado que:

- Las familias pueden delegar la formación de sus hijos en la institución educativa, pero no pueden delegar su educación, que debe ser una acción compartida.

- Las familias deben asumir su responsabilidad en la educación de sus hijos y participar, junto con los profesores, en la acción formadora y educativa.
- Las familias deben participar y tener conocimiento de las estrategias y acciones relacionadas con la educación social de sus hijos.
- Centro, Proyectos de Formación en Valores para que se produzca una coherencia entre lo que los alumnos aprenden en casa y lo que se les enseña en el centro.

Qué esperan las familias del centro educativo y de sus profesores

Las familias esperan del centro educativo y concretamente de sus profesores:

Formación de sus hijos.

- Formación que les capacite para el acceso a las fases posteriores del sistema educativo formal.
- Adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas para poder insertarse en la sociedad.
- Preparación para el acceso al mercado laboral.

Educación de sus hijos mediante la interacción

- Formen a sus hijos en actitudes de responsabilidad, compromiso, constancia, tesón, iniciativa, creatividad, destrezas relacionales, habilidades sociales, predisposición para el trabajo, etc.
- Enseñen a sus hijos a convivir con los demás, con los diferentes, a compartir y aprender de las experiencias ajenas, etc.
- Ayuden a sus hijos a encontrar su camino y su lugar en la sociedad: como persona, como ciudadano, como profesional y como trabajador.
- Preparen a sus hijos para el desempeño de roles sociales y conseguir el éxito y la inserción social.

Que les permitan participar en la educación de sus hijos

- En algunos casos, que se les enseñe a educar a sus hijos, frente a la situación de desbordamiento en la que se pueden llegar a encontrar, por los cambios sociales que se están produciendo y que afectan a las expectativas que tienen sobre ellos.

- Participar en la educación de sus hijos colaborando con la institución educativa, especialmente en actividades complementarias y extraescolares.

Acciones para mejorar las relaciones interpersonales maestros-alumnos



La complejidad del conflicto y de las situaciones de convivencia nos lleva a plantear un modelo de intervención interdisciplinar y global, propiciando la integración de todos los actores presentes en el quehacer educativo (profesorado, alumnado y familias). Los alumnos necesitan profesores dedicados y cualificados, capaces de entablar un diálogo con ellos acerca de cómo llegar a ser mejores estudiantes y personas. Los profesores necesitan un ambiente en el que ser escuchados y donde se haga una propuesta clara de su importante papel en el proceso socializador y educativo de los alumnos. Alumnos y profesores necesitan que las familias participen y cooperen en la misma línea de trabajo que se desarrolla en el centro, tanto en la prevención como en la resolución de posibles conflictos, es decir, que la actitud y el discurso que reciban los estudiantes sea el mismo en el centro que en casa.

La resolución de conflictos es algo complejo dado que las causas que los generan son múltiples, como se ha descrito en el apartado anterior, así como la diversidad de personas implicadas en los mismos; a la relación profesor-alumno/a se le suma toda una serie de actores que directa o indirectamente, explícita o implícitamente, están alimentando el conflicto. Si deseamos una escuela que realmente sea un agente socializador y educativo de primer orden, es necesario aplicar medidas de intervención desde una perspectiva humanista e integradora propiciando la reflexión, la participación, la implicación, el acuerdo, la responsabilidad y el desarrollo personal y social de todos los actores.



Para que el conflicto sea constructivo y las relaciones entre profesores y estudiantes se desarrollen en un ambiente adecuado, es necesario generar espacios de diálogo y de puesta en común orientados a una planificación adecuada de las relaciones escolares. Tanto los alumnos como los profesores deben asumir el reto del enfoque diálogo que siempre va a permitir superar barreras tradicionales en las relaciones, marcadas por la jerarquía y el poder del profesorado pero, sin embargo, no exentas de conflicto, como hemos ido viendo. Las experiencias que hasta ahora se han aplicado en diferentes centros, utilizando este tipo de orientación, han dado resultados significativos no sólo en la mejora de la relación profesor alumno/a sino en el conjunto de las relaciones de convivencia.

Todas las acciones encaminadas a alcanzar mayores cotas de participación implicación de los protagonistas de las relaciones escolares, van a ayudar a la superación de limitaciones y a alcanzar más y mejores logros que cuando la relación es de enfrentamiento, de miedo y de inseguridad. El diálogo y la participación activa de todos, ayuda a mejorar globalmente la convivencia en los centros escolares.

