



Actividades recreativas lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré

Castillo Segovia, Michael Xavier

Vicerrectorado de Investigación, Innovación y Transferencia de Tecnología

Centro de Postgrados

Maestría en Recreación y Tiempo Libre

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magíster en Recreación y Tiempo Libre

Msc. Cabezas Mejía, Edison Damián













20 de julio de 2020

URKUND

Document Information

Analyzed document	TESIS COMPLETA ENVIO FINAL_CASTILLO_MICHAEL.docx (D75619128)
Submitted	6/25/2020 4:30:00 PM
Submitted by	María Fernanda Constante
Submitter email	maria.constante@utc.edu.ec
Similarity	2%
Analysis address	maria.constante.utc@analysis.urkund.com

Sources included in the report

W	URL: https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/11234/1/T-ESPE-049408.pdf Fetched: 12/1/2019 9:13:58 PM	 3
W	URL: https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/9835/1/T-ESPE-048611.pdf Fetched: 2/7/2020 6:33:49 AM	 1
SA	URL: tesis olga samaniego 5b.docx Fetched: 10/21/2017 2:20:00 PM	 1
W	URL: https://docplayer.es/87680823-Universidad-nacional-de-san-agustin-de-arequipa.html Fetched: 2/5/2020 1:45:00 AM	 2
SA	URL: tesis original final.docx Fetched: 6/17/2020 2:22:00 AM	 3
SA	URL: PROYECTO FINAL TATIANA SÁNCHEZ.docx Fetched: 1/10/2020 3:39:00 PM	 4
SA	URL: COORDINACIÓN FINALES.doc Fetched: 4/7/2015 9:06:00 PM	 7
W	URL: https://docplayer.es/137099070-Universidad-nacional-de-huancavelica.html Fetched: 11/9/2019 2:07:19 AM	 2
SA	URL: tesis Janeth Agila y Norma Guaman.pdf Fetched: 5/26/2020 5:39:00 PM	 3
SA	URL: PROYECTO FINAL BANDA CATALINA.docx Fetched: 1/9/2020 3:52:00 PM	 1
SA	URL: 8. BLAS MEJÍA, MARIBEL DIVIANA.pdf Fetched: 3/17/2020 5:09:00 PM	 1
SA	URL: CASERES VASCO.docx Fetched: 1/9/2019 9:45:00 PM	 2

URL: submission.pdf

URKUND

SA	URL: submission.pdf Fetched: 1/24/2020 10:12:00 PM	1
W	URL: https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/11335/TG-3914.pdf?seq ... Fetched: 5/29/2020 9:25:01 PM	1
W	URL: https://docplayer.es/98109639-Universidad-tecnica-de-ambato-facultad-de-ciencias-d ... Fetched: 11/17/2019 5:28:10 PM	2



Msc. Cabezas, Mejia Edison Damián
 Director



Msc. Cabezas, Mejia Edison Damián

Director

C.C. 172435891



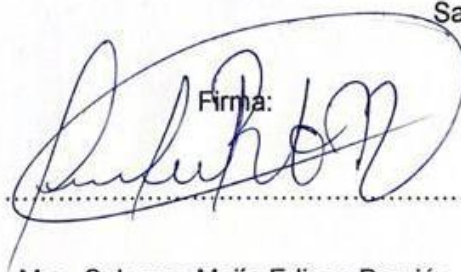
VICERRECTORADO DE INVESTIGACION INNOVACIÓN Y TRANSFERENCIA DE
TECNOLOGÍA

CENTRO DE POGRADOS

CERTIFICACIÓN

Certifico que el trabajo de titulación, "**Actividades recreativas lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré**", fue realizado por el señor **Castillo Segovia, Michael Xavier**, el mismo que ha sido revisado y analizado en su totalidad, por la herramienta de verificación de similitud de contenido; por lo tanto cumple con los requisitos teóricos, científicos, técnicos y metodológicos establecidos por la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, razón por la cual me permito acreditar y autorizar para que lo sustente públicamente.

Sangolquí, 20 Julio de 2020.

Firma:


Msc. Cabezas Mejía Edison Damián

Director

C.C: 1709435851



VICERRECTORADO DE INVESTIGACION INNOVACIÓN Y TRANSFERENCIA DE
TECNOLOGÍA

CENTRO DE POGRADOS

RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA

Yo, **Castillo Segovia, Michael Xavier**, con cédula de ciudadanía Nro. **1715426837**, declaro que el contenido, ideas y criterios del trabajo de titulación "**Actividades recreativas lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré**", es de mi autoría y responsabilidad, cumpliendo con los requisitos legales, teóricos, científicos, técnicos y metodológicos establecidos por la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, respetando los derechos intelectuales de terceros y referenciando las citas bibliográficas.

Sangolquí, 20 Julio de 2020.

Firma:

Castillo Segovia, Michael Xavier

C.C: 1715426837



VICERRECTORADO DE INVESTIGACION INNOVACIÓN Y TRANSFERENCIA DE
TECNOLOGÍA

CENTRO DE POGRADOS

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Yo, **Castillo Segovia Michael Xavier**, con cédula de ciudadanía Nro. **1715426837**.
Autorizo a la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE publicar el trabajo de titulación:
“**Actividades recreativas lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños
de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré**”, en el
Repositorio Institucional cuyo contenido, ideas y criterios son de mi responsabilidad.

Sangolquí, 20 Julio de 2020.

Firma:

Castillo Segovia Michael Xavier

C.C: 1715426837

Dedicatoria

Para conseguir metas en la vida, se debe por empezar a soñar en grande y sobre todo sentirse apoyado y respaldado a cada momento. Es por que este trabajo se lo dedico: A Dios por haberme brindado la oportunidad de culminar mis estudios y por ayudarme en cada paso de mi vida. A mis padres porque siempre me han apoyado a lo largo de cada paso que he dado y que han sido mi apoyo incondicional. A mi esposa la persona que siempre ha estado conmigo y que fue el motor para estudiar esta maestría, por su amor y apoyo incondicional en cada momento y por sobre todas las cosas siempre motivarme en cada instante de la vida. A mis abuelos, hermanos, suegros y cuñadas, porque de una u otra manera siempre estuvieron al pendiente de mi carrera estudiantil y sobre todo apoyando en cada actividad en la que necesite su ayuda.

Castillo Segovia, Michael Xavier

Agradecimiento

Agradezco primero a Dios, por llenarme de bendiciones en cada momento de mi vida, por colocar retos y recompensas en cada momento y sobre todo por siempre guiar mi camino. Quiero expresar el enorme agradecimiento a mis padres porque en medida de sus posibilidades siempre me han ayudado y apoyado, gracias por haber hecho de mi lo que ahora soy, por inculcarme valores y perseverancia y sobre todo por el amor que me tienen, agradezco a mi esposa, mi motor de cada día, la mujer que siempre está conmigo en las buenas y malas y por qué sobre todo me ha impulsado en cada momento de la carrera. Gracias a todos los que de una u otra manera me han ayudado y motivado a lo largo de este camino estudiantil. Agradezco también a la Universidad de la Fuerzas Armadas, al director de mi tesis y a todos los docentes que aportaron con sus conocimientos y experiencias durante mi formación en la maestría.

Castillo Segovia, Michael Xavier

Índice

Actividades recreativas lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré.	1
Urkund.....	2
Dedicatoria.....	7
Agradecimiento.....	8
Capítulo I.....	26
Planteamiento del problema	26
Formulación del problema	31
Interrogantes.....	31
Delimitación de la investigación.....	31
Delimitación de contenidos.....	31
Delimitación Temporal	32
Delimitación Espacial	32
Unidades de observación	32
Área	32
Objetivos de la Investigación.....	34
Objetivo General.....	34
Formulación de Hipótesis	34
Variables de la investigación.....	36
Capítulo II.....	41
Marco Teórico.....	41
Antecedentes investigativos.....	41
Fundamentación legal.....	47
2.3 Categorías Fundamentales.....	50
Variable Independiente Actividades Recreativas Lúdicas	53
Ocio.....	53
Recreación	53
El juego.....	54
Actividades recreativas lúdicas	55

Importancia	55
Clases.....	56
Tipos de Recreación	57
Características de la Recreación	59
Beneficios de la recreación.....	60
Actividades Lúdicas o Juego.....	63
Definición.....	63
Características del Juego	64
Importancia del Juego.....	65
Beneficios de práctica del juego	65
Dimensiones del Juego.....	67
Motora	67
Cognitivo	67
Social.....	67
Espacio en el que se realiza.....	68
Interior	68
Exterior	68
Papel que desempeña el adulto.....	69
Número de participantes.....	69
Actividad que promueven en el niño.....	69
Teorías del desarrollo del Juego.....	70
Herbert Spencer	70
Lazarus.....	70
Gross	71
Stanley Hall.....	71
Sigmund Freud	71
Edward Claparede.....	72
Características del Ocio.....	72
Pedagogía del Ocio.....	75
Pedagogía Recreativa.....	75
Componentes de la pedagogía lúdica	76
VARIABLE DEPENDIENTE	78

Movimiento.....	78
Educación Física	79
Habilidad	79
Desarrollo Psicomotriz	80
Importancia del Movimiento.....	80
Importancia de la Educación Física	82
Características:.....	82
Desarrollo Psicomotriz	85
Importancia	85
Orígenes de la Psicomotricidad	86
Teorías de la Psicomotricidad:	86
Henry Wallon	87
Teoría de Jean Piaget.....	87
Teoría de Bernard Aucouturier.....	87
Teoría de Jerome. S. Brunner.....	88
Esquema corporal	88
Estructuración espacio – temporal.....	89
Orientación espacial.....	89
Lateralidad	90
Etapas de la Lateralidad	91
Tipos de lateralidad	92
Orientación Temporal.....	94
Equilibrio.....	95
Motricidad fina.....	96
Importancia	96
Motricidad gruesa	97
2.4.4.1.4.2.6.1 Importancia.....	98
Factores que afectan al desarrollo psicomotriz	99
Capítulo III.....	101
Metodología de la Investigación	101
Enfoque Investigativo.....	101
Tipo o nivel de investigación	101

Nivel Exploratorio	101
Nivel Descriptivo	102
Nivel Correlacional	102
Nivel Explicativo.....	103
Diseño de la Investigación.....	103
Diseño Bibliográfico.....	103
Diseño de Campo.....	104
Diseño Cuasi experimental.....	105
Método científico.....	105
Método Empírico.....	106
Observación	107
Métodos Teóricos	107
Analítico – Sintético.....	107
Método Inductivo y Deductivo	109
Técnica de Recolección de información.....	109
Test de Funciones Básicas.....	109
Ficha de observación	110
Población y Muestra.....	112
Población.....	112
Muestra.....	112
Procedimiento para la aplicación de los instrumentos	113
Presupuesto general del proyecto	114
Cronograma de actividades.....	115
Capítulo IV	117
Tabulación y análisis de los resultados obtenidos	117
4.1 Resultados Test y Post Test de Funciones Básicas.....	117
4.1.1 Esquema corporal cuello.....	118
4.1.2 Esquema corporal espalda	119
4.1.3 Esquema Corporal Vientre.....	121
4.1.4 Esquema corporal hombros.....	122
4.1.5 Esquema corporal rodillas.....	124
4.1.6 Esquema corporal pies.....	125

4.1.7 Esquema corporal talón	127
4.1.8 Esquema corporal manos	128
4.2. Esquema corporal.....	130
4.2.1 Esquema corporal frente	130
4.2.2 Esquema corporal mentón	131
4.2.3 Esquema corporal mejillas	133
4.2.4 Esquema corporal labios.....	134
4.2.5 Esquema corporal dientes	136
4.2.6 Esquema corporal cabello.....	137
4.2.7 Esquema corporal Boca	139
4.2.8 Esquema corporal orejas	140
4.2.9 Esquema corporal ojos.....	142
4.2.10 Esquema corporal nariz	143
4.2.11 Esquema corporal yemas	145
4.2.12 Esquema corporal uñas	147
4.3 Equilibrio	149
4.3.1 Equilibrio estático, de pie inmóvil	149
4.3.2 Equilibrio estático de pie brazos extendidos	150
4.3.3 Equilibrio estático empujón	152
4.3.4 Equilibrio estático sobre un pie, ojos abiertos	153
4.3.5 Equilibrio estático de puntillas ojos abiertos.....	155
4.3.6 Equilibrio estático de talones ojos abiertos	156
4.3.7 Equilibrio estático sobre un pie ojos cerrados.....	158
4.3.8 Equilibrio estático de puntillas, ojos cerrados	160
4.3.9 Equilibrio estático de talones ojos cerrados	161
4.4 Equilibrio	163
4.4.1 Equilibrio dinámico.....	163
4.4.2 Equilibrio dinámico carrera.....	164
4.4.3 Equilibrio dinámico salto pie derecho.....	165
4.4.4 Equilibrio dinámico salto con pie izquierdo.....	167
4.4.5 Equilibrio dinámico salta con dos pies	168
4.4.6 Equilibrio dinámico, anda en puntillas.....	169

4.4.7 Equilibrio dinámico, anda en talones	171
4.5 Predominancia lateral	172
4.5.1 Predominancia lateral.....	172
4.6. Orientación espacial	174
4.6.1 Orientación espacial encima	174
4.6.2 Orientación espacial debajo.....	175
4.6.3 Orientación espacial más lejos	176
4.6.4 Orientación espacial más cerca.....	177
4.6.5 Orientación espacial delante.....	179
4.6.6 Orientación espacial encima	180
4.6.7 Orientación espacial detrás.....	181
4.6.8 Orientación espacial dentro	183
4.6.9 Orientación espacial fuera	184
4.6.10 Orientación espacial lejos de.....	185
4.6.11 Orientación espacial primero	186
4.6.12 Orientación espacial último	188
4.6.13 Orientación espacial junto a.....	189
4.7 Orientación temporal	191
4.7.1 Día o noche	191
4.7.2 Orientación temporal – Actividad nocturna.....	193
4.7.3 Orientación temporal Actividad anterior.....	194
4.7.4 Orientación espacial actividad actual.....	196
4.7.5 Orientación temporal actividad futura	197
4.7.6 Orientación temporal día actual.....	199
4.7.7 Orientación temporal mes de cumpleaños	200
4.8 Área perceptiva sensorial.....	202
4.8.1 Área receptiva auditiva.....	202
4.8.2 Área perceptiva sensorial, área receptiva visual.....	204
4.8.3 Área perceptiva social, asociación auditiva	205
4.8.4 Área perceptiva sensorial, expresivo manual.....	206
4.8.5 Área perceptiva sensorial auditivo - vocal	208
4.8.6 Área perceptiva sensorial, pronunciación.....	209

4.8.7 Área perceptiva sensorial, memoria secuencia auditiva	211
4.9 Coordinación visual - auditivo - sonora.....	213
4.10 Memoria Visual	215
4.11 Discriminación Auditiva	217
4.12 Coordinación Visomotora.....	219
4.13 Desarrollo Manual.....	221
4.14 Atención y Fatiga	223
4.15 Verificación de la hipótesis.....	228
4.16 Resultados de correlación de la investigación	229
4.16.1 Decisión de correlación de Pearson	240
4.16.2 Prueba de Hipótesis de Correlación tstudent	240
4.17 Discusión de resultados	242
Capítulo V	244
5.1 Conclusiones.....	244
5.2 Recomendaciones	246
Capítulo VI	247
Anexos	284
BIBLIOGRAFÍA.....	294

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Variable independiente: Actividades Recreativas Lúdicas</i>	36
Tabla 2 <i>Variable dependiente: Capacidades psicomotrices</i>	38
Tabla 3 <i>Tipos de Recreación</i>	57
Tabla 4 <i>Características de la Recreación</i>	59

Tabla 5 <i>Beneficios de la recreación</i>	61
Tabla 6 <i>Dimensiones del ocio</i>	73
Tabla 7 <i>Componentes de la pedagogía lúdica</i>	76
Tabla 8 <i>Patrones del movimiento:</i>	80
Tabla 9 <i>Características Educación Física</i>	82
Tabla 10 <i>Etapas de la lateralidad</i>	91
Tabla 11 <i>Indicador Motricidad Fina</i>	97
Tabla 12 <i>Factores afectan a la psicomotricidad</i>	99
Tabla 13 <i>Método analítico sintético</i>	108
Tabla 14 <i>Muestra</i>	113
Tabla 15 <i>Aplicación de instrumentos</i>	113
Tabla 16 <i>Presupuesto</i>	114
Tabla 17 <i>Esquema corporal, cuello</i>	118
Tabla 18 <i>Esquema corporal espalda</i>	119
Tabla 19 <i>Esquema corporal Vientre</i>	121
Tabla 20 <i>Esquema corporal Hombros</i>	122
Tabla 21 <i>Esquema corporal rodillas</i>	124
Tabla 22 <i>Esquema corporal pies</i>	125
Tabla 23 <i>Esquema corporal talón</i>	127
Tabla 24 <i>Esquema corporal manos</i>	128
Tabla 25 <i>Esquema corporal frente</i>	130
Tabla 26 <i>Esquema corporal mentón</i>	131
Tabla 27 <i>Esquema corporal mejillas</i>	133
Tabla 28 <i>Esquema corporal labios</i>	134
Tabla 29 <i>Esquema corporal dientes</i>	136
Tabla 30 <i>Esquema corporal cabello</i>	137

Tabla 31 <i>Esquema corporal boca</i>	139
Tabla 32 <i>Esquema corporal orejas</i>	140
Tabla 33 <i>Esquema corporal ojos</i>	142
Tabla 34 <i>Esquema corporal nariz</i>	143
Tabla 35 <i>Esquema corporal yemas</i>	145
Tabla 36 <i>Esquema corporal uñas</i>	147
Tabla 37 <i>Equilibrio estático, de pie inmóvil</i>	149
Tabla 38 <i>Equilibrio estático de pie brazos extendidos</i>	150
Tabla 39 <i>Equilibrio estático empujón</i>	152
Tabla 40 <i>Equilibrio estático sobre un pie, ojos abiertos</i>	153
Tabla 41 <i>Equilibrio estático de puntillas ojos abiertos</i>	155
Tabla 42 <i>Equilibrio estático de talones, ojos abiertos</i>	156
Tabla 43 <i>Equilibrio estático, sobre un pie ojos cerrados</i>	158
Tabla 44 <i>Equilibrio estático de puntillas, ojos cerrados</i>	160
Tabla 45 <i>Equilibrio estático de talones, ojos cerrados</i>	161
Tabla 46 <i>Equilibrio dinámico, marcha</i>	163
Tabla 47 <i>Equilibrio dinámico, carrera</i>	164
Tabla 48 <i>Equilibrio dinámico, salta con pie derecho</i>	165
Tabla 49 <i>Equilibrio dinámico salta con pie izquierdo</i>	167
Tabla 50 <i>Equilibrio dinámico salta con dos pies</i>	168
Tabla 51 <i>Equilibrio dinámico, anda en puntillas</i>	169
Tabla 52 <i>Equilibrio dinámico, anda en talones</i>	171
Tabla 53 <i>Predominancia lateral</i>	172
Tabla 54 <i>Orientación espacial, encima</i>	174
Tabla 55 <i>Orientación espacial, debajo</i>	175
Tabla 56 <i>Orientación espacial, más lejos</i>	176

Tabla 57 <i>Orientación espacial, más cerca de</i>	177
Tabla 58 <i>Orientación espacial, delante</i>	179
Tabla 59 <i>Orientación espacial, detrás</i>	181
Tabla 60 <i>Orientación espacial, dentro</i>	183
Tabla 61 <i>Orientación espacial, fuera</i>	184
Tabla 62 <i>Orientación espacial lejos de</i>	185
Tabla 63 <i>Orientación espacial primero</i>	186
Tabla 64 <i>Orientación espacial último</i>	188
Tabla 65 <i>Orientación espacial junto a</i>	189
Tabla 66 <i>Orientación temporal, ¿En este momento es de día o de noche?</i>	191
Tabla 67 <i>Orientación temporal ¿Qué haces por las noches?</i>	193
Tabla 68 <i>Orientación Temporal, ¿Que realizaste ayer en la casa?</i>	194
Tabla 69 <i>Orientación espacial, ¿Qué actividad hiciste hoy?</i>	196
Tabla 70 <i>Orientación temporal ¿Qué vas hacer mañana?</i>	197
Tabla 71 <i>Orientación temporal ¿Qué día de la semana es hoy?</i>	199
Tabla 72 <i>Orientación temporal ¿En qué mes cumples años?</i>	200
Tabla 73 <i>Área perceptiva sensorial, área receptiva auditiva</i>	202
Tabla 74 <i>Área perceptiva sensorial, área receptivo visual</i>	204
Tabla 75 <i>Área perceptiva social, asociación auditiva</i>	205
Tabla 76 <i>Área perceptiva sensorial, expresivo manual</i>	206
Tabla 77 <i>Área perceptiva sensorial, auditivo - vocal</i>	208
Tabla 78 <i>Área perceptiva sensorial, pronunciación</i>	209
Tabla 79 <i>Área perceptiva sensorial, memoria secuencia auditiva</i>	211
Tabla 80 <i>Coordinación visual – auditivo – sonora (ritmo)</i>	213
Tabla 81 <i>Memoria visual</i>	215
Tabla 82 <i>Discriminación auditiva</i>	217

Tabla 83 <i>Coordinación visomotora</i>	219
Tabla 84 <i>Desarrollo Manual</i>	221
Tabla 85 <i>Atención y fatiga</i>	223
Tabla 86 <i>Tabla Resumen</i>	225
Tabla 87 <i>Correlación Pearson</i>	229
Tabla 88 <i>Correlación esquema corporal</i>	229
Tabla 89 <i>Equilibrio estático</i>	231
Tabla 90 <i>Equilibrio dinámico</i>	233
Tabla 91 <i>Preferencia lateral</i>	234
Tabla 92 <i>Organización espacial</i>	235
Tabla 93 <i>Organización Temporal</i>	237
Tabla 94 <i>Área perceptiva sensorial</i>	238
Tabla 95 <i>Coordinación visual – auditivo – sonora</i>	239
Tabla 96 <i>Planificación del programa Duende que se mueve, Duende que aprende</i>	253
Tabla 97 <i>1 Semana (adaptación)</i>	254
Tabla 98 <i>2 Semana (adaptación)</i>	255
Tabla 99 <i>3 Semana</i>	255
Tabla 100 <i>4 Semana</i>	256
Tabla 101 <i>5 Semana</i>	256
Tabla 102 <i>6 Semana</i>	257
Tabla 103 <i>7 Semana</i>	257
Tabla 104 <i>8 Semana</i>	257
Tabla 105 <i>9 Semana</i>	258
Tabla 106 <i>10 Semana</i>	258
Tabla 107 <i>Semana 11 (Presentación de trabajo aprendido)</i>	259

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>Árbol de problemas</i>	30
Figura 2 <i>Categorías Fundamentales (Superordinación Conceptual)</i>	50
Figura 3 <i>Constelación de Ideas de la Variable Independiente</i>	51
Figura 4 <i>Constelación de ideas Variable dependiente Psicomotricidad</i>	52
Figura 5 <i>Tipos de lateralidad</i>	93
Figura 6 <i>Lateralidad Cruzada</i>	93
Figura 7 <i>Esquema corporal cuello</i>	119
Figura 8 <i>Esquema corporal espalda</i>	120
Figura 9 <i>Esquema corporal vientre</i>	122
Figura 10 <i>Esquema corporal</i>	123
Figura 11 <i>Esquema corporal rodillas</i>	125
Figura 12 <i>Esquema corporal pies</i>	126
Figura 13 <i>Esquema corporal talón</i>	128
Figura 14 <i>Esquema corporal manos</i>	129
Figura 15 <i>Esquema corporal</i>	131
Figura 16 <i>Esquema corporal mentón</i>	132
Figura 17 <i>Esquema corporal mejillas</i>	134
Figura 18 <i>Esquema corporal</i>	135
Figura 19 <i>Esquema corporal dientes</i>	137
Figura 20 <i>Esquema corporal cabello</i>	138
Figura 21 <i>Esquema corporal boca</i>	140
Figura 22 <i>Esquema corporal orejas</i>	141
Figura 23 <i>Esquema corporal ojos</i>	143
Figura 24 <i>Esquema corporal nariz</i>	144

Figura 25 <i>Esquema corporal yemas</i>	146
Figura 26 <i>Esquema corporal uñas</i>	148
Figura 27 <i>Equilibrio estático de pie inmóvil</i>	150
Figura 28 <i>Equilibrio estático de pie brazos extendidos</i>	151
Figura 29 <i>Equilibrio estático empujón</i>	152
Figura 30 <i>Equilibrio estático sobre un pie, ojos abiertos</i>	154
Figura 31 <i>Equilibrio estático de puntillas, ojos abiertos</i>	155
Figura 32 <i>Equilibrio estático de talones, ojos abiertos</i>	157
Figura 33 <i>Equilibrio estático</i>	159
Figura 34 <i>Equilibrio estático puntillas ojos cerrados</i>	160
Figura 35 <i>Equilibrio estático talones ojos cerrados</i>	162
Figura 36 <i>Equilibrio dinámico marcha</i>	163
Figura 37 <i>Equilibrio dinámico carrera</i>	165
Figura 38 <i>Equilibrio dinámico, salta con pie derecho</i>	166
Figura 39 <i>Equilibrio dinámico salta con pie izquierdo</i>	167
Figura 40 <i>Equilibrio dinámico salta con dos pies</i>	169
Figura 41 <i>Equilibrio dinámico, anda en puntillas</i>	170
Figura 42 <i>Equilibrio dinámico, anda en talones</i>	171
Figura 43 <i>Preferencia lateral</i>	173
Figura 44 <i>Orientación espacial encima</i>	174
Figura 45 <i>Orientación espacial debajo</i>	175
Figura 46 <i>Orientación espacial más lejos</i>	177
Figura 47 <i>Orientación espacial más cerca</i>	178
Figura 48 <i>Orientación espacial delante</i>	179
Figura 49 <i>Orientación espacial detrás</i>	182
Figura 50 <i>Orientación espacial dentro</i>	183

Figura 51 <i>Orientación espacial fuera</i>	185
Figura 52 <i>Orientación espacial lejos de</i>	186
Figura 53 <i>Orientación espacial primero</i>	187
Figura 54 <i>Orientación espacial último</i>	188
Figura 55 <i>Orientación espacial junto a</i>	190
Figura 56 <i>Orientación temporal día - noche</i>	192
Figura 57 <i>Orientación temporal actividad nocturna</i>	193
Figura 58 <i>Orientación temporal actividad día anterior</i>	195
Figura 59 <i>Orientación temporal día - noche</i>	198
Figura 60 <i>Orientación temporal día actual</i>	199
Figura 61 <i>Orientación temporal mes cumpleaños</i>	201
Figura 62 <i>Área receptiva auditiva</i>	203
Figura 63 <i>Área receptivo visual</i>	204
Figura 64 <i>receptiva auditiva</i>	206
Figura 65 <i>Área receptiva auditiva</i>	207
Figura 66 <i>Área receptiva auditiva</i>	208
Figura 67 <i>Área pronunciación</i>	210
Figura 68 <i>Memoria secuencia auditiva</i>	212
Figura 69 <i>Coordinación visual - auditivo - sonora</i>	214
Figura 70 <i>Memoria Visual</i>	216
Figura 71 <i>Discriminación auditiva</i>	218
Figura 72 <i>Área receptiva auditiva</i>	220
Figura 73 <i>Desarrollo manual</i>	222
Figura 74 <i>Área receptiva auditiva</i>	224
Figura 75 <i>Formula de correlación de Pearson</i>	228
Figura 76 <i>Correlación esquema corporal</i>	231

Figura 77 <i>Equilibrio estático</i>	232
Figura 78 <i>Equilibrio dinámico</i>	233
Figura 79 <i>Preferencia Lateral</i>	234
Figura 80 <i>Organización espacial</i>	236
Figura 81 <i>Organización temporal</i>	237
Figura 82 <i>Área perceptivo sensorial</i>	238
Figura 83 <i>Coordinación visual – auditivo - sonora</i>	239
Figura 84 <i>tstudent</i>	241

Resumen

El presente trabajo de investigación se concentra en las actividades recreativas lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial, el cual se llevó a cabo en la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré, el cual fue desarrollado en el año lectivo que corresponde al 2019-2020.

Durante el proceso de investigación buscamos mejorar a través de diferentes actividades recreativas lúdicas, la psicomotricidad de niños que se encuentran cursando el nivel de educación inicial. Para lo cual se inició con la recolección de estudios previos en donde se demostraba que la estimulación de diferentes actividades logra un desarrollo óptimo en infantes, mejorando significativamente su desarrollo cognitivo, emocional y psicomotor.

El desarrollo de la investigación se llevó a cabo desde el mes de septiembre del 2019, iniciando con la aplicación del pre test. Dentro del mismo obtuvimos el diagnóstico inicial con el que los niños ingresan a la escolaridad, y así poder diseñar el plan de actividades recreativas lúdicas para mejorar su desarrollo psicomotor.

Palabras claves:

- **PSICOMOTRICIDAD**
- **ACTIVIDADES RECREATIVAS LÚDICAS**
- **MOVIMIENTO**

Abstract

This research work focuses on recreational activities to improve psychomotor development in children of initial education, which was carried out in the Bilingual Martim Cereré Private Educational Unit, which was developed in the school year corresponding to 2020-2021.

During the research process we seek to improve, through different recreational activities, the psychomotricity of children who are studying the Initial education level. For this, it began with the collection of previous studies where it was shown that the stimulation of different activities achieves optimal development in infants, significantly improving their cognitive, emotional and psychomotor development.

The development of the research was carried out from september 2019, starting with the application of the pre-test. Within it we obtained the initial diagnosis with which children enter school, and thus be able to design the plan of recreational activities to improve their psychomotor development.

Keywords:

- **PSYCHOMOTRICITY**
- **RECREATIONAL ACTIVITIES**
- **MOVEMENT**

Capítulo I

Planteamiento del problema

En todo el mundo el inicio de la escolaridad en las personas está marcada por la primera infancia es decir desde la etapa de gestación hasta los 5 primeros años, es por eso que la (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO 2016) afirma que la tasa de escolaridad a nivel inicial en el mundo es del 66%", y en relación al tema de investigación nos menciona que "el 35% de los niños no asiste a la escuela", (Unesco 2016). Este porcentaje es alto lo que nos indica que la tercera parte de la población a nivel mundial no asiste regularmente a centros educativos, lo cual se ve reflejado en la cantidad de estudiantes matriculados en los diferentes niveles de educación , la problemática persiste por la cantidad de alumnos por aula que poseen los establecimientos educativos " de 162 países en vías de desarrollo 38 países tienen un promedio de 40 alumnos por 1 docente", (Unesco, 2016) , lo que hace que el acceso a educación principalmente sea inicial, es por eso que problemas en motricidad fina y gruesa, ubicación espacial, lateralidad y sociabilidad sean más comunes en las personas, ya que el desarrollo de estas actividades se da primordialmente en la primera infancia.

En relación al tema (Gerardo & Yinelzie, 2006)"el desarrollo psicomotor en la niñez temprana es importante ya que favorece la adquisición de competencias, capacidades, actitudes, habilidades, destrezas básicas e instrumentales que facilitan y promueven el desarrollo integral de la personalidad en sus diferentes dimensiones psicomotoras, afectivas", (p. 25). Sin duda el desarrollo de las capacidades psicomotrices es sumamente importantes ya que permitirán el desarrollo integral del ser humano, en aspectos coordinativos, afectivos y de confianza en sí mismo, logrará

personas autónomas con la capacidad de realizar actividades de la vida diaria con total seguridad.

Dentro de la problemática general se encuentra que no existen la cantidad de establecimientos educativos con la infraestructura básica, docentes preparados según datos del censo nacional docente Uruguay (2018). Se refleja que existe 65% de docentes que no tienen la preparación adecuada para impartir clases en la educación inicial, el mismo estudio refleja que las características sociodemográficas alrededor del 48% de las instituciones educativas no cuentan con las instalaciones básicas para poder impartir las clases, no cuentan con los elementos necesarios para realizar aprendizajes significativos, el mismo censo refleja como resultado que la deserción escolar es del 30% todos estos factores influyen negativamente en el desarrollo de conocimientos en la etapa de educación inicial.

Fundamentado en las investigaciones de (Piaget, 1991), consideramos que estas repercuten en el desarrollo de todos los estudios del desarrollo psicomotor, ya que resalta el papel que cumplen las acciones motrices en el proceso de acceso al conocimiento. Así dentro de su teoría afirma que “el aspecto psicomotor es importante para la inteligencia donde ésta se constituye a partir de la actividad motriz del niño/a y en los primeros años de vida” (p.117). A partir de esto se evidencia que la educación psicomotriz es fundamental porque contribuye al desarrollo integral del ser humano, visto desde una perspectiva biológica y psicológica, en este sentido proporciona múltiples beneficios que se pueden alcanzar desde la mejora de salud física, mental hasta favorecer la independencia de los niñas y niños para realizar sus propias actividades; así tendremos niños en sus primeros años, construyen conocimiento lo que ira forjando la base para su desarrollo cognitivo en el futuro.

De la misma manera en la revista, (Dongo, 2008), afirma que “los niños y adolescentes son los verdaderos autores activos del aprendizaje y se los debe colocar en el papel de investigadores y creadores de nuevos conocimientos” (p.169). Con esta afirmación creemos que el modelo tradicional, el cual estaba basado en la clase repetitivas, memorísticas y no permitía el desarrollo de nuevos conocimientos no ha permitido el desarrollo psicomotriz en las personas.

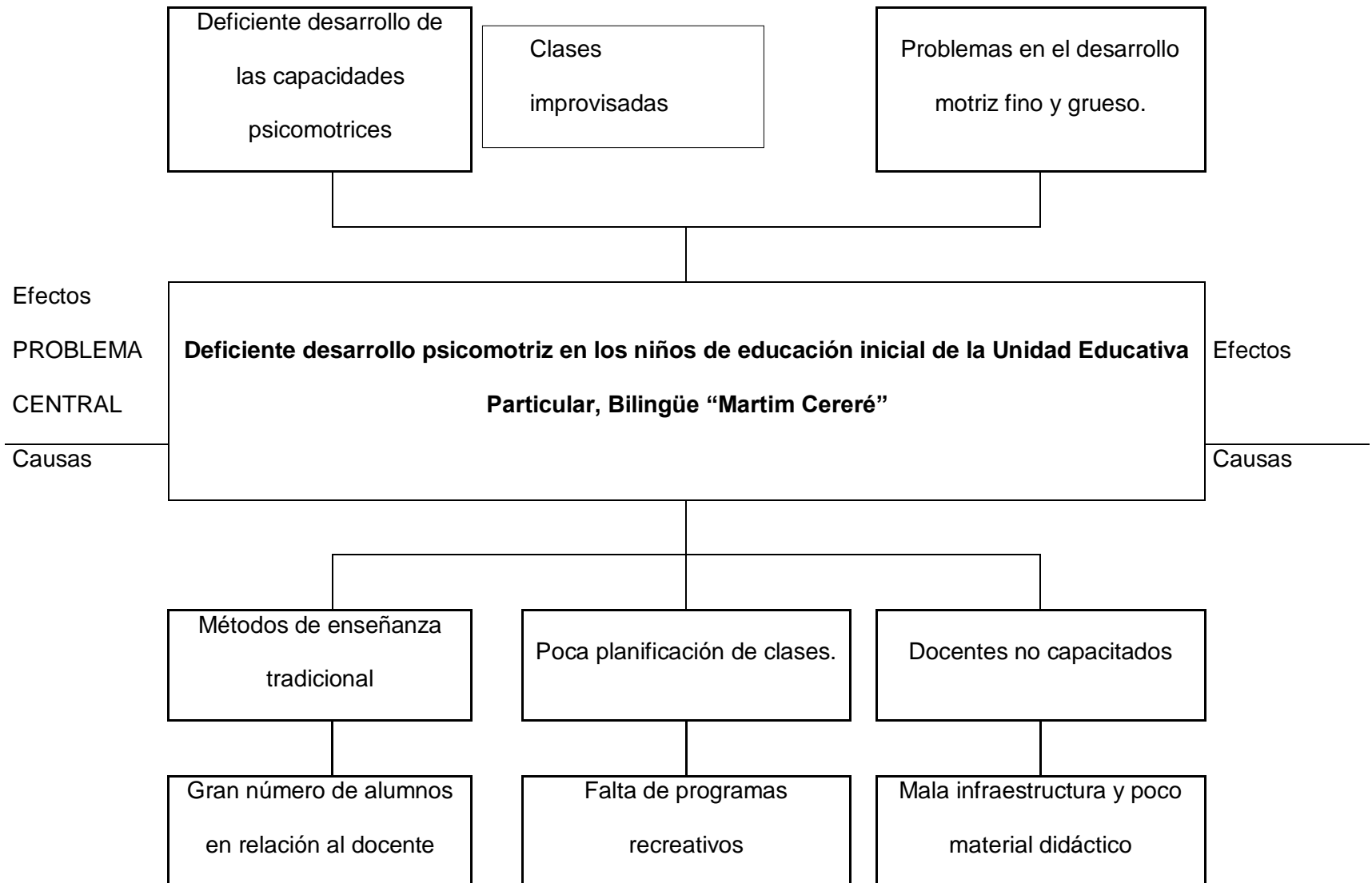
Para complementar en base a los datos obtenidos por el (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. INEC 2010), refleja que solo el 4.5% de la población accede a establecimientos educativos de nivel inicial y de los cuales el 2.3% son establecimientos privados y el 2.2% públicos (INEC 2010), en base a este estudio podemos corroborar el hecho de que las personas en el país no tienen acceso a la educación inicial, por factores económicos de sectorización o porque se cree que no son importantes para el desarrollo del individuo. Es ahí donde radica la importancia de la educación psicomotriz para lograr educación integral y desarrollo cognitivo, físico y emocional en los seres humanos.

Como podemos observar el desarrollo psicomotor en la primera infancia es fundamental para la formación integral del individuo, ya que si no se logra el desarrollo de las capacidades psicomotrices algunas de las actividades o destrezas que las personas deben cumplir a cierta edad no se lograrán, por ejemplo: sentarse de manera estable, gatear, caminar, atrapar cosas con la pinza fina (dedo pulgar e índice), cabe recalcar que cada una de estas actividades se debe realizar en el tiempo correcto, por ejemplo el caminar más o menos se lo desarrolla en el primer año de edad, y que este se realice de forma muy adelantada o atrasada podría provocar rasgos patológicos en el individuo, cabe recalcar que el ser humano a edad temprana genera conocimientos a través de estímulos, sean estos sonidos, el biberón o cualquier objeto, es por eso que el

desarrollo en la edad educación inicial permitirá que la formación de las personas sean en todos los aspectos antes mencionados. Es importante que el desarrollo psicomotor se ponga en marcha desde muy corta edad, ya que así se logra que la persona logre su desarrollo integral, es decir cognitivo, social y conductual, para poder tener personas autónomas y seguras en sí mismas.

Dentro de la educación inicial, existe un alto porcentaje de docentes que manejan grupos grandes de niños en promedio 30 por aula, de la misma manera los docentes no cuentan con las herramientas o las técnicas suficientes para el desarrollo de las actividades académicas, o simplemente se limitan al desarrollo de clases monótonas y repetitivas, es ahí donde nace la innovación en el desarrollo de los planes de clase y actividades tanto dentro como fuera del aula, lo que va a permitir que el niño desarrolle vínculos con su alrededor, en aspectos de ubicación espacial, conductuales y afectivos, por lo que las actividades innovadoras permitirán la adquisición de nuevos y mejores conocimientos, es por eso la importancia que a través de herramientas como el juego, el movimiento, los niños vayan generando autonomía y descubriendo las cosas de su entorno, entre esas texturas, olores, sabores, etc.

Figura 1 *Árbol de problemas*



Formulación del problema

¿Cuál es la influencia de las actividades recreativas lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los niños y niñas, del nivel inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré??

Interrogantes

¿Cuál es el constructo teórico de las actividades recreativas y su influencia en el desarrollo psicomotriz en la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré?

¿Cuáles son los niveles del desarrollo de las capacidades psicomotrices en los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré?

¿De qué manera influye la aplicación un manual de actividades lúdico recreativas para el desarrollo psicomotriz en niños, de nivel inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré?

¿Cuáles serán los resultados de la aplicación un manual de actividades lúdico recreativas para el desarrollo psicomotriz en niños, de nivel inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré?

Delimitación de la investigación

Delimitación de contenidos

Campo: Educación

Área: Expresión y Movimiento Corporal

Aspecto: Actividades recreativas lúdicas y Capacidades psicomotrices

Delimitación Temporal

La investigación se realizará en el año lectivo 2019-2020

Delimitación Espacial

El trabajo de investigación se llevó a cabo en la Provincia de Pichincha, Cantón Quito, barrio Amagás del Inca, Calle de los Guayacanes N51-01 y Álamos, en la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré. Nivel Inicial

Unidades de observación

Niños y niñas de 4-5 años de Nivel Inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré.

Área

Ocio

Justificación

El presente estudio surge de la necesidad de proponer un plan de recreación psicomotriz, que permita a los niños al iniciar la escolaridad, desarrollar las capacidades cognitivas, físicas y mentales, lo que les va permitir alcanzar un desarrollo de todas las funciones básicas, que con el transcurso de su desarrollo les evitará problemas, además que el plan servirá como una herramienta a los docentes para poder planificar y desarrollar sus clases de una manera efectiva, creando herramientas y materiales que les permitan a los niños aprender de una manera más efectiva, partiendo de un diagnóstico inicial de todos los niños, mediante la aplicación de varios test y de información recabada de los padres, se podrá contribuir al desarrollo del currículo de educación de una manera más efectiva.

Tendrá utilidad teórica por que servirá de base para futuras investigaciones y servirá como herramienta de plan de clases o el diseño de la planificación micro curricular, ya que dotara a los docentes de diferentes actividades aplicables dentro y fuera del aula, y que permitan a través de diversas herramientas lograr el desarrollo coordinativo, intelectual y afectivo que los niños necesitan a lo largo de su desarrollo en la primera infancia.

La presente investigación contribuirá de una gran manera a la sociedad, ya que nos dotara de una herramienta que nos permita realizar un diagnóstico inicial del nivel coordinativo, afectivo con el que los niños ingresan al nivel inicial, ya que aplicando test de funciones básicas sabremos de manera real que aspectos debemos empezar a trabajar, se trabajar sobre un problema que afecta a la sociedad que es el poco desarrollo psicomotriz, y en este sentido la investigación estará fundamentada en los nuevos modelos educativos basados en la construcción de nuevos conocimientos a través de vivencia propias, utilizando como herramienta principal las actividades recreativas.

Los beneficiarios del proyecto serán todos los niños y niñas de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré, ya que durante sus horas de clase los docentes contarán con herramientas o instrumentos que les permitan desarrollar sus clases de manera entretenida e innovadora, logrando así que se alcance un desarrollo integral en aspectos como: cognitivo, social, afectivo e intelectual.

El presente proyecto es factible gracias al apoyo recibido por parte de las autoridades académicas y de los accionistas de la institución los cuales están entusiasmados con lograr resultados que les permitan contribuir de manera significativa

en el desarrollo de los niños razón por la cual han puesto a disposición del proyecto los recursos necesarios.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Determinar la incidencia de un programa Actividades recreativas lúdicas el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré”.

Objetivos Específicos

1. Identificar el constructo teórico de las actividades recreativas lúdicas y su incidencia en el desarrollo psicomotriz.
2. Evaluar los niveles de desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial que ingresan a la Unidad Educativa Martim Cereré, mediante la aplicación de varios test de psicomotricidad.
3. Aplicar un manual con actividades lúdico recreativas para el desarrollo psicomotriz en niños, para mejorar el desarrollo psicomotriz de los niños de nivel inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré
4. Evaluar el plan de actividades lúdico recreativo, para mejorar el desarrollo psicomotriz.

Formulación de Hipótesis

Hi. Las actividades recreativas lúdicas influyen en el desarrollo de las capacidades psicomotrices en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe “Martim Cereré”.

Ho. Las actividades recreativas lúdicas no influyen en el desarrollo de las capacidades psicomotrices en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe “Martín Cereré”.

Variables de la investigación

Cuadro de Operacionalización de Variables

VI: ACTIVIDADES RECREATIVAS LUDICAS

VD: DESARROLLO DE CAPACIDADES PSICOMOTRICES

Tabla 1

Variable independiente: Actividades Recreativas Lúdicas.

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
Actividades recreativas lúdicas	Conjunto de actividades	Juego motor	Salta con un pie	Ficha de observación
	diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes durante el proceso de		Salta con dos pies	Test de funciones básicas
			Corre en línea recta	
			Corre en zig-zag	
			Camina en línea recta	
			Camina en zigzag	
			Toma objetos con su mano	
			Patea la pelota	
		Usa la escalera china		

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
	aprendizaje, utilizando principalmente el juego	Juego social	Juega con sus compañeros Espera su turno para jugar Disfruta de actividades grupales Escucha las instrucciones del juego	Ficha de observación
		Juego cognitivo – simbólico	Memoriza y repite canciones o rondas infantiles Arma rompecabezas Reconoce fichas iguales Pinta objetos sin salir de la línea Rasga papel Corta papel	Test de funciones básicas Ficha de observación

Tabla 2*Variable dependiente: Capacidades psicomotrices*

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
Capacidades Psicomotrices	Conjunto de habilidades o destrezas que el ser humano va adquiriendo desde el día en el que nace y que contribuyen a su desarrollo	Coordinación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traslada agua de un lugar a otro sin derramar 2. Desabotona 3. Abotona 4. Desata cordones 5. Copia una línea recta 6. Copia un círculo 7. Copia una cruz 8. Camina sobre una línea recta 9. Ordena por tamaño 10. Construye una torre de cubos 	Test de funciones básicas

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
	de manera integral	Lenguaje	11. Reconoce grande y pequeño 12. Reconoce más y menos 13. Nombra animales 14. Nombra objetos 15. Verbaliza objetos 16. Nombra la utilidad de objetos 17. Conoce el nombre de sus padres 18. Reconoce partes del cuerpo 19. Reconoce plurales 20. Reconoce antes después	Test de funciones básicas
		Motricidad	21. Salta con dos pies en el mismo lugar 22. Camina diez pasos llevando un vaso de agua 23. Lanza una pelota en una dirección determinada 24. Se para en un pie sin apoyo	Test de funciones básicas

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
			25. Camina hacia adelante topando talón punta	
			26. Rueda un balón sin perder el equilibrio	
			27. Salta en un pie tres o más veces	
			28. Salta 20 cms con pies juntos	

Capítulo II

Marco Teórico

Antecedentes investigativos

Luego de realizar un recorrido por diferentes motores de búsqueda, como bibliotecas y repositorios digitales de diferentes universidades del Ecuador y Latinoamérica, podemos encontrar diferentes investigaciones que tienen relación con las variables de estudio propuestas en el siguiente perfil y que detallo a continuación:

Gastiaburú Farfán, Gloria María “Juego Coopero y aprendo, para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una Institución Educativa del Callao”. El objetivo que esta investigación se plantea con este programa es el incremento de la coordinación visomotora y el incremento del lenguaje en los niños objeto de estudio, utiliza una investigación experimental, con la aplicación de pre test y post test, dentro de su metodología deductiva, y con indicadores cualitativos y cuantitativos los mismos que le permiten que la aplicación del test sea de manera efectiva, utiliza actividades lúdicas es decir diferentes juegos para que los niños mejoren aspectos de lateralidad y ubicación espacial, logrando que el niño se divierta y aprenda, por ejemplo reconozca las partes de su cuerpo, diferencie adentro y afuera, sepa la postura correcta para agarrar un objeto, además que el autor logro que los docentes de esta institución educativa, puedan mejorar sus clases con la aplicación de diferentes actividades que contribuyeron a la generación de nuevos y mejores aprendizajes, es decir que las clases no sean tan monótonas ni repetitivas.

La autora luego de la aplicación del programa llega a la conclusión que los juegos o actividades lúdicas, contribuyen de manera significativa al desarrollo integral del niño, ya que les permite mediante el juego generar nuevos conocimientos y

perfeccionar los ya adquiridos, por ejemplo, menciona que mediante el juego mejoraron aspectos de coordinación visomotora, en la que tomaban objetos con las manos y los llevaban hacia ciertos lugares ya designados. Utilizando tal aporte para esta investigación, considero que hay diferentes técnicas y herramientas para utilizar en el desarrollo de este proyecto, por ejemplo actividades manuales o juegos al aire libre para la construcción de las actividades en clase, cabe destacar que posterior al programa recreativo aplicado por el autor, se observa una notable mejoría en las 3 dimensiones de psicomotricidad evaluadas por el autor, en las que el 93.8% de los niños alcanzan el desarrollo de coordinación visomotora, cuyo indicador inicial era de 53.8%, en la dimensión de motricidad los niños objeto de estudio alcanzan un desarrollo total ya que el 100% se encuentra en el nivel óptimo, cuyo valor inicial fue del 75% y en la tercera dimensión de estudio que es lenguaje los niños pasan del 43.8% de valor inicial al 93,8% de desarrollo, lo que nos demuestre la efectividad del programa antes mencionado.

Pacheco Montesdeoca, Guadalupe "Psicomotricidad en Educación Inicial". Esta investigación fue realizada en un centro de educación inicial de la ciudad de Quito, cuyo objetivo fue demostrar la importancia del desarrollo psicomotriz en la primera infancia, gran parte de la metodología utilizada en este proyecto de investigación fue analítico sintético, ya que analiza el desarrollo psicomotor de los niños, tomando en cuenta desde la etapa prenatal, en la que aborda temas desde el cuidado, alimentación durante la etapa de gestación, y las actividades que se recomiendan para realizar la estimulación temprana y adecuada, es decir la toma de biberón, el gatear, sentarse, caminar, correr, saltar etc., luego habla de las actividades que se recomiendan en la educación inicial para el generar conocimientos por ejemplo utilizo el desarrollo de

actividades lúdicas, como armado de rompecabezas, rasgado, agarrar objetos y pequeños lanzamientos.

