



**ESCUELA POLITÉCNICA DEL EJÉRCITO  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN  
CON LA COLECTIVIDAD  
UNIDAD DE GESTIÓN DE POSTGRADO**

**Metodologías en la enseñanza del Periodismo  
en la UDLA y rendimiento académico**

**Autoría: Lcda. Martha Córdova y Dra. Yolanda Aguilar Lara**  
**[m.cordova@udlanet.ec](mailto:m.cordova@udlanet.ec); [yolandaaguilarlara@gmail.com](mailto:yolandaaguilarlara@gmail.com)**

**PALABRAS CLAVE: periodismo, competencias en periodismo, metodologías de enseñanza periodismo, rendimiento académico periodismo.**

**KEYWORDS: journalism, competences in journalism, journalism teaching methodologies, academic performance.**

**RESUMEN.** El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar las diferentes metodologías de enseñanza-aprendizaje que son aplicadas por los profesores de las asignaturas de géneros periodísticos de la Carrera de Periodismo de la Universidad de Las Américas, a través de un análisis cualitativo y cuantitativo. Este acercamiento investigativo también pretende conocer si esas metodologías inciden en el rendimiento de los estudiantes.

Durante la investigación, las autoras encontraron un ambiente favorable de parte de los estudiantes, docentes y autoridades de la Universidad que se mostraron complacidos con apoyar el presente trabajo. Entendieron el beneficio que se puede lograr una vez conocidos los resultados y la formulación de una Propuesta Alternativa, que sugiere mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje con la implementación de metodologías activas, participativas y reflexivas, donde el estudiante participa en la generación de conocimiento.

Los estudiantes participaron de manera activa al contestar cuestionarios sobre las metodologías aplicadas. Los profesores expresaron sus opiniones sobre cómo llevan adelante su sesiones de clases, las motivaciones que tienen con la asignatura y los estudiantes.

En este trabajo de investigación, las autoras presentan datos de la situación actual de la Carrera de Periodismo y plantean una Propuesta Alternativa en la que se hace énfasis en la implementación de nuevas metodologías, más prácticas y ligadas al oficio, con mayor acercamiento a la realidad laboral y al aprendizaje activo y participativo.

## **ABSTRACT**

This research aims to determine the different teaching-learning methodologies that are applied by the subject journalistic genres teachers of journalism career at the Universidad de Las Americas, through a qualitative and quantitative analysis. This research also approaches and seeks to know if these methods affect the performance of students.

During the investigation, the authors found a favorable environment for the students, teachers and authorities of the University who were pleased to support this work. They understood the benefit that can be achieved once they get the final results and the formulation of an alternative proposal. This research suggests improving the teaching-learning process by implementing active, participative and reflective methodologies, where the student participates in the generation of knowledge.

Students were actively involved in answering questionnaires on the methodologies used. Teachers expressed their point of views on how to manage their students, the class sessions and the motivations of the course.

In this research, the authors show data of the career current situation in journalism and pose an alternative approach in which the emphasis is the implementation of new methodologies, more practical and linked to the career by being closer to the reality labor and active participatory learning.

## **SECCIÓN I**

### **Introducción**

Desde hace seis años, la Universidad de Las Américas desarrolla una serie de estrategias que permitan identificar aspectos como repitencia, deserción, metodologías de enseñanza aprendizaje, competencias, etc. Particularmente, la Escuela de Periodismo presenta un nivel de deserción equivalente al 20%, mientras que la repitencia alcanza el 21.14%. Por otro lado, los docentes, si bien son expertos en el ejercicio periodístico, al momento de la investigación no recibieron capacitación sobre nuevas metodologías de enseñanza, lo cual hizo pensar que no tenían un método sistematizado para enseñar las asignaturas, lo que bien pudo incidir en los porcentajes referentes a deserción y repitencia. Ante lo expuesto, las investigadoras se plantearon analizar qué metodologías utilizaban los docentes de las asignaturas de géneros periodísticos y si éstas incidían o no en el rendimiento académico de los estudiantes, en el período marzo-agosto del 2011. Para ello se aplicaron encuestas a los estudiantes, mediante Google docs; se utilizó la técnica de observación de las clases correspondientes a las asignaturas seleccionadas, se analizaron los promedios de los estudiantes en las asignaturas definidas. El trabajo es una importante contribución, pues evidencia cómo se enseñaba periodismo en la UDLA, en el

período de estudio, los promedios y su relación con las metodologías, además que se hace una propuesta en dos productos comunicacionales, un impreso y un video.