El abordaje de la conflictividad escolar requiere necesariamente de acciones globales desde distintos ámbitos (familiar, escolar, análisis crítico de los medios de comunicación,...) y contenidos. Cualquier tipo de intervención que se proponga para mejorar las relaciones escolares, debe partir de propuestas provenientes de los más diversos agentes y encaminadas también a mejorar las relaciones y la comunicación no sólo de profesores y alumnos sino de la institución en su conjunto: alumnos entre sí y con sus profesores, éstos entre ellos, la dirección del centro con los demás miembros de la comunidad educativa, e incluso con los medios de comunicación de masas, cuyo papel en la sociedad actual es relevante y, hoy por hoy, realizan una inadecuada labor de transmisión de valores proactivos en estos temas.

La intervención e integración escolar desde el enfoque propuesto, tiene como objetivo:

- Procurar un cambio en las pautas de comportamiento existentes en el aula, de tal forma que se consiga superar los problemas.

- Otorgar a los protagonistas de las relaciones interpersonales escolares nuevos recursos con los que superar el conflicto.
- Devolver a profesores y alumnos su autoestima, sus auténticos roles, entre otros



En este manual se señalan propuestas de intervención para mejorar las relaciones de convivencia entre profesor/a y alumno/a que abarcan distintos niveles de actuación:

Organización del centro

- Organizar el espacio y los grupos docentes teniendo en cuenta las peculiaridades del alumnado y del profesorado.
- Adecuar los contenidos curriculares y los procedimientos pedagógicos a las capacidades cognitivas y necesidades de los alumnos.

- Promover acciones formativas y educativas que favorezcan la participación activa del alumnado en el centro.
- Establecer mecanismos para detectar el deterioro de las relaciones de convivencia y poder establecer instrumentos rápidos para la resolución de conflictos.

Profesorado

- Implicación del profesorado en el reto de la educación de los alumnos.
- Formación del profesorado en psicología y sociología juvenil: ¿cómo son los jóvenes de hoy en día? ¿qué quieren? ¿qué problemas y preocupaciones tienen? ¿qué valores condicionan sus vidas? ¿cuáles son sus expectativas? ¿qué es lo verdaderamente importante para ellos? ¿cómo conciben la autoridad en sus mayores?
- Formación en la gestión de conflictos y en el desarrollo de programas de prevención y motivación del alumno.
- Proporcionar recursos para el cumplimiento de su función educadora y formadora.

Alumnado

- Facilitarle mecanismos organizativos de participación que contribuyan a su integración en el centro y su interés por el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Incrementar las actividades extraescolares y aquellas que contribuyan a aumentar la relación personal con sus profesores y tutores.
- Establecer mecanismos de dedicación especial a aquellos alumnos que por sus peculiaridades familiares y características personales puedan tener más dificultades para su integración en la dinámica escolar y, por tanto, contribuyan con su comportamiento a generar conflicto en el aula.

Familias

- Favorecer la participación de las familias en la actividad formativa y educadora de sus hijos mediante su colaboración con el centro.
- Establecer acciones formativas con las familias en torno a cómo educar a sus hijos, haciéndoles partícipes de los planes y estrategias que se desarrollen en el centro o curso en el que se encuentra matriculado.

- Involucrar a las familias en la resolución de los conflictos relacionales en los que pueden estar afectados sus hijos.
- Compromisos de la familia en la educación: visitas al tutor, reuniones de padres, conocer y asumir el Proyecto Educativo del Centro y los planes y acciones específicas que del mismo se deriven.

Además de lo recomendado anteriormente podemos mencionar:

- Comentarios correctores deben ser breves y directos.
- No recurrir en la intervención a conductas o actitudes correspondientes a casos anteriores.
- Evitar las comparaciones con hermanos de otros cursos o compañeros de la clase.
- Presentar la sanción como algo natural y consecuencia del quebrantamiento de la norma establecida y aceptada por todos y seleccionar a un compañero del alumno, respetado por él, para que supervise su cumplimiento.
- Evitar ser inflexible y dar una explicación comprensible para el alumno de lo incorrecto de su actitud y conducta.

- Mantener una actitud tranquila y serena, evitando cualquier alteración ante la provocación del alumno. Mantener un tono de voz medio, nunca elevarla excesivamente, los brazos pegados al cuerpo y no gesticular en plan acusador.
- Utilizar la comunicación no verbal para avisar al alumno que moleste de su actitud y conducta.
- Considerar la posibilidad de intervenir en privado con el alumno conflictivo y evitar recurrir a apercibimientos públicos, a no ser que por la situación generada resulten necesarios.
- Cuando la sanción es grave, no cerrar las puertas y darle la posibilidad que una vez cumplida se pueda reincorporar al aula o a la actividad de una manera natural.
- Considerar la posibilidad, si es posible, de hablar con la familia, explicarles la situación y comportamiento que su hijo genera en el aula, y buscar soluciones de manera conjunta.
- Dar posibilidad al alumno para que proponga alternativas a su actitud y comportamiento disruptivo.

