

## **RESUMEN**

La presente investigación tiene como objetivo verificar el efecto de las actividades interactivas musicales que favorecen el desarrollo de la autonomía en niños y niñas de 3 a 4 años en el Centro Infantil “Lucia Franco de Castro”. Las actividades musicales interactivas tienen herramientas necesarias en la enseñanza- aprendizaje, especialmente en el área socio-afectiva de los infantes, como son las canciones infantiles, rimas, retahílas, cuentos interactivos musicales, estas actividades nos ayudarán a fomentar el desarrollo de la autonomía en diferentes aprendizajes como son los valores, seguridad, confianza en sí mismo, diferentes estados de ánimo, tomando en cuenta las habilidades para mejorar el autoestima, autoconfianza y así lograremos fortalecer las relaciones personales. Las maestras y padres de familia juegan un papel importante para mejorar la autonomía en los niños/as, con la utilización de canciones infantiles y motivando con palabras de afecto. En la presente investigación cuenta con un marco teórico que ayudará a entender conceptos, definiciones, fundamentaciones teóricas que están relacionados a las actividades musicales interactivas y el desarrollo de la autonomía, con esta información se elaboró los instrumentos para obtener la recolección de datos adecuados y seguros esta investigación se realizó con los niños y las maestras del centro infantil. Para finalizar con nuestra investigación, se elaboró un manual de actividades musicales interactivas para el desarrollo de la autonomía, que será de gran ayuda para guiar el trabajo de las maestras y mejorar el aprendizaje de los infantes.

**PALABRAS CLAVES.-**  
**MÚSICA**  
**EXPRESIÓN MUSICAL**  
**ELEMENTOS DE LA MÚSICA**  
**METODOLOGÍA**  
**AUTONOMÍA**

## ABSTRACT

The present investigation has the objective verify the effect of musical interactive activities that promote the development of autonomy in children aged 3-4 years in the Children's Center "Lucia Franco de Castro". The interactive musical activities are necessary tools in teaching and learning, especially in the socio-affective area of infants, such as nursery rhymes, rhymes, jingles, musical interactive stories, these activities will help to promote the development of autonomy in different learning as values, security, confidence, different moods, taking into account the skills to improve self-esteem, self-confidence and thus strengthen relationships succeed. Teachers and parents play an important autonomy to improve children / as with the use of children's songs and words of affection motivating role. In this research has a theoretical framework to help understand concepts, definitions, theoretical foundations that are related to interactive musical activities and the development of autonomy, this information was developed instruments for adequate data collection and insurance this research was conducted with the children and teachers of the children's center. Interactive manual for the development of autonomy, which will help to guide the work of teachers and improve learning for infants musical activities took place to complete our investigation.

### **KEYWORDS.-**

**MUSIC**

**MUSICAL EXPRESSION**

**MUSIC ELEMENTS**

**METHODOLOGY**

**AUTONOMY**