Luego de la aplicación de las diferentes actividades la autora llega a la conclusión de que: Las actividades recreativas lúdicas contribuyeron al desarrollo integral del niño ya que pudieron generar confianza en sí mismos, a medida que el nivel de complejidad en las actividades aumentaba, lograba mayor socialización en los niños ya que trabajaban entre sí en el desarrollo de las actividades, y aprendían a diferenciar ciertos elementos por sus características, distinguir lo áspero de lo suave, lo frío de lo caliente, es decir que aspectos como sensomotricidad y la salud mental de los niños se iban desarrollando a medida que las actividades se iban realizando, como resultado de la aplicación de este programa se puede observar un alto desarrollo psicomotriz ya que el 85% de los niños alcanza un desarrollo integral en la dimensión de percepción auditiva, el 94,6 de los niños logra el desarrollo en equilibrio estático y el 89,5% de los niños alcanza un desarrollo en el equilibrio dinámico, cuyos valores iniciales estaban por debajo del 50%. Esta investigación aporta de manera importante a mi estudio, ya que me permite tener una perspectiva global de todos los aspectos que son importantes y relevantes en el desarrollo de la psicomotricidad en la primera infancia, que hay indicadores que nos hablan del desarrollo del niño, que hay que realizar una estimulación adecuada para que las cosas se cumplan a su debido tiempo, que los niños reaccionan a partir de estímulos, y que la etapa prenatal es muy importante para el desarrollo personal de las personas.

Rosero Morales; Elena del Rocío y Portero Sánchez, Nancy Paulina "La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular "Eugenio Espejo" de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua". Esta investigación tiene el objetivo de validar los

conocimientos que los niños adquieren mientras cursan el nivel inicial, el que se trabaje en aspectos que son de suma importancia y que deben ser aprendidos en edades tempranas para que puedan irse desarrollando con el paso del tiempo, esta investigación se desarrolló con una metodología mixta con enfoques cualitativos y cuantitativos medibles y demostrables, además que utiliza un enfoque de metodología del aprendizaje, en la que la autora desarrolla en los niños aspectos como: organización del tiempo, es decir la generación de hábitos para la realización de tareas escolares o tareas en casa, el guardar los materiales o juguetes en su lugar, es decir lo que ella llama “el arte de aprender a aprender” la autora menciona que es necesario que los niñas y niños reciban una estimulación temprana adecuada porque de esta manera logran un mejor desarrollo en todas las áreas de la psicomotricidad, como la motricidad fina y gruesa, equilibrio etc.,

Las autoras de la presente investigación concluyen que: Los niños y niñas que no reciben una adecuada estimulación temprana tardan mucho más en resolver problemas cotidianos, son personas más inseguras y con autoestima baja, además de que los niños desde temprana edad deben generar hábitos y que a medida que ellos vayan creciendo las obligaciones deben ir aumentando y así los hábitos se irán potenciando, al finalizar la aplicación del programa de las autoras antes mencionadas se puede observar que el 92% de los niños objetos de estudio alcanzan un desarrollo integral en las dimensiones: física, cognitiva, emocional y psicológica. Esta investigación aporta de manera sustancial al desarrollo de mi proyecto personal, ya que me aporta con una perspectiva de hábitos para generar en los niños desde cortas edades, el hecho que sean ordenados, que guarden materiales en su lugar, son aspectos que la psicomotricidad de manera indirecta genera, incluso que estas actividades se pueden

generar a través de recursos lúdicos, como canciones o juegos, es decir genera una visión global de lo que es la educación inicial.

Montoya Loaiza, Jhenny Andrea “Importancia de las actividades rectoras como fundamento del desempeño de los agentes educativos en la estrategia de fortalecimiento de la psicomotricidad en los niños de los hogares comunitarios, del ICBG zona sur de Ibagué”. El objetivo de esta investigación estuvo basado en establecer la importancia de las actividades rectoras: el juego, el arte, la literatura, y la exploración del medio, como parte fundamental en los procesos de fortalecimiento psicomotriz en los niños, en la cual se busca la interrelación de las actividades en el desarrollo de la educación inicial, se trabajó con una metodología mixta con indicadores cualitativos y cuantitativos, utilizó herramientas para la recolección de los datos como: cuestionario y ficha de observación, para poder demostrar cual es el aporte que estas actividades generan en los individuos, y sobre todo como contribuyen al desarrollo de nuevas y mejores conexiones neurológicas.

La autora llega a la conclusión de que: Las agentes educativas en un gran porcentaje desconocen la importancia de las actividades rectoras como fundamento en los procesos que fortalecen el desarrollo psicomotriz de los niños y las niñas. Esta investigación contribuye de manera positiva al desarrollo de mi investigación personal, porque genera una perspectiva amplia en relación a las actividades rectoras ya que elementos como el juego, arte, literatura y el reconocimiento del medio son elementos que contribuyen al desarrollo psicomotriz y a la formación integral del niño, ya que menciona aspectos de que el juego cumple diferentes roles por ejemplo: educativo, generación de nuevos conocimientos; físicos, desarrollo de cada niño con actividades de seguimiento (crecer, gatear, caminar, entre otras); psicológico, relaciones o interactuar con su pares; moral, comprende la importancia de las reglas; intelectual,

desarrollo de imaginación, lo que me permite tener una visión más completa de lo que el juego o las actividades lúdicas logran en las personas, cabe mencionar que posterior al estudio se logra una mejoría en el desarrollo de conocimientos acerca de las actividades rectoras en las agentes educativas objetivo de estudio ya que del 55% valor inicial del proyecto se logra que el 90% de las agentes rectoras conozcan y dominen las actividades rectoras.

Cantuña Almeida, Verónica Alexandra “Análisis de la programación de las actividades lúdicas y recreativas para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños / as de 4 a 5 años del centro infantil municipal “Gotitas de amor” del Cantón Rumiñahui en el año escolar 2009-2010”. El objetivo de esta investigación fue determinar la influencia de las actividades recreativas en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños, trabajo con un método experimental y aplicando una investigación descriptiva y de campo basado en actividades lúdicas dentro como fuera del aula, mediante la cual quería implementar actividades que rompan la monotonía de las clases que se llevaban a cabo dentro de esta institución.

Luego de la aplicación del programa la investigadora llegó a la conclusión de que la planificación de las clases para los niños de preescolar, únicamente fomenta el desarrollo cognitivo con actividades dentro del aula, afectando así al desarrollo afectivo, motriz. La efectividad del programa antes mencionado fue alta porque los niños lograron un desarrollo motriz del 83% cuyo valor inicial era del 56%. Considero que este trabajo contribuye al desarrollo la presente investigación porque demuestra la carencia de actividades innovadoras en el desarrollo de las planificaciones docentes, que se limitan a la utilización de pocos recursos didácticos que generan aburrimiento para los niños durante las clases.

En base a los trabajos antes mencionados, se puede comprobar que los docentes no utilizan recursos que les permitan desarrollar las capacidades psicomotrices en los niños, que además hay aspectos que se deben potenciar en las diferentes etapas del desarrollo infantil, tomando en cuenta etapas como la prenatal, en las que durante el embarazo se contribuirá al desarrollo del niño, la importancia de conocer los indicadores del desarrollo normal de los niños y la importancia que la estimulación temprana van a desarrollar habilidades en los niños, además de la importancia del juego como instrumento de generación de conocimientos, medio por el cual el niños va a potenciar varios aspectos entre los cuales destacan: cognitivos, físicos, psicológicos, morales, etc. Es por eso que la importancia del desarrollo de la educación psicomotriz en la primera infancia es importante para que en el futuro los niños no tengan problemas, coordinativos, aprendizaje o de relación con su mundo interior, para poder formar personas autónomas que puedan desenvolver por si solos.

Fundamentación legal

La presente investigación desde el punto de vista legal se fundamenta en base a la (Constitución Política del Ecuador, 2008), aprobada por la Asamblea Nacional, Objetivos del Plan Nacional Toda una Vida y de la Ley del Deporte que dicen:

SECCIÓN SEXTA

Cultura Física y Tiempo Libre

Art. 383.- Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad.

Plan Nacional del Buen Vivir “Toda una Vida” 2017-2021

Objetivo 1 Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas

1.4. Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades.

LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN

Art. 3.- De la práctica del deporte, educación física y recreación. - La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. Serán protegidas por todas las Funciones del Estado.

Art. 11.- De la práctica del deporte, educación física y recreación. - Es derecho de las y los ciudadanos practicar deporte, realizar educación física y acceder a la recreación, sin discrimen alguno de acuerdo a la Constitución de la República y a la presente Ley.

Art. 82 El Estado protegerá, estimulará, promoverá y coordinará la cultura física, el deporte y la Recreación, como actividades para la formación integral de las personas. Proveerá de recursos e infraestructura que permitan la masificación de dichas actividades.

Art. 89 De la recreación. - La recreación comprenderá todas las actividades físicas lúdicas que empleen al tiempo libre de una manera planificada, buscando un equilibrio biológico y social en la consecución de una mejor salud y calidad de vida.

Estas actividades incluyen las organizadas y ejecutadas por el deporte barrial y parroquial, urbano y rural.

2.3 Categorías Fundamentales

Figura 2 Categorías Fundamentales (Superordinación Conceptual)

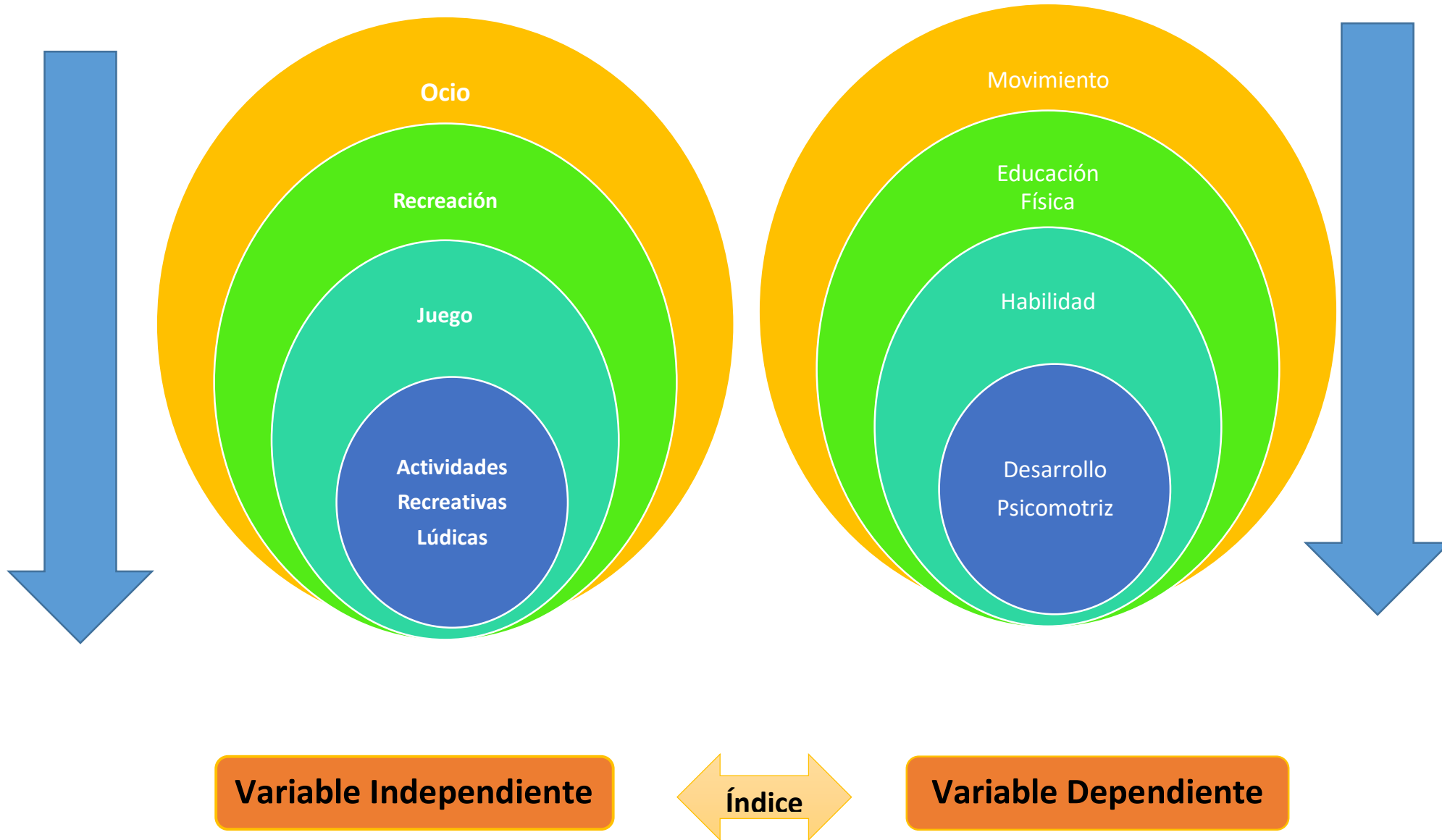
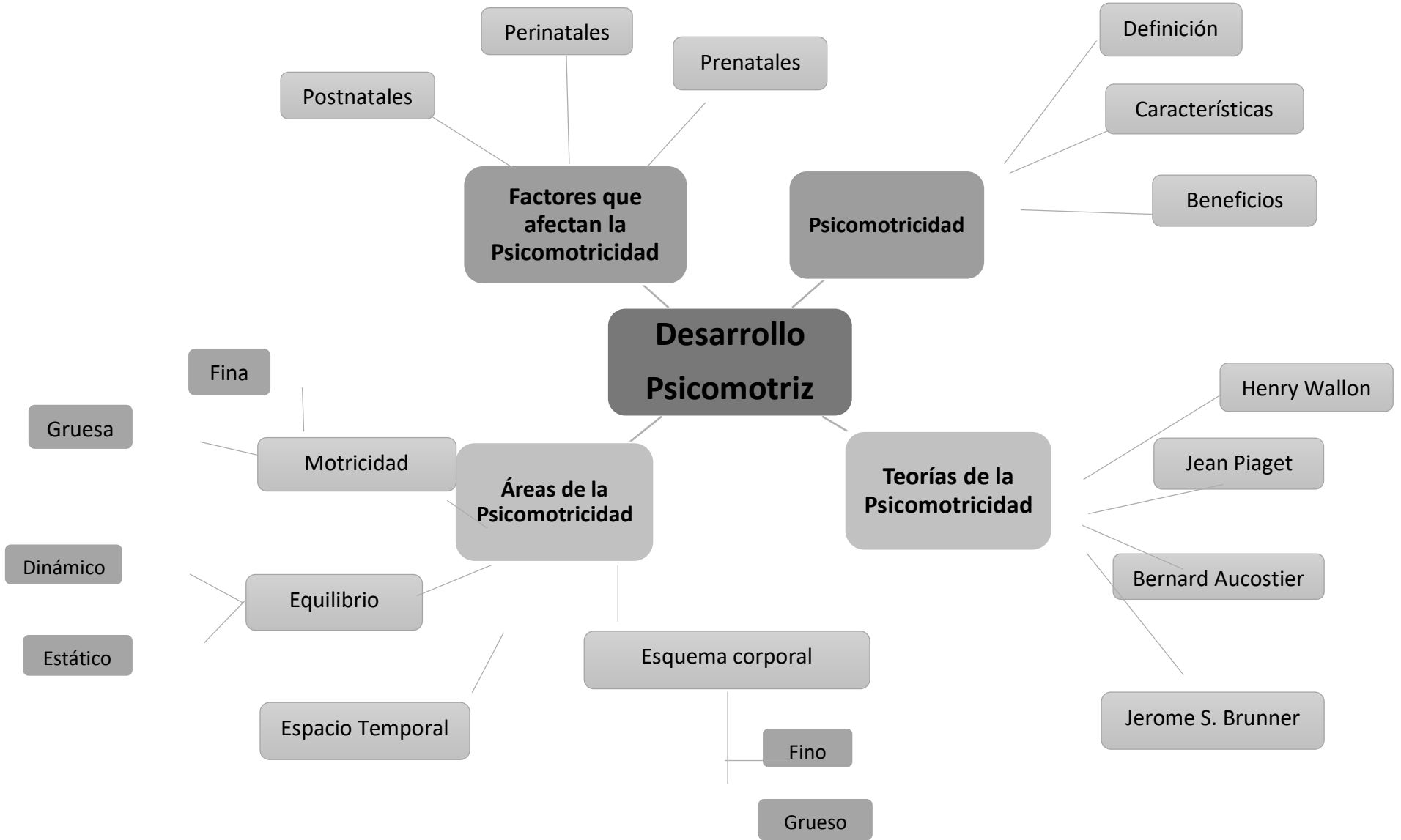


Figura 3 Constelación de Ideas de la Variable Independiente

Actividades recreativas lúdicas



Figura 4 Constelación de ideas Variable dependiente Psicomotricidad



Variable Independiente Actividades Recreativas Lúdicas

Ocio

La primera definición de ocio de la que se tienen referencia, es la aportada por Aristóteles, como tiempo exento de la necesidad de labor. Tiempo que, como veíamos anteriormente es empleado por una elite en la contemplación y preparación para el ejercicio de la política y las artes.

Según (Dumazedier, 1974) Ocio es el conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede dedicarse voluntariamente, sea para descansar, para divertirse o para desarrollar su información o formación desinteresada, su participación voluntaria, social o libre capacidad creadora cuando se ha librado de sus ocupaciones profesionales, familiares o sociales.(p.4)

Según (Cuenca, 2014) Ocio es una experiencia humana (personal y social) intencional, de naturaleza autotélica, entendido como ámbito de desarrollo y derecho humano, al que se accede mediante la formación. El ocio autotélico se corresponde con las experiencias de ocio que se realizan de un modo satisfactorio, libre y por sí mismas, sin una finalidad utilitaria. (p25)

Recreación

El diccionario de la Lengua Española nos brinda un acercamiento a este término tomando como referencia su raíz proveniente del latín (recreatio, onis), cuyo significado es acto o efecto de recrearse, y por otro lado nos ofrece una definición en cuanto a divertirse, relajarse, es decir abarca a las actividades de distracción durante o posterior a la realización de las actividades cotidianas.

Según (Waichman, 1993) dice que En el lenguaje cotidiano la recreación es sinónimo de entretenimiento, divertimento, actividad sin esfuerzo y no demasiado importante, que se desarrolla en un tiempo de poco valor social, en el tiempo no productivo, y se presenta como una actividad voluntaria. Aunque es un término de uso habitual, a la hora de definirlo no se encuentran demasiadas aproximaciones, pues encierra muchas actividades de distinta índole: juegos, actividades creativas, consumo cultural, turismo, entre otras. Digamos entonces que no es la actividad misma la que define a la recreación sino la actitud con la que el individuo se enfrenta a ella; la disposición del sujeto y la propia elección son factores fundamentales para poder definirla. Cualquier actividad puede ser considerada recreativa, siempre que alguien se dedique a ella por su voluntad, en su tiempo disponible, sin otro fin que el del placer por la propia actividad."(pág.136)

El juego

(Rivas, 2018) En su blog de Educación Física afirma que "Una actividad lúdica o juego es aquello que se puede realizar en el tiempo libre con el objetivo de liberar tensiones, salir de la rutina diaria y para obtener un poco de placer, diversión y entretenimiento."

Pellicciota citada por Zielinski (2000), al señalar: "El juego es un móvil de fundamental importancia en el proceso de evolución infantil; desarrolla sus potencialidades por su ejercitación placentera, espontánea, de expresión de ideas,

sentimientos, es elaboración de temores, angustias, es definitiva una actividad creadora". (p. 430)

Actividades recreativas lúdicas

Según (Wuitar, 2011) "La recreación se convierte en una herramienta terapéutica capaz de contribuir al equilibrio psíquico. Propicia alegría, autorrealización y autoconfianza, así como también la oportunidad de despertar inquietudes, enriqueciendo la calidad de vida", (pág. 13).

Woolfolk (1999), plantea: El juego favorece el desarrollo cognoscitivo en muchas áreas. En el juego con el movimiento, el preescolar llega a conocer la velocidad, el peso, la gravedad, la dirección y el equilibrio. En el juego con objetos se da cuenta de que estos tienen usos y propiedades comunes y apropiadas. En su juego con otros practica los conceptos y roles sociales, aprendiendo además algunos aspectos de su cultura. (p. 85)

Importancia

La importancia de la recreación persigue una finalidad específica con la percepción de un beneficio que es dar un respiro a las actividades cotidianas que realizamos con el día a día, ayudándonos a despejar nuestra mente de las exigencias en todos los ámbitos que planteemos; sean estos laboral, cotidiano, educativo, etc. Siendo este un derecho al que todos deberíamos estar sujetos para un proceso de desarrollo integral.

Adicionalmente podemos considerar a la recreación como una oportunidad, la cual va a satisfacer las necesidades propiciando elementos para un desarrollo de la personalidad de todos los individuos, ya que nos permite demostrar los valores que cada uno tiene en el momento de participar en la recreación; por ejemplo, socializamos con los demás, disfrutamos de la naturaleza o del medio que nos rodea.

Clases

Los tipos de recreación según el Portal web Educación Física son Activa y Pasiva.

Activa

La recreación activa implica la interacción, del individuo con el ambiente, es decir forma parte de manera activa de la actividad por ejemplo realizar deporte o juegos con desgaste físico (Rodríguez F. , 2014) La recreación activa implica actividad motora, es decir se realiza actividades físicas, es altamente interactiva ya que incluye la participación de varias personas; ejemplo: juegos de fútbol, voleibol, básquet, etc. Estas actividades se realizan tanto en lugares cerrados como abiertos. Se recomienda que las actividades se las realice al aire libre puesto que los participantes desarrollan su sistema psicomotriz.

Pasiva

La recreación pasiva es la que ocurre cuando la persona participa de la actividad pero de manera indirecta como observador (Rodríguez F. , 2014) Este tipo de recreación no implica actividades físicas y se consideran de contemplación las cuales se llevan a cabo en lugares tanto cerrados como abiertos en la que la persona que lo realice solo participará como receptor de la actividad, pasando en un segundo plano al ser el ente activo; ejemplos, ver películas, obras de teatro, asistir a un concierto o ver televisión.

Tipos de Recreación

Según (Lopategui, 2003) los principales tipos de recreación son:

Tabla 3

Tipos de Recreación

Tipo de Recreación	Características
Recreación Comunitaria	Abarca las actividades del barrio o comunidad, en la que busca desarrollar justicia social y cultura ciudadana permitiendo así la oportunidad de contacto, comunicación y toma de decisiones de la comunidad, ejemplo las mingas, o fiestas locales.
Recreación Cultural y Artística	Se enfoca en las actividades culturales y artísticas, desarrollando eventos como: obras de teatro, recitales, películas, conciertos, exposiciones de cuadros o pinturas
Recreación Deportiva	Se basa en el desarrollo de las actividades o práctica de uno o varios deportes determinados, implica una determinación física para la práctica del mismo, promoviendo el desarrollo evolutivo saludable a través de la práctica deportiva constante por ejemplo futbol, básquet y volley.
Recreación Turística	Es una actividad desarrollada principalmente por el sector hotelero o empresarial, con actividades de

Tipo de Recreación	Características
Recreación Escolar	relajación total o parcial, en esta actividad se realizan visitas a destinos o ciudades turísticos diferentes a la residencia habitual, por ejemplo, resorts, spas, hosterías.
Recreación al Aire Libre	Se enfoca en el desarrollo de estrategias pedagógicas basadas en las actividades para un mejor desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje, por ejemplo la ginkanas, festivales escolares o programas institucionales
Recreación al Aire Libre	Se basa en actividades al aire libre fuera de un espacio habitual, por ejemplo, caminatas, excursiones.

Como observamos en la tabla antes desarrollada, los tipos de recreación son variadas, y están compuestas por un sin número de opciones para que cada persona las desarrolle en base a sus gustos y preferencias.

Características de la Recreación

Según (Lopategui, 2003) la recreación posee características significativas como:

Tabla 4

Características de la Recreación

Características de la Recreación	Rasgos de la recreación
La espontaneidad	La cual se dará de forma voluntaria y natural sin surgir de comportamientos compulsivos ya que fomentan libertad.
Sentido Universal	Las actividades recreativas realizan una estimulación emocional y actitudinal.
Uso del tiempo libre	Estas se desarrollarán en tiempos de ocio, realizando la actividad elegida.
Creación y expresión	Expresión de diferentes formas, realizando actividades que van a contemplar y respetar el estilo de vida de cada persona.
Concentración y dedicación	Para tener eficacia en la realización de actividades recreativas se requiere de disciplina, concentración y estar enfocados, para aumentar la posibilidad del éxito.

Características de la Recreación	Rasgos de la recreación
Carácter benéfico	Alto impacto positivo en la salud mental, la recreación aportará elementos constrictivos para el desarrollo cognitivo y creativo.
Placer y satisfacción	La satisfacción personal vendrá por añadidura si se realizan actividades que sean del agrado de cada persona.
La integración	Las actividades recreativas generalmente se pueden desarrollar en grupo, lo que aumentara la interacción social de individuo con su entorno.

Como podemos observar en la tabla que se encuentra anterior mente las diversas características de la recreación hace que las personas tengamos una capacidad de decisión en cuanto a las actividades que podemos o deseamos realizar para recrearnos, ya que principalmente ninguna de estas se hace por obligación, si no que al contrario que cada uno las realiza en base a sus gustos y preferencias.

Beneficios de la recreación

Al ser la recreación un conjunto de actividades que son espontaneas y sobre todo de libre elección vamos a encontrar que el beneficio de realizar actividades recreativas de manera regular contribuirá a diferentes aspectos de cada persona entre los que se destacan: físicos, psicológicos, intelectuales, ambientales, económicos.

Tabla 5*Beneficios de la recreación*

Beneficios de la recreación	
Físicos	<p>Aumenta la resistencia del organismo</p> <p>Elimina grasas y previene la obesidad</p> <p>Previene las enfermedades coronarias</p> <p>Disminuye la frecuencia cardiaca en reposo</p> <p>Combate la osteoporosis</p> <p>Mejora la eficacia en músculos respiratorios</p> <p>Mejora el desarrollo muscular</p> <p>Mejora el rendimiento físico general</p>
Psíquicos	<p>Posee efectos tranquilizantes y antidepresivos</p> <p>Mejora los reflejos y la coordinación</p> <p>Elimina el estrés</p> <p>Aporta sensación de bienestar, derivada de la secreción de endorfinas</p> <p>Previene el insomnio y regula el sueño</p>
Socio-afectivos	<p>Enseña a aceptar y asumir derrotas</p>

Beneficios de la recreación	
	Favorece y mejora la autoestima
	Mejora la imagen corporal
	Enseña a asumir responsabilidades y aceptar normas
Individuales	Fortalecimiento del autoestima
	Mejora la creatividad
	Desarrolla factores de adaptabilidad
	Genera un balance entre trabajo y vida diaria
Comunitarios	Permite la facilidad de interactuar con vecinos, amigos, compañeros de trabajo y sociedad en general.
	Fortalece vínculos sociales, familiares y profesionales
	Disminuye diferentes aspectos de violencia
Ambientales	Si es trabajada de una manera dirigida contribuye al cuidado y a la preservación de espacios naturales
	Promueve aspectos de respeto a la vida en todos los aspectos, humano, flora, fauna y comunidades
	Fomenta las relaciones con animales domésticos.
Económicos	Reducción de costos en enfermedades evitables como estrés.

Beneficios de la recreación

Contribuye al desarrollo de productividad empresarial

Generador de empleo en varios aspectos

En base a lo expuesto en la tabla anterior podemos darnos cuenta que los beneficios de la recreación engloban varios aspectos de la vida cotidiana, y sobre todo tienen una relación directa con todo nuestro entorno, ya que toma aspectos de desarrollo físico, ambiental, psíquicos, económicos en fin, fomenta el desarrollo integral de los individuos, por lo que las actividades recreativas deberían ser parte de la vida diaria, además que todos necesitamos tener un equilibrio en nuestras vidas y a través de la recreación podemos alcanzar este equilibrio tan necesario en estos tiempos.

Actividades Lúdicas o Juego

Definición

En base a lo expuesto anteriormente podemos definir que el juego son actividades recreativas que están basadas en principios o reglas para el desarrollo de la actividad.

Las actividades lúdicas son estrategias que permiten un desarrollo integral de los niños en el proceso de aprendizaje las cuales van ayudarles a crecer y disfrutar del entorno, de las artes, de las personas, además de uno mismo. Estas actividades van a potenciar las habilidades cognitivas, procedimentales, motrices a través del juego dentro y fuera del aula para potenciar el aprendizaje en el desarrollo del comportamiento.

Por medio del juego, aprendemos las normas y pautas de comportamiento social, hacemos nuestros valores y actitudes, despertamos la curiosidad. De esta forma, todo lo que hemos aprendido y hemos vivido se hace, mediante el juego.

Características del Juego

A continuación se detallan las características de las actividades recreativas lúdicas publicadas por (Sánchez, 2014) en la Revista digital E.F.Deportes

- Es voluntaria, no es compulsada.
- Es de participación gozosa, de felicidad.
- No es utilitaria en el sentido de esperar una retribución o ventaja material.
- Es regeneradora de las energías gastadas en el trabajo o en el estudio, porque produce distensión y descanso integral.
- Es compensadora de las limitaciones y exigencias de la vida contemporánea al posibilitar la expresión creadora del ser humano a través de las artes, las ciencias, los deportes y la naturaleza.
- Es saludable porque procura el perfeccionamiento y desarrollo del hombre.
- Es un sistema de vida porque se constituye en la manera grata y positiva de utilizar el tiempo libre.
- Es un derecho humano que debe ser válido para todos los periodos de la vida y para todos los niveles sociales.
- Es parte del proceso educativo permanente por el que procura dar los medios para utilizar con sentido el tiempo libre.
- Es algo que puede ser espontáneo u organizado, individual o colectivo.

En base a lo mencionado por el anterior podemos ver que el juego es una actividad que es espontánea y no obligada, que se convierte en un mecanismo

positivo para aprovechar el tiempo libre, de la cual todos debemos ser partícipes para poder estar en equilibrio, además que fomenta aspectos esenciales en la vida como la creatividad, salud y educación

Importancia del Juego

El juego tiene un carácter muy importante, ya que desarrolla los cuatro aspectos que influyen en la personalidad del niño:

- El cognitivo, a través de la resolución de los problemas planteados.
- El motriz, realizando todo tipo de movimientos, habilidades y destrezas.
- El social, a través de todo tipo de juegos colectivos en los que se fomenta la cooperación.
- El afectivo, ya que se establecen vínculos personales entre los participantes.

Las funciones o características principales que tiene el juego son: motivador, placentero, creador, libre, socializador e integrador. (García & Alarcón, 2011) En relación a lo expuesto por los autores se puede observar el juego es una actividad de gran importancia en nuestra vida, ya que logra el desarrollo de varios aspectos en la vida diaria, nos genera herramientas para resolución de conflictos o problemas, nos permite interrelacionarnos con nuestro entorno social y ambiental.

Beneficios de práctica del juego

Según (Cos, 2017). Detalla en el portal web Generación Pro los siguientes beneficios de la práctica del juego

Promueve la Comunicación: la mejor forma de aprender es a través del habla, o a su vez interactuar hablando con otros individuos. A través del juego los niños se ven obligados a utilizar palabras adecuadas, ampliar su vocabulario, escuchar, mejorar su pronunciación para tener una buena comunicación.

Promueve el desarrollo cognitivo: para llevar a cabo un desarrollo cognitivo óptimo los niños lo desarrollan a través de la imaginación y la creatividad que utilicen. Está comprobado que los niños que juegan constantemente llegan a desarrollar una salud mental más positiva, fortaleciendo sus vínculos afectivos en comparación con niños que juegan menor tiempo.

Aumento del aprendizaje significativo: para que los niños avancen su conocimiento es necesario que relacionen nuevas experiencias con algo que ya conocen.

Aumento de las habilidades sociales: dejar que los infantes jueguen con otros niños y adultos permite que aprendan a relacionarse de una mejor forma en el ámbito social, desenvolviéndose en determinadas situaciones.

Aumenta la comprensión: cuando los niños participan en diferentes actividades lúdicas hace que se concentren en ellos y se preocupen por comprender en qué consiste cada actividad.

Perfección de la exposición de ideas: cuando los niños tiene la oportunidad de jugar y relacionarse con otros niños tienden a investigar las posibilidades y desarrollar hipótesis que plantean con otros niños o adultos, causando curiosidad.

Como se menciona en la parte preliminar los beneficios del juego son múltiples, ya que genera un mejor desarrollo de nuestro cerebro, al generar nuevos conocimientos, a través de elementos como la curiosidad lograrán desarrollar herramientas que les permitan desarrollarse por ejemplo: mejorar el habla así fomentar la comunicación, y sobre desarrollar estrategias o soluciones a problemas que se van presentado durante el juego.

Dimensiones del Juego

Motora

La dimensión motora es la más evidente del juego, por medio de esta se puede reconocer el esquema corporal propio y en otros, logrando el comprender la relación que existe entre causa-efecto. (Otálvaro, 2011). En esta dimensión las personas son conscientes que todas las acciones que uno realizan modifican el entorno en el que se encuentra, por ejemplo el hecho de mover un objeto de lugar a otro, o manipular un objeto de una manera brusca, es decir que cada acción tiene su efecto en la vida diaria, en esta dimensión los niños generan nuevos conocimientos a través del movimiento.

Cognitivo

En esta dimensión se va a estimular y desarrollar las capacidades para conocer sobre aspectos de entorno físico y social, a través de la atención, memoria, creatividad (Comellas & Perpinyá, 2003). A través del juego vamos a facilitar el proceso de abstracción del pensamiento, realizando representaciones mentales, es decir, gimnasia cerebral. Con la manipulación vamos a favorecer el desarrollo del pensamiento, es decir si juega con legos, rompecabezas, pelotas, etc.

Social

Mediante el juego el niño va a lograr comprender el mundo del adulto, a la vez que se interrelaciona con los demás y sobre todo va formando su personalidad. (Otálvaro, 2011). A nivel social el juego nos proporcionará integración adaptación, igualdad y convivencia. Mediante el juego los niños aprenden a asimilar conductas deseables como compartir, respetar turnos, acoger reglas, etc. El juego permitirá un autoconocimiento, conocimiento del entorno y personas que participen en el mismo, fomentando los valores en cada actividad que desarrolle.

Afectivo

Con la utilización del juego en esta dimensión los niños es capaz de controlar la ansiedad y liberar tensiones, mientras va fomentando relaciones y vínculos especialmente con los adultos. (Brinnitzer Rodriguez, 2008). Es por eso que, para tener un desarrollo equilibrado, es necesario el afecto, el mismo que va a permitir a los niños a controlar y aprender la ansiedad, miedos o preocupaciones que se le presentarán en algunas situaciones de la vida cotidiana.

Clasificación del Juego

La clasificación del juego estará basada en diferentes aspectos que son importantes y notorios en la práctica del mismo, en base a (Blanco, 2012) en el Blog Actividades lúdicas menciona: el espacio donde se realiza, el papel que desempeña el adulto, número de participantes y por el desarrollo que logra en el niño, características que se detallan a continuación.

Espacio en el que se realiza

Interior

Los juegos de este tipo se van a llevar a cabo en un lugar cerrado, es decir, dentro de un inmueble; se van a desarrollar con movimientos que serán limitados para permitir mayor roce entre los participantes en cada una de sus actividades.

Exterior

Se llevarán a cabo en espacio abierto, ya que las actividades que se desarrollan en este espacio van a necesitar mayores movimientos, involucrando una gran cantidad de participantes. Los lugares a desarrollarse esta actividad pueden ser parques, estadios, plazas, teatros.

Papel que desempeña el adulto

El adulto va a desempeñar un papel fundamental, todo dependerá del niño y del juego a realizarse. Cuando el juego es libre, no se establecen reglas en ninguno de los participantes, haciendo que los participantes estén cómodos y disfruten de la actividad. Cuando el adulto interviene se considera un juego dirigido ya que se estará supervisando la dinámica, siendo esta además de divertida pedagógica. Y cuando el adulto solo observa se denominará juego presenciado, ya que el niño jugará solo sin ser dirigido.

Número de participantes

Cuando el juego es individual, el niño jugará solo con un objeto. Cuando es paralelo, puede hacer varios participantes, pero cada integrante poseerá un objeto. Y en pareja o grupos, se interrelacionan los niños con otros, sean estos en grupo de dos o mayor número de participantes.

Actividad que promueven en el niño

Los juegos están determinados por las actividades a desarrollarse, cuando se coloca en movimiento todos los sentidos del niño se denominará juego sensorial, y cuando solo se activa extremidades tanto superiores como inferiores se denominará juego motor.

Como se menciona en la clasificación presentada anteriormente el juego se va a clasificar por todos los elementos que participan de él de manera directa o indirecta, es decir es una interrelación de factores dentro de un mismo esquema, en la que participación del niño, con su entorno y el adulto son fuentes de conocimiento.

Teorías del desarrollo del Juego

Herbert Spencer

Según (Sáenz, 2015) menciona que:

“La teoría de Spencer se apoya en la idea de que la infancia y niñez son dos etapas del desarrollo en las que el niño no tiene que realizar ningún trabajo para poder sobrevivir, dado que sus necesidades se encuentran cubiertas por la intervención de sus congéneres adultos, y elimina el excedente de energía a través del juego, ocupando en esta actividad los grandes espacios de tiempo que le quedan libres”. (p. 17).

Este fundamento descrito anteriormente no se cumple siempre, ya que el juego no solo sirve para liberar el exceso de energía, sino dentro del mismo se recupera, descarga y se liberan tensiones de la vida diaria, concluyendo que el juego también tiene un efecto de recuperación, se considera purificador, además que el juego es el medio por el que el niño genera nuevos conocimientos.

Lazarus

En 1833 la teoría que propone Lazarus, señala que el juego se manifiesta como una actividad que compensa el esfuerzo; producido por el agotamiento que generan en el niño otras actividades, incluso que el adulto a pesar de haber tenido un día de trabajo intenso, desarrolla actividad física. El mira el juego como una actividad que sirve de descanso, para relajarse y restablecer las energías en actividades más serias (Elkonin, 1980). En esta teoría se considera al juego como un medio que favorece al descanso y por lo tanto al equilibrio del organismo, es decir el juego es el medio por el que se

recupera la energía y vitalidad de aquí radica la importancia del recreo en la escuela o colegio.

Gross

En 1898 Groos propone la denominada teoría del pre-ejercicio, según él, la niñez es una etapa en la que el individuo se prepara para ser adulto, practicando mediante el juego las diversas actividades que realizará cuando este sea adulto. (Lull, 2009). En esta teoría se destaca el papel principal que tiene el juego en el desarrollo de las capacidades y habilidades que el niño tiene para que se desenvuelva con autonomía cuando sea adulto, ya que cuando se es niño se desarrollan actividades como gritar correr, saltar, actividades que les van a ser muy necesarias en la etapa adulta, y con el desarrollo del movimiento sin duda lograrán la madurez y el desarrollo de los músculos y órganos del cuerpo.

Stanley Hall

En 1904 hall formula su teoría en la que dice que el desarrollo del niño es una recapitulación breve de la evolución de la especie, basado en la teoría de Darwin (Megías & Lozano, 2019). Al hablar de las teorías de las especies tenemos que mencionar la evolución de las mismas, es decir que va perfeccionando el juego a través de lo realizado por sus antepasados, los juegos aparecen como una actividad que produce placer, un ejercicio asociado al crecimiento y maduración ya que permite practicar y perfeccionar potencialidades de preparación de la vida adulta

Sigmund Freud

“El juego es la manifestación de tendencias o deseos ocultos que existen en los niños y niñas. Se manifiesta dos impulsos contradictorios amor-odio, que provocan un complejo subconsciente, este se canaliza a través del juego” (Megías & Lozano,

2019)(pág.8). En esta teoría de la psique es un método revolucionario a los que llamo psicoanálisis, ya que cada individuo nace con una cantidad fija de energía biológica, que es la fuente de todos los impulsos fundamentales y es base de la conducta, pensamientos y motivos futuros, se considera que mediante el juego el niño puede manifestar sus deseos insatisfechos o revivir experiencias desagradables, en la que al juego se le da una importancia terapéutica.

Edward Claparede

La teoría del juego elaborada por Claparède en 1932, recoge ciertos aspectos de la importante función que los juegos desempeñan en el desarrollo psicomotor, intelectual, social, y afectivo-emocional del niño. Su teoría del juego aporta una interpretación que se le conoce como “juego de ficción”. Sin embargo, no ofrece una explicación para otros tipos de juegos propios de la niñez. (Lull, 2009). El juego desarrolla la ficción en base a factores como la edad, cultura social, género, el desarrollo de la ficción busca lograr objetivos que en la vida real son imposibles de lograr.

Características del Ocio

El ocio surge cuando se realizan diversas actividades satisfactorias y gratificantes que posibilita el tiempo liberado, de forma libre, es decir se tiene autonomía ya que la actividad se escoge libremente, favorecen la satisfacción personal, ayuda a la integración social del individuo con el entorno y ayuda a la interrelación con los demás y con el trabajo.

En definitiva, el ocio se basa fundamentalmente en la percepción de libre elección, esta actividad tiene un fin en sí mismas para satisfacción personal, que sea gratificante al practicarlas.

Dimensiones del ocio

Según (Cuenca, 2014, págs. 97 - 101) las dimensiones del ocio son 6 y se describen a continuación:

Tabla 6

Dimensiones del ocio

Dimensión	Características
Dimensión Lúdica	A través de esta dimensión veremos que el juego tiene un carácter que se enfocara a la diversión y descanso, proporcionando mayor estabilidad en forma física y psíquica. Desde esta perspectiva, el fin del juego es la actividad en sí misma, de forma voluntaria y libre.
Dimensión Deportiva	Mediante la dimensión deportiva vamos a contribuir en el desarrollo integral de las personas, ya que se incrementará las capacidades motoras, fomentando las relaciones sociales. La práctica deportiva contribuye de manera positiva en niños, jóvenes y adultos que lo realicen, ya que hace que se sientan aceptados por los demás, teniendo un éxito en el trabajo en equipo, competencia y de forma autónoma, es así que se mejorará la forma física de los mismos.
Dimensión festiva	La dimensión festiva del ocio posibilita niveles de disfrute elevados, y no solo cuando se participa en el acto festivo, ya que la experiencia de preparar, disfrutar y recordar el

Dimensión	Características
	hecho festivo va a provocar sensaciones placenteras en los que hayan disfrutado de la misma.
Dimensión creativa	La dimensión creativa del ocio, se va a diferenciar de los demás por su naturaleza reflexiva. Se encuentra en gran relación con la educación artística como pueden ser a nivel musical, danza, pintura, etc. Esta dimensión posee un carácter formativo y cultural en el desarrollo personal, mediante el aprendizaje y formación, las diferentes técnicas artísticas van a producir sentimientos gratificantes de autorrealización.
Dimensión ecológica	Aquí se proporcionará un encuentro con la naturaleza, con una perspectiva de disfrute, en la cual no importará la actividad que se realice. Prevalecerá en esta dimensión de ocio la diversión, relajación y recreación en los entornos que proporcione la naturaleza, entre las actividades constatan paseos por jardines, parques naturales, paseos en campo, asistir a granjas, realizar turismo en playa, montaña, entre otros.
Dimensión solidaria	Es la entrega desinteresada en beneficio a otros, el fin que tiene es en sí mismos. Las actividades solidarias a desarrollarse, surgen desde las más simples como la colaboración dentro de casa ordenando objetos personales, recogiendo juguetes, ayudar algún miembro de la familia en cualquier necesidad que tenga, etc.

Como se puede observar en la tabla anteriormente desarrollada las dimensiones del ocio, están presentes en un sin número de actividades, que son enriquecedoras para las personas, estas dimensiones permitan que el ser humano tenga un espacio de sano esparcimiento y que se revitalice con actividades que le permitan salir de la rutina cotidiana.

Pedagogía del Ocio

La pedagogía del ocio se encarga de dirigir a los individuos hacia ocupaciones y actividades que sean provechosas, fructíferas y beneficiosas durante el tiempo libre que queda. Esta educación no es solo para niños y jóvenes, sino para todo el conjunto de la sociedad, (Cuenca, 2014). Debido a que tiempo libre lo tienen todos, por lo tanto, esta pedagogía del ocio se ocupa de enseñar a todos los individuos a ocupar ese tiempo que nos queda después de cumplir las obligaciones, generando revitalizarnos y adquirir educación para desenvolvemos en la cotidianidad.

Pedagogía Recreativa

La pedagogía lúdica es la utilización de diversas herramientas o elementos para generar nuevos conocimientos a partir del nacimiento, es la manera en la que el niño va aprendiendo desde los primeros instantes de vida, (Bianchi, 2007). En este aspecto se puede decir, por ejemplo, las caricias de mamá, los abrazos de papá, el contacto con hermano o abuelos, es decir se basa en el contacto con las personas que se encuentran alrededor. En el aspecto educativo está marcado por la generación de conocimientos través de la exploración del medio que nos rodea, es ahí que se mencionan las ludotecas, que son espacios donde a través del juego se fomentan los procesos del aprendizaje

Componentes de la pedagogía lúdica

Según (Bianchi, 2007) los componentes de la pedagogía lúdica son:

Tabla 7

Componentes de la pedagogía lúdica

Componente	Características
Ambiente/Clima:	El ambiente debe motivador, abierto y dinámico en el que todos se puedan expresar manejándose con principios de respeto y responsabilidad, debe ser un espacio de comunicación fluida y promotor de oportunidades.
Niño:	Conocimiento del niño y su ambiente. Concepción de la vida psíquica como una globalidad donde los aspectos cognitivos (Pensamiento y lenguaje), perceptivos (Sensorio-motriz) y afectivos (Relacional/social) deben ser comprendidos como una totalidad compleja, dinámica, evolutiva e interactuante en un contexto cultural, comprender que el Juego es la actividad principal del niño.

Componente	Características
Juego:	<p data-bbox="865 285 1421 989">El Juego se convierte en estrategia en una relación de enseñanza-aprendizaje. A través del juego, el niño desarrolla gradualmente conceptos, habilidades y actitudes. Cualquier contenido curricular-conceptual, procedimental o actitudinal-puede ser transferido mediante el juego. Condiciones de las estrategias lúdicas: motivadoras, significativas, dinámicas, oportunidad para el descubrimiento y la creatividad, participativas.</p>
Aprendizaje:	<p data-bbox="865 1094 1421 1598">Existe aprendizaje cuando en una experiencia se produce un cambio duradero en las capacidades/aptitudes humanas. El aprendizaje implica el pensar, el sentir y el actuar. Las transformaciones que se producen son cambios en la estructura de la personalidad.</p> <p data-bbox="865 1629 1421 1864">El punto de partida de todo aprendizaje escolar es la consideración de los esquemas cognitivos previos del niño, de sus intereses y necesidades, del grado de</p>

Componente	Características
	significatividad de los contenidos y del clima motivador.
Educador:	Actitud de cambio. Conocimiento y práctica de estrategias lúdicas. Organizador del Clima lúdico. El maestro lúdico es un "jardinero de almas infantiles"

Desde los contenidos expresados en la tabla desarrollada anteriormente, se puede observar la importancia de todos los componentes entre sí, pero considero que el papel más importante es el del educador, ya que debe cumplir un perfil, estar capacitado y sobre mantener el deseo de aprender en los niños, y no solo en aspectos cognitivos, fomentar en el niño el desarrollo en valores, hábitos, en fin, el hecho de lograr que el niño sea en un futuro una persona de bien.

VARIABLE DEPENDIENTE

Movimiento

Según (Rodríguez P. , 2006)“El movimiento es la manifestación esencial de la actuación del hombre en el medio que lo rodea, existente desde los primeros comienzos de su existencia importancia” (pág. 18).

(Orozco, 2012) Desde épocas remotas Aristóteles definió al movimiento que “es la cualidad fundamental de todos los entes materiales y por eso la física es la ciencia del movimiento de los cuerpos” (Pág. 15). Para complementar lo mencionado en los

conceptos descritos anteriormente, se puede complementar que el movimiento es sinónimo de vida, que en muchas ocasiones expresamos más a través del movimiento con un gesto, un abrazo o simplemente por la posición de nuestras manos o brazos. (Canelones, 2014).

Educación Física

Según Cecchini en 1996, citado por (Ospina, 2017) establece que: Educación física es una expresión no unívocamente entendida, referida a ámbitos de actuación educativa muy diferente y que ha evolucionado de una manera importante en los últimos años. Una léxica con significados muy distintos en función de: el momento histórico en que se desarrolla; la tradición y el contexto cultural; las escuelas y los métodos utilizados; las ciencias y las teorías que le prestan su apoyo; los diferentes campos de intervención pedagógica; los principios filosóficos, antropológicos, axiológicos, que fundamentan, etc. (pág. 19).

En base a lo expuesto Educación Física es una ciencia que basa sus contenidos en expresiones corporales, movimientos hábitos, deportes etc. (Parbelas, 2001) menciona que “La educación física es una práctica de intervención que influye en las conductas motrices de los participantes, en función de normas educativas implícitas o explícitas” (172)

Habilidad

Según la Real Academia Española (2014), se entiende la habilidad como la “capacidad de alguien para desempeñar de manera correcta y con facilidad una tarea o actividad determinada. De esta manera, se trata de una forma de aptitud específica para una actividad puntual, sea de índole física, mental o social.”

Según (Raffino, 2020) las habilidades se entienden como talentos innatos, naturales, pero la verdad es que también pueden ser aprendidos o perfeccionados

Desarrollo Psicomotriz

Desde el punto de vista etimológico la palabra Psicomotricidad se deriva de dos vocablos *Psique(mente)* y *Motor (movimiento)*, por lo que podemos darnos cuenta que la psicomotricidad hace referencia al movimiento a través de lo que le indica la mente.

Las habilidades psicomotrices buscan interrelación entre conocimiento, movimiento emociones, corporalidad, por lo que persigue el desarrollo mente – cuerpo. (Martínez, 2002).