- Intentar generar una relación personal y afectiva con el alumno conflictivo y convencerle de la inmadurez de su actitud y de la imagen que se están creando ante sus compañeros.
- Reconocer y alabar las actitudes, conductas y actitudes bien hechas por estos alumnos que tienen más dificultades para su inserción en la dinámica de aprendizaje.
- Favorecer la relación del alumno conflictivo con otros que estén integrados en el aula y en las actividades académicas.

Propuestas instrumentales de intervención

Partiendo de las ideas expresadas anteriormente, los principios en los que basamos las propuestas de intervención se pueden resumir en los siguientes:

- Proporcionar la clave para considerar las situaciones vividas en el ámbito escolar de una manera diferente.
- Procurar modos de actuar que supongan un cambio en las pautas reiterativas que se dan en las situaciones problema.

- Colaborar para potenciar recursos, soluciones y nuevas capacidades de los profesionales de los centros escolares, aplicables a las situaciones de conflicto y problemáticas.

A continuación desarrollamos algunas propuestas instrumentales de intervención, que nos han parecido más adecuadas y determinantes, para mejorar las relaciones de convivencia entre el profesorado y el alumnado, mediante unos programas de actuación específicos:

1º Nivel de actuación. Documentos de organización del centro.

Proyecto del Colegio Militar “Eloy Alfaro”.

- Adaptado a los cambios que se van produciendo en las necesidades socioeducativas de los alumnos.
- Contemplar propuestas concretas para favorecer la relación de convivencia según las peculiaridades del centro.

Reglamento de Régimen Interior.

- Carácter más positivo: promover estrategias y acciones para favorecer las relaciones en vez de centrarse en la resolución y sanción de las situaciones conflictivas que se puedan llegar a producir.

- Incluir y contemplar las funciones preventivas de las Comisiones de Convivencia.
- Adecuar la normativa de convivencia a las características y peculiaridades del centro.

Plan y Comisión de convivencia.

- El Plan de Convivencia debe incluir estrategias y acciones dinamizadoras para generar y mantener relaciones cordiales entre profesor/a y alumno/a que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La Comisión de Convivencia debe tener un carácter más activo en la propuesta de acciones preventivas, además de su función de evaluación, seguimiento y, si procede, sancionadora.

Plan de Acción Tutorial y de Orientación.

- Incluir acciones específicas en función de las estrategias y directrices contempladas en el Plan de Convivencia del centro.

Proyecto Curricular de Etapa.

- Incluir medidas de carácter organizativo que faciliten la ejecución de las acciones establecidas en el Plan de Convivencia.
- Incluir propuestas pedagógicas que mejoren el proceso de enseñanza, incrementando la participación y motivación del alumnado y, con ello, las relaciones de convivencia entre profesor y alumno.

Programación de aula.

- Debe contemplar las orientaciones y acuerdos fijados y acordados en los anteriores instrumentos docentes.

2º Nivel de actuación. Generación de espacios de discusión y participación

Se trata de implantar talleres en los que participen alumnos de forma voluntaria y sin que tengan repercusión alguna en su evaluación académica. En los grupos de discusión realizados durante la investigación se detectó que este tipo de encuentros implica, por un lado, problemas de asistencia y puntualidad y, por otro, problemas de participación dado que los alumnos no están acostumbrados a realizar dinámicas en las que emergen la autovaloración de sus percepciones y sentimientos dificultando que prosperen las relaciones interpersonales. Sin embargo, finalmente la

expresión mayoritaria es de sorpresa y agrado por la posibilidad de contar con espacios en los que se puedan manifestar y sus expresiones e ideas sean consideradas y legitimadas de alguna manera.

Todo esto repercute muy positivamente en las relaciones interpersonales entre los alumnos y entre éstos y sus profesores. Se descubre además que, a veces, las visiones del mundo de ambos colectivos son muy diferentes e incluso contrapuestas y marcadas por grandes diferencias intergeneracionales. Se plantea la posibilidad de utilizar técnicas que propicien la generación de espacios de participación y reflexión, utilizando dinámica de grupos, grupos de discusión, creación de materiales visuales y/o audiovisuales, ejercicios de relajación, entre otros.

