

ESCUELA POLITÉCNICA DEL EJÉRCITO

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

PROYECTO DE GRADO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN “EDUCACIÓN INFANTIL”

TEMA: ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS CONDUCTISTAS
UTILIZADAS EN EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD POR LAS
MAESTRAS DE LOS NIÑOS DE PREBÁSICA DEL CENTRO DE
EDUCACIÓN INICIAL N. 1 DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN.
PROPUESTA ALTERNATIVA

AUTORA: MARÍA ALEJANDRA VIZCAÍNO RAMÍREZ

DIRECTORA: MSC. RUTH RÍOS

CODIRECTOR: DR. MARTÍN BONILLA

SANGOLQUÍ - ECUADOR

2012

AUTORÍA

Yo, María Alejandra Vizcaíno Ramírez con cédula de identidad N° 172231861-3 declaro y ratifico que mi trabajo de investigación previo a la obtención del título de Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención “Educación Infantil” descrito a continuación, es de mí autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional y que he consultado las referencias bibliográficas y varias fuentes expertas que se incluyen en este documento.

María Alejandra Vizcaíno Ramírez

C.I. 172231861-3

CERTIFICACIÓN

En el presente documento como Directora y Codirector CERTIFICAMOS que el presente Trabajo de investigación fue realizado en su totalidad por la señorita María Alejandra Vizcaíno Ramírez con cédula de identidad 172231861-3 como requisito previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención “Educación Infantil”.

Msc. Ruth Ríos
Directora

Dr. Martín Bonilla
Codirector

Sangolquí, Ecuador

2012

DEDICATORIA

Dedico este esfuerzo a mis padres y hermanos, a mi familia entera por haberme apoyado durante en toda la vida no solo estudiantil sino también en las dificultades y alegrías que se presentan todos los días.

A mis amigas y amigos por mostrar tanto interés en mi Carrera, por apoyarme en las adversidades y preocuparse por mí.

A mis maestros por ser la inspiración, por mostrarme que la docencia es todo un arte, un proceso que si se lleva con amor, es la experiencia más gratificante.

María Alejandra

AGRADECIMIENTOS

Gracias Señor, Dios mío por la vida, por la salud, por mi familia, porque me tienes hoy aquí celebrando los dones que me has dado, la culminación de una etapa de la vida, porque me tienes junto a mis seres queridos, porque me has permitido cumplir con mis deseos y metas.

Gracias por la familia maravillosa que me has dado, que me ha apoyado con amor, paciencia y esmero, con palabras y gestos de aliento cuando he querido desfallecer.

Gracias por los maestros con los que he podido compartir experiencias y me han guiado para llegar a este punto, por sus conocimientos, paciencia y ánimo de ayudarme.

María Alejandra

AUTORIZACIÓN

YO, MARÍA ALEJANDRA VIZCAÍNO RAMÍREZ

Autorizo a la ESCUELA POLITÉCNICA DEL EJÉRCITO – ESPE la publicación en la biblioteca virtual de la institución el trabajo ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS CONDUCTISTAS UTILIZADAS EN EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD POR LAS MAESTRAS DE LOS NIÑOS DE PREBÁSICA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL N. 1 DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN. PROPUESTA ALTERNATIVA, cuyo contenido, ideas y criterios son de mí exclusiva responsabilidad y autoría.

Sangolquí, 2012

ÍNDICE

AUTORÍA.....	ii
CERTIFICACIÓN	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTOS	v
AUTORIZACIÓN	vi
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPITULO I	1
MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN	1
OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN	1
UBICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.....	1
SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	2
SUBPROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN	3
DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	3
DELIMITACIÓN TEMPORAL.....	3
DELIMITACIÓN ESPACIAL	3
DELIMITACIÓN DE LAS UNIDADES DE OBSERVACIÓN.....	3
JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA	3
CAMBIOS ESPERADOS	5
OBJETIVOS	5
CAPÍTULO II.....	7
MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	7
TEMA I: TÉCNICAS CONDUCTISTAS.....	7
EL CONDUCTISMO	7
TEORÍA CONDUCTISTA.....	8
CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL MODELO CONDUCTUAL.....	9
INFLUENCIA DEL CONDUCTISMO EN EL APRENDIZAJE.....	10
DEFINICIÓN DEL APRENDIZAJE DENTRO DE UN CONTEXTO CONDUCTISTA	10
EL CONDUCTISMO DESDE LA PERSPECTIVA EDUCATIVA.....	10
EMPLEO DE LA TEORÍA CONDUCTISTA EN LA EDUCACIÓN	11

PERCEPCIÓN DEL APRENDIZAJE DENTRO DE UN CONTEXTO CONDUCTISTA	11
EL DOCENTE CONDUCTISTA.....	11
RELACIÓN ESTUDIANTE/DOCENTE.....	12
EL ESTUDIANTE CONDUCTISTA.....	12
META EDUCATIVA:.....	12
IMPLICACIONES EDUCATIVAS	13
EL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO.....	13
APLICACIONES.....	13
FORTALEZAS Y DEBILIDADES DEL CONDUCTISMO.....	14
FORTALEZAS:.....	14
DEBILIDADES:.....	14
TÉCNICAS CONDUCTISTAS UTILIZADAS EN EL TRATAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO	14
A) TÉCNICAS DEL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO	15
LA ASOCIACIÓN DE ESTÍMULOS Y LA CONDUCTA REFLEJA.....	15
LA DESENSIBILIZACIÓN SISTEMÁTICA.....	16
LA IMAGINACIÓN EMOTIVA.	16
B) TÉCNICAS DEL CONDICIONAMIENTO OPERANTE.....	17
EL REFUERZO NEGATIVO	18
EL CASTIGO	18
LA EXTINCIÓN.	19
EL AUTOCONTROL.....	20
TEORÍAS CONDUCTISTAS PARA EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD.....	20
TIEMPO FUERA.....	20
ECONOMÍA DE FICHAS.	20
PREMIOS.	20
CASTIGOS.....	21
LA INTENCIÓN PARADÓJICA.....	21
TEMA II: LA AGRESIVIDAD.....	22
AGRESIVIDAD	22
AGRESIVIDAD INFANTIL.....	22
TEORIAS SOBRE EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO	23
ORÍGEN DE LA AGRESIVIDAD.....	23
¿POR QUÉ SE GENERA LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS?.....	25

IMITACIÓN.....	25
CARENCIAS AFECTIVAS.....	26
EL LOGRO DE LOS DESEOS.....	26
CONSECUENCIAS.....	26
FACTORES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LA AGRESIVIDAD EN LA INFANCIA	27
FACTORES BIOLÓGICOS:.....	29
FACTORES AMBIENTALES:.....	29
FACTORES COGNITIVOS Y SOCIALES:.....	30
FACTORES DE PERSONALIDAD:	31
TIPOS DE AGRESIVIDAD INFANTIL	31
OTRAS CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO AGRESIVO:	33
CONDUCTAS FRECUENTES EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE SEIS AÑOS	34
MANIFESTACIONES SEGÚN EL GÉNERO	41
CARACTERÍSTICAS DEL AGREDIDO Y AGRESOR	43
¿POR QUÉ LOS NIÑOS AGRESIVOS ACTÚAN DE ESTA FORMA?	44
TEMA III: DESARROLLO INTEGRAL EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.....	45
DESARROLLO SOCIO AFECTIVO	46
DESARROLLO PSICOMOTRIZ.....	50
DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	56
DESARROLLO COGNITIVO.....	58
LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS ENTRE 4 Y 5 AÑOS	61
PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS.....	62
HIPÓTESIS GENERAL.....	62
HIPÓTESIS PARTICULARES.....	62
HIPÓTESIS NULA	62
VARIABLES	62
CAPÍTULO III.....	63
DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	63
METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA CONCRECIÓN DEL PROYECTO.....	63
METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN.....	63
MÉTODO	64
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	64
ORGANIZACIÓN, TABULACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	65

POBLACIÓN Y MUESTRA.....	65
TABULACIÓN DE LOS DATOS	66
TABULACIÓN ENCUESTAS APLICADAS A LAS DOCENTES	66
TABULACIÓN GUÍAS DE OBSERVACIÓN APLICADAS A LAS DOCENTES	95
MOMENTO DE LA OBSERVACIÓN: CLASES	95
MOMENTO DE LA OBSERVACIÓN: RECESOS	105
MOMENTO DE LA OBSERVACIÓN: DESPUÉS DE ALMUERZO	115
TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN	125
CAPÍTULO IV.....	127
CONCLUSIONES	127
RECOMENDACIONES.....	128
CAPÍTULO V.....	130
PROPUESTA ALTERNATIVA.....	130
1. ¿QUÉ ES LA AGRESIVIDAD?.....	134
2. INTERVENCIÓN EN LOS ESTALLIDOS DE AGRESIVIDAD	140
3. FICHAS CON ACTIVIDADES PROPUESTAS	163
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:	197
BIBLIOGRAFÍA ELECTRÓNICA CONSULTADA:.....	198
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA PARA EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA:	199

RESUMEN

El presente trabajo investigativo se desarrollará en torno al manejo de la agresividad en el aula por parte de las maestras del centro de Educación Inicial N°1 del Ministerio de Educación, se realizará una exploración diagnóstica sobre la situación para posteriormente, partiendo de los resultados obtenidos, organizados, tabulados, y analizados fieles a la teoría, plantear una propuesta alternativa; se identificó el problema de manera empírica mediante la observación realizada en las Prácticas profesionales en la institución, posteriormente se realizó una evaluación diagnóstica en la que se pudo evidenciar de manera científica la existencia del problema, el manejo inadecuado por parte de los docentes de los estallidos de agresividad en el aula; se dialogó con la directora de la institución para abrir lazos de cooperación mutua con la investigadora; se procedió a aplicar los instrumentos de investigación, una guía de entrevista dirigida a la directora, un cuestionario y una guía de observación dirigidas a los docentes; se procesó la información en matrices, se graficó en pasteles para su análisis e interpretación; tomando en cuenta las conclusiones y recomendaciones elaboradas en base a los datos obtenidos se elaboró una GUÍA PARA EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD EN NIÑOS DE CUATRO A CINCO AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL N°1 DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, esta propuesta está dirigida a los docentes, su dominio y aplicación.

INTRODUCCIÓN

Al cursar el último período académico de la Carrera, en la materia de Práctica Profesional, un grupo de nueve compañeras fuimos asignadas para acudir al Centro de Educación Inicial N°1 del Ministerio de Educación. Durante este período de prácticas, todas pudimos rotar por las distintas áreas de la institución, rápidamente se pudo identificar un problema en común, el inadecuado manejo de los estallidos de agresividad de los niños por parte de las maestras.

No se puede estandarizar la manera eficaz de actuar para cada estallido de agresividad debido a las características propias de cada niño, su formación y personalidad, tampoco se puede asegurar que aplicar una u otra técnica servirá a toda edad. La pretensión de esta investigación es indagar cuál es la situación actual en la institución para que, habiendo identificado las falencias y puntos a mejorar, plantear lineamientos generales y actividades que puedan ser adaptadas a las necesidades de los niños así como de la disponibilidad de materiales y tiempo.

Cada docente conoce a sus estudiantes y por ello intuye las maneras de actuar y manejar cada situación, pero al faltar un planteamiento formal en la institución para el manejo de los estallidos de agresividad, es normal que haya criterios divididos, divergentes y hasta completamente opuestos entre sí, tampoco se puede permitir que se traten estas situaciones de manera rudimentaria o manejar todos los casos con las mismas técnicas.

Al enfocarse en la agresividad como un problema se pueden presentar muchas hipótesis de sus causas y consecuencias, darle el nombre de “bullyng” si se manifiesta en el entorno educativo y otras veces creer que se trata de un comportamiento normal, esta investigación busca esclarecer los conceptos y plantear una guía para manejar estos episodios sin descuidar el área afectiva del niño, fortaleciendo su autoestima y buscando su interacción grupal.

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN

Analizar las estrategias conductistas que utilizan las maestras en el manejo de comportamientos agresivos de los niños y a partir de esto, proponer una guía de estrategias metodológicas dirigidas a las maestras para el manejo de la agresividad en el aula.

UBICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

La presente investigación se desarrollará en el Centro de Educación Inicial N. 1 del Ministerio de Educación, ubicado en la Av. Amazonas y Azuay, en el sector centro norte de Quito. Esta institución funciona bajo de la jurisdicción del Ministerio de Educación, en ella laboran 12 maestras principales y 12 auxiliares, teniendo una población total de 24 docentes en aulas y 5 maestros para las materias especiales como Arte, Inglés, Kichwa, Computación y Música. Se atiende a familias de clase social media alta. Este centro educativo recibe a 220 niños entre 6 meses y 7 años de edad, distribuidos según sus edades en 12 aulas. Se ha establecido un diálogo previo con la directora de la institución en la que se ha logrado abrir vínculos de cooperación mutua para el desarrollo de esta investigación.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Para iniciar la investigación se desarrolló una evaluación diagnóstica dirigida a todas las maestras del Centro de educación Inicial N. 1, Ministerio de Educación, con preguntas objetivas acerca de los conocimientos y experiencias respecto al tema de la agresividad en el aula, al analizar los datos recogidos se pudo observar que un 76% de las maestras y maestros de la institución consideran que la agresividad se supedita al daño físico, psicológico y daños materiales y no cada

uno por separado, este hecho es muy significativo ya que no toda la población está al tanto de que la agresividad engloba todos estos aspectos.

Otro hecho importante que salió a relucir es que las maestras manejan los episodios de agresividad con conversatorios en un 48%, cuentos en un 25%, canciones en un 11%, juegos en un 9% y otros en un 7%. Esta situación es preocupante ya que la teoría del manejo de la agresividad indica que se la debe tratar con técnicas conductistas como el tiempo fuera, premios y castigos o incluso ignorando la conducta negativa hasta suprimirla y, a pesar de que estas opciones estaban citadas, ninguna maestra las eligió. Este fenómeno expresa no solo la necesidad sino la urgencia de tener una guía y saberla aplicar con los niños cuando se presenten las situaciones, además es preocupante que las maestras no manejen estas situaciones de manera científica.

La tercera y última pregunta de la evaluación diagnóstica se refería a la identificación de las situaciones de agresión, se indagó a las maestras sobre la manera en la que sabían si una situación deja de ser juego y se convierte en agresión a lo que un 24% respondió que solamente si existía daño físico era agresión, 14% lo atribuyó al llanto, 8% al irrespeto de reglas, 8% al cambio de actitud del agresor, 6% al malestar del niño agredido y 4% al daño psicológico, 4% a manifestaciones de dolor, 4% al enojo, 4% a gritos, 4% a la falta de organización, 4% al aislamiento de los niños agredidos, 4% a la observación, 2% a que otros niños avisan, 2% a que los niños buscan ayuda y otro 2% a que los niños destruyen las creaciones de otros. Al analizar los datos se dilucida que no existe claridad en cuanto a la identificación de las situaciones de agresión, por lo cual muchas veces no actúan, no saben cómo hacerlo o no le dan importancia.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿CÓMO SON APLICADAS LAS ESTRATEGIAS CONDUCTISTAS POR LAS MAESTRAS EN EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS?

SUBPROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN

- ✓ Escasos conocimientos teóricos sobre las técnicas conductistas
- ✓ Falta de identificación de situaciones de agresión en el aula.
- ✓ Manejo inadecuado de los comportamientos agresivos en el aula.
- ✓ Falta de aplicación de otras alternativas para el manejo de la agresividad en el aula.

DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

DELIMITACIÓN TEMPORAL

Se tomará en cuenta a las maestras laborando en el periodo lectivo septiembre 2011 a julio 2012

DELIMITACIÓN ESPACIAL

La propuesta investigativa se desarrollará en el Centro de Educación Inicial N. 1 Ministerio de Educación

DELIMITACIÓN DE LAS UNIDADES DE OBSERVACIÓN

- ✓ Directora de la institución
- ✓ Maestras de la institución
- ✓ Director del departamento de psicología de la institución
- ✓ Investigadora
- ✓ Directora de Tesis
- ✓ Codirector de Tesis

JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

La realidad socio cultural que se vive actualmente está llena de estímulos que no siempre influyen de manera positiva el desarrollo de nuestros niños. Es así que encontramos toda clase de historias llenas de agresión, violencia y muerte en casi todos los medios, siendo inevitable estar expuestos a ello. Si a este fenómeno se le suma la inestabilidad familiar, la constante exposición a peleas, gritos, insultos, además de la falta de apoyo escolar, el resultado es una sorprendente mezcla de

antivalores que pueden estallar ante cualquier situación manifestándose en forma de agresividad.

Otro gran factor que incide en las manifestaciones de la agresividad es la predisposición genética del niño, además de los posibles daños cerebrales y el desconocimiento de los mismos. Lamentablemente las maestras por sí solas no pueden trabajar directamente sobre estos problemas, se necesitarían evaluaciones psicológicas, psiquiátricas, neurológicas para cada niño pero la condición socioeconómica de las familias y las características propias del centro están lejos de brindar todos estos servicios a los niños. Entonces se ve la misión de la maestra, la de actuar esforzándose al máximo para colaborar en la solución de estos problemas.

Cualquier persona puede ser agresiva, todos lo somos en mayor o menor grado ante un estímulo que nos desagrade pero qué importante y beneficioso sería enseñar a los niños a expresar sus sentimientos correctamente, controlar estas reacciones, a poder encaminar cabalmente su energía, a ponerse en la posición del otro en lugar de agredir.

Esta tarea es sumamente importante y necesaria pero, ¿cómo enseñar a controlar las emociones a los pequeños? La teoría y la experiencia siempre han indicado que la mejor manera en que los niños interiorizan conocimientos, habilidades y valores es mediante el juego. Entonces se puede categorizar al manejo de la agresividad como una gran competencia que no se enseña directamente a los niños sino que las maestras deben conocer y aplicar a la perfección para así lograr su interiorización, vivencia y aplicación, logrando un control de sus impulsos, una convivencia llena de valores y un desarrollo integral del ser, cumpliendo así el objetivo principal de la educación infantil.

Ahora se pueden plantear las preguntas, ¿Qué tipo de actividades? ¿Qué tan beneficioso resulta el manejo de la agresividad mediante otras estrategias? ¿Cómo aplicar estas estrategias? Y, si se trabajara con juegos, ¿Cómo adaptar estos juegos

a las edades, necesidades y características de los niños? Se puede contar con los juegos pero qué gran tarea resulta el orientarlos a la disminución de comportamientos agresivos dentro del aula. Este proyecto de investigación pretende conocer la situación actual de las maestras frente a las manifestaciones de agresividad en sus aulas, hacer un diagnóstico de la misma y partiendo de ello desarrollar una guía completa de estrategias metodológicas determinadas para manejar los estallidos de agresividad.

Esta es una propuesta totalmente nueva, la revisión de investigaciones previas revela un manejo de la agresividad muy monótono y poco eficiente, también se encuentran investigaciones en las que se abordan los comportamientos inadecuados y la agresividad es solamente un punto más, esta alternativa resulta muy beneficiosa por su característica divertida, amenizada, fácil de aplicar, eficaz, además de permitir el trabajo de valores y propiciar la expresión constructiva de energía.

CAMBIOS ESPERADOS

- ✓ Conocer si las maestras aplican técnicas conductuales para el manejo de la agresividad.
- ✓ Establecer cuáles son las técnicas más utilizadas por las maestras en el manejo del problema.
- ✓ Observar la presencia o no de violaciones a la integridad personal del niño.
- ✓ Proponer alternativas de solución al problema planteado.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Diagnosticar las estrategias conductistas utilizadas por las maestras en el manejo de la agresividad en el aula.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Analizar si las maestras aplican técnicas conductistas para el manejo de la agresividad.

- ✓ Identificar la metodología utilizada por las maestras para el control de la agresividad con niños preescolares.
- ✓ Determinar si existe la presencia o no de violaciones a la integridad personal del niño.
- ✓ Diseñar una guía con actividades que permitan manejar adecuadamente los comportamientos agresivos en el aula.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

TEMA I: TÉCNICAS CONDUCTISTAS

EL CONDUCTISMO¹

Es la denominación que se utiliza para nombrar a la teoría del aprendizaje animal y humano que se focaliza solo en conductas objetivas observables, descartando las actividades mentales que ocurren por estos procesos.

Corriente de la psicología inaugurada por John B. Watson (1878-1958) que defiende el empleo de procedimientos estrictamente experimentales para estudiar el comportamiento observable (la conducta), considerando el entorno como un conjunto de estímulos-respuesta. El enfoque conductista en psicología tiene sus raíces en el asociacionismo de los filósofos ingleses, así como en la escuela de psicología estadounidense conocida como funcionalismo y en la teoría darwiniana de la evolución, ya que ambas corrientes hacían hincapié en una concepción del individuo como un organismo que se adapta al medio (o ambiente). La base del Conductismo se encuentra en su concepto del hombre y de cómo este aprende.

Al hablar de conductismo aparece una referencia a palabras tales como “estímulo” “respuesta” “refuerzo”, “aprendizaje” lo que suele dar la idea de un esquema de razonamiento acotado y calculador. Pero ese tipo de palabras se convierten en un metalenguaje científico sumamente útil para comprender la psicología.

Rápidamente, busco minimizar y desplazar el tipo de estudio introspectivo de los procesos mentales, de las emociones y los sentimientos que predominaba hasta

¹ Fadiman, James; Frager, Robert: Teorías de la personalidad, segunda edición. Oxford, 2001

ese momento y lo sustituyó por el estudio objetivo del comportamiento humano y la relación de estos con su medio a través del uso de métodos de tipo experimental. Una notable repercusión despertó el conductismo a su paso ya que principalmente promovía la relación entre las investigaciones animales y humanas y el acercamiento de la psicología con ciencias naturales como la física, la química y la biología.

Entonces, se puede decir que el conductismo le hizo tres aportes fundamentales a la psicología de hoy día, por un lado descubrió que el individuo se encuentra influenciado ciertamente por las condiciones estimulares, popularizó el uso del método experimental para el estudio de los casos individuales y demostró fehacientemente que el conductismo es una corriente útil de utilizar a la hora de la resolución de algunos problemas prácticos que se susciten dentro de la psicología.

Asimismo, el conductismo introducirá el concepto de Repertorios básicos de conducta, como principal constructo para explicar la conducta humana. Entonces, se puede decir que el proceso de aprendizaje que tiene lugar a lo largo de la historia individual es acumulativo y jerárquico, esto quiere decir que las conductas aprendidas tienden a acumularse con el paso del tiempo y se organizan de modo que algunas tendrán más preeminencia sobre otras.

TEORÍA CONDUCTISTA

La teoría del conductismo se concentra en el estudio de conductas que se pueden observar y medir (Good y Brophy, 1990). Ve a la mente como una “caja negra” en el sentido de que las respuestas a estímulos se pueden observar cuantitativamente ignorando totalmente la posibilidad de todo proceso que pueda darse en el interior de la mente. Algunas personas claves en el desarrollo de la teoría conductista incluyen a Pavlov, Watson, Thorndike y Skinner.

La teoría conductista, desde sus orígenes, se centra en la conducta observable intentando hacer un estudio totalmente empírico de la misma y queriendo

controlarla y predecirla. Su objetivo es conseguir una conducta determinada, para ello analiza el modo de conseguirla.

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL MODELO CONDUCTUAL²

- ✓ La Conducta, tanto normal como anormal, es principalmente una consecuencia del aprendizaje en las condiciones sociales del medio.
- ✓ El modelo concede una especial importancia a las influencias del medio como causa o determinante de la conducta y un menor protagonismo a los factores innatos o hereditarios, si bien no ignora, en absoluto, la posible influencia sobre la conducta de determinados factores genéticos o constitucionales.
- ✓ El objeto de estudio del enfoque está centrado sobre la conducta, normal o anormal, como actividad medible o evaluable. Hay que señalar que por medible no debe entenderse necesariamente observable, ya que algunas mediciones se efectúan sobre variables psicofisiológicas que no son observables directamente pero sí medibles a través de ciertos instrumentos (presión arterial, resistencia eléctrica, ritmo cardíaco, etc...)
- ✓ El modelo Conductual concede una importancia especial al Método Científico Experimental. En este sentido puede afirmarse que cualquier intervención dentro del modelo puede ser considerada esencialmente como un experimento.
- ✓ ³La mayoría de técnicas y métodos utilizados por el enfoque conductual, tanto en evaluación como tratamiento han sido derivados de los procedimientos experimentales, una vez comprobada su eficacia.
- ✓ Señalar que, contrariamente a lo difundido por otros enfoques (más humanistas), el modelo conductual, especialmente en las versiones actuales del mismo, es igualmente sensible hacia el bienestar del estudiante. El rigor experimental no es incompatible con un adecuado trato al estudiante.
- ✓ Tiene sus raíces en el Realismo Moderno (descubrir la realidad basada en una investigación científica moderna)
- ✓ Concuere con los realista que el cuerpo es materia en movimiento.
- ✓ La conducta es el producto de las interacciones con el ambiente.

² <http://online-psicologia.blogspot.com/2007/11/modelos-conductuales.html> "Modelos conductuales"

³ Leahey, Thomas: Historia de la psicología. Pearson, 2005

- ✓ Rechaza la autonomía humana y el libre albedrío de la filosofía.
- ✓ El conductismo se propone como una teoría psicológica que toma como objeto de estudio lo observable y no el alma, la conciencia o cualquier otra entidad inmaterial y por lo tanto imposible de estudio objetivo y toma como base la observación dentro de los lineamientos del método científico.
- ✓ Conocer, es realmente conocer como el ambiente cultural y físico actúa sobre el ser humano.
- ✓ Se percibe, se conoce, en la medida en que se responde a estímulos ambientales, tanto a lo puramente físico como a los culturales.

INFLUENCIA DEL CONDUCTISMO EN EL APRENDIZAJE

Los conductistas definen el aprendizaje solo como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos. Mediante esquemas basados en las teorías conductistas, tales como aquellos que involucran reforzamiento de automatismos, destrezas y hábitos muy circunscritos (recitar una secuencia de nombres, consolidar el aprendizaje de tablas de suma y de multiplicar, recordar los componentes de una categoría elementos químicos, adverbios, etc)

DEFINICIÓN DEL APRENDIZAJE DENTRO DE UN CONTEXTO CONDUCTISTA

El aprendizaje consiste en el proceso por el cual la gente adquiere cambios en su comportamiento, mejora sus actuaciones, reorganiza sus pensamientos y descubre nuevas maneras de comportamiento y adquiere nuevos conceptos de información. El aprendizaje ocurre, mediante la repetición una y otra vez, y se da una recompensa o refuerzo gratificante para el individuo.

EL CONDUCTISMO DESDE LA PERSPECTIVA EDUCATIVA⁴

Lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto, cómo éste actúa ante una situación particular. La conciencia, que no se ve, es considerada como "caja negra". En la relación de aprendizaje sujeto - objeto,

⁴ Hernández, R G. Maestría en Tecnología Educativa. Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases sociopsicopedagógicas), ILCE, México, 2003

centran la atención en la experiencia como objeto, y en instancias puramente psicológicas como la percepción, la asociación y el hábito como generadoras de respuestas del sujeto.

EMPLEO DE LA TEORÍA CONDUCTISTA EN LA EDUCACIÓN

Están presentes en programas computacionales educativos que disponen de situaciones de aprendizaje en las que el estudiante debe encontrar una respuesta dado uno o varios estímulos presentados en pantalla. Al realizar la selección de la respuesta se asocian refuerzos sonoros, de texto, símbolos, etc. Indicándole al estudiante si acertó o erró la respuesta. Esta cadena de eventos asociados constituye lo esencial de la teoría del aprendizaje conductista.