El presente artículo se ha organizado respetando la siguiente estructura. Una vez presentada la introducción, se detalla la metodología utilizada para cumplir con los objetivos fijados; seguido de esto se presentan los resultados, tanto en porcentajes como en cuadros, gráficos y análisis de los mismos. Considerando que este estudio es inédito y que transparenta un período determinado tanto de estudiantes como de docentes, así también de metodologías y prácticas, se ha recurrido a diversas fuentes bibliográficas para fundamentar los análisis y sistematizar la información obtenida. Se concluye con el respectivo agradecimiento a la UDLA, institución fuente de investigación, y a la ESPE, impulsora de este estudio.

## **SECCIÓN II**

### **Metodología**

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar las diferentes metodologías de enseñanza-aprendizaje que aplicaron los profesores de las asignaturas de géneros periodísticos de la Carrera de Periodismo de la Universidad de Las Américas, a través de un análisis cualitativo y cuantitativo, en el periodo marzo-agosto del 2011. Este acercamiento investigativo también pretende conocer si esas metodologías inciden en el rendimiento de los estudiantes.

Es una investigación de campo, debido a que la misma se aplicó en la Universidad de Las Américas, Carrera de Periodismo. El estudio es correlacional, puesto que existe la necesidad de comparar las condiciones o relaciones existentes entre la metodología y el rendimiento académico de los estudiantes.

Las técnicas que se aplicaron en la presente investigación son: análisis estadístico de los promedios finales de los cursos que toman las asignaturas de géneros periodísticos en la Carrera de Periodismo de la UDLA, período MARZO-AGOSTO 2011, es decir Fundamentos del Periodismo (PER 151), Periodismo Informativo (PER 251), Periodismo de Interpretación (PER 351), Periodismo de Opinión (PER 445), Lenguaje y Expresión Periodística (PER 511), Taller de medios impresos (PER 556), Producción Avanzada de Medios (PER 711) y Cobertura Informativa (PER 811). Previo al análisis se recopiló la información numérica de los promedios de los estudiantes. Al tratarse de asignaturas consecutivas no hubo posibilidad de tomar dos asignaturas simultáneamente.

Se aplicó una encuesta a los estudiantes de las asignaturas de géneros periodísticos, en cada una de las salas correspondientes. La elaboración del cuestionario que se aplicó a los estudiantes consideró aspectos para el aprendizaje activo y significativo, y las técnicas que requieren “el aprender-haciendo”, así también otros que referían a la metodología tradicional.

Se aplicaron 160 encuestas, es decir el universo total de los estudiantes de la Carrera de Periodismo de la UDLA. El cuestionario fue validado por el Director de la tesis, previo a la aplicación, considerando el cumplimiento de los objetivos de la investigación, como es determinar si las metodologías didácticas inciden en el rendimiento académico de los estudiantes. Una vez elaborado el cuestionario de las encuestas y validado a través del pilotaje, se solicitó a los estudiantes de las asignaturas de Géneros Periodísticos, de los niveles de primero a octavo, contestar las 21 preguntas.

Con las Tics y para facilitar la tabulación de las preguntas, las encuestas se aplicaron vía electrónica, a través de la herramienta Google Docs, “una swift ofimática en línea”. Por medio de la opción “drive” se creó un formulario que se direccionó al grupo seleccionado, es decir al curso de estudiantes que se encuestaría, a través de sus correos electrónicos. Las respuestas automáticamente ingresaron a una tabla Excel; esa base de datos, con las respuestas obtenidas, se procesó para la graficación e interpretación correspondientes.

Los estudiantes recibieron una pequeña explicación sobre el alcance de cada pregunta para que las interrogantes fueran entendidas correctamente. También fueron informados sobre la confidencialidad de la investigación, de tal manera que se sintieron con mayor libertad para responder las preguntas.

Luego de recibir la autorización del Vicerrectorado de la UDLA, se realizó la observación personalizada a los docentes de las cátedras de Géneros Periodísticos, durante la tercera semana de mayo de 2011. Las autoras acudieron a las clases que dictaron los docentes, en sus horarios establecidos. En ningún caso se pidió replantear las unidades temáticas. Se utilizaron fichas de observación creadas a partir de una matriz de operacionalización de variables. Se consideró los requerimientos básicos para el aprendizaje activo y significativo, y las técnicas que requieren “el aprender-haciendo”, pero también las metodologías tradicionales. Con los datos obtenidos se procedió a realizar un análisis cualitativo.