Según (Berruezo, 2008) “El desarrollo de la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, centrando en su actividad en el movimiento”. (p.31)

Importancia del Movimiento

El movimiento es de vital importancia siendo primordial para el desarrollo general de los niños y niñas, este empieza desde el momento de la concepción y va adquiriendo fuerza conforme se va desarrollando, considerándose una necesidad básica en el ser humano. (Canelones, 2014). Conforme avanzan los niños en edad van desarrollando a la par su movimiento para comunicarse con el entorno, dándoles confianza en sí mismos, a continuación, se detallan patrones que tienen relación con el movimiento.

Tabla 8

Patrones del movimiento:

Patrones	Edades	Tipos
Básicos	De 0 a 18 meses: estos están relacionados con la maduración neurológica, cada uno tiene secuencia de desarrollo motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Control cegado o • Cambio de decúbito • Posición sedente • De sedente a decúbito prono • De sedente a cuatro puntos y gateó • De posición de cuatro puntos a hincado • De hincado a bipedestación • De marcha
Maduros	De 18 meses a 3 años: estos tienen lugar cuando el niño a la niña han logrado ponerse de pie.	<ul style="list-style-type: none"> • Marcha • Carrera • Salto
Manipulativos	De 3 a 6 años	
De perfeccionamiento	De 6 años en adelante	

Como se puede observar en la tabla antes desarrollada el niño a medida que va creciendo va mejorando y perfeccionando movimientos y generando nuevos, todos estos constituyen indicadores del desarrollo que el niño está alcanzando y que forma parte del proceso evolutivo.

Importancia de la Educación Física

Según (Porrás, 2009) José Miguel Fernández Porrás que publica en la página Web Ef. Deportes, menciona que: “La importancia de la enseñanza de la educación física contribuye en la formación integral de los estudiantes”. Realmente la importancia que tiene la educación física en la vida de los estudiantes es importante, porque les permite canalizar la energía, desestresarse, realizar actividades de sano esparcimiento, a la vez que desarrollan valores y principios ya que las actividades que se realizan son organizadas y planificadas, en la actualidad la educación física tiene un papel importante porque especialmente los jóvenes utilizan estos conocimientos aprendidos para mantenerse en forma y tener un estado de salud óptimo.

Características:

La educación física tiene características propias que Según (Cecchini, 2002) se detallan a continuación (páginas52-59)

Tabla 9

Características Educación Física

Tipo de educación	Características
Educación integral	<ul style="list-style-type: none">• La educación física pretende un enriquecimiento de la persona en relación consigo mismo, con otras personas y con el mundo que le rodea.• Es un medio para el desarrollo físico, moral y de la personalidad.• Se busca mejorar los comportamientos y actitudes sociales de los individuos.• Se pone en juego como una unidad los aspectos emocionales, afectivos, espirituales, físicos y psicomotores.
Capacidad para actuar físicamente en el ambiente que le rodea	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de la motricidad o conducta motriz.• El movimiento traduce procesos internos, expresa reacciones de un organismo en situación.• El movimiento es un aspecto significativo de la conducta del ser humano.• El movimiento es una actividad externa, interna o personal.

Tipo de educación	Características
La acción motriz sitúa en el centro del proceso físico-educativo al educado	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="883 289 1393 520">• La conducta motriz coloca en el eje de todo el proceso al individuo en acción como manifestación de toda su personalidad.<li data-bbox="883 562 1393 720">• Es la acción motriz del educando la que genera el proceso físico-educativo.<li data-bbox="883 762 1393 993">• El carácter auto constructivo y autorregulado de la acción implica conceder la mayor importancia de las diferencias individuales.<li data-bbox="883 1035 1393 1199">• Permitir a cada individuo comunicarse como una persona única y original.
Relación humana físico-educativo	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="883 1234 1377 1392">• El punto de referencia central de todo el proceso educativo es la actividad del alumno.<li data-bbox="883 1434 1377 1591">• El educador es considerado como un intermediario, encargado de regular el proceso educativo.<li data-bbox="883 1633 1377 1808">• Se basa en la comunicación y participación de experiencias educativas.

Tipo de educación	Características
	<ul style="list-style-type: none"> • La acción pedagógica es activa, es un proceso dinámico-interactivo entre el maestro y el estudiante. • La educación física, como sistema, podría ser definida como una acción pedagógica sobre una acción motriz.

En base a lo descrito en la tabla antes desarrollada se puede concluir que dentro de las características principales de la educación física vamos a obtener diferentes destrezas para niños y niñas a nivel físico, cognitivo y social; creando un ambiente que va a estimular movimientos con experiencias y actitudes saludables, contribuyendo a potenciar a los individuos en todas las fases de su vida.

Desarrollo Psicomotriz

Importancia

Las capacidades motrices que los niños vayan adquiriendo durante los primeros años de vida es de gran importancia, es decir básica, ya que el aprendizaje se produce a través del movimiento, la acción de los niños con el medio externo y las experiencias que tenga con el entorno.

Según (Pacheco, 2015, pág. 13). La psicomotricidad juega un papel fundamental en el desarrollo, ya que va a influir de manera de las siguientes formas:

-Nivel intelectual: ayuda a mejorar la memoria, atención y concentración.

-Nivel motor: ayuda al niño a dominar su movimiento corporal.

-Nivel social: ayuda a los niños a conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.

La importancia del desarrollo de las habilidades psicomotrices, va a mejorar el desarrollo integral del niño, ya que con el movimiento se van produciendo nuevas conexiones neurológicas estimulando el aprendizaje, además que con el manejo de su cuerpo el desarrollo motor va a mejorar y con las actividades los niños aprenden a ser más sociables y autónomos.

Orígenes de la Psicomotricidad

En Ernest Dupré fue el primero en formular el término de psicomotricidad en el año 1920, exponiendo su convicción sobre la estrecha relación entre las anomalías psíquicas y las anomalías motrices. Además de ello Dupré, fue describiendo los trastornos del desarrollo psicomotor como la debilidad motriz. Más adelante dentro de la neuropsiquiatría infantil sus ideas se desarrollaron con gran profusión. (Jimenez & Jimenez, 2002). Desde ahí se empieza a conocer cuáles son los efectos de la falta de desarrollo psicomotriz, y se profundiza su estudio en búsqueda de causas y métodos de cura. Georges Heuyer confirmó las ideas de Dupré y empleó el término de psicomotricidad para resaltar la estrecha relación entre el desarrollo de la motricidad, de la inteligencia y de la afectividad. (Antoranz & Villalba, 2010), en base a los estudios de Dupré se puede ver que realmente se le da la importancia y la dimensión que la psicomotricidad tiene y en base a eso se empieza a profundizar su estudio.

Teorías de la Psicomotricidad:

Según (Psicomotricidad Del niño, 2013) las siguientes teorías fundamentales a la psicomotricidad y su desarrollo desde diferentes perspectivas.

Henry Wallon

Henri Wallon y los aportes de la psicobiología dieron importancia al desarrollo emocional del niño y niña basándose en la unidad psicobiológica del individuo y del ambiente. Por ende considera a la psicomotricidad como una conexión entre lo psíquico y motriz, es decir el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento y el desarrollo va del acto al pensamiento. (Talle, kol, & Dantas, 2019). En base a esta teoría se pueden fundamentar los contenidos de que el niño genera conocimientos a través del movimiento, es decir que se basa en la interrelación del niño con el ambiente, con esta teoría se fundamenta el desarrollo de la variable del desarrollo de las habilidades psicomotrices depende del movimiento que realiza el niño.

Teoría de Jean Piaget

La teoría de Piaget afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños desde los primeros años de vida hasta aproximadamente los 7 años; es decir mediante las actividades corporales que ellos desempeñen van aprender, crear, pensar, actuar, afrontar, resolver problemas. (Talle, kol, & Dantas, 2019). En base a este fundamento teórico, se puede asegurar que los niños aprenden desde los primeros días de vida, depende mucho del estímulo, que recibe en casa y de la estimulación que recibe desde su nacimiento.

Teoría de Bernard Aucouturier

Aucouturier considera que el acompañamiento en todas las actividades lúdicas de los niños cuando interacciona con el mundo, fundamentan su psiquismo desde las representaciones inconscientes más originales hasta las más conscientes. Propone que la psicomotricidad es la vivencia en primera persona, lo que les ayudará a conocer sus límites y posibilidades con total libertad de expresión de sus deseos. (Talle, kol, & Dantas, 2019). En referencia a esta teoría podemos relacionar a que el niño aprende

sus límites, causas y consecuencias, aspectos que se aprenden con la relación del niño. El ambiente, les ayudara a que desarrollen su imaginación y desarrolle nuevos conocimientos.

Teoría de Jerome. S. Brunner

La teoría de Brunner se centra en la importancia que tiene la exploración activa y la solución de problemas, como una forma de aprender. Según Bruner el objetivo principal de la educación, debe ser la creación de aprendices autónomos, en otras palabras, aprender a aprender. (Brunner, 2001) En esta teoría los resultados más importantes del aprendizaje incluyen no solo la capacidad de resolver los conceptos, las categorías y los procedimientos de resolución de problemas concebidos previamente por la cultura, así como la capacidad de crear por sí mismo, hay que fomentar que los niños sean autónomos desde pequeños, solos así lograrán su desarrollo integral.

Elementos o áreas de la psicomotricidad:

Esquema corporal

El esquema corporal hace referencia al conocimiento inminente que nosotros tenemos de nuestras partes del cuerpo, imagen que puede estar estática o en movimiento en relación con el espacio y todo lo que nos rodea. Podríamos definir como la conciencia que tenemos al identificar nuestra imagen corporal y segmentos que contiene. (Boulch, 1997). En base a esta definición podemos definir que el esquema corporal es el conocimiento por completo del cuerpo humano, este inmóvil o realizando algún movimiento, en relación al medio y al ambiente que lo rodea.

Entre los objetivos que postula el desarrollo del esquema corporal podemos mencionar que es: localizar los distintos segmentos corporales de uno mismo, aprender la denominación de cada segmento o parte corporal, localizar los distintos segmentos

corporales en el compañero, aprender las funciones de cada parte o segmento corporal, aprender a observar, aprender a sentir mejor el cuerpo, desenvolvemos con armonía y precisión en el espacio circundante.

Estructuración espacio – temporal

Orientación espacial

Según Alomar, M. (1994), en su blog de psicología y pedagogía en su escrito de La orientación espacial y su influencia en el aprendizaje manifiesta: “Es la aptitud que el niño posee para mantener la localización del propio cuerpo constantemente y también la posición de los objetos en el espacio para la manipulación de los objetos en función de la posición corporal.”.

La orientación espacial es una habilidad natural en los seres vivos que permite conocer y determinar la posición del propio cuerpo en relación al espacio. Esto nos permite movernos con libertad por el mundo y realizar actividades como escribir o movernos por una ciudad. (Margherita Gonzato, 2010) La orientación espacial es esencial para la exploración y descubrimiento del mundo que rodea a una persona. Los niños aprenden quiénes son a través de esta exploración y los adultos aprenden y se involucran en el contexto en el que viven.

La importancia de adquirir la orientación espacial en edades tempranas es para poder observar en el ámbito escolar, donde se define el aprendizaje de la orientación y la representación espacial como una capacidad que permite describirse a uno mismo en relación a un objeto situado en el espacio, siendo capaz de realizar desplazamientos en los diferentes ejes, izquierda-derecha, delante-detrás, o arriba-abajo. La orientación espacial permite establecer una relación entre el ambiente y sus elementos lo que va permitir que los convierta en uno solo y así logrando un solo espacio.

La orientación espacial en educación infantil contribuye al desarrollo de nociones básicas necesarias para que el niño localice su propio cuerpo tanto en función de la posición de los elementos externos como de su propia posición que pueden ser en tres ejes: eje vertical que va de arriba-abajo, eje frontal que va de derecha-izquierda y el eje sagital que va de delante-detrás.

Lateralidad

Según ROJAS, P. (2014) en su página cosas de la infancia con el tema lateralidad en los niños la define como “La lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro.” (pág.25). La lateralidad le permite al niño relacionarse en el espacio que se encuentra con todo lo que le rodea, de esta manera se van estableciendo bases en la comunicación mediante su cuerpo y especialmente sus extremidades. La lateralidad se define como el dominio que presenta al cuerpo al realizar alguna actividad, está determinada por los hemisferios cerebrales el derecho e izquierdo cada uno de estos hemisferios van hacer estimulados de acuerdo al dominio que presente el niño niña. Estas actividades van a estar determinadas según el hemisferio que se vaya a estimular; es decir si es diestro va a ejecutar las actividades el hemisferio izquierdo, y si el niño es zurdo va a ejecutar de igual forma las actividades el hemisferio izquierdo.

En la actualidad vuelven a definir el concepto de lateralidad, Ortigosa en el 2004, aclara que en la actualidad se ha producido una amalgama de términos debido a la confusión que estos han provocado. Así, ve necesario diferenciar los términos de lateralización, lateralidad y hemisfericidad.

Para él, la lateralización es el proceso por el que la lateralidad se acaba definiendo, es decir, es el “desarrollo evolutivo a través del cual se define el predominio de una parte del cuerpo sobre otra, como consecuencia de la hegemonía de uno de los hemisferios cerebrales”. (Ortigosa, 2004, pág. 22) Señala que la lateralidad es algo que se puede observar de forma directa, mientras que la dominancia hemisférica no, ya que es la “distribución de las áreas del cerebro”. Por último, aclara el concepto de hemisfericidad, que se refiere al “estilo cognitivo preferente que se desarrolla en un hemisferio u otro”. Así se diferenciaría en hemisfericidad izquierda, la cual es analítica, verbal y secuencial y la derecha, que es espacial, sintética y simultánea.

Etapas de la Lateralidad

Las siguientes etapas que se detallarán de la lateralidad han sido estudiadas por Spionnek y divididas en las siguientes fases:

Tabla 10

Etapas de la lateralidad

Etapa	Característica
1ª Etapa	El niño no distingue entre los dos lados de su cuerpo.
2ª Etapa	El niño comprende que los dos brazos se encuentran a cada lado de su cuerpo, pero ignora si son derechos o izquierdos (4 y 5 años).
3ª Etapa	El niño aprende a diferenciar las dos manos y los dos pies, y solamente más tarde sus ojos.

Etapa	Característica
4ª Etapa	El niño tiene noción de sus extremidades derecha e izquierda y la noción de todos sus órganos pares, y los sitúa a cada lado de su cuerpo (6 y 7 años).
5ª Etapa	El niño empieza a saber con toda precisión cuáles son la parte derecha y la parte izquierda de su cuerpo.

En base a lo expuesto a la tabla anteriormente desarrollado, podemos ver cuál es el grado de evolución y desarrollo del niño, el cual debe ser de manera ordenada, y así poder identificar cualquier alteración psicomotriz en base al nivel que deberían alcanzar a determinada edad.

Tipos de lateralidad

Para proceder a realizar diferentes actividades es esencial el dominio de los hemisferios del cerebro (derecho/izquierdo), y es de vital importancia que uno mande sobre el otro, por esta razón es importante conocer cuál lateralidad desempeña cada niño con las diferentes actividades a realizarse, es así que a la lateralidad la dividiremos dependiendo del dominio de los hemisferios. En base a (Villada & Vizúete, 2002, págs. 170- 172) se referencia ciertos tipos de lateralidad.

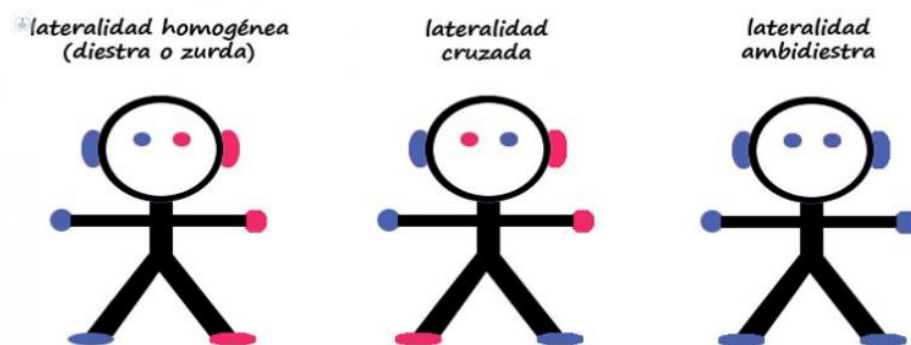
- **Lateralidad cruzada:** cuando predomina en un miembro del cuerpo el lado derecho y en otro el izquierdo (ojo izquierdo dominante – mano derecha dominante).

La lateralidad cruzada se da por el predominio de una extremidad del lado derecho con el predominio de una extremidad del lado izquierdo, donde puede

ser ojo, mano, pie. La lateralidad cruzada no se toma en cuenta en los primeros años de escolaridad, si no a partir de los 5 años, siempre hay que estar en constataste observación con los niños, debido a que si no es corregida a tiempo va a traer problemas en el aprendizaje especialmente en el inicio de la escritura y en la lectura.

Figura 5

Tipos de lateralidad



“El dominio de un lado del cuerpo no siempre es constante”

Nota: Adaptado de Top Doctors, artículos médicos, por revista médica psicomotriz, 2016
(<http://lateralidadcruzadaalmen.blogspot.com/2016/03/tipos-de-dominancia-y-lateralidad.html>)

Figura 6

Lateralidad Cruzada



Nota: Adaptado de salud infantil, por revista Mejor con salud médica psicomotriz, 2018
 (<https://mejorconsalud.com/eres-diestro-o-zurdo-lateralidad-dominante/>)

- **Diestra:** Utiliza los miembros del lado derecho, dominio del hemisferio izquierdo.
- **Zurdo:** Utiliza los miembros del lado izquierdo, dominio del hemisferio derecho.
- **Ambidiestro:** Utiliza el lado derecho como el lado izquierdo es decir utiliza ambos hemisferios cerebrales.
- **Lateralidad zurdería Cruzada:** se daba mucho en la antigüedad donde se obligaba al niño utilizar la mano derecha para escribir, pero realizaba las demás actividades con los miembros del lado izquierdo.

Orientación Temporal

Es capacidad de manejar información de diferentes hechos o situaciones y situarlos en el tiempo cronológicamente. (Jimenez & Jimenez, 2002), Nos referimos a información relativa al día, hora, mes, año, etc., momentos de realizar conductas, festividades, estaciones. Agregando a esta definición la orientación temporal nos permite comprender las secuencias de acontecimientos.

Equilibrio

El equilibrio es la capacidad para mantener la estabilidad, mientras se realizan diferentes actividades lúdicas o motrices, la cual nos permite controlar la posición del cuerpo y su eficacia se basará en la coordinación que se posee. En Base a los criterios de (Lazaro, 2000, págs. 80 - 86) Esta área tiene una estrecha relación entre el esquema corporal y el mundo exterior y se mencionan los dos tipos existentes

Equilibrio dinámico

El equilibrio dinámico es la habilidad para mantener la postura deseada con cambios constantes de posición, es decir, es aquel que se alcanza cuando existe un desplazamiento del centro de gravedad, este se produce siempre en el desarrollo de diversas actividades físicas y constituye uno de los problemas esenciales para resolver la ejecución del juego.

Equilibrio estático

El equilibrio estático es aquel que se mantiene sin que se produzca un desplazamiento del centro de gravedad del cuerpo, es muy exigente para el control adecuado de todos los sistemas corporales y de las capacidades físicas esenciales. Se considera como la facultad que tiene el individuo de mantener una posición erguida sin movimiento alguno.

Como podemos observar el equilibrio es la posición del cuerpo o postura que mantiene el cuerpo durante la realización de determinados movimientos, es importante que desde corta edad el equilibrio se desarrolle en los niños, para que así las actividades aumenten progresivamente en su intensidad y dificultad.

Motricidad fina

La motricidad fina comprende todas las actividades del niño que necesita precisión y un elevado nivel de coordinación. Los movimientos que se van a realizar por alguna parte del cuerpo no tienen una amplitud sino son más movimientos de precisión. “La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión”. (Mesonero, 1994, pág. 35). Para trabajar en la psicomotricidad fina, podríamos poner en práctica pequeños ejercicios en forma de manualidades las cuales van a facilitar la estimulación de músculos. Este tipo de actividades, despiertan la imaginación de los niños, ayudan a ejercitar de una forma precisa las manos y dedos.

Importancia

La motricidad fina es muy importante para que los niños puedan experimentar con el entorno que les rodea y para que adquirieran una mayor capacidad intelectual. Como ya lo habíamos descrito anteriormente la motricidad fina empieza a edades muy tempranas de la infancia, pero realmente empieza cuando los niños empiezan a desarrollar su coordinación ojo-mano, se refiere a los movimientos que se coordinan con los órganos sensoriales, siendo fundamental en el desarrollo de las habilidades. A continuación en base a (Comellas & Perpinyá, 2003) se describen los aspectos a tomar en cuenta en el desarrollo psicomotriz

Tabla 11*Indicador Motricidad Fina*

De 0 a 24 meses	En esta edad no niños y niñas tendrán algunas características como juntar manos, agarrar pequeños objetos, recoger objetos medianos y llevarlos hacia adelante, intencionalmente dejar caer objetos, uso del pulgar y otros dedos.
De 24 a 36 meses	Empezar a ponerse pantalones, medias y zapatos, tener éxito en el uso de cuchara, dibujar, hacer líneas, empezar hacer puntos y círculos.
36 a 48 meses	construyen torres con legos, empiezan a copiar círculos y formas que visualizan, utilizan plastilina o masa para hacer formas
De 48 a 60 meses	Usan la tijera siguiendo una línea, copian y hacen cruces o cuadrados, empiezan con escritura de letras mayúsculas.

Como se puede ver en la tabla desarrollada anteriormente, se ven aspectos que van determinando el desarrollo de motricidad fina, indicadores que nos permiten darnos cuenta del desarrollo del niño

Motricidad gruesa

Es la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.

Según el Ministerio de Educación – MINEDU, la motricidad es una manifestación de la corporeidad. Va mucho más allá de la función reproductiva y mecánica de

movimientos y gestos, ya que se trata de cómo estos son puestos en acción de manera consciente e intencionada. Por tanto, así como la corporeidad se refiere exclusivamente al ser humano, la motricidad también se contextualiza solamente en la persona y no en los objetos ni los animales. (MINEDU, 2016). En base a los criterios del Minedu, podemos determinar que son los movimientos de los músculos grandes, adquiriendo fuerza, velocidad, y agilidad en los movimientos. En el que se va marcando el desarrollo del niño.

2.4.4.1.4.2.6.1 Importancia

La motricidad gruesa es importante ya que ayuda al niño o niña a tener habilidades para moverse armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. (Esquivel, 1999). En este aspecto se va a desarrollar la motricidad en esquema corporal de arriba abajo, es decir va desde la cabeza, cuello, tronco hasta llegar a las piernas

Se considera dentro de los parámetros naturales:

- **02 meses:** los niños adquieren el control cefálico.
- **06 meses:** se sientan solos.
- **09 meses:** gatean.
- **10 meses:** bipedestación
- **12 meses:** deambulación

Factores que afectan al desarrollo psicomotriz

Según (Rigal, 2006) los factores que afectan al desarrollo son 3 y se detallan a continuación:

Tabla 12

Factores afectan a la psicomotricidad

Factores prenatales	<ul style="list-style-type: none"> -Edad de la madre, las cuales son mayores de 36 años y menores de 16 años. -Atención prenatal, que se da en personas que no tiene conocimiento o no usan servicios médicos. -Problemas de salud y nutrición de la progenitora. -Consumo de alcohol o drogas durante el embarazo.
Factores perinatales	<ul style="list-style-type: none"> -La prematuridad. -Bajo peso al nacer. -Problemas respiratorios. -Asfixia perinatal. -Hiperbilirrubinemia.
Factores posnatales	<ul style="list-style-type: none"> -Caídas. -Convulsiones. -Privación socioemocional. -Desnutrición del niño. -Enfermedades como meningitis, hidrocefalia, etc.

Como se menciona en la tabla antes descrita hay factores que afectan al desarrollo de las habilidades psicomotrices desde la etapa de gestación, es por esa razón que todos los cuidados son suma mente importante, aspectos como la estimulación temprana permitirán que los niños se desarrollen de manera óptima su desarrollo cognitivo, afectivo y motriz se encuentre a plenitud.

Capítulo III

Metodología de la Investigación

Enfoque Investigativo

La presente investigación se sustenta en un enfoque cualitativo – cuantitativo, es decir mixto. Según (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018) Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno en estudio. (p.35)

Por lo tanto la investigación tiene un enfoque cuanti-cualitativo es decir mixto, es decir es de carácter cuantitativo por que los resultados obtenidos a través de la investigación de campo en la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré serán de carácter numérico y porcentual serán sometidos a análisis estadísticos, que permitirá comprobar las variables que se encuentran en el estudio y de esta manera comprobar la posible correlación entre las actividades recreativas lúdicas y las capacidades psicomotrices y sus variables, la misma es de carácter cualitativo por que los resultados numéricos obtenidos serán interpretados críticamente, y a profundidad con la ayuda del marco teórico con la finalidad de determinar conclusiones en base a lo encontrado en la unidad educativa antes mencionada.

Tipo o nivel de investigación

Nivel Exploratorio

Según (Sabino, 1992) “Investigación Exploratoria, es la investigación que pretende darnos una visión general, de tipo aproximativo, respecto a una determinada

realidad”(p.89) En esta parte de la investigación se procede a realizar un estudio exploratorio para poder acercarse al problema en forma superficial en relación a la correcta aplicación de actividades recreativas lúdicas que permitan un gran desarrollo de actividades psicomotrices en los niños de educación inicial, y así para conocer a breves rasgos la situación actual de los niños objetos de estudio mediante la utilización de técnicas primarias como la observación.

Nivel Descriptivo

Su preocupación primordial radica en describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos. Las investigaciones descriptivas utilizan criterios sistemáticos que permiten poner de manifiesto la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando de ese modo información sistemática y comparable con la de otras fuentes. (Sabino, 1992, pág. 36).

En este contexto mediante la recopilación de toda la información valedera en base a las variables de estudio. Actividades recreativas lúdicas y capacidad psicomotrices desarrolladas con anterioridad en el árbol de problemas y la constelación de ideas, la información se torne de carácter descriptiva al detallar cada una de las causas y efectos del problema en cuestión, elemento en el cual se procede a la construcción del marco teórico con todos los componentes necesarios para el desarrollo investigativo.

Nivel Correlacional

Para Salkind (1998), citado por (Bernal, 2010) La investigación correlacional tiene como propósito mostrar o examinar la relación entre variables o resultados de variables. De acuerdo con este autor, uno de los puntos importantes respecto a la investigación correlacional es examinar relaciones entre variables o sus resultados, pero

en ningún momento explica que una sea la causa de la otra. En otras palabras, la correlación examina asociaciones, pero no relaciones causales, donde un cambio en un factor influye directamente en un cambio en otro. (pág.114).

En esta parte de la investigación se buscará la relación directa entre las dos variables propuestas no necesariamente causales, en la presente investigación se probará, mediante el uso de métodos estadísticos como el de Correlación de Pearson la cual nos permitirá determinar la posible relación no causal entre las actividades recreativas lúdicas y el desarrollo de las capacidades psicomotrices.

Nivel Explicativo

Según (Sabino, 1992) Son aquellos trabajos donde nuestra preocupación se centra en determinar los orígenes o las causas de un determinado conjunto de fenómenos. Su objetivo, por lo tanto, es conocer por qué suceden ciertos hechos, analizando las relaciones causales existentes o, al menos, las condiciones en que ellos se producen. (pág.36)

En base a lo expuesto anteriormente, la presente investigación toma este nivel explicativo ya que luego de haber desarrollado previamente los tres niveles antes mencionados, se explicará el origen o causas del fenómeno que es objeto de estudio y los efectos que existen en el mismo, en este caso la influencia de las actividades recreativas lúdicas en el desarrollo de las capacidades psicomotrices en los niños de nivel inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré.

Diseño de la Investigación

Diseño Bibliográfico

Según (Baena, 2017), "La investigación documental es una técnica que consiste en la selección y recopilación de información por medio de la lectura y crítica de

documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas, centros de documentación e información, "(p. 72). En base al concepto antes expuesto la presente investigación inició a partir de lectura de resúmenes, documentos, libros, revistas, indicadores académicos, artículos científicos, revistas, teste físicos y digitales y publicaciones, todas de carácter válido y confiables, con la mentalidad de detectar, ampliar, conocer y profundizar en diferentes aspectos como: teorías, conceptos, definiciones, tendencias, criterios de autores y sobre todo temas que sean referentes a la influencia de las actividades recreativas lúdicas en el desarrollo de las capacidades psicomotrices en los niños de nivel inicial.

Diseño de Campo

Según (Arias, 2012) La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental. (p.31)

Posterior a la recolección y desarrollo del trabajo documental se procede al trabajo de campo en el lugar donde se desarrolla el fenómeno de estudio, en este caso las instalaciones de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré, lugar donde se recolectara información de primera mano, para poder desarrollar las variables que son objeto de estudio, en esta actividad se utilizará instrumentos como ficha de observación y test de funciones básicas, para comprender el entorno que influyen en el desarrollo de las actividades recreativas lúdicas y las capacidades psicomotrices.

Diseño Cuasi experimental

Según (Hernández, 2010) en su libro metodología de la investigación; indica que: Los diseños cuasi experimentales también manipulan deliberadamente, al menos, una variable independiente para observar su efecto y su relación con una o más variables dependientes, solo que difieren de los experimentos “puros” en el grado de seguridad o confiabilidad que pueda tenerse sobre la equivalencia inicial de los grupos. En los diseños cuasi experimentales los sujetos no se asignan al azar a los grupos ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están formados antes del experimento (p.148).

Posteriormente de la realización del diseño de campo se procede a la investigación cuasiexperimental, la cual se realiza sobre un grupo previamente establecido, en la cual se aplica un pre test y post test, para poder verificar y demostrar la eficiencia o no de las actividades realizadas en la presente investigación, las mismas que son aplicadas a los niños de educación inicial, cabe mencionar que estas actividades son de carácter lúdico en las cuales se busca la generación de nuevos y mejores conocimientos.

Métodos de investigación

Los métodos que se utilizaran en el presente trabajo de investigación son:

Método científico

(Arias, 2012) El método científico es el conjunto de pasos, técnica y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas de investigación mediante la prueba o verificación de hipótesis”. (p.18). La presente investigación tiene el carácter de científico, ya que dentro de su estructura se pueden observar elementos que son propios de la estructura global de dicho método, en base a la definición de Fidas Arias podemos observar los siguientes pasos dentro de la investigación:

- Observación
- Formulación del problema
- Formulación de hipótesis
- Verificación
- Análisis
- Conclusión

Cabe recalcar que para el desarrollo del presente estudio se han desarrollado de forma puntual estos pasos de manera ordenada y lógica, característica que está inmersa en el método científico.

Método Empírico

(Heinemann, 2003) “La metodología y las técnicas de la investigación empírica, son herramientas para la resolución de problemas científicos. Por tanto, si se requiere efectuar una investigación científica es necesario saber, de que herramientas se dispone y cuando es posible aplicarlas.” (pág. 6). La presente investigación tiene el carácter de empírico ya que durante el desarrollo del mismo se utilizarán herramientas que son propios de este método, por ejemplo con la utilización de la ficha de observación psicomotriz se podrá evaluar a breves rasgos el desarrollo psicomotor en varias de sus dimensiones, por ejemplo si el niño tiene rasgos sociales al jugar con sus compañeros durante el recreo, o si el niño reconoce partes de su cuerpo, cabe recalcar que estos instrumentos son conocidos y manejados por el investigador característica fundamenta ya que como menciona (Heinemann, 2003) “En las competencias no nos confiamos de cronometrados que no saben manejar un reloj, o de un reloj que no funciona bien”, por lo que el conocimiento por parte del autor de las herramientas y test que se usen garantizan la validez de los resultados de los mismos.

Observación

(Anguera, 1999) Afirma que “La observación ha de entenderse como un proceso intencional en el que fenómenos biológicos, físicos, sociales o psicológicos de personas situaciones o entidades, son representadas sobre un registro con un mayor o menor grado de sistematización.” (pág.103). El presente estudio consta de este método de investigación ya que la aplicación de la observación mediante el instrumento elaborado de la ficha de observación y el test de funciones, nos permitirán registrar cuales son los aspectos o niveles en relación aspectos sociales, coordinativos, afectivos, visomotores entre otros, que son relevante dentro de las variables de estudio, cabe recalcar que dichas baterías serán aplicadas en las instalaciones de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré.

Métodos Teóricos

Analítico – Sintético

Según (Hurtado & Toro, 2007).”El Método Analítico Sintético, consiste en la descomposición mental del objeto estudiado en sus distintos elementos o partes componentes para obtener nuevos conocimientos acerca de dicho objeto”. (p.65) El presente estudio tiene metodología analítica sintética porque descompone los elementos que son objeto de estudio en sus partes, por citar un ejemplo: al hablar de psicomotricidad se evalúan todos los componentes de cada dimensión de la variable ejemplo:

Tabla 13*Método analítico sintético*

Esquema corporal grueso	<ul style="list-style-type: none">• Cabeza• Espalda• Vientre• Hombro• Rodilla• Pies
Esquema corporal fino	<ul style="list-style-type: none">• Frente• Mentón• Mejillas• Labios• Dientes• Cabello• Boca• Orejas

Con la utilización de este método se podrá conocer cuál es el grado de desarrollo en los diferentes aspectos que presentan los niños y poder elaborar estrategias que les permitan el conocimiento de todas las partes que componen su esquema corporal por citar un ejemplo.

Método Inductivo y Deductivo

Según Diamani (1994) citado por (Hurtado & Toro, 2007), La inducción permite pasar de los hechos particulares a los principios generales. Consiste en partir de la observación de múltiples hechos o fenómenos para luego clasificarlos y poder establecer puntos de conexión entre ellos, pudiendo concluir en una teoría inferida inductivamente: porque la teoría se encuentra contenida en los fenómenos. (pág.62).

El presente estudio se parte de hechos o aspectos puntuales y se los procede a descomponer para luego llegar a obtener una conclusión concreta del hecho, por lo general este método se apoya en medios estadísticos y de probabilidades por citar un ejemplo según (Hurtado & Toro, 2007) En ciencias Sociales se utilizan medios estadísticos para demostrar el método inductivo y menciona el siguiente apartado “El rendimiento académico de los estudiantes de quinto semestre se afectado a que un 65% trabaja jornadas completas” (pag.64)

Según (Hurtado & Toro, 2007) “La deducción es un proceso mental o de razonamiento que va de lo universal o general o lo particular. Consiste en partir de una o varias premisas para llegar a una conclusión” (pág. 64).

Técnica de Recolección de información

Test de Funciones Básicas

El Test de funciones básicas es un “test de papel y lápiz” instrumento que fue creado y estandarizado en 1976 por Olga Berdiceski y Neva Milicic, esta batería estudia la variable dependiente Desarrollo Psicomotricidad, las dimensiones que son objeto de estudio en este instrumento son:

- Coordinación Visomotora
Este aspecto se basa en el estudio del movimiento y la percepción
- Discriminación auditiva
Esta dimensión estudia agudeza auditiva, semejanzas entre sonidos y la asociación con imágenes.
- Lenguaje
Esta dimensión estudia el habla, articulación, comprensión del lenguaje.

Este instrumento según (Schmidt & Milicic, 2002) la confiabilidad del test es del 0.98 a través de la fórmula de Gulliksen y también a través de un procedimiento de Kuder – Richardson se obtuvo el mismo coeficiente de 0.98, aplicando una muestra de 346 personas, posterior a esto se realizó otro estudio de confiabilidad con 58 sujetos de la muestra de estandarización a través del método test-post test. El post test se aplicó con 2 semanas de distancia en relación al test y con personas de 3 niveles económicos distintos, y la confiabilidad obtenida a través del coeficiente de Pearson es de 0.89, con lo que se puede concluir que el instrumento seleccionado para el estudio tiene un alto índice de confiabilidad para ser aplicado en la presente investigación.

Ficha de observación

Según (Arias F. G., 2012) La observación “Es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos”. (p.69) En base a esta técnica se registran las actitudes y comportamientos de los sujetos de estudio de una manera discreta en la cual se tendrá el registro de cuáles son los niveles de desarrollo en base a las variables de estudio, cabe recalcar que en el ámbito de la educación física o de la expresión corporal con la

utilización de esta herramienta se puede registrar de mejor manera el nivel de cada individuo en el aspecto psicomotriz y del uso de las actividades recreativas lúdicas.

Dentro de la ficha de observación se podrá registrar aspectos relacionados con:

- Instalaciones físicas disponibles para el desarrollo de las actividades
- Recursos y materiales
- Quien organiza las actividades recreativas o lúdicas
- Número y género de los participantes
- Tipo de juego que practican

Como se puede observar la ficha de observación nos va a permitir tener un registro de aspectos que tienen relación con las variables de estudio y con sus dimensiones, por ejemplo: el tipo de juegos, nivel coordinativo, relación socio afectiva de los participantes, etc.

Procesamiento y análisis de la información

Para la realización de la presente investigación se utilizó el programa Microsoft Word y Excel 2013, tanto para la redacción del proyecto de investigación, como para el desarrollo de los gráficos estadísticos, también se utilizara SPSS que es un sistema estadístico de gran utilidad especialmente en los proyectos de carácter social, y para establecer la posible correlación estadística y comprobación de las hipótesis planteadas en el estudio, se utilizó el coeficiente de Pearson, y t de student; elementos que permitirán las hipótesis planteadas; presentando los resultados en porcentajes, para establecer la realidad del problema y la necesidad de un cambio y mejoramiento de la problemática, permitiendo la formulación de conclusiones y recomendaciones

Población y Muestra

Población

Para (Rodríguez, 2003) “es el conjunto de mediciones que se pueden efectuar sobre una característica común de un grupo de seres u objetos” (pág. 79). En este sentido la población total es de 40 niños que están cursando el nivel de educación inicial, los cuales están divididos en 2 grados que son; leones y ositos, esta denominación se da a políticas de la institución en la que los niveles más pequeños deben tener nombres de animales para hacer un ambiente más agradable y la cantidad de alumnos es en relación a la política de alumnos por aula.

Muestra

Según (Rodríguez, 2003), “muestreo es la selección de individuos, procedentes de una población objetivo, que asegure, a todo individuo componente de dicha población una probabilidad conocida de ser seleccionado, es decir ser parte de la muestra que será seleccionada”. (pág. 82). Uno de los tipos de muestreo es la muestra probabilística estratificada, en la que cada uno de los individuos de la población tiene la misma posibilidad de formar parte de la muestra y porque los sujetos se encontraban en lugares específicos; en este caso posterior a una reunión con las autoridades de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré se decidió que un paralelo formaría parte del proyecto de investigación es decir el grado seleccionado fue “Leones”, sean los sujetos que forman parte del estudio es decir 20 niños. Como política de la institución se busca que cada uno de los grados tenga la misma cantidad de alumnos en ambos géneros, información que se detalla a continuación:

Tabla 14*Muestra*

Género	Cantidad	Porcentaje que representa
Masculino	10	50%
Femenino	10	50%
Total	20	100%

Procedimiento para la aplicación de los instrumentos

Para el desarrollo del presente proyecto se deben llevar varias actividades, en las cuales se deben cumplir con aspectos formales y legales que son indispensables para el desarrollo del mismo, aspectos que detallo a continuación:

Tabla 15*Aplicación de instrumentos*

ACTIVIDAD	INVOLUCRADOS
Formulación del proyecto de Investigación	Universidad de la Fuerzas Armadas (ESPE)
Autorización de la institución educativa para la realización del proyecto	Investigador y autoridades académicas de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré
Reunión con padres de familia	Investigador y Padres de familia de los niños

ACTIVIDAD	INVOLUCRADOS
para difusión del proyecto y firma de autorización del mismo	del nivel inicial "Leones"
Socialización del proyecto	Investigador, autoridades académicas y docentes del nivel inicial.
Aplicación de instrumentos (Ficha de observación)	Investigador, docentes de educación inicial y alumnos de nivel inicial

Presupuesto general del proyecto

Tabla 16

Presupuesto

Actividades	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
COPIAS	4000	0.02	80
RESMAS PAPEL	2	4	8
MOVILIZACION	6	10	60
TINTA DE IMPRESORA	1	20	20
MATERIAL DE OFICINA	10	15	150
MATERIALES VARIOS	4	80	320
SERVICIOS BÁSICOS	1	60	60

Actividades	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
ANILLADOS Y EMPASTADOS	3	20	60
SUB TOTAL			758
IMPREVISTOS		15%	113.70
TOTAL			871.70

OBSERVACION: El presupuesto referencial no incluye valores por concepto de compra de Test que serán donados por la Empresa CEPS.

Cronograma de actividades

	Julio				septiembre				Noviembre				Diciembre				Abril				Mayo			
ACTIVIDAD	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elaboración del Perfil de Investigación	■	■																						
Entrega del Perfil de Investigación			■																					
Revisión y aprobación del Perfil				■	■																			
Revisión Bibliográfica							■	■																

Capítulo IV

Tabulación y análisis de los resultados obtenidos

Para la obtención de los datos de la presente investigación se realizaron procesos ordenados y sistemáticos, los mismos que fueron procesados y analizados mediante la utilización de estadística descriptiva, con la elaboración de cuadros numéricos en términos de porcentajes y gráficos de barras para que estos resultados sean interpretados con facilidad.

La recreación es de carácter inclusiva y al alcance de todo, el test de funciones básicas se aplicó a veinte estudiantes del nivel inicial, de los cuales son 10 niños y 10 niñas. Posterior a la aplicación del test y pos test, se procede al análisis de los resultados de manera estadística y grafica con el objetivo de comprobar o no la influencia de las activas recreativas lúdicas en el desarrollo psicomotriz. De la misma manera se utilizó una ficha de observación para conocer aspectos de psicomotricidad y de actividades recreativas que realizan los niños durante el tiempo que se encuentran en la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré.

4.1 Resultados Test y Post Test de Funciones Básicas

Resultados Pregunta 1. Dentro del esquema Corporal reconozca las siguientes partes gruesas del cuerpo en sí mismo y en otros: 1) cuello, 2) espalda, 3) vientre, 4) hombro, 5) rodillas, 6) pies, 7) talón y 8) manos.

4.1.1 Esquema corporal cuello

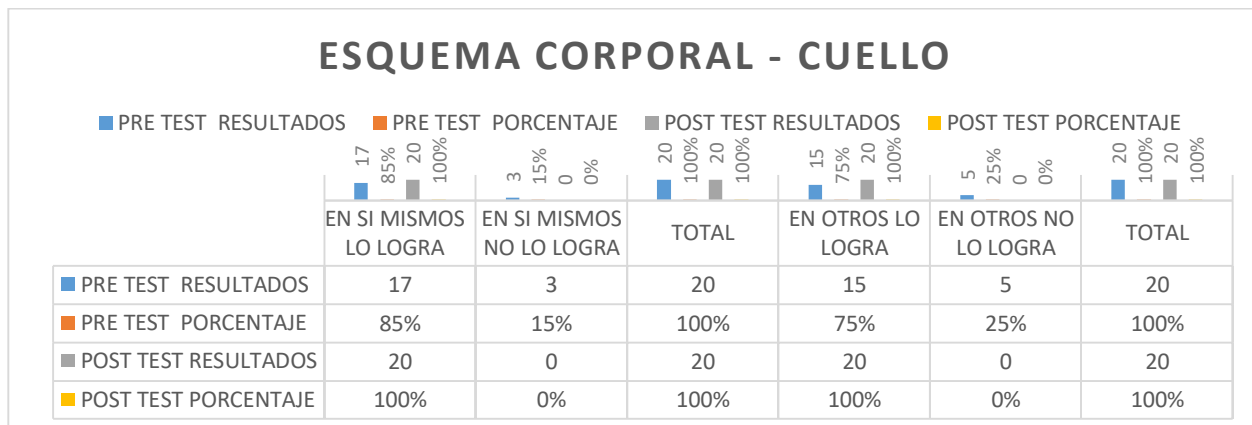
Tabla 17

Esquema corporal, cuello

CUELLO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	15	75%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	5	25%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 7

Esquema corporal cuello



Análisis de resultados: En esta pregunta podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal el cuello tanto en sí mismo como en otros

4.1.2 Esquema corporal espalda

Tabla 18

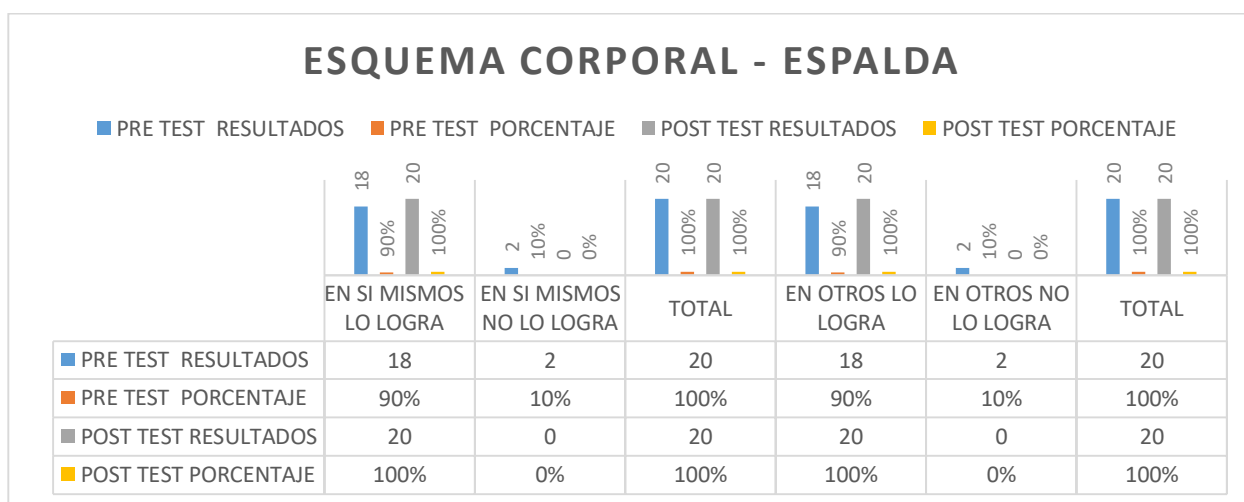
Esquema corporal espalda

ESPALDA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	18	90%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

ESPALDA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN OTROS LO LOGRA	18	90%	20	100%
EN OTROS NO LOGRA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 8

Esquema corporal espalda



Análisis de resultados: En esta pregunta podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal la espalda tanto en sí mismo como en otros

4.1.3 Esquema Corporal Vientre

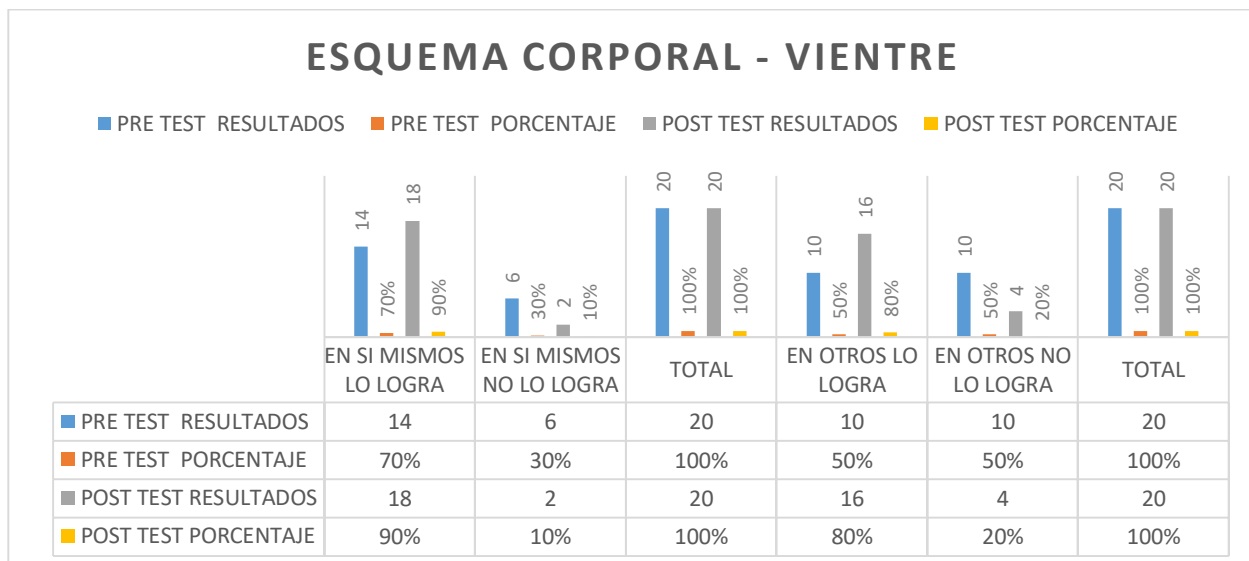
Tabla 19

Esquema corporal Vientre

VIENTRE	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	14	70%	18	90%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	6	30%	2	10%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	10	50%	16	80%
EN OTROS NO LO LOGRA	10	50%	4	20%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 9

Esquema corporal vientre



Análisis de resultados: En este gráfico como podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 90% de los niños logran reconocer en sí mismos en el esquema corporal el vientre y tan solo un 10% no logra reconocer el vientre en sí mismo, mientras que el 80% de los niños logra reconocer el vientre en otros y tan solo el 20% de los niños no lo reconoce en otros.