El empleo de premios y castigos en situaciones contextuales en las que el estudiante guía su comportamiento en base a evitar los castigos y conseguir los premios, sin importarle mucho los métodos que emplea y sin realizar procesos de toma de conciencia integrales.

PERCEPCIÓN DEL APRENDIZAJE DENTRO DE UN CONTEXTO CONDUCTISTA

Ve al ser humano como la culminación de la evolución de especies: somos menos instintivos y a la vez los más capacitados para aprender, cree que la actividad más fundamental del ser humano es aprender; si sobrevivimos es por que aprendemos.

EL DOCENTE CONDUCTISTA

- ✓ Es la persona clave.
- ✓ El centro del proceso enseñanza—aprendizaje.
- ✓ El que imparte la educación.
- ✓ Monopoliza la palabra y la acción.
- ✓ Centraliza el poder, la autoridad y las decisiones.
- ✓ Dice qué, cuándo, y cómo hacerlo.
- ✓ Considera al estudiante como receptor pasivo.

En resumen, el docente es el que enseña o dirige el aprendizaje. El estudiante aprende aquello que le confronta a una situación novedosa, experimenta una necesidad y produce un cambio en su personalidad.

RELACIÓN ESTUDIANTE/DOCENTE⁵

No hay relación como tal, además el aprendizaje de los estudiantes depende en gran medida del comportamiento del profesor (guía del aprendizaje) y de la metodología que él utiliza frente a la pasividad del estudiante. El primero se erige como fuente única de la información en un proceso de transmisión de conocimientos unidireccional

EL ESTUDIANTE CONDUCTISTA

- ✓ Los estudiantes son vistos como “tabula rasa” que reciben información del docente.
- ✓ El estudiante cumple órdenes, obedece.
- ✓ El estudiante requiere constante aprobación.
- ✓ Depende del docente.
- ✓ Ente pasivo en el proceso de enseñanza- aprendizaje
- ✓ Realiza tareas en las cuales el comportamiento pueda ser observado, medido, evaluado directamente.
- ✓ El conductismo pretende que el estudiante responda a los estímulos ambientales y que se convierta en un ser auto-disciplinado.

META EDUCATIVA:

- ✓ Gestionar la creación del medio ambiente que maximice el aprendizaje.
- ✓ La adquisición de refuerzo positivo y negativo como medida para el control de la conducta.
- ✓ Transmitir pautas culturales.
- ✓ En la instrucción se pretende lograr del estudiante la respuesta deseada cuando se presenta un estímulo.

⁵ “Conductismo, ciencia que estudia la conducta”
http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/lujose/tecnicas_conductistas.htm

IMPLICACIONES EDUCATIVAS⁶

- ✓ Introdujo la enseñanza automatizada (década de los '70)
- ✓ Introdujo las máquinas de instrucción.
- ✓ Los libros de trabajo (cuadernos “workbooks”) Se presenta una tarea que debe ejecutarse siguiendo instrucciones. (Se refuerza el aprendizaje con palabras de estímulo y puede continuar con ejercicios más difíciles.)
- ✓ Introducción de la enseñanza por medio de la televisión y las computadoras se originan los módulos de “input-output” (lo que se pone o entra y lo que sale) que son tareas escolares que requieren del estudiante hallar la solución a una situación problemática por cuya respuesta correcta recibe recompensa intelectual (refuerzo) inmediata.
- ✓ Se amplía el currículo para la educación de los niños especiales (special education), utilizando técnicas conductistas. (Estímulo-respuesta-refuerzo)

EL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO⁷

El condicionamiento clásico o conducta respondiente fue descubierto por Pavlov y desarrollado por los conductistas, especialmente Watson. En sus investigaciones sobre el aparato digestivo, Pavlov observó que los perros utilizados en los experimentos no sólo salivaban con la presencia del alimento en la boca: bastaba que alguno de sus ayudantes que les administraban la comida entrase en el laboratorio para que se produjese la misma respuesta. Tras una primera explicación de corte mentalista que apelaba a cierta "excitación psíquica" que supuestamente se daba en el perro, Pavlov prefirió una explicación más objetiva y, prescindiendo de toda referencia a la mente, simplemente apeló a la asociación entre la presencia del alimento en la boca y la presencia del ayudante.

APLICACIONES

Las siguientes son técnicas aplicadas en la educación tradicional para eliminar conductas no deseadas en los estudiantes:

⁶ <http://www.humanpsico-cristian.blogspot.com/2011/05/principales-teorias-de-la-personalidad.html> “PRINCIPALES TEORIAS DE LA PERSONALIDAD”

⁷ <http://www.psicodiagnosis.es/areaespecializada/tecnicasdeintervencion/tecnicasconductualesaplicadasanos/index.php>

- ✓ Refuerzo de las conductas deseadas, que de esta manera competirá con la conducta no deseada hasta reemplazarla por completo.
- ✓ Debilitar las conductas no deseadas eliminando los refuerzos de estas.
- ✓ La técnica de la "saturación" que implica envolver a un individuo en la misma conducta no deseada, de manera repetitiva hasta que el individuo se sienta hastiado del comportamiento.
- ✓ Cambiando la condición del estímulo que produce la conducta no deseada, influenciando al individuo a tomar otra respuesta a dicho estímulo.
- ✓ Usando castigos para debilitar la conducta no deseada.

FORTALEZAS Y DEBILIDADES DEL CONDUCTISMO⁸

FORTALEZAS:

- ✓ Se puede observar las maneras de evaluar
- ✓ Modifica el comportamiento, dando oportunidad de un refuerzo.
- ✓ Sigue presente en la enseñanza del aprendizaje.

DEBILIDADES:

- ✓ Predice y controla la conducta de forma empírica y experimental.
- ✓ Se plantea un programa de refuerzos que modifiquen la conducta.
- ✓ Condiciona al estudiante a realizar actividades previamente definidas.

TÉCNICAS CONDUCTISTAS UTILIZADAS EN EL TRATAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO⁹

La terapia conductual intenta modificar los patrones de conducta desadaptados mediante la aplicación de los principios del aprendizaje, al manipular las recompensas y castigos ambientales. Las principales características de la terapia conductual son:

⁸ <http://online-psicologia.blogspot.com/2007/11/modelos-conductuales.html> "Modelos conductuales"

⁹ <http://www.psicodiagnosis.es/areaespecializada/tecnicasdeintervencion/tecnicasconductualesaplicadasanios/index.ph>

- ✓ Centrarse en la conducta observable.
- ✓ La cuidadosa evaluación de la conducta a modificar.
- ✓ El control y evaluación de los efectos del programa en la alteración de la conducta.
- ✓ El interés por los cambios conductuales socialmente significativos.

La modificación de la conducta se lleva a cabo mediante:

- ✓ Técnicas derivadas del condicionamiento clásico.
- ✓ Técnicas del condicionamiento operante.

En el condicionamiento clásico los estímulos provocan respuestas automáticas, mientras que en el condicionamiento operante las conductas se controlan mediante la alteración de las consecuencias que les siguen.

A) TÉCNICAS DEL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

- ✓ La asociación de estímulos y la conducta refleja.
- ✓ La desensibilización sistemática.
- ✓ La imaginación emotiva.

LA ASOCIACIÓN DE ESTÍMULOS Y LA CONDUCTA REFLEJA.¹⁰

Es la técnica básica del condicionamiento clásico, a partir de la cual se han elaborado las restantes. Si un estímulo que provoca una conducta, lo asociamos con otro estímulo cualquiera, cuando se produzca éste, también se seguirá aquella conducta o una muy parecida. Si un estímulo provoca alegría, y le asociamos con un segundo estímulo, como puede ser el sonido de un timbre, cuando éste suene, aun sin haberse producido el primer estímulo, se responderá con alegría. Para que se produzca la asociación de los estímulos debe practicarse el aprendizaje durante cierto espacio de tiempo. La conducta aprendida de forma refleja puede extinguirse si no se aplica el estímulo inicial junto al nuevo, renovando así el condicionamiento.

¹⁰ Fadiman, James; Frager, Robert: Teorías de la personalidad, segunda edición. Oxford, 2001

LA DESENSIBILIZACIÓN SISTEMÁTICA

Si un estímulo que provoca ansiedad lo apareamos con una conducta que sea incompatible con la ansiedad, ésta disminuirá hasta llegar a desaparecer cuando aparezca aquél. Esta técnica, en la que se aplican los principios del condicionamiento clásico, se usa en la mayor parte de los casos en que se aprecia temor, ansiedad o preocupación ante algo. Generalmente, la conducta incompatible con la ansiedad, y que se utiliza con mayor frecuencia es la relajación muscular, pero puede ser empleada también la relajación mental o cognoscitiva. El proceso de la desensibilización sistemática implica:

1. Detección de la clase de temor o angustia, e intensidad que provoca.
2. Jerarquización de las categorías de temor.
3. Entrenamiento en la relajación profunda.

Asociación sucesiva de las diferentes categorías de temor con la relajación, hasta que deje de provocar angustia o ansiedad.

LA IMAGINACIÓN EMOTIVA.¹¹

Es una modalidad de la desensibilización sistemática en la que se sustituye el estímulo incompatible con la ansiedad, por otro agradable. Consiste en asociar a un estímulo que provoca ansiedad con otro estímulo de naturaleza agradable e imaginado por el estudiante, el cual es incompatible con la ansiedad. Al asociar ambos estímulos, cuando aparece el que produce ansiedad, automáticamente se presenta el imaginario agradable, reduciéndose la ansiedad hasta desaparecer. Si un estudiante tiene temor de acudir a la escuela y le resulta agradable un determinado personaje, podemos asociar la imaginación de este personaje con el pensamiento de ir a la escuela hasta que desaparezca el temor. La imaginación emotiva es una técnica muy apropiada en ambientes escolares por su gran sencillez. Para su aplicación deberá seguirse la siguiente secuencia:

1. Determinar los estímulos que producen temor o ansiedad.
2. Conocer el personaje más admirado y agradable al estudiante.
3. Hacer que el estudiante imagine, con los ojos cerrados, a dicho personaje y establezca una relación con él.

¹¹ Fadiman, James; Frager, Robert: Teorías de la personalidad, segunda edición. Oxford, 2001

4. Introducir paulatina y sucesivamente los estímulos que provocan temor o ansiedad, asociándolos con dicho personaje, de forma que no se produzca ansiedad.
5. Conforme vaya tolerando esta asociación, se va avanzando en la presentación de los estímulos hasta llegar al que le produce mayor temor o ansiedad, y lograr que ésta desaparezca.

B) TÉCNICAS DEL CONDICIONAMIENTO OPERANTE

- ✓ El refuerzo positivo.
- ✓ El refuerzo negativo.
- ✓ El castigo.
- ✓ La extinción.
- ✓ El autocontrol.
- ✓ La retroalimentación.

EL REFUERZO POSITIVO

Se emplea para incrementar la frecuencia de una respuesta mediante un refuerzo consistente en proporcionar un estímulo grato al estudiante. Cuando el estudiante realiza la acción deseada se le refuerza con alguno de estos medios, según lo que a él más le agrade:

- ✓ Elogiar su conducta, mediante expresiones como «muy bien», «estupendo», y otras parecidas que demuestren aprobación de la misma.
- ✓ Dulces, caramelos o alimentos preferidos.
- ✓ Gestos de aprobación de sus actos, como sonrisas, asentimiento de cabeza, demostración de alegría o satisfacción por su acción.
- ✓ Premios diversos, como objetos, regalos, fichas (canjeables después por otros objetos).
- ✓ Cosas agradables, como oír música, ver un programa de televisión, asistir a una reunión, etc.
- ✓ Reconocimiento de su acción por otras personas.

El refuerzo de la conducta debe proporcionarse lo más inmediatamente posible, al menos al principio del tratamiento. La entrega del reforzador puede aplicarse

todas las veces que el estudiante obre correctamente (refuerzo continuo) o solamente algunas (refuerzo intermitente).

EL REFUERZO NEGATIVO¹²

Esta técnica consiste en incrementar la frecuencia de una acción deseable eliminando algo que resulta molesto al estudiante, siempre que obre correctamente. Como medios para llevar a cabo el refuerzo negativo se encuentran, entre otros, quitar o suprimir al estudiante:

- ✓ Objetos o cosas que le resulten desagradables, como figuras, animales, ambiente, etc.
- ✓ Ruidos molestos, como timbrazos, pitidos, etc.
- ✓ Olores desagradables.
- ✓ Dolores físicos o circunstancias molestas, que imposibilitan su libertad, como aquellas que le obligan a permanecer en determinada postura o lugar.

El refuerzo negativo debe ser también lo más inmediato posible a la conducta deseada. Su aplicación puede ser de manera continua o intermitente. La primera es más eficaz que esta última, pues al suprimir el refuerzo, se suele producir la extinción con más rapidez.

EL CASTIGO

Esta técnica consiste en eliminar algo grato, o bien en proporcionar algo que resulte molesto al estudiante, siempre que responda con una conducta distinta a la deseable, facilitando así la extinción de la misma. El castigo aplicado de forma intermitente es menos eficaz que cuando se hace de forma continua, es decir, siempre que se produzca la respuesta inadecuada. Los castigos deben aplicarse lo más inmediatamente posible tras la acción incorrecta.

Entre los castigos que más corrientemente pueden aplicarse, tanto en ambientes escolares como en los familiares, se encuentran los siguientes:

Suprimir o privar al estudiante de:

- ✓ Palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra.

¹² Fadiman, James; Frager, Robert: Teorías de la personalidad, segunda edición. Oxford, 2001

- ✓ Comidas o platos que le agradan.
- ✓ Sonrisas y gestos de aprobación.
- ✓ Fichas o dinero, restando o deduciéndolo a lo ganado.
- ✓ Cosas gratas, como algunos objetos, ver la televisión, etc.
- ✓ Ambiente o personas gratas para él.

Aplicar o proporcionar al estudiante:

- ✓ Ruidos molestos, como pitidos o música estridente.
- ✓ Molestias físicas, como posturas incómodas, inmovilidad, etc.
- ✓ Olores desagradables.
- ✓ Trabajos molestos, monótonos.
- ✓ Desaprobación de sus acciones con palabras duras.

Los castigos pueden aplicarse en muchas ocasiones, siendo necesario que el estudiante lleve el autocontrol de su conducta y se halle comprometido en un contrato serio y responsable.

LA EXTINCIÓN.¹³

Otra manera de reducir la frecuencia de una conducta no deseable es ignorarla cuando se produce. De esta manera, llega a producirse la extinción de la misma al no recibir ningún refuerzo que la mantenga. La extinción debe ser aplicada siempre que se produzca la conducta, no siendo susceptible de hacerlo de manera intermitente, ya que, en este caso, se reforzaría la conducta y sería contraproducente para el tratamiento.

Ignorar la conducta es una técnica muy fácil y de gran eficacia. En muchas ocasiones la familia, al aplicar un castigo por una conducta indeseable, lo que hace es, a veces, reforzarla; mientras que si la hubiera pasado por alto sin prestarle atención, el niño, al ver que no se le hace caso y que aquella conducta no es útil para él, dejaría de realizarla, con lo que desaparecería por extinción.

¹³ Fadiman, James; Frager, Robert: Teorías de la personalidad, segunda edición. Oxford, 2001

EL AUTOCONTROL¹⁴

Consiste en la aplicación de los medios terapéuticos por el propio estudiante, de acuerdo con las prescripciones convenidas con el profesor, llevando asimismo el control de sus resultados. El autocontrol se ha demostrado en experiencias recientes como un medio sumamente eficaz para la modificación de la conducta, presentando las siguientes ventajas:

TEORÍAS CONDUCTISTAS PARA EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD¹⁵

TIEMPO FUERA

Retirar al niño de su espacio habitual o de la situación, a un sitio donde no tenga juguetes, no pueda realizar ninguna actividad “no un sitio que le genere miedo” (se aconseja 1 minuto por cada año de edad del niño)

ECONOMÍA DE FICHAS.

Explicarle al niño o niña, lo negativo de su conducta, y decirle cómo se va a premiar su conducta “deseable o asertiva”. Cada vez que el niño o niña realice la conducta deseada, se le entregara una ficha, y según lo acordado con ellos, cuando complete un número de fichas, recibirá un premio (ejemplo: realiza un arreglo con Lucía acordando que cuando complete 6 fichas le regalara un helado, y así lo debe hacer para que Lucía no vuelva a presentar su conducta agresiva, y se motive a modificar su comportamiento)

PREMIOS.

Brindar al niño regalos como: crayones, juguetes, helados, dulces, salidas recreativas o especiales. Palabras de reconocimiento afecto en público (hermanos, compañeros familiares). Felicitaciones por sus logros o esfuerzos personales.

¹⁴ Reep, Alan; Horner, Robert: Análisis funcional de problemas de conducta. Paraninfo, 2002

¹⁵ Martin, G; Pear, J: Modificación de conducta ¿Qué es y cómo aplicarla? Prentice Hall, 1999

CASTIGOS.

Deben ser constructivos y esporádicos. No usar el castigo físico (golpes, zarandeo). No utilice castigo emocional como: insultos, sobornos, amenazas, generar sentimiento de culpa. No utilice la sanción o presión social (ridiculizarlos o hablar de sus faltas en público). Acordar castigos que se puedan cumplir.

LA INTENCIÓN PARADÓJICA¹⁶.

La intención paradójica es uno de los métodos más rápidos, más poderosos y menos comprendidos para cambiar la conducta. Mediante una serie de instrucciones que llamamos “paradójicas” se han conseguido éxitos significativos en trastornos concretos como pueden ser la dificultad para dormir, el morderse las uñas y el tartamudeo (disfemia) entre otros. Los principios teóricos se basan originalmente en las técnicas de la Terapia Breve del psiquiatra Milton H. Erickson y la logoterapia de Victor Frankl.

Imaginemos una persona que sufre insomnio. Se acuesta puntualmente pero no logra conciliar el sueño hasta una determinada hora de la madrugada. Ello le comporta problemas para despertarse por la mañana. Además, cada día, al acercarse la hora de ir a dormir, manifiesta mucha ansiedad ya que anticipa su fracaso en el intento de dormir. Pues bien, la técnica consiste precisamente en pedirle, como parte del tratamiento, que no trate de dormirse hasta más tarde de lo que lo hace (las horas deben concretarse según las circunstancias). ¿Qué conseguimos con ello? De entrada situamos el origen del problema en una causa externa al paciente (ahora ya no duerme debido a que no logra conciliar el sueño, sino porque así se le ha exigido). El primer efecto es disipar la ansiedad de anticipación con lo cual es muy probable que el resultado sea la aparición del sueño antes de lo esperado.

¹⁶ <http://www.psicodiagnosis.es/areaespecializada/tecnicasdeintervencion/laintencionparadojica/index.php>

TEMA II: LA AGRESIVIDAD

AGRESIVIDAD

Generalmente hablamos de agresividad para referirnos al hecho de provocar daño a una persona u objeto, ya sea animado o inanimado. Así con el término conductas agresivas nos referimos a las conductas intencionales que pueden causar ya sea daño físico o psicológico. Conductas como pegar a otros, burlarse de ellos, ofenderlos, tener rabietas o utilizar palabras inadecuadas para llamar a los demás.¹⁷

La palabra agresividad viene del latín "agredí" que significa "atacar". Implica que alguien está decidido a imponer su voluntad a otra persona u objeto incluso si ello significa que las consecuencias podrían causar daños físico o psíquico (Pearce, 1995).

AGRESIVIDAD INFANTIL

Si un niño es incapaz de dominar su frustración, desacuerdo, enojo y mal genio produce una emoción negativa provocando un daño físico o psíquico intencional a la persona u objeto que la generó. Estamos frente a una conducta de agresividad infantil, una reacción ante un conflicto generada por problemas con otros niños en sus relaciones sociales o con adultos al no querer cumplir una orden o un castigo impuesto. También suele ser utilizada para llamar la atención, impresionar a alguien, desfogar tensiones, por medio de celos, ira, envidia, irritabilidad, desobediencia, etc.¹⁸

Esta agresividad puede realizarse de forma directa o indirecta. La agresividad directa hecha mediante una acción física como pegar, empujar, morder; o una acción verbal, por medio de insultos, maldecir, decir groserías. La agresividad indirecta se manifiesta cuando el niño daña objetos o pertenencias de la persona a quien quiere agredir; o contenida cuando el niño hace muecas, grita o murmura su

¹⁷ Molina García, Santiago: Bases pedagógicas de la Educación especial. Editorial Marfil 2009

¹⁸ <http://www.cch.edu.co/web/images/pdf/COMOA.pdf>

frustración. Fuera cual sea el tipo de agresividad, todas representan un estímulo negativo que causará que la víctima se defienda, se queje, evite o escape.

La agresividad infantil puede surgir y ser aceptable hasta cierto punto, cuando los niños son pequeños y están empezando a hablar tienen limitaciones de comunicación, lo cual produce desacuerdo y frustración que descargan generalmente con una agresividad directa, este comportamiento se va disipando conforme el niño adquiera más habilidades en el habla y la comunicación; de igual forma, cuando el niño quiere armar un rompecabezas, y no puede hacerlo, la frustración hará que tire el rompecabezas (agresividad indirecta), conforme vaya creciendo aprenderá a auto controlarse y ser más tolerante. Si el comportamiento agresivo persiste y se descontrola, representará un problema que originará el rechazo de sus compañeros e inclusive familiares.

TEORIAS SOBRE EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO

ORÍGEN DE LA AGRESIVIDAD

Inmediatamente se impone una cuestión central: ¿es innata o adquirida, la agresividad? O dicho de otra forma: un individuo es ¿agresivo desde que nace o es la fuerza de las circunstancias lo que lo vuelve agresivo?¹⁹

Ciertos autores adoptan la primera hipótesis y hablan de “instinto de agresión”. Entre ellos, hay etólogos, como Konrad Lorenz, que incluyen a la agresión entre los cuatro grandes instintos, al lado de la alimentación, la reproducción y la fuga. Los psicoanalistas como Sigmund Freud o Melanie Klein, también forman parte de este grupo, al considerar la agresividad como una fuerza endógena innata.

Los partidarios de la segunda hipótesis estiman, en cambio, que la agresividad vendría dada en función del contexto y constituiría una respuesta a un determinado entorno que hace intervenir más o menos las capacidades cognitivas del sujeto en relación con aprendizaje previo. Esta corriente ambientalista se

¹⁹ L. Heward, William: Niños excepcionales. Editorial Prentice Hall 2003

sostiene en las investigaciones neurológicas llevadas a cabo especialmente por Karli.

De acuerdo a Ballesteros (1983), las teorías que se han formulado para explicar la agresión, pueden dividirse en:²⁰

LAS ACTIVAS

Son aquellas que ponen el origen de la agresión en los impulsos internos, lo cual vendría a significar que la agresividad es innata, que se nace o no con ella. Defensores de esta teoría: Psicoanalíticos y Etológicos.

LAS REACTIVAS

Ponen el origen de la agresión en el medio ambiente que rodea al individuo. Dentro de éstas podemos hablar de las teorías del impulso que dicen que la frustración facilita la agresión, pero no es una condición necesaria para ella, y la teoría del aprendizaje social que afirma que las conductas agresivas pueden aprenderse por imitación u observación de la conducta de modelos agresivos.

TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL

Para poder actuar sobre la agresividad necesitamos un modelo o teoría que seguir y éste, en nuestro caso, será la teoría del aprendizaje social. Habitualmente cuando un niño emite una conducta agresiva es porque reacciona ante un conflicto. Dicho conflicto puede resultar de:

- ✓ Problemas de relación social con otros niños o con los mayores, respecto de satisfacer los deseos del propio niño.
- ✓ Problemas con los adultos surgidos por no querer cumplir las órdenes que éstos le imponen o cuando éstos les castigan por haberse comportado inadecuadamente, o con otro niño cuando éste le agrede.

Sea cual sea el conflicto, provoca en el niño cierto sentimiento de frustración u emoción negativa que le hará reaccionar.

²⁰ Serrano Pintado, Isabel: Agresividad infantil, Ed. Pirámide, Madrid 2003

La forma que tiene de reaccionar dependerá de su experiencia previa particular. El niño puede aprender a comportarse de forma agresiva porque lo imita de los padres, otros adultos o compañeros. Es lo que se llama Moldeamiento. Cuando los padres castigan mediante violencia física o verbal se convierten para el niño en modelos de conductas agresivas. Cuando el niño vive rodeado de Modelos agresivos, va adquiriendo un repertorio conductual caracterizado por una cierta tendencia a responder agresivamente a las situaciones conflictivas que puedan surgir con aquellos que le rodean.

El proceso de moldeamiento a que está sometido el niño durante su etapa de aprendizaje no sólo le informa de modos de conductas agresivos sino que también le informa de las consecuencias que dichas conductas agresivas tienen para los modelos. Si dichas consecuencias son agradables porque se consigue lo que se quiere tienen una mayor probabilidad de que se vuelvan a repetir en un futuro. (Refuerzo negativo)

¿POR QUÉ SE GENERA LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS?²¹

IMITACIÓN.

Los niños imitan conductas agresivas que ven y repiten estas conductas en su vida cotidiana:

- ✓ Al ver modelos agresivos de personajes de programas de televisión.
- ✓ El ambiente de la casa, el colegio, el barrio donde se viva, influirá sobre el niño.
- ✓ Si son educados con agresividad, siendo víctimas de violencia física o verbal se les enseña a usar la agresividad para conseguir lo que quieren.
- ✓ Cuando se usa violencia para resolver problemas hogareños se enseña a que los conflictos y discrepancias se resuelven con agresividad.
- ✓ Faltas de coherencia en la educación genera confusión en el niño.
- ✓ Una conducta es castigada unas veces y otras no; o hasta es elogiada.

²¹ J. Vallejo y otros: *Introducción a la psicopatología y psiquiatría*, Ed. Salvat

- ✓ Cuando se castiga una agresión, con agresión física o mediante amenazas.

CARENCIAS AFECTIVAS.

Crea desconcierto en los niños, repercutiendo negativamente porque el niño tratará de llamar la atención mediante el único recurso que les queda: las conductas agresivas.

- ✓ Dejar que el niño haga lo que quiera, sin límites para que “exploren” y aprendan, hacen que el niño sienta que les dan todo para que no molesten.
- ✓ La indiferencia, falta de afecto y atención entre padres e hijos.
- ✓ La atención y afecto que un niño necesita es que compartan con él y no dejarlos con la televisión, juguetes y caprichos; que jueguen con él y no darle todos los juguetes que quiera; que hablen y se interesen por él, no es necesario estar todo el día junto al niño, puede ser un momento diario, pero un momento especial para el niño.

EL LOGRO DE LOS DESEOS.

El desarrollo emocional y cognitivo de los niños les permite a partir del año de vida estar más conscientes de sus deseos y, además, de sus capacidades para satisfacerlos. Si quieren un juguete de algún niño y no lo consiguen, son capaces de pegarle al otro para conseguirlo.

CONSECUENCIAS²².

Los niños agresivos en general no saben enfrentar adecuadamente situaciones complicadas o problemáticas, actúan agresivamente porque es la única forma que conocen para resolver sus problemas, nadie les ha enseñado otra manera de actuar y responder, de corregir el problema en la primera infancia, éste se afianzará en años posteriores trayendo problemas mayores como el fracaso escolar y conductas antisociales, por la falta de habilidad para socializar e integrarse a su ambiente.