Las investigadoras también tuvieron un acercamiento con los profesores de las asignaturas de Géneros Periodísticos, para conocer sobre sus experiencias, las metodologías, los problemas que encuentran en el proceso enseñanza-aprendizaje, las condiciones de aula, los apoyos didácticos y la percepción que tienen del grupo de estudiantes.

Se recurrió a la investigación documental, para lo cual se revisaron diversos documentos sobre metodologías didácticas de enseñanza, tanto tradicionales como metodologías didácticas activas de aprendizaje. La información documental y bibliográfica se recopiló luego de identificar el problema; con ésta se trabajó en el marco teórico; se revisaron alrededor 50 libros físicos, 20 libros digitales, 30 páginas web, 20 redes sociales, 10 herramientas digitales.

Se registraron en fotografía y video las diferentes clases de las asignaturas de géneros periodísticos, de tal forma que se evidencie las competencias. Este material se utilizó para cumplir con la propuesta final.

La recolección de datos, su procesamiento y su interpretación se realizaron por etapas, con el soporte de técnicas e instrumentos adecuados, aunque no fue posible cumplir estrictamente con el cronograma establecido.

Durante la investigación, las autoras encontraron un ambiente favorable de parte de los estudiantes, docentes y autoridades de la Universidad que se mostraron complacidos con apoyar la investigación. Advirtieron el beneficio para la institución, para los estudiantes y docentes una vez conocidos los resultados y la formulación de una propuesta alternativa.

Los estudiantes participaron de manera activa al contestar cuestionarios sobre las metodologías aplicadas. Los profesores expresaron sus opiniones sobre cómo llevan adelante sus sesiones de clases, las motivaciones que tienen con la asignatura y los estudiantes.

En este trabajo de investigación, las investigadoras presentan datos de la situación actual de la Carrera de Periodismo y plantean una propuesta alternativa en la que se hace énfasis en la implementación de nuevas metodologías, más prácticas y ligadas al oficio, con mayor acercamiento a la realidad laboral y al aprendizaje activo y participativo.

### SECCIÓN III

#### Evaluación de resultados y discusión

La investigación muestra que los promedios en las diferentes asignaturas de géneros periodísticos no siempre se ubican sobre el 6, mínimo requerido para promoción al siguiente nivel

El análisis cualitativo de los resultados que arroja la ficha de observación de cada una de las asignaturas nos lleva a concluir que las metodologías utilizadas por los docentes de la Carrera de periodismo, de primero a octavo semestre son activas. Si analizamos el grupo de primer semestre veremos que alcanza un promedio de 4.75/10, pese que la metodología es activa; en segundo semestre hay dos paralelos y el profesor es el mismo (MCA) lo cual nos lleva a deducir que la metodología aplicada es similar en los dos grupos, aunque el promedio difiere por algunos puntos: PER 251 paralelo 1 alcanza un promedio de 4.78, mientras que el grupo del PER 251 paralelo 2 obtiene un promedio de 7.

En tercer semestre, el grupo PER 351, paralelo 1, con el profesor (LVA), que muestra una metodología activa solo alcanza un 5.7/10 de promedio durante el periodo analizado. El grupo de cuarto semestre, representando al código PER 451, paralelo 1, cuyo docente (CAC) cuya metodología está en transición entre lo tradicional y lo activo alcanza un puntaje promedio de 6.82 en el periodo analizado.

Los estudiantes del quinto semestre, de la asignaturas PER 511, paralelo 1, con el profesor (EA) tuvieron un promedio de nota de 7.1/10, pese que la metodología es activa.

El grupo de sexto semestre, en la asignatura PER 556, paralelo 1, con el profesor (MCA), alcanza un promedio de 7.25, con una metodología activa. Nótese que el profesor MCA trabaja con dos grupos de segundo semestre, uno de los cuales efectivamente alcanza el 7 como promedio, mientras que el segundo paralelo solo llega al 4.78, con metodología activa.