4.1.4 Esquema corporal hombros

Tabla 20

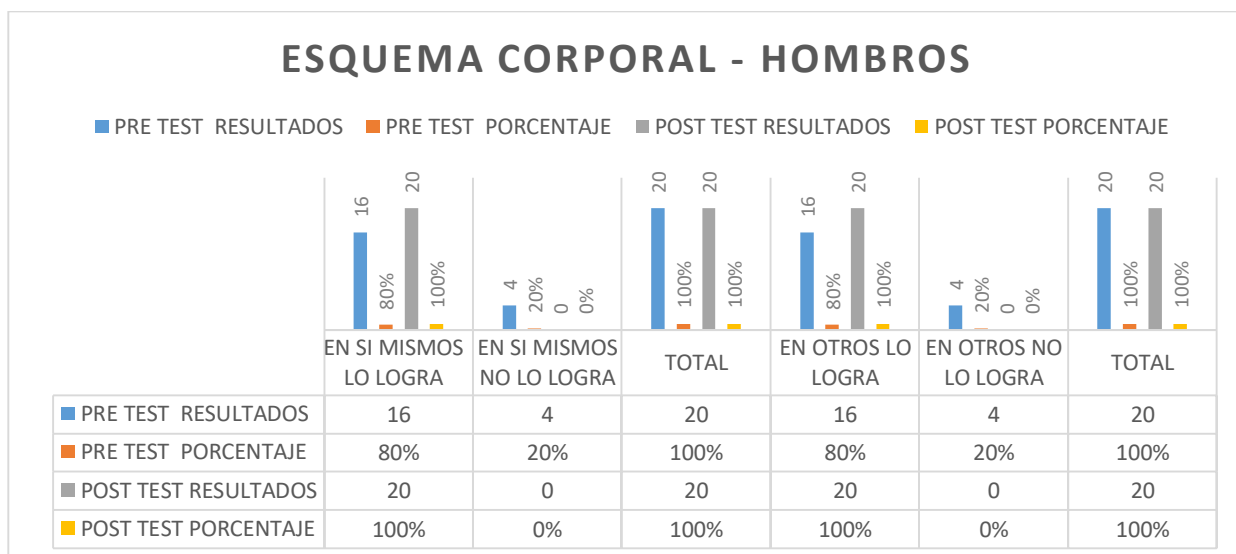
Esquema corporal Hombros.

HOMBROS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	16	80%	20	100%

HOMBROS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	4	20%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	16	80%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	4	20%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 10

Esquema corporal



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal los hombros tanto en sí mismo como en otros.

4.1.5 Esquema corporal rodillas

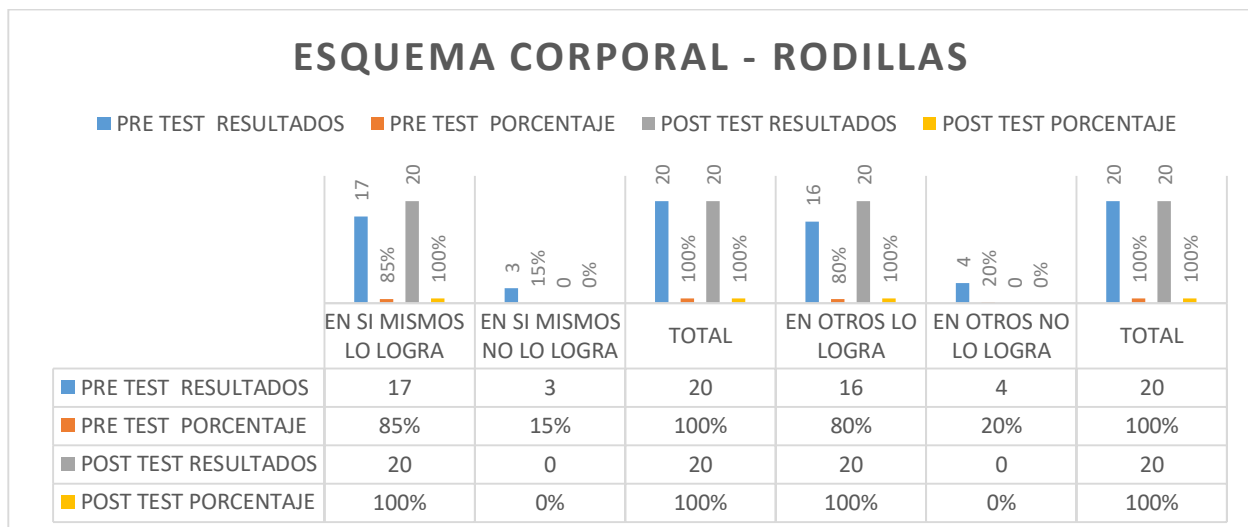
Tabla 21

Esquema corporal rodillas

RODILLAS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	16	80%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	4	20%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 11

Esquema corporal rodillas



Análisis de resultados: En esta pregunta podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal las rodillas tanto en sí mismo como en otros.

4.1.6 Esquema corporal pies

Tabla 22

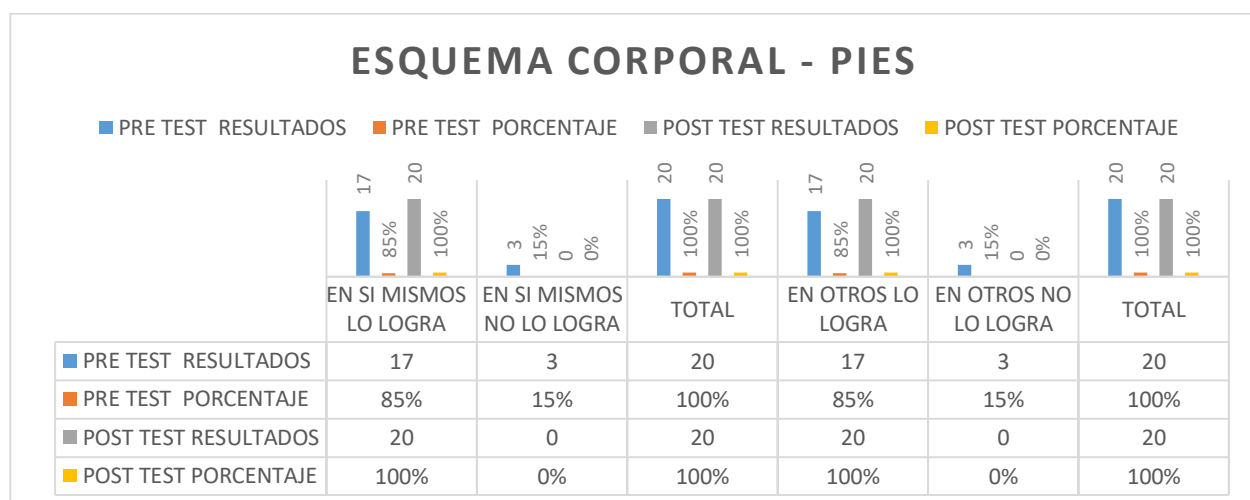
Esquema corporal pies

PIES	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%

PIES	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	17	85%	20	100%
LOGRA				
EN OTROS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 12

Esquema corporal pies



Análisis de resultados: En esta pregunta podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal los pies tanto en sí mismo como en otros.

4.1.7 Esquema corporal talón

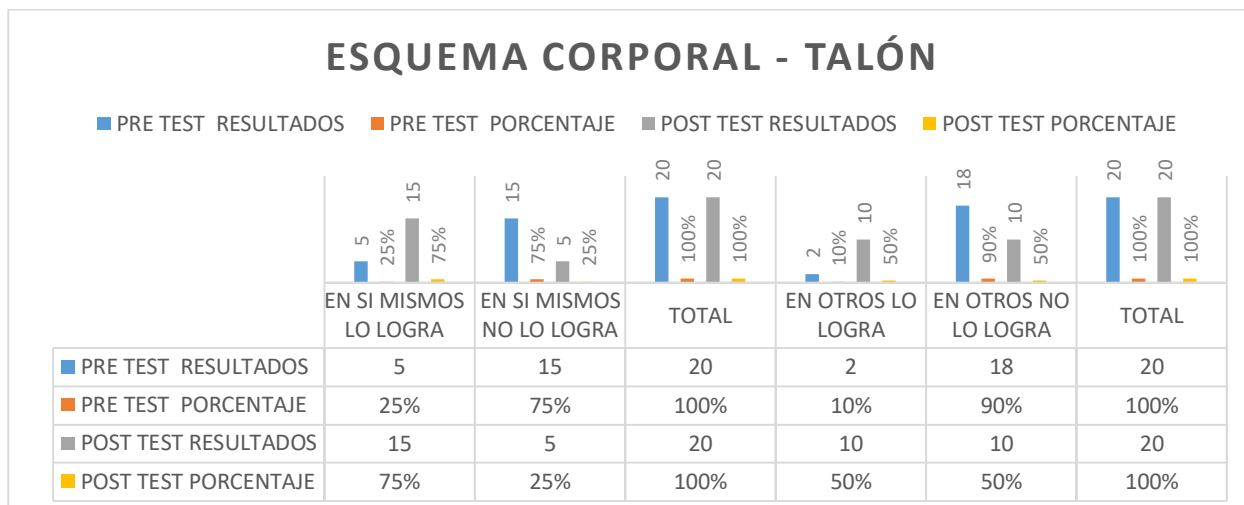
Tabla 23

Esquema corporal talón

TALÓN	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	5	25%	15	75%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	15	75%	5	25%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	2	10%	10	50%
EN OTROS NO LO LOGRA	18	90%	10	50%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 13

Esquema corporal talón



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 75% de los niños logran reconocer en sí mismos los talones y el 25 % aun no logra reconocer en sí mismo, mientras tanto el 50% de los niños logra reconocer los talones en otros y el 50% de los niños no logra reconocer en otros los talones.

4.1.8 Esquema corporal manos

Tabla 24

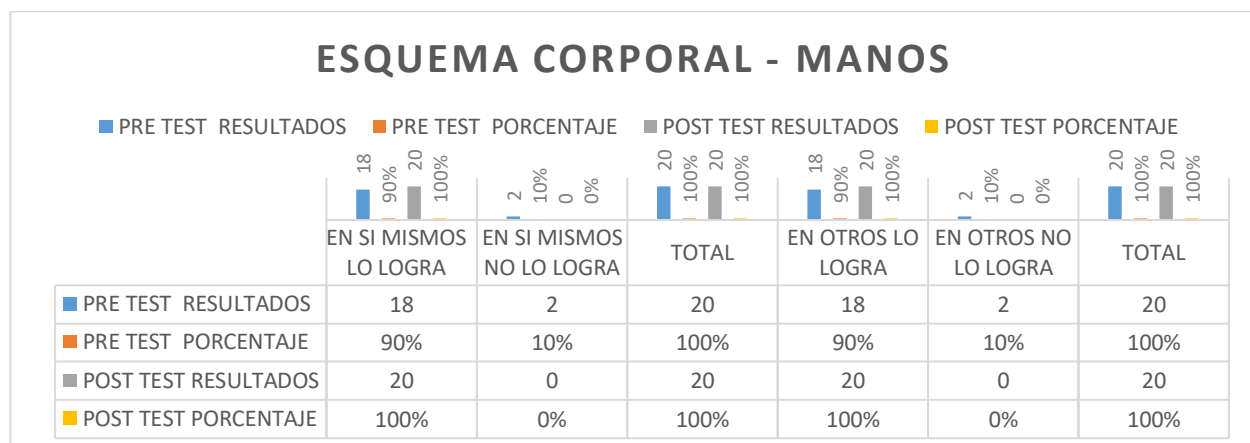
Esquema corporal manos

MANOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	18	90%	20	100%

MANOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	18	90%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 14

Esquema corporal manos



Análisis de resultados: En esta pregunta podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal las manos tanto en sí mismo como en otros

Resultados Pregunta 2. Dentro del esquema Corporal reconozca las siguientes partes finas del cuerpo en sí mismo y en otros: frente, mentón, mejillas, labios, dientes cabellos, boca, orejas, ojos, nariz, yemas y uñas.

4.2. Esquema corporal

4.2.1 Esquema corporal frente

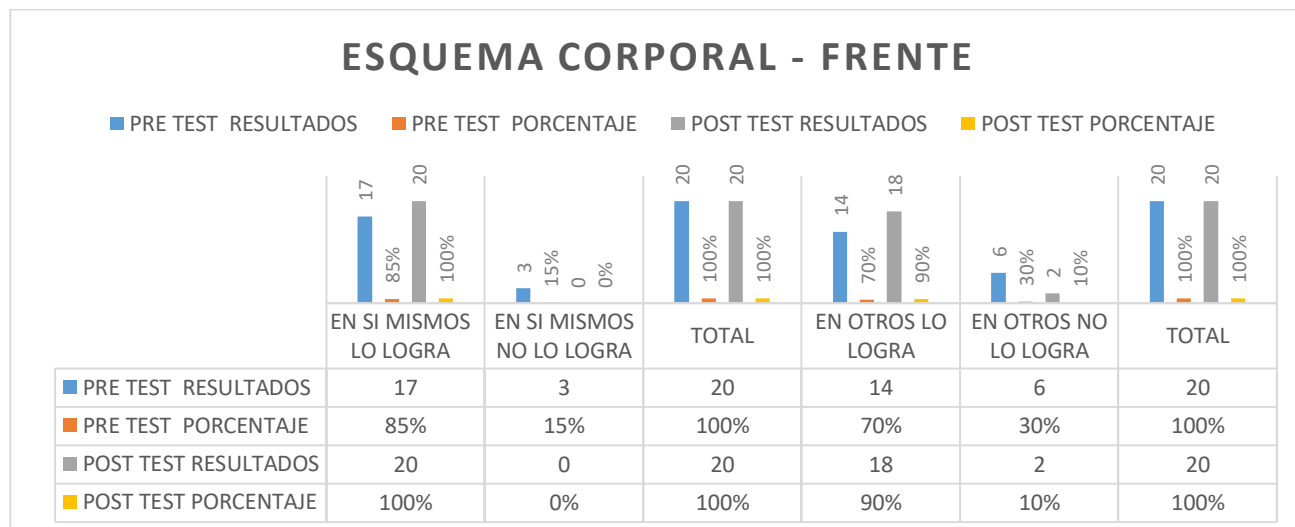
Tabla 25

Esquema corporal frente

FRENTE	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	14	70%	18	90%
EN OTROS NO LO LOGRA	6	30%	2	10%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 15

Esquema corporal



Análisis de resultados: Como podemos observar en el gráfico luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal la frente tanto en sí mismo como en otros.

4.2.2 Esquema corporal mentón

Tabla 26

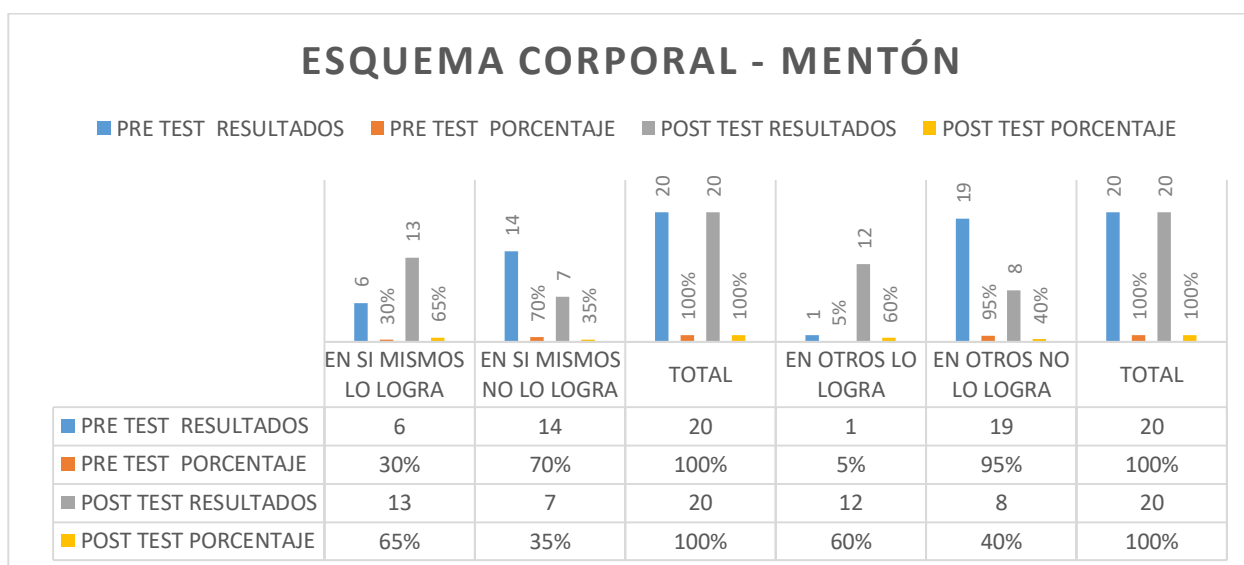
Esquema corporal mentón

MENTÓN	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	6	30%	13	65%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	14	70%	7	35%
TOTAL	20	100%	20	100%

MENTÓN	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN OTROS LO LOGRA	1	5%	12	60%
EN OTROS NO LOGRA	19	95%	8	40%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 16

Esquema corporal mentón



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 65% de los niños logran reconocer en el esquema corporal el mentón en sí mismo y el 35% no logra reconocer el mentón en sí mismo, mientras que el 60% de los niños logra reconocer el mentón en otros y el 40% no logra reconocer el mentón en otros.

4.2.3 Esquema corporal mejillas

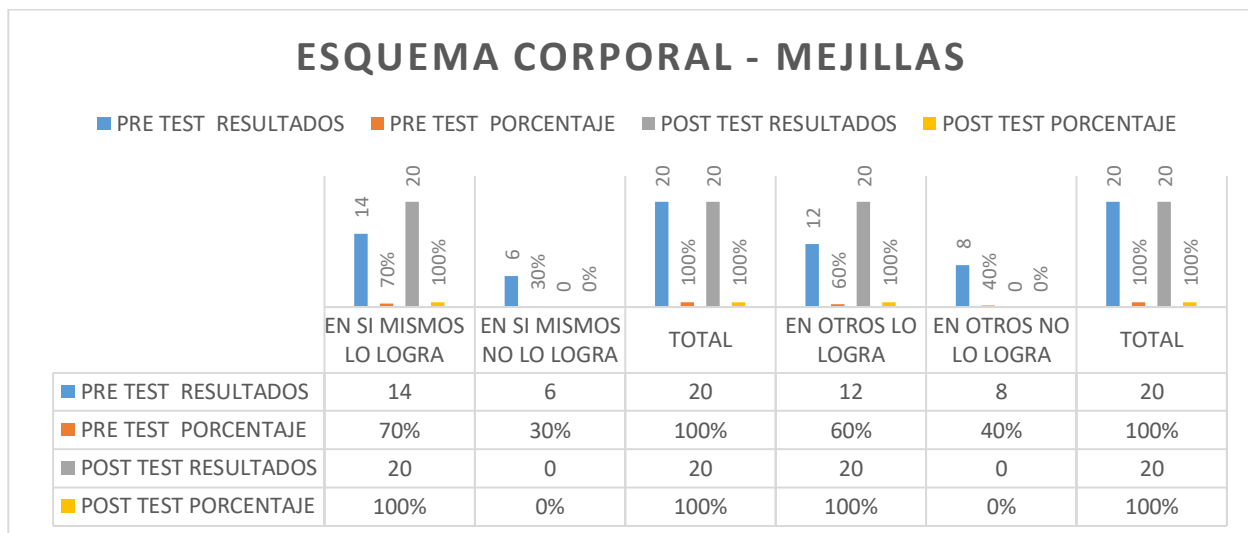
Tabla 27

Esquema corporal mejillas

MEJILLAS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	14	70%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	6	30%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	12	60%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	8	40%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 17

Esquema corporal mejillas



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal las mejillas tanto en sí mismo como en otros.

4.2.4 Esquema corporal labios

Tabla 28

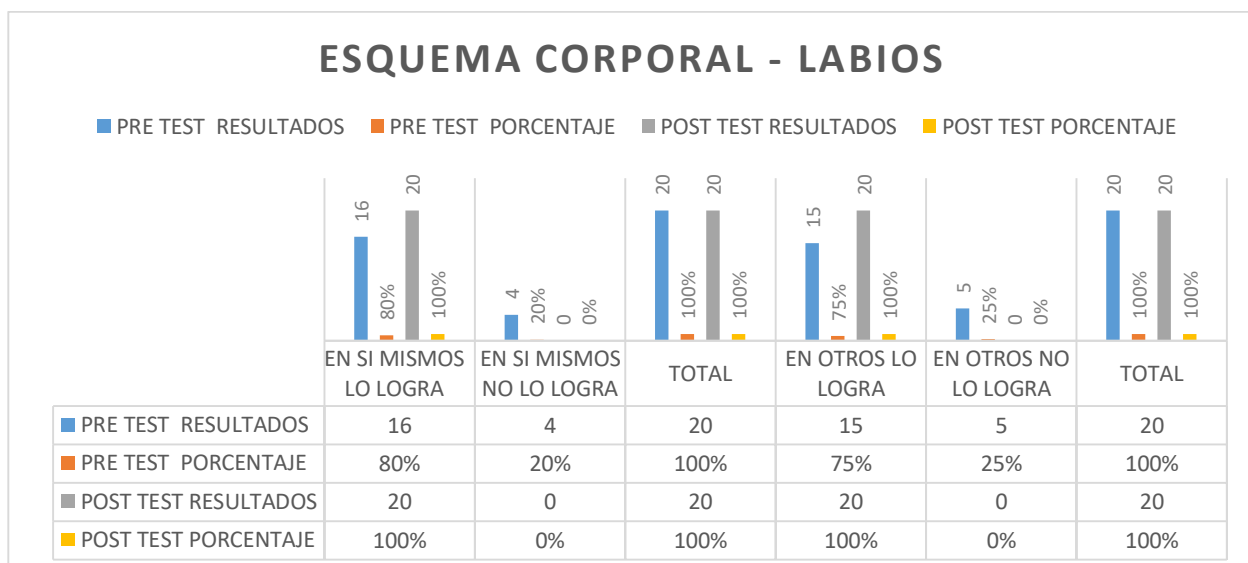
Esquema corporal labios

LABIOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	16	80%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	4	20%	0	0%

LABIOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	15	75%	20	100%
LOGRA				
EN OTROS NO LO LOGRA	5	25%	0	0%
LO LOGRA				
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 18

Esquema corporal



Análisis de resultados: Como podemos observar en este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal los labios tanto en sí mismo como en otros.

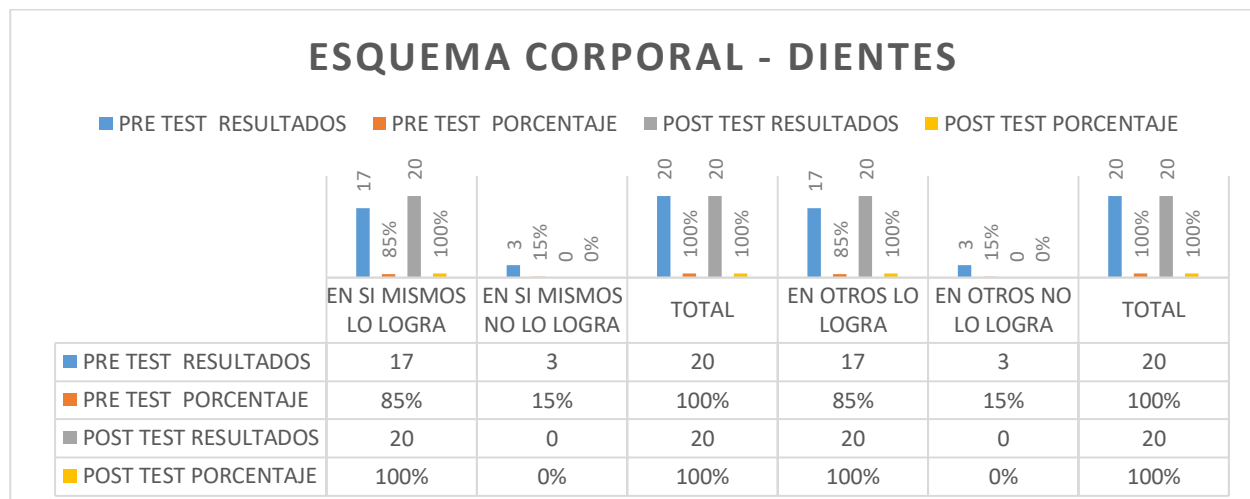
4.2.5 Esquema corporal dientes

Tabla 29

Esquema corporal dientes

DIENTES	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 19

Esquema corporal dientes

Análisis de resultados: En esta pregunta podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal los dientes tanto en sí mismo como en otros.

4.2.6 Esquema corporal cabello

Tabla 30

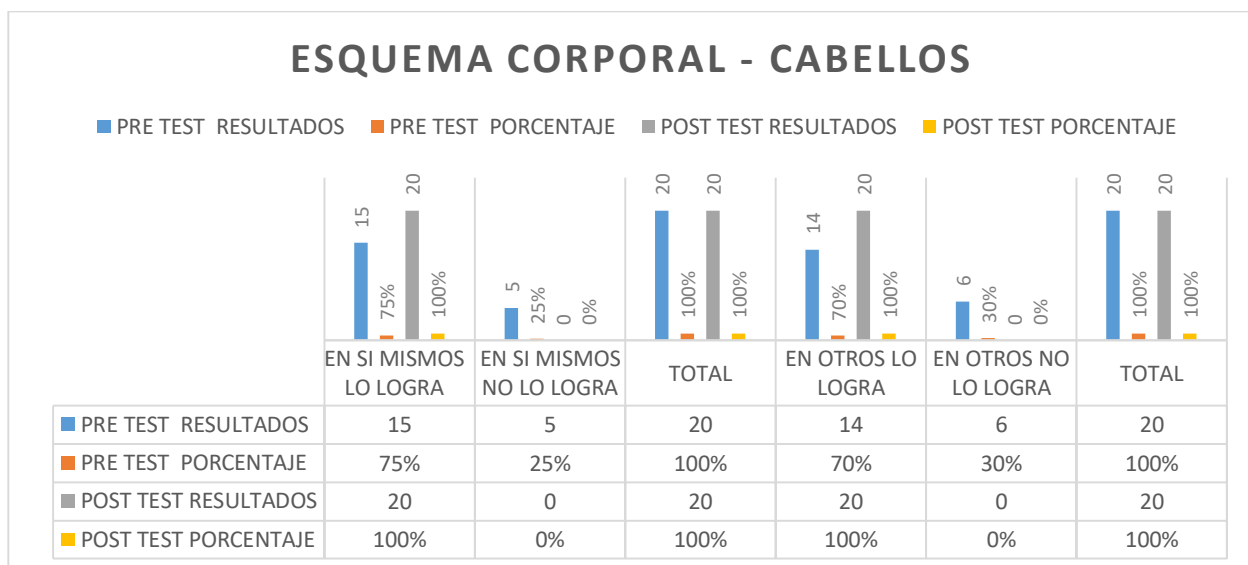
Esquema corporal cabello

CABELLO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	15	75%	20	100%

CABELLO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	5	25%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	14	70%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	6	30%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 20

Esquema corporal cabello



Análisis de resultados: Como podemos observar en este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal las mejillas tanto en sí mismo como en otros.

4.2.7 Esquema corporal Boca

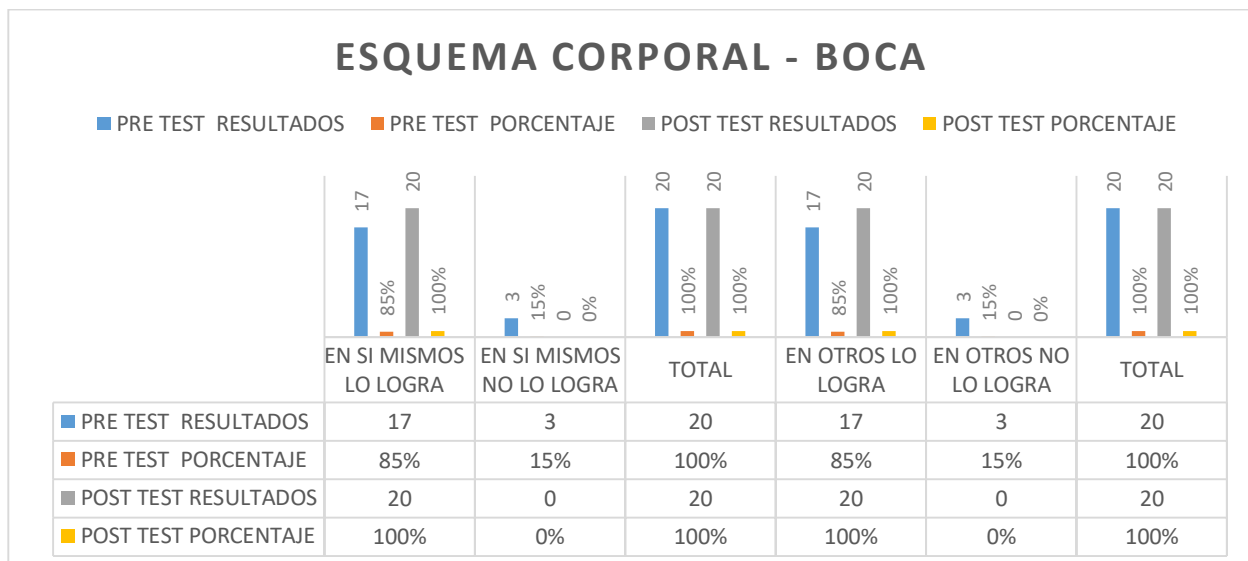
Tabla 31

Esquema corporal boca

BOCA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 21

Esquema corporal boca



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal la boca tanto en sí mismo como en otros.

4.2.8 Esquema corporal orejas

Tabla 32

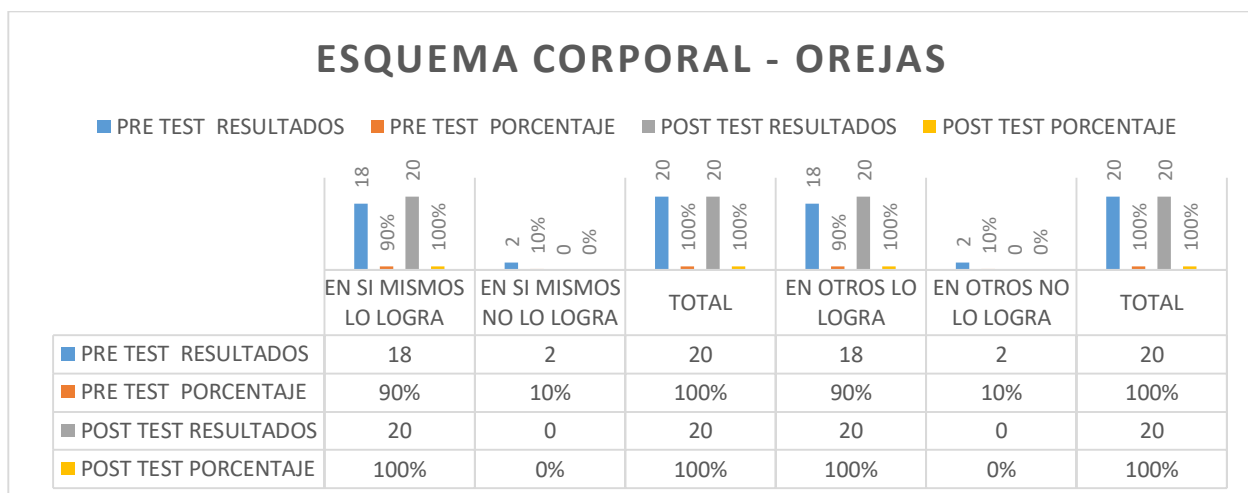
Esquema corporal orejas

OREJAS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	18	90%	20	100%

OREJAS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	18	90%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 22

Esquema corporal orejas



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal las orejas tanto en sí mismo como en otros.

4.2.9 Esquema corporal ojos

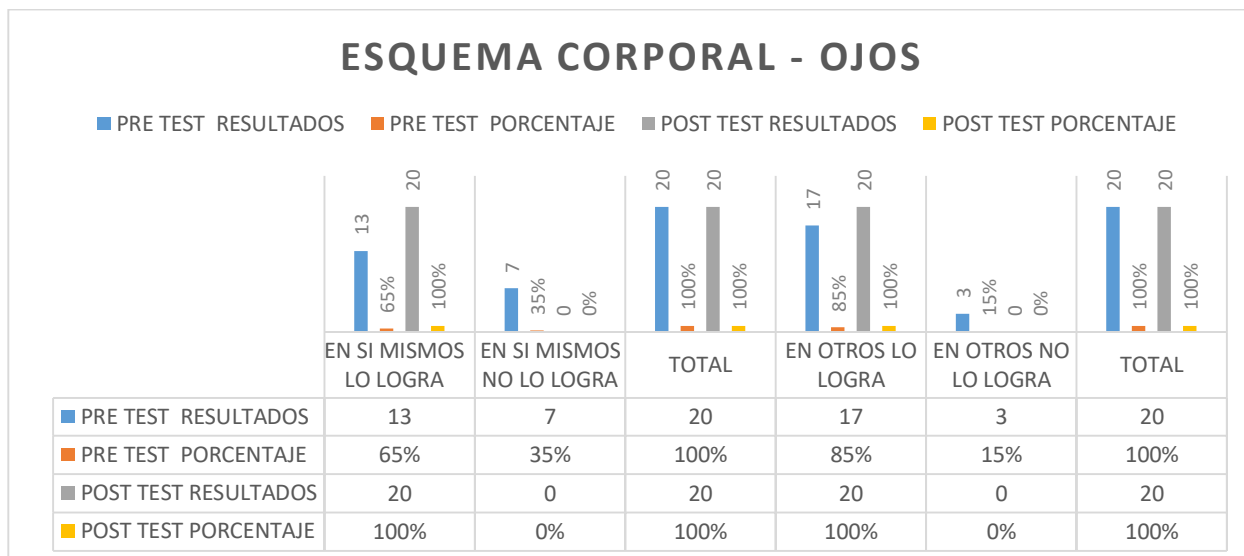
Tabla 33

Esquema corporal ojos

OJOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	13	65%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	7	35%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	17	85%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	3	15%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 23

Esquema corporal ojos



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal los ojos tanto en sí mismo como en otros.

4.2.10 Esquema corporal nariz

Tabla 34

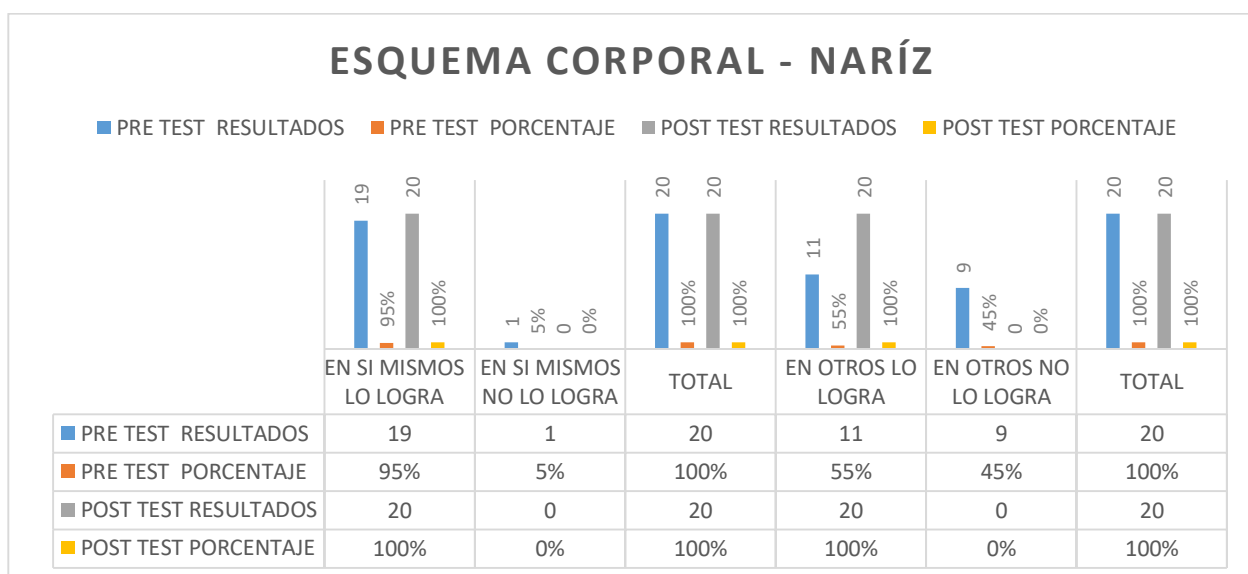
Esquema corporal nariz

NARIZ	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	19	95%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	1	5%	0	0%

NARIZ	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	11	55%	20	100%
EN OTROS NO LOGRA	9	45%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 24

Esquema corporal nariz



Análisis de resultados: Como observamos en este gráfico luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal la nariz tanto en sí mismo como en otros.

4.2.11 Esquema corporal yemas

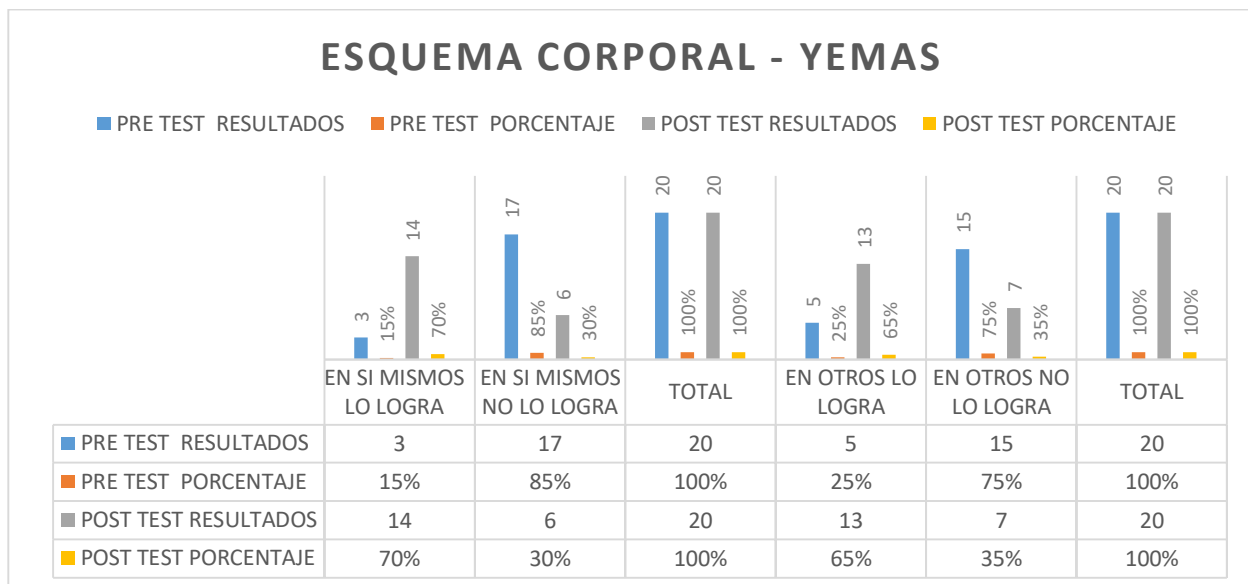
Tabla 35

Esquema corporal yemas

YEMAS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	3	15%	14	70%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	17	85%	6	30%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	5	25%	13	65%
EN OTROS NO LO LOGRA	15	75%	7	35%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 25

Esquema corporal yemas



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 70% de los niños logran reconocer en el esquema corporal las yemas en sí mismos y el 30% de niños no lo logran, mientras que el 65% de los niños logra reconocer las yemas en otros y el 35% de los niños no logra reconocer las yemas en otros.

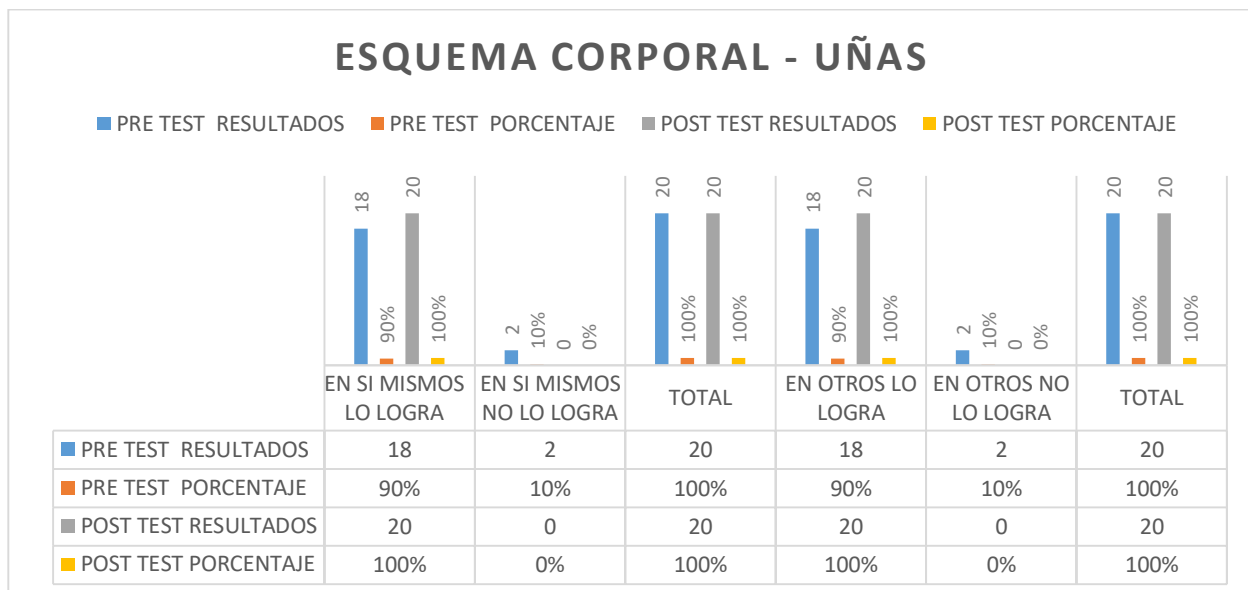
4.2.12 Esquema corporal uñas

Tabla 36

Esquema corporal uñas

UÑAS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
EN SI MISMOS LO LOGRA	18	90%	20	100%
EN SI MISMOS NO LO LOGRA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%
EN OTROS LO LOGRA	18	90%	20	100%
EN OTROS NO LO LOGRA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 26

Esquema corporal uñas

Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran reconocer en el esquema corporal las uñas tanto en sí mismo como en otros.

Resultados Pregunta 3. Dentro del esquema de Equilibrio realice las siguientes posturas de Equilibrio Estático: 1) de pie inmóvil, 2) de pie brazos extendidos, 3) empujón, 4) Sobre un pie, ojos abiertos, 5) de puntillas, ojos abiertos, 6) de talones, ojos abiertos, 7) sobre un pie, ojos cerrados, 8) de puntillas, ojos cerrados, 9) de talones, ojos cerrados.

4.3 Equilibrio

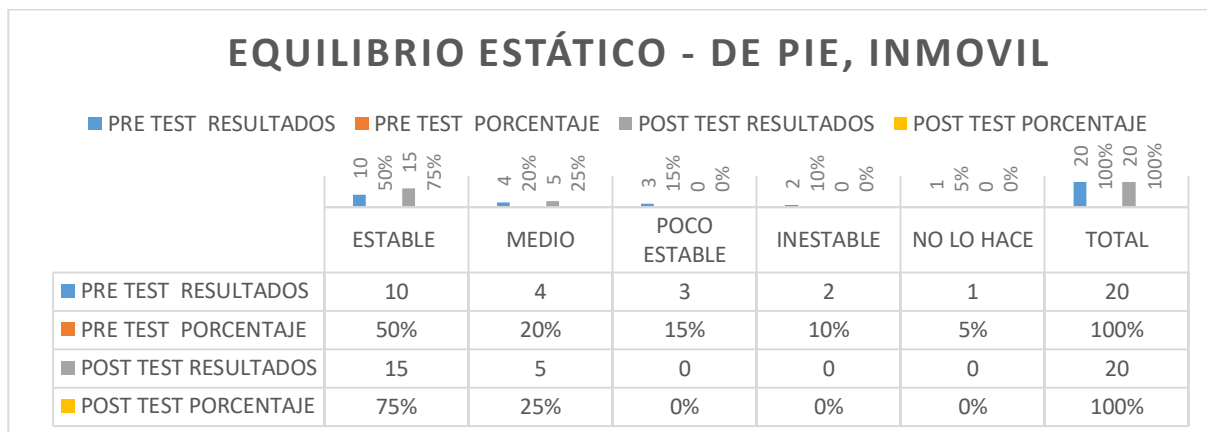
4.3.1 Equilibrio estático, de pie inmóvil

Tabla 37

Equilibrio estático, de pie inmóvil.

DE PIE, INMOVIL	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	10	50%	15	75%
MEDIO	4	20%	5	25%
POCO ESTABLE	3	15%	0	0%
INESTABLE	2	10%	0	0%
NO LO HACE	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 27

Equilibrio estático de pie inmóvil

Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 75% de los niños logran mantenerse estable en la postura de pie inmóvil, mientras que el 25% de los niños logra mantenerse de manera mediana estable en la postura de pie inmóvil.

4.3.2 Equilibrio estático de pie brazos extendidos

Tabla 38

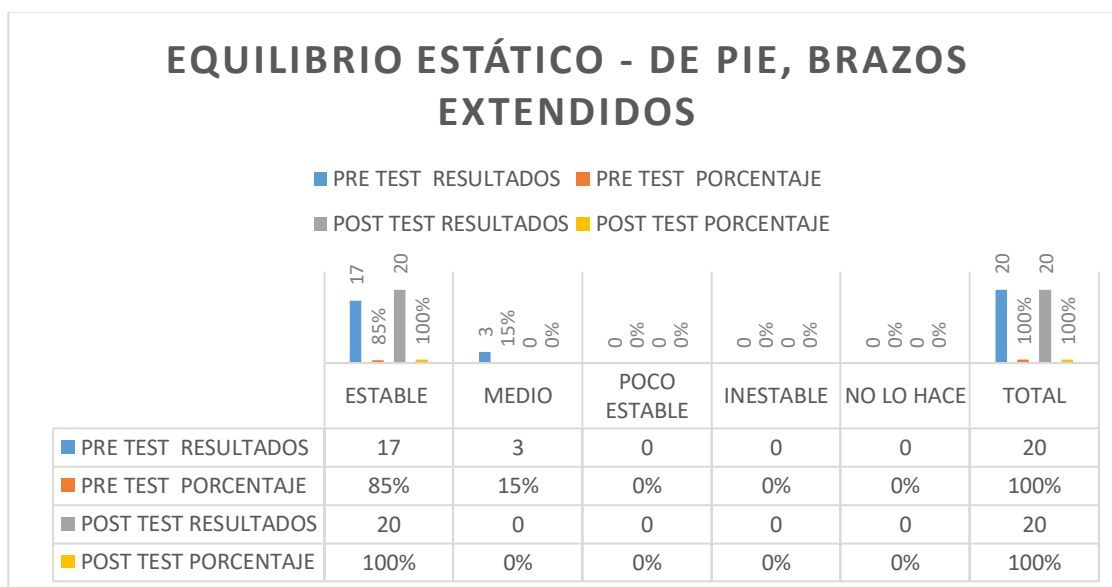
Equilibrio estático de pie brazos extendidos.

DE PIE, BRAZOS EXTENDIDOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	17	85%	20	100%
MEDIO	3	15%	0	0%

DE PIE, BRAZOS EXTENDIDOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
POCO ESTABLE	0	0%	0	0%
INESTABLE	0	0%	0	0%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 28

Equilibrio estático de pie brazos extendidos



Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 100% de los niños logran mantenerse estable en la postura de pie, brazos extendidos.

4.3.3 Equilibrio estático empujón

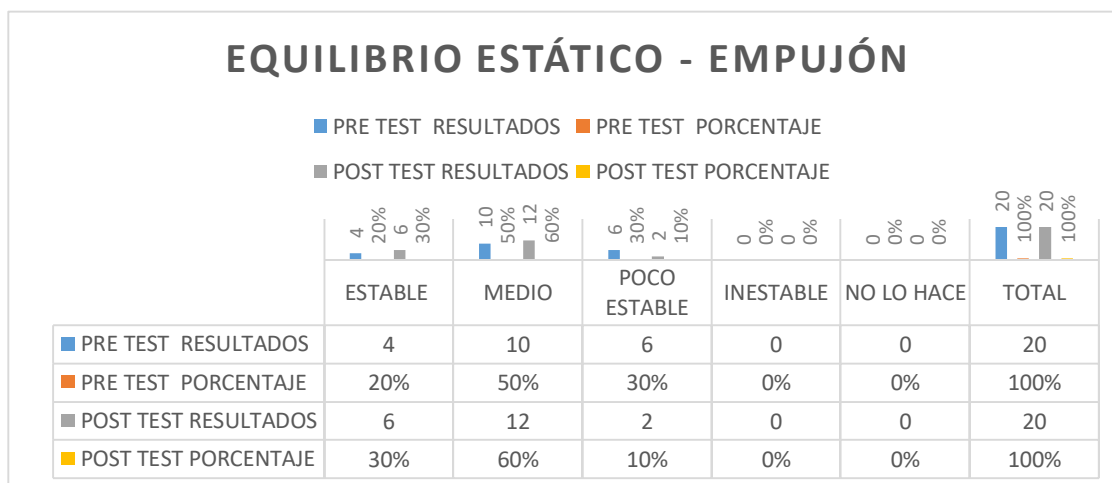
Tabla 39

Equilibrio estático empujón

EMPUJÓN	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	4	20%	6	30%
MEDIO	10	50%	12	60%
POCO ESTABLE	6	30%	2	10%
INESTABLE	0	0%	0	0%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 29

Equilibrio estático empujón



Análisis de resultados: Como observamos en este gráfico luego de aplicar las actividades recreativas el 30% de los niños logran mantenerse estable en la postura de empujón, mientras que el 60% de los niños logra mantenerse de manera media estable y el 10% de los niños se mantienen poco estable durante el empujón.