²² Fernández, Isabel: Escuela sin violencia. Editorial Alfaomega, 2003

FACTORES QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LA AGRESIVIDAD EN LA INFANCIA²³

Uno de los factores que influyen en la emisión de la conducta agresiva es el factor sociocultural del individuo, ya que es el responsable de los modelos a que haya sido expuesto, así como de los procesos de reforzamiento a que haya sido sometido.

La familia es, durante la infancia, uno de los elementos más importantes del ámbito sociocultural del niño. Las interacciones entre padres e hijos van moldeando la conducta agresiva mediante las consecuencias reforzantes e inherentes a su conducta. El niño probablemente generalice lo que aprenda acerca de la utilidad y beneficios de la agresión a otras situaciones. En estas circunstancias, él pone a prueba las consecuencias de su conducta agresiva.

Las familias que permiten el control de la conducta mediante el dolor tienen una alta probabilidad de producir niños que muestren altas tasas de respuesta nocivas. La conducta agresiva del niño acaba con gran parte de la estimulación aversiva que recibe. Dentro de la familia, además de los modelos y refuerzos, son responsables de la conducta agresiva el tipo de disciplina que se les someta.

Otro factor familiar influyente en la agresividad es la incongruencia en el comportamiento de los padres, incongruencia que se da cuando los padres desapruueban la agresión y, cuando esta ocurre, la castigan con su propia agresión física o amenazando al niño.²⁴

La inconsistencia en el comportamiento de los padres no solo puede darse a nivel proceder e instrucciones, sino también a nivel de la misma conducta. En este sentido puede ocurrir que, respecto del comportamiento agresivo del niño, los

²³ Train, Alan. La agresividad, ¿Qué es y de dónde bien? Alfaomega, 2003

²⁴ Martín del Buey, Francisco: Atlas de la diversidad educativa. Editorial Prentice Hall

padres unas veces le castiguen por pegar a otro y otras veces lo ignoren, por lo que no se le dan pautas consistentes.

Las relaciones deterioradas entre los propios padres provocan tensiones que pueden inducir al niño a comportarse agresivamente. Otro factor reside en las restricciones inmediatas que los padres imponen a su hijo. Restricciones no razonables y excesivas provocan una atmosfera opresiva que induce al niño a comportarse agresivamente.

El ambiente más amplio en que el niño vive también puede actuar como un poderoso reforzador de la conducta agresiva. El niño puede vivir en un barrio donde la agresividad sea vista como un atributo muy apreciado. En tal ambiente el niño es apreciado cuando se le conoce como un luchador agresivo y muy afortunado.

Además de los factores socioculturales también influyen factores orgánicos en el comportamiento agresivo. En este sentido, factores hormonales y mecanismos cerebrales influyen en la conducta agresiva, factores físicos tales como una lesión cerebral o una disfunción también pueden provocar comportamientos agresivos.

También estados de mala nutrición o problemas de salud específicos pueden provocar en el niño una menor tolerancia a la frustración por no conseguir pequeñas metas, y por tanto pueden incrementarse las conductas agresivas. Los niños adquieren toda una serie de comportamientos agresivos, influidos por el medio sociocultural en que viven. Son características sociales más que biológicas las que determinan el comportamiento agresivo.

Otro factor favorecedor del comportamiento agresivo es el déficit de habilidades necesarias para afrontar las situaciones frustrantes. Bandura indico que la ausencia de estrategias verbales para afrontar el estrés a menudo conduce a la agresión.

Shure y Spivack también informaron de que las habilidades cognitivas deficientes se hallan relacionadas con la conducta agresiva. Estos autores observaron que los jóvenes de escuelas especiales eran deficientes en habilidades de solución de problemas y que sus soluciones resultaban impulsivas y agresivas. No solo el déficit en habilidades de mediación verbal se relacionaría con la emisión de comportamientos agresivos. Es responsable también el déficit en habilidades sociales (HHSS) para resolver conflictos. Las HHSS se aprenden a lo largo de las relaciones que se establecen entre niños y adultos u otros niños. Se adquieren gracias a experiencias de aprendizaje. Por lo que es necesario mezclarse con niños de la misma edad para aprender sobre la agresión, el desarrollo de la sociabilidad, etc.

Mientras que otros autores señalan los siguientes factores:²⁵

FACTORES BIOLÓGICOS:

Algunos estudios, sugieren la existencia de predisposiciones biológicas hacia las conductas desadaptadas, como si la agresividad tuviera lugar con una mínima influencia del ambiente, tomando diversas formas, desde el robo a la violencia.

FACTORES AMBIENTALES:

Determinados en primer lugar por la influencia de la familia, ya que en la edad infantil, el ambiente familiar incide en la conducta del sujeto de manera predominante. La mayoría de los estudios realizados en este sentido intentan precisar las características de las relaciones familiares y el alcance de su implicación en las conductas agresivas de los niños.

Recientes estudios de Patterson, Capaldi y Bank (1991) afirman que las conductas antisociales que se generan en los miembros de una familia sirven de modelo y entrenamiento para las conductas antisociales que los niños exhiben en otros ambientes, como por ejemplo la escuela, debido a un proceso de generalización de conductas antisociales. Este proceso comienza con la imitación de modelos

²⁵ Bandura A., "Aggression: A social Learning Analysis", Ronald Press N.Y.

represivos de la familia para después pasar a ser la tónica en las relaciones interpersonales con independencia del lugar y los sujetos que interactúen.

En el ámbito escolar, el proceso sigue tres estadios: el niño muestra conductas claramente antisociales, como peleas, pequeños hurtos, desobediencia; como consecuencia de ello es excluido del grupo de iguales y finalmente el niño fracasa en la escuela. Estas conductas antisociales conllevan un deterioro progresivo en dos aspectos: por un lado en los problemas de relación entre iguales y a la vez, en el déficit escolar.

Otros autores como Cerezo y Esteban (1992), tras un estudio realizado a estudiantes de edades comprendidas entre los 12 Y 15 años, quedó de manifiesto que los estudiantes que eran considerados agresivos y agresores por la mayoría de los compañeros de clase procedían de un ambiente conflictivo. Contrariamente, los estudiantes que con frecuencia sufrían los ataques de los agresores, aquellos que llamamos “víctimas”, encontraban su ambiente familiar en un nivel de sobreprotección superior al del resto del grupo. Cada individuo parece desarrollar un nivel específico de agresividad desde muy pronto, lo que permanece relativamente estable a través del tiempo y las situaciones.

Otro elemento ambiental que favorece el desarrollo de la agresividad es la influencia que a largo plazo ejerce la exposición repetida a la violencia en los medios de comunicación como demuestran los estudios de Wood, Wong y Chachere (1991) que demostraron que, en un 70 por 100 de los experimentos realizados, presenciar películas aumentaba significativamente el nivel de agresión de los individuos.

FACTORES COGNITIVOS Y SOCIALES:

Las investigaciones recientes en este campo sostienen que los sujetos agresivos no tienen en su repertorio respuestas a situaciones adversas que no sean agresivas, y sugieren que la conducta agresiva, como forma de interactuar con el medio, es el resultado de una inadaptación debida a problemas en la codificación de la información que dificulta la elaboración de respuestas alternativas.

Se puede decir que el niño agresivo se muestra menos reflexivo y considerado hacia los sentimientos, pensamientos e intenciones de los otros; que los niños bien adaptados (Cerezo, 1991). Incluso los jóvenes agresivos parecen tener dificultad para pensar y actuar ante los problemas interpersonales (Dodge, Petit Mc Claskey y Brown, 1986). Estos déficits socio-cognitivos inciden de manera decisiva y pueden mantener e incluso aumentar las conductas agresivas.

Se establece así un círculo que comienza con la siguiente premisa: la conducta agresiva es el resultado del rechazo que sufre un individuo por su grupo social, que lo lleva al aislamiento. Ese aislamiento y rechazo excluyen al niño de las experiencias básicas de interacción social necesarias para el desarrollo de la competencia social (Rubin, Le Mare y Hollis, 1991) con lo cual el problema relacional cada vez será mayor.

FACTORES DE PERSONALIDAD:

Los niños agresores muestran una tendencia significativa hacia el psicoticismo, lo que se traduce en una despreocupación por los demás, el gusto por burlarse y ponerles en ridículo; lo que supone una dificultad para poder compaginar con los otros, e incluso crueldad e insensibilidad ante los problemas de los demás. Otra característica destacada es su alta extraversión, lo que indica un temperamento expansivo e impulsivo que se traduce en el gusto por los contactos sociales y no por estar solo; inclinación por el cambio, por el movimiento y hacer cosas. Pero también tiende a ser agresivo como forma habitual de interacción social, se enfada con facilidad y sus sentimientos son muy variables. A esto hay que añadir que sostiene cierta inclinación por el riesgo y las situaciones de peligro.

TIPOS DE AGRESIVIDAD INFANTIL

Algunos autores diferencian entre agresión instrumental y agresión hostil o emocional, en función del principal objetivo de la agresión (Rule, 1974).²⁶

²⁶ <http://www.buenastareas.com/ensayos/Como-Evitar-La-Violencia-Escolar-y/1421543.html>

La agresión instrumental sería la llevada a cabo para conseguir fines no agresivos, tales como aprobación social, objetos materiales o incremento de la autoestima, mientras que la agresión hostil-afectiva o emocional tiene como principal objetivo dañar a alguien o a algo.

En el caso de la agresión instrumental hablaríamos de una agresión motivada por el incentivo, y en el segundo caso, de una agresión motivada por el enojo. En el primer caso se trata de una agresión controlada por incentivos externos en cuanto que lo que se intenta es obtener un objetivo externo. Por ello se llama “instrumental”. Mientras que la agresión motivada por el enojo es un tipo de agresión provocada por una estimulación aversiva y se supone que su objetivo es reducir dicha estimulación.

Pues bien, atendiendo a esta distinción entre conducta agresiva instrumental y conducta agresiva hostil, en el niño muy pequeño el comportamiento agresivo más frecuente es el instrumental (Flake, Hobson, Robinson y Skeen, 1983). Entre los dos y los cinco años, se observa un declive gradual en la agresión instrumental, al tiempo que se observa un incremento en la agresión hostil (Hartup, 1974).

De acuerdo con Buss (1961), podemos clasificar el comportamiento agresivo atendiendo a tres variables:

- ✓ Según la modalidad, puede tratarse de agresión física (por ejemplo un ataque a un organismo mediante armas o elementos corporales) o verbal (amenazar o rechazar)
- ✓ Según la relación interpersonal, la agresión puede ser directa (en forma de amenaza, ataque o rechazo) o indirecta (puede ser verbal como divulgar un cotilleo, o física, como destruir la propiedad de alguien)
- ✓ Según el grado de actividad implicada, la agresión puede ser activa (incluye todas las conductas hasta aquí mencionadas) o pasiva (como impedir que el otro pueda alcanzar su objetivo, o como negativismo). La

agresión pasiva normalmente suele ser directa pero a veces puede manifestarse indirectamente.

En el caso de los niños, suele presentarse la agresividad en forma directa, como un acto violento contra una persona. Este acto violento puede ser físico, como patadas, pellizcos; o verbal como insultos o palabrotas. Incluso se da el caso de algunos niños que, en vez de manifestar su agresividad directa o indirectamente, lo hacen de forma contenida (Vallés, 1988). La agresión contenida consiste en gesticulaciones, gritos, resoplidos.

Los arrebatos de agresividad son un rasgo normal en la infancia, pero algunos niños se convierten en un problema por la persistencia de su agresividad y su incapacidad para dominar su mal genio. Estos niños agresivos, en muchos casos, son niños frustrados, que acaban dañándose a sí mismos, pues aún se frustran más cuando los demás niños les rechazan.

La conducta agresiva es mucho más frecuente en los primeros años y posteriormente declina su frecuencia. Son numerosas las investigaciones (Maccoby y Jacklin 1974; Crowther y otros 1981) en las que se ha demostrado que los chicos son más agresivos que las chicas, incluso en los dos primeros años de vida. Mientras que es más probable que las niñas muestren su agresividad verbalmente, los niños expresan su agresión especialmente hacia otros niños, físicamente.

OTRAS CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO AGRESIVO:

TRASTORNO DE HIPERACTIVIDAD CON DÉFICIT DE ATENCIÓN

Niños incansables con corto plazo de atención, son impulsivos y pueden ser destructivos y agresivos. También se los debe considerar como emocionalmente frágiles. Es muy probable que sea muy inteligente y que precise estimulación, pero antes de utilizar su inteligencia necesita calmarse y estabilizarse. No necesita expansionarse sino tranquilizarse.

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

La dislexia es la más común, existen muchas otras pero no están supeditadas a limitaciones intelectuales sino a la fragilidad emocional, estos niños están ansiosos hasta el punto en que no pueden retener información y basarse en el conocimiento anterior. Los niños que no pueden leer o comprender problemas matemáticos están ansiosos por el fracaso debido a su fragilidad y a su baja autoestima. Cuando el niño se sienta más fuerte, será más capaz de aprender. Todos los niños aprenderían más al sentir que están por encima de la materia y de la calificación de los exámenes.

CONDUCTAS FRECUENTES EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE SEIS AÑOS²⁷

ESCUPEN. Escupir es una conducta que refleja una molestia del niño pequeño y puede aparecer como respuesta a una frustración, acompañando el desahogo de una rabieta, porque divierte a otros niños o simplemente, para llamar la atención. Esta conducta la aprenden los niños por imitación o porque alguien se la enseña. La sorpresa, el desconcierto o llanto de la víctima, le indican al pequeño que escupe que logro su cometido, lo que lo anima a continuar escupiendo para buscar, en lo posible, controlar la situación.

MUERDEN. El mordisco es una conducta típica en grupos con gran número de niños pequeños, que ya no deben aparecer en el nivel pre-escolar. Los espacios reducidos, la ansiedad de la separación, el compartir todo con otros niños y la falta de un lenguaje apropiado para expresar lo que quiere, lleva al pequeño a presentar y a veces a persistir, en una conducta para lograr lo que desea, “atacando” a sus compañeritos o descargando su irritación en ellos. El niño que muerde se asusta tanto como su víctima, al sentirse fuera de control y al percibir el daño causado con su acción.

²⁷ Train, Alan. La agresividad, ¿Qué es y de dónde bien? Alfaomega, 2003

GROSERÍA. El niño pequeño tiene especial fascinación por las malas palabras y por el efecto que éstas causan en otros, especial en padres y docentes. Sin embargo, el educador inicial tiene que distinguir entre las llamadas “palabras de baño” como (popo y pipi), que reflejan el interés normal del niño pequeño por todo lo que tiene que ver con sus funciones corporales, y la groserías que se dicen de manera intencional, para defenderse, ofender o divertir a otros.

También es normal que a esta edad los niños se diviertan con el lenguaje, usando nuevas palabras y armando nuevas frases. Para ellos es muy atractivo decir groserías o imitar a quienes la dicen; las aprenden con facilidad y experimentan con ellas, aunque, la mayoría de las veces, ni siquiera conocen su significado real.

El lenguaje soez, las maldiciones y los insultos, son todas conductas aprendidas por los niños de quienes los rodean. A veces, se enseñan porque culturalmente es aceptado para defenderse y aprender a “ser machito”; otras, se permiten porque divierten a los mayores. Sucede también que el pequeño que con malas palabras logra controlar u obtener lo que quiere, encuentran en ello incentivo para continuar usándolas. Al niño le toma tiempo entender cuáles palabras son apropiadas cuales molestan o lastiman a los demás, lo mismo que reemplazar las groserías por palabras adecuadas.

DESTRUCCIÓN. Al niño pequeño le es difícil distinguir entre el juego creativo y el destructivo, por lo cual, la mayoría de las veces al romper las cosas el daño es accidental y no intencional. La razón de la destrucción está casi siempre en la normal curiosidad que sienten los niños por entender las propiedades de los objetos que despiertan su interés y por experimentar con estos. Los niños muy activos e impulsivos, por lo general, actúan primero y piensan después y la emoción que les causa la manipulación de los objetos les puede llevar a romperlos o a desbaratarlos.

No hay que olvidar, que el destrozo puede ser consecuencia de una rabieta o de una pelea por la posesión de un objeto, o porque cuando hay muchos niños utilizando

el mismo material didáctico o de juego, este puede romperse por simple desgaste. Es importante controlar el excesivo destrozo de material educativo y enseres del salón por parte de los niños para evitar, más adelante, actos de vandalismo.

NIÑOS DIFÍCILES. Son negativos, molestos, dominantes, fanfarrones, antipáticos, ruidosos, mandones y en seguida se enfadan, de conducta exigente, fastidian, lloriquean, llaman la atención. Los niños “difíciles” lo son por temperamento y, como se sabe, las personas nacen con un temperamento determinado que aunque no se puede cambiar, si se puede aprender a manejar, modificando conductas.

Al niño no hay que culparlo por el comportamiento fruto de su genética, ni tampoco por las malas interpretaciones que hacen los adultos desinformados sobre el tema de temperamento. Tampoco debe culparse a los padres y a los docentes que rodean al pequeño, por los sentimientos de frustración, desespero y hasta desamor que puedan llegar a experimentar, sentimientos que son generados por la impotencia que, a veces, se tiene con el manejo del niño “difícil” un reto para todos.

Se debe tener en cuenta, que todas las conductas en este tipo de niños se presentan con mayor intensidad; son más activos, mas verbales, mas irritables, más inteligentes, más sensibles, más persistentes, más insistentes, más agresivos y más listos que muchos de sus compañeritos. Y, aunque algunas de estas características aparecen y desaparecen según el momento de desarrollo al pequeño, otras persistirán durante toda la vida. Por lo general el niño “difícil” es mandón y prefiere rodearse de amigos a los que pueda dominar, encontrando así seguridad y control. También busca con frecuencia el juego repetitivo o solitario.

PATALETA O RABIA DE DESAHOGO²⁸. Las pataleas son una conducta típica que presentan los niños en los años iniciales, en las cuáles las patadas al aire, los gritos descontroladas y el arrojar objetos, son algunas de sus

²⁸ Enciclopedia de la sicopedagogía, pedagogía y psicología editorial Océano / Centrum

manifestaciones más comunes. Las pataletas comienzan, casi siempre, en el ambiente familiar, cuando los padres son condescendientes en la crianza de sus hijos, permitiéndoles hacer cuanto se les antoja, y complaciéndolos en todos sus caprichos.

Las pataletas aparecen, muchas veces, como respuesta a la frustración del niño al que se le niegan sus deseos, o debido a su incapacidad para expresar o verbalizar sus emociones. También pueden darse en los momentos en que el pequeño pasa de una etapa de desarrollo a otra más exigente, para la cual aún no cuenta con las habilidades necesarias, lo que le ocasiona rabia y desilusión.

La "rabieta de desahogo" es diferente, y puede comenzar como una pataleta, para irse convirtiendo en una ira inmanejable, que alcanza un clímax y luego desaparece, cuando el niño logra, por fin, desahogar su frustración. Aquí no valen ni distracciones ni regaños, ya que el niño está utilizando una "válvula de escape" para liberar tensión, en momentos en los cuales se encuentra abrumado de obligaciones, cansancio, preocupaciones o temores, sentimientos que, en ocasiones, pueden exceder su capacidad de manejo.

RABIA. La rabia en los niños pequeños es un estado emocional momentáneo pues, por su intensidad, la capacidad del cuerpo para mantenerla es limitada. El educador inicial debe entender que la rabia y la agresividad son diferentes. Mientras que la rabia es, por lo regular, producto de la frustración del niño, la agresividad es un acto intencional, encaminado a lastimar a otros o a destruir objetos y pertenencias.

Hay razones que justifican la rabia de los niños, como cuando tienen sueño, hambre o cansancio. Otras veces, la rabia de los pequeños responde a molestias relacionadas con su desarrollo, como es el caso del niño que quiere probar su independencia, pero se ve limitado por los controles ejercidos por los adultos. La rabia puede manifestarse cuando el niño no logra entender el mundo que lo rodea,

y se siente confundido y perdido en él. Por ejemplo, cuando no se le establecen rutinas y no tiene claridad frente a qué puede hacer y qué no está permitido.

La rabia, que hace parte de los sentimientos normales del niño pequeño, a veces le ayuda a defender su integridad, lo que es inadecuado, es la manera como la expresa, particularmente cuando, por falta de habilidad para usar palabras, recurre a los puños y a las patadas. Los niños con temperamento "difícil", son más propensos a expresar sus sentimientos de rabia y frustración de manera impredecible y exagerada.

PELEA, SE BURLA Y JUEGA BRUSCO. Los niños pequeños son más "físicos" que "verbales", cuando se trata de expresar lo que les molesta, obtener lo que desean o desahogar rabia o frustración. A veces, el niño no posee las habilidades sociales para hacer amigos, y frente a la frustración que le produce la negativa de éstos a sus avances, pelea y golpea. Por otra parte, su capacidad de razonamiento es aún limitada, lo que le impide reflexionar sobre lo que ha hecho.

Pelear y golpear pueden convertirse en medios utilizados por los niños para ejercer dominio sobre otros, para hacer valer sus ideas, y su fuerza en momentos significativos de sus vidas, donde sentirse "poderosos" es de mucha importancia. Estas conductas reflejan también, la forma como en el medio familiar o comunitario en que crecen los niños, se resuelven los problemas o se demuestra masculinidad.

Pelear y golpear son comportamientos imitativos que se dan con mayor frecuencia entre hombrecitos. La conducta de "matón", muestra el fuerte deseo del niño por controlar a sus compañeros más débiles y, así, sentirse poderoso. Por ejemplo, armar una pelea y golpear a todos los amigos, le permite demostrar que es el más "vivo", el más fuerte y el mejor.

La "matonería", que se caracteriza por una permanente actitud de buscapleitos, es frecuente en el pequeño maltratado, y se manifiesta como un deseo de "vengarse

del mundo", imitando a quien lo maltrata, al lastimar a otros. Este niño puede creer que nadie lo quiere, y trata de ganarse un lugar demostrando su fuerza física.

Los niños que se burlan de otros, rechazan en ellos lo que consideran diferente y que les causa inseguridad, porque no entienden estas diferencias. Buscan que sus víctimas les respondan para así justificar sus burlas. Cuando esta conducta aparece de manera recurrente, puede estar indicando que el pequeño que hace burlas, esconde sus sentimientos de inferioridad, y compensa el malestar que siente buscando que lo respeten, así sea a fuerza de burlas. Es frecuente que estos niños "burlones", sean a la vez víctimas de otras personas que los desprecian.

Por otra parte, el juego brusco, es una actividad que establecen los niños en pareja o en grupos, donde la emoción descontrolada y el contacto físico fuerte, como abrazarse con fuerza, lanzarse uno encima del otro y empujarse, son comportamientos inconfundibles.

Si el docente inicial ejerce una buena supervisión, estos juegos terminan sin mayores tropiezos y, además de divertidos, son más bien momentos necesarios para que los niños desfoguen energía, tanto emocional como física. No obstante, estas son actividades que el educador debe observar de cerca, para evitar así que los niños se lastimen o que la "patanería" desemboque en una verdadera pelea. Por lo general, son los niños y no las niñas, quienes más intervienen en esta clase de juegos.

El juego brusco es diferente a los llamados "juegos de guerra", en los cuales los niños imitan a los personajes bélicos de las series televisivas o "superhéroes" masculinos y femeninos. Con lujo de detalles calcan gestos, posturas físicas, tonos de voz y vocabulario, acompañándolos, muchas veces, con objetos propios de estos personajes. Lo que los atrae es la forma como pueden atemorizar y someter físicamente al compañerito y, por ello, se prestan para lastimarse y entrar en conflicto.

DESOBEDIENTE. La desobediencia más común en los niños, es la de no seguir las instrucciones dadas por el docente inicial y varias son las razones para ello. Estos pequeños están apenas en el proceso de establecer hábitos de escucha y de auto-regulación y, fácilmente, se dejan llevar por la emoción del momento. Por otro lado, y debido a su corta edad, se les dificulta memorizar las cosas, lo que explica por qué ayer se les dijo una cosa y hoy ya la olvidaron. La desobediencia de los niños en edad temprana, por lo regular, no es intencional y es importante, por lo tanto, recordarles con frecuencia las normas establecidas.

Para muchos de ellos, el ingreso a la escuela es su primer encuentro con las normas sociales indispensables para la convivencia en grupo, como respetar y colaborarle a los demás, tomar turnos y seguir instrucciones. A diferencia de lo que acontece en la casa, en el ambiente escolar aumentan las normas y sus niveles de exigencia, ya que hay que cumplir con objetivos y metas educativas. También se espera mayor colaboración por parte de los niños, particularmente en lo relacionado con su autonomía, capacidad de adaptación y períodos de atención.

La desobediencia radica en la imposibilidad del pequeño por controlar las nuevas habilidades que va adquiriendo. Por ejemplo, aprende un nuevo juego y no quiere parar de jugarlo. También hay ocasiones, en que el niño quiere retar la autoridad del docente, probando hasta dónde van los límites que éste ha establecido, o por la simple curiosidad de ver qué sucede si hace esto o aquello. En estos casos, la desobediencia tiene un claro sesgo de intencionalidad y, por lo tanto, tendrá consecuencias.

REBELDÍA Y TERQUEDAD. En algunos niños, la rebeldía es un paso que va más allá de la simple desobediencia y tiene su origen en los obstáculos que se les presentan para crear vínculos afectivos y de respeto con los adultos. Estos pequeños tienden a considerarse rechazados, se sienten desprotegidos y no confían en sus docentes. Las sensaciones de desamparo y soledad los tornan rebeldes y desafiantes, e inclusive, pueden volverse indiferentes a reprimendas y castigos, siendo muy difícil para el educador inicial su manejo disciplinario. Entre

más los reprenda y castigue, mayor desprecio, apatía y rebeldía mostrarán estos niños.

La rebeldía y la terquedad en los niños pequeños, también tienen que ver con la necesidad de validar y reafirmar su independencia, y una de las formas de hacerlo es asumiendo una actitud de oposición a todo lo que dice el docente o simplemente, retándolo frente a sus amigos. Con ello no sólo pone la autoridad del educador en aprietos, sino que gana la admiración y el reconocimiento de sus compañeritos, lo que lo anima a repetir, una y otra vez, la misma conducta.

A veces la obstinación, rebeldía y terquedad del pequeño es tal, que provoca a otros solo para que peleen con él. Este el famoso niño "buscapleitos", que se convierte en un verdadero experto para no dejar pasar ninguna oportunidad para entrar en conflicto. Los niños que se sienten abandonados o maltratados, puede recurrir a esta conducta para "cargarse de poder". Las luchas por el poder, que se caracterizan por llevar las situaciones al extremo, enfrentándose con otro "a ver quién gana", pueden llegar a convertirse en su forma usual de comunicarse con el mundo. Cuando el educador inicial no entiende las raíces de la rebeldía, corre el peligro de transformar cualquier conflicto con el niño, en una batalla de poder.

MANIFESTACIONES SEGÚN EL GÉNERO²⁹

¿Son los niños más agresivos que las niñas? Muchos estudios dicen que sí. De hecho, se ha sugerido que la hormona masculina testosterona, que los niños tienen en mayor cantidad que las niñas, puede subyacer a la conducta agresiva. Desde la infancia es más probable que los varones arrebaten cosas a los demás. Conforme los niños aprenden a hablar, es más probable que las niñas recurran a las palabras para protestar y para resolver los conflictos (Coie y Dodge, 1998).

