

RESUMEN

**UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS “ESPE”
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
PROYECTO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN “EDUCACIÓN
INFANTIL”**

TEMA: ESTUDIO DE LOS EJERCICIOS PSICOMOTRICES APLICADOS POR LOS MAESTROS PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO SAINT DOMINIC SCHOOL DE LA CIUDAD DE QUITO DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2013-2014 PROPUESTA.

La psicomotricidad en niños y niñas de cinco a seis años, es importante, ya que en ella se produce el desarrollo de la cognición y metacognición en ellos, entendiéndose por cognición a todos los procesos que le permiten desarrollar sus ideas y pensamientos, y por metacognición a los procesos por medio de los cuales puede utilizar esos pensamientos en la resolución de pequeños problemas, esta edad podría considerarse como una etapa de transición en su vida escolar, ya que se encuentra en un período de aprestamiento hacia la escritura y lectura, por ende una etapa en la cual el niño y la niña deben desarrollar destrezas, habilidades no solamente motrices, sino cognitivas y metacognitivas que les permitan adaptarse y aprender de mejor manera la escritura y la lectura. Todas las actividades que los docentes lleven adelante en esta etapa con la premisa de conseguir los objetivos trazados son fundamentales, pues estas permitirán que el niño o niña desarrollen su personalidad, se relacionen de mejor manera con su entorno, modulen su parte afectiva, y aprendan a resolver con facilidad los problemas que se le presenten dentro del aprendizaje de la lectoescritura; la mediación que el docente realice a través de técnicas adecuadas, motivadoras, sin descuidar la parte lúdica, se convertirán en verdaderas herramientas que potencien dicho aprendizaje, y al mismo tiempo le permitirán al docente y a los padres de familia involucrarse en el desarrollo integral del estudiante, proceso fundamental dentro de la educación holística, que pretende formar al nuevo ser humano.

Palabras claves: psicomotricidad, tonicidad muscular, grafo plástica, lecto escritura, motricidad fina, fonética.

ABSTRACT

**UNIVERSITY OF THE MILITARY "ESPE"
DEPARTMENT OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES
DEGREE IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION
DEGREE PROJECT PRIOR TO OBTAINING THE TITLE OF SCIENCE DEGREE
IN EDUCATION WORDS "CHILDHOOD EDUCATION"**

**SUBJECT: EXERCISE STUDY FOR TEACHERS PSYCHOMOTOR APPLIED
TO ENHANCE LITERACY LEARNING IN CHILDREN 5 TO 6 YEARS OLD FIRST
YEAR OF BASIC EDUCATION SCHOOL SAINT DOMINIC SCHOOL OF QUITO
LECTIVO DURING THE PERIOD 2013 -2014 PROPOSAL.**

Motor skills in children aged five to six years, is important because in it the development of cognition and metacognition in them occurs, meaning cognition to all processes that allow you to develop your ideas and thoughts, and metacognition processes by means of which you can use those thoughts in solving small problems, this age could be seen as a transitional stage in their school life, as it is in a period of readiness to writing and reading, thus a stage in which the child and the child must develop skills, not only motor skills, cognitive and metacognitive but allowing them to adapt and learn better writing and reading. All activities that teachers take forward at this stage with the premise of achieving the goals are critical, as these allow the child to develop his personality, relate better with their environment, modulate their emotional side and learn easily solve the problems that are presented within the literacy learning; mediation that teachers made through appropriate, motivational techniques, without neglecting the lighter side will become real tools that promote such learning and at the same time will allow teachers and parents involved in the development of the student fundamental in holistic education, which aims to train new human process.

Keywords: motor skills, muscle tone, plastic graph, reading and writing, fine motor skills, phonics.