4.3.4 Equilibrio estático sobre un pie, ojos abiertos

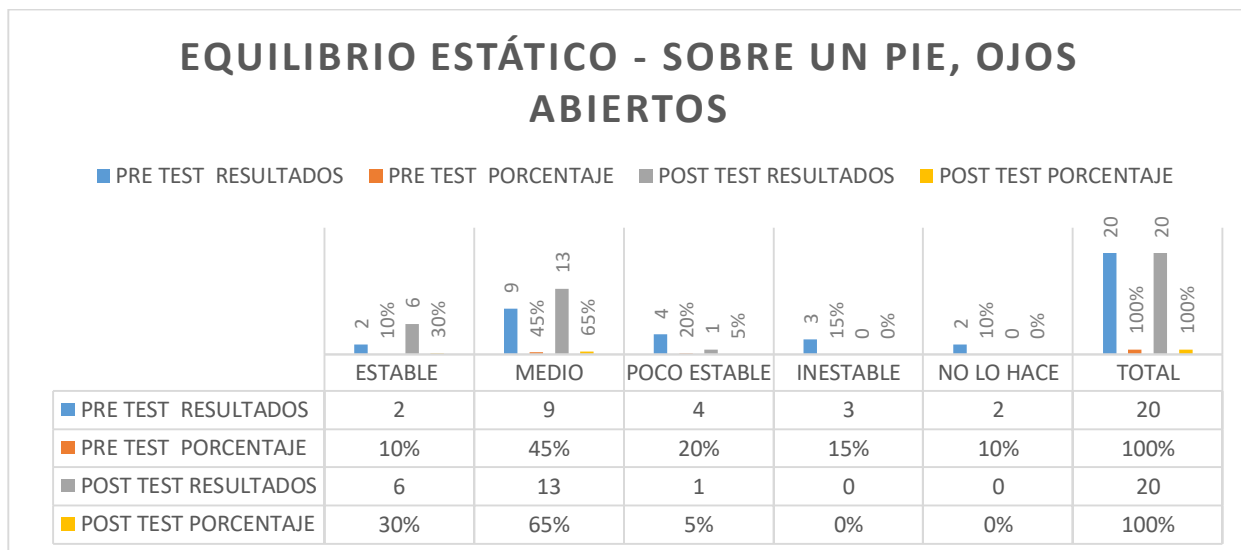
Tabla 40

Equilibrio estático sobre un pie, ojos abiertos.

SOBRE UN PIE, OJOS ABIERTOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	2	10%	6	30%
MEDIO	9	45%	13	65%
POCO ESTABLE	4	20%	1	5%
INESTABLE	3	15%	0	0%
NO LO HACE	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 30

Equilibrio estático sobre un pie, ojos abiertos



Análisis de resultados: En esta pregunta podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 30% de los niños logran mantenerse estable en la postura sobre un pie, ojos abiertos, mientras que el 65% de los niños logra mantenerse de manera media estable y el 5% de los niños logra mantenerse poco estable durante la postura sobre un pie, ojos abiertos.

4.3.5 Equilibrio estático de puntillas ojos abiertos

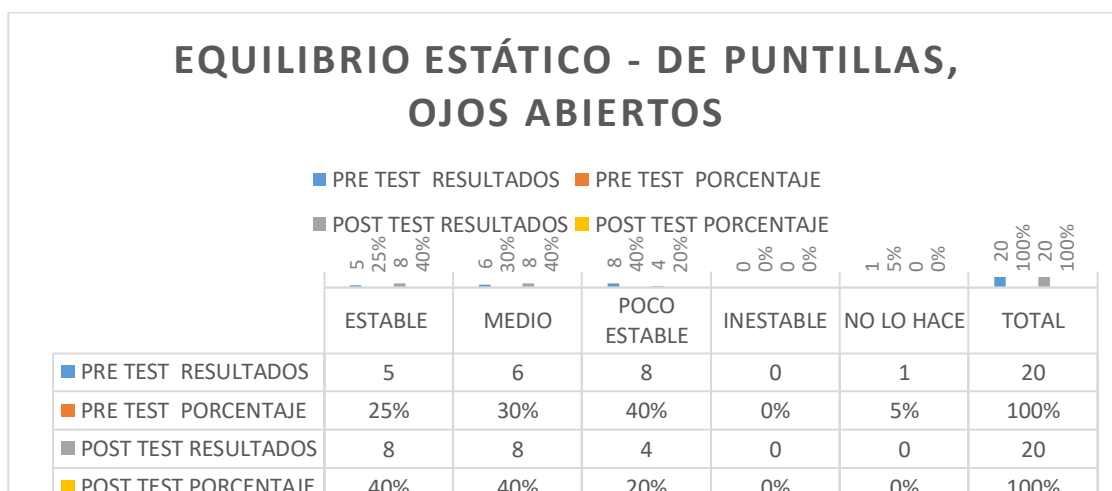
Tabla 41

Equilibrio estático de puntillas ojos abiertos

DE PUNTILLAS, OJOS ABIERTOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	5	25%	8	40%
MEDIO	6	30%	8	40%
POCO ESTABLE	8	40%	4	20%
INESTABLE	0	0%	0	0%
NO LO HACE	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 31

Equilibrio estático de puntillas, ojos abiertos



Análisis de resultados: Luego de la aplicación de las actividades recreativas, podemos observar que, durante la postura estática de puntillas, ojos abiertos, el 40% de los niños logra mantenerse de manera estable, el 40% de los niños logra mantenerse de manera media estable y el 20% de los niños se mantiene de manera poco estable.

4.3.6 Equilibrio estático de talones ojos abiertos

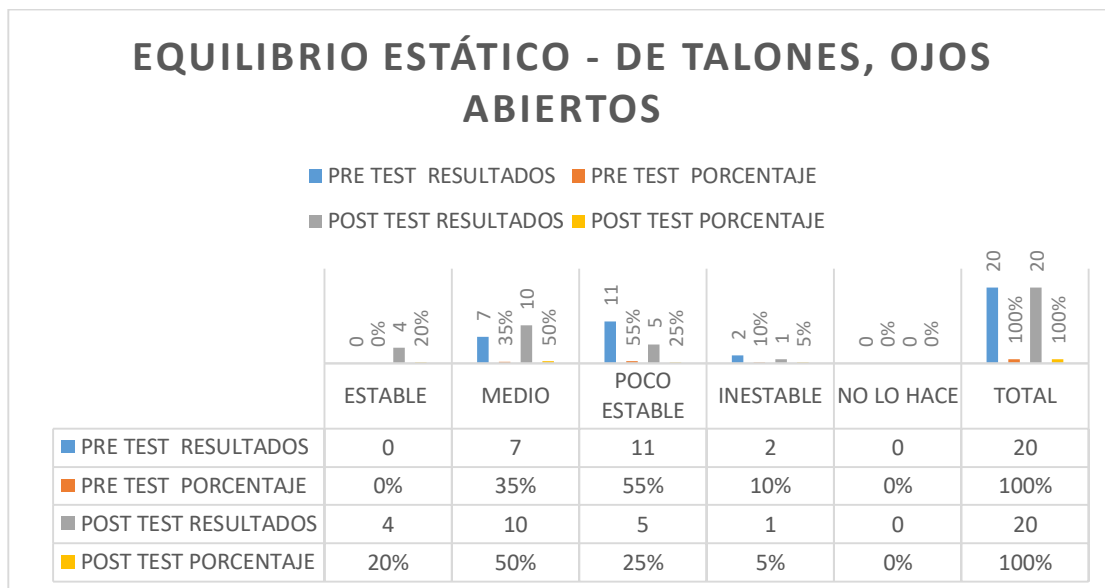
Tabla 42

Equilibrio estático de talones, ojos abiertos.

DE TALONES, OJOS ABIERTOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	0	0%	4	20%
MEDIO	7	35%	10	50%
POCO ESTABLE	11	55%	5	25%
INESTABLE	2	10%	1	5%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 32

Equilibrio estático de talones, ojos abiertos



Análisis de resultados: Como podemos darnos cuenta luego de aplicar las actividades recreativas el 20% de los niños logran mantenerse estable en la postura de talones, ojos abiertos mientras que el 50% de los niños logra mantenerse de manera media estable, el 25% de los niños logra mantenerse poco estable y el 5% de los niños se mantiene inestable.

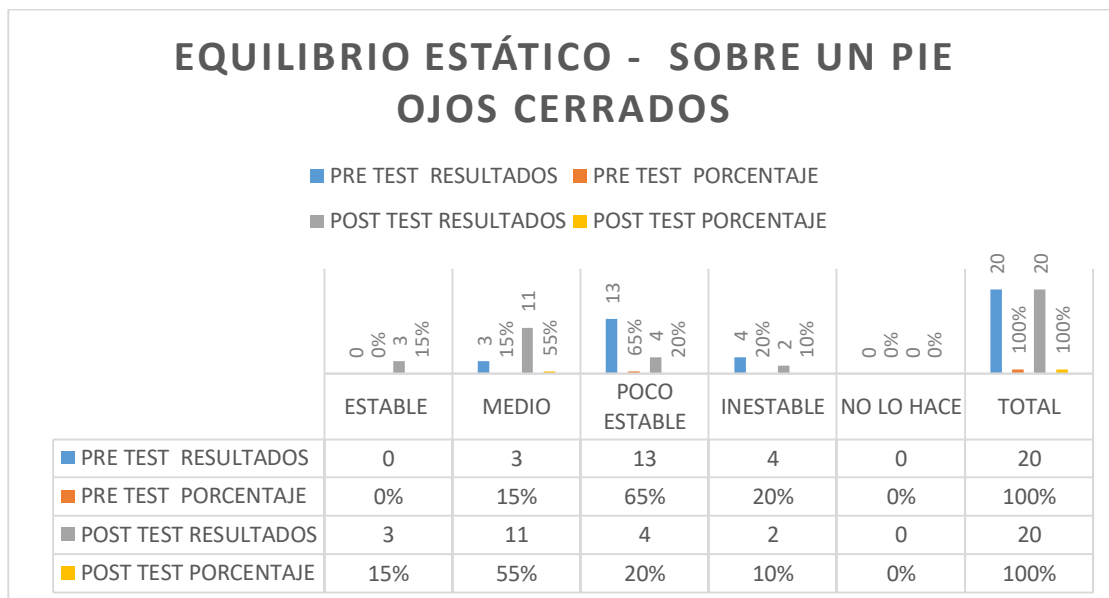
4.3.7 Equilibrio estático sobre un pie ojos cerrados

Tabla 43

Equilibrio estático, sobre un pie ojos cerrados.

SOBRE UN PIE, OJOS CERRADOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	0	0%	3	15%
MEDIO	3	15%	11	55%
POCO ESTABLE	13	65%	4	20%
INESTABLE	4	20%	2	10%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 33

Equilibrio estático

Análisis de resultados: En este gráfico podemos observar que luego de aplicar las actividades recreativas el 15% de los niños logran mantenerse de manera estable en la postura sobre un pie, ojos cerrados, mientras que el 55% de los niños logran mantenerse de manera media estable, el 20% se mantienen de manera poco estable y el 10% se mantienen de forma inestable.

4.3.8 Equilibrio estático de puntillas, ojos cerrados

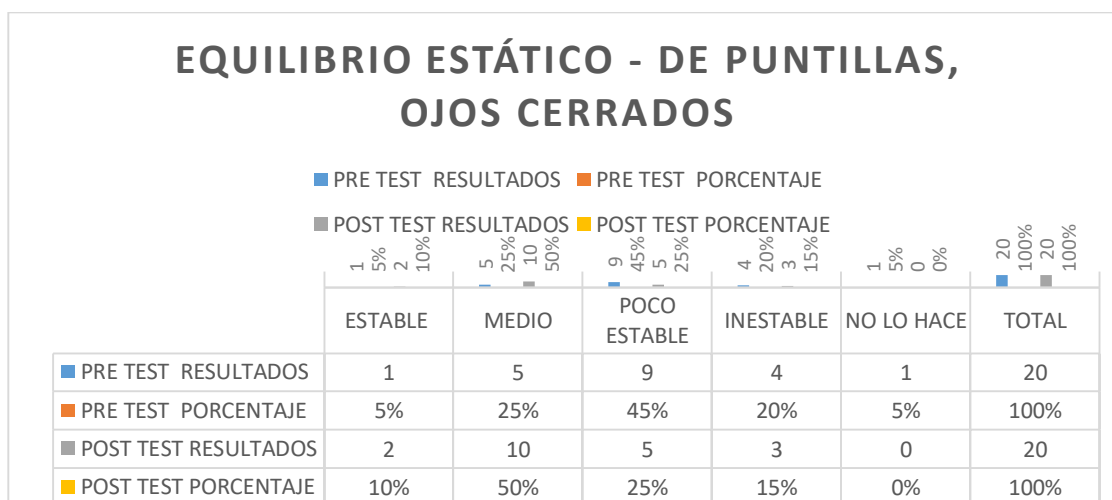
Tabla 44

Equilibrio estático de puntillas, ojos cerrados.

DE PUNTILLAS OJOS CERRADOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	1	5%	2	10%
MEDIO	5	25%	10	50%
POCO ESTABLE	9	45%	5	25%
INESTABLE	4	20%	3	15%
NO LO HACE	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 34

Equilibrio estático puntillas ojos cerrados



Análisis de resultados: Como podemos observar en este gráfico, luego de aplicar las actividades recreativas el 10% de los niños logran mantenerse estable de puntillas y ojos cerrados, mientras que el 50% de los niños logra mantenerse de manera media estable, el 25% de los niños se mantienen de manera poco estable y el 15% lo hace de forma inestable.

4.3.9 Equilibrio estático de talones ojos cerrados

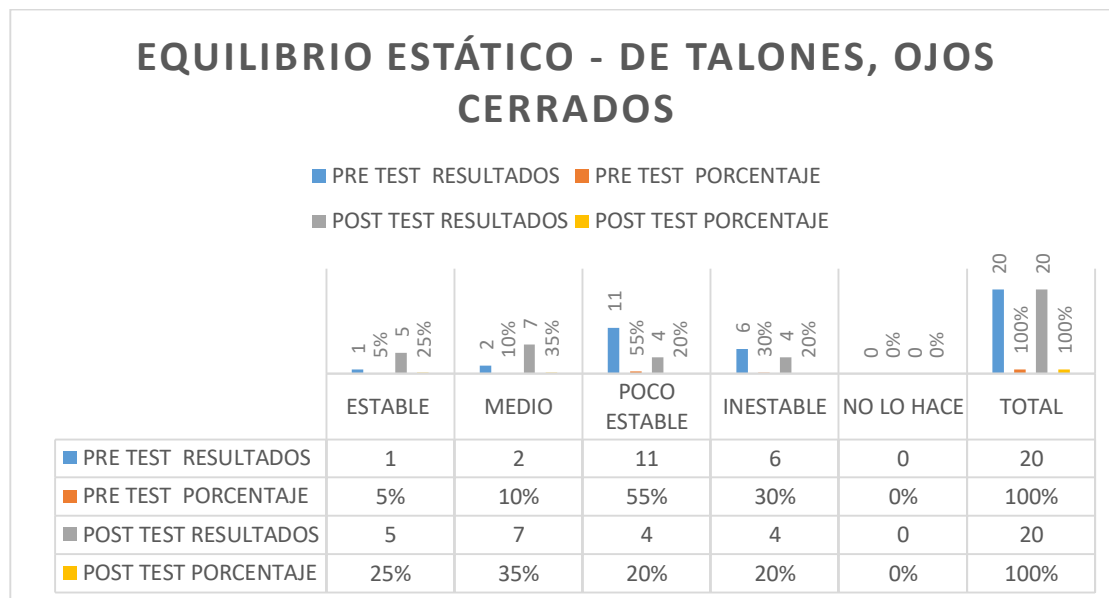
Tabla 45

Equilibrio estático de talones, ojos cerrados.

DE TALONES OJOS CERRADOS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	1	5%	5	25%
MEDIO	2	10%	7	35%
POCO ESTABLE	11	55%	4	20%
INESTABLE	6	30%	4	20%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 35

Equilibrio estático talones ojos cerrados



Análisis de resultados: Luego de aplicar las actividades recreativas podemos observar que durante la postura de talones ojos cerrados, el 25% de los niños logran mantenerse de forma estable, mientras que el 35% de los niños logra mantenerse de manera media estable, el 20% lo hace de manera poco estable y el restante 20% los hacen de forma inestable.

Resultados Pregunta 4. Dentro del esquema de Equilibrio realice las siguientes posturas de Equilibrio Dinámico: 1) marcha, 2) carrera, 3) salta pie derecho, 4) salta pie izquierdo, 5) salto con dos pies, 6) andar de puntillas, 7) andar con talones.

4.4 Equilibrio

4.4.1 Equilibrio dinámico

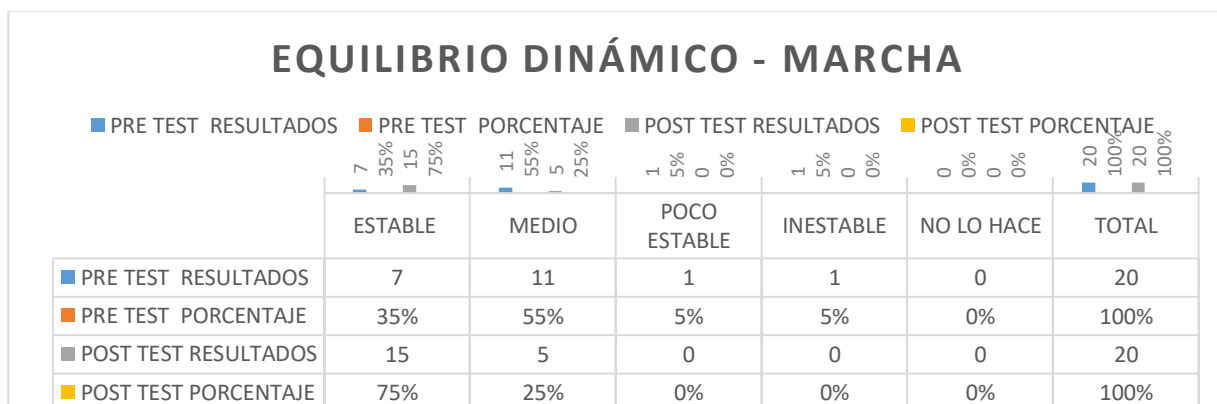
Tabla 46

Equilibrio dinámico, marcha.

MARCHA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	7	35%	15	75%
MEDIO	11	55%	5	25%
POCO ESTABLE	1	5%	0	0%
INESTABLE	1	5%	0	0%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 36

Equilibrio dinámico marcha



Análisis de resultados: Como observamos en este gráfico luego de aplicar las actividades recreativas el 75% de los niños logran realizar de forma estable la marcha mientras que el 25% de los niños lo realizan de manera media estable.

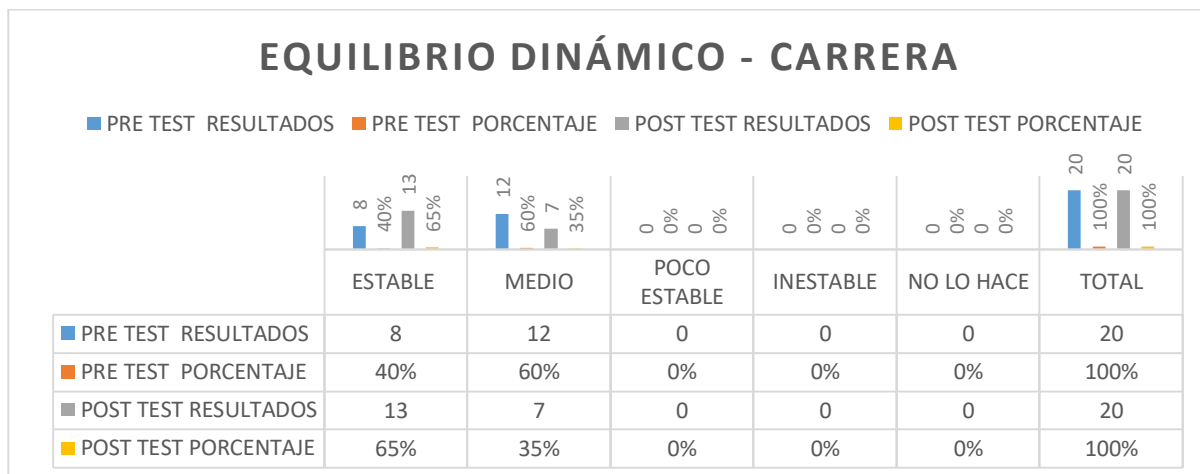
4.4.2 Equilibrio dinámico carrera

Tabla 47

Equilibrio dinámico, carrera.

CARRERA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	8	40%	13	65%
MEDIO	12	60%	7	35%
POCO	0	0%	0	0%
ESTABLE				
INESTABLE	0	0%	0	0%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 37

Equilibrio dinámico carrera

Análisis de resultados: Luego de aplicar las actividades recreativas durante la ejecución de la carrera el 65% de los niños lo realizan de forma estable la marcha mientras que el 35% de los niños lo realizan de manera media estable.

4.4.3 Equilibrio dinámico salto pie derecho

Tabla 48

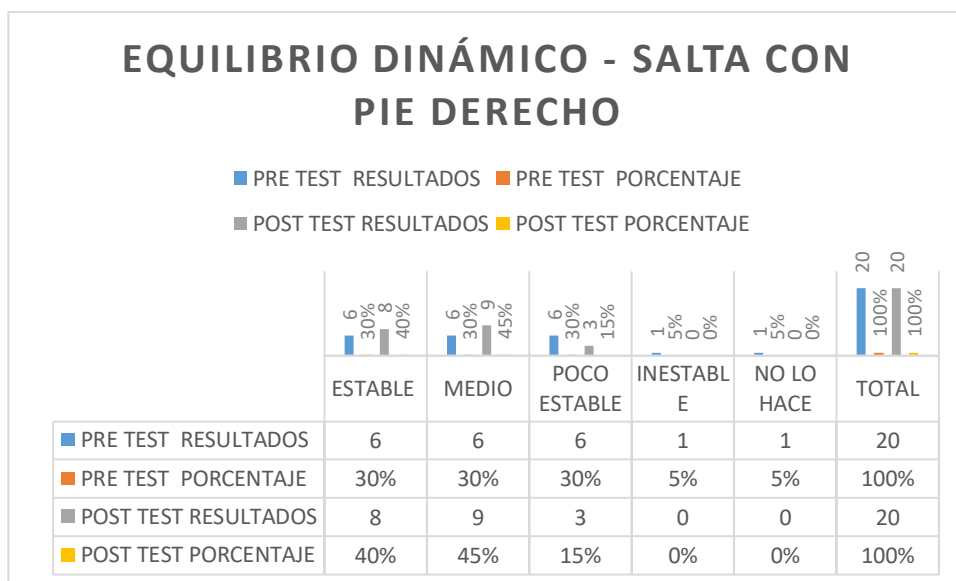
Equilibrio dinámico, salta con pie derecho.

SALTA CON PIE DERECHO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	6	30%	8	40%
MEDIO	6	30%	9	45%
POCO ESTABLE	6	30%	3	15%
INESTABLE	1	5%	0	0%

SALTA CON PIE DERECHO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
NO LO HACE	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 38

Equilibrio dinámico, salta con pie derecho



Análisis de resultados: Como se refleja en este gráfico luego de aplicar las actividades recreativas, durante la ejecución de saltos con el pie derecho, el 40% de los niños logran realizar de forma estable mientras que el 45% de los niños lo realizan de manera media estable y el 15% restante de niños lo hacen de manera poco estable.

4.4.4 Equilibrio dinámico salto con pie izquierdo

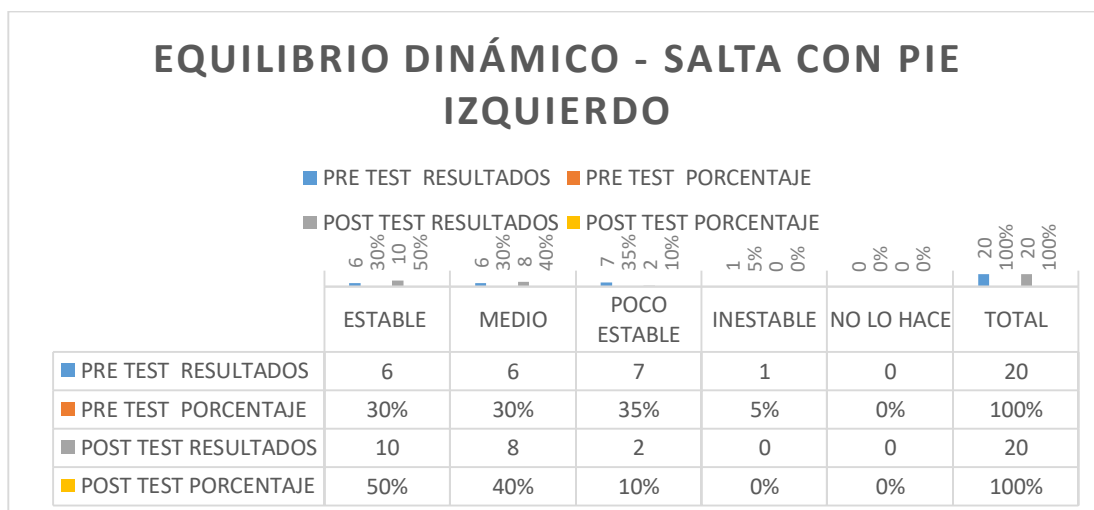
Tabla 49

Equilibrio dinámico salta con pie izquierdo.

SALTA CON PIE IZQUIERDO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	6	30%	10	50%
MEDIO	6	30%	8	40%
POCO ESTABLE	7	35%	2	10%
INESTABLE	1	5%	0	0%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 39

Equilibrio dinámico salta con pie izquierdo



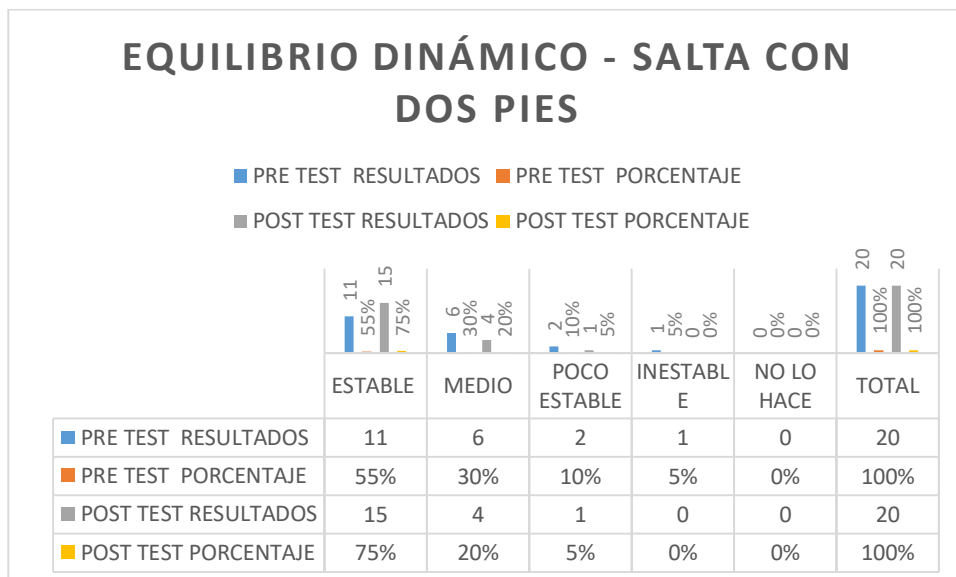
Análisis de resultados: Posterior a la aplicación de las actividades recreativas, podemos reflejar en este gráfico que, durante el desarrollo de saltos con el pie izquierdo, el 50% de los niños logran realizar de forma estable, el 40% lo realiza de manera media estable y el 10% de los niños lo realizan de forma inestable.

4.4.5 Equilibrio dinámico salta con dos pies

Tabla 50

Equilibrio dinámico salta con dos pies

SALTA CON DOS PIES	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	11	55%	15	75%
MEDIO	6	30%	4	20%
POCO ESTABLE	2	10%	1	5%
INESTABLE	1	5%	0	0%
NO LO HACE	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 40*Equilibrio dinámico salta con dos pies*

Análisis de resultados: Como observamos en este gráfico luego de aplicar las actividades recreativas, luego de la ejecución de saltos con dos pies, el 75% de los niños logran realizar de forma estable, el 20% lo realiza de manera media estable y el 5% de niños lo realiza de forma poco estable.

4.4.6 Equilibrio dinámico, anda en puntillas

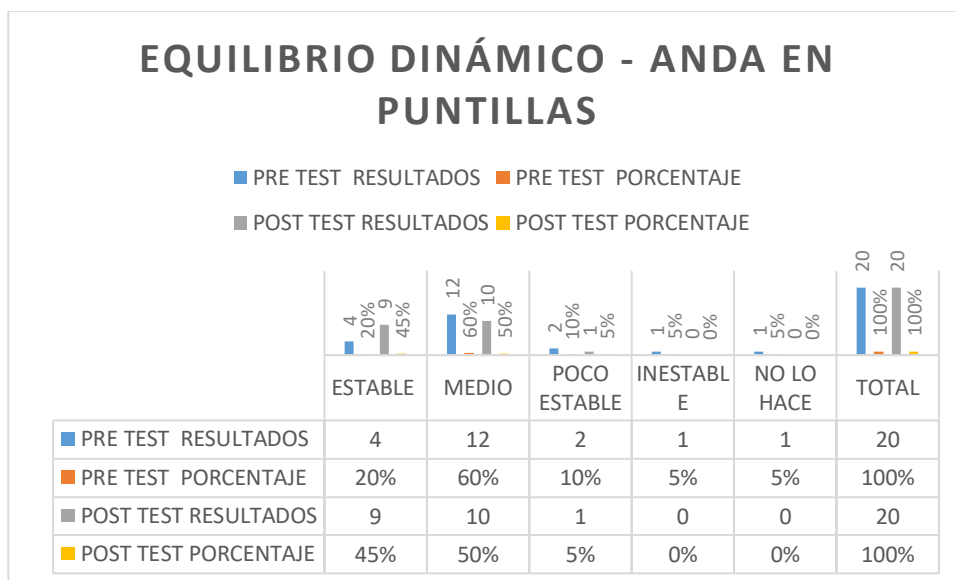
Tabla 51*Equilibrio dinámico, anda en puntillas.*

ANDA EN PUNTILLAS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	4	20%	9	45%
MEDIO	12	60%	10	50%

ANDA EN PUNTILLAS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
POCO ESTABLE	2	10%	1	5%
INESTABLE	1	5%	0	0%
NO LO HACE	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 41

Equilibrio dinámico, anda en puntillas



Análisis de resultados: Posterior a la aplicación de las actividades recreativas, podemos observar que, durante el desplazamiento en puntillas, el 45% de los niños logran realizar de forma estable, el 50% lo realiza de manera media estable y el 5% lo realiza de manera poco estable.

4.4.7 Equilibrio dinámico, anda en talones

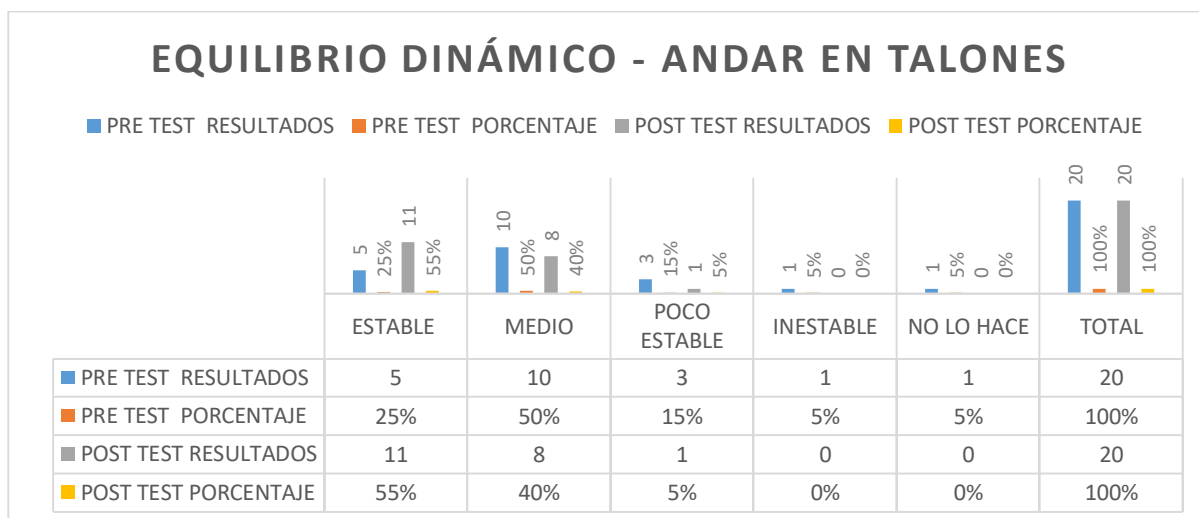
Tabla 52

Equilibrio dinámico, anda en talones

ANDA EN TALONES	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESTABLE	5	25%	11	55%
MEDIO	10	50%	8	40%
POCO ESTABLE	3	15%	1	5%
INESTABLE	1	5%	0	0%
NO LO HACE	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 42

Equilibrio dinámico, anda en talones



Análisis de resultados: Como observamos en este gráfico luego de aplicar las actividades recreativas durante la realización de la actividad de andar en talones el 55% de los niños lo realiza de manera estable, el 40% lo realiza de manera media estable y el 5% lo realiza de forma poco estable.

Resultados Pregunta 5. Dentro del aspecto de predominancia lateral recoge los siguientes objetos y elementos.

4.5 Predominancia lateral

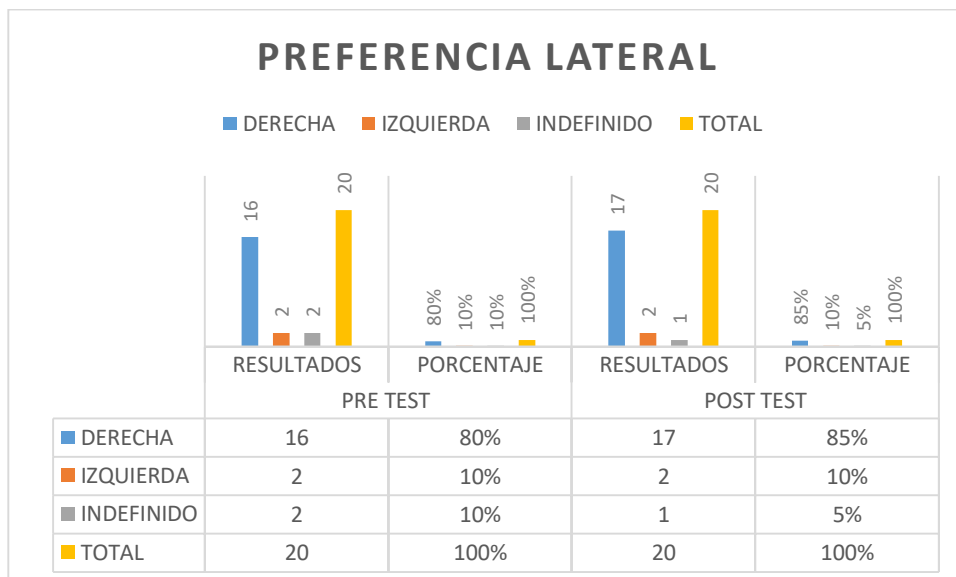
4.5.1 Predominancia lateral

Tabla 53

Predominancia lateral

PREFERENCIA LATERAL	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
DERCHA	16	80%	17	85%
IZQUIERDA	2	10%	2	10%
INDEFINIDO	2	10%	1	5%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 43

Preferencia lateral

Análisis de resultados: Como observamos en este gráfico luego de aplicar las actividades recreativas durante la realización de la actividad de levantar diversos elementos el 85% de los niños tiene una predominancia diestra, el 10% una tendencia zurda y el 5% una tendencia indefinida o ambidiestra.

Resultados Pregunta 6. Dentro del esquema de Organización Espacial, señale el objeto que se encuentra: 1) encima, 2) debajo, 3) más lejos, 4) más cerca, 5) delante, 6) detrás, 7) dentro, 8) fuera, 9) lejos de, 10) primero, 11) último, 12) junto a.

4.6. Orientación espacial

4.6.1 Orientación espacial encima

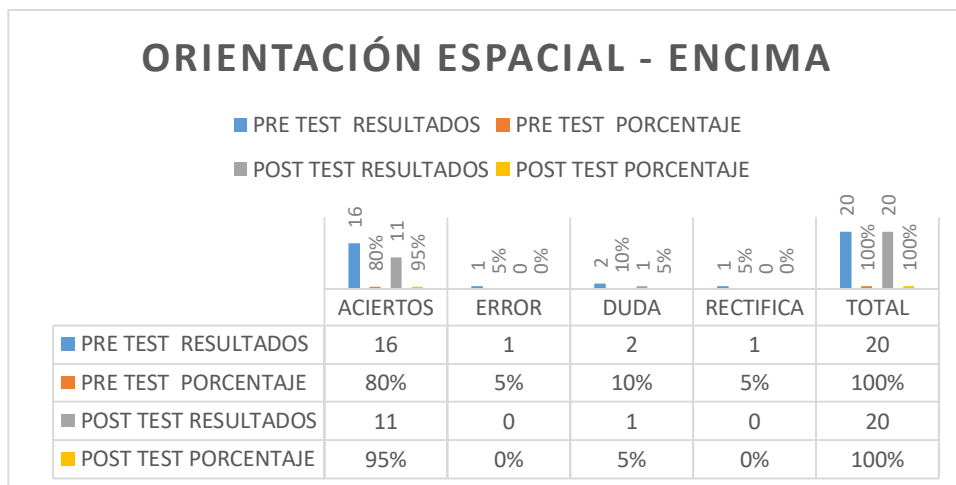
Tabla 54

Orientación espacial, encima

ORIENTACIÓN ESPACIAL - ENCIMA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	16	80%	11	95%
ERROR	1	5%	0	0%
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 44

Orientación espacial encima



Análisis de resultados: Luego de aplicar las actividades recreativas los niños reflejan una orientación espacial en relación a objetos encima de: el 95% acertó, y el 5% de los niños presento ciertas dudas durante la realización de la actividad.

4.6.2 Orientación espacial debajo

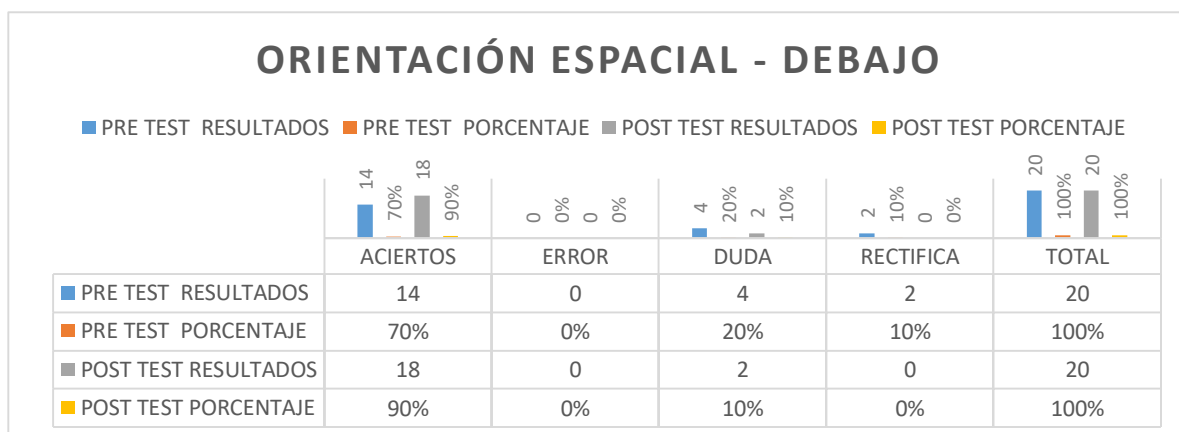
Tabla 55

Orientación espacial, debajo

ORIENTACIÓN ESPACIAL - DEBAJO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	14	70%	18	90%
ERROR	0	0%	0	0%
DUDA	4	20%	2	10%
RECTIFICA	2	10%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 55

Orientación espacial debajo



Análisis de resultados: Como se refleja en el gráfico posterior a la aplicación de las actividades recreativas, los niños manejan la noción espacial de que un objeto se encuentra encima de, con los siguientes resultados: el 90% estuvo acertado en sus respuestas, mientras que el 10% de los niños, presentó ciertas dudas.

4.6.3 Orientación espacial más lejos

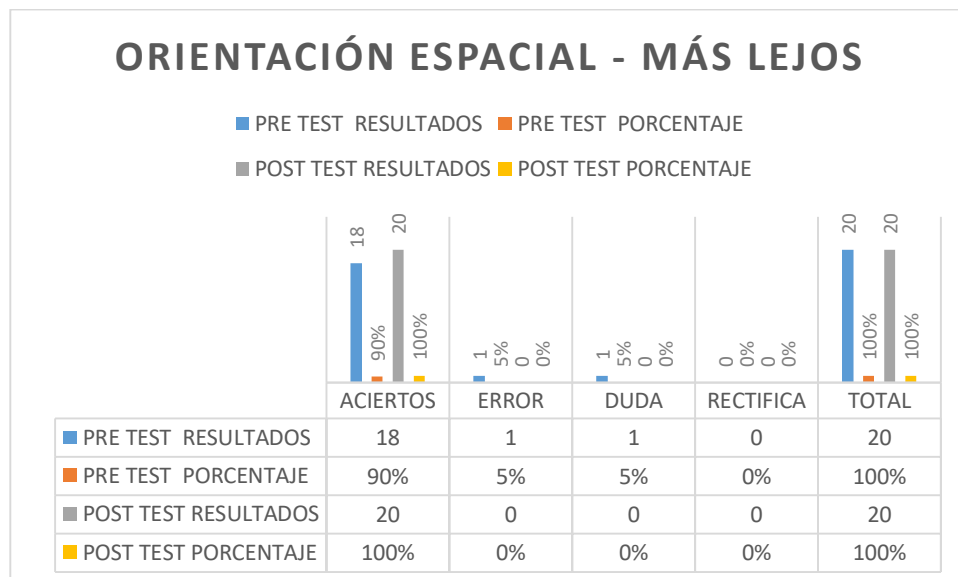
Tabla 56

Orientación espacial, más lejos.

ORIENTACIÓN	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESPACIAL - MÁS LEJOS				
ACIERTOS	18	90%	20	100%
ERROR	1	5%	0	0%
DUDA	1	5%	0	0%
RECTIFICA	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 56

Orientación espacial más lejos



Análisis de resultados: Como se refleja en el gráfico luego de la aplicación de las actividades recreativas el 100% de los niños manejan la noción de más lejos.

4.6.4 Orientación espacial más cerca

Tabla 57

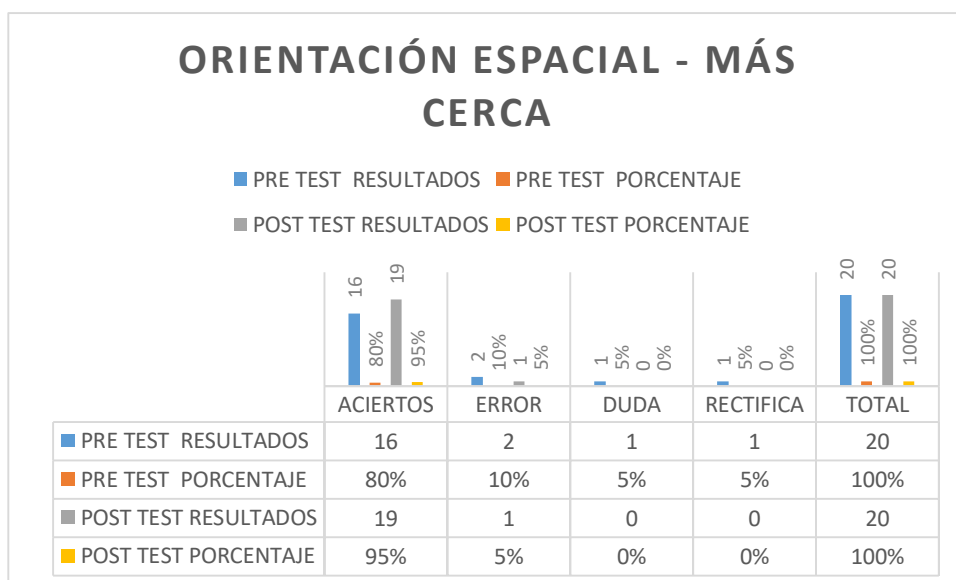
Orientación espacial, más cerca de

ORIENTACIÓN ESPACIAL - MÁS CERCA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	16	80%	19	95%
ERROR	2	10%	1	5%

ORIENTACIÓN	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESPACIAL - MÁS CERCA				
DUDA	1	5%	0	0%
RECTIFICA	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 47

Orientación espacial más cerca



Análisis de resultados: Posterior a la aplicación de las actividades recreativas los niños reflejan una orientación espacial en relación a objetos más cerca de: el 95% acertó, y el 5% de los niños presento errores durante la realización de la actividad.

4.6.5 Orientación espacial delante

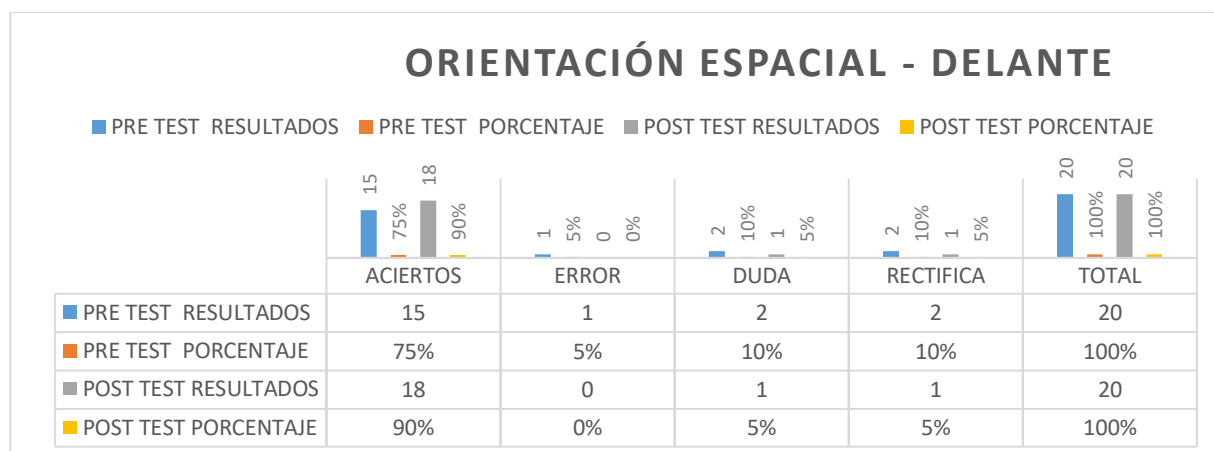
Tabla 58

Orientación espacial, delante

ORIENTACIÓN ESPACIAL - DELANTE	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	15	75%	18	90%
ERROR	1	5%	0	0%
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	2	10%	1	5%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 48

Orientación espacial delante



Análisis de resultados: Como se puede observar en el gráfico posterior a la ejecución de las actividades recreativas, los niños reflejan una orientación espacial en relación a objetos delante de: el 90% contesto de manera acertada, el 5% de los niños presento algunas dudas durante la realización de la actividad y el 5% restante rectifico su respuesta durante la realización de la actividad.

4.6.6 Orientación espacial encima

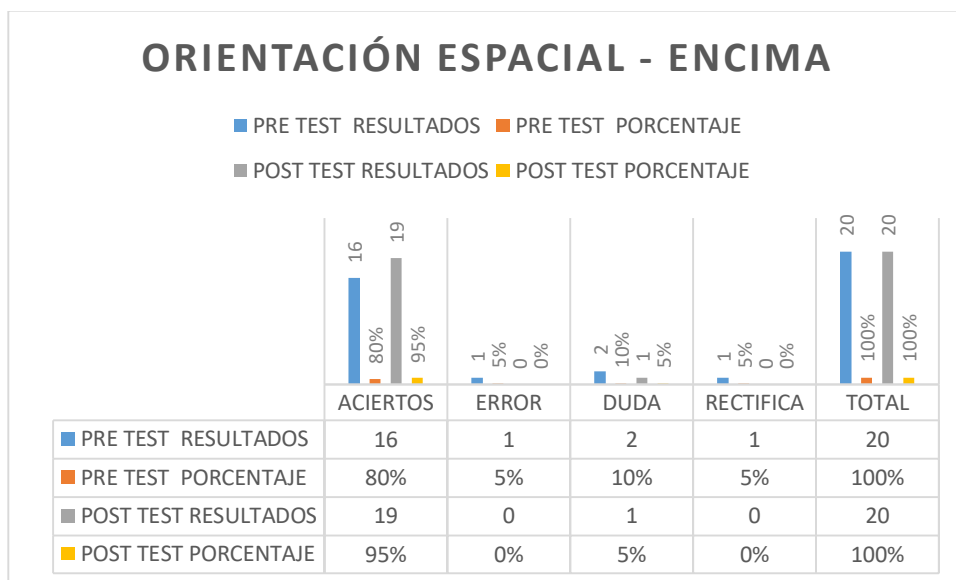
Tabla 59

Orientación espacial, encima

ORIENTACIÓN ESPACIAL - ENCIMA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	16	80%	19	95%
ERROR	1	5%	0	0%
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 48

Orientación espacial encima



Análisis de resultados: Luego de la ejecución de las actividades recreativas, como podemos observar en el gráfico los niños reflejan una orientación espacial en relación a objetos encima de: el 95% de todos los niños realizó la actividad de manera correcta y el 5% de los niños presentó algunas dudas durante la realización de la actividad.