Sin embargo, las niñas pueden ser más agresivas de lo que parece, solo que expresan la agresividad de manera diferente (Mc Nelly-Choque, Hart, Robinson, Nelson y Olsen, 1996). Los niños se involucran en más agresión manifiesta,

²⁹ Zaczyk, Cristian: La Agresividad, comprenderla y evitarla, Ediciones Piados Ibérica 2002

fuerza física o amenazas verbales dirigidas abiertamente contra un objetivo. Las niñas por lo común practican agresión relacional (llamada también agresión disimulada, indirecta o psicológica) o la encuentran dirigida contra ellas.

Esta forma más sutil de agresión consiste en manipular y dañar, o amenazar con dañar, las relaciones, la reputación o el bienestar psicológico. Puede involucrar menospreciar, difundir rumores, poner sobrenombres, fastidiar, retirar la amistad o excluir a alguien de un grupo. Entre los niños preescolares tiende a ser directa y cara a cara (“No puedes venir a mi fiesta si no me das ese juguete”). En la niñez intermedia y la adolescencia la agresión relacional se torna más sofisticada e indirecta (Crick, Casas y Nelson, 2002).

Son numerosas las investigaciones (Maccoby y Jacklin 1974; Crowther y otros 1981) en las que se ha demostrado que los chicos son más agresivos que las chicas, incluso en los dos primeros años de vida. Mientras que es más probable que las niñas muestren su agresividad verbalmente, los niños expresan su agresión especialmente hacia otros niños, físicamente.

BRAVUCONES Y AGRESORES³⁰. Los niños bravucones tienen actitudes asertivas y agresivas que no controlan, capaces de apreciar los sentimientos de su víctima, carecen de cualquier sentimiento de culpa y argumentan que la víctima merece ese trato.

Las características de las víctimas son débiles, pequeñas y tímidas, su personalidad tiende a ser vulnerable, con dificultad a resistir a ataques tanto físicos como verbales, pueden tener inexplicables estallidos de agresividad. Además si un niño se vuelve objeto de acoso por parte de los bravucones puede sufrir grandes problemas psicológicos.

Cuando hablamos de los bravucones es bueno considerar que también ellos son víctimas, algunas de las características de este tipo de personalidad es que son

³⁰ www.uam.es/departamentos/.../agresividad.htm

inseguros, tienen una visión distorsionada de sí mismos y de los demás. Una vez que los bravucones y la víctima son conscientes de que su conducta no se aprueba, desaparece el miedo por parte de la víctima y de igual forma el bravucón también es liberado de su posesión. Es posible que el agresor no haya sido consciente de que su conducta afectaba al otro niño o que no gustaba a la gente por su actitud. Para poder tener éxito con este tipo de comportamientos, la clave es tratar a los dos como víctimas, ya que ambos necesitan percibirse a sí mismo de manera diferente y cambiar su imagen que ya tenían establecida.

CARACTERÍSTICAS DEL AGREDIDO Y AGRESOR³¹

CARACTERÍSTICAS DE LOS AGRESORES O BULLIES

- ✓ La edad de los bullies es superior a la media de edad del grupo al que están adscritos, y es frecuente que hayan repetido curso alguna vez.
- ✓ Los bullies suelen ser chicos, lo que ayuda a apoyar la idea de que los chicos son más agresivos que las chicas, aunque cabe señalar que, quizá la diferencia más significativa está en el tipo de agresión que cada uno ejerce: física o verbal, lo que hace que parezca que los chicos son más agresivos que las chicas.
- ✓ En cuanto a su apariencia física, suelen ser los más fuertes de la clase, siendo la fuerza su característica más destacada.
- ✓ Su rendimiento escolar es bajo y lo más frecuente es que no sigan el ritmo de aprendizaje del grupo. Asimismo, revelan cierta actitud negativa hacia la escuela.
- ✓ Perciben su clima socio-familiar con un elevado grado de autonomía, una importante organización familiar y a la vez escaso control sobre sus miembros. Las relaciones que mantienen con su familia, son casi siempre conflictivas.

CARACTERÍSTICAS DE LAS VÍCTIMAS

- ✓ La edad de las víctimas es menor que la de los bullies y es más acorde con la edad media del grupo.

³¹ http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/resteban/AGRESIVIDAD_INFANTIL.pdf Agresividad Infantil Bases psicopedagógicas de la educación especial: Patricia Flores Soto, Jorge Jiménez Navarro, Arantza Salcedo Cerrada, Cintia Ruiz Martínez. 2009

- ✓ La mayoría de las víctimas son chicos.
- ✓ En cuanto a su apariencia física suelen presentar algún tipo de hándicap: complexión débil, obesidad etc.
- ✓ El rendimiento académico es superior al de los bullies, aun así, es medio bajo.
- ✓ En cuanto al clima socio-familiar, sus relaciones familiares son algo mejores que las que mantienen los bullies, pero no llegan a ser “buenas”. Se sienten sobreprotegidos y con escasa independencia, alta organización familiar y control.

¿POR QUÉ LOS NIÑOS AGRESIVOS ACTÚAN DE ESTA FORMA? ³²

Algunos sólo están buscando llamar la atención. Puede que piensen que ser agresivo es una manera de conseguir lo que quieren. La mayoría de los niños agresivos están tratando de darse más importancia, para ellos burlarse de otros puede hacerlos sentir grandes y poderosos. Algunos niños agresivos vienen de familias en donde todos están enfadados y gritando todo el tiempo. Ellos pueden creer que estar enfadados, insultar y empujar a las personas que están a su alrededor es la manera normal de actuar. Algunos niños agresivos están copiando lo que han visto hacer a otra persona. En algunos casos, ellos mismos han tenido que lidiar con niños agresivos.

A veces los niños agresivos saben que lo que están haciendo o diciendo daña a otras personas. Pero otros niños agresivos puede que realmente no sepan lo hiriente que puede ser su comportamiento. La mayoría de los niños agresivos no comprenden o no les importan los sentimientos de otras personas. A menudo los niños agresivos se meten con personas a quienes creen que pueden dominar. Puede que se metan con niños que se ponen tristes fácilmente o que tienen problemas para defenderse.

³² http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/resteban/AGRESIVIDAD_INFANTIL.pdf Agresividad Infantil Bases psicopedagógicas de la educación especial Patricia Flores Soto , Jorge Jiménez Navarro, Arantza Salcedo Cerrada, Cintia Ruiz Martínez

Cuando un agresor consigue que una persona reaccione, puede hacerle sentir que logre el poder que quiere. A veces los niños agresivos se meten con una persona que es más inteligente que ellos o que es de alguna manera diferente a ellos. A veces los niños agresivos simplemente se meten con un niño sin motivo alguno.

TEMA III: DESARROLLO INTEGRAL EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Se exponen las características del desarrollo en cada área del niño entre 4 y 5 años ya que la propuesta alternativa estará dirigida a las docentes que trabajan con este grupo de edad. Además, como se explicó anteriormente, la agresividad antes de los 4 años no es objeto de preocupación sino parte de su desarrollo, a partir de esta edad se vuelve un acto intencional y controlable, por lo que su existencia y posible persistencia merecen atención especial.

Así mismo, para manejar adecuadamente los estallidos de agresividad es necesario conocer las características óptimas, esperadas y normales a esa edad, para que los cambios esperados sean acordes y realistas a las características propias del individuo. Es evidente al mismo tiempo que la agresividad en cualquiera de sus manifestaciones engloba todas las áreas del desarrollo del ser, las mismas que se exponen a continuación.

³³El desarrollo es el proceso que engloba la maduración, la evolución y el crecimiento de un ser. Como nos referimos al ser humano, el desarrollo es el proceso por el cual un individuo humano recién nacido llega a ser adulto, para ello lleva a cabo la maduración de sus capacidades y el crecimiento de sus órganos en un proceso ordenado de carácter evolutivo, es decir, que va de lo simple a lo complejo, de lo espontáneo a lo evolucionado, de lo más rudimentario a lo más funcional y adaptativo.

Para lograr el desarrollo integral en los niños se debe estimular y potenciar las áreas:

³³ García, Juan; Berruezo, Pedro: "Psicomotricidad y educación infantil", CEPE, Madrid, 2006

- ✓ Área socio - afectiva
- ✓ Área psicomotriz
- ✓ Área de lenguaje
- ✓ Área cognitiva

DESARROLLO SOCIO AFECTIVO

El desarrollo socio afectivo incluye los procesos de actualización del conocimiento del entorno y de sí mismo, que permiten la significación y reconocimiento de conductas afectivas en el propio sujeto y en los demás, con el fin de alcanzar una mejor adaptación en el medio. Poco a poco estas conductas adquieren más complejidad al unírseles componentes motores y procesos mentales complejos. También involucra el proceso de interiorización de las normas, para que todas estas conductas afectivas para que adecuen a las esperadas por el medio en el que está inserto.³⁴

El objetivo del desarrollo socio afectivo es proporcionar seguridad al niños por medio de un proceso de desarrollo que está estrechamente ligado a la relación privilegiada adulto-niño y a la relación con el exterior (niño-entorno). La afectividad constituye el principal factor de desarrollo del niño dentro del hogar. Un niño sin contacto social es como un árbol sin agua. El niño desde que nace necesita del afecto de sus padres, bajo este sentimiento el niño logra desarrollar su esquema emocional, sensorio motriz y psicomotor. La socialización se ve estimulada de sobremanera cuando los padres demuestran amor y preocupación por el nuevo ser.³⁵

Las principales características del desarrollo socio afectivo en niños de 4 a 5 años son las siguientes:³⁶

El niño en edad preescolar aprende las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños. A medida que crece, su capacidad de cooperar con muchos más compañeros se incrementa. Aunque los niños de 4 y 5 años pueden

³⁴ www.ite.educacion.es/.../SSocioculComunidad/.../DESARROLLO

³⁵ www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448171810.pdf

³⁶ www.eljardinonline.com.ar/teorcaractevol5.htm

ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas pueden cambiar con la frecuencia que imponga el niño más dominante.

Es común, en grupos de niños preescolares pequeños, ver surgir a un niño dominante que tiende a "mandar" a los demás sin mucha resistencia por parte de los otros niños.

Es normal que los niños en edad preescolar pongan a prueba sus limitaciones en términos de proezas físicas, comportamientos y expresiones de emoción y habilidades de pensamiento. Es importante que exista un ambiente seguro y estructurado, que incluya límites bien definidos, dentro del cual el niño pueda explorar y enfrentar nuevos retos.

A los cuatro años, los niños tienen amigos imaginarios. Ellos aprecian ser elogiados por sus éxitos. Necesitan oportunidades para sentirse más libres e independientes. Los juegos y otras actividades ayudan a los pre-escolares a aprender a tomar turnos, decidido, seguro de sí mismo, independiente en sus necesidades personales, más reservado, demuestra intencionalidad en sus realizaciones. Es serio, reposado, realista. Depende del adulto, pero también compete con él, buscando su error. Le agrada su supervisión y la solicita. Es servicial, afectuoso, comprensivo y conversador. Sus estados de ánimo son pasajeros y se repone rápidamente si éstos son malos. Puede controlar más su llanto.³⁷

Respeto las normas establecidas por el adulto y por el grupo, y se molesta muchísimo ante cualquier injusticia. Es responsable y le gusta cooperar, siendo capaz de cumplir con encargos que demandan tiempo y responsabilidad. Es perseverante, le gusta terminar lo que ha comenzado, en el mismo día, o en jornadas subsiguientes. Reconoce lo propio y lo ajeno, posee mucho amor propio

³⁷www.pulevasalud.com/ps/subcategoria.jsp?ID_CATEGORIA=101975&RUTA=1-5-8-2639-101975

y se esfuerza para superar dificultades; resuelve sin enojos, sus propias situaciones. Es capaz de ceder su lugar y de esperar su turno sin molestar. Sabe que hay limitaciones sociales, tiene noción de las reglas de lo que se puede y no se debe hacer.

Se adapta a las obligaciones cotidianas sin dificultad. Es responsable, y se le puede encomendar encargos que exijan más tiempo. Comparte sus pertenencias y espera turno. Juega con grupos más numerosos y coopera por mantenerlos, aparecen líderes y se forman las pandillas. Muestra preferencias por compañeros de su mismo sexo, y le desagradan las actividades que considera propias del sexo opuesto.

Se halla en la etapa del juego socializado, entonces comparte situaciones de juego y materiales. Juega con grupos numerosos, le gusta participar, cooperar y mantener la unidad grupal. Respeta los turnos y exige que los demás hagan lo mismo. Escucha atento los relatos de sus compañeros y hace preguntas para conocer más detalles de lo sucedido.³⁸

Se comporta correctamente en los espectáculos públicos. Es capaz de cuidar a diario, animales y plantas. Reconoce su símbolo patrio. Siente interés por el sexo y la reproducción. Comienza a salir del Complejo de Edipo, y se identifica con el mismo sexo, el niño hace una imitación del padre y la niña de la madre; hacia el otro sexo siente afecto, ternura. Perfil social y afectivo³⁹

- ✓ Es independiente, ya no esta tan pendiente de que esté la mamá al lado.
- ✓ Se puede confiar en él.
- ✓ Le agrada colaborar en las cosas de la casa.
- ✓ Se le puede encomendar una tarea y él la va a realizar.
- ✓ Cuida a los más pequeños, es protector.
- ✓ Sabe su nombre completo.

³⁸ www.gratisblog.com/proyectos_educativos/b1998s2630-tesinas_completas.htm

³⁹ www.cosasdelainfancia.com/desanino45.htm

- ✓ Muestra rasgos y actitudes emocionales.
- ✓ No conoce emociones complejas ya que su organización es simple.
- ✓ Tiene cierta capacidad para la amistad.
- ✓ Juega en grupos y ya no tanto solo.
- ✓ Tiene más interés por los lápices y por las tijeras.
- ✓ Prefiere el juego asociativo.
- ✓ Le gusta disfrazarse y luego mostrarle a los otros.
- ✓ Comienza a descubrir el hacer trampas en los juegos.
- ✓ Posee un sentido elemental de vergüenza y la deshonra.
- ✓ Se diferencian los juegos de niños y niñas.

A los cuatro años:

- ✓ Maneja con destreza la cuchara y el tenedor.
- ✓ Se lava y se seca las manos.
- ✓ Se cepilla los dientes.
- ✓ Sabe vestirse y desvestirse pero no sabe manejar los cordones, lazos o botones de la espalda.
- ✓ En su comportamiento general es más independiente y bastante testarudo.
- ✓ Le gusta contestar a los mayores y pelearse con sus amiguitos cuando se cruzan sus deseos con los de los demás.
- ✓ Demuestra sentido del humor hablando o haciendo cosas.
- ✓ Le encanta hacer teatros y disfrazarse.
- ✓ En el suelo juega juegos más complejos pero se vuelve más ordenado.
- ✓ En la calle construye cosas con cualquier material que se le ofrece.
- ✓ Necesita compañía de otros niños con los cuales se muestra unas veces cooperante y otras no, como con los adultos, aunque entiende la necesidad de ponerse de acuerdo con palabras antes de que con golpes.
- ✓ Comprende la necesidad de respetar los turnos así como la de compartir con los demás.
- ✓ Se preocupa por sus hermanos pequeños y consuela a sus amiguitos tristes.
- ✓ Conoce la relación entre pasado, presente y futuro.⁴⁰

⁴⁰ Sheridan, Mary: Los primeros cinco años de vida, desarrollo y evolución. Alfaomega, 2002

A los cinco años:

- ✓ Utiliza el cuchillo y el tenedor con soltura.
- ✓ Se lava y se seca la cara y las manos pero necesita que le ayuden o que estén a su lado para el resto del cuerpo.
- ✓ Se viste y se desviste solo.
- ✓ En su comportamiento general es más sensible, controlado, independiente.
- ✓ Comprende la necesidad del orden y la limpieza pero se debe recordárselo constantemente.
- ✓ Sigue jugando a las casitas y haciendo dramatizaciones solo o con amiguitos día tras día.
- ✓ En el suelo juega a cosas muy complicadas.
- ✓ Planea y construye cosas dentro y fuera de la casa.
- ✓ Elige sus propios amigos.
- ✓ Cooperera con sus compañeros la mayor parte del tiempo, entendiendo la necesidad de las reglas y del juego limpio.
- ✓ Demuestra un claro sentido del humor.
- ✓ Conoce el significado del tiempo en relación con su programa diario.
- ✓ Es tierno y protector con los niños más pequeños que él, así mismo con las mascotas.
- ✓ Consuela a sus amiguitos cuando lloran o están tristes.⁴¹

DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Se conoce como desarrollo psicomotor a la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso un niño. Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la actitud. Al contrario del intelectual que está dado por la maduración de la memoria, el razonamiento y el proceso global del pensamiento.

El desarrollo psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo, es claro que él se presenta en el mismo orden en cada niño. Es así, por ejemplo, que el desarrollo

⁴¹ Sheridan, Mary: Los primeros cinco años de vida, desarrollo y evolución. Alfaomega, 2002

avanza de la cabeza a los pies, por ello vemos que el desarrollo funcional de la cabeza y las manos es primero que el desarrollo de las piernas y los pies.⁴²

Los factores hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de crecimiento psicomotor. Por ejemplo, vemos que la habilidad para hablar más temprano es propia de ciertas familias y que las enfermedades pueden afectar negativamente el desarrollo motor; también es claro que la ausencia de estimuladores visuales, táctiles y/o auditivos afectan la madurez psicológica.

A continuación se presenta un resumen de lo que debería observarse en el proceso de crecimiento psicomotor de los niños hasta los 5 años.⁴³

- ✓ Definiendo su lateralidad predominante.
- ✓ Están preparados para construir su esquema corporal a partir de la previa diferenciación de las partes.
- ✓ Incrementan el control del tono muscular y la respiración.
- ✓ Perfeccionan el equilibrio y la capacidad para orientarse en el tiempo y en el espacio.
- ✓ Aumentan su capacidad de atención, que se hace más sostenida y consciente.
- ✓ Aprenden a dominar sus necesidades primarias (evacuación, alimentación, etc.).
- ✓ Afinan sus posibilidades manuales (motricidad fina), que serán básicamente para la escritura⁴⁴
- ✓ Lanza la pelota a lo lejos
- ✓ Puede saltar sobre un pie
- ✓ Puede copiar a imagen de una cruz.
- ✓ Conoce al menos un color
- ✓ Puede resolver sus necesidades de evacuación.
- ✓ Atrapa con las manos la pelota que le lanzan
- ✓ Puede copiar un triángulo

⁴² Berk, Laura: "Desarrollo del niño y del adolescente" Prentice Hall, 1999

⁴³ <http://www.medicosecuador.com/espanol/noticias/nocitia42.htm>

⁴⁴ <http://centros1.pntic.mec.es/cp.miguel.de.cervantes1/ei-345.html>

- ✓ Puede desvestirse y vestirse sin ayuda⁴⁵
- ✓ Mayor habilidad para correr, saltar, hacer los primeros lanzamientos y patear
- ✓ Atrapar una pelota que rebota
- ✓ Pedalear un triciclo y ser capaz de manejarlo
- ✓ Saltar en un pie (alrededor de los 4 años) y posteriormente hacer equilibrio sobre un solo pie durante unos 5 segundos
- ✓ Caminar apoyando desde el talón hasta los dedos (alrededor de los 5 años)⁴⁶
- ✓ Da bote a la pelota con una mano
- ✓ Salta obstáculos de 40 cm de alto.
- ✓ Se mantiene de pie con ojos cerrados.
- ✓ Tiene equilibrio para patinar.
- ✓ Da volantines
- ✓ Camina sobre una barra de equilibrio.
- ✓ Arroja pelotas dentro de una caja
- ✓ Arroja una pelota hacia arriba y agarra con ambas manos.
- ✓ Corre en un solo pie⁴⁷
- ✓ Salta un obstáculo.
- ✓ Salta en punta de pies
- ✓ Toma vuelo para tirar la pelota.
- ✓ Corre fácilmente, se detiene y parte bruscamente.⁴⁸

Otros ítems a los cuatro años son:

- ✓ Sabe estar, andar y correr de puntillas.
- ✓ Sube y baja escaleras andando o corriendo, con un pie por escalón al estilo de los mayores.
- ✓ Controla su auto locomoción hábilmente, doblando ángulos cerrados, corriendo, empujando y tirando.
- ✓ Se sube a las escaleras de mano y a los árboles.

⁴⁵ <http://www.medicosecuador.com/espanol/noticias/nocitia42.htm>

⁴⁶ <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002013.htm>

⁴⁷ <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-nino09.htm>

⁴⁸ <https://www.u-cursos.cl/medicina/2008/0/INTERMED00/.../189774>

Dra. Thelma Suau, Inta. Paula Villanueva

- ✓ Es un experto montando la bicicleta, ejecutando una cerrada vuelta en “U” con facilidad.
- ✓ Se pone a la pata coja sobre su pie preferido de tres a cinco segundos y salta sobre él.
- ✓ Ordena y recoge los objetos del suelo doblándose por la cintura con las rodillas extendidas.
- ✓ Se sienta con las piernas cruzadas.
- ✓ Demuestra una creciente habilidad en los juegos de pelota, lanzarla, atraparla, botarla.⁴⁹

A los cinco años:

- ✓ Camina con facilidad por una línea estrecha.
- ✓ Corre ligeramente de puntillas.
- ✓ Es activo y hábil para trepar, bajar por el tobogán, columpiarse, excavar en la tierra y realizar diversas “acrobacias”
- ✓ Da brincos alternando los pies y sacando las rodillas.
- ✓ Puede permanecer en un pie entre ocho y diez segundos, bien sea el derecho o el izquierdo y normalmente también puede sostenerse sobre el pie elegido con los brazos cruzados.
- ✓ Sabe saltar dos o tres metros hacia adelante con un pie.
- ✓ Se mueve al ritmo de la música.
- ✓ Aprieta fuerte con cualquiera de las dos manos.
- ✓ Sabe doblarse por la cintura y tocarse los dedos de los pies sin flexionar las rodillas.
- ✓ Juega toda clase de juegos de pelota con gran habilidad, incluyendo los que requieren una colocación apropiada o una puntuación, de acuerdo con las reglas convenidas.⁵⁰

Características óptimas en el desarrollo psicomotriz fino entre los 4 y 5 años:

A los cuatro años:

- ✓ Erige torres de diez cubos o más y varios puentes de tres cubos a partir de un modelo cuando se lo piden o espontáneamente.

⁴⁹ Sheridan, Mary: Los primeros cinco años de vida, desarrollo y evolución. Alfaomega, 2002

⁵⁰ Sheridan, Mary: Los primeros cinco años de vida, desarrollo y evolución. Alfaomega, 2002

- ✓ Construye tres escalones con seis cubos después de ver cómo se hace.
- ✓ Abre y cierra las manos haciendo que el pulgar toque los dedos restantes por turnos, de derecha a izquierda y viceversa, imitando a otra persona.
- ✓ Sostiene y utiliza el lápiz con buen control como los mayores.
- ✓ Copia cruces así como letras “V”, “H”, “T” y “O”.
- ✓ Dibuja una persona con cabeza, pies y tronco, normalmente con brazos y dedos.
- ✓ Dibuja una casa reconocible cuando se lo piden o espontáneamente.
- ✓ Comienza a poner título a sus dibujos al acabarlos.
- ✓ Combina y sabe el nombre de los colores primarios.⁵¹

A los cinco años:

- ✓ Agarra objetos diminutos y los vuelve a colocar en su sitio.
- ✓ Construye elaborados modelos una vez que lo ha visto hacer, como una escalera de tres peldaños con seis cubos a partir de un modelo, a veces de cuatro escalones con diez cubos.
- ✓ Alcanza buen control al dibujar y escribir con lápices y pinceles.
- ✓ Copia un cuadrado y a los cinco años y medio un triángulo.
- ✓ También copia las letras “V”, “T”, “H”, “O”, “X”, “L”, “A”, “C”, “U” y la “Y”
- ✓ Escribe unas pocas letras espontáneamente.
- ✓ Dibuja un ser humano reconocible con cabeza, piernas, brazos y rasgos faciales.
- ✓ Dibuja una casa con puertas, ventanas, techo y chimenea.
- ✓ Hace por iniciativa propia muchos otros dibujos con varios motivos y por lo habitual una indicación del fondo de la escena, poniendo título al dibujo una vez que lo acaba.
- ✓ Colorea con esmero, sin salirse de los bordes.
- ✓ Cuenta los dedos de la mano con el índice u otro cualquiera.
- ✓ Conoce cuatro colores primarios o más y combina diez o doce colores.
- ✓ Dibujar un cuadrado.
- ✓ Usar tijeras y finalmente cortar en línea recta.

⁵¹ Sheridan, Mary: Los primeros cinco años de vida, desarrollo y evolución. Alfaomega, 2002

- ✓ Ponerse la ropa apropiadamente.
- ✓ Manejar bien la cuchara y el tenedor al comer.
- ✓ Untar con un cuchillo.
- ✓ Dibujar un triángulo.⁵²
- ✓ Coge el lápiz en forma adecuada.
- ✓ Enrolla serpentina.
- ✓ Hecha mantequilla al pan con cuchillo.
- ✓ Punza líneas onduladas, rectas y zig-zag.
- ✓ Colorea respetando márgenes.⁵³

La intervención del adulto puede estar orientada a proponer al niño algunas tareas y juegos que beneficien el desarrollo de su postura, lo que se logra mediante diferentes actividades que contengan tareas de equilibrio, como: caminar libremente llevando un objeto (sin peso) en la cabeza, caminar por líneas trazadas en el piso, por cuerdas, tablas, bancos, muros; rodar pelotas pequeñas o conos con uno y otro pie (sin calzado), caminar por terrenos con desnivel en su superficie, bajar y subir obstáculos de diferentes alturas, mantenerse en uno o dos pies sobre objetos pequeños, dentro de otras.⁵⁴

El niño de 4 a 5 años realiza muchas acciones por sí solo, demostrando mayor independencia que en el grupo de edad anterior. Comienza a diferenciar el color, la forma y el tamaño de los objetos utilizándolos, según sus propiedades, durante las actividades motrices. Se aprecia que a los niños de este grupo de edad, les gusta mucho imitar los objetos y fenómenos de la realidad, ejemplo: imitan que conducen autos, aviones, reproduciendo muchas acciones de la vida cotidiana, por lo que es sumamente importante facilitar al niño el contacto con todo el mundo exterior, a fin de que pueda adquirir suficientes y diferentes vivencias de la realidad. Resalta en este grupo de edad la curiosidad del niño por todo lo que le rodea, con frecuencia pregunta el por qué de las cosas. Quiere conocerlo todo, saber el nombre de los objetos y su utilidad. El niño entre 4 años es capaz de

⁵² <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002013.htm>

⁵³ <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-nino09.htm>

⁵⁴ Berk, Laura: "Desarrollo del niño y del adolescente" Prentice Hall, 1999

ocupar roles en el juego, por ejemplo: hace como si fuera el chofer y utiliza el aro como timón.⁵⁵

DESARROLLO DEL LENGUAJE

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permite al ser humano expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. El lenguaje se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente.⁵⁶

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. El lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura.⁵⁷ El aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce en forma aislada sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos, así como las relaciones que se dan entre ellos.

Dadas estas condiciones, el proceso de desarrollo del lenguaje transcurre por etapas que comienza por un desarrollo pre lingüístico, que requiere de:

- ✓ Experiencia que en cierto modo posea un sentido para el niño.
- ✓ Facultad de atención.
- ✓ Percepción
- ✓ Memoria
- ✓ Mecanismos internos propios del niño
- ✓ Experiencia interactiva para desarrollarse

⁵⁵ <http://www.scribd.com/doc/2310346/actividad-y-desarrollo-motriz-del-nino-de-0-1-1-2-23-34-45-anos>

⁵⁶ www.educacion.objectis.net/primer.../VYGOTSKI%20prehistora.doc

⁵⁷ <http://www.eduteka.org/pdfdir/MENEstandaresLenguaje2003.php>

Todas estas condiciones hacen posible que se procesen los datos sensoriales a través de los cuales se van integrando los elementos del código lingüística, requisitos para la comprensión del lenguaje.

