

RESUMEN

La presente investigación pretende identificar los impactos que están afectando social y culturalmente a la etnia Tsáchila principalmente en la actividad shamánica, mediante la recopilación de información inicial en libros, papers, documentos, tesis entre otros, posterior se hace uso del método Delphi para obtener información directa de los involucrados en este caso los poné (shamán) Tsáchila, se realiza dos rondas sucesivas (entrevistas directas) que permitieron definir las variables que han afectado al shamanismo en el transcurso de los años, cabe destacar que el shamanismo Tsáchila es basado en la cosmovisión y la búsqueda del buen vivir, mediante el equilibrio de las energías con la utilización de plantas medicinales y brebajes, este patrimonio Tsáchila es reconocido a nivel nacional e internacional por su autenticidad e historia, pero en el largo plazo tiende a su desaparición por factores como la aculturación, adopción de modas, tendencias y en algunos casos el desinterés de las nuevas generaciones al tener otras prioridades por encima de su identidad. Pero con el propósito de mantener viva sus saberes ancestrales los comuneros adoptan al turismo como alternativa para fortalecer sus raíces, lo cual evidentemente está produciéndose la valoración de la cultura en lo más jóvenes y la recuperación de costumbres ancestrales entre ellas el shamanismo.

PALABRAS CLAVES:

- **ETNIA TSÁCHILA**
- **ACTIVIDAD SHAMÁNICA**
- **ACULTURACIÓN**
- **METODO DELPHI**
- **TURISMO**

SUMMARY

The present research aims to identify the impacts that are affecting socially and culturally Tsáchila ethnicity mainly in shamanic activity, by collecting initial information in books, papers, documents, theses among others, later using the Delphi method to obtain information direct from those involved in this almost put (shaman) Tsáchila, two successive rounds (direct interviews) that allowed to define the variables that have affected shamanism over the years, it is noteworthy that Tsáchila shamanism is based on the cosmovision and the search for good living, by balancing energies with the use of medicinal plants and concoctions, this Tsáchila heritage is recognized nationally and internationally for its authenticity and history, but in the long term it tends to disappear due to factors such as acculturation, adoption of fashions, trends and in some cases the disinterestedness of the new generations by having other priorities over their identity. But with the purpose of keeping alive their ancestral knowledge, the commoners adopt tourism as an alternative to strengthen their roots, which evidently is taking place the appreciation of culture in the youngest and the recovery of ancestral customs including shamanism.

KEYWORDS:

- **ETNIA TSÁCHILA**
- **SHAMANIC ACTIVITY**
- **ACCULTURATION**
- **METHOD DELPHI**
- **TOURISM**