4.6.7 Orientación espacial detrás

Tabla 59

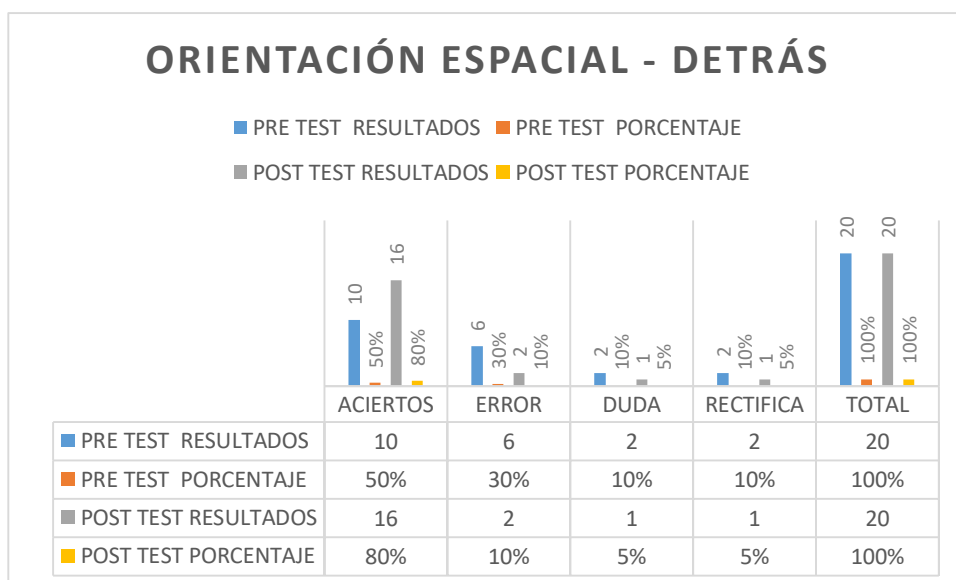
Orientación espacial, detrás

ORIENTACIÓN ESPACIAL - DETRÁS	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	10	50%	16	80%
ERROR	6	30%	2	10%

ORIENTACIÓN	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESPACIAL - DETRÁS				
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	2	10%	1	5%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 49

Orientación espacial detrás



Análisis de resultados: Como se puede observar en el gráfico posterior a la ejecución de las actividades recreativas, los niños reflejan una orientación espacial en relación a objetos detrás de: el 80% de los niños estuvo acertado en sus respuestas, mientras que un 10% de los niños presentaron errores, y un 5% de los niños tuvo dudas y rectificaron sus respuestas.

4.6.8 Orientación espacial dentro

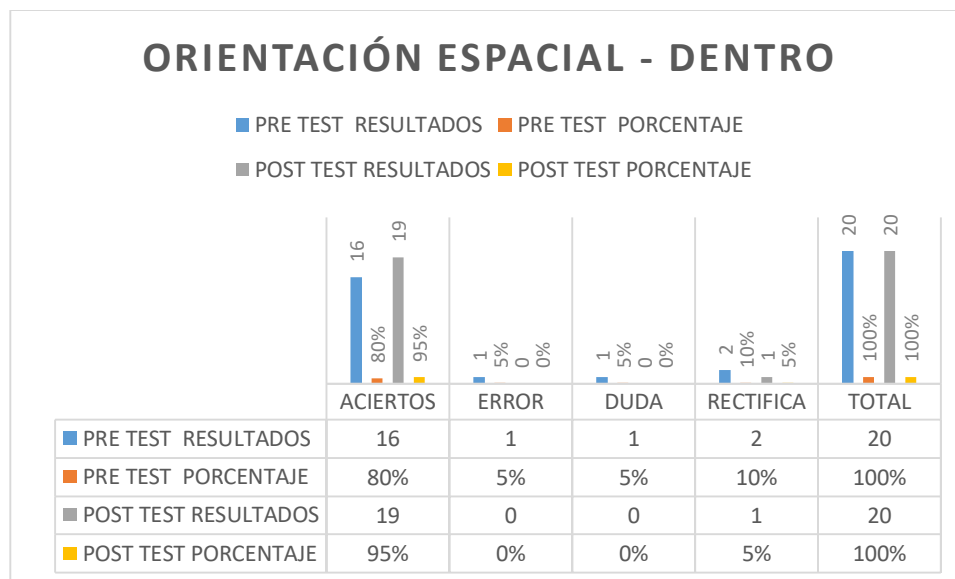
Tabla 60

Orientación espacial, dentro

ORIENTACIÓN ESPACIAL - DENTRO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	16	80%	19	95%
ERROR	1	5%	0	0%
DUDA	1	5%	0	0%
RECTIFICA	2	10%	1	5%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 50

Orientación espacial dentro



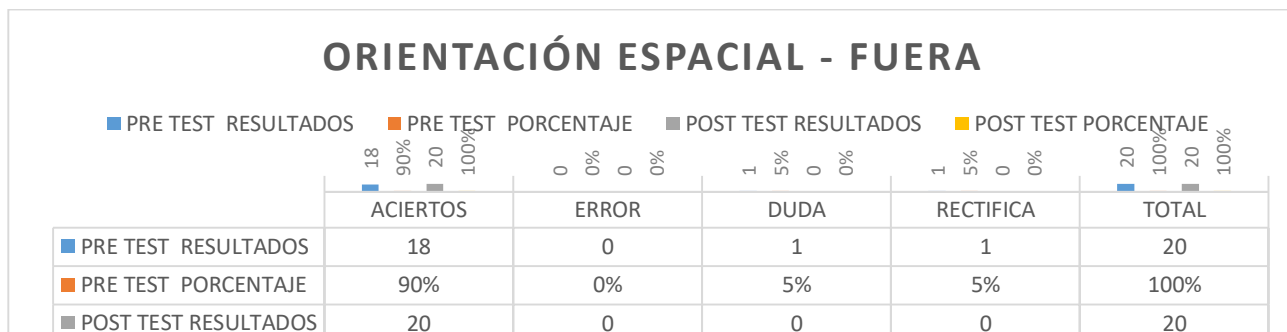
Análisis de resultados: Luego de haber desarrollado las actividades recreativas, los niños tienen un amplio conocimiento de la orientación espacial en relación a dentro de, donde se obtuvieron los siguientes resultados, el 95% acertó en sus respuestas, mientras que el 5% de los niños rectificó en algunas de sus respuestas.

4.6.9 Orientación espacial fuera

Tabla 61

Orientación espacial, fuera

ORIENTACIÓN ESPACIAL - FUERA	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	18	90%	20	100%
ERROR	0	0%	0	0%
DUDA	1	5%	0	0%
RECTIFICA	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 51*Orientación espacial fuera*

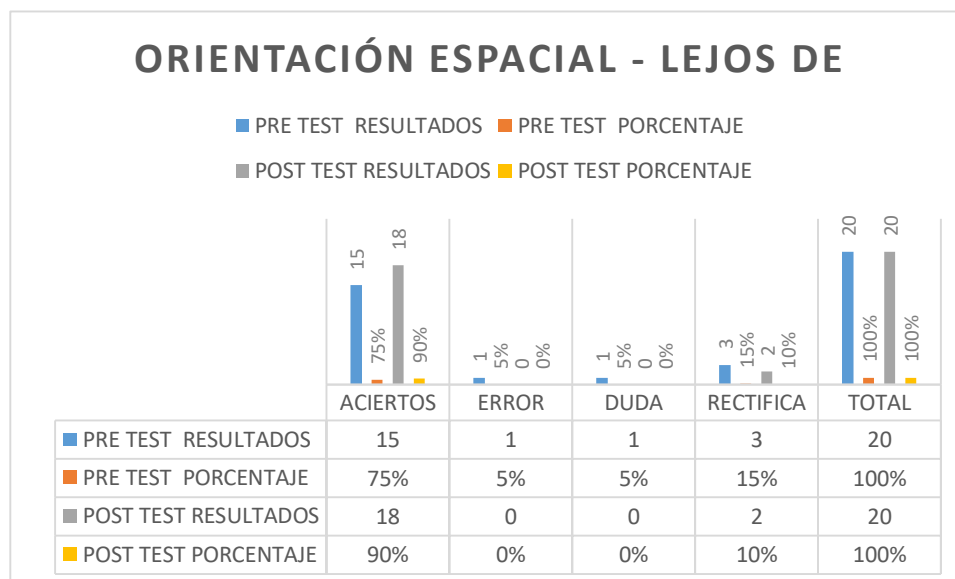
Análisis de resultados: Como se puede observar en el gráfico posterior al desarrollo de las actividades recreativas, los niños reflejan una orientación espacial en relación a objetos fuera de 100%, es decir que ninguno de los niños se equivocó durante el desarrollo de la actividad.

4.6.10 Orientación espacial lejos de**Tabla 62***Orientación espacial lejos de*

ORIENTACIÓN ESPACIAL - LEJOS DE	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	15	75%	18	90%
ERROR	1	5%	0	0%
DUDA	1	5%	0	0%
RECTIFICA	3	15%	2	10%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 52

Orientación espacial lejos de



Análisis de resultados: Posterior a la ejecución de las actividades recreativas, como podemos observar en el gráfico los niños reflejan un gran manejo de la orientación espacial en relación a objetos lejos de, ya que el 90% de los niños, respondió de manera acertada mientras que solo el 10% rectificó sus respuestas.

4.6.11 Orientación espacial primero

Tabla 63

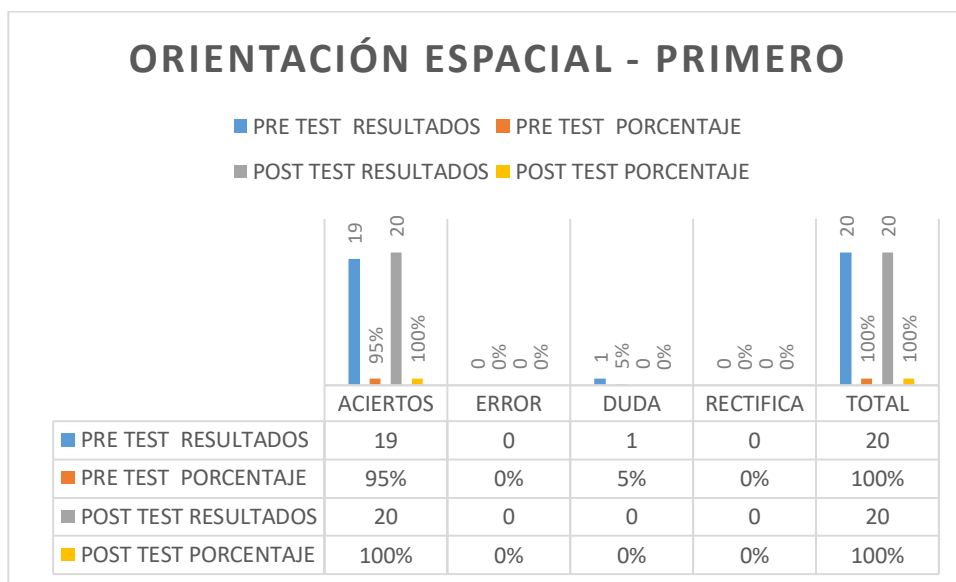
Orientación espacial primero

ORIENTACIÓN ESPACIAL - PRIMERO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	19	95%	20	100%

ORIENTACIÓN	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ESPACIAL - PRIMERO				
ERROR	0	0%	0	0%
DUDA	1	5%	0	0%
RECTIFICA	0	0%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 53

Orientación espacial primero



Análisis de resultados: Como se puede observar en el gráfico posterior a la ejecución de las actividades recreativas, los niños dominan la orientación espacial de primero en donde el 100% de los niños contestaron de manera correcta.

4.6.12 Orientación espacial último

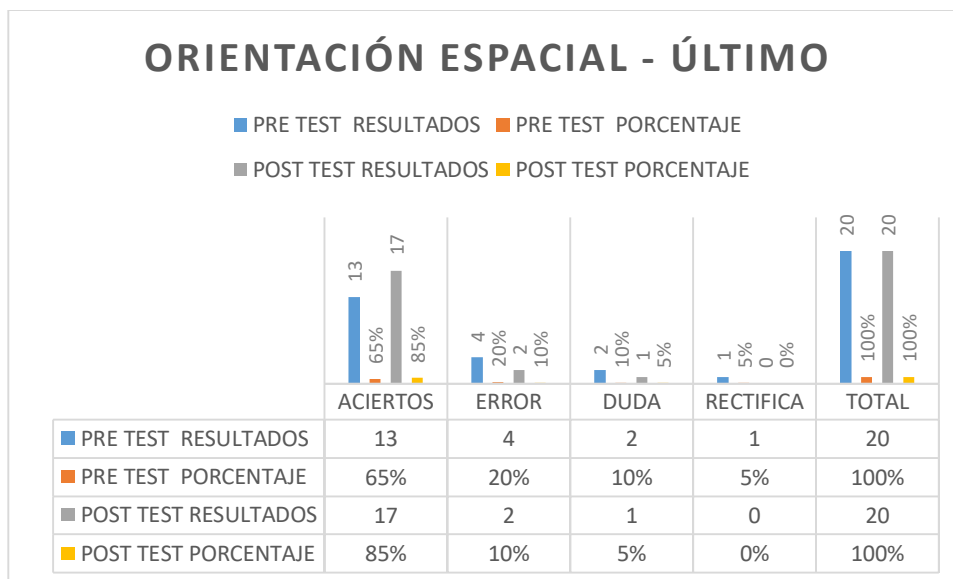
Tabla 64

Orientación espacial último

ORIENTACIÓN ESPACIAL - ÚLTIMO	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	13	65%	17	85%
ERROR	4	20%	2	10%
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 54

Orientación espacial último



Análisis de resultados: Una vez realizada la aplicación de las actividades recreativas, los niños reflejan un manejo de la orientación espacial en relación a objetos que se encuentran al último del 85% de efectividad mientras que un 10% de los niños tuvo errores en sus respuestas, y un 5 % de los niños presento ciertas dudas en la ubicación de los objetos.

4.6.13 Orientación espacial junto a

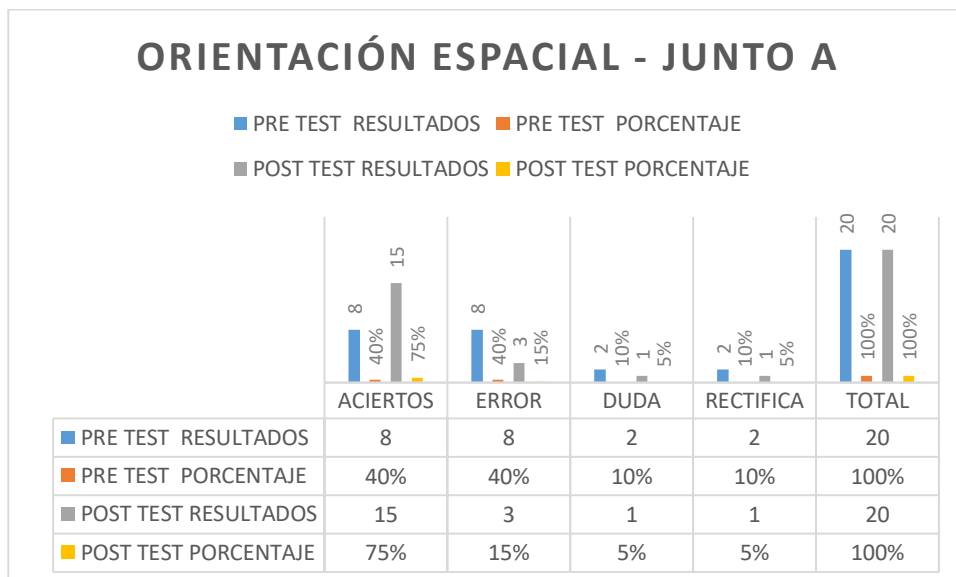
Tabla 65

Orientación espacial junto a

ORIENTACIÓN ESPACIAL - JUNTO A	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	8	40%	15	75%
ERROR	8	40%	3	15%
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	2	10%	1	5%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 55

Orientación espacial junto a



Análisis de resultados: Una vez realizada la aplicación de las actividades recreativas, los niños tienen una orientación espacial en relación a objetos que se encuentran junto a, de la siguiente manera, el 75% de los niños no tuvo errores en sus respuestas, el 15% de los niños, tuvo errores en sus respuestas, mientras que el 5% de los niños tuvo dudas y también el 5% rectificó sus respuestas.

Resultados Pregunta 7. Dentro del esquema de Organización Temporal, responda a las siguientes preguntas: a) ¿En este momento, es de día o de noche?, b) ¿Qué haces por las noches?, c) ¿Qué realizaste ayer en la casa?, d) ¿Qué actividad hiciste hoy?, e) ¿Qué vas hacer mañana?, f) ¿Qué día de la semana es hoy?, g) ¿En qué mes cumples años?,

4.7 Orientación temporal

4.7.1 Día o noche

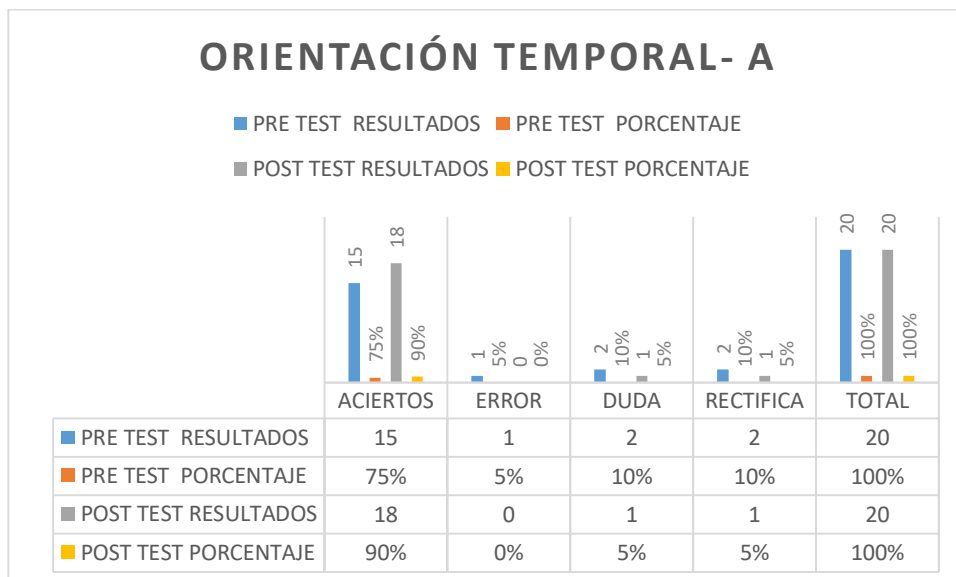
Tabla 66

Orientación temporal, ¿En este momento es de día o de noche?

ORIENTACIÓN TEMPORAL - A. ¿En este momento, es de día o de noche?	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	15	75%	18	90%
ERROR	1	5%	0	0%
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	2	10%	1	5%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 56

Orientación temporal día - noche



Análisis de resultados: Como se puede observar en el gráfico posterior a la aplicación, de las actividades recreativas, los niños tienen un amplio conocimiento en relación al momento en el que se encuentra sea el día o la noche, por lo que el 90% de los niños respondió de manera correcta, el 5% de los niños respondió con duda y el otro 5 % rectificó su respuesta.

4.7.2 Orientación temporal – Actividad nocturna

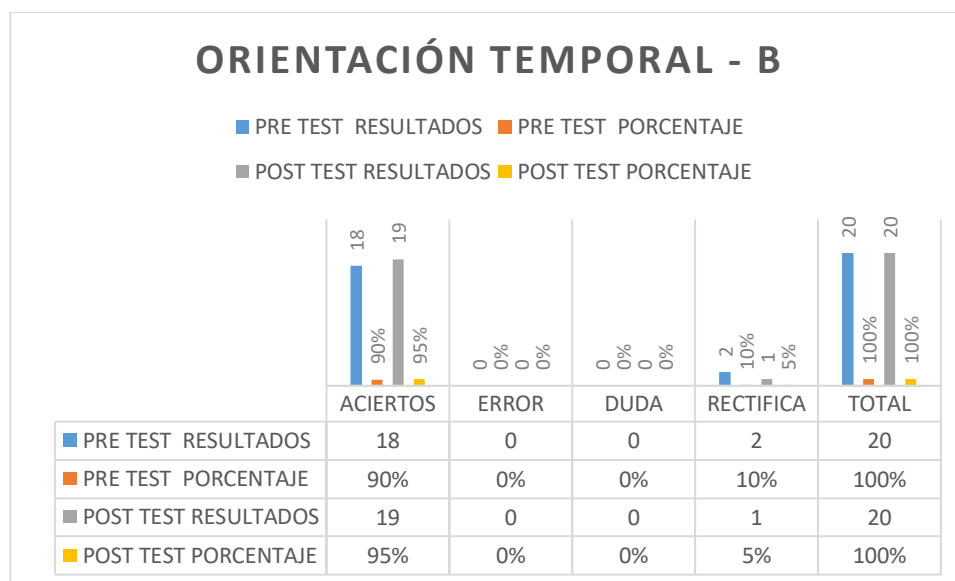
Tabla 67

Orientación temporal ¿Qué haces por las noches?

ORIENTACIÓN TEMPORAL - B. ¿Qué haces por las noches?	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	18	90%	19	95%
ERROR	0	0%	0	0%
DUDA	0	0%	0	0%
RECTIFICA	2	10%	1	5%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 57

Orientación temporal actividad nocturna



Análisis de resultados: Posterior a la aplicación, de las actividades recreativas, los niños saben responder de manera efectiva a la pregunta en relación a las actividades nocturnas, en donde se puede observar que el 95% de los niños responde de manera correcta y el 5% de los niños rectifica su respuesta.

4.7.3 Orientación temporal Actividad anterior

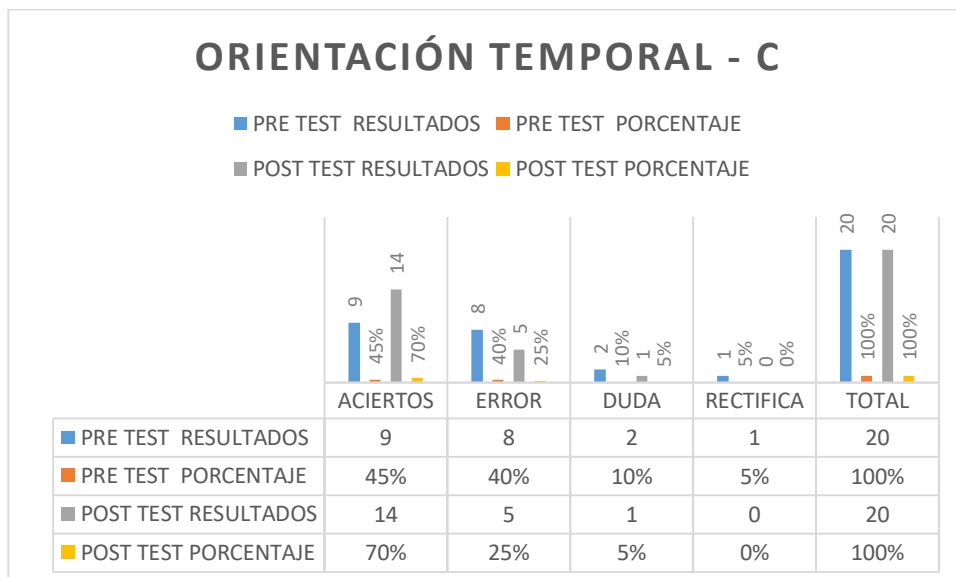
Tabla 68

Orientación Temporal, ¿Que realizaste ayer en la casa?

ORIENTACIÓN TEMPORAL -	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
C. ¿Qué realizaste ayer en la casa?				
ACIERTOS	9	45%	14	70%
ERROR	8	40%	5	25%
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 58

Orientación temporal actividad día anterior



Análisis de resultados: Luego de la aplicación, de las actividades recreativas, hay una mejoría en relación a la orientación espacial de los niños en relación a las actividades realizadas en un pasado cercano, el 70% de los niños, respondieron de manera acertada, el 25% de los niños tuvieron errores en sus respuestas, mientras que el 5% de los niños presentaron dudas al momento de formular sus respuestas.

4.7.4 Orientación espacial actividad actual

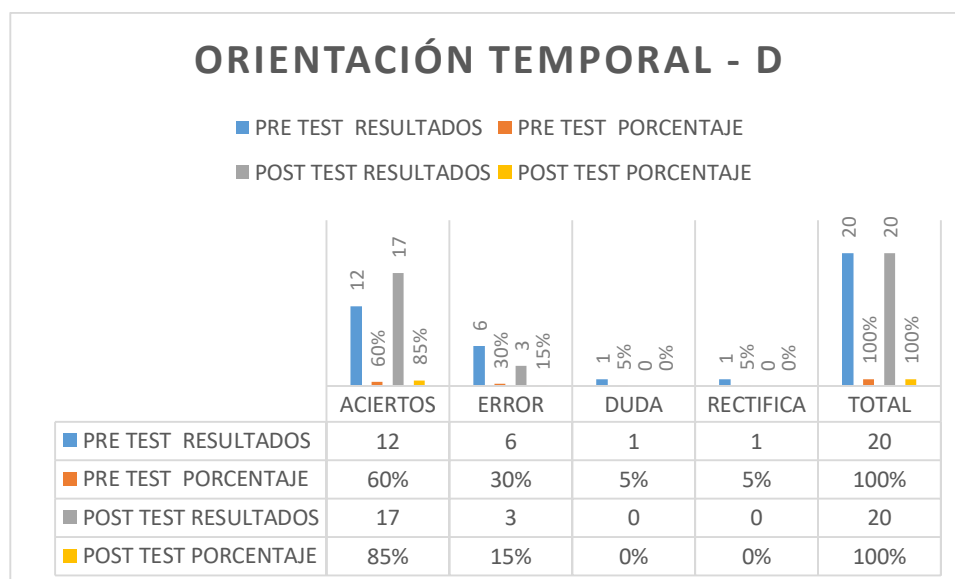
Tabla 69

Orientación espacial, ¿Qué actividad hiciste hoy?

ORIENTACIÓN	PRE TEST		POST TEST	
TEMPORAL -	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
D. ¿Qué actividad hiciste hoy?				
ACIERTOS	12	60%	17	85%
ERROR	6	30%	3	15%
DUDA	1	5%	0	0%
RECTIFICA	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 59

Orientación temporal actividad actual



Análisis de resultados: Como se puede observar en el gráfico luego de aplicar las actividades recreativas, se produce una mejora en relación a la orientación temporal en relación a las actividades realizadas durante el día en la que se refleja que el 85% de los niños responden de manera correcta mientras que el 15% de los niños responden con ciertos errores a estas actividades.

4.7.5 Orientación temporal actividad futura

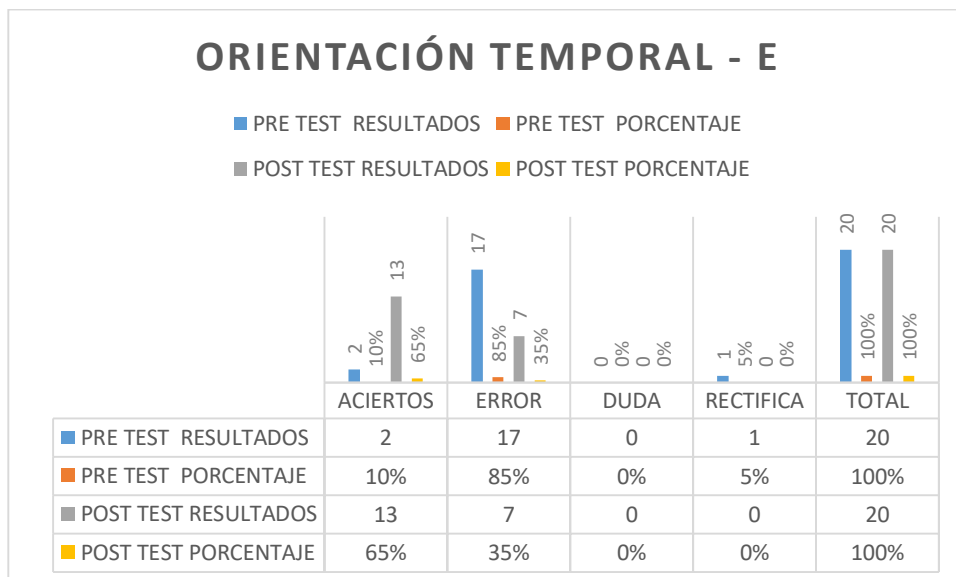
Tabla 70

Orientación temporal ¿Qué vas hacer mañana?

ORIENTACIÓN TEMPORAL - E. ¿Qué vas a hacer mañana?	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	2	10%	13	65%
ERROR	17	85%	7	35%
DUDA	0	0%	0	0%
RECTIFICA	1	5%	0	0%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 60

Orientación temporal día - noche



Análisis de resultados: Posterior a la aplicación, de las actividades recreativas, los niños reflejan una amplia mejora en relación a la pregunta de qué actividades realizarán en el futuro cercano, esto se demuestra en que el 65% de los niños responde de manera correcta mientras que el 35% de los niños, responde de manera errónea a la inquietud planteada.

4.7.6 Orientación temporal día actual

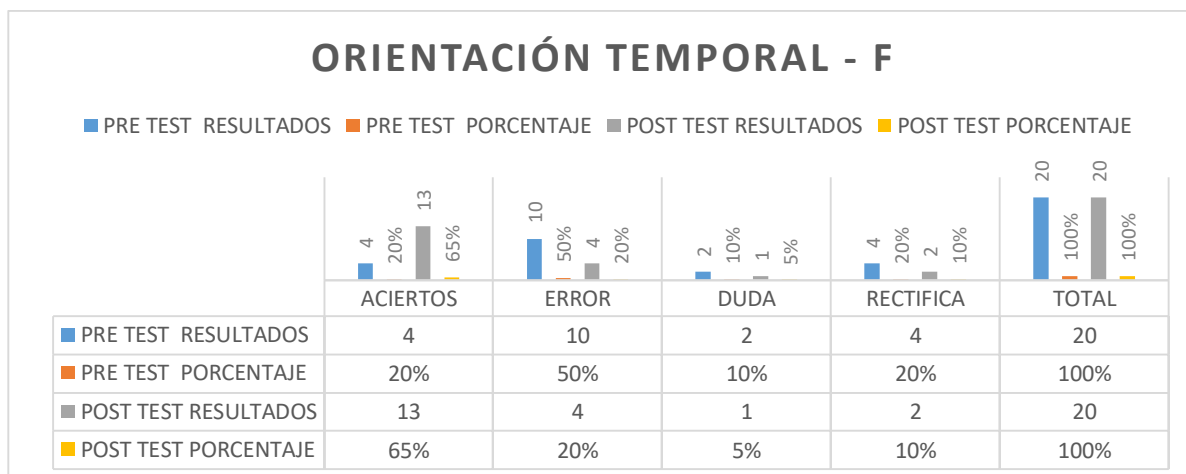
Tabla 71

Orientación temporal ¿Qué día de la semana es hoy?

ORIENTACIÓN TEMPORAL - F. ¿Qué día de la semana es hoy?	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	4	20%	13	65%
ERROR	10	50%	4	20%
DUDA	2	10%	1	5%
RECTIFICA	4	20%	2	10%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 61

Orientación temporal día actual



Análisis de resultados: Como se puede observar en el gráfico posterior a la aplicación de las actividades recreativas, los niños demuestran mejoría en saber en qué día de la semana se encuentran, por lo que después de la realización de esta pregunta obtenemos los siguientes resultados, el 65% de los niños responde de manera correcta, el 20% de los niños presenta error en su respuesta, el 5% de los niños tienen dudas al momento de responder, y el 10% de los niños rectifica su respuesta final.

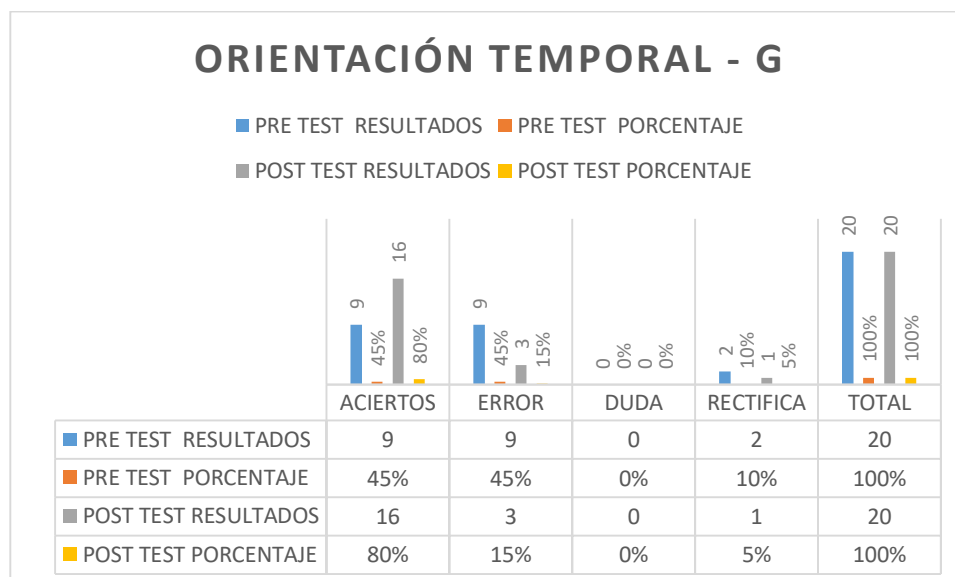
4.7.7 Orientación temporal mes de cumpleaños

Tabla 72

Orientación temporal ¿En qué mes cumples años?

ORIENTACIÓN TEMPORAL - G. ¿En qué mes cumples años?	PRE TEST		POST TEST	
	RESULTADOS	PORCENTAJE	RESULTADOS	PORCENTAJE
ACIERTOS	9	45%	16	80%
ERROR	9	45%	3	15%
DUDA	0	0%	0	0%
RECTIFICA	2	10%	1	5%
TOTAL	20	100%	20	100%

Figura 62

Orientación temporal mes cumpleaños

Análisis de resultados: Luego de la aplicación, de las actividades recreativas, los niños tienen un amplio conocimiento en relación al mes de su cumpleaños, por lo que el 80% de los niños respondió de manera correcta, el 15% de los niños respondió con error en relación al mes de su cumpleaños, y el 5% rectifica en relación al mes de su cumpleaños.

Resultados Pregunta 8. Dentro del esquema de Área perceptiva sensorial, señale el nivel de percepción que en niño tiene en base a las siguientes categorías: 1) área receptiva auditiva, 2) área receptiva visual, 3) asociación auditiva, 4) expresivo manual, 5) cierre auditivo vocal, 6) pronunciación, 7) memoria secuencia auditiva.

4.8 Área perceptiva sensorial

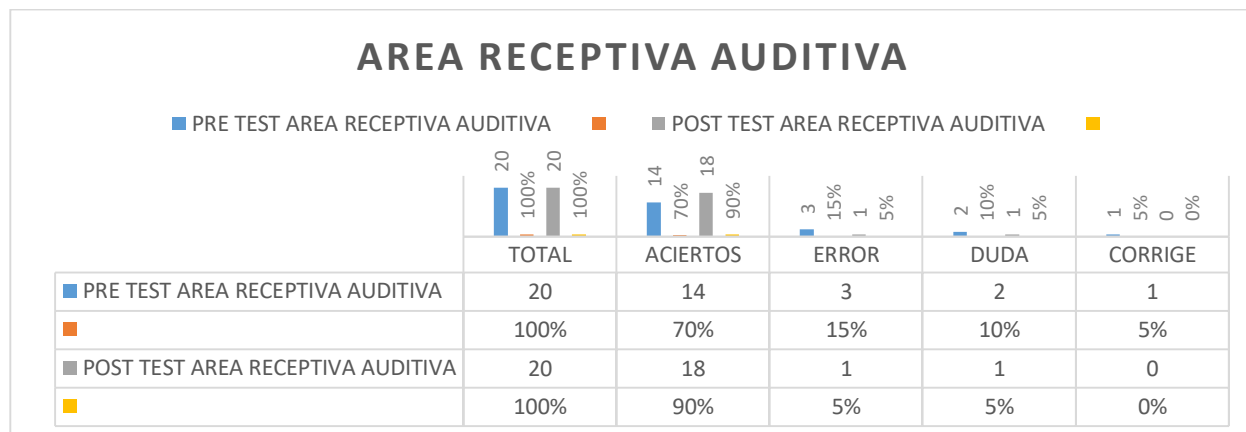
4.8.1 Área receptiva auditiva

Tabla 73

Área perceptiva sensorial, área receptiva auditiva.

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
PRE TEST AREA	20	14	3	2	1
RECEPTIVA					
AUDITIVA					
	100%	70 %	15%	10%	5%
POST TEST AREA	20	18		1	0
RECEPTIVA			1		
AUDITIVA					
	100%	90%	5%	5%	0%

Figura 63

Área receptiva auditiva

Análisis de resultados: Luego de la aplicación de las actividades recreativas, se puede observar que los niños tienen un amplio desarrollo en el área receptiva auditiva, ya que el 90% de los niños responden de manera correcta a los estímulos mientras que el 5% de los niños responde de manera errónea y otro 5% responden de manera dudosa a estos estímulos.

4.8.2 Área perceptiva sensorial, área receptiva visual

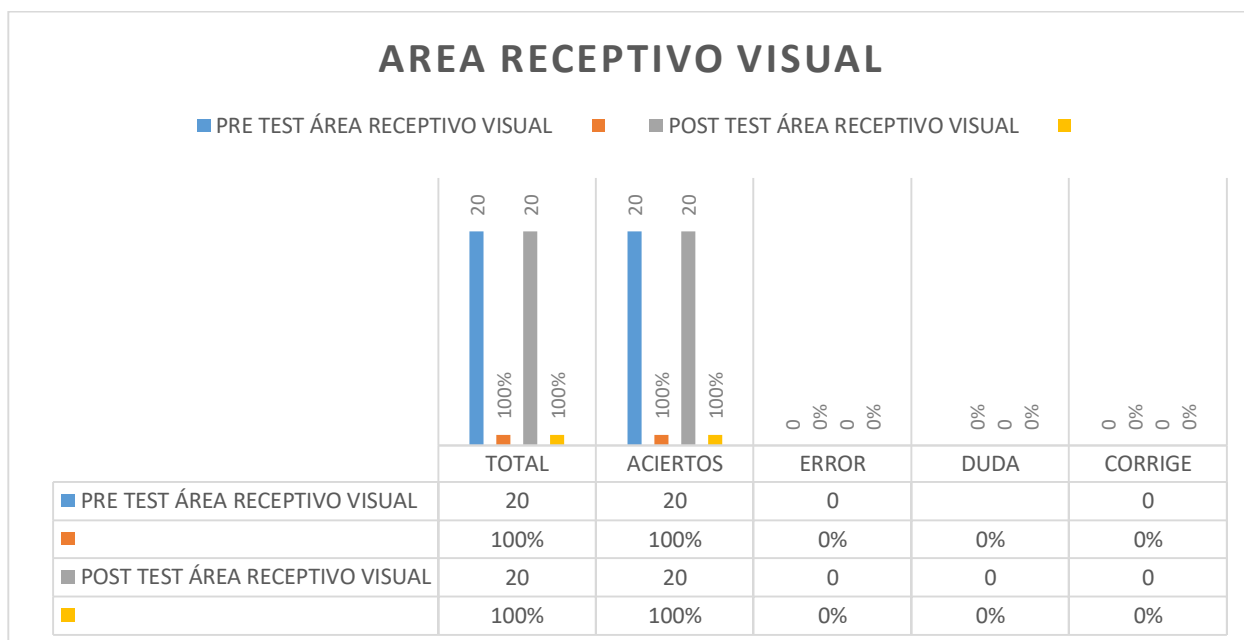
Tabla 74

Área perceptiva sensorial, área receptivo visual

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
PRE TEST ÁREA RECEPTIVO VISUAL	20	20	0	0	0
POST TEST ÁREA RECEPTIVO VISUAL	100%	100%	0%	0%	0%
PRE TEST ÁREA RECEPTIVO VISUAL	20	20	0	0	0
POST TEST ÁREA RECEPTIVO VISUAL	100%	100%	0%	0%	0%

Figura 64

Área receptivo visual



Análisis de resultados: Como podemos observar posterior a la aplicación de las actividades recreativas, se puede observar que los niños tienen un amplio desarrollo en el área receptiva visual, por lo que el 100% de los niños responden de manera efectiva a las diferentes actividades.

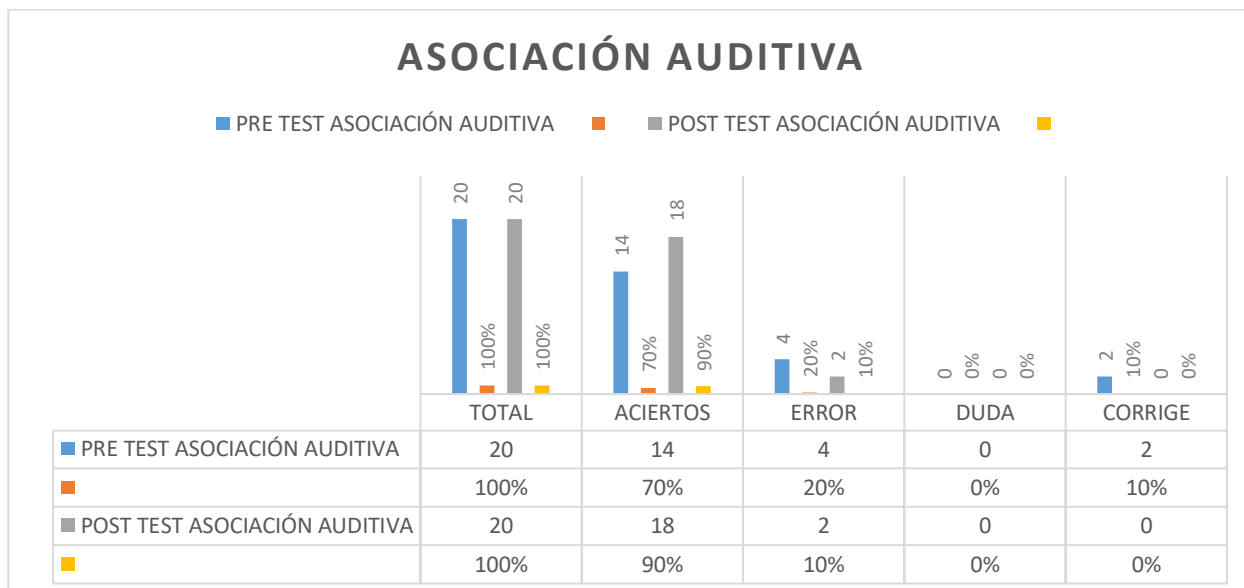
4.8.3 Área perceptiva social, asociación auditiva

Tabla 75

Área perceptiva social, asociación auditiva

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
PRE TEST	20	14	4	0	2
ASOCIACIÓN AUDITIVA	100%	70%	20%	0%	10%
POST TEST	20	18	2	0	0
ASOCIACIÓN AUDITIVA	100%	90%	10%	0%	0%

Figura 65

receptiva auditiva

Análisis de resultados: Posterior al desarrollo de las actividades recreativas en los niños, podemos ver en el gráfico que el 90% de los niños contestan de manera correcta mientras que el 10% de los niños presentan errores en sus respuestas.

4.8.4 Área perceptiva sensorial, expresivo manual

Tabla 76

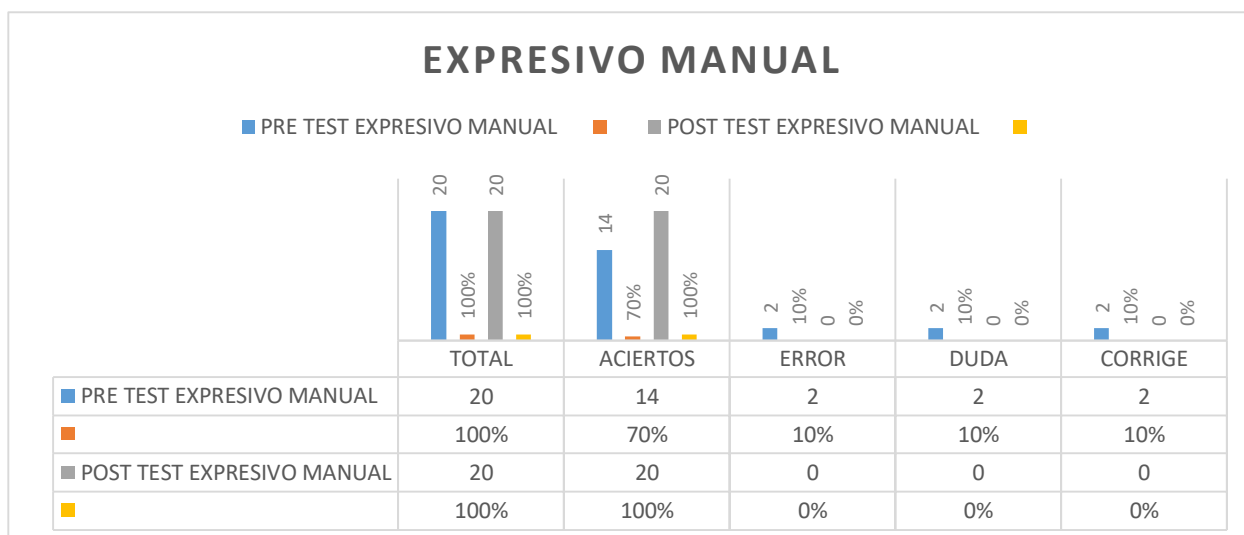
Área perceptiva sensorial, expresivo manual.

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
PRE TEST	20	14	2	2	2
EXPRESIVO					
MANUAL					

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
	100%	70%	10%	10%	10%
POST TEST	20	20	0	0	0
EXPRESIVO					
MANUAL					
	100%	100%	0%	0%	0%

Figura 66

Área receptiva auditiva



Análisis de resultados: Como podemos observar en el gráfico posterior a la aplicación de las actividades recreativas, se puede observar que los niños tienen un gran desarrollo manual por lo que el 100% de los niños responden de manera correcta a las actividades propuestas.

4.8.5 Área perceptiva sensorial auditivo - vocal

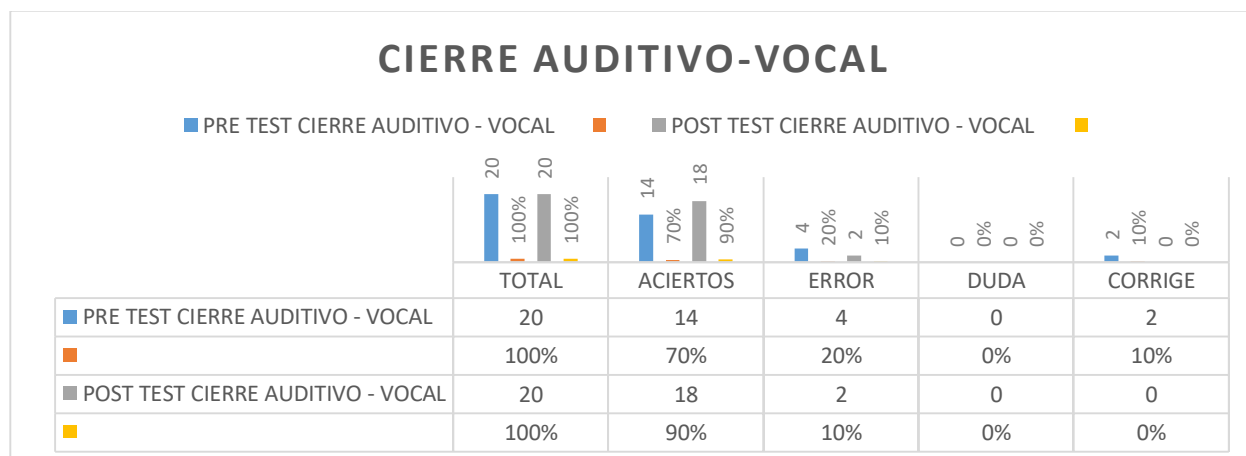
Tabla 77

Área perceptiva sensorial, auditivo - vocal

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
PRE TEST CIERRE	20	14	4	0	2
AUDITIVO - VOCAL	100%	70%	20%	0%	10%
POST TEST	20	18	2	0	0
CIERRE AUDITIVO - VOCAL	100%	90%	10%	0%	0%

Figura 67

Área receptiva auditiva



Análisis de resultados: Posterior a la aplicación de las actividades recreativas, se puede observar que los niños han mejorado notablemente al cierre auditivo vocal, ya que al finalizar las actividades se refleja que el 90% de los niños realizan las actividades de manera correcta, y tan solo el 10% lo realiza de manera errónea.

4.8.6 Área perceptiva sensorial, pronunciación

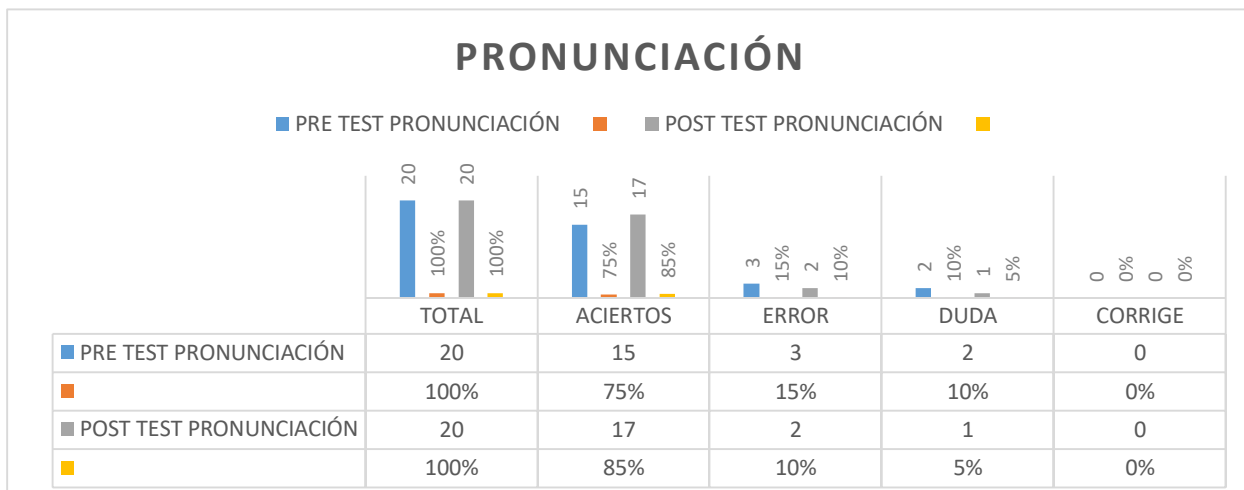
Tabla 78

Área perceptiva sensorial, pronunciación

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
PRE TEST	20	15	3	2	0
PRONUNCIACIÓN					
	100%	75%	15%	10%	0%
POST TEST	20	17	2	1	0
PRONUNCIACIÓN					
	100%	85%	10%	5%	0%

Figura 68

Área pronunciación



Análisis de resultados: Como se puede observar en el gráfico luego de la aplicación de las actividades recreativas, se puede observar que los niños manejan un gran nivel de pronunciación que se reflejan en el desarrollo de las actividades, en las cuales el 85% de los niños respondió de manera correcta, el 10% de los niños tuvieron errores durante la pronunciación, y tan solo el 5% de los niños tuvieron dudas durante el desarrollo de las actividades.