Se da un incremento del lenguaje y el niño a los cinco años, ya comprende alrededor de 2000 palabras.

Organización Fonética de 4 a 5 años⁵⁸

- ✓ Discriminación auditiva más compleja.
- ✓ Secuencias fonéticas complejas.
- ✓ Juegos de automatización en palabras, para fonemas y sílabas más sencillas.

Organización semántica de 4 a 5 años :

- ✓ Denominación en situaciones de exposición y de descripción.
- ✓ Juego metalingüístico.
- ✓ Actividades de imitación directa.
- ✓ Primeros juegos creativos.

Otros ítems a los cuatro años son:

- ✓ Habla con corrección gramatical y de forma completamente inteligible.
- ✓ Realiza solamente unas pocas sustituciones fonéticas sin madurar, como agüela por abuela.
- ✓ Sabe relacionar sucesos y experiencias recientes.
- ✓ Se pasa preguntando “¿Por qué?” “¿Cómo?” “¿Cuándo?” y el significado de las palabras.
- ✓ Escucha y cuenta largas historias, confundiendo a veces la realidad con la fantasía.
- ✓ Cuenta de corrido hasta veinte o más y comienza a enumerar objetos nombrándolos uno a uno hasta cuatro o cinco.
- ✓ Le gustan los chistes y los juegos de palabras.
- ✓ Se sabe varias composiciones que repite o canta correctamente.⁵⁹

A los cinco años:

- ✓ Se delita recitando o cantando poemas y canciones infantiles.

⁵⁸ www.slideshare.net/.../desarrollo-del-lenguaje-present... - Estados Unidos

⁵⁹ Sheridan, Mary: Los primeros cinco años de vida, desarrollo y evolución. Alfaomega, 2002

- ✓ Su habla es fluida, ajustada a las normas gramaticales y por lo general, fonéticamente correcta, excepto por confusiones en la s, f y d.
- ✓ Le encanta que le lean y le cuenten cuentos y luego los representa, solo o con sus amigos.
- ✓ Dice su nombre y apellidos, edad y normalmente el día de su cumpleaños, así como la calle donde vive y el número de su casa.
- ✓ Define nombres de cosas diciendo para qué sirven.
- ✓ Pregunta constantemente el significado de palabras abstractas y las emplea a todas horas.
- ✓ Disfruta con los chistes y adivinanzas.⁶⁰

DESARROLLO COGNITIVO.

⁶¹Esta área es muy importante ya que el niño desarrolla sus habilidades y destrezas, por medio de experiencias, aprendizajes, para su adaptación al medio, implicando procesos de discriminación, atención, memoria, imitación, conceptualización y resolución de problemas. Esta área nos habla de procesos que se detallan a continuación.

DISCRIMINACIÓN: Mecanismo sensorial en el que el receptor distingue entre varios estímulos de una clase o diferente, seleccionando uno y eliminando los demás.

ATENCIÓN: Función mental por la que nos concentramos en un objeto. Aunque es un proceso cognitivo también es un proceso afectivo ya que depende, en alguna medida, de la experiencia que haya tenido el individuo con lo observado. La atención es el primer factor que influye en el rendimiento escolar.

MEMORIA: Capacidad para evocar información previamente aprendida. Se involucra básicamente las siguientes fases:

⁶⁰ Sheridan, Mary: Los primeros cinco años de vida, desarrollo y evolución. Alfaomega, 2002

⁶¹www.slideshare.net/assilem/desarrollo-cognoscitivo-4-aos#id=l1_1319411009813&parent=http%3A%2F%2F

1. Adquisición de la información: es el primer contacto que se tiene con la información (ver, oír, leer, etc.)
2. Proceso de almacenamiento: se organiza toda la información recibida.
3. Proceso de recuperación: es la utilización de la información recibida en el momento necesario.

IMITACIÓN: Capacidad para aprender y reproducir las conductas (simples y complejas) realizadas por un modelo. En la imitación se involucran los procesos cognitivos, afectivos y conductuales. El niño imita todo lo que está a su alcance. En el juego el niño reproduce o representa las actividades de quienes lo rodean: padres, docentes, hermanos, amigos; le gusta representar papeles más que ser el mismo.

CONCEPTUALIZACIÓN: Es el proceso por el cual el niño identifica y selecciona una serie de rasgos o claves (características) relevantes de un conjunto de objetos, con el fin de buscar sus principales propiedades esenciales que le permiten identificarlo como clase y diferenciarlos de otros objetos.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: Capacidad que se tiene, de acuerdo a los aprendizajes y las experiencias, para dar respuestas a diferentes situaciones y conflictos.

⁶²Área de desarrollo cognitivo es aquella que comprende el conocimiento físico en términos de comprensión de las propiedades físicas de los objetos y del modo del cómo actuar sobre ellos (explorando activamente con todos los sentidos; manipulando, transformando y combinando materiales continuos y discontinuos; escogiendo materiales, actividades y propósitos; adquiriendo destrezas con equipos y herramientas; descubriendo y sistematizando los efectos que tienen las acciones sobre los objetos, como por ejemplo agujerear, doblar, soplar, romper, apretar, etc.; descubriendo y sistematizando los atributos y propiedades de las cosas). ⁶³El conocimiento lógico matemático definido en términos de las relaciones establecidas entre los objetos, tales como clasificación (investigando y descubriendo los atributos de las cosas; observando y describiendo las semejanzas

62 www.slideshare.net&rpctoken=795339833&_methods=onPlusOne%2C_ready%2C_close%2C_open%2C_resizeMe

63 www.eduteka.org/pdfdir/MENLineamientosArtistica.pdf

y diferencias de las cosas, agrupando y apareando las cosas por sus semejanzas y diferencias; usando y describiendo objetos de diferentes maneras; conversando acerca de las características que algo no posee o la clase a la cual no pertenece; manteniendo más de un atributo en mente; distinguiendo entre algunos y todos; agrupando y reagrupando por otro criterio conjunto de objeto) Así como seriación (haciendo comparaciones, por ejemplo: más alto, menos alto, más gordo, más flaco, menos lleno, etc.; arreglando varias cosas en orden y describiendo sus relaciones; probando y encajando un conjunto ordenado de objetos en otros conjunto a través de ensayo y error) y número (comparando cantidades; arreglando dos conjuntos de objetos en correspondencia 1 a 1 deshaciéndola y restableciéndola; recitando los números de memoria; contando objetos; midiendo y comparando material continuo; reconociendo y escribiendo numerales; llenando y vaciando espacios tridimensionales con material continuo y discontinuo).

También comprende el conocimiento espacio-temporal definido en términos de nociones que alcanza el niño de su espacio y de su tiempo. En cuanto al espacio se pueden mencionar las siguientes actividades: encajando, ensamblando y desensamblando cosas; arreglando y reformando objetos; teniendo experiencias, describiendo la posición relativa, direcciones y distancias de las cosas, de su propio cuerpo; teniendo experiencias representando su propio cuerpo; aprendiendo a localizar cosas y lugares en el aula, centro y comunidad; interpretando representaciones de relaciones espaciales en dibujos, cuadros y fotos; diferenciando y describiendo formas; reproduciendo la posición espacial de los objetos en forma lineal, con objetos del modelo pero colocados de la manera más unida o más separada y en forma inversa.

⁶⁴Las actividades con respecto al tiempo pueden ser: empezando y parando una acción al recibir una señal; teniendo experiencias y describiendo diferentes velocidades; teniendo experiencias y comparando intervalos de tiempo; observando cambios de estación (lluvia, sequía, frío, calor); observando relojes y

⁶⁴ www.eljardinonline.com.ar/teorcaractevol4.htm

calendarios que son usados para señalar el tiempo; anticipando eventos futuros; planeando acciones futuras y contemplando lo que uno ha planificado; describiendo y representando eventos del pasado: usando unidades convencionales de tiempo, cuando habla de eventos del pasado y futuros; observando, describiendo y representando el orden secuencial de los objetos. De la misma manera comprende la representación definida en términos de la capacidad del niño para representar objetos, personas o situaciones por otras, ya sea a nivel de índice, símbolos o signo. El conocimiento social, definido como la comprensión de las claves de la comunidad y la capacidad de entender y expresar sentimientos y deseos de sí y de los demás.

LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS ENTRE 4 Y 5 AÑOS⁶⁵

Cuando un niño nace, solo está preocupado por sus propias necesidades, lo único que es real para él es su persona. Tiene necesidades corporales, sensaciones físicas y pensamientos, no se relaciona con las personas de modo afectivo, sino que las ve de modo intelectual como parte del sistema que él necesita para sobrevivir, al nacer su actividad es casi sinónimo de agresión. La agresividad es una parte esencial del desarrollo de cualquier niño. La necesita para sobrevivir desde el momento en que nace, a medida que crece, cambia el matiz. De utilizar la agresividad para satisfacer sus necesidades corporales, pasa a emplearlas solo cuando se ve amenazado.

Cuando un niño se acerca al cuarto año de vida, cambian las características de su agresividad, resulta menos posible que utilice la violencia física para lograr sus objetivos, y reaccionará con ira solo si piensa que está siendo atacado de modo intencional. Evoluciona de ser un niño que actúa de modo agresivo para conseguir lo que desea, hasta actuar de ese modo solo cuando siente que alguien le está amenazando.

Desde el nacimiento hasta los 4 años de edad se considera la agresividad como un instinto básico necesario además de garantizar la supervivencia, para lograr la

⁶⁵ Train, Alan. La agresividad, ¿Qué es y de dónde bien? Alfaomega, 2003

autoafirmación del YO. A partir de los 4 años se la considera como una conducta controlable y que se puede extinguir progresivamente.

PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS

HIPÓTESIS GENERAL

H1: LAS ESTRATEGIAS CONDUCTISTAS UTILIZADAS POR LAS MASTRAS EN EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD **SÍ** DISMINUYEN ESTE COMPORTAMIENTO EN LOS NIÑOS

HIPÓTESIS PARTICULARES

HA1: La aplicación de estrategias conductistas por parte de las maestras **SÍ** crea un ambiente de colaboración y solidaridad.

HA2: Ignorar las conductas agresivas **SÍ** soluciona los problemas en el aula.

HA3: **NO** se debe enseñar a los niños a responder de la misma manera en la que se ven atacados.

HIPÓTESIS NULA

H0: LAS ESTRATEGIAS CONDUCTISTAS UTILIZADAS POR LAS MASTRAS EN EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD **NO** DISMINUYEN ESTE COMPORTAMIENTO EN LOS NIÑOS

VARIABLES

Al tratarse de una investigación tipo exploratoria, no se utilizarán variables

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA CONCRECIÓN DEL PROYECTO.

Se parte del diálogo establecido previamente con la directora de la institución en el que se acuerda la participación, colaboración y apoyo de todos los docentes. También se explica la temática a tratarse y el alcance de la investigación, cuestiones que la directora aprueba. Se planteó la posibilidad de iniciar con una investigación diagnóstica, a lo que se accedió y se desarrolló exitosamente.

Basados en la tabulación y graficación de los datos obtenidos mediante la aplicación de la guía de entrevista, cuestionario y guía de observación y apoyados en la revisión teórica, se emitirán conclusiones y recomendaciones que servirán como justificativo y punto de partida para la elaboración de la guía.

METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

Los estudios exploratorios nos sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real, investigar problemas de comportamiento humano que consideren cruciales los profesionales de determinada área, identificar conceptos o variables promisorias, establecen prioridades para investigaciones posteriores o sugerir afirmaciones (postulados) verificables.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2008) TIPOS DE INVESTIGACIÓN MCGraw Hill, México, hablando de los tipos de investigación, nos manifiesta que la investigación exploratoria “también conocida como estudio piloto, son aquellas en las cuales se investiga por primera vez o son estudios muy poco tratados que

buscan dar respuesta a una situación problemática planteada por el investigador”. Este tipo de investigación no contiene variables, eso sí, se parte de una hipótesis planteada por la investigación. Con lo anotado anteriormente, el presente trabajo de investigación es de tipo exploratorio.

MÉTODO

Se utilizará el **método analítico sintético** ya que permite descubrir los distintos elementos que componen la naturaleza o esencia del fenómeno u objeto investigado, las causas y los efectos y al mismo tiempo integrar los elementos en una unidad nueva, en una comprensión total de la esencia de lo que ya se conoce en todos sus elementos y particularidades.

También se utilizará el **método inductivo deductivo** ya que se partirá de los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, partir de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez. Al mismo tiempo que se empleará la inducción ya que va de lo particular a lo general. Empleamos el método inductivo cuando de la observación de los hechos particulares obtenemos proposiciones generales, se establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

TÉCNICAS:

Documental ya que se citarán fuentes de información primarias, secundarias y terciarias.

De campo ya que se obtendrá la información directamente de las maestras.

INSTRUMENTOS:

Son los medios que se utilizarán para la recolección de la información, tales como: guías de observación y cuestionarios. Se los aplicará oportunamente a los sujetos de investigación.

N°	Técnicas	Instrumentos	Sujetos de investigación	Instrumento de registro
1	Observación	Ficha de observación	Maestras de la institución	Cámara fotográfica, papel, lápiz
2	Encuesta	Cuestionario	Maestras de la institución	Papel y lápiz
3	Entrevista	Guía de entrevista	Directora de la institución	Papel y lápiz

ORGANIZACIÓN, TABULACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Al instante de aplicar los instrumentos, se procederá a ordenar por separado cada aspecto a observarse para que facilite la obtención de la información; para lo cual se empleará una matriz de vaciado de datos apropiada y acorde a las necesidades.

Los datos que se obtengan en el desarrollo del proyecto se organizarán para su análisis y estudio respectivo. Se elaborarán tablas y diagramas de pasteles que permitan evidenciar la tendencia de los datos obtenidos de acuerdo a los ítems evaluados. Al finalizar se presentará un informe detallado con conclusiones sobre la investigación.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

- ✓ Se realizarán diagramas de pasteles, facilitando la interpretación de la información obtenida.
- ✓ Se interpretará la información obtenida rigiéndose a las bases teóricas.
- ✓ Se realizarán conclusiones y recomendaciones basándose en la información obtenida y analizada.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población es el total de las docentes y la directora de la institución. Para obtener resultados significativos se aplicarán los instrumentos a la población total.

$$\begin{aligned}
 N &= 25 \text{ docentes (Población)} \\
 n &= ? \text{ (Muestra)} \\
 N &= n \\
 25 &= 25
 \end{aligned}$$

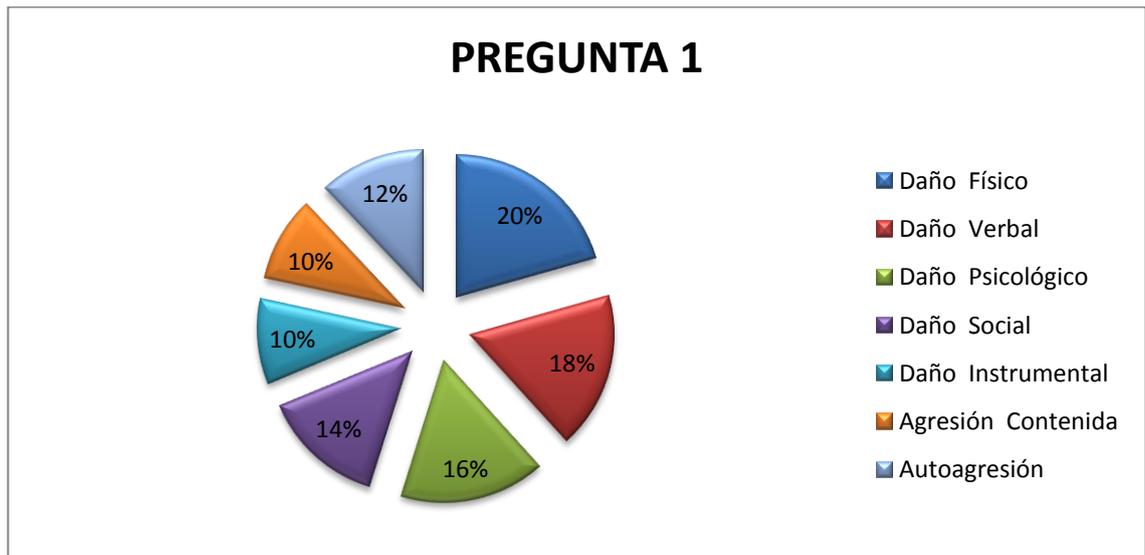
TABULACIÓN DE LOS DATOS

TABULACIÓN ENCUESTAS APLICADAS A LAS DOCENTES

Tabla N° 1. Tipos de agresividad que conocen los docentes

	Puntaje	Porcentaje
Daño Físico	96	20
Daño Verbal	83	18
Daño Psicológico	77	16
Daño Social	65	14
Autoagresión	56	12
Daño Instrumental	45	10
Agresión Contenida	45	10
Total	467	100

Gráfico N°1



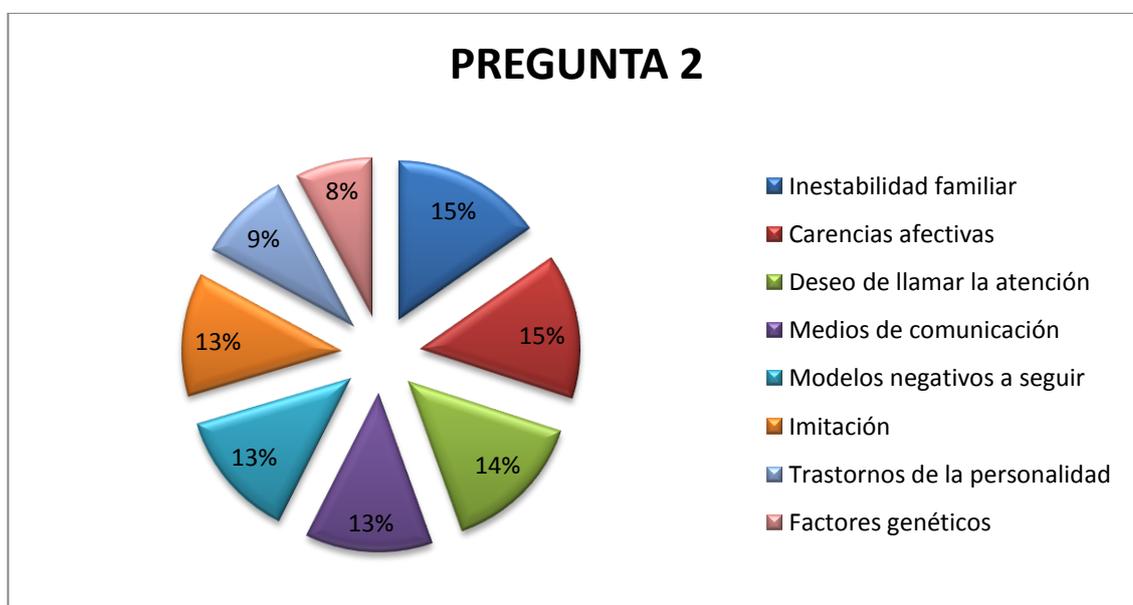
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 20% manifiesta que la agresividad se supedita al daño físico, en un 18% al daño verbal, 16% al daño psicológico, 14% al daño social, 12% a la autoagresión, 10% a la agresión instrumental y 10% a la agresión contenida. Estos datos evidencian la falta de claridad en cuanto a la conceptualización de la agresividad.

Tabla N° 2. Factores que influyen en la aparición de la agresividad de los niños

	Puntaje	Porcentaje
Inestabilidad familiar	101	15
Carencias afectivas	98	15
Deseo de llamar la atención	96	14
Medios de comunicación	85	13
Modelos negativos a seguir	86	13
Imitación	83	13
Trastornos de la personalidad	62	9
Factores genéticos	51	8
Total	662	100

Gráfico N°2



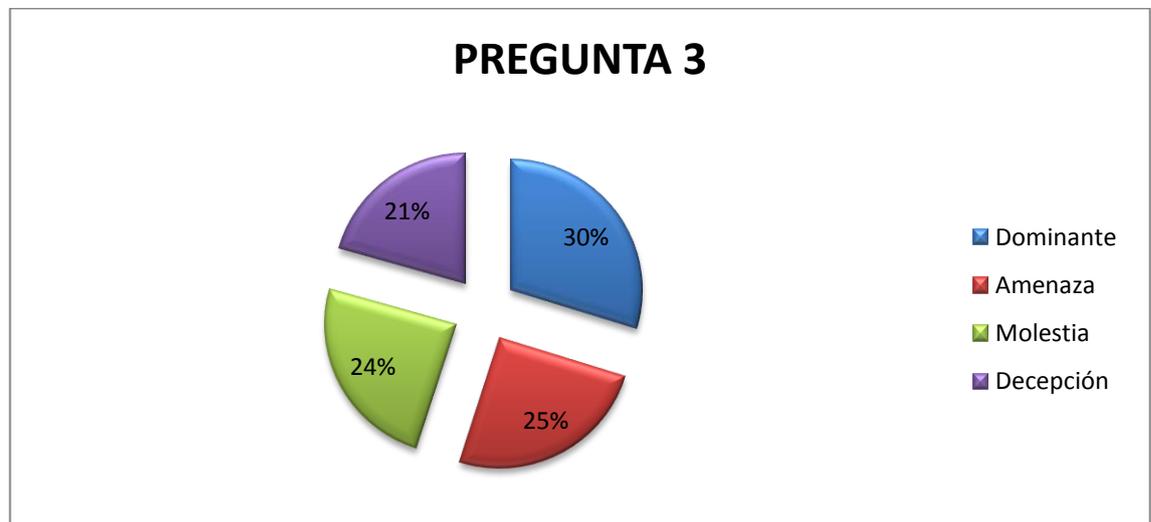
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 15% manifiesta que la inestabilidad familiar influye en la aparición de la agresividad de los niños, otro 15% lo atribuye a las carencias afectivas, 14% al deseo de llamar la atención, 13% a los medios de comunicación, 13% a los modelos negativos a seguir, 13% a la imitación, 9% a los trastornos de personalidad y 8% a los factores genéticos. Estos resultados evidencian que los docentes de la institución están al tanto de todos los factores que pueden influir en estos comportamientos pero no existe un criterio predominante sino una simetría entre ellos.

Tabla N° 3. Cómo perciben los docentes al niño agresivo

	Puntaje	Porcentaje
Dominante	78	30
Amenaza	66	25
Molestia	64	24
Decepción	54	21
Total	262	100

Gráfico N°3



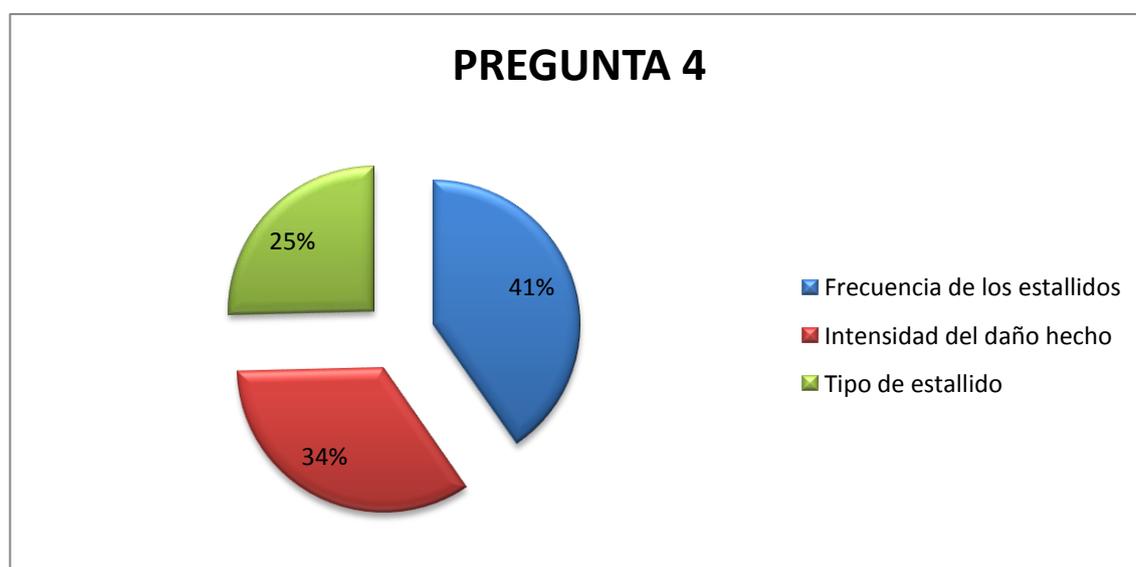
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 30% percibe al niño agresivo como dominante, 25% como una amenaza, 24% como una molestia y 21% como una decepción. Este hecho es muy significativo ya que hace notar la falta de aceptación de los docentes hacia estos niños.

Tabla N° 4. Qué toman en cuenta los docentes para calificar a un niño como agresivo

	Puntaje	Porcentaje
Frecuencia de los estallidos	105	41
Intensidad del daño hecho	89	34
Tipo de estallido	66	25
Total	260	100

Gráfico N°4



Análisis e interpretación de los datos

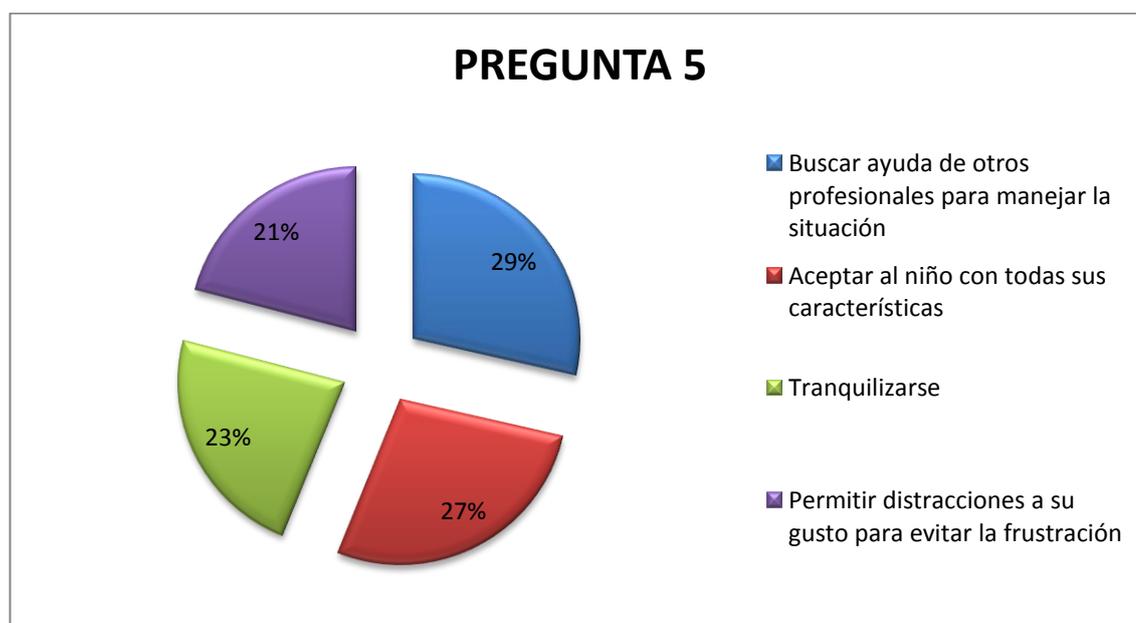
De la población encuestada, el 41% toma en cuenta la frecuencia de los estallidos para calificar a un niño como agresivo, el 34% lo hace por la intensidad del daño hecho y el 25% por el tipo de estallido. Estos datos revelan la falta de claridad en cuanto a la objetividad en el análisis de los hechos.