Tabla 1. Promedio de asignaturas y metodología aplicada por el docente

SEM.	CODIGO DE LA ASIGNATURA	PROMEDIO	DOCENTE	METODOLOGIA (ficha de observación)
1	PER 151-1	4.50	MFV	ACTIVA
2	PER 251-1	4.78	MCA	ACTIVA
2	PER251-2	7	MCA	ACTIVA
3	PER351-1	5.7	LVA	ACTIVA
4	PER451-1	6.82	CAC	EN TRANSICIÓN
5	PER511-1	7.10	EA	ACTIVA
6	PER556-1	7.25	MCA	ACTIVA
7	PER711-1	5.53	DB	ACTIVA
8	PER811-1	7.5	AN	ACTIVA

El grupo de séptimo semestre, con el profesor (DB) y la asignatura PER 711, paralelo 1, alcanza un puntaje promedio de 5.53. Finalmente, el grupo de octavo semestre, con el profesor (AN), obtiene un promedio de 7.5 con una metodología activa.

Este análisis realmente lleva a concluir que no necesariamente el rendimiento académico, numéricamente hablando, depende de las metodologías aplicadas por el docente. Véase caso asignaturas PER 251-1-2 y PER 556-1, que tienen el mismo docente, similar metodología y promedios distantes.

En ese sentido es pertinente plantear la hipótesis que son otros los factores que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes, y que estos pueden ser: internos como su relación con los pares, la adaptación al medio universitario, la selección correcta de la carrera, o externos como la relación familiar, la situación económica del hogar, la distancia entre la Universidad y la vivienda, etc.



## **Análisis de varianza (ANOVA)**

La metodología de aprendizaje analizará las notas de los estudiantes de las cátedras de géneros periodísticos de la Carrera de Periodismo de la Universidad de Las Américas en el período Marzo-Agosto de 2011.

Para realizar estos análisis se utilizará el Análisis de varianza (ANOVA) que nos permitió ver si existe alguna diferencia de notas en las diferentes cátedras.

### **Prueba de Hipótesis**

**H<sub>0</sub>**: No hay diferencia entre los promedios de las notas de cada asignatura.

**H<sub>1</sub>**: Existe diferencia entre los promedios de las notas de cada asignatura.

**Nivel de significancia**;  $\alpha = 0.05$ .

### **Región Crítica:**

Grados de libertad:

$$v_1 = k - 1 = 9 - 1 = 8$$

$v_2 = N - K = 137 - 9 = 128$ , donde K: número de asignaturas y N: el número de total de notas.

## PROMEDIOS DE ESTUDIANTES DE PERIODISMO

PER151	PER251	PER251-2	PER351	PER451	PER511	PER556	PER711	PER811
2,9	7	6,9	6	6,3	6,7	6,9	2,9	8,9
8	7,6	7	6,9	6,9	6,8	6,5	7	7,4
1,8	1,2	7,3	4	5,8	8,4	7,1	5,8	1,8
7,1	5,3	6,4	6,1	5,6	7,1	7,5	2,8	5,3
5	7,6	6,4	5,5	8,7	6,3	7,8	8,1	7,8
8	6	8,7	6,5	6,8	6,8	7,7	6,6	6,3
5	1,6	6,4	5,5	6,7	7,2	7,1		8,6
6,7	5,7	5,8	7,2	5,9	7	8,1		6,4
3	7,8	7,4	6,6	7,2	7,8	7,1		8,6
4,1	6	6,4	7,1	6,9	6,9	8,1		8,6
7,5	7,8	7	5,5	6,3		5,9		7,9
6,2	8,4	6	6,7	7,9				9,2
7,6	5,9	5,4	3,5	7,7				9,1
2,3	5,3	7,6	7,2					9,1
7,1	6,6	8,9	3,9					
3,6	2,4	7,4	2,2					
3,2	7	7	6,9					
2,6	8,3	8	6,6					
5,5	1,6		6					
5,8	3,5		6,9					
2			4,8					
			3,6					
			5,6					
			6,2					

Análisis de varianza de un factor						
RESUMEN						
Grupos	Cuenta	Suma	Promedio	Varianza	Des. Est.	
PER151	21	105,00	5,00	4,59	2,14	
PER251	20	112,60	5,63	5,49	2,34	
PER251-2	18	126,00	7,00	0,87	0,93	
PER351	24	137,00	5,71	1,88	1,37	
PER451	13	88,70	6,82	0,80	0,89	
PER511	10	71,00	7,10	0,36	0,60	
PER556	11	79,80	7,25	0,46	0,68	
PER711	6	33,20	5,53	4,87	2,21	
PER811	14	105,00	7,50	4,14	2,04	
ANÁLISIS DE VARIANZA						
Origen de las variaciones	Suma de cuadrados	Grados de libertad	Promedio de los cuadrados	F	Probabilidad	Valor crítico para F
Entre grupos	105,19	8	13,15	4,81	3,38E-05	2,01
Dentro de los grupos	349,56	128	2,73			
Total	454,75	136				
CONCLUSION:						
Como F=4,81 es mayor que F crítico 2,01; se rechaza Ho. Existe diferencia entre los promedios						