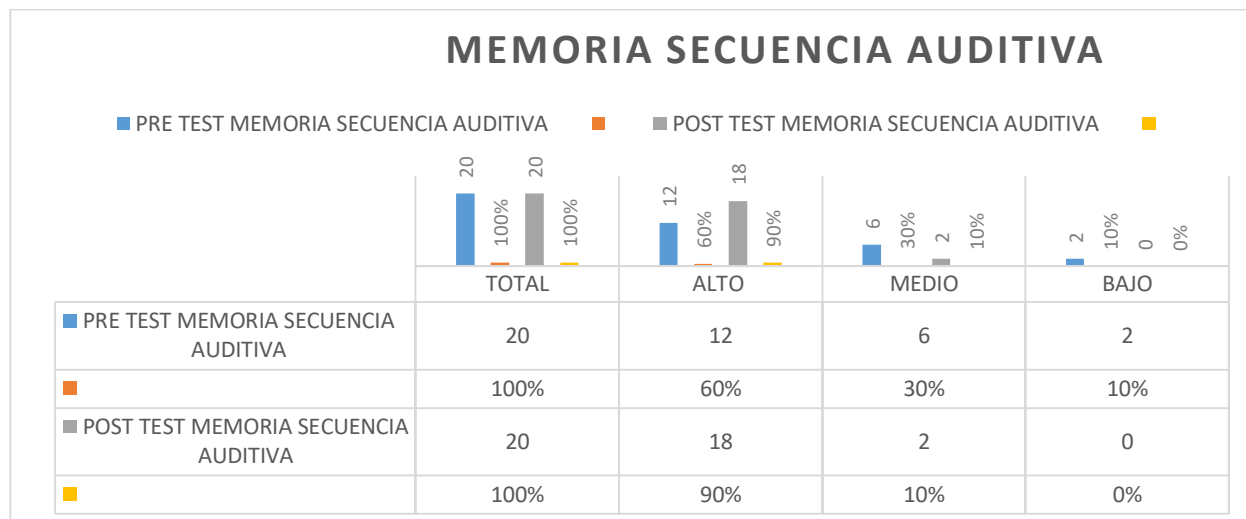
4.8.7 Área perceptiva sensorial, memoria secuencia auditiva

Tabla 79

Área perceptiva sensorial, memoria secuencia auditiva

	TOTAL	ALTO	MEDIO	BAJO
PRE TEST	20	12	6	2
MEMORIA				
SECUENCIA				
AUDITIVA				
	100%	60%	30%	10%
POST TEST	20	18	2	0
MEMORIA				
SECUENCIA				
AUDITIVA				
	100%	90%	10%	0%

Figura 69

Memoria secuencia auditiva

Análisis de resultados: Luego de la aplicación de las actividades recreativas, se puede observar que los niños tienen un alto nivel de memoria en secuencia auditiva, la misma que se ve reflejada en que el 90% de los niños tuvieron una alta retención de esta secuencia, mientras que el 10% de los niños obtuvieron un nivel medio de retención en memoria secuencia auditiva.

Resultados Pregunta 9. Dentro del esquema de Coordinación Visual – Auditivo – Sonora (ritmo), señale el nivel de percepción que el niño posee dentro de los 7 niveles de complejidad.

4.9 Coordinación visual - auditivo - sonora

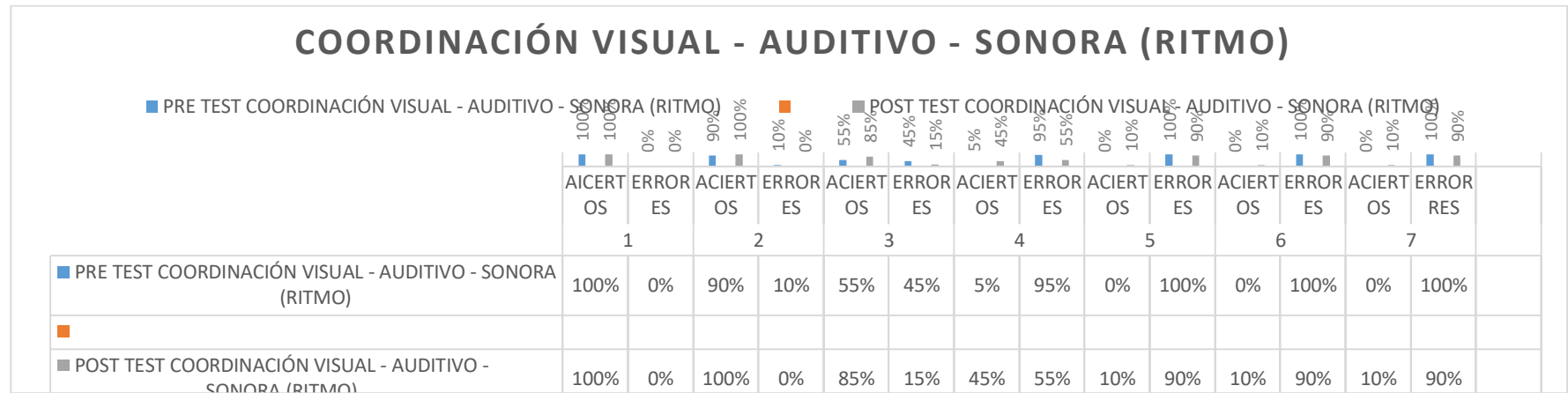
Tabla 80

Coordinación visual – auditivo – sonora (ritmo)

	1	2	3	4	5	6	7
	ACIERTOS	ERRORES	ACIERTOS	ERRORES	ACIERTOS	ERRORES	ACIERTOS
PRE TEST	100%	0%	90%	10%	55%	45%	5%
POST TEST	100%	0%	100%	0%	85%	15%	45%

Figura 70

Coordinación visual - auditivo - sonora



Análisis de resultados: Luego de la aplicación de las actividades recreativas, se puede observar en el gráfico, que a medida que el nivel de complejidad aumenta la cantidad de aciertos disminuye en los niños, en el nivel 1 el 100% de los niños acertó de manera efectiva, en el nivel 2 el 100% de los niños respondió correctamente a todos los estímulos en esta fase, en el nivel 3 el 85% de los niños respondió de manera correcta mientras que el 15 % de los niños respondió de manera errónea en esta fase, en el nivel 4 los niños contestaron de manera correcta tan solo el 45% mientras que de manera equivocada el 55%, y en la fase 5,6,7 tan solo el 10% de los niños contestaron de manera correcta y el 90% de los niños contestaron de manera errónea.

Resultados Pregunta 10. Dentro del esquema de Memoria visual, señale el nivel de percepción que el niño tiene en base a la cantidad de aciertos, errores, dudas o correcciones que el mismo haga durante la ejecución de las actividades.

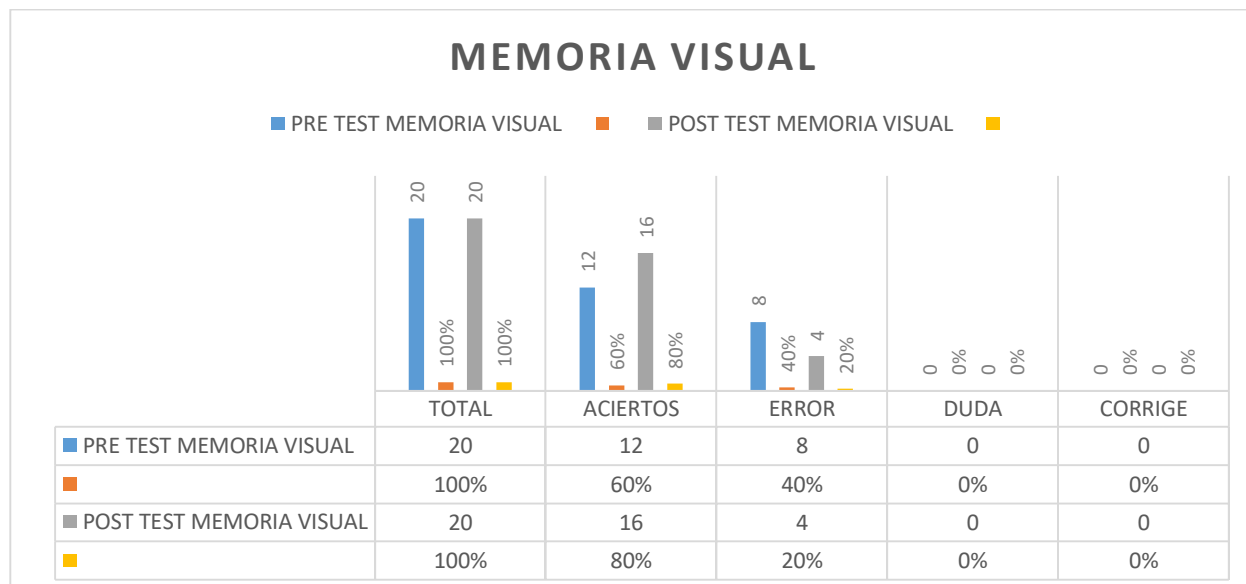
4.10 Memoria Visual

Tabla 81

Memoria visual

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
PRE TEST	20	12	8	0	0
MEMORIA VISUAL					
	100%	60%	40%	0%	0%
POST TEST	20	16	4	0	0
MEMORIA VISUAL					
	100%	80%	20%	0%	0%

Figura 71

Memoria Visual

Análisis de resultados: Como podemos observar en el gráfico, posterior a la aplicación de las actividades recreativas, el 80% de los niños respondió al test de manera correcta, mientras que el 20% de los niños respondió con errores.

Resultados Pregunta 11. Dentro del esquema de Discriminación auditiva, señale el nivel de percepción que el niño tiene en base a la cantidad de aciertos, errores, dudas o correcciones que el mismo haga durante la ejecución de las actividades.

4.11 Discriminación Auditiva

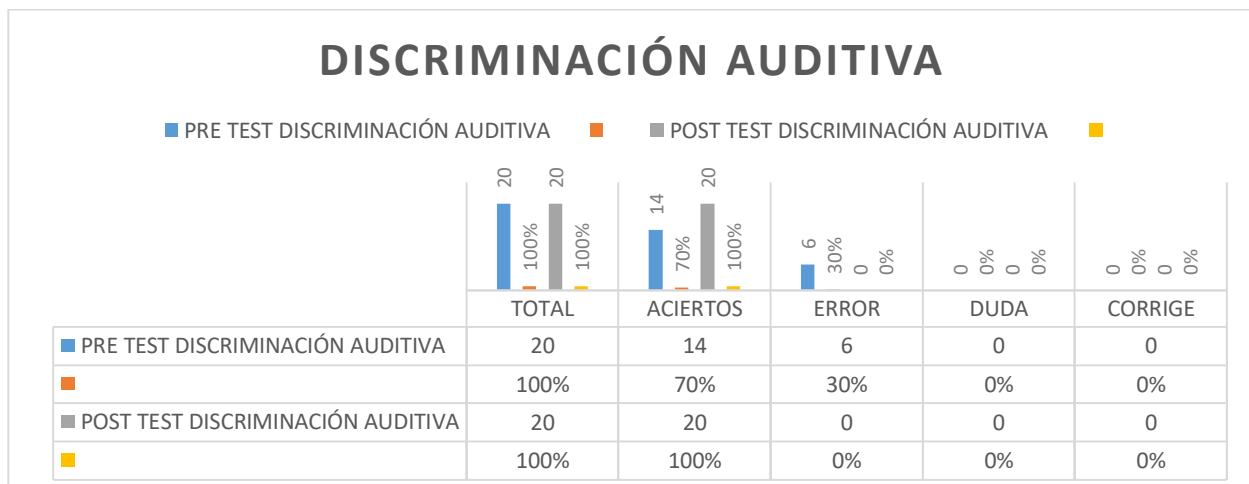
Tabla 82

Discriminación auditiva

	TOTAL	ACIERTOS	ERROR	DUDA	CORRIGE
PRE TEST	20	14	6	0	0
DISCRIMINACIÓN AUDITIVA	100%	70%	30%	0%	0%
POST TEST	20	20	0	0	0
DISCRIMINACIÓN AUDITIVA	100%	100%	0%	0%	0%

Figura 72

Discriminación auditiva



Análisis de resultados: Luego de la aplicación de las actividades recreativas el 100% de los niños lograron un alto desarrollo en discriminación auditiva, por lo que todos respondieron de manera correcta a las diferentes actividades propuestas.

Resultados Pregunta 12. Dentro del esquema de Coordinación Visomotora, señale el nivel de percepción que el niño tiene en base a la cantidad de logros y errores, dentro de las 3 fases de la actividad.

4.12 Coordinación Visomotora

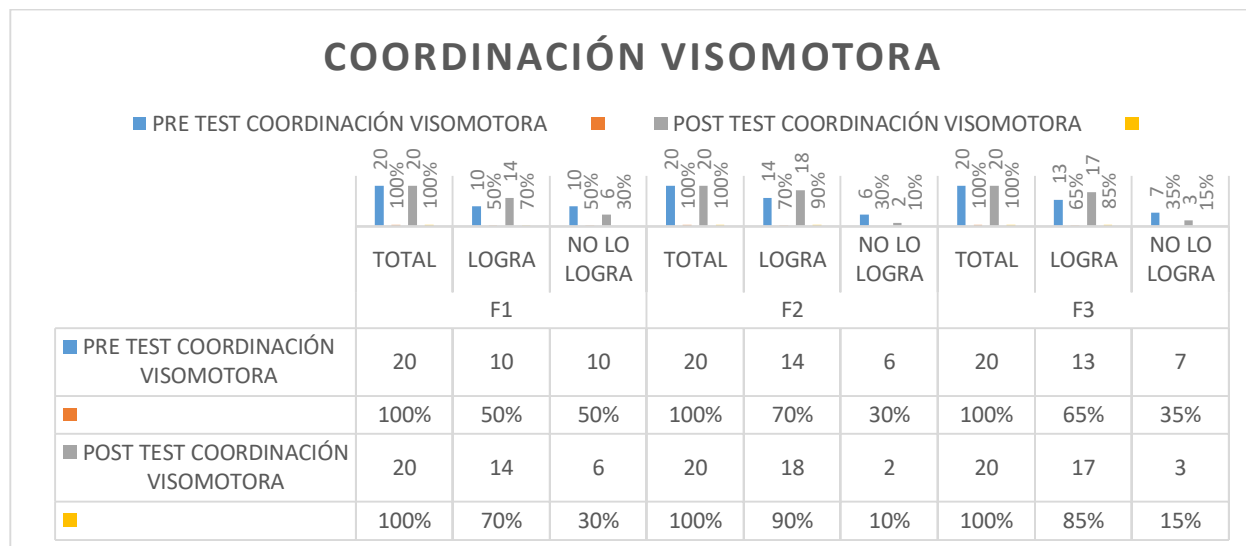
Tabla 83

Coordinación visomotora

	F1			F2			F3		
	TOTAL	LOGRA	NO LO LOGRA	TOTAL	LOGRA	NO LO LOGRA	TOTAL	LOGRA	NO LO LOGRA
PRE TEST	20	10	10	20	14	6	20	13	7
COORDINACIÓN VISOMOTORA	100%	50%	50%	100%	70%	30%	100%	65%	35%
POST TEST	20	14	6	20	18	2	20	17	3
COORDINACIÓN VISOMOTORA	100%	70%	30%	100%	90%	10%	100%	85%	15%

Figura 73

Área receptiva auditiva



Análisis de resultados: Posterior a la aplicación de las actividades recreativas, en el aspecto de coordinación visomotora a lo largo de las 3 fases del mismo podemos observar una leve mejoría a lo largo del desarrollo del test, por ejemplo en la fase 1 el 70% de los niños contestó de manera correcta y el 30% de niños no logro resolver las actividades, en la fase 2 el 90% de los niños logró realizar las actividades de manera efectiva y tan solo el 10% de niños no supero esta etapa, y en la fase 3 el 85% de los niños lograron realizar todas las actividades propuestas de manera correcta, mientras el 15% de niños fallo durante la realización de estas actividades.

Resultados Pregunta 13. Dentro del esquema de Desarrollo manual, señale el nivel de desarrollo que el niño tiene ha alcanzado en base a la cantidad de logros y errores, durante el desarrollo de las diferentes actividades.

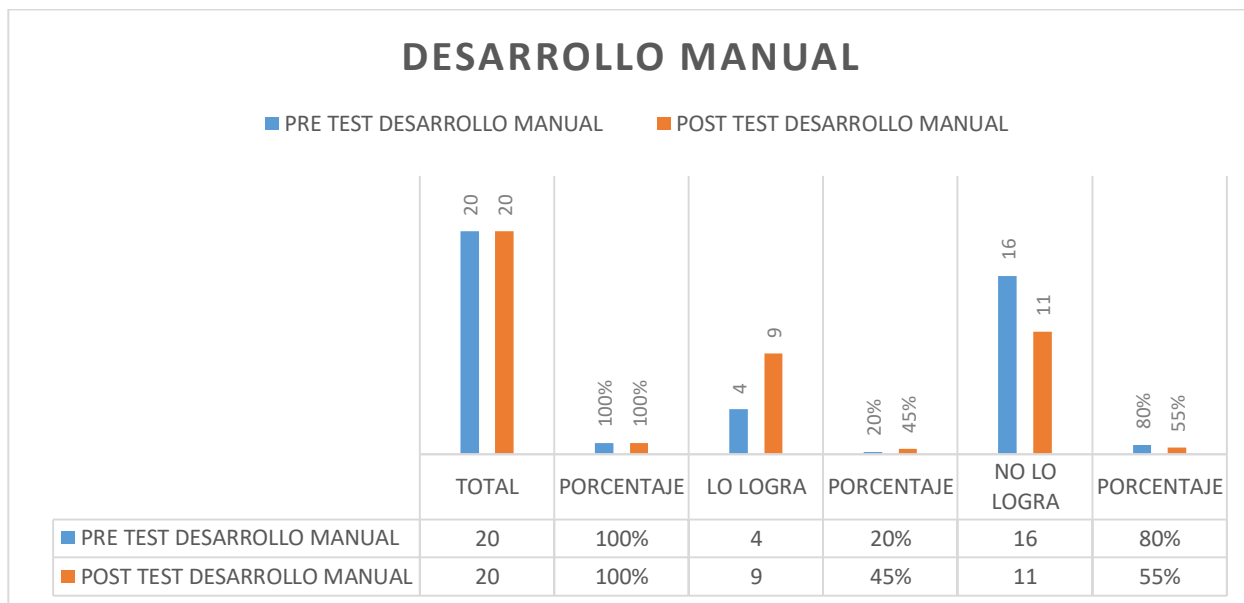
4.13 Desarrollo Manual

Tabla 84

Desarrollo Manual

	PRE TEST	POST TEST
	DESARROLLO MANUAL	DESARROLLO MANUAL
TOTAL	20	20
PORCENTAJE	100%	100%
LO LOGRA	4	9
PORCENTAJE	20%	45%
NO LO LOGRA	16	11
PORCENTAJE	80%	55%

Figura 74

Desarrollo manual

Análisis de resultados: Como podemos observar en el gráfico podemos ver que luego de la aplicación de las actividades recreativas, los niños han logrado un ligero desarrollo manual, en el cual se refleja que el 45% de los niños lograron desarrollar las actividades de manera efectiva mientras que el 55% de los niños no logro realizar las actividades de manera correcta.

Resultados Pregunta 14. Dentro del esquema de Atención y fatiga, señale el nivel de atención y fatiga que el niño presenta durante la realización de las diferentes actividades, tomando en cuenta la cantidad de logros y errores.

4.14 Atención y Fatiga

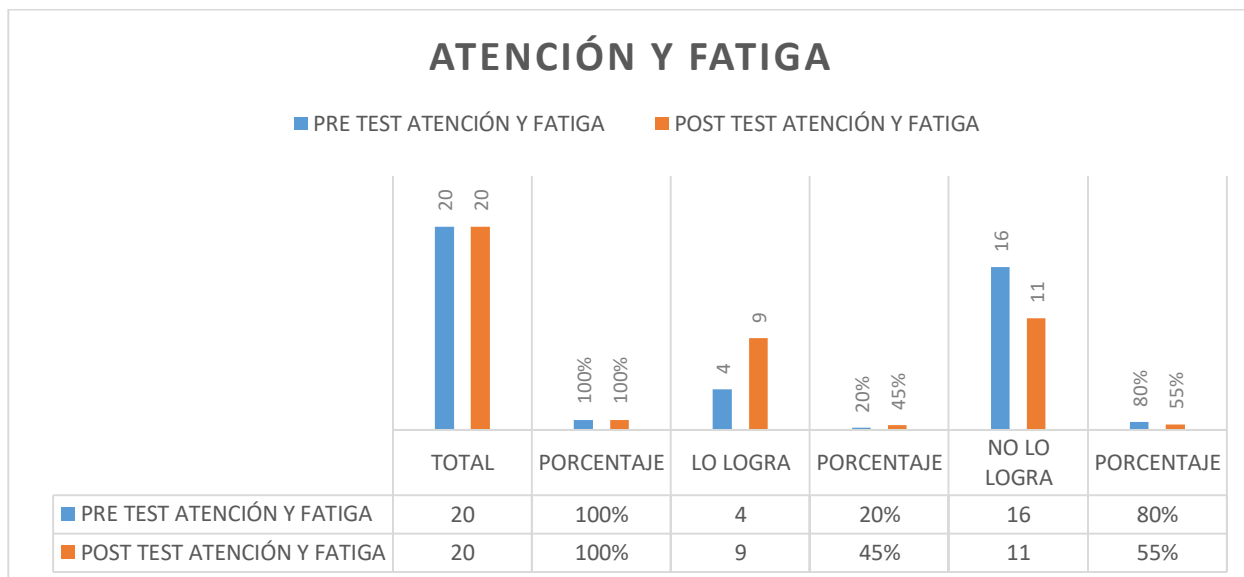
Tabla 85

Atención y fatiga

	PRE TEST ATENCIÓN Y FATIGA	POST TEST ATENCIÓN Y FATIGA
TOTAL	20	20
PORCENTAJE	100%	100%
LO LOGRA	4	9
PORCENTAJE	20%	45%
NO LO LOGRA	16	11
PORCENTAJE	80%	55%

Figura 75

Área receptiva auditiva



Análisis de resultados: Luego de la aplicación de las actividades recreativas, podemos ver en los niños que el 45% logra mantener el nivel de atención durante las actividades y el 55% de los niños no mantiene el nivel de atención y denota un alto nivel de fatiga durante las actividades propuestas.

NIÑO	X			X	X		X		X			X
15												
NIÑO		X		X	X			X	X			X
16												
NIÑO	X		X		X		X		X			X
17												
NIÑO	X		X		X		X		X			X
18												
NIÑO		X	X		X		X		X			X
19												
NIÑO	X				X		X		X			X
20												
TOTAL	16	4	14	6	18	2	16	4	18	2	17	3

4.15 Verificación de la hipótesis

Se aplicó el modelo estadístico de Correlacional de Pearson para ver cuál es el nivel de relación entre las dos variables de estudio.

La fórmula para aplicar el correlacional de Pearson es la siguiente:

Figura 76

Formula de correlación de Pearson

$$r = \frac{n \cdot \sum x_i \cdot y_i - \sum x_i \cdot \sum y_i}{\sqrt{[n \cdot \sum x_i^2 - (\sum x_i)^2] \cdot [n \sum y_i^2 - (\sum y_i)^2]}}$$

$$-1 \leq r \leq 1$$

Nota: obtenido de revista de economía, Economía para financieros, 2019

(<https://www.economiasimple.net/wp-content/uploads/2019/01/formula-del-coeficiente-de-correlacion-lineal.jpg>)

Los resultados de esta covarianza se entenderán de la siguiente manera: covarianza positiva, esta se dará cuando la correlación es directa y se considera fuerte cuanto más cerca este a 1, y la covarianza negativa es cuando el resultado sea una correlación inversa y esta se refleja cuando el resultado esté más cerca al -1, y la covarianza nula cuando los resultados no permitan una correlación es decir 0 (Gascó, 2019). Como podemos observar depende del nivel de correlación de las variables para determinar el tipo de correlación lineal, para complementar la explicación se añade la siguiente tabla explicativa

Tabla 87*Correlación Pearson*

R=-1	Correlación inversa perfecta
-1<r<0	Correlación inversa
r=0	No hay correlación
0<r<1	Correlación directa
r=1	Correlación directa inversa

4.16 Resultados de correlación de la investigación

A continuación, se determina el nivel de correlación a través de las diferentes dimensiones objeto de estudio en la investigación

Correlación Esquema Corporal**Tabla 88***Correlación esquema corporal*

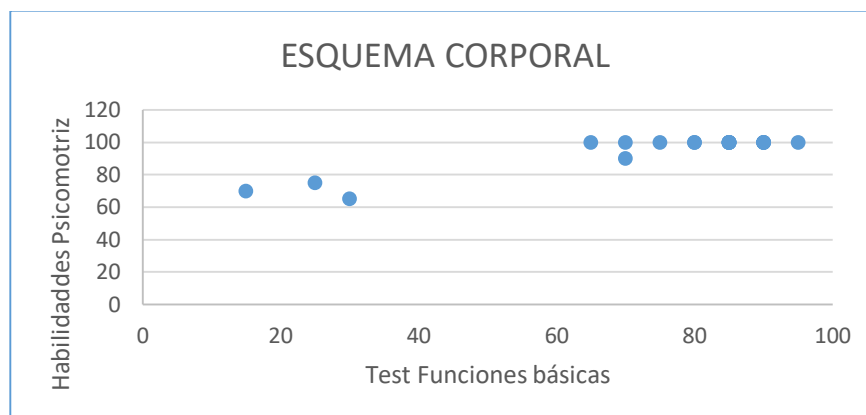
ESQUEMA CORPORAL		
ESQUEMA CORPORAL	PRE-TEST	POST-TEST
Cuello	17	20
Frente	17	20
Mentón	6	13
Mejillas	14	20

ESQUEMA CORPORAL

Labios	16	20
Dientes	17	20
Cabellos	2	20
Boca	17	20
Orejas	18	20
Ojos	11	20
Nariz	19	20
Espalda	18	20
Ventre	14	18
Hombro	16	20
Rodilla	17	20
Pies	17	20
Talón	5	15
Mano	18	20
Yemas	3	14
Uñas	18	20

Figura 77

Correlación esquema corporal



CORRELACIÓN **0.929630741**

Interpretación de resultados: Mediante la aplicación de la correlación de Pearson que es 0.929630741, se puede ver que la incidencia de las habilidades recreativas lúdicas tiene una covarianza positiva, por lo que su influencia está demostrada de manera positiva en el aprendizaje del esquema corporal.

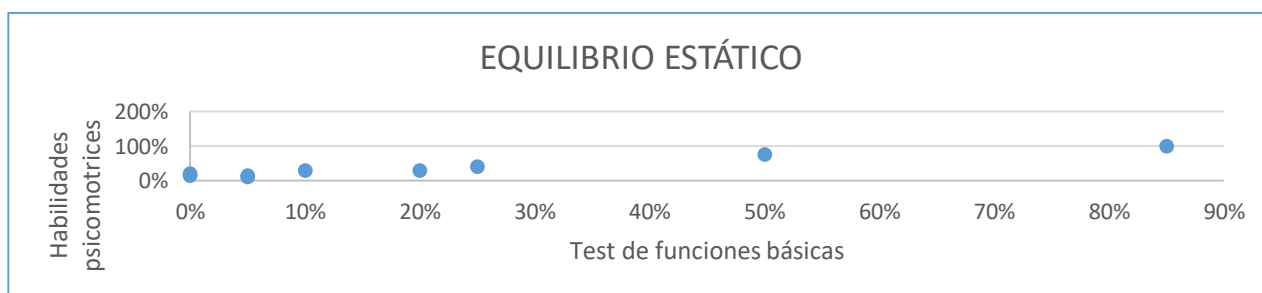
Tabla 89*Equilibrio estático*

EQUILIBRIO ESTÁTICO	PRE-TEST	POST-TEST
DE PIE, INMOVIL	12	17
DE PIE, BRAZOS EXTENDIDOS	17	20
EMPUJON	4	12
SOBRE UN PIE, OJOS ABIERTOS	2	9

EQUILIBRIO ESTÁTICO	PRE-TEST	POST-TEST
DE PUNTILLAS, OJOS ABIERTOS	5	11
DE TALONES, OJOS ABIERTOS	8	16
SOBRE UN PIE, OJOS CERRADOS	6	14
DE PUNTILLAS, OJOS CERRADOS	5	13
DE TALONES, OJOS CERRADOS	5	14

Figura 78

Equilibrio estático



CORRELACIÓN	0.98129095
-------------	------------

Interpretación de resultados: Mediante la aplicación de la correlación de Pearson que es 0.98129095, se puede ver que la incidencia de las habilidades recreativas

lúdicas tiene una covarianza positiva, en el desarrollo del equilibrio por lo que su influencia está demostrada de manera positiva.

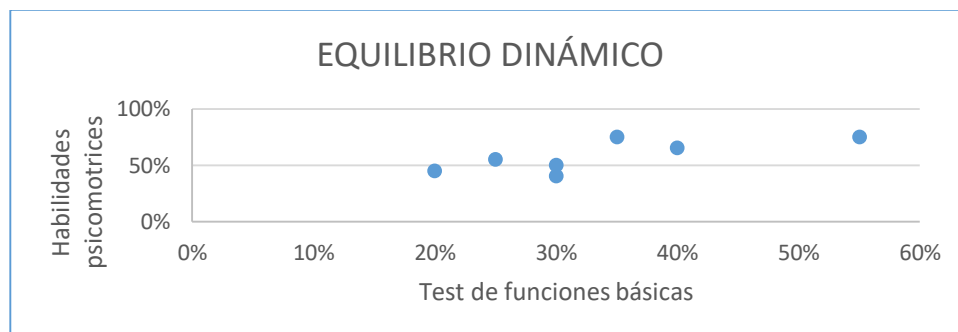
Tabla 90

Equilibrio dinámico

ARMONÍA	PRE-TEST	POST-TEST
MARCHA	10	15
CARRERA	11	16
SALTA PIE DERECHO	14	18
SALTA PIE IZQUIERDO	6	13
SALTA CON DOS PIES	16	18
ANDAR EN PUNTILLAS	9	12
ANDAR DE TALONES	7	12

Figura 79

Equilibrio dinámico



CORRELACIÓN	0.75256773
-------------	------------

Interpretación de resultados: Mediante la aplicación de la correlación de Pearson que es 0.75256773, se puede ver que la incidencia de las habilidades recreativas lúdicas tiene una covarianza positiva, por lo tanto si incide en el desarrollo del equilibrio dinámico en los niños objetos de estudio.

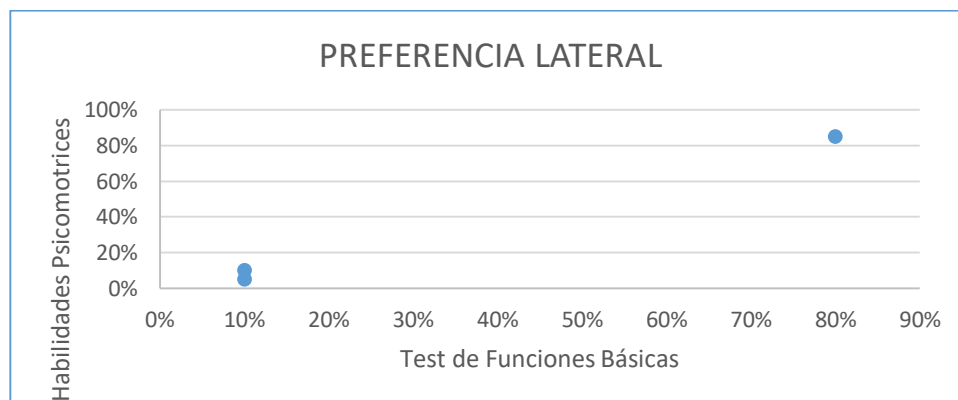
Tabla 91

Preferencia lateral

PREFERENCIA LATERAL	PRE TEST	POST TEST
DERECHA	12	14
IZQUIERDA	5	5
INDEFINIDO	3	1

Figura 80

Preferencia Lateral



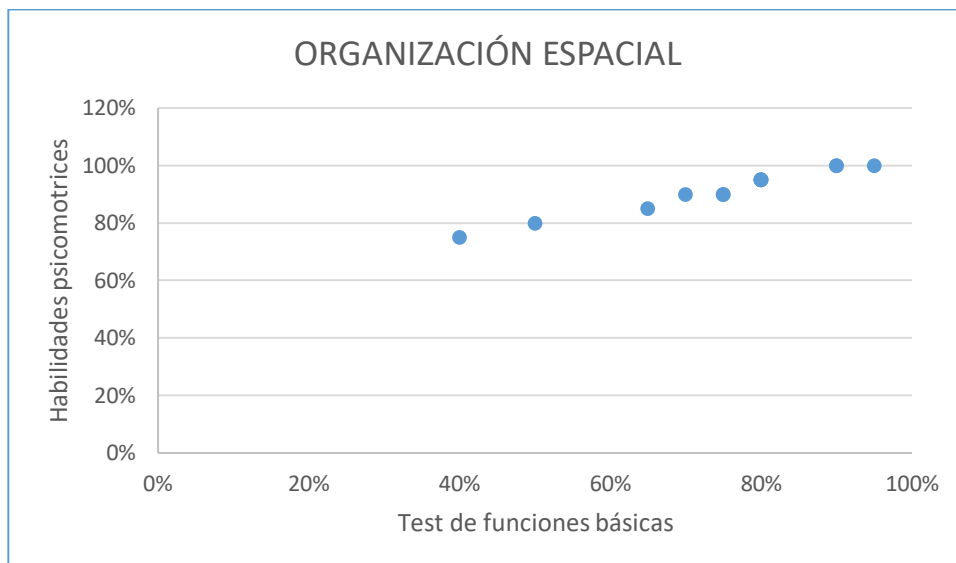
CORRELACIÓN	0.998442771
-------------	-------------

Interpretación de resultados: Mediante la aplicación de la correlación de Pearson que es 0.998442771, se puede ver que la incidencia de las habilidades recreativas lúdicas tiene una influencia significativa en que los niños descubran cuál es su predomina lateral, el valor de indefinido es por que maneja las dos manos

Tabla 92

Organización espacial

ACIERTOS	PRE-TEST	POST-TEST
ENCIMA	15	20
DEBAJO	14	17
MAS LEJOS	14	20
MAS CERCA	13	16
DELANTE	16	18
ENCIMA	18	20
DETRAS	10	15
DENTRO	18	20
FUERA	17	19
LEJOS DE	15	19
PRIMERO	17	19
ULTIMO	13	16
JUNTO A	8	11

Figura 81*Organización espacial*

CORRELACIÓN	0.988094945
--------------------	--------------------

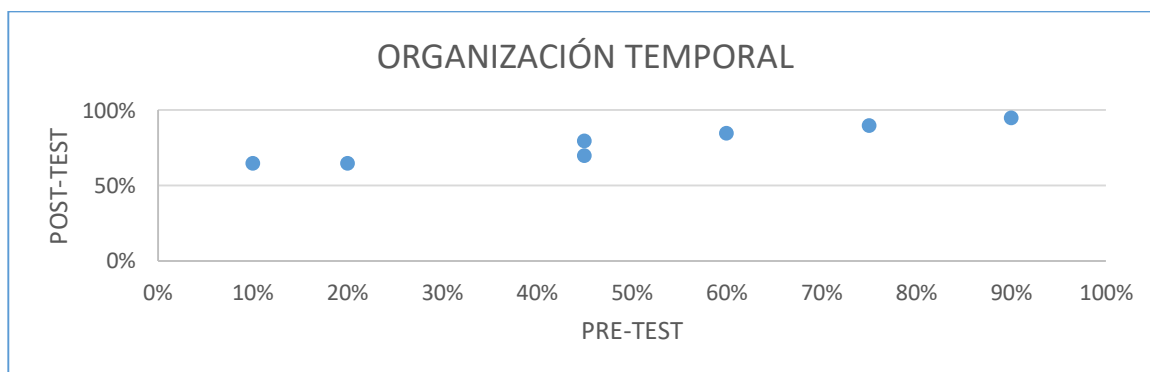
Interpretación de resultados: Mediante la aplicación de la correlación de Pearson que es 0.988094945, se puede ver que la incidencia de las habilidades recreativas lúdicas tiene una influencia significativa en que los niños se ubiquen dentro del espacio y sepan distinguir el lugar de cualquier elemento o cosa.

Tabla 93

Organización Temporal

	PRE-TEST	POST-TEST
A. En este momento, es de día o de noche?	15	20
B. Qué haces por las noches?	18	20
C. Qué realizaste ayer en la casa?	10	16
D. Qué actividad hiciste hoy?	13	17
E. Qué vas a hacer mañana?	3	11
F. Qué día de la semana es hoy?	6	13
G. En qué mes cumples años?	7	14

Figura 82

Organización temporal

CORRELACIÓN	0.959403224
-------------	-------------

Interpretación de resultados: Mediante la aplicación de la correlación de Pearson que es 0.959403224, se puede ver que la incidencia de las habilidades recreativas lúdicas tiene una influencia significativa en que los niños se ubiquen dentro del tiempo.

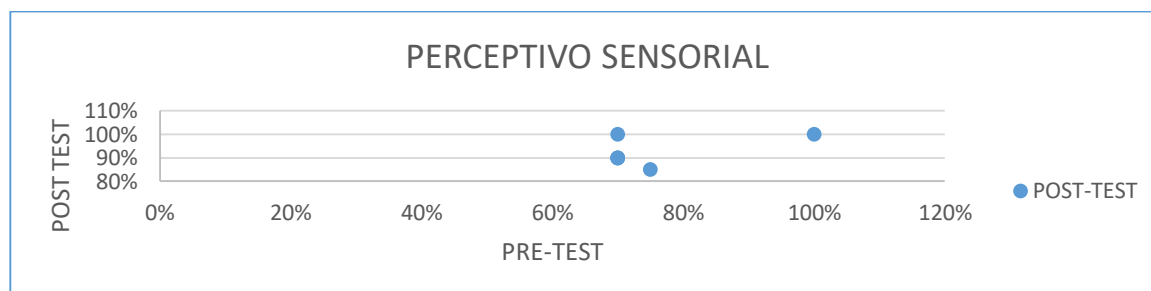
Tabla 94

Área perceptiva sensorial

	PRE-TEST	POST-TEST
AREA RECEPTIVA AUDITIVA	16	19
ÁREA RECEPTIVO VISUAL	20	20
ASOCIACIÓN AUDITIVA	14	18
EXPRESIVO MANUAL	12	16
CIERRE AUDITIVO - VOCAL	15	19
PRONUNCIACIÓN	12	14

Figura 83

Área perceptivo sensorial



CORRELACIÓN	0.510015301
--------------------	-------------

Interpretación de resultados: Mediante la aplicación de la correlación de Pearson que es 0.510015301, se puede ver que la incidencia de las habilidades recreativas lúdicas tiene una influencia significativa en que los niños se desarrollen en el aspecto perceptivo sensorial, aquí hay que tomar en cuenta que al ser una institución bilingüe se introducen ya palabra y frases en inglés.

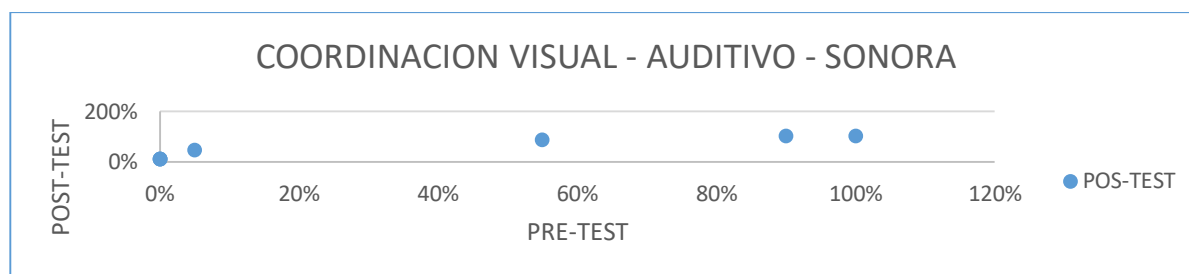
Tabla 95

Coordinación visual – auditivo – sonora

	PRE-TEST	POS-TEST
MEMORIA VISUAL	17	20
DISCRIMINACION AUDITIVA	18	20
COORDINACION VISOMOTORA	14	18
DESARROLLO MANUAL	9	15
RITMO	9	14

Figura 84

Coordinación visual – auditivo - sonora



CORRELACIÓN	0.95086802
-------------	------------

Interpretación de resultados: Mediante la aplicación de la correlación de Pearson que es 0.95086802, se puede ver que la incidencia de las habilidades recreativas lúdicas tiene una influencia significativa en que los niños desarrollen la coordinación visual – auditivo – sonora.

4.16.1 Decisión de correlación de Pearson

En base a todos los resultados estadísticos sean estos por medio del uso de porcentajes o de valores de correlación de Pearson tenemos que en promedio la influencia es de 0.895632, lo que comprueba que las dos variables si se correlación entre sí, por lo tanto se procede a rechazar la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna determinando que: Las actividades recreativas lúdicas si influyen en el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe “Martim Cereré”.

4.16.2 Prueba de Hipótesis de Correlación tstudent

Para realizar la prueba de la hipótesis de correlación de Pearson tstudent se aplica la siguiente formula:

$$t = \frac{r}{\sqrt{\frac{1-r^2}{n-2}}}$$

Que al reemplazar los valores tendríamos lo siguiente:

$$t = \frac{0,895632}{\sqrt{\frac{1-0,895632^2}{20-2}}}$$

Dando un valor final de t= 8,542927

$$r=0.895632$$

$$t=8.542927$$

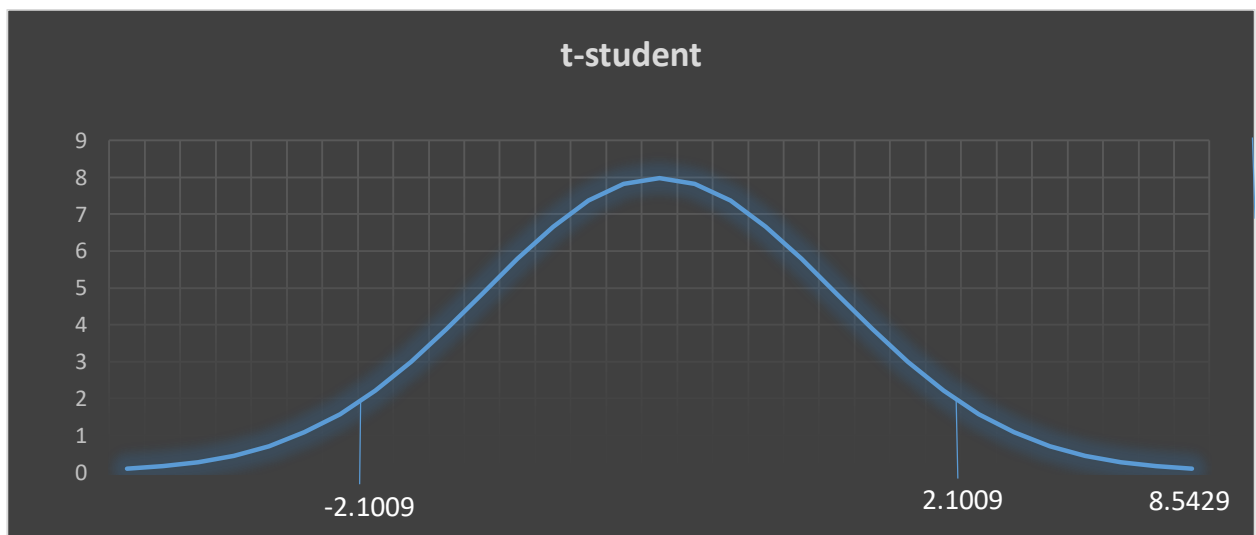
$$vc= 2.1009$$

$$gl=20-2=18$$

$$\alpha=0.05$$

Figura 85

tstudent



Análisis de resultados Por lo tanto al comprobar los resultados $t = 8.542927$ > 2.1009 por lo que se procede a rechazar la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna determinando que: Las actividades recreativas lúdicas influyen SIGNIFICATIVAMENTE en el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe “Martim Cereré”.

4.17 Discusión de resultados

Posterior al análisis de los resultados los cuales se obtuvieron por diferentes medios estadísticos, se procedió a discutir los resultados obtenido en la investigación con los resultados obtenidos por otros investigadores o autores que abordaron las mismas variables que son objeto de estudio con la meta de llegar al objetivo general de determinar la incidencia de un programa Actividades recreativas lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré.

En relación al aspecto de aumento de coordinación visomotora y aumento del lenguaje se concuerda con (Gastiaburú, 2012), en el que por medios de actividades lúdicas o juegos los niños mejoran la coordinación visomotora en un 60% y aumentan en el lenguaje en un 45%, ya que mejora la comunicación entre ellos, además que van generando conocimientos a través de la exploración de nuevos materiales por ejemplo el rasgar, el cortar.

En base a los resultados obtenidos se puede contrastar que los niños deben cumplir con ciertos aspectos dentro de su etapa de desarrollo, (Pacheco, 2015) nos menciona que hay indicadores de acciones que cada niño debe realizar en determinado momento de su vida; por ejemplo el tomar el biberón, gatear, sentarse o caminar, parámetro que se comprueba en la presente investigación, y no solo en acciones si no en aspectos de noción espacial o temporal, los niños en educación inicial ya deben saber diferenciar el día de la noche o la posición de los objetos, aspectos que se comprueban que mediante actividades lúdicas se desarrollan de manera efectiva, cabe mencionar que el desarrollo en noción espacial se da en 54% y temporal en 63%.

En referencia a que los niños deben aprender a generar hábitos desde pequeños se concuerda con (Rosero & Portero, 2017), quien nos menciona que es importante que los niños tengan asignadas actividades desde edades muy tempranas, aspectos que se demostró en la presente investigación ya que con juegos o pequeñas herramientas los niños depositaban los juguetes en su lugar, una alternativa que contribuye de manera efectiva a su formación, por ejemplo a los niños con una canción de jugar a jugar los juguetes en su lugar ya sabían dónde hay que depositarlos y entre todos trabajan y sobre todo disfrutaban de la actividad.

Durante la elaboración de la correlación de las dimensiones se puede observar que en la dimensión perceptivo del lenguaje hay un porcentaje ligeramente menor de correlación, y su mejora pasa del 30% al 45% este aspecto es marcado ya que al tratarse de una institución bilingüe desde el nivel inicial ya se introducen conocimientos en inglés, por lo que en un inicio pasa por un periodo de transición en ellos, hasta que en un promedio de 15 días el idioma se va tornando más fácil y de un dominio habitual, hay que recalcar que los nuevos conocimientos se han ido adquiriendo de manera mucho más fácil por medio de herramientas como el juego, fundamentados en la frase de Jean Piaget “Los niños y niñas no juegan para aprender, pero aprenden porque juegan”, considero que ahí está la clave del desarrollo educativo, en dejar que los niños exploren del mundo y sean una fuente que genere conocimientos, se debe acabar con el fundamento del que el docente es el dueño de la verdad, considero que cualquier persona de niño es un investigador, por que tomamos objetos, realizamos acciones y hacemos de nuestras vivencias lecciones de vida. Este es un aspecto que me llama la atención porque no encontré estudios que hagan relevancia al aprendizaje de nuevos idiomas, y desde mi perspectiva en esta edad es más fácil que ellos asimilen conocimiento.

Capítulo V

5.1 Conclusiones

- Concluyendo con la investigación se afirma que si existe una relación SIGNIFICATIVA entre las actividades recreativas lúdicas y el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré. Según la correlación de Pearson con una significancia del 95% es de 0.895632, y luego la comprobación por medio de la técnica student, el resultado que se obtiene es mayor al valor crítico con lo que se procede a rechazar la hipótesis nula y se valida la hipótesis alterna.
- Se determina que, en base al estudio del estado de arte de las variables identificadas; en la que coinciden algunos autores, basado en la teoría y en el análisis de los resultados que existe una relación directamente proporcional entre las actividades recreativas lúdicas y el desarrollo psicomotriz; convirtiendo en una estrategia metodológica de enseñanza aprendizaje, elemental para niños y niñas; convirtiéndose en un aporte fundamental en los procesos de maduración.
- Se concluye que mediante la aplicación del pretest y postest de funciones básicas se obtienen un desarrollo significativo pasado del 45% al 85%. cabe mencionar que el área que tuvo un lento desarrollo psicomotriz fue el aspecto del lenguaje, debido a que al ser una institución bilingüe a los niños se le empieza a dar instrucciones en inglés paulatinamente, cabe mencionar que con

el paso del tiempo los niños ya comenzaban asociar el idioma extranjero con la vida diaria.

- Los criterios de evaluación alcanzaron el puntaje adecuado para considerar que los niños tenían las áreas evaluadas estructuradas de acuerdo a su edad cronológica, en base a los parámetros propios del test de funciones básicas tenemos que el 100% de los niños alcanzaron el desarrollo psicomotriz mínimo para su edad, ya que al inicio únicamente el 60%, estaba dentro de este rango.
- Se obtuvo un óptimo resultado en el desarrollo de las habilidades motrices de los niños evaluados, a través de actividades que ayudaron al proceso de enseñanza y aprendizaje, haciéndolo ameno cuando se las llevaron a cabo, por ejemplo las actividades fuera del aula contribuyeron al desarrollo espacial y temporal, ya que el espacio que se adecuó para los niños tenían elementos que contribuían a que ellos exploren el medio, como vigas de equilibrio, pequeños aros, figuras geométricas pintadas en el piso, y en el aula el colocar pizarras dinámicas contribuyó al aprendizaje.
- A través de las actividades lúdicas facilitamos la socialización de los evaluados. Siendo este primordial para iniciar un óptimo desarrollo de la personalidad y preparándolos para el ámbito educativo, favoreciendo el desarrollo de la expresión corporal a través de la psicomotricidad.