Manejo de la agresividad. Antes del estallido:

Tabla N° 5. Frecuencia con que se utilizan estas técnicas como prevención de estallidos de la agresividad

	Puntaje	Porcentaje
Buscar ayuda de otros profesionales para manejar la situación	112	29
Aceptar al niño con todas sus características	108	27
Tranquilizarse	90	23
Permitir distracciones a su gusto para evitar la frustración	82	21
Total	392	100

Gráfico N°5



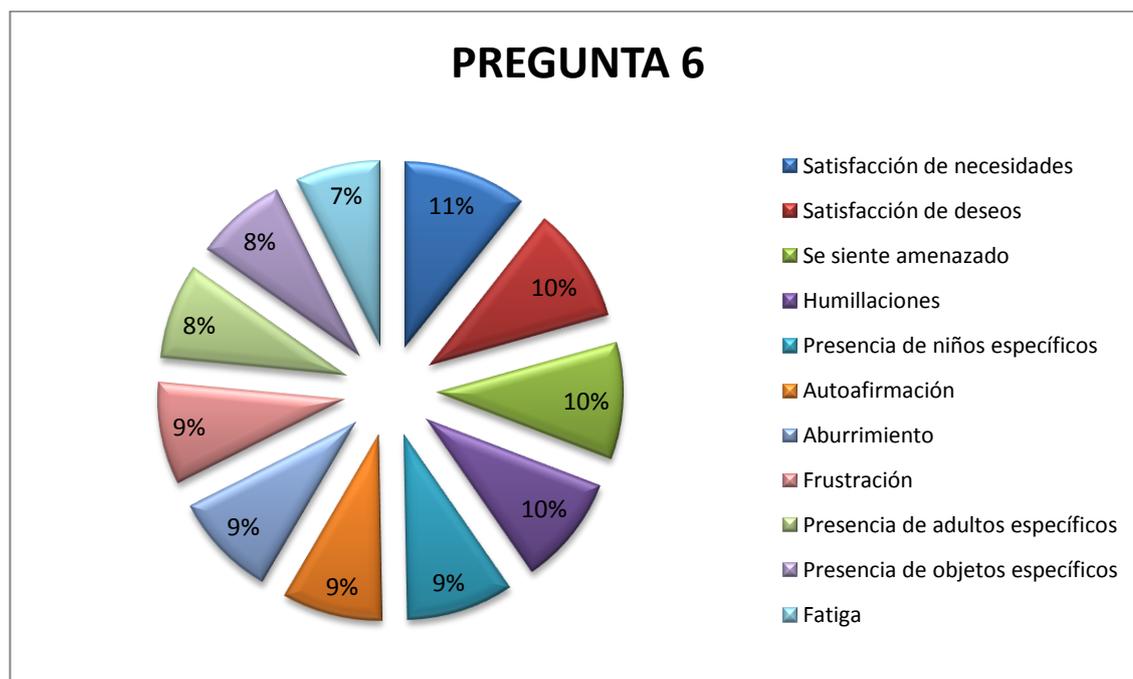
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 29% indica que busca ayuda de otros profesionales para manejar la situación como una técnica de prevención de los estallidos de agresividad, el 27% opta por aceptar al niño con todas sus características, el 23% por tranquilizarse y el 21% por permitir distracciones al gusto del niño para evitar la frustración. Este hecho demuestra que los docentes manejan la situación centrándose en sí mismos para luego concentrarse en satisfacer las necesidades de los niños.

Tabla N°6. Principal detonante de agresividad

	Puntaje	Porcentaje
Satisfacción de necesidades	71	11
Satisfacción de deseos	67	10
Se siente amenazado	68	10
Humillaciones	64	10
Presencia de niños específicos	62	9
Autoafirmación	58	9
Aburrimiento	61	9
Frustración	60	9
Presencia de adultos específicos	55	8
Presencia de objetos específicos	53	8
Fatiga	49	7
Total	668	100

Gráfico N°6



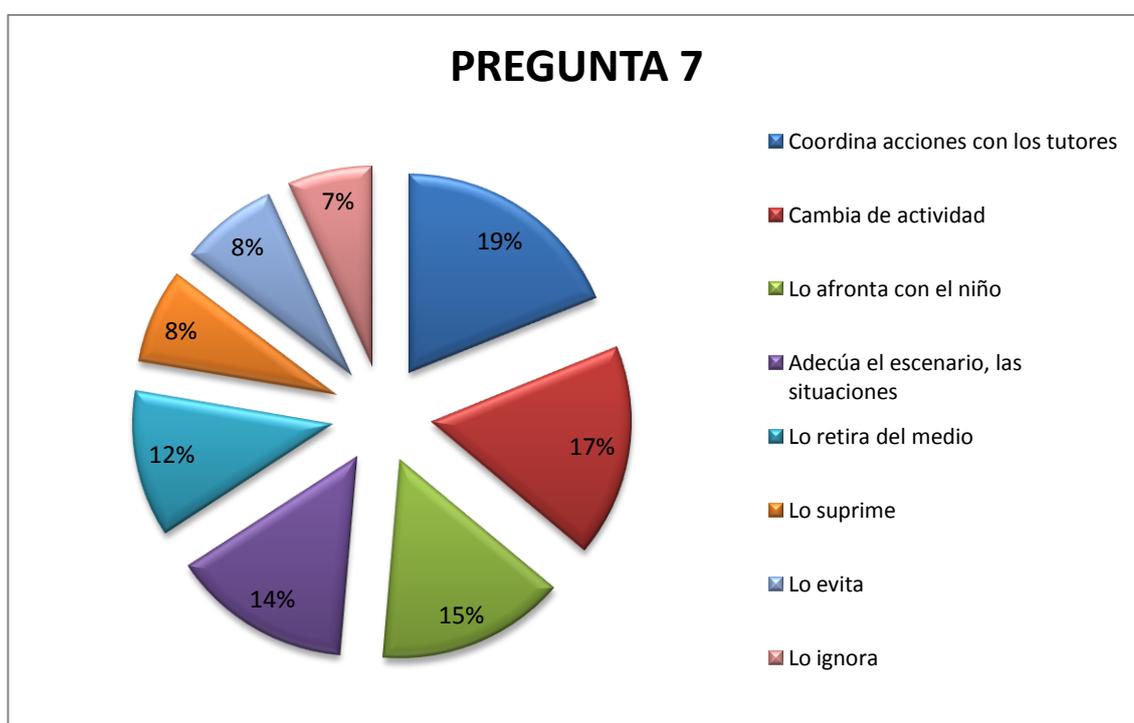
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 11% considera que la razón principal para la aparición de estallidos de agresividad es la satisfacción de necesidades, el 10% por la satisfacción de deseos, 10% porque se sienten amenazados, 10% por las humillaciones sufridas, 9% por la presencia de niños específicos, 9% por autoafirmación, 9% por aburrimiento, 9% por frustración, 8% por la presencia de adultos específicos, 8% por la presencia de objetos específicos y 7% por fatiga. Este hecho muestra que los docentes atribuyen los comportamientos agresivos a los sentimientos propios del niño.

Tabla N° 7. Acciones al identificar un detonante

	Puntaje	Porcentaje
Coordina acciones con los tutores	98	19
Cambia de actividad	90	17
Lo afronta con el niño	79	15
Adecúa el escenario, las situaciones	75	14
Lo retira del medio	62	12
Lo suprime	40	8
Lo evita	41	8
Lo ignora	35	7
Total	520	100

Gráfico N°7



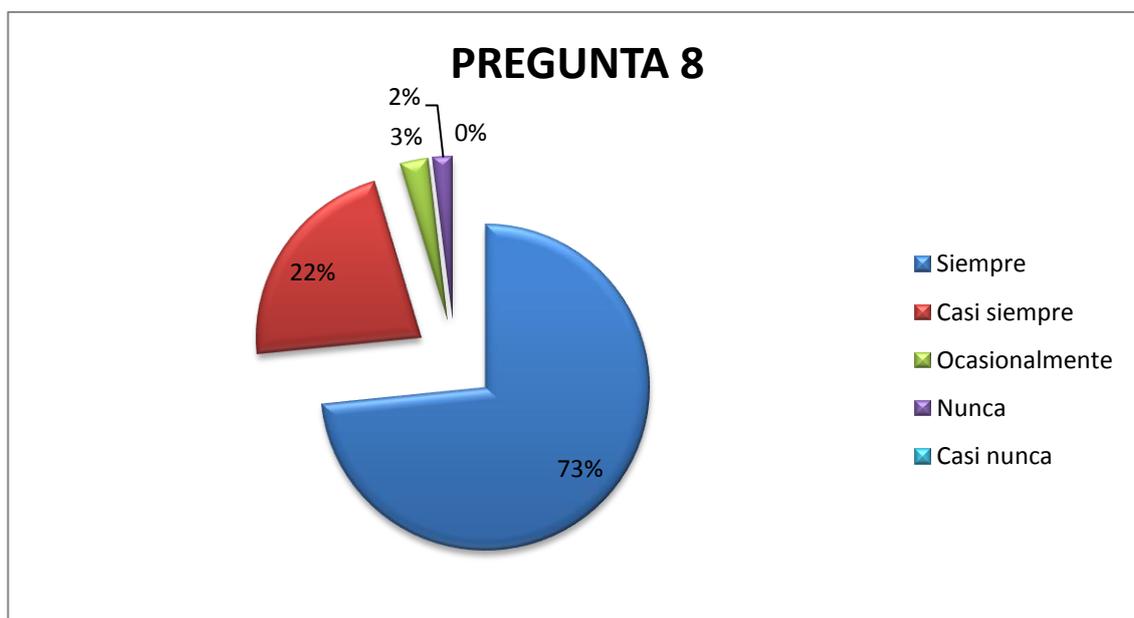
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 19% coordina acciones con los tutores del niño al identificar un detonante de su agresividad, el 17% cambia de actividad, el 15% afronta el detonante con el niño, el 14% adecúa el escenario y las situaciones, el 12% retira el detonante del medio, el 8% lo suprime, el 8% lo evita y el 7% lo ignora. Estos datos revelan que los docentes optan por soluciones algo extensas y difíciles de concretar en lugar de prevenir los hechos con adecuaciones al escenario.

Tabla N° 8. Conocimiento del niño de reglas establecidas en el aula

	Puntaje	Porcentaje
Siempre	80	73
Casi siempre	24	22
Ocasionalmente	3	3
Nunca	2	2
Casi nunca	0	0
Total	109	100

Gráfico N°8



Análisis e interpretación de los datos

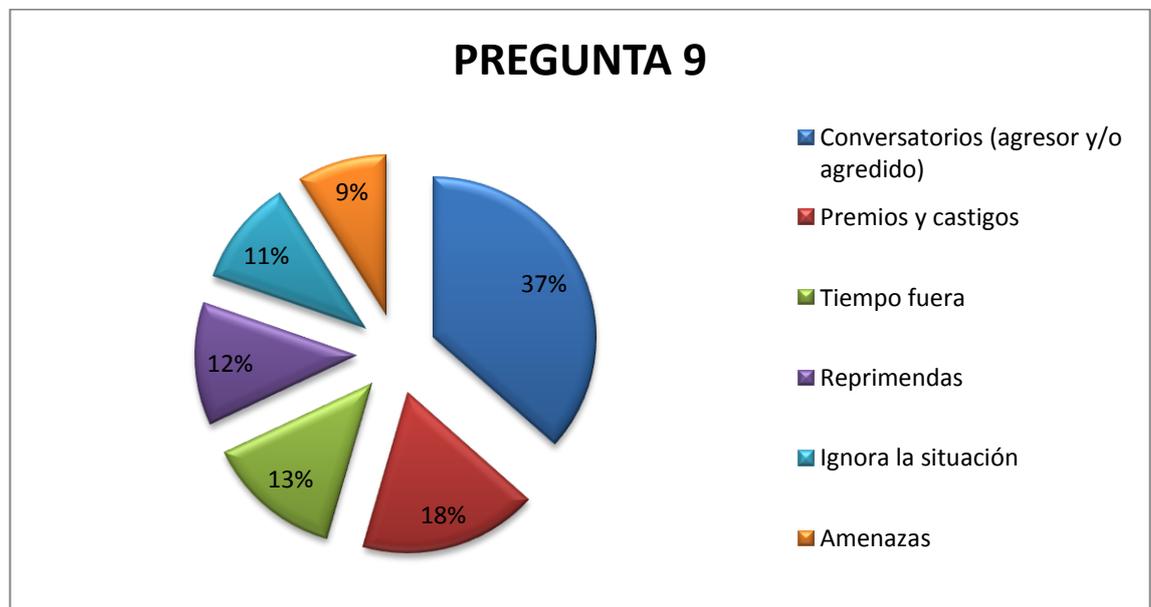
De la población encuestada, el 73% indica que los niños agresivos siempre conocen las reglas en caso de tener un estallido de agresividad, 22% casi siempre, 3% ocasionalmente, 2% nunca y 0% casi nunca. Estos datos dan a entender que los docentes se enfocan casi en su totalidad en pre establecer reglas en caso de experimentar estallidos de agresividad.

Durante el estallido:

Tabla N° 9. Frecuencia con que se utilizan las técnicas en el manejo de los episodios de agresividad en el aula

	Puntaje	Porcentaje
Conversatorios (agresor y/o agredido)	119	37
Premios y castigos	58	18
Tiempo fuera	44	13
Reprimendas	40	12
Ignora la situación	35	11
Amenazas	29	9
Total	325	100

Gráfico N° 9



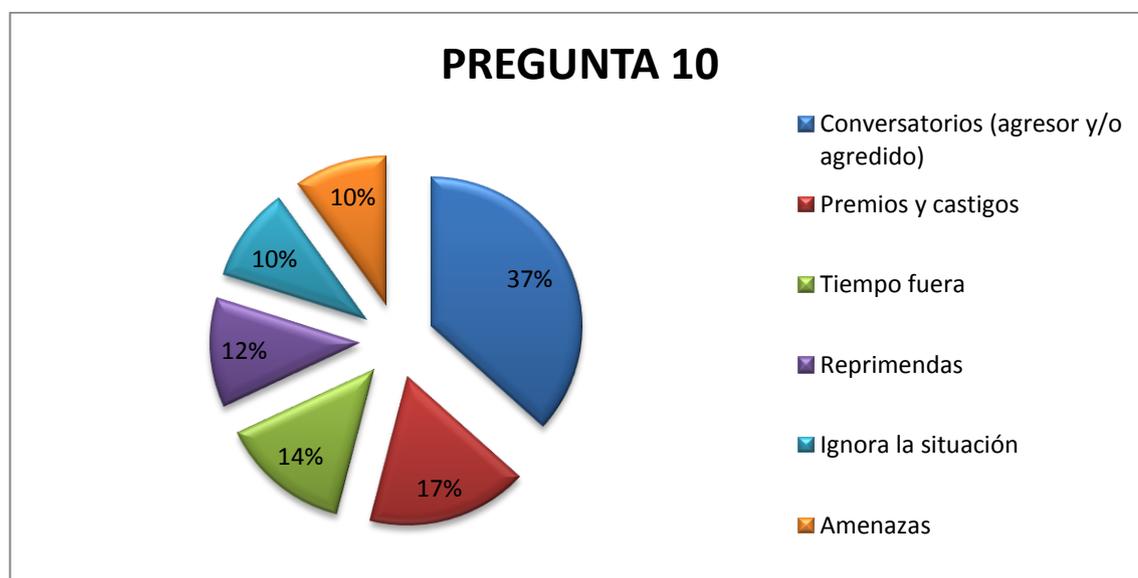
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 37% manifiesta que utiliza con mayor frecuencia los conversatorios para manejar los estallidos de agresividad en el aula, el 18% la técnica de premios y castigos, el 13% la técnica de tiempo fuera, el 12% las reprimendas, el 11% la técnica de ignorar la situación y el 9% las amenazas. Estos datos muestran que a pesar de utilizar con mayor frecuencia la técnica del conversatorio, calificada como constructivista, el 63% restante se vale de técnicas conductistas para manejar estas situaciones negativas.

Tabla N° 10. Efectividad de las técnicas

	Puntaje	Porcentaje
Conversatorios (agresor y/o agredido)	115	37
Premios y castigos	54	17
Tiempo fuera	44	14
Reprimendas	37	12
Ignora la situación	32	10
Amenazas	31	10
Total	313	100

Gráfico N° 10



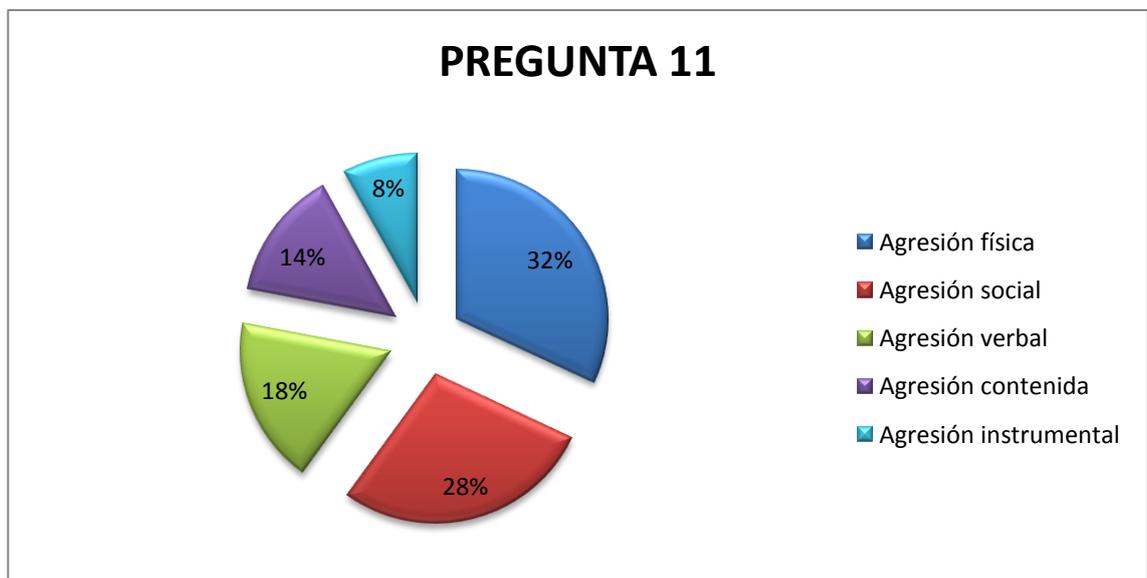
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 37% indica que los conversatorios son efectivos al momento de manejar estas situaciones negativas, el 17% a la técnica de premios y castigos, el 14% a la técnica del tiempo fuera, el 12% a las reprimendas, el 10% a la técnica de ignorar la situación y el 10% a las amenazas. Este hecho demuestra que la utilización del conversatorio como técnica para manejar la agresividad tiene un grado aceptable de efectividad y que las demás técnicas (conductistas) tienen promedios casi equivalentes en su efectividad.

Tabla N° 11. Tipos de agresión en las niñas

Tipo de agresión	Porcentaje
Agresión física	32
Agresión social	28
Agresión verbal	18
Agresión contenida	14
Agresión instrumental	8
Total	100

Gráfico N° 11



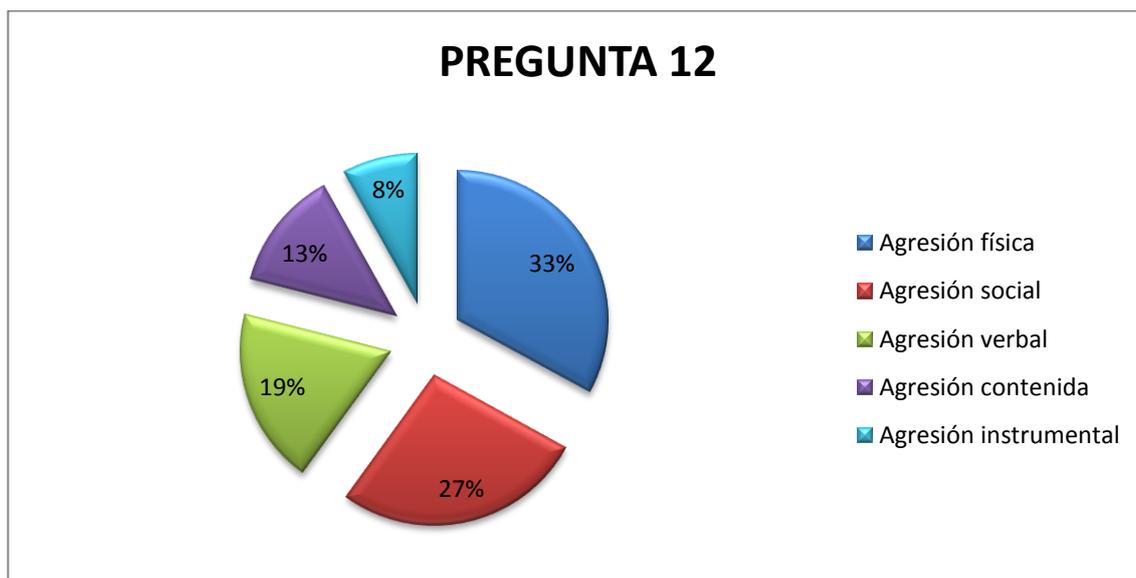
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se indica que las niñas presentan comportamientos agresivos en los siguientes porcentajes: gritan 10%, pelean 9%, juegan brusco 9%, rebeldía y terquedad 9%, muerden 8%, patean 8%, escupen 7%, pataleta 7%, rabia 7%, grosería 6%, calumnia a otros 5%, destrucción a bienes públicos 4%, destrucción a bienes privados 4%. Estos datos revelan que la agresión física (juego brusco, muerden, patean, escupen) se presenta en un 32% a criterio de los docentes, la agresión social (gritos, peleas, rebeldía y terquedad) en un 28%, agresión verbal (se burlan, grosería, calumnias) en un 18%, agresión contenida (pataletas y rabia) en un 14% y agresión instrumental (destrucción a bienes públicos y privados) en un 8%. Entonces se evidencia que la agresión física de las niñas de la institución predomina sobre los otros tipos de agresividad. No se menciona la agresión de tipo psicológico porque está presente en todas las posibles manifestaciones de comportamientos agresivos.

Tabla N° 12. Tipos de agresión en los niños

Tipo de agresión	Porcentaje
Agresión física	33
Agresión social	27
Agresión verbal	19
Agresión contenida	13
Agresión instrumental	8
Total	100

Gráfico N° 12



Análisis e interpretación de los datos

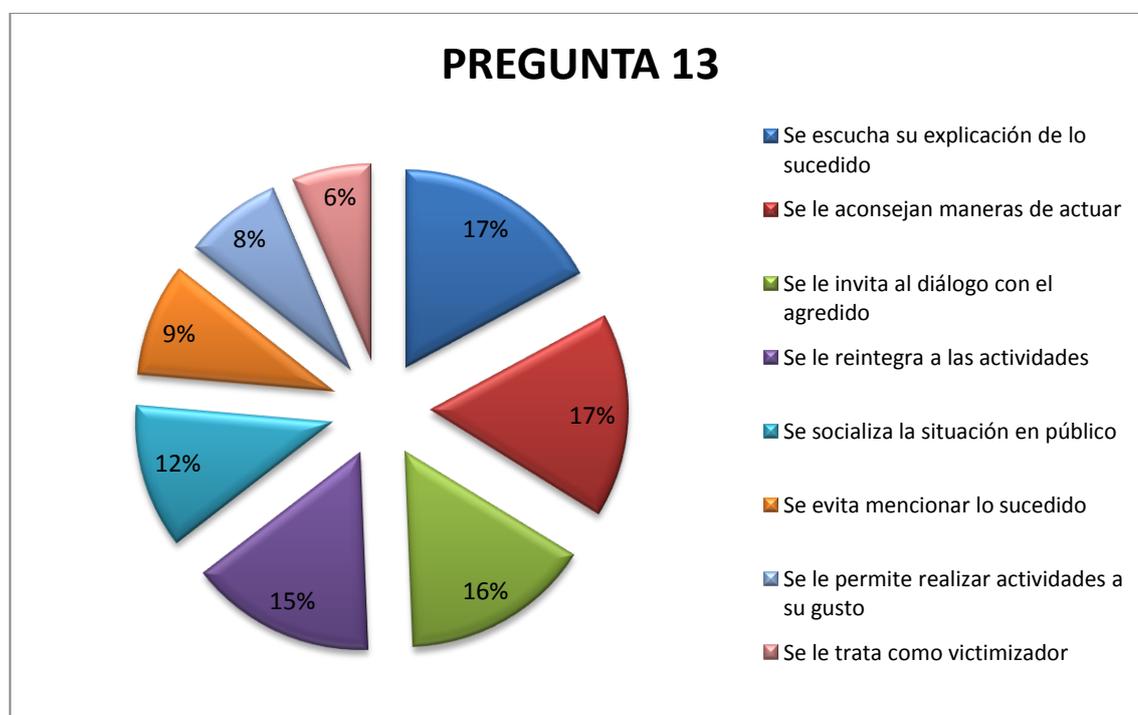
De la población encuestada, se indica que los niños presentan comportamientos agresivos en los siguientes porcentajes: juegan brusco 10%, patean 9%, gritan 9%, pelean 9%, rebeldía y terquedad 9%, muerden 7%, escupen 7%, rabia 7%, se burlan 7%, grosería 6%, pataleta 6%, destrucción a bienes públicos 4%, destrucción a bienes privados 4%. Estos datos revelan que la agresión física (juego brusco, muerden, patean, escupen) se presenta en un 33% a criterio de los docentes, la agresión social (gritos, peleas, rebeldía y terquedad) en un 27%, agresión verbal (se burlan, grosería, calumnias) en un 19%, agresión contenida (pataletas y rabia) en un 13% y agresión instrumental (destrucción a bienes públicos y privados) en un 8%. Entonces se evidencia que la agresión física de los niños de la institución predomina sobre los otros tipos de agresividad. No se menciona la agresión de tipo psicológico porque está presente en todas las posibles manifestaciones de comportamientos agresivos.