Las temáticas propuestas para trabajar con los alumnos se centran en varias dimensiones:

Tabla 28

TEMAS PARA TRABAJAR CON LOS ALUMNOS

DIMENSIÓN	TEMÁTICAS
Personal/individual	<ul style="list-style-type: none"> • Autoestima. • Imagen de sí mismos. • Problemas personales y familiares
Social	<ul style="list-style-type: none"> • Identidades colectivas como jóvenes. • Identidades y estereotipos. • Reconocimiento de conflictos y tensiones. • Visión de la escuela y de sus actores.
Escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Visión y reflexión sobre las relaciones entre profesores y alumnos. • Propuestas educativas desde la perspectiva de los alumnos. • Integración de las perspectivas de los alumnos y de los profesores.

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: Consejo Escolar del Estado. MECyD. Madrid.

En este tipo de talleres se plantean varios objetivos:

1. Conocimiento de las identidades juveniles y expresión de todos sus descontentos y preocupaciones respecto al proceso educativo¹⁶.

2. Estudiar la autopercepción y la imagen que los alumnos tienen de sí mismos.
3. Caracterización que realizan del entorno escolar.
4. Estereotipos que poseen respecto a los profesores y al resto de actores educativos y sociales.
5. Preparación de los alumnos para compartir todos los objetivos anteriores con sus profesores.

Por último, conviene señalar la importancia que tiene el autocontrol emocional. Los alumnos deben aprender a conocerse a sí mismos, a tomar conciencia de sus estados internos, de sus emociones, de sus sentimientos, impulsos, etc. Para poder después aprender a controlarlos. En relación con el tema de la convivencia, podemos entender por autocontrol la capacidad de los alumnos para manejar adecuadamente sus emociones e impulsos conflictivos. Por último, el autocontrol emocional requiere educar a los alumnos en la comprensión de las emociones de los demás, saber captar otros puntos de vista e interesarse de forma positiva por los sentimientos y emociones de los otros.

3º Nivel de actuación. Programa de formación continua del profesorado.

Los programas de formación continua del profesorado, que se realizan en los mismos centros o en los Centros de Profesores y Recursos, están destinados a facilitar su adaptación a las nuevas exigencias socioeducativas de la sociedad y constituyen un recurso prioritario.

Los programas de autoayuda están destinados a aquellos profesores/as que tienen cierta continuidad en el centro (al menos dos cursos escolares), y que quieran participar de forma voluntaria. Los objetivos que persiguen este tipo de programas son los siguientes:

1º. Diagnóstico de la situación en la que se encuentran los profesores respecto a sus problemas, expectativas, frustraciones y sentimientos y, a partir de ella, fijar los objetivos de las posibles intervenciones.

2º. Propiciar espacios en los que se puedan intercambiar experiencias y vivencias, potenciar el autoconocimiento y el desarrollo profesional ligado al rol profesional. La definición del rol de profesor/a conlleva una serie de características que sirven de referentes en su vida cotidiana y profesional. La construcción ideológica del buen profesor/a como alguien que transmite adecuadamente conocimientos, utiliza buenas metodologías, es ameno y se preocupa por sus alumnos, se opone a las frustraciones y conflictos que le produce no poder desempeñar adecuadamente dicho papel y cumplir con sus expectativas.

Estrategias para la prevención, tratamiento y resolución de conflictos

Para que se produzca un cambio cultural en el centro educativo, es fundamental la intervención del equipo directivo para favorecer las relaciones de convivencia y evitar y solucionar los problemas que se van generando de una manera eficaz y eficiente y la colaboración del claustro de profesores y de las familias.

El currículo¹ oculto presente en cualquier tipo de institución educativa debe emerger y debe ser conocido por todos para evitar aquellos aspectos más negativos. Por ello se recomienda:

1º. Utilizar de forma periódica encuestas de detección de conflictos, dado que el mismo es inherente a cualquier situación de convivencia humana y puede aparecer en cualquier organización. A nivel educativo, el Plan de Convivencia está constituyendo un instrumento muy eficaz a nivel preventivo, como ha quedado demostrado en múltiples ocasiones.

2º. Tras este primer acercamiento, conviene detectar el origen de los desencuentros, para eso es imprescindible hacer partícipes a los protagonistas del conflicto real o potencial a través de grupos de discusión y talleres en los que se detecten los motivos ocultos y se otorgue la posibilidad de emerger los problemas y conocer las causas que los están propiciando.

¹ El término currículo se refiere al conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que orientan la actividad académica (enseñanza y aprendizaje) ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar?

Es necesario abordar y conocer cuál es el clima en el aula, tanto desde la percepción del profesor/a como del alumno/a. Para esto, vamos a tener en cuenta:

- Conductas y actitudes manifiestas en el aula.
- Conductas y actitudes ocultas.