**INTERPRETACIÓN:** No hay evidencia estadística suficiente para aceptar la hipótesis Ho pues F es superior al F crítico. Se rechaza Ho

## SECCIÓN IV

### Trabajos relacionados

Trabajos de investigación publicados en las páginas académicas web demuestran que el rendimiento académico de los universitarios va más allá de sus notas o de si son o no promovidos a otro nivel de conocimiento. Enfatizan que tiene que ver con las competencias obtenidas, con los procesos de enseñanza aprendizaje, pero también con los métodos de evaluación acorde con las competencias que se espere lograr. Varios estudios que son citados en la investigación resaltan las características de la juventud universitaria contemporánea, sus creencias, sus estilos de estudio, sus aspiraciones, pero también sus limitaciones. Uno de los autores investigados señala la dificultad de los jóvenes de adaptarse al ritmo y exigencias del sistema universitario; lo duro que es establecer relaciones con sus compañeros, por temas de origen, de nivel cultural, de nivel socioeconómico, de creencias sociales, religiosas y políticas, formas de vestir, capacidad adquisitiva, inclusive por el tema de género. Otros estudios evidencian que no siempre les satisface la organización, los contenidos, los profesores y esos factores son determinantes en su desarrollo académico.

Uno de los investigadores más profusos en el campo de la educación de nivel medio es Juan Samaniego, quien refiere que un informe del Ministerio de Educación de 1990 señala que los planes de estudio en el Ecuador resultan desajustados de la realidad económica, que hay un indiscriminado surgimiento de bachilleratos y establecimientos y que además se advierte el “incumplimiento de planes de estudio e inexistencia de planificación adecuada del ciclo” (Samaniego. 2002, p. 5)

Samaniego ratifica que el colegio debe cumplir con el objetivo de preparar a los jóvenes para continuar con los estudios superiores y para insertarse en la vida productiva, pero la realidad indica que el egresado no tiene los conocimientos ni las competencias para ser parte del mundo laboral y que esa incapacidad también es un impedimento para vincularse a la educación superior. (Samaniego. 2002; p. 6). El informe de este “Estudio sectorial sobre la educación Secundaria (currículo y pedagogía) en Ecuador” concluye aspectos importantes para entender el rendimiento académico universitario, sobre todo que el bachillerato, en el Ecuador, marca desigualdades en cuanto a calidad de aprendizaje.

Hay autores que se preguntan cuánto ayuda la motivación al aprendizaje de los estudiantes, concluyendo que mientras más motivados se muestran mejor es su rendimiento académico y en menor tiempo que cualquier estudiante medianamente motivado. Para Navarrete la motivación es un ingrediente que debe incluirse desde el primer momento de contacto entre el docente y el estudiante y debe permanecer hasta el final de la clase y del período escolar. “Es imprescindible motivar a quien quiere aprender”, sostiene Navarrete (2009).

## **SECCIÓN V**

### **Conclusiones y trabajo futuro**

Los docentes de la Carrera de Periodismo, de las asignaturas de géneros periodísticos, del período marzo-agosto del 2011, sí implementaron metodologías activas y participativas y no es determinante que incidan en el rendimiento académico de los estudiantes, por lo que sugiere investigar otros factores que afectan el rendimiento estudiantil del segmento estudiado.

El docente UDLA es participe de la metodología “aprender haciendo”, es decir que una vez que el estudiante conoce la teoría la pone en práctica en ejercicios de coberturas periodísticas. Si el periodismo es un oficio de permanente contacto con la sociedad cobra vital importancia que el docente exponga casos de relevancia comunitaria para someterlo al análisis de los estudiantes.

La investigación evidencia que los docentes del período analizado motivan la reflexión y el pensamiento crítico con la organización de foros y debates, en los que los estudiantes presentan tesis que defienden con argumentos y hacen recomendaciones.

A pesar que se evidencia el uso de metodologías didácticas activas de enseñanza aprendizaje se advierte que el promedio de las asignaturas vinculadas con los géneros periodísticos es de 6/10. Se concluye que no hay una correlación única entre metodologías y rendimiento académico y que habría que considerar otros factores externos e internos que definen el rendimiento de los estudiantes.