Después del estallido:

Tabla N° 13. Qué sucede con el niño agresor

	Puntaje	Porcentaje
Se escucha su explicación de lo sucedido	107	17
Se le aconsejan maneras de actuar	105	17
Se le invita al diálogo con el agredido	97	16
Se le reintegra a las actividades	95	15
Se socializa la situación en público	74	12
Se evita mencionar lo sucedido	58	9
Se le permite realizar actividades a su gusto	50	8
Se le trata como victimizador	40	6
Total	626	100

Gráfico N° 13



Análisis e interpretación de los datos

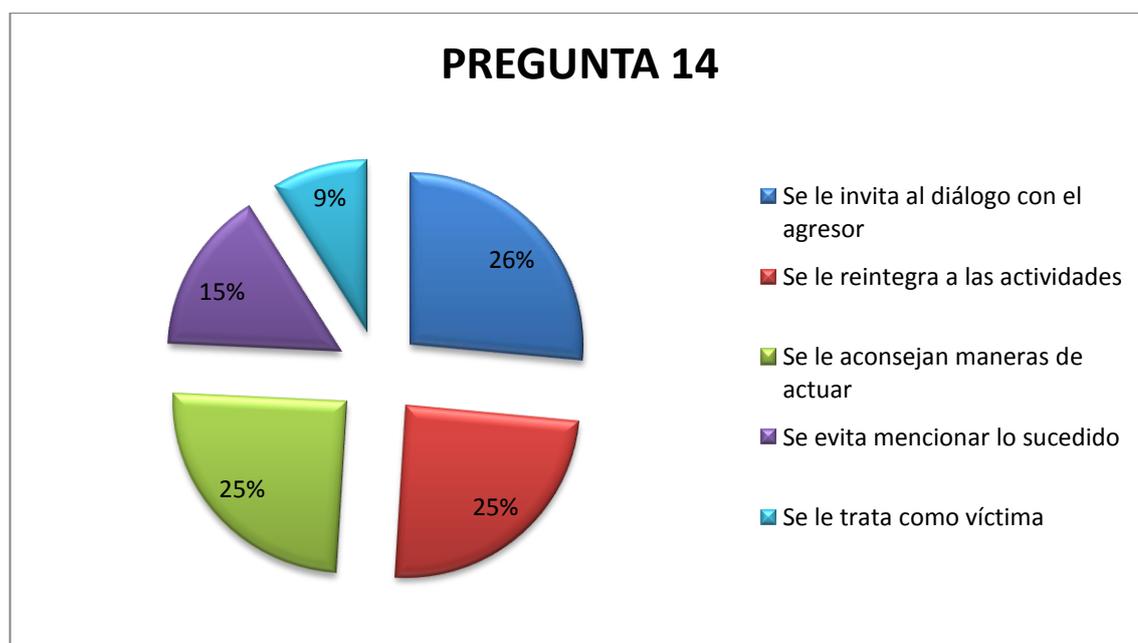
De la población encuestada, se indica que se toman las siguientes acciones con el niño agresor después de la situación negativa en sus porcentajes: se escucha su explicación de lo sucedido 17%, se le aconsejan maneras de actuar 17%, se le invita al diálogo con el agredido 16%, se le reintegra a las actividades 15%, se socializa la situación en público 12%, se evita mencionar lo sucedido 9%, se le permite realizar actividades a su gusto 8%, se le trata como victimizador 6%. Estos datos revelan la utilización predominante de

técnicas de conversación y auto observación para tratar al niño agresor después de la situación negativa.

Tabla N° 14. Qué sucede con el niño agredido

	Puntaje	Porcentaje
Se le invita al diálogo con el agresor	107	26
Se le reintegra a las actividades	99	25
Se le aconsejan maneras de actuar	100	25
Se evita mencionar lo sucedido	62	15
Se le trata como víctima	36	9
Total	404	100

Gráfico N° 14



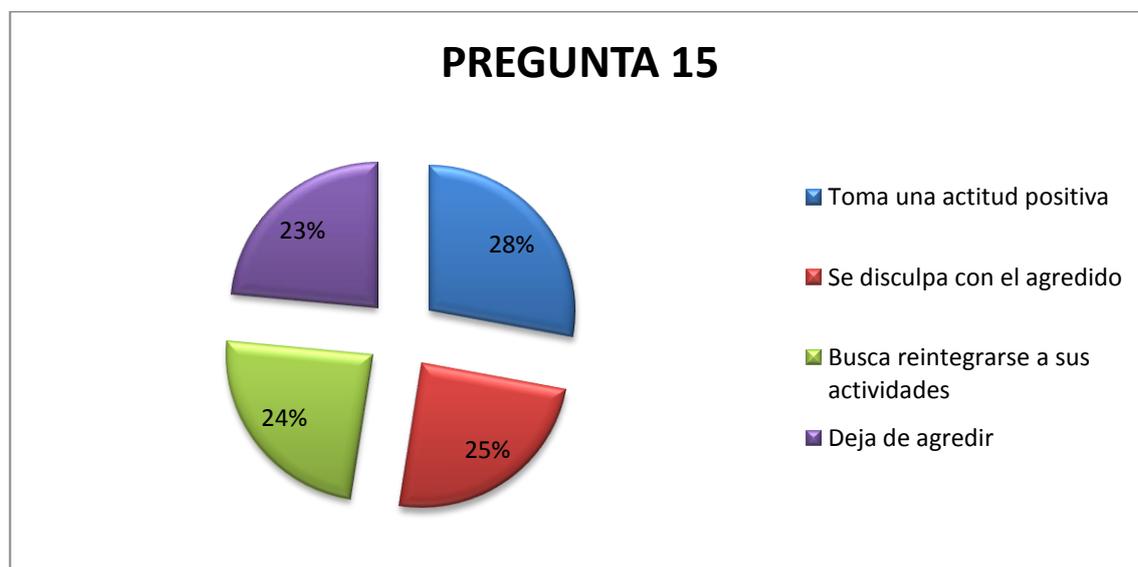
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se indica que se toman las siguientes acciones con el niño agredido después de la situación negativa en sus porcentajes: se le invita al diálogo con el agresor 26%, se le reintegra a las actividades 25%, se le aconsejan maneras de actuar 25%, se evita mencionar lo sucedido 15%, se le trata como víctima 9%. Estos datos revelan la utilización predominante de técnicas de conversación y auto observación para tratar al niño agredido después de la situación negativa.

Tabla N° 15. Condiciones bajo las que se otorga premios al niño agresivo

	Puntaje	Porcentaje
Toma una actitud positiva	107	28
Se disculpa con el agredido	94	25
Busca reintegrarse a sus actividades	92	24
Deja de agredir	90	23
Total	383	100

Gráfico N° 15



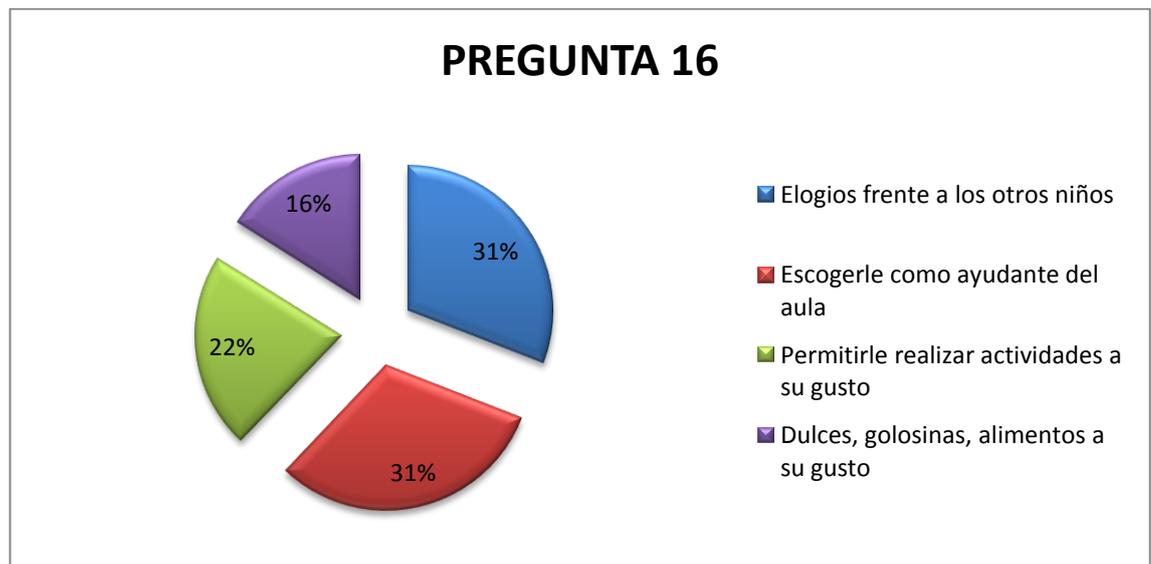
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se indican las condiciones bajo las que se otorgan premios a los niños agresivos después del estallido de agresividad: toma una actitud positiva 28%, se disculpa con el agredido 25%, busca reintegrarse a sus actividades 24%, deja de agredir 23%. En esta pregunta se nota la armonía en los porcentajes de las opciones entendiéndose entonces que sí existe aplicación de técnicas conductistas al manejar un sistema de condiciones y consecuencias.

Tabla N° 16. Tipos de premios se utilizan

	Puntaje	Porcentaje
Elogios frente a los otros niños	106	31
Escogerle como ayudante del aula	107	31
Permitirle realizar actividades a su gusto	75	22
Dulces, golosinas, alimentos a su gusto	55	16
Total	343	100

Gráfico N° 16



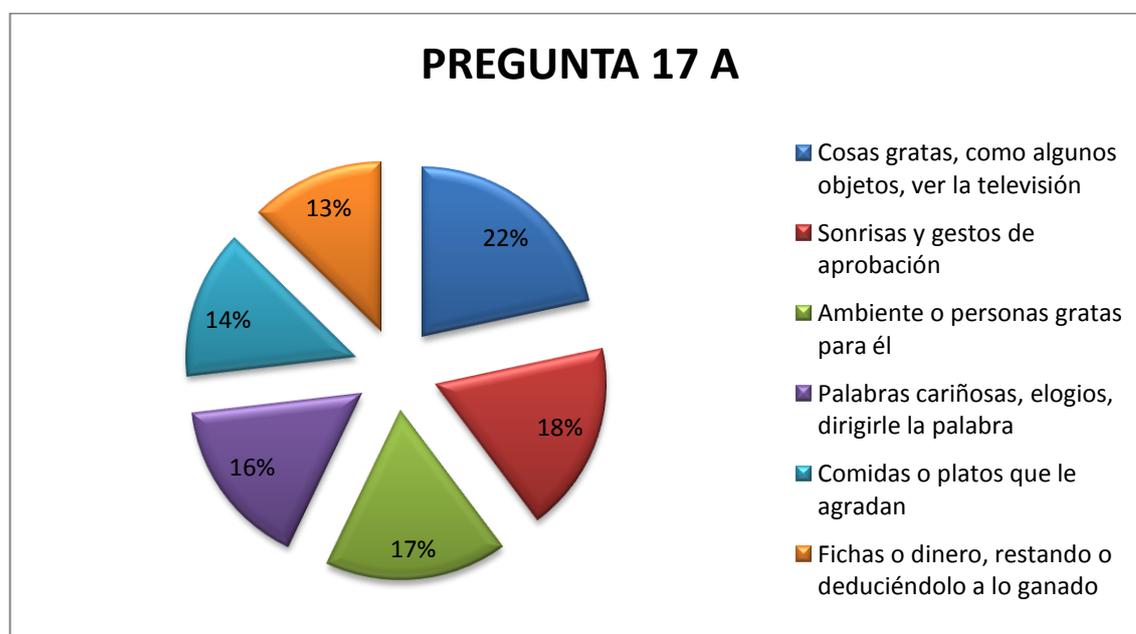
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se indican los tipos de premios que se otorgan a los niños agresivos después del estallido de agresividad: elogios frente a otros niños 31%, escogerle como ayudante del aula 31%, permitirle realizar actividades a su gusto 22%, darle dulces, golosinas alimentos a su gusto 16%. Es evidente que sí existe aplicación de técnicas conductistas al manejar un sistema de condiciones y consecuencias.

Tabla N° 17 A. Consecuencias para las actitudes negativas del niño agresor

A. Suprimir o privar al niño de:	Puntaje	Porcentaje
Cosas gratas, como algunos objetos, ver la televisión	70	22
Sonrisas y gestos de aprobación	59	18
Ambiente o personas gratas para él	56	17
Palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra	52	16
Comidas o platos que le agradan	46	14
Fichas o dinero, restando o deduciéndolo a lo ganado	41	13
Total	324	100

Gráfico N° 17 A



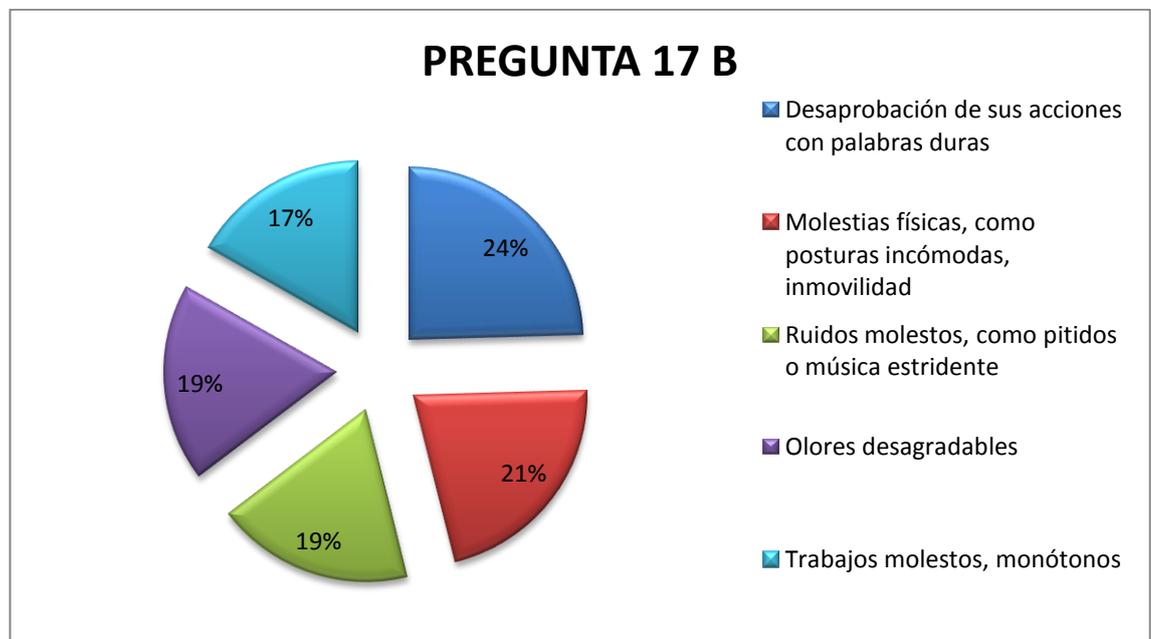
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se indican las consecuencias para actitudes negativas del niño agresivo después del estallido de agresividad: suprimir o privar al niño de: cosas gratas 22%, sonrisas y gestos de aprobación 18%, ambiente o personas gratas para él 17%, palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra 16%, comidas o platos que le agradan 14%, fichas o dinero 13%. Es evidente que sí existe aplicación de técnicas conductistas al manejar un sistema de condiciones y consecuencias.

Tabla N° 17 B. Consecuencias para las actitudes negativas del niño agresor

B. Aplicar o proporcionar al niño:	Puntaje	Porcentaje
Desaprobación de sus acciones con palabras duras	41	24
Molestias físicas, como posturas incómodas, inmovilidad	36	21
Ruidos molestos, como pitidos o música estridente	31	19
Olores desagradables	31	19
Trabajos molestos, monótonos	28	17
Total	167	100

Gráfico N° 17 B



Análisis e interpretación de los datos

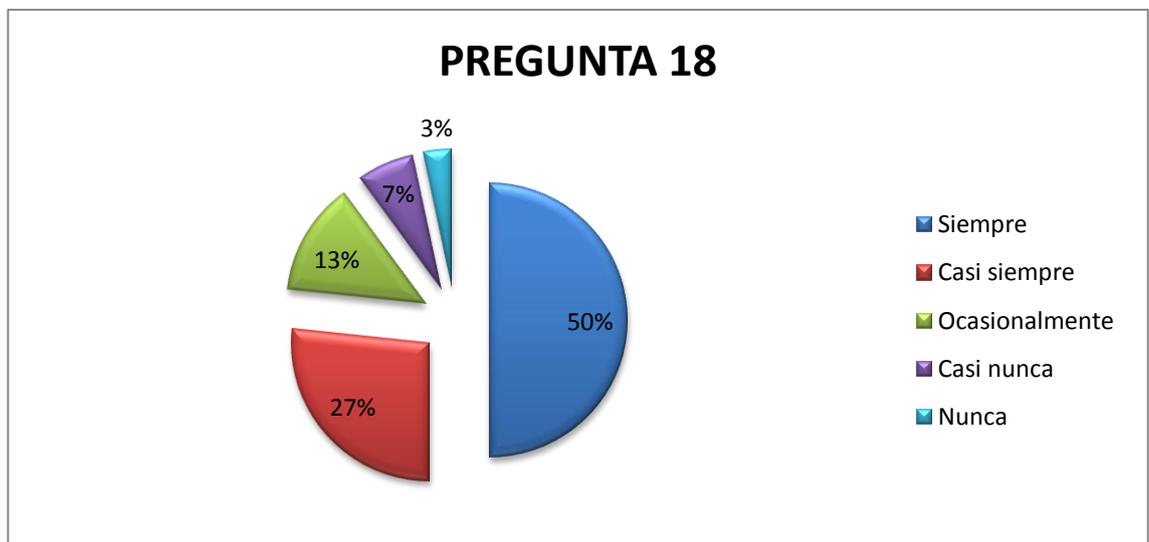
De la población encuestada, se indican las consecuencias para actitudes negativas del niño agresivo después del estallido de agresividad: aplicar o proporcionar al niño: desaprobación de sus acciones con palabras duras 24%, molestias físicas 21%, ruidos molestos 19%, olores desagradables 19%, trabajos molestos monótonos 17%. Es evidente que sí existe aplicación de técnicas conductistas al manejar un sistema de condiciones y consecuencias.

Contexto de la institución

Tabla N° 18. Preparación de alguna actividad en las planificaciones para actuar ante un estallido de agresividad

	Puntaje	Porcentaje
Siempre	45	50
Casi siempre	24	27
Ocasionalmente	12	13
Casi nunca	6	7
Nunca	3	3
Total	90	100

Gráfico N° 18



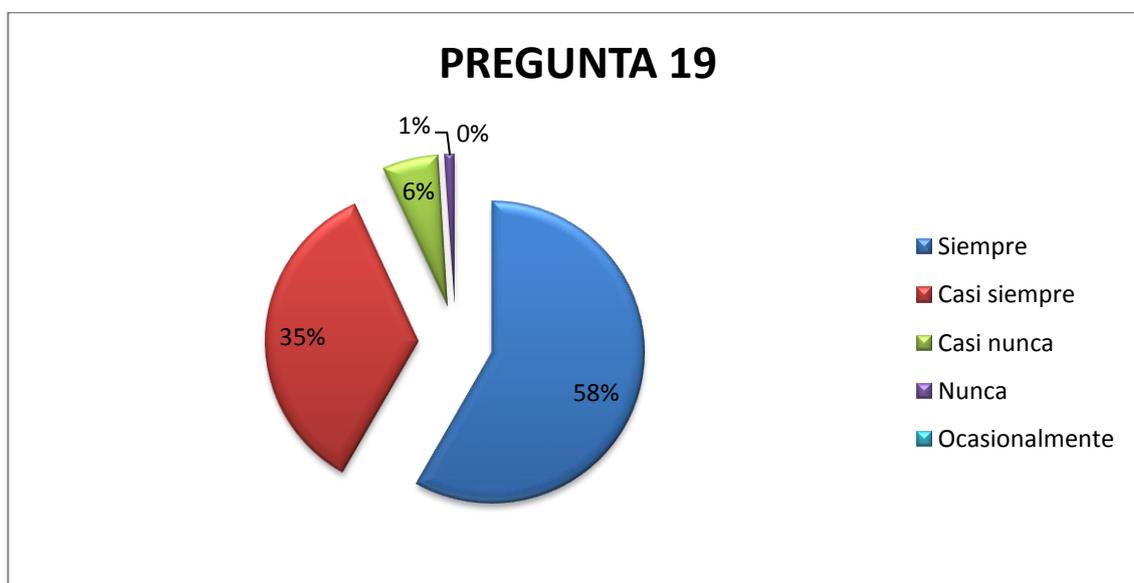
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se manifiesta que siempre se tiene preparada alguna actividad en las planificaciones para actuar ante un estallido de agresividad en un 50%, 27% indica que casi siempre, 13% ocasionalmente, 7% casi nunca y 3% nunca. Al parecer no todos los docentes de la institución están preparados para manejar estas situaciones, esto nota la necesidad de la socialización de un plan para actuar.

Tabla N° 19. Existencia de alguna orientación en la institución para atender a estos episodios de agresividad

	Puntaje	Porcentaje
Siempre	60	58
Casi siempre	36	35
Casi nunca	6	6
Nunca	1	1
Ocasionalmente	0	0
Total	103	100

Gráfico N° 19



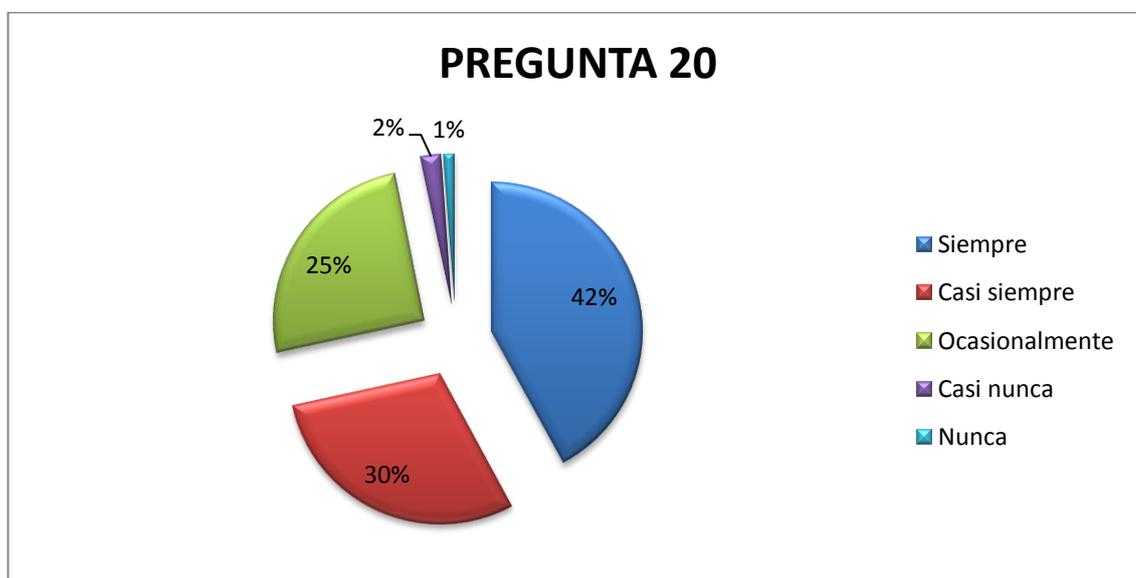
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se manifiesta que siempre existe alguna orientación en la institución para atender a estos episodios de agresividad en un 58%, 35% indica que casi siempre, 0% ocasionalmente, 6% casi nunca y 1% nunca. Al parecer un porcentaje poco aceptable de los docentes de la institución conocen las orientaciones institucionales para manejar estas situaciones negativas, esto nota la necesidad de la socialización de un plan para actuar.

Tabla N° 20. Frecuencia con que el departamento psicológico presta ayuda en el manejo de episodios de agresividad

	Puntaje	Porcentaje
Siempre	40	42
Casi siempre	28	30
Ocasionalmente	24	25
Casi nunca	2	2
Nunca	1	1
Total	95	100

Gráfico N° 20



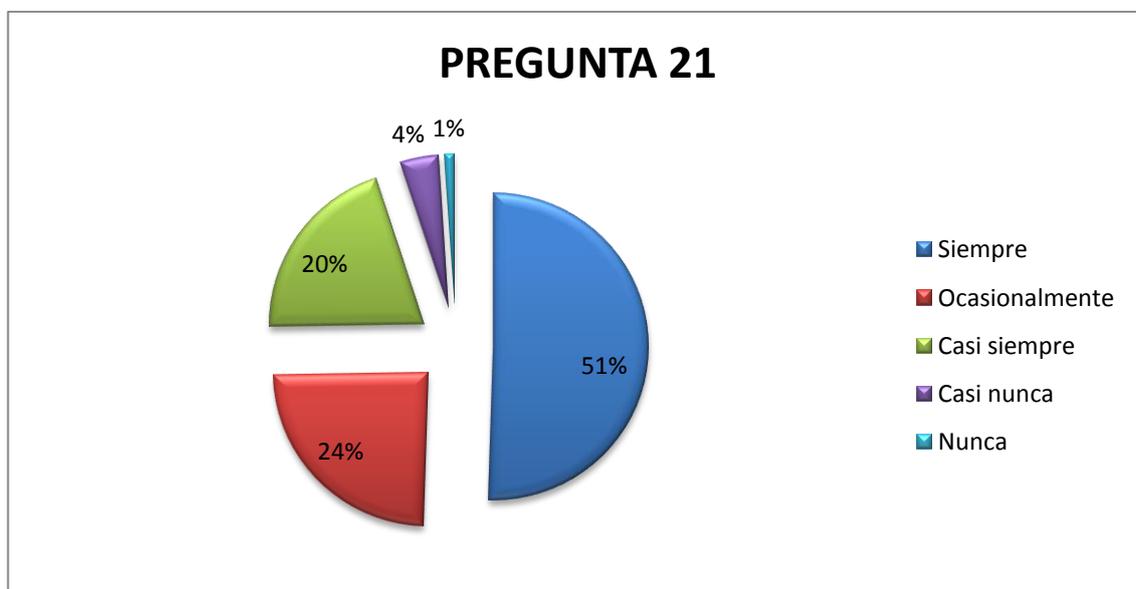
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se manifiesta que el departamento psicológico siempre presta ayuda en el manejo de episodios de agresividad en un 42%, 30% indica que casi siempre, 25% ocasionalmente, 2% casi nunca y 1% nunca. Se evidencia que el departamento psicológico de la institución sí presta ayuda en el manejo de los estallidos de agresividad de los niños pero este porcentaje podría mejorar.

Tabla N° 21. Realización de actividades interactivas con el niño agresivo después del estallido

	Puntaje	Porcentaje
Siempre	50	51
Ocasionalmente	24	24
Casi siempre	20	20
Casi nunca	4	4
Nunca	1	1
Total	99	100

Gráfico N° 21



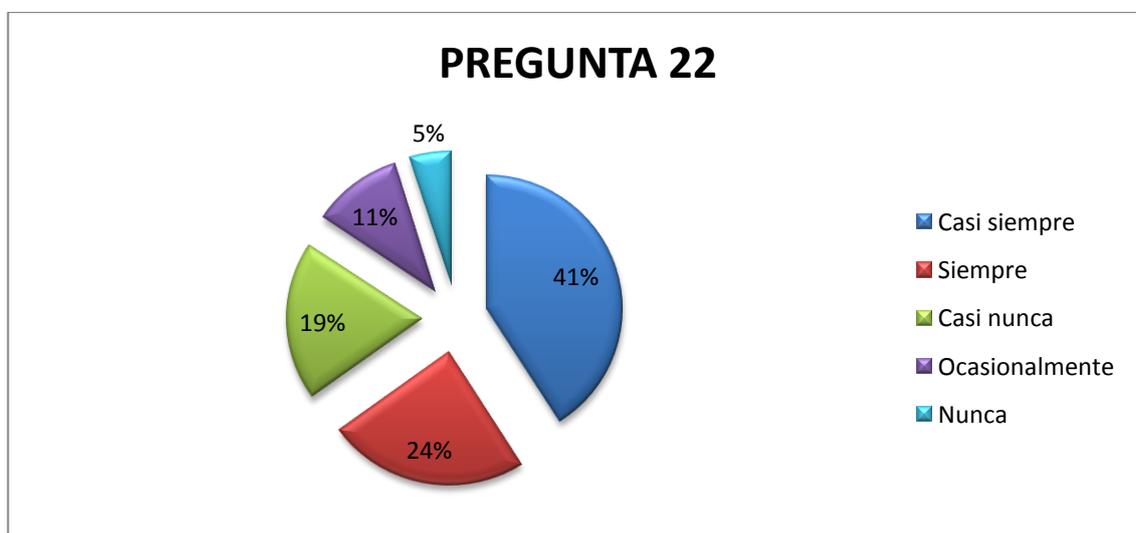
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se manifiesta que siempre se realizan actividades interactivas con el niño agresivo después del estallido en un 51%, 24% indica que casi siempre, 20% ocasionalmente, 4% casi nunca y 1% nunca. Se evidencia la necesidad de los docentes de contar con una guía con actividades interactivas que permitan la reintegración normal del niño al aula y la expresión de sus sentimientos, así como la reflexión sobre lo sucedido.