La propia investigación, en este caso, ya es intervención. Esto es importante, ya que medir el clima y el grado de conflicto en las aulas está contribuyendo a mejorar dicho clima, dado que se está propiciando el diálogo y la participación en los temas de relación y de comunicación, que son la base de cualquier conflicto relacional.

A continuación, proponemos unas estrategias para la prevención de las situaciones de indisciplina, que exige una atención especial por parte del profesorado a lo que sucede en el día a día en su grupo de alumnos, así como una planificación detallada y adecuada a sus peculiaridades, posibilitando la participación de éstos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno/a al sentirse participe se integra más fácilmente y se puede llegar a sentir más motivado e interesado por la actividad que se desarrolla en clase.

Estas estrategias de prevención consisten fundamentalmente en:

- Planificar la acción educativa: programar las lecciones y establecer una metodología pedagógica estructurada en el aprendizaje y en ámbito social.



- Utilizar técnicas que fomenten la participación del alumno/a en el proceso de enseñanza-aprendizaje: trabajos en grupo tutelados, reforzar conductas de cooperación y colaboración.
- Dar instrucciones iniciales claras y precisas, conocidas y aceptadas por los alumnos.
- Observar e interesarse por lo que sucede en el aula: problemas de relación interpersonal, grupos existentes, liderazgo, entre otros.
- Participar en la vida de los alumnos: aspiraciones, intereses, estrategias, entre otros.

Pero, en ocasiones, a pesar de la buena actitud y disponibilidad del profesor/a se generan situaciones conflictivas que producen actitudes y comportamiento disruptivos por parte del alumno, a los que el profesor/a debe hacer frente, para volver a la normalidad y que el proceso formativo y educativo pueda continuar el ritmo establecido. Consideramos una serie de situaciones que resultan más habituales en los casos de interrupción en el aula, y señalamos cuál debería ser la respuesta más adecuada del

profesor/a. Cuando el conflicto entre profesor y alumno es manifiesto y se ha llegado a una situación límite, en la que se están vulnerando derechos fundamentales del profesor, se debe proceder, según el Protocolo de Intervención y Asistencia.

Tabla 29

ESTRATEGIAS DEL PROFESOR/A ANTE SITUACIONES DE INDISCIPLINA PRODUCIDAS EN LA CLASE	
Situación de Indisciplina	Respuesta adecuada del profesor
Descaro o falta de respeto del alumno	<p>No perder el control, ya que de lo contrario se refuerza la posición del alumno/a provocador.</p> <p>Responder con decisión, brevedad e ir al fondo de la cuestión.</p> <p>Ignorar la actitud del alumno/a en ese momento y hablar con él, posteriormente en privado</p>
Actitud desafiante	<p>Considerar si dicha actitud responde a la incapacidad del alumno/a para responder a las demandas o exigencias del profesor.</p> <p>Reaccionar siempre con calma y precisión, sin levantar la voz, y se le volverá a dar la orden. De no cumplirla se le invitará a ir a hablar con el director, y si es preciso, le deberá acompañar en ese momento.</p> <p>Posponer la solución, cuando se produce un altercado, para el final de la clase y continuar desarrollando la actividad que se estaban haciendo.</p> <p>Evitar siempre perder el autocontrol ya que eso supondría el reforzamiento del alumno/a desafiante</p> <p>Inmovilizar al alumno/a sin agredirle.</p>
Agresión física	<p>No perder el control (agresividad, tono de voz, amenazas).</p> <p>Resolver la situación siguiendo los cauces establecidos en el centro</p>
Preguntas tontas	<p>Invitarle a que las responda él mismo.</p> <p>Después de la clase hacerle recapacitar sobre la imagen de inmadurez que ha dado al resto de sus compañeros.</p>
Pérdida de control de un grupo o de la clase	<p>No utilizar tonos de voz elevados y amenazantes, ya que es indicio de pérdida de control.</p> <p>Introducir acciones sorpresas que llamen la atención de la clase o grupo (ejemplo, coger al cabecilla del brazo y llevarlo junto a la mesa del profesor/a y pedirle una explicación de su conducta).</p> <p>Una vez conseguida la calma no es conveniente volver a insistir en el tema y es preferible comenzar enseguida con la tarea prevista.</p>

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: CortinaOrst, A. (2001): El Vigor de los valores morales para la convivencia.

Considerar el problema de forma tranquila y objetiva y evitar dar una respuesta impositiva de forma inmediata, en el caso de no ser necesaria. Hay que evaluar el efecto y la consecuencia de la misma en el alumno/a y en el conjunto de la clase. Por ejemplo, la negativa de un alumno/a a obedecer una orden puede requerir la respuesta inmediata del profesor/a que se la



impone o una conversación posterior, a la salida de clase, con él para pedirle explicaciones sobre su actitud.