5.2 Recomendaciones

- Considero primordial que se deben incorporar actividades lúdicas en el ámbito educativo, promoviendo a la estimulación del desempeño escolar, para estimular adecuadamente el desarrollo de la expresión oral y corporal en niños de educación inicial, ya que actividades que tengan base de juegos son bien recibidas por ellos y facilitan su aprendizaje.
- Analizando la presente investigación, se puede considerar para que se tome en cuenta como parte de adaptaciones curriculares, ya que contiene un sinnúmero de actividades para que los niños desarrollen nuevos conocimientos y sobre todo se tome en cuenta las necesidades educativas de cada estudiante.
- Como resultado de la investigación puede ser considerada por docentes para que ellos adapten actividades recreativas lúdicas en sus cargas horarias, haciendo un aprendizaje más efectivo a través del movimiento; hay que recordar que otra forma de aprender es a través del juego y del movimiento, de la misma manera el espacio donde se desarrollan las actividades debe ser llamativo, innovador y creativo, ya que estos elementos hacen que se rompa la monotonía del día a día.
- Esta propuesta metodológica puede ser considerada por todos los padres de familia para que estimulen el aprendizaje de sus hijos en sus hogares, haciéndoles conocer estrategias activamente y haciéndoles trabajar en casa, sin que ellos sientan que hacen las cosas con imposición si no como diversión, utilizar herramientas como el juego para que ellos dejen las cosas que utilizan en su lugar.

Capítulo VI

Programa recreativo lúdico “Duende que se mueve duende que aprende” con énfasis al desarrollo psicomotriz en la escuela inicial

6.1 Introducción

El presente trabajo de investigación se lo realiza con el objetivo de poner en práctica diversas actividades de carácter lúdicas en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré, lo cual contribuirá a un mejor desarrollo psicomotriz en los niños y por lo tanto la generación de nuevos y mejores conocimientos.

Uno de los principales problemas en los cuales se ven inmiscuidos las instituciones educativas particulares, es la falta de instrumentos diagnósticos previo al ingreso de los nuevos estudiantes, ya que por lo general el ingreso a estas instituciones están marcados por aspectos como: económicos, ex alumnos, o recomendación de algún familiar o docente que pertenezca a la institución, durante este proceso de admisión se realiza una cita previa únicamente para los padres de familia del aspirante donde se realiza la explicación de los costos, procesos y recorrer las instalaciones, posterior a esto se realiza una visita guiada con el niño para que conozca las instalaciones y se asocie con el ambiente, para posterior a esto realizar una entrevista del niño con personal del departamento de consejería estudiantil (DECE), en el cual se obtiene información básica.

Al no realizar un examen diagnóstico, no se conoce cuál es el nivel de desarrollo que el niño ha alcanzado previo a su ingreso a la etapa escolar, por lo que es importante partir de un diagnóstico inicial, para poder planificar las características de cada uno de los niños, y donde el desarrollo psicomotriz en esta etapa de oro nos permitirá que el aprendizaje sea significativo y contribuyan al desarrollo individual del niño con el lema de que “Los niños aprenden jugando”. Es por eso que se ve la necesidad de implementar un programa que fomente actividades de lateralidad, movilidad, atención, memoria, equilibrio, habla, organización espacial y temporal, con lo que contribuiremos al desarrollo integral del niño.

Para la aplicación del programa recreativo los niños contarán con las horas de expresión corporal horas que han sido autorizadas por Msc. Verónica Salazar, Directora de Educación Inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré, durante los meses de septiembre, octubre y noviembre.

6.2 Justificación

El programa de actividades recreativas lúdicas, está dirigido a los niños de nivel inicial de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré, con la finalidad de que los niños alcancen un desarrollo psicomotriz e integral en la primera infancia, con actividades que estén basadas en el movimiento y en la construcción de nuevos conocimientos en las que los niños con el paso del tiempo sean capaces de generar nuevos y mejores conocimientos. Con lo que en un futuro se pueda evitar inconvenientes en relación al aprendizaje o al desarrollo social.

El presente programa surge de la necesidad de crear nuevas y mejores alternativas en el aspecto educativo, en el de realizar un diagnóstico inicial de los niños

y poder empezar a generar conocimientos mediante el cual todos los niños vayan desarrollando nuevas destrezas, y sobre todo que través del movimiento sean capaces de alcanzar un desarrollo integral para que en un futuro puedan desenvolverse de mejor manera.

Para realizar la planificación de estas actividades recreativas nos hemos apoyado en los siguientes artículos de la **(Constitución Política del Ecuador, 2008)**, aprobada por la Asamblea Nacional, Objetivos del Plan Nacional Toda una Vida y de la Ley del Deporte que dicen:

SECCIÓN SEXTA

Cultura Física y Tiempo Libre

Art. 383.- Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad.

Plan Nacional del Buen Vivir “Toda una Vida” 2017-2021

Objetivo 1 Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas.

1.4. Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades.

LEY DEL DEPORTE, EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN

Art. 3.- De la práctica del deporte, educación física y recreación.- La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. Serán protegidas por todas las Funciones del Estado.

Art. 11.- De la práctica del deporte, educación física y recreación.- Es derecho de las y los ciudadanos practicar deporte, realizar educación física y acceder a la recreación, sin discrimen alguno de acuerdo a la Constitución de la República y a la presente Ley.

Art. 82 El Estado protegerá, estimulará, promoverá y coordinará la cultura física, el deporte y la Recreación, como actividades para la formación integral de las personas. Proveerá de recursos e infraestructura que permitan la masificación de dichas actividades.

Art. 89 De la recreación.- La recreación comprenderá todas las actividades físicas lúdicas que empleen al tiempo libre de una manera planificada, buscando un equilibrio biológico y social en la consecución de una mejor salud y calidad de vida. Estas actividades incluyen las organizadas y ejecutadas por el deporte barrial y parroquial, urbano y rural.

6.3 Objetivo General

Implementar un programa de actividades recreativas lúdicas para desarrollar las capacidades básicas de los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré.

6.4 Objetivos Específicos

6.4.1 Desarrollar las actividades psicomotrices básicas en los niños de educación inicial a través de actividades recreativas lúdicas que sean llamativas y entretenidas.

6.4.2 Promover el uso de actividades recreativas durante el desarrollo de las actividades académicas, para que los estudiantes puedan generar nuevos y mejores conocimientos.

6.4.3 Socializar la importancia del uso de las actividades recreativas, a partir de clases demostrativas, en las que se aprovechen todos los espacios y recursos disponibles en la institución educativa.

6.5 Metodología

La metodología que se empleará será: indagación, enseñanza, didáctica, pedagogía, la misma que será ajustable tanto al ambiente y al estado anímico de los participantes a lo largo del desarrollo del programa. El presente proyecto tendrá una metodología mixta es decir cualitativa y cuantitativa. Cuantitativo estará basado en la recolección e información mediante la aplicación del test de funciones básicas, y cualitativo, porque se observaran destrezas que se han ido desarrollando y que se interpretarán con el apoyo de material teórico.

6.6 Actividades recreativas para los niños de la Unidad Educativa Particular

Bilingüe Martim Cereré.

Los estudios que se han realizado con relación a la importancia de las actividades recreativas o juegos para ayudar o fortalecer el aprendizaje, principalmente en la etapa de educación inicial han demostrado que mediante estas los niños pueden generar y desarrollar mejores destrezas y conocimientos, ya que de todas las actividades que los niños realizan cotidianamente, el juego sin duda es una de las más importantes, porque al ser realizada de manera autónoma por los niños y dirigida de una manera correcta por un adulto capacitado, es capaz de desarrollar en ellos la psiquis infantil, ya que los niños utilizando esta herramienta pueden satisfacer su necesidad de trato y de vida colectiva con otros niños o adultos, ya que al ser el juego una actividad espontánea, sin interés material, logra el desarrollo de nuevos conocimientos y reafirmar los ya adquiridos, logrando así un desarrollo integral en el niño en los aspectos, cognitivos, sociales y educativos.

Luego de la aplicación del test de funciones básicas se pudo establecer una propuesta de actividades recreativas lúdicas que permitan satisfacer las necesidades, adecuadas a las necesidades, requerimientos y gustos de los niños de educación inicial, para poder determinar elaborar la propuesta se tomaron en cuenta las siguientes actividades.

- Psicomotricidad
- Actividades manuales
- Actividades coordinativas
- Actividades de memoria

- Actividades de equilibrio
- Juegos tradicionales
- Actividades de percepción auditiva

Tabla 96

Planificación del programa Duende que se mueve, Duende que aprende.

Fase 1	Difusión y socialización
Fase 2	Planificación de las actividades recreativas
Fase 3	Ejecución del programa recreativo
Fase 4	Evaluación del programa recreativo

Fase 1 Esta fase tiene una duración de 2 semanas, tiempo en el cual se organizó una reunión colaborativa de trabajo en la cual entre las autoridades de la institución Educativa: Msc. Rubén Armijos Rector, Msc. Jorge Trujillo Vicerrector, Msc Verónica Salazar Coordinadora académica Nivel Inicial, Psicóloga Alegría Recalde, para dar a conocer cómo se va a desarrollar el plan de actividades recreativas en los niños de educación inicial, y los espacios que se utilizarán de la misma manera, marcar los lineamientos en relación al tiempo de ejecución, recursos y beneficios, ya que la tratarse de un proyecto de un proyecto con carácter institucional es importante la obtención de resultados.

Posterior a la reunión de autoridades se realizó la reunión con las tres docentes a cargo de este grupo de niños, en los cuales se les socializo las actividades a

desarrollarse, y cuáles serán los beneficios que tendrán las mismas en los niños, se determinó que se durante las dos primeras semanas al inicio del año lectivo, dentro del periodo de adaptación se incluirán actividades recreativas paulatinas principalmente para la interrelación de los niños entre sí, y la aplicación del test de funciones básicas y los niños asistirán durante 2 horas a la institución, posterior a estas dos semanas, los niños asistirán en jornada regular de 8:30 a 12:40 y durante 8 semanas se ejecutarán las actividades recreativas lúdicas para el desarrollo de las capacidades psicomotrices, cabe recalcar que al ser una institución de carácter bilingüe abra actividades que se realicen en idioma inglés.

Fase 2

Planificación de actividades recreativas

Tabla 97

1 Semana (adaptación)

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades rompehielos	Actividades de socialización	Actividades de integración	Actividades lúdicas al aire libre	Actividades de esquema corporal

Tabla 98*2 Semana (adaptación)*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades rompehielos	Actividades de socialización	Actividades de integración	Actividades lúdicas al aire libre	Actividades de esquema corporal

Tabla 99*3 Semana*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades de equilibrio	Actividades manuales	Actividades pre deportivas	Actividades coordinativas	Actividades de memoria visual y auditiva

Tabla 100*4 Semana*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades de coordinación sonora	Actividades de expresión musical	Juegos tradicionales	Actividades Motrices básicas	Actividades acuáticas

Tabla 101*5 Semana*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Gimnasia Básica	Actividades manuales	Baile	Actividades coordinativas	Actividades de pronunciación lingüística

Tabla 102*6 Semana*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades de coordinación sonora	Actividades de expresión musical	Teatro	Actividades Motrices básicas	Actividades acuáticas

Tabla 103*7 Semana*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades de equilibrio	Actividades manuales	Actividades pre deportivas	Actividades coordinativas	Actividades de memoria visual y auditiva

Tabla 104*8 Semana*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades de coordinación sonora	Actividades de expresión musical	Juegos tradicionales	Actividades Motrices básicas	Baile

Tabla 105*9 Semana*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades de equilibrio	Actividades manuales	Actividades pre deportivas	Actividades coordinativas	Teatro

Tabla 106*10 Semana*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades de esquema corporal	Actividades de equilibrio estático y dinámico	Actividades de organización espacial corporal	Actividades de organización temporal y auditiva	Actividades coordinativas, manuales, visuales y musicales.

Tabla 107*Semana 11 (Presentación de trabajo aprendido)*

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades cooperativas multidisciplina as	Actividades cooperativas multidisciplina as	Actividades cooperativas multidisciplina as	Actividades cooperativas multidisciplina as	Actividades cooperativas multidisciplina as

Fase 3 Ejecución del programa recreativo

En esta fase del programa se determinaran actividades con carácter multidisciplinarias es decir la interrelación con varias asignaturas o materias, ya que la tratarse de una institución de carácter bilingüe se busca que desde la escuela inicial los niños hablen inglés con pequeños elementos, las actividades se desarrollaran durante las horas de expresión corporal en un tiempo de 60 minutos diarios.

Fase 4 Evaluación del programa recreativo

En esta fase se busca realizar una comparación con los resultados del test de funciones básicas realizadas a inicio del programa y que sirvieron como punto de partida, además de comprar con los resultados de años anterior para poder determinar el impacto del presente proyecto en el desarrollo académico de los niños.

6.7 Partes de la clase

Al utilizar a la recreación como el medio para lograr resultados de aprendizajes pedagógicos, vamos a incluir estas actividades dentro de nuestros planes, y estarán enmarcados dentro de los objetivos curriculares por parte del ministerio y de la institución.

6.7.1 Parte inicial

En esta parte las profesoras parvularias encargadas de este grupo, más el coordinador académico y el coordinador de las actividades, realizarán actividades rompehielos que permitan que los niños se sientan tranquilos y seguros del trabajo que se va a realizar y que sobre todo disfruten del mismo y a la vez generen nuevas experiencias que les permitan ir adquiriendo y generando nuevos y mejores conocimientos, para esta parte se usará entre 10 y 15 minutos y la base de los mismos serán juegos de socialización.

6.7.2 Parte principal

En esta parte de la clase los niños realizarán las actividades previamente planificadas, y con la modalidad tipo espejo es decir que los profesores y coordinadores desarrollarán las actividades previamente, así los niños las ven y las imitan y sobre todo las mejoran o replantean, es decir se busca la generación de nuevos conocimientos.

6.7.3 Parte Final

En esta parte se busca volver al estado inicial a los niños y que vuelvan a la calma, se harán actividades de relajación y de colocar los objetos o material en orden, y así

poder potenciar ciertos hábitos que son indispensables para lograr aprendizajes significativos.

6.8 Alternativas de actividades recreativas

Ficha 1

El globo

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Quien ha reventado el globo
TÉCNICA:	Movimiento
N. PARTICIPANTES:	Grupos pequeño, entre 6 y 8 participantes
PROPÓSITO:	Percepción auditiva, orientación espacial y tiempo de reacción
AREAS Y MATERIALES:	Un globo por grupo
PREPARACIÓN DESARROLLO:	Los niños se sentaran en círculo y en el centro del mismo se situara otro niño, con los ojos tapados, mientras un globo el cual tendrá en su interior un cascabel o algún elemento sonoro pasara por las manos de los niños, hasta que uno de los integrantes lo haga reventar, en ese momento el niño que está en el centro deberá decir el nombre de la persona que reventó el globo o señalarlo, si adivina cambia de posición con su compañero caso contrario se mantendrá en el centro un turno más.
REGLAS:	Ningún niño podrá estar en el centro más de dos veces seguidas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Quien ha reventado el globo
VARIANTES:	Se puede omitir el globo y trabajar con palmas de manos y un niño puede aplaudir cuando desee
ASPECTOS A CONSIDERAR:	El espacio de trabajo debe ser abierto y los grupos deben estar separados entre sí y el tamaño del globo debe permitir su manipulación de manera fácil

Ficha 2

Gallinita ciega

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Gallinita ciega que escucha y reconoce
TÉCNICA:	Movimiento
N. PARTICIPANTES:	Grupos pequeños entre 4 y 6 participantes
PROPÓSITO:	Percepción auditiva y reconocimiento táctil, orientación espacial e interacción grupal
AREAS Y MATERIALES:	Elementos sonoros ej., maracas, tillos, botellas, tapas etc.
PREPARACIÓN DESARROLLO:	Los niños estarán dentro de un área determinada y un niño se colocara en el centro vendado los ojos, previamente el niño que está en el centro vera y escuchara a los diversos elementos sonoros de la actividad, luego los niños

deberán acercarse cuidadosamente y hacer sonar su instrumento, si la gallinita lo atrapa deberá reconocer mediante el tacto quien es su compañero si adivina se cambian los papeles, previo la mezcla de los instrumentos.

REGLAS: No se pueden cambiar los instrumentos entre si cuando ellos deseen

VARIANTES: Pueden utilizar sonidos realizados por ellos mismo no es necesario la utilización de un instrumento específico

ASPECTOS A Se debe mantener el orden y cuidado entre los niños durante el contacto físico

CONSIDERAR:

Ficha 3

Atrapa la pelota

NOMBRE DE LA **Atrapo la pelota de color**

ACTIVIDAD:

TÉCNICA: Movimiento

N. PARTICIPANTES: Grupos medianos entre 10-12 participantes

PROPÓSITO: Coordinación motora, percepción auditiva y visual

AREAS Y Piscina de pelota, pelotas plásticas de colores.

MATERIALES:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Atrapo la pelota de color
PREPARACIÓN	Se formaran dos equipos, cada equipo deberá formarse y salir de uno en uno a
DESARROLLO:	buscar una pelota de un color determinado, estas se encontraran dentro de una piscina, y deberán llevarla hacia el otro extremo y depositarla en un lugar determinado.
REGLAS:	Solo puede salir un niño a la vez, no puede llevar más de una pelota, y cada uno deberá respetar su turno.
VARIANTES:	Se pueden utilizar diferentes objetos o desplazamientos, por ejemplo ir gateando saltando y diferente tipos de movimientos.
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Se debe mantener el orden de los niños para evitar caídas o tropezones, y utilizar materiales que sean fáciles de transportar.

Ficha 4*La fruta*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Que fruta estoy tocando
TÉCNICA:	Tacto
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos 6 – 8 personas
PROPÓSITO:	Discriminación táctil
AREAS Y MATERIALES:	Frutas de plástico
PREPARACIÓN DESARROLLO:	A los participantes se les enseñaran las frutas previamente y se les hará palpar cada una, luego se les venda los ojos, uno de los niños estará sin vendarse los ojos, y el registrara los aciertos de cada uno, el que adivine más frutas gana.
REGLAS:	Nadie puede hablar durante el desarrollo de la actividad, y cada niño tendrá un tiempo limitado para palpar cada fruta.
VARIANTES:	Se puede trabajar con diferentes objetos, entre estas figuras, peluches balones.
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Los niños deben estar organizados, los objetos deben ser lo más parecidos al verdadero para que sea más fácil identificarlo.

Ficha 5*Mi compañero no esta*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	¿Quién falta?
TÉCNICA:	Memoria
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos 6 – 8 personas
PROPÓSITO:	Atención – observación, concentración, organización espacial.
AREAS Y MATERIALES:	Se debe tener un espacio donde los niños puedan estar sentados de manera ordenada
PREPARACIÓN DESARROLLO:	Los niños se ubicaran frente a uno de los niños y el recordara en qué orden están sentados sus compañeros, luego se dará la vuelta y uno de sus compañeros se cambiara de lugar, y en un tiempo limitado debe adivinar cuál de los niños fue el que se movió.
REGLAS:	Los niños no pueden moverse al mismo tiempo y deben mantener un orden de participación
VARIANTES:	Pueden los niños ubicarse en círculo y cambiar varios de lugar al mismo tiempo o se pueden utilizar objetos de una misma clase pero de diferentes colores y los niños deben memorizar el color del objeto.
ASPECTOS A CONSIDERAR:	El tipo de material y la cantidad de personas o de objetos a memorizar.

Ficha 6*Mi pompota*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	De que sabor es la pompota
TÉCNICA:	Desarrollo del gusto
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos 6 – 8 participantes
PROPÓSITO:	Discriminación gustativa
AREAS Y MATERIALES:	Niños sentados y pompotas de diferentes sabores.
PREPARACIÓN DESARROLLO:	Los niños se ubicarán sentados uno frente al otro y un niño estará con los ojos cerrados o tapados, el otro tendrá 2 o 3 pompotas de diferentes sabores que dará a que su compañero pruebe y adivine el sabor, luego se invierten los papeles pero se cambian los sabores de la pompota
REGLAS:	No se puede utilizar las manos, la persona que esta vendada ni tampoco oler la pompota, máximo se pueden utilizar 3 pompotas por niño.
VARIANTES:	Se puede realizar con bebidas de diferentes sabores o frutas
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Se debe saber si algún niño es alérgico algún alimento para evitar cualquier accidente

Ficha 7*El cazador*

NOMBRE DE LA	El cazador ciego
ACTIVIDAD:	
TÉCNICA:	Percepción auditiva
N. PARTICIPANTES:	Grupos pequeños 4 – 6 personas
PROPÓSITO:	Organización espacial, atención concentración
AREAS Y	Espacio abierto no muy grande, pelotas plásticas grandes o de goma.
MATERIALES:	
PREPARACIÓN	Un niño del grupo será el cazador y estarán vendado los ojos, el resto se moverá
DESARROLLO:	dentro de un espacio determinado, y el cazador deberá moverse y guiarse por el sonido que haga sus compañeros, y podrá lanzar su pelota y al compañero que impacte la pelota cambiara de papel con el cazador.
REGLAS:	Los niños no podrán topar al cazador ni moverse cuando el cazador lance la pelota, y tampoco pueden salir del área de juego.
VARIANTES:	Los niños pueden hacer sonidos de animales para que el cazador les ubique.
ASPECTOS A	El objeto con el que los niños lancen puede variar para evitar accidentes o
CONSIDERAR:	lesiones, se debe estar dentro de un área segura que evita caídas o tropiezos.

Ficha 8*Campo minado*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Evita la mina
TÉCNICA:	Movimiento – memoria
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos 6 – 8 personas
PROPÓSITO:	Memoria visual, coordinación
AREAS Y MATERIALES:	Un área plana, ulas, de colores
PREPARACIÓN	Se colocaran en el piso una cantidad determinada de ulas, en fila y a los niños se les indicara un mapa de las ulas que pueden pisar, si alguien pisa la ula equivocada se vuelve a formar, y así hasta que logren todos pasar el campo minado.
DESARROLLO:	
REGLAS:	No se pueden saltar las filas de las ulas, solo se puede pisar una ula de cada fila.
VARIANTES:	Se puede pisar dos ulas siempre y cuando el desplazamiento se lo realice con saltos de dos pies.
ASPECTOS A CONSIDERAR:	La cantidad de ulas no puede ser exagerada y el mapa y las instrucciones deben ser lo suficientemente claras para que los niños lo memoricen y lo hagan.

Ficha 9*Me muevo*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Me muevo, me muevo, con todo lo que veo
TÉCNICA:	Movimiento
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos y grandes
PROPÓSITO:	Desarrollo coordinativo, saltos y posición de manos, esquema postural
AREAS Y MATERIALES:	Espacio abierto y plano, fotografías o dibujo de partes del cuerpo que se puedan imitar, por ejemplo, pies juntos, mano derecha, pies apuntando al lado izquierdo, y así, que se colocaran en diferente orden.
PREPARACIÓN DESARROLLO:	Las imágenes se colocaran en el piso para que los niños vayan imitando los movimientos, el niño que se equivoque se vuelve a formar.
REGLAS:	No se puede cambiar el movimiento una vez realizado, si el niño se sale de la fotografía o el dibujo se vuelve a formar.
VARIANTES:	En vez de colocar la imagen a imitar se puede pedir un posición específica de manera verbal
ASPECTOS A CONSIDERAR:	El espacio debe ser plano para evitar accidentes, la imagen debe ser suficientemente clara para que los niños la imiten de forma correcta.

Ficha 10*Equilibrio*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	El equilibrista
TÉCNICA:	Movimiento
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos 6 – 8 personas
PROPÓSITO:	Esquema corporal, equilibrio dinámico
AREAS Y MATERIALES:	Viga de equilibrio, ulas,
PREPARACIÓN DESARROLLO:	Los niños se formarán para poder cruzar la viga de equilibrio y las ulas, para iniciar saltaran las ulas de diversas maneras, pies juntos, un pie, de costado etc., una vez que lleguen a la viga deben cruzarla sin caerse y manteniendo el equilibrio en la misma.
REGLAS:	Los niños deben mantener un orden predeterminado para cruzar la viga, no pueden estar dos niños al mismo tiempo en la viga, no se pueden apoyar con sus manos en la viga.
VARIANTES:	Se puede colocar la viga de diferentes formas no solo rector para ir aumentando la dificultad de la misma.
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Se debe colocar los materiales de manera segura para evitar accidentes,

Ficha 11*Bolos*

NOMBRE DE LA	Bolos mágicos
ACTIVIDAD:	
TÉCNICA:	Movimiento y puntería
N. PARTICIPANTES:	Grupos pequeños, 4 – 6 personas
PROPÓSITO:	Actividad manual, puntería
AREAS Y	Bolos de plásticos, pelota de caucho, botellas plásticas, marcadores
MATERIALES:	
PREPARACIÓN	Se podrá utilizar bolos plásticos o cada niño podrá decorar una botella plástica,
DESARROLLO:	para usarlo como bolo, se podrá colocar cintas, pintarla, en fin dejar que desarrolle la creatividad, luego los niños se colocaran a una distancia prudente y lanzaran una pelota para derivar los bolos, el niño que derive la mayor cantidad de bolos gana.
REGLAS:	El lanzamiento será ejecutado por un niño a la vez, no se puede adelantar de la zona de lanzamiento,
VARIANTES:	Los lanzamientos pueden ser ejecutado con la mano, pie o con la parte del cuerpo deseada para la actividad.
ASPECTOS A	La cantidad de bolos y la distancia a la que se encuentran los elementos
CONSIDERAR:	

Ficha 12*La casa*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Me cambio de casa
TÉCNICA:	Movimiento – agilidad
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos y grandes 8 – 14 participantes
PROPÓSITO:	Movimiento corporal y agilidad
AREAS Y MATERIALES:	Se trabajara en un espacio abierto
PREPARACIÓN DESARROLLO:	Los niños se colocaran en parejas, uno de los niños será la casita y el otro será una ardilla, a la orden del recreador, los niños deberán entrar a su casa, luego volverán a salir y se les pedirá cambiarse de casa, pero para esto se abra eliminado a un niño que hacia el papel de casa así siempre existirá una ardilla más.
REGLAS:	No pueden haber dos ardillas o más en la casita, ni tampoco pueden cambiar la orden que mande el recreador por ejemplo volver a su propia casa.
VARIANTES:	Puede cambiar el tipo de animalito o a su vez la forma de colocarse dentro de la casa por ejemplo, el compañero que hace de casita estará con las piernas separadas y la ardilla se colocara debajo de él, o puede sentarse junto a el-
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Las instrucciones deben ser lo suficientemente claras para evitar golpes o caídas.

Ficha 13*Baile de la silla*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Bailando
TÉCNICA:	Movimiento
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos y grandes 8 – 4 participantes
PROPÓSITO:	Agilidad, movimiento y ritmo
AREAS Y MATERIALES:	Sillas, grabadora, canciones infantiles
PREPARACIÓN	Se colocaran las sillas de manera alternada, y los niños se colocaran
DESARROLLO:	alrededor de las mismas, se moverán al compás de la música y cuando la música se detenga deberán sentarse en la silla que esté más cerca, el compañero que se quede de pie, saldrá del juego hasta que quede uno.
REGLAS:	Solo podrá sentarse un niño por silla, los niños deberán moverse alrededor de las sillas bailando.
VARIANTES:	Se puede cambiar el sentido en el que los niños se desplazan alrededor de las sillas.
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Se deben tomar las medidas de seguridad, las sillas deben estar colocadas de manera firme para evitar caídas o golpes.

Ficha 14*Rescatando mi identidad*

NOMBRE DE LA	Juegos tradicionales
ACTIVIDAD:	
TÉCNICA:	Movimiento
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos y grandes
PROPÓSITO:	Coordinación, equilibrio dinámico, agilidad, memoria
AREAS Y	Costales, cucharas plásticas, limones, trompos, yoyos, ulas, canicas
MATERIALES:	
PREPARACIÓN	Esta actividad constituye una especie de gynkana que está compuesta por
DESARROLLO:	varias actividades, como carrera de ensacados, carrera del limón en la cuchara, trompos, yoyos, canicas
REGLAS:	Los niños participaran de diferentes actividades de manera ordenada, podrá existir actividades en simultaneo dependiendo el número de participantes.
VARIANTES:	Se pueden organizar equipos para las diferentes actividades
ASPECTOS A	La seguridad es muy importante para el desarrollo de las actividades
CONSIDERAR:	considerar el espacio y la actividad.

Ficha 15

La tapita

NOMBRE DE LA	La tapita de color
ACTIVIDAD:	
TÉCNICA:	Movimiento
N. PARTICIPANTES:	Grupos medianos 6 – 8 participantes
PROPÓSITO:	Movimiento, memoria, motricidad gruesa
AREAS Y	Tina con agua, tapas de colores, palos de pincho.
MATERIALES:	
PREPARACIÓN	Se colocaran las tapas de colores en la tina con agua y estas flotaran a cada
DESARROLLO:	niño se le dará un tiempo determinado para sacar de la tina las tapas de un determinado color, el niño que saque la mayor cantidad de tapas será el ganador.
REGLAS:	No se puede utilizar las manos para sacar las tapas de la tina, se tiene un tiempo máximo para sacar la mayor cantidad de tapas, y saldrán en turnos no pueden existir varios niños trabajando en simultaneo.
VARIANTES:	Se puede utilizar diferentes objetos que floten en el agua, como animalitos o pelotas, y se puede atrapar con palitos o solamente utilizando la yema de los dedos, incluso la mano y se puede ver cuál es la preferencia lateral.
ASPECTOS A	La tina y las tapas deben ser del tamaño adecuado para que estas puedan
CONSIDERAR:	ser diferenciadas por los niños, y el tema de la seguridad para evitar caídas

Ficha 16*Galería de arte*

NOMBRE DE LA	Coloreo lo que veo
ACTIVIDAD:	
TÉCNICA:	Expresión Manual
N. PARTICIPANTES:	Individual
PROPÓSITO:	Desarrollo tacto, arte y pintura
AREAS Y	Mesa, pinturas de colores o temperas
MATERIALES:	
PREPARACIÓN	A cada niños se le entregara una figura o animalito para que lo pinte, esta
DESARROLLO:	pintura se realizara únicamente con los dedos, para promover la creatividad en los niños, no se les impondrá los colores si no que se dejara fluir la creatividad de los niños.
REGLAS:	Se debe mantener el orden mientras se realiza la pintura de las hojas, y tendrán un tiempo determinado para realizar la actividad
VARIANTES:	Se les puede entregar objetos impresos o a su vez hojas en blanco para que los niños pinten y dibujen lo que deseen en ese momento, y posteriormente nos expliquen que pintaron y que significa
ASPECTOS A	La creatividad de cada niño es única por lo que se debe estimular que cada
CONSIDERAR:	uno coloree el objeto como desee, manteniendo el orden durante toda la actividad

Ficha 17*Fichas Iguales*

NOMBRE DE LA	Pares de fichas iguales
ACTIVIDAD:	
TÉCNICA:	Memoria Visual
N. PARTICIPANTES:	Grupos pequeños, 2 – 3 niños
PROPÓSITO:	Concentración y memoria visual y espacial
AREAS Y	Cartas o fichas iguales, mesa o tablero
MATERIALES:	
PREPARACIÓN	Se colocaran un número determinado de fichas pares boca abajo, los niños
DESARROLLO:	por turno irán volteando dos fichas, hasta que las que viren sean iguales, una vez que han descubierto pueden seguir levantando pares de cartas, en el caso de que no acierten deberán volverlas a colocar boca abajo.
REGLAS:	Solo se pueden levantar dos cartas por jugador, no se puede ayudar al participante que está levantando las cartas.
VARIANTES:	Se pueden colocar carta de colores, animales, figuras, cosas, incluso pueden tener estos objetos su nombre en español y en inglés para que los niños vayan desarrollando otro idioma.
ASPECTOS A	El número de cartas en el tablero o la mesa dependerá del nivel de
CONSIDERAR:	comprensión y memoria de los niños y del número de participantes, mínimo deben estar localizado 4 pares de cartas

Ficha 18*Teatro*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Títeres
TÉCNICA:	Desarrollo Manual,
N. PARTICIPANTES:	Grupos pequeños y medianos 4 – 8 participantes.
PROPÓSITO:	Desarrollo manual y creatividad.
AREAS Y MATERIALES:	Medias, ojos plásticos, goma, cartón, tijeras, papel de colores
PREPARACIÓN DESARROLLO:	Cada niño elaborara un títere del personaje o con las características que desee, podrá decorarlo con todos los materiales disponibles, y empezaremos con la construcción de historias de cada uno de los personajes.
REGLAS:	Cada niño elaborara su títere con los materiales que desee, y podrá si desea colocarle un nombre o crear un escenario con la ayuda de sus juguetes.
VARIANTES:	Los niños podrán diseñar su títere o utilizar sus juguetes, peluches, fotos para desarrollar una historia en particular.
ASPECTOS A CONSIDERAR:	Cada historia puede ser susceptible para cada niño por lo que se recomienda que a lo largo de todo el proceso se realice al acompañamiento necesario.

Ficha 19*Rellenando de objetos*

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:	Relleno con la cantidad que me piden
TÉCNICA:	Memoria y comprensión numérica
N. PARTICIPANTES:	Grupos pequeños o individual
PROPÓSITO:	Desarrollo motricidad fina
AREAS Y MATERIALES:	Tableros numerados, ficheros, recipientes, granos secos o plastilina
PREPARACIÓN	Se entregara a cada niño o pareja una cartilla en la que se colocara una tapa
DESARROLLO:	o recipiente en el cual los niños colocaran la cantidad de materiales solicitados, por ejemplo se colocaran 5 tapas con números del 1 al 5 y cada niño deberá colocar dentro de ellos, la cantidad solicitada, y pueden ser que coloque granos secos, arroz o elaboren bolitas de plastilina
REGLAS:	Cada niño trabajara de manera individual o en parejas, no se puede cambiar las respuestas, y los elementos se tomaran únicamente con la yema de los dedos
VARIANTES:	Los números pueden estar colocados de forma ordenada o desordenada.
ASPECTOS A CONSIDERAR:	La cantidad de números o la cifra dependerá del nivel de cada niño.

Ficha 20*La selva*

NOMBRE DE LA	De Tour en la selva
ACTIVIDAD:	
TÉCNICA:	Movimiento
N. PARTICIPANTES:	Grupos pequeño y medianos 4 – 8 participantes
PROPÓSITO:	Postura corporal, equilibrio, concentración
AREAS Y	Espacio abierto, viga de equilibrio, grabadora, túnel de gateo, colchonetas
MATERIALES:	
PREPARACIÓN	El recreador empezara a narrar una historia a los niños en las que ellos
DESARROLLO:	deberán desplazarse y realizar ciertos movimientos, por ejemplo puede empezar. En la excursión a la selva mientras caminábamos vimos que el puente se ha caído y debíamos cruzar por medio de un tronco el rio, para lo cual los niños usaran la viga de equilibrio y así utilizar los elementos disponibles realizar el sonido de los animales para hacer que la situación sea más real.
REGLAS:	Se debe seguir las instrucciones de parte del recreador, y mantener el orden de participación
VARIANTES:	Se puede cambiar el lugar donde se realiza la historia puede ser la selva, la playa, en fin diferentes ambientes

NOMBRE DE LA **De Tour en la selva**

ACTIVIDAD:

ASPECTOS A Los movimientos y la complejidad de las instrucciones dependerán del nivel

CONSIDERAR: coordinativo del grupo o de cada niño.

Anexos

TEST DE NEUROFUNCIONES/FUNCIONES BÁSICAS

NOMBRE: **EDAD:**

..... **FECHA:** **H.C:**

1. CONOCIMIENTO CORPORAL

NOMBRA E IDENTIFICA LAS PARTES GRUESAS Y ELEMENTOS DEL CUERPO

*CABEZA		*MEJILLAS		*MANO	PECHO		ESTOMAGO	
*CABELLO		CEJAS		*DEDOS	CINTURA		*PIERNA	
*OJOS		FRENTE		UÑAS	CADERA		*RODILLA	
*BOCA		*BRAZO		TRONCO	GLÚTEOS		TOBILLO	
*NARIZ		CODO		CUELLO	ESPALDAS		TALÓN	
*OREJAS		MUÑECA		HOMBROS	ÓRGANOS SEXUALES		PIE	

2. DOMINANCIA LATERAL

OJO	D	I	OÍDO	D	I
MIRA POR UN TUBO			RELOJ O CRONOMETRO		

CARTULINA CON ORIFICIO			VASO		
ORIFICIO DE BOTELLA			TELÉFONO		
MANO			PIE		
RECORTAR			SALTAR EN UN PIE		
LANZAR UNA PELOTA			PATEAR LA PELOTA		
BORRAR			SUBIR GRADAS		

3. LATERALIDAD

ORDENES SIMPLES	PUEDE	NO PUEDE
LEVANTA TU BRAZO DERECHO		
LEVANTA TU PIE IZQUIERDO		
SEÑALA TU OJO DERECHO		
TÓCATE TU OREJA IZQUIERDA		

ORDENES COMPLEJAS	PUEDE	NO PUEDE	EN EL EXAMINADOR	PUEDE	NO PUEDE
CON TU MANO DERECHA TÓCATE TU OJO IZQUIERDO			CUAL ES MI MANO DERECHA		
CON TU MANO IZQUIERDA TÓCATE TU RODILLA IZQUIERDA			CUAL ES MI OJO IZQUIERDO		
CON TU MANO IZQUIERDA TÓCATE TU OREJA DERECHA			CUAL ES MI PIERNA IZQUIERDA		

4. DIRECCIONALIDAD

A. MIRAR	PUEDE	NO PUEDE	A. MIRAR	PUEDE	NO PUEDE
ARRIBA			ADELANTE		
ABAJO			A LA DERECHA		
ATRÁS			A LA IZQUIERDA		

B. CAMINA HACIA	PUEDE	NO PUEDE	B. CAMINA HACIA	PUEDE	NO PUEDE
ADELANTE			A LA DERECHA		
ATRÁS			A LA IZQUIERDA		

C. SEÑALA UN OBJETO QUE ESTA	PUEDE	NO PUEDE	C. SEÑALA UN OBJETO QUE ESTA	PUEDE	NO PUEDE
MÁS CERCA DE TI			MAS LEJOS DE TI		

D. PONTE	PUEDE	NO PUEDE	D. MIRAR	PUEDE	NO PUEDE
A LA DERECHA DE LA MESA			ENTRE LA MESA Y LA SILLA		
ATRÁS DE LA SILLA			JUNTO AL ESPEJO		
A LA IZQUIERDA DE LA MESA			EN EL CENTRO DE LA OFICINA		

5. ORIENTACIÓN TEMPORAL

	PUEDE	NO PUEDE		PUEDE	NO PUEDE
DISTINGUE MAÑANA, TARDE, NOCHE			DECIR EN ORDEN LOS MESES DEL AÑO		
DECIR EN ORDEN LOS DÍAS DE LA SEMANA			CUANDO ES EL DÍA DE LA MADRE		
QUE DÍA ES HOY			CUANDO ES TU CUMPLEAÑOS		

QUE DIA SERA MAÑANA			CUANDO ES NAVIDAD		
QUE DIA FUE AYER					

USO DEL CALENDARIO (BUSCAR FECHAS IMPORTANTES)	PUEDE	NO PUEDE	CURSO DEL TIEMPO	PUEDE	NO PUEDE
1 DE MAYO			LARGO		
6 DE DICIEMBRE			CORTO		
13 DE ABRIL			LENTO		
			RÁPIDO		

6. GNOSIAS VISUALES

COLORES		COLORES		COLORES		FIGURA		FIGURA	
ROJO		NEGRO		CELESTE		CUADRADO		OVALO	
AZUL		VERDE		PLOMO		CIRCULO		ROMBO	
AMARILLO		TOMATE		CAFÉ		RECTÁNGULO		ESTRELLA	
BLANCO		ROSADO		MORADO		TRIANGULO		CRUZ	

7. GNOSIAS TACILES

CON LOS OJOS	PESOS	TAMAÑO	TEXTURA	FORMAS	GROSORES
CERRADOS					
DISTINGUIR					
TRAZOS	SI	NO			
REALIZADOS EN EL					
CUERPO DEL NIÑO					

8. MOTRICIDAD

MOTRICIDAD GRUESA	PUEDE	NO PUEDE	MOTRICIDAD FINA	PUEDE	NO PUEDE
SALTAR EN UN PIE			COLOREAR		
SALTAR EN DOS PIES EN EL MISMO SITIO			ENSARTAR		
AGARRAR UNA PELOTA EN DOS MANOS			HACER NUDOS		
AGARRAR UNA PELOTA CON UNA MANO			HACER BOLITAS DE PAPEL		
MANTENERSE EN UN SOLO PIE			RECORTAR		

CAMINAR PUNTA-TALÓN HACIA DELANTE EN LÍNEA RECTA			AMARRARSE LOS CORDONES DE LOS ZAPATOS		
--	--	--	---------------------------------------	--	--

9. HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS

HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS	TIPOS	ESTRUCTURADO	NO ESTRUCTURADO
	ARTICULATORIO		
	COMPRESIVO		
	EXPRESIVO		
	OBSERVACIONES.....		

CONDUCTA DEL ESTUDIANTE OBSERVADA DURANTE LA EVALUACION:





BIBLIOGRAFÍA

- Anguera, T. (1999). *Observación en la escuela - aplicaciones* . Barcelona: Graficas Rey
- Antoranz, E., & Villalba, J. (2010). *Desarrollo cognitivo y motor*. Madrid: EDITEX.
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de investigacion*. Caracas: Episteme.
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación*. Caracas: Episteme.
- Baena, G. (2017). *Metodología de la Investigación* . Tihuaja: Patria.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación* . Bogotá: Pearson Educación de Colombia Ltda.
- Berruezo, P. (2008). *El contenido de la Psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico*. Zaragoza : Española.
- Bianchi, A. (2007). *Pedagogía Lúdica. Teoría y Praxis Una contribución a la causa de los niños*. Madrid : Continental . Obtenido de Elia Ana Bianchi Zizzias
- Blanco, V. (12 de Noviembre de 2012). *Actividades Lúdicas*. Obtenido de Teorias del Juego: <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/clasificacion-de-los-juegos/>
- Boulch, L. (1997). *La Educación Psicomotriz en la Escuela Primaria*. Barcelona: Paidós.
- Brinnitzer Rodriguez, M. (2008). *Juegos y Técnicas de Recreación*. Buenos Aires: Bonum.
- Brunner, J. (2001). *El proceso mental del aprendizaje*. Madrid: Narcea.

- Campbell, D., & Stanley, J. (1973). *Diseños experimentales*. Chicago: Amorrortu.
- Canelones, P. (28 de Julio de 2014). *Movimiento Corporal una de las expresiones de la salud*. Obtenido de Psiconeuroinmunología: <http://psiconeuroinmunologia.over-blog.com/article-movimiento-corporal-una-de-las-expresiones-de-la-salud-124244890.html>
- Cecchini, J. (2002). *Educación Física y su importancia*. Sao Paulo: Paulista.
- Comellas, J., & Perpinyá, A. (2003). *Psicomotricidad en Educación infantil*. Barcelona: CEAC.
- Constitución Política del Ecuador. (2008). *Constitución Política del Ecuador*.
- Cos, L. (12 de Diciembre de 2017). *Cuatro.com*. Obtenido de Los 5 Beneficios del Juego : https://www.cuatro.com/generacionpro/cinco-beneficios-juego-deporte-ninos_0_2482200744.html
- Cuenca, M. (2014). *Ocio Valioso*. Bilbao : Mundial .
- Dongo, A. (2008). Autores activos aprendizaje . *Investigación en Psicología* .
- Dumazedier, J. (1974). *Sociología empírica do lazer*. Portugal: Mundial.
- Elkonin, D. B. (1980). *Psicología del Juego*. Madrid: Visor Libros.
- Esquivel, F. (1999). *Psicomodiagnóstico clínico del niño*. México: Manual Moderno.
- García, E., & Alarcón, M. (Febrero de 2011). *La importancia del Juego y desarrollo en educación infantil*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd153/influencia-del-juego-infantil-en-el-desarrollo.htm>

- Gascó, T. (30 de Enero de 2019). *economíasimple.net*. Obtenido de <https://www.economiasimple.net/glosario/coeficiente-de-correlacion-lineal>
- Gastiaburú, G. (2012). Programa Juego Coopero y Aprendo para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E. del Callao . *Juego Coopero y aprendo, para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una Institución Educativa del Callao*". Lima, Lima, Perú: Universidad San Ignacio de Loyola .
- Gerardo, L., & Yinelzie, S. (2006). *Psicomotricidad, intelecto y afectividad*. Lima: Bruño.
- Heinemann, K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte*. Barcelona: Paidotribo.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mexico: Mc Graw Hill Education.
- Hurtado, I., & Toro, J. (2007). *Paradigmas y Métodos de Investigación en tiempos de cambio* . Caracas: Gráfica Integral .
- Jimenez, J., & Jimenez, I. (2002). *Psicomotricidad Teoría y programación*. Barcelona: Escuela Española.
- Lazaro, A. (2000). *El equilibrio Humano un fenomeno complejo* . Rusia: Intercontinental.
- Llull, J. (2009). *El modelo lúdico en la intervención educativa*. Barcelona: Continental.
- Lopategui, C. (2003). La recreación y la salud . *ECURED*.
- Margherita Gonzato, J. G. (2010). Aspectos históricos, sociales y educativos. *UNIÓN Revista Iberoamericana de Educación Matemática*, 23,45-48.
- Martínez, M. (2002). *Evolución del juego a lo largo del ciclo vital*. Málaga: Aljibe.

- Megías, A., & Lozano, L. (2019). *El juego infantil y su metodología*. Madrid: EDITEX.
- Mesonero, A. (1994). *LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ: Necesidad de base en el desarrollo personal del niño*. Oviedo - España: Universidad de Oviedo Servicio de Publicaciones.
- MINEDU. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial. Dirección General de Educación Básica General*. Quito- Ecuador.
- Orozco, R. (2012). *Conceptos generales para la descripción y evaluación de los riesgos por carga física*. Rosario : Universidad del Rosario.
- Ortigosa, J. M. (2004). *"Mi hijo es zurdo"*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Ospina, L. (12 de Septiembre de 2017). *Dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es>
- Otálvaro, S. (3 de Junio de 2011). *Revista de Educación y Pensamiento* . Obtenido de El Juego en la dimensión Infantil: aprendizaje e intersubjetividad: Dialnet-ElJuegoEnLaDimensionInfantil-3884434.pdf
- Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial*. Quito: Salesiana .
- Parbelas, P. (2001). *Juegos deportes y sociedades*. Sao Paulo : Paidotribo.
- Peréz, J. (2008). *Definición.de*. Obtenido de <https://definicion.de/juegos-deportivos/>
- Perez, M. d. (27 de Marzo de 2019). *Paeque y Gama* . Obtenido de <https://www.parqueygrama.com/beneficios-de-la-recreacion-para-los-ninos/>
- Piaget, J. (1991). *Seis Estudios de Psicología*. Barcelona: Editorial Labor.
- Porras, J. (2009). *La Educación Física* . Buenos Aires .

- Psicomotricidad Del niño*. (27 de abril de 2013). Obtenido de <http://psicomotricidadeln.blogspot.com/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.html>
- Raffino, M. (13 de Febrero de 2020). *Concepto De* . Obtenido de <https://concepto.de/habilidad-2/>
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria*. Barcelona: Inde.
- Rivas, C. (03 de Abril de 2018). *Educación Física*. Obtenido de Educación Física: <http://educacionfisicacarlosrivas.blogspot.com/2018/04/que-son-las-actividades-ludicas.html>
- Rodriguez, E. (2003). *Metodología de la investigación*. Juarez: Autonoma de Juarez .
- Rodriguez, F. (2014). *Educación Física TPI*. Obtenido de [https://educacion-fisica-tpi-poligdl.webnode.mx/a2-3-tipos-de-actividades-para-la-recreacion-/](https://educacion-fisica-tpi-poligdl.webnode.mx/a2-3-tipos-de-actividades-para-la-recreacion/)
- Rodriguez, P. (2006). *Educación física y salud en primaria*. Inde.
- Rosero, E., & Portero, N. (1 de Julio de 2017). "La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular "Eugenio Espejo" de la ciudad de Ambato. Ambato, Tungurahua, Ecuador: UTA.
- Sabino, C. (1992). *EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN*. Caracas: Panamericana.
- Sáenz, J. (2015). Las ciencias humanas y la reorientación de la pedagogía. En *Psicología y pedagogía en la primera mitad del siglo XX* (págs. 13-42). Madrid: UNED.

- Sánchez, J. L. (Septiembre de 2014). *Las actividades recreativas: sus características, clasificación y beneficios*. Obtenido de E.F. Deportes :
<https://www.efdeportes.com/efd196/las-actividades-recreativas-clasificacion.htm>
- Schmidt, S., & Milicic, N. (2002). *Manual de la prueba de pre calculo*. Santiago de Chile: Universitaria.
- Talle, Y. d., kol, M., & Dantas, H. (2019). *Piaget, Vigotski, Wallon Teoria geneticas en discussao*. Sao Paulo : Summus.
- Unesco. (2016). *Situación Educativa de América Latina y el Caribe Hacia le educacion de calidad Unesco 2016*. España: Ediciones del Imbunche.
- Villada, P., & Vizuete, M. (2002). *Los fundamentos teórico - didacticos de educacion fisica* . Madrid: Secreatria Técnica.
- Waichman, P. (1993). *Tiempo libre y recreación: un desafío pedagogico* . Buenos Aires: PJ.
- Wuitar, P. (2011). La importancia de las actividades recreativas en Colombia .
FUNLIBRE , 13.