

Resumen

La provincia de Bolívar, específicamente el Cantón San Miguel, es conocida por sus arraigadas celebraciones de Carnaval, donde la gastronomía tradicional desempeña un papel fundamental. Estas festividades, marcadas por preparaciones culinarias transmitidas de generación en generación, reflejan la rica historia y la identidad cultural de la región. Sin embargo, se enfrentan a desafíos como la falta de interés de las nuevas generaciones y la influencia de la globalización. El proyecto se centra en rescatar la memoria gastronómica durante el Carnaval, con el propósito de resaltar la importancia de la gastronomía tradicional. Los objetivos específicos incluyen la documentación teórica, la preservación de las prácticas culinarias tradicionales y el desarrollo de estrategias turísticas. San Miguel se destaca como un lugar clave para este estudio debido a su papel como guardián de tradiciones únicas, enriqueciendo la identidad de Bolívar y contribuyendo a la diversidad cultural ecuatoriana. La gastronomía tradicional se presenta como un recurso valioso para impulsar la economía local y fortalecer el atractivo turístico en un mundo globalizado. Este proyecto no solo busca rescatar la esencia culinaria del Carnaval, sino también aborda la necesidad apremiante de revitalizar la gastronomía tradicional. La investigación y preservación de estas tradiciones no solo fortalecerán la identidad cultural, sino que también promoverán el desarrollo sostenible y el turismo.

Palabras clave: carnaval, gastronomía tradicional, identidad cultural, preservación, desarrollo turístico.

Abstract

Bolívar province, specifically the San Miguel Canton, is known for its deeply rooted Carnival celebrations, where traditional gastronomy plays a fundamental role. These festivities, marked by culinary preparations passed down from generation to generation, reflect the rich history and cultural identity of the region. However, they face challenges such as the lack of interest from the younger generations and the influence of globalization. The project focuses on rescuing the gastronomic memory during Carnival, with the purpose of highlighting the importance of traditional gastronomy. Specific objectives include theoretical documentation, preservation of traditional culinary practices, and the development of tourist strategies. San Miguel stands out as a key place for this study due to its role as a guardian of unique traditions, enriching the identity of Bolívar and contributing to Ecuadorian cultural diversity. Traditional gastronomy is presented as a valuable resource to boost the local economy and strengthen tourist appeal in a globalized world. This project not only seeks to rescue the culinary essence of Carnival but also addresses the pressing need to revitalize traditional gastronomy. The research and preservation of these traditions will not only strengthen cultural identity but also promote sustainable development and tourism. In addition to preserving culinary traditions, the project aims to foster a renewed sense of pride and engagement among the local community in preserving their cultural heritage.

Keywords: carnival, traditional gastronomy, cultural identity, preservation, tourist development.