

Resumen

El presente trabajo de investigación se realizó en la parroquia de Quisapincha provincia de Tungurahua, con el interés de impulsar el desarrollo turístico a través de la investigación de la valoración de costumbres y tradiciones. La parroquia de Quisapincha cuenta con un gran potencial turístico, que a pesar de la riqueza cultural no han sido aprovechados ni rescatados por parte de las autoridades, la falta de interés por parte de las mismas y la escasa información sobre las costumbres y tradiciones ha provocado que esta actividad económica no sea de gran relevancia y por ende su desarrollo se ha quedado estancado. Por tal motivo, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo valorar las costumbres y tradiciones como aporte al desarrollo turístico de la parroquia de Quisapincha, a través de un estudio cultural de esta localidad, de esta manera, se busca valorar el patrimonio cultural inmaterial que esta posee con el uso del modelo de valoración propuesto por Joseph Ballart donde se evalúan individualmente los valores: formal, de uso y simbólico. La investigación se desarrolla con un enfoque mixto, debido a que, esta se orienta a la recolección, combinación y análisis de datos cualitativos y cuantitativos, es decir mediante descripciones y observaciones para interpretar información mediante la utiliza de un análisis estadístico para establecer con exactitud pautas de comportamiento de una población.

Palabras clave: valoración, costumbres, tradiciones, desarrollo turístico, Quisapincha.

Abstract

The current research work was carried out in the parish of Quisapincha, province of Tungurahua, with the interest of promoting tourism development through the investigation of the valuation of customs and traditions. The parish of Quisapincha has a great tourist potential, which despite the cultural richness has not been exploited or rescued by the authorities, the lack of interest on their part and the scant information on customs and traditions has caused that this economic activity is not of great relevance and therefore its development has stagnated. For this reason, the present research work aims to value the customs and traditions as a contribution to the tourist development of the Quisapincha parish, through a cultural study of this locality, in this way, it seeks to value the intangible cultural heritage that this has through the use of the valuation model proposed by Joseph Ballart where the values are individually evaluated: formal, use and symbolic. The research is developed with a mixed approach, because it is oriented to the collection, combination and analysis of qualitative and quantitative data, that is, through descriptions and observations to interpret information through the use of statistical analysis to accurately establish guidelines. behavior of a population.

Key Words: assessment, customs, traditions, turistic development, Quisapincha.