- **No personalizar la situación** y no considerar una provocación o enfrentamiento personal cuando a lo mejor simplemente se trata de un acto de rebeldía juvenil.
- **No utilizar la amenaza de forma habitual** ya que puede ser considerado como un signo de debilidad y de falta de control de la situación y con dicha actitud se puede contribuir al fortalecimiento del alumno/a en el grupo.
- **Intervención directa** utilizando técnicas de comunicación verbal y un autocontrol personal.
- **Admitir, si es preciso, el grado de culpabilidad en la situación** que se ha producido, dado que ello puede suponer un fortalecimiento de la

posición del profesor/a frente a sus alumnos y se les enseña una forma de conducta a imitar.

- **Proponer alternativas de solución de difícil rechazo** y que serán aceptadas por la mayoría de la clase.
- **Retrasar la resolución de la situación** lo que permite reflexionar a las partes afectadas y tomar la decisión en un contexto más relajado y menos personalizado.

En los procedimientos que se establezcan para la resolución de conflictos en el aula es necesario considerar una serie de aspectos generales que contribuirán, sin duda, a una resolución más rápida y a un resultado más satisfactorio.

Entre ellos, destacamos:

- **Enseñar a los alumnos a respetar las normas establecidas** y los límites a la libertad individual. Cuando éstas han sido consensuadas y son claras, precisas y coherentes su grado de cumplimiento suele ser más elevado.
- **Sancionar** los incumplimientos de las normas y las conductas que rompen con el consenso y afectan a las relaciones de convivencia de la comunidad educativa.

- **Ayudar a favorecer los cambios cognitivos, conductuales y emocionales**, dado que los alumnos conflictivos y propensos a comportamientos disruptivos suelen tener dificultades para prever y comprender los efectos de su conducta y para establecer relaciones interpersonales y sentir empatía por otras personas, y carecen de habilidades y destrezas sociales para resolver las situaciones conflictivas de una manera racional y consensuada.

El método propuesto se basa en la resolución de conflictos sin que nadie pierda; ambas partes (profesores y alumnos) ganan porque la solución debe ser aceptable para ambas partes. Se trata de resolver los conflictos mediante un acuerdo conjunto que permita llegar a una solución definitiva y razonable para el profesor/a y para los alumnos, no se da una “solución única” y “óptima” para todos los profesores y alumnos, sino que en cada caso es necesario analizar el problema, y conjuntamente encontrar la solución.

Es decir, no se proponen soluciones específicas a problemas concretos de comportamientos disruptivos en el aula y de conflicto entre profesores y alumnos, sino un método por el cual cada profesor/a con sus alumnos pueda solucionar sus conflictos buscando alternativas aceptables para todos.

El procedimiento propuesto se desarrolla a través de seis fases de actuación:

Tabla 30

PROCEDIMIENTOS PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

FASE	PROTAGONISTAS	ACCIONES A DESARROLLAR
Primera	Equipo directivo, Comisión de Convivencia, Departamento de Orientación, profesor/a y alumno/a afectados.	Definir adecuadamente el conflicto que se ha generado, identificando sus componentes y las causas que han podido provocarlo
Segunda	Comisión de Convivencia, Mediadores, profesor/a y alumno/a afectados.	Considerar las posibles soluciones al conflicto
Tercera	Comisión de Convivencia	Valorar la viabilidad y los efectos de cada una de las soluciones alternativas.
Cuarta	Comisión de Convivencia, profesor/a y alumno/a afectados.	Seleccionar la mejor solución y establecer un plan de ejecución.
Quinta	Mediador, profesor/a y alumno/a afectados.	Desarrollar la solución elegida.
Sexta	Comisión de Convivencia	Hacer un seguimiento y evaluación de los resultados

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

Fuente: FARRO CUSTODIO, Francisco. Gerencia de Centros Educativos

Para poner en marcha este método de resolución de conflictos, es necesario preparar el entorno de la siguiente manera:

- Reconocer y manifestar que existe un problema y/o conflicto y que es necesario resolverlo.

- Expresar que se desea alcanzar una solución conjunta a través de la cual nadie pierda y se cubran las necesidades y expectativas de todos los alumnos y del profesor.
- Acordar un momento para poder empezar a poner en común la definición del problema y sus posibles soluciones, eligiendo entre todos la que más satisfaga a todas las partes.

¿Por qué resulta este método eficaz en la educación de los niños y jóvenes?

