

Resumen

La presente investigación tiene por objetivo identificar posibles relaciones entre el uso de poesía infantil y el desarrollo del vocabulario receptivo en niños de 6 años de la unidad Educativa San Francisco de Quito. Se trata de una investigación de tipo descriptivo centrada en la definición de poesía infantil y vocabulario receptivo; incluye un componente equivalente a un diseño no experimental, pues se ejecutan en el aula actividades pedagógicas basadas en el uso de poesía infantil de autores ecuatorianos y, posteriormente, se aplica una adaptación del test de figura/palabra de vocabulario receptivo desarrollado por Morrison F. Gardner. El uso de este test en los niños sujetos de estudio pretende únicamente identificar la edad de su lenguaje sobre la base de la medición de su vocabulario receptivo. El análisis estadístico de la aplicación del test basado en la medición de vocabulario receptivo indica que la edad lingüística de los niños coincide con su edad cronológica. El resultado de la aplicación de las actividades pedagógicas muestra que los niños aprenden nuevos términos a través de la poesía y, a su vez, su creatividad e imaginación se activan. La investigación concluye que la poesía infantil de autores ecuatorianos estimula el interés por la adquisición de vocabulario receptivo.

Palabras clave: Poesía infantil, autores ecuatorianos, vocabulario receptivo, test figura/palabra de Gardner

Abstract

The objective of this research is to identify possible relationships between the use of children's poetry and the development of receptive vocabulary in 6-year-old children from the Unidad Educativa San Francisco de Quito. This is descriptive research focused on the definition of children's poetry and receptive vocabulary; includes a component equivalent to a pre-experiment, since pedagogical activities based on the use of children's poetry by Ecuadorian authors are carried out in the classroom and, subsequently, an adaptation of the figure/word receptive vocabulary test developed by Morrison F. Gardner is applied. The use of this test in the children studied is intended to uniquely identify their language age based on the measurement of their receptive vocabulary. The statistical analysis of the application of the test based on the measurement of receptive vocabulary indicates that the linguistic age of the children agrees with their chronological age. Therefore, a plan of activities is carried out based on children's poetry by Ecuadorian authors that both teachers and parents can use, and thus they can understand new terms. The result of the application of pedagogical activities shows the children's acceptance of learning new terms through poetry and in turn increases their creativity and imagination. The research concludes that children's poetry by Ecuadorian authors stimulates interest in the acquisition of receptive vocabulary.

Key words: Children's poetry, Ecuadorian authors, receptive vocabulary, Gardner's figure/word test.