- Los niños y jóvenes están motivados para llevar las soluciones propuestas a la práctica.
- Existen mayores posibilidades de encontrar soluciones de calidad.
- Desarrolla la capacidad de reflexión de niños y jóvenes.
- Genera actitudes de menor hostilidad y mayor acercamiento.
- Necesita menor presión para que se cumpla lo pactado.
- Elimina la necesidad de poder.
- Ataca y soluciona el verdadero problema.

- Facilita un diálogo eficaz y se considera a los niños y jóvenes como adultos.
- Resulta ser terapéutico para todos.

Este método incrementa la educación en valores. Cualquier propuesta para la gestión positiva de los conflictos pasa necesariamente por una educación en valores, en el reconocimiento de la dignidad de la persona y en el derecho al ejercicio de la ciudadanía en la escuela a través de la participación en la vida pública; en definitiva, se pretende que los alumnos adquieran los contenidos mínimos de una educación cívica.

Las claves para lograr buenas Relaciones Interpersonales.

Potenciar esta **habilidad** y llegar a tener excelentes interacciones es una herramienta esencial para nuestro progreso, entendido éste desde todo punto de vista (personal, laboral, educacional). La vida se maneja por medio de las relaciones, y según como éstas se vayan dando, dependerá el resultado final. De nada sirve que, por ejemplo, en el **trabajo** nos llevemos mal con compañeros, menos aún con nuestros alumnos, por eso la actitud, predisposición y respeto que se tenga en el feedback de la relación, es esencial. Si bien existe mucha gente malhumorada, difícil y hostil, se debe controlar y manejar las emociones negativas que ellos te impartan, demostrando que no eres el problema.



Aprender a controlar las emociones negativas

Para que el objetivo de conseguir y mantener relaciones favorables se cumpla, debes basarlas siempre en el respeto, debes comunicarte y actuar con sinceridad, y nunca referirte a la otra persona con tono agresivo ni acusador.

Hay que aceptar que las personas somos diferentes, y no tratar de cambiarlas. Si se pone la atención en los actuares ajenos, tratando de amoldarlos a cómo uno lo desee, no se podrá arribar a buen término en esas relaciones. Lo que se debe hacer, contrariamente a los impulsos que se suelen tener por querer que las cosas sean a las maneras de uno, es enfocarse, justamente, en uno mismo, cambiando las actitudes propias hacia la otra persona, y seguramente las respuestas de ella también cambiarán.

Otra de las claves esta en **invertir el tiempo que la relación demande**, tomándola como un verdadero compromiso el ser maestro nos da la responsabilidad de sacar adelante a esos estudiantes que están en nuestras manos.. Hay que cuidarla, incentivarla, y en caso de que haya malos entendidos en dicha relación, se debe tomar el tiempo que requiera para limarlo, aunque este sea mucho. Demasiadas veces son las que se dejan pasar situaciones que no agradan, o palabras que disgustan, y, justamente, por no dedicarle el tiempo a esas sensaciones que nos provocaron, las relaciones terminan desgastando y tornándose progresivamente más áspera, porque en realidad, esas sensaciones no se fueron, siguen estando

y haciendo eco en nosotros. Por ello, tómense todo el tiempo que sea necesario para cuidar las relaciones. Los malos entendidos en el **trabajos** in usuales y pueden provocar un ambiente para nada grato, más entre compañeros, resultando perjudicial para todos.

Otro punto de atención, está en **escuchar y comprender que en las relaciones no somos los únicos participes**. No hay relación interpersonal que se pueda mantener en donde solo uno sea el que se exprese. Toda interacción tiene, al menos, dos partes que deben interactuar. Si uno no sabe escuchar, la comunicación se tornará unilateral, y no se puede basar una buena relación de esta manera.

Generar un **ambiente constructivo**, donde todos se sientan parte, también será de gran ayuda para potenciar las relaciones. Si se está en un ambiente de **trabajo**, donde hay personal de muy variadas edades, se debe escuchar a todos, y no desmerecer opiniones ni ideas por que las haya manifestado un joven o alguien más grande.

Lo imprescindible es contar con una **comunicación abierta, sincera y respetuosa**. Se debe demostrar una actitud que inspire confianza en todo sentido, tanto en los dichos como en las acciones que se realizan. De esta manera, la base con la que se formen las **relaciones interpersonales**, no podrán ser malas.

Al conseguir este objetivo, óptimas **relaciones interpersonales**, las únicas sensaciones que se tendrán son; satisfacción, autenticidad, compañerismo y efectividad, entre otras, logrando mejores resultados y rendimientos en el **trabajo**.

Por el contrario, si la actitud de una persona no permite llegar a buenas **interacciones laborales**, se experimentarán sensaciones de frustración, ansiedad, agresividad y enojo, conduciendo al peor de los resultados; la deserción laboral por su parte o, peor aún, el despido por parte de la empresa.

Puntos a considerar para mejorar las Relaciones Interpersonales.

Después de realizar este manual podemos reflexionar que las Relaciones que cada uno logre tener, marcará, en gran medida, los aciertos o fracasos, en cualquier otro ámbito. El realizar un autoanálisis, y conducir a mantener una buena relación interpersonal maestro-alumno se debe practicar los siguientes puntos:

- Comuníquense respetuosamente, meditando sus palabras.
- Aprendan a separar las cuestiones personales de las laborales.

- No proyecten enojo hacia las otras personas. El consejo de respirar profundo y contar hasta 10, aunque algunos no lo crean, es efectivo (a lo sumo cuenten hasta 50!!).
- No reaccionen en base a sentimientos, éstos podrían ser una mala influencia para las relaciones laborales.
- Escuchen y presten atención cuando le hablan. Demuestren interés.
- No den por sentado algo que estén pensando. NO piensen por el otro, pregunten y reafirmen sus pensamientos, no deben quedarse con dudas e inquietudes.
- Tengan presente que el cuerpo habla. Para buenas relaciones es importante conocer cómo se comunica vuestro físico para que seamos un todo coherente.
- Sean precavidos, pidan perdón cuando se equivocan.
- Busquen puntos en común con los alumnos, no se centren en las diferencias.
- Ayuden, sean solidarios y cooperen.
- Tenga una actitud positiva, predispuesta, y mucho buen humor!

6.4 FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA

Este estudio se realizó para ser puesta en acción, demostrando que tiene alta factibilidad, se presenta un manual el cual vela por un desarrollo en el aspecto pedagógico, social y práctico e incrementa en forma activa el talento humano, aplicando estrategias y habilidades para mejorar notablemente el desarrollo de maestros y estudiantes.

Se mejorará el rendimiento del personal docente y los alumnos enfocándose en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin olvidar la importancia de las relaciones interpersonales en los planes y programas de estudio del COMIL “ELOY ALFARO”, además el costo para poner esta tesis en acción es relativamente bajo por lo que se recomienda ampliamente que se ponga en marcha.

6.4.1 Recursos.

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación utilizaremos recursos materiales como: hojas de papel bond, Cds, cartuchos de tinta, libros, empastados, anillados.

6.4.2 Presupuesto.

Tabla 31

INGRESOS	USD
Recopilación de información	100,00
Asesoramiento	200,00
Materia didáctico	200,00
Material de escritorio	200,00
Formato de evaluación	100,00
Transporte	80,00
Imprevistos	100,00

Elaborado por: Capt. Narváez Julio

6.4.3 Talento Humano

- Personal docente.
- Alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

(s.f.).

ALVARADO, O. (2000). Administración de personal. Lima: UDEGRAF SA.

ARANA, M. E. (1998). Principios y procesos de la gestión educativa. Lima: San Marcos.

AYALA, E. (1994). Historia de la revolución liberal ecuatoriana. Quito: Corporación editora nacional.

BOLONIA, C. (200). Experiencias para una economía al servicio e la gente. Bogotá: Grijalbo.

Delors, J. (2012). La educación encierra un tesoro. Madrid: Alfa.

GÁLVEZ, J. (2007). Legislación minera y ambiental. Madrid: Estudio de la Puente.

Lengua, R. A. (10 de septiembre de 2013). Obtenido de

[http://www.wordreference.com/definicion/normativa:](http://www.wordreference.com/definicion/normativa)

<http://www.wordreference.com/definicion/normativa>

LEVYS, M. (2010). Aplicaciones antropológicas. Madrid: Paidós.

MONTOYA, V. (2001). Apuntes pedagógicos. Madrid: Sincronía invierno.

otros, G. y. (1994). Pedagogía educativa. Madrid: Paidós.

VÁSQUEZ, M. (1996). La cara oculta de la luna. Barcelona: Paidós Ibérica SA.

Wales, J. (2010). Recuperado el 21 de septiembre de 2013, de info-eswikipedia.org:

<http://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Contacto>

Sitios web

http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia_escolar.pdf

www.prismaseducativos.com.ar/gestión.htm

www.ver.ucc.mx/revista

<http://www.dmenor-mad.es/pdf/basesconvivencia.PDF>

www.grupomontevideo.edu.uy/nucleos/planea.htm

www.sistema.itesm.mx

www.ort.edu.uy

www.unl.edu.ar

<http://bqto.unesr.edu.ve/pregrado/Mi2/zero.htm>