Tabla N° 22. Existencia de grupos de niños agresivos en la institución

	Puntaje	Porcentaje
Casi siempre	34	41
Siempre	20	24
Casi nunca	16	19
Ocasionalmente	9	11
Nunca	4	5
Total	83	100

Gráfico N° 22



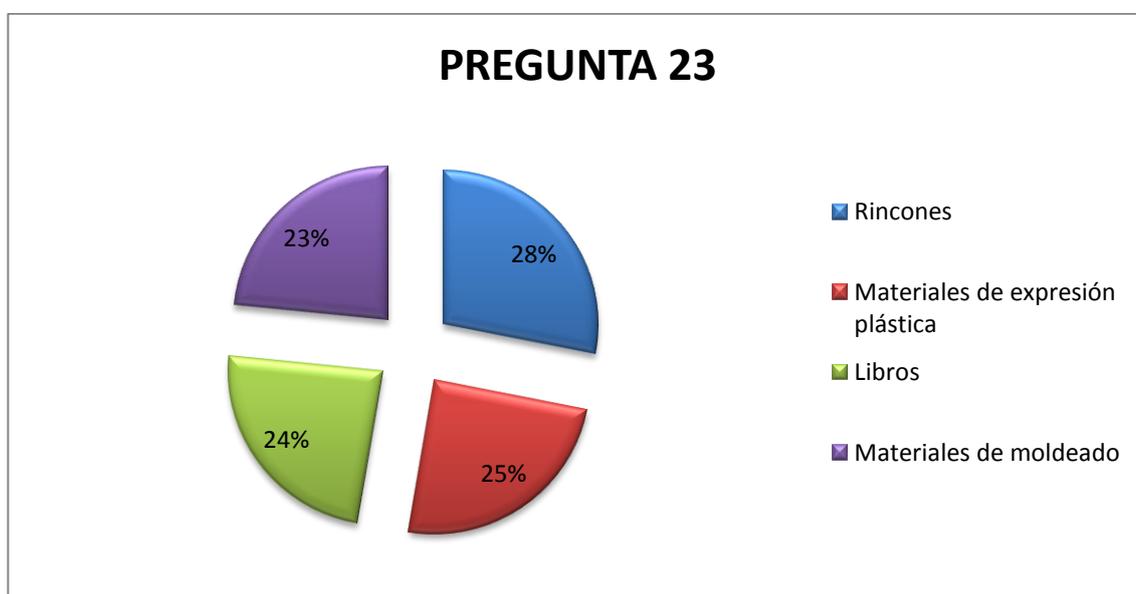
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se manifiesta que siempre se observan en la institución grupos de niños agresivos en un 24%, 41% indica que casi siempre, 11% ocasionalmente, 19% casi nunca y 5% nunca. Se evidencia que un porcentaje importante de docentes considera que sí existen grupos de niños agresivos dentro de la institución.

Tabla N° 23. Existencia en la institución de materiales que ayuden al niño agresivo a manifestar lo que siente

	Puntaje	Porcentaje
Rincones	120	28
Materiales de expresión plástica	105	25
Libros	102	24
Materiales de moldeado	100	23
Total	427	100

Gráfico N° 23



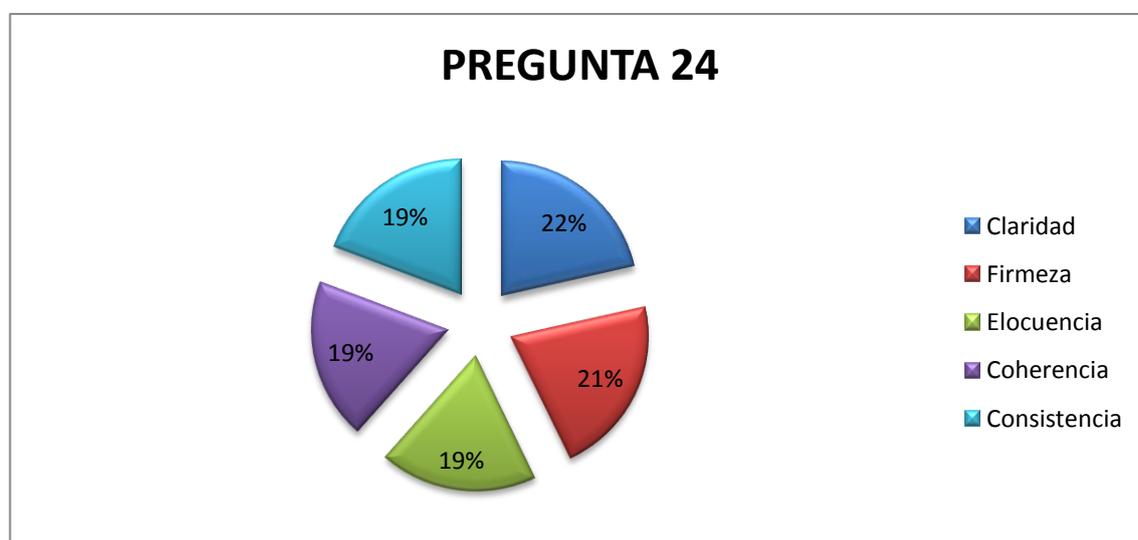
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se manifiesta que la institución cuenta con materiales que ayuden al niño agresivo a manifestar lo que siente en los siguientes porcentajes: rincones 28%, materiales de expresión plástica 25%, libros 24% y materiales de moldeado 23%. Se evidencia armonía entre los porcentajes de existencia de materiales de expresión notándose entonces que la propuesta alternativa debe orientar a los docentes en la manera cómo usar los mismos.

Tabla N° 24. Criterios que se utilizan en la comunicación con los niños agresivos

	Puntaje	Porcentaje
Claridad	117	22
Firmeza	117	21
Elocuencia	102	19
Coherencia	105	19
Consistencia	105	19
Total	546	100

Gráfico N° 24



Análisis e interpretación de los datos

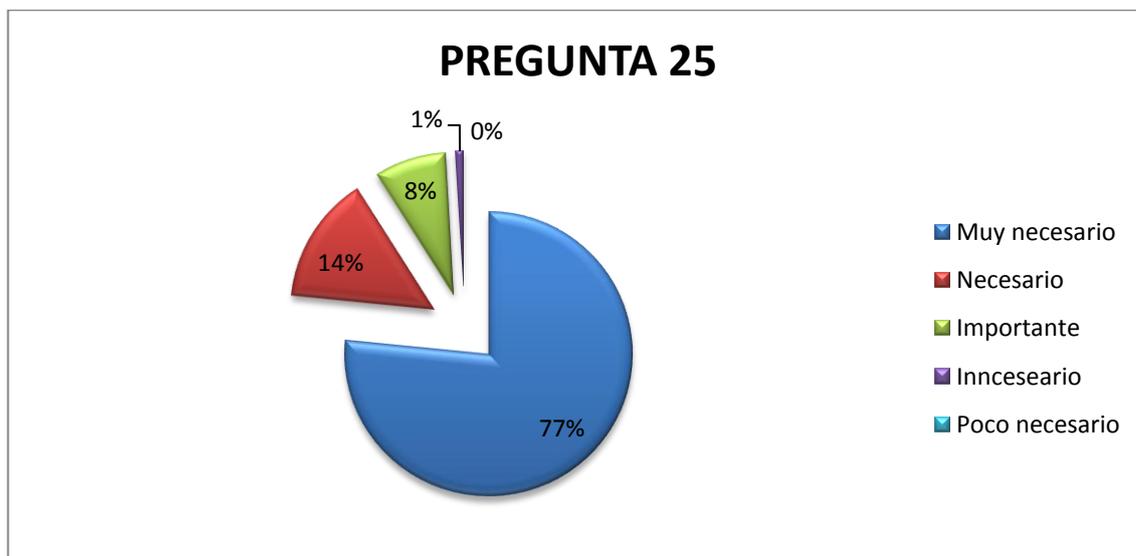
De la población encuestada, se manifiesta que al comunicarse con el niño se emplea la claridad en un 22%, la firmeza 21%, elocuencia 19%, coherencia 19%, consistencia 19%. Es importante analizar el puntaje de cada criterio ya que el máximo es 125 y todos están cerca del mismo, se evidencia que los docentes están conscientes de la importancia de mantener una comunicación limpia con el niño y que lo están haciendo apropiadamente.

Apertura a la propuesta

Tabla N° 25. Necesidad de la utilización de una guía para el manejo adecuado de la agresividad en el aula

	Puntaje	Porcentaje
Muy necesario	85	77
Necesario	16	14
Importante	9	8
Innecesario	1	1
Poco necesario	0	0
Total	111	100

Gráfico N° 25



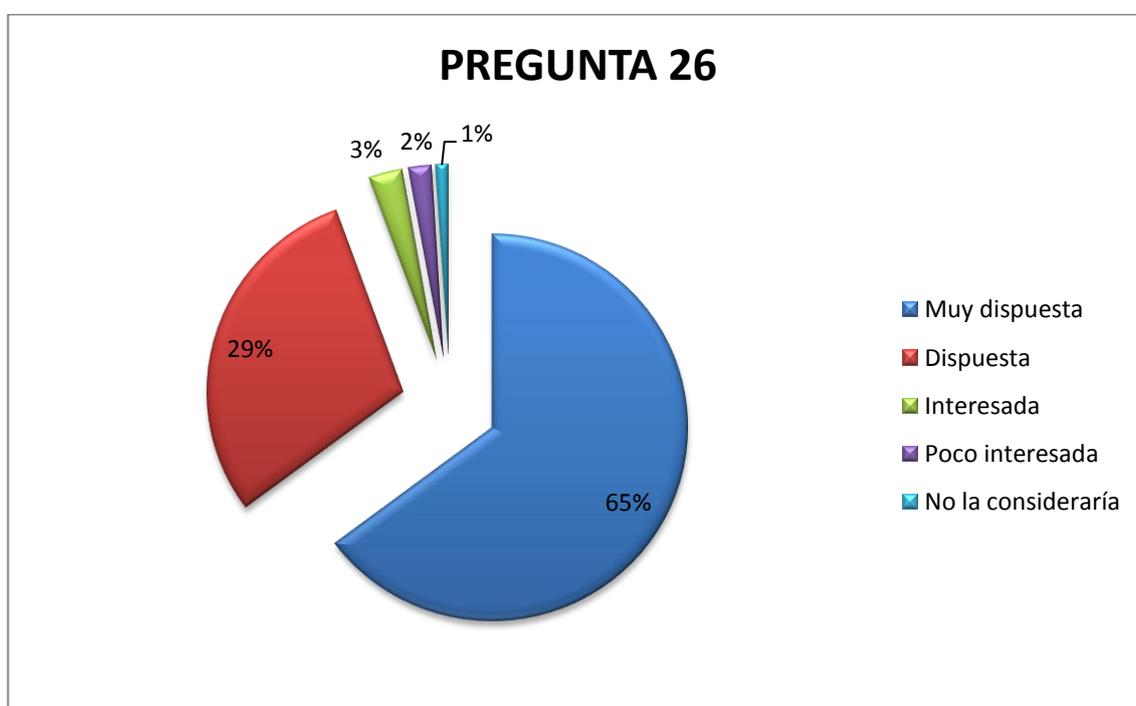
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se manifiesta que es muy necesario que la institución maneje una guía para el manejo adecuado de la agresividad en el aula en un 77%, necesario 14%, importante 8%, innecesario 1%. Esto permite conocer que los docentes aceptan que este problema es de gran importancia y que por tanto la elaboración de la propuesta les sería de gran ayuda.

Tabla N° 26. Disposición de los docentes a aplicar las sugerencias de la guía

	Puntaje	Porcentaje
Muy dispuesta	70	65
Dispuesta	32	29
Interesada	3	3
Poco interesada	2	2
No la consideraría	1	1
Total	108	100

Gráfico N° 26



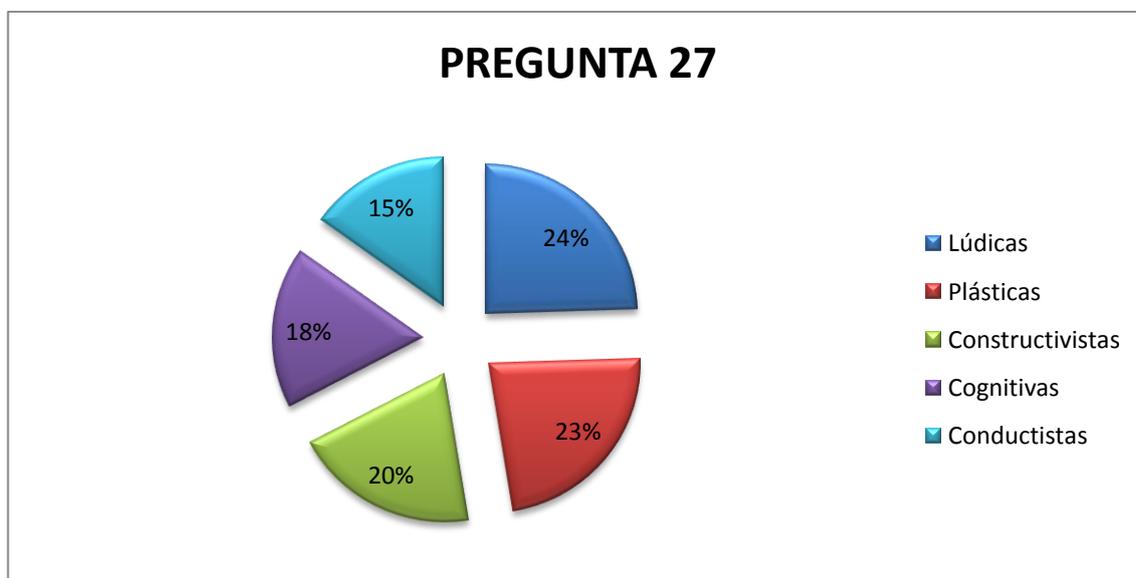
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 65% manifiesta que estaría muy dispuesto a aplicar las sugerencias de la guía, 29% está dispuesto, 3% interesado, 2% poco interesado y el 1% no consideraría las sugerencias. Estos datos evidencian la clara apertura por parte de los docentes a aplicar las sugerencias de la propuesta.

Tabla N° 27. Tipo de técnicas le gustaría que se tomen en cuenta en la elaboración de la guía

	Puntaje	Porcentaje
Lúdicas	123	24
Plásticas	115	23
Constructivistas	100	20
Cognitivas	88	18
Conductistas	76	15
Total	502	100

Gráfico N° 27



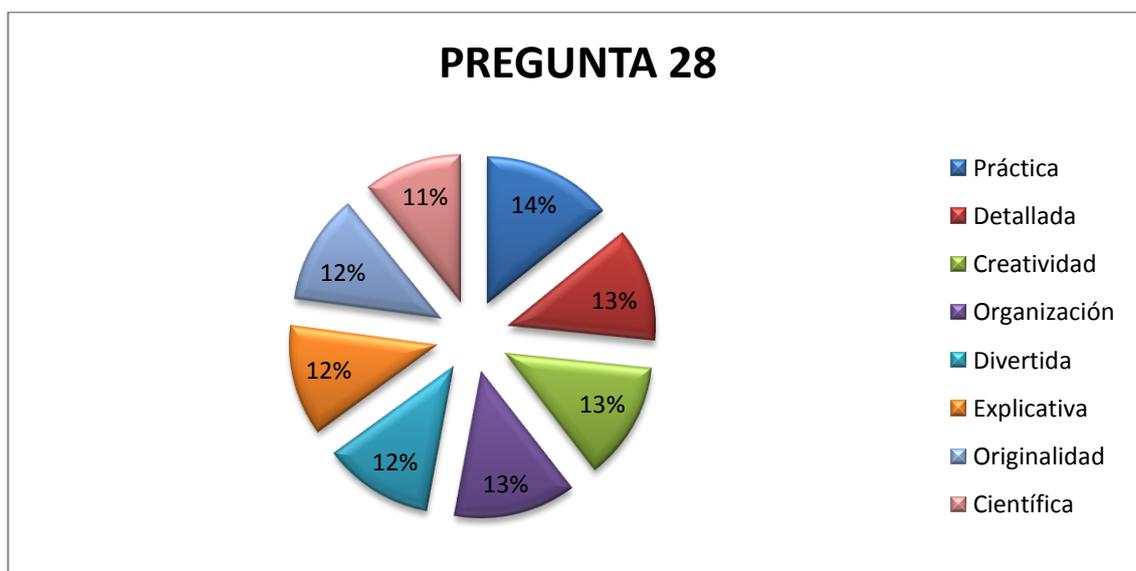
Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, el 24% manifiesta que le gustaría que la propuesta manejara técnicas lúdicas, 23% técnicas plásticas, 20% técnicas constructivistas, 18% técnicas cognitivas, 15% técnicas conductistas. Estos datos muestran que los docentes buscan la predominancia del juego en la elaboración de la propuesta.

Tabla N° 28. Características que esperan los docentes en la guía

	Puntaje	Porcentaje
Práctica	124	14
Detallada	110	13
Creatividad	114	13
Organización	117	13
Divertida	106	12
Explicativa	107	12
Originalidad	106	12
Científica	95	11
Total	879	100

Gráfico N° 28



Análisis e interpretación de los datos

De la población encuestada, se manifiesta que el tipo de características que le gustaría que se tomen en cuenta en la elaboración de la guía se da en los siguientes porcentajes: práctica 14%, detallada 13%, creatividad 13%, organización 13%, divertida 12%, explicativa 12%, originalidad 12%, científica 11%. Basándose en estos datos, se elaborará la propuesta buscando llegar de la mejor manera a los docentes partiendo de sus necesidades y deseos.

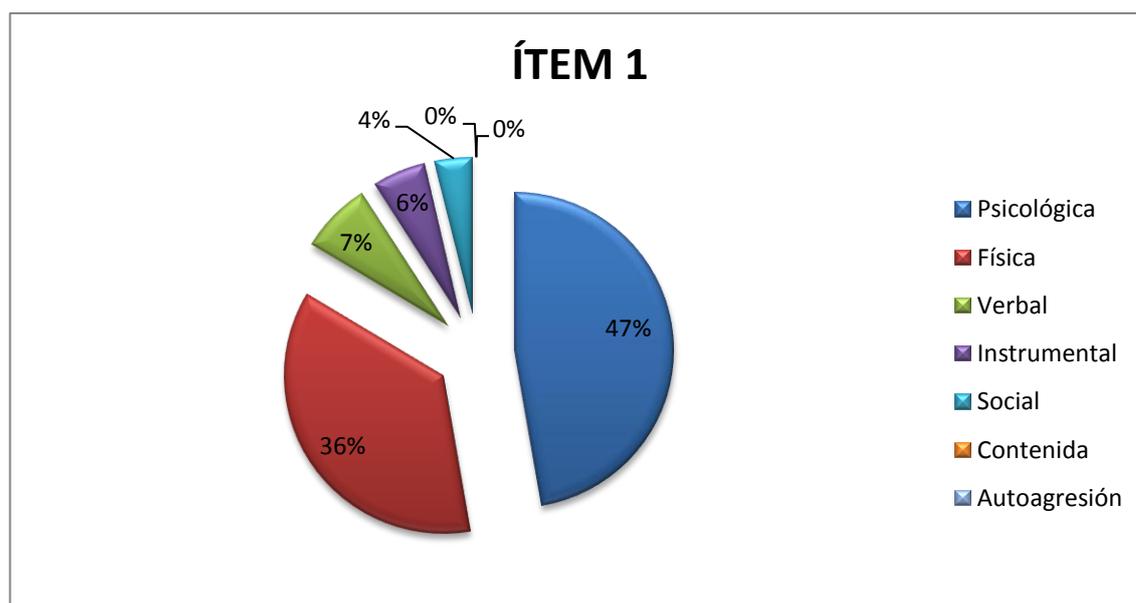
TABULACIÓN GUÍAS DE OBSERVACIÓN APLICADAS A LAS DOCENTES

MOMENTO DE LA OBSERVACIÓN: CLASES

ÍTEM 1 Conducta agresiva manejada

	Puntaje	Porcentaje
Psicológica	26	47
Física	20	36
Verbal	4	7
Instrumental	3	6
Social	2	4
Contenida	0	0
Autoagresión	0	0
Total	55	100

Gráfico



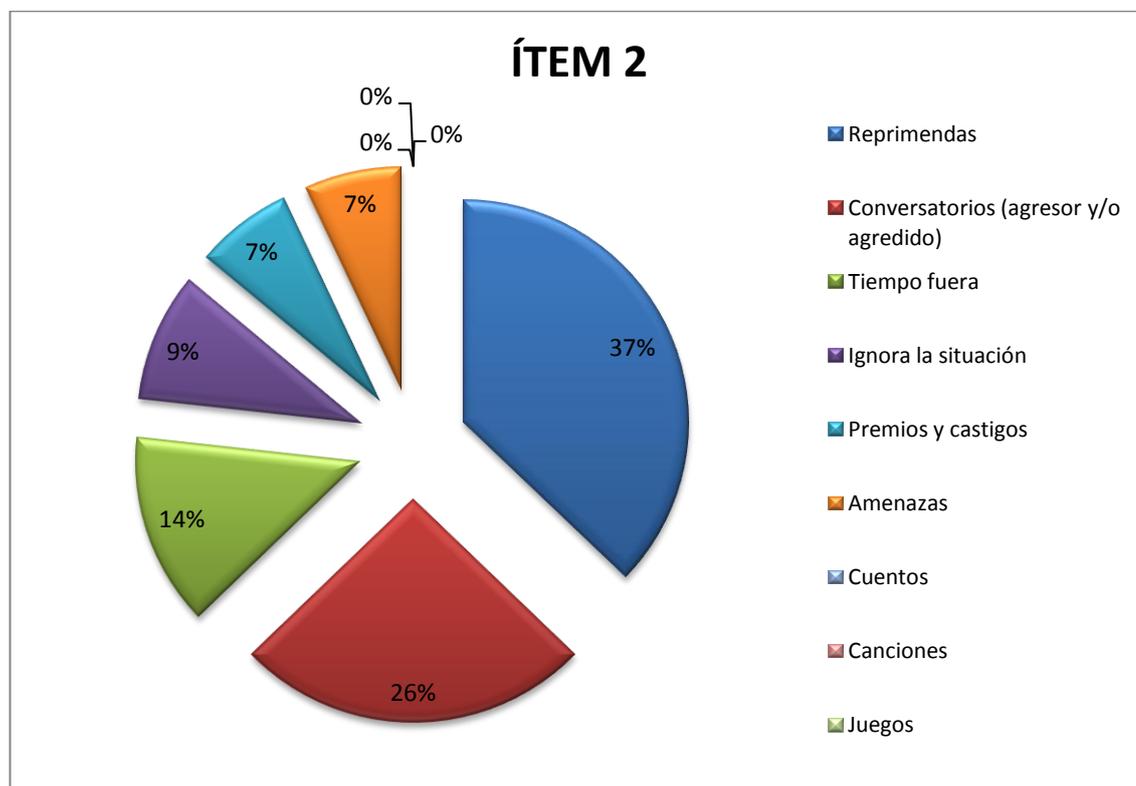
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que la agresión psicológica fue manejada en un 47%, física 36%, verbal 7%, instrumental 6%, social 4%, contenida 0% y autoagresión 0%. Se evidencia que en el horario mencionado predomina la agresión psicológica seguida por la física, las otras manifestaciones son muy escasas y hasta inexistentes.

ÍTEM 2. Estrategia aplicada

	Puntaje	Porcentaje
Reprimendas	16	37
Conversatorios (agresor y/o agredido)	11	26
Tiempo fuera	6	14
Ignora la situación	4	9
Premios y castigos	3	7
Amenazas	3	7
Cuentos	0	0
Canciones	0	0
Juegos	0	0
Total	43	100

Gráfico



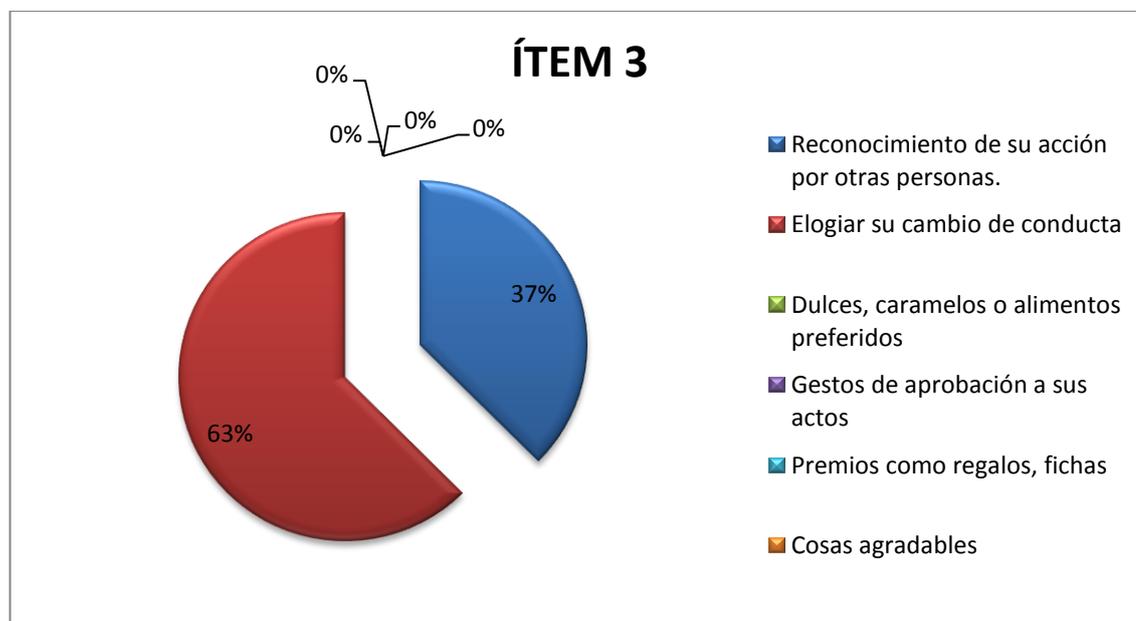
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que los estallidos de agresividad se manejaron con reprimendas en un 37%, conversatorios 26%, técnica del tiempo fuera 14%, técnica de ignorar la situación 9%, técnica de premios y castigos 7%, amenazas 7%, cuentos, canciones y juegos en 0%. Se evidencia que contrario a lo anotado en la primera evaluación diagnóstica, solamente se utilizan técnicas conductistas al momento de manejar los estallidos de agresividad.

ÍTEM 3. Refuerzo positivo al agresor

	Puntaje	Porcentaje
Reconocimiento de su acción por otras personas.	5	62
Elogiar su cambio de conducta	3	38
Dulces, caramelos o alimentos preferidos	0	0
Gestos de aprobación a sus actos	0	0
Premios como regalos, fichas	0	0
Cosas agradables	0	0
Total	8	100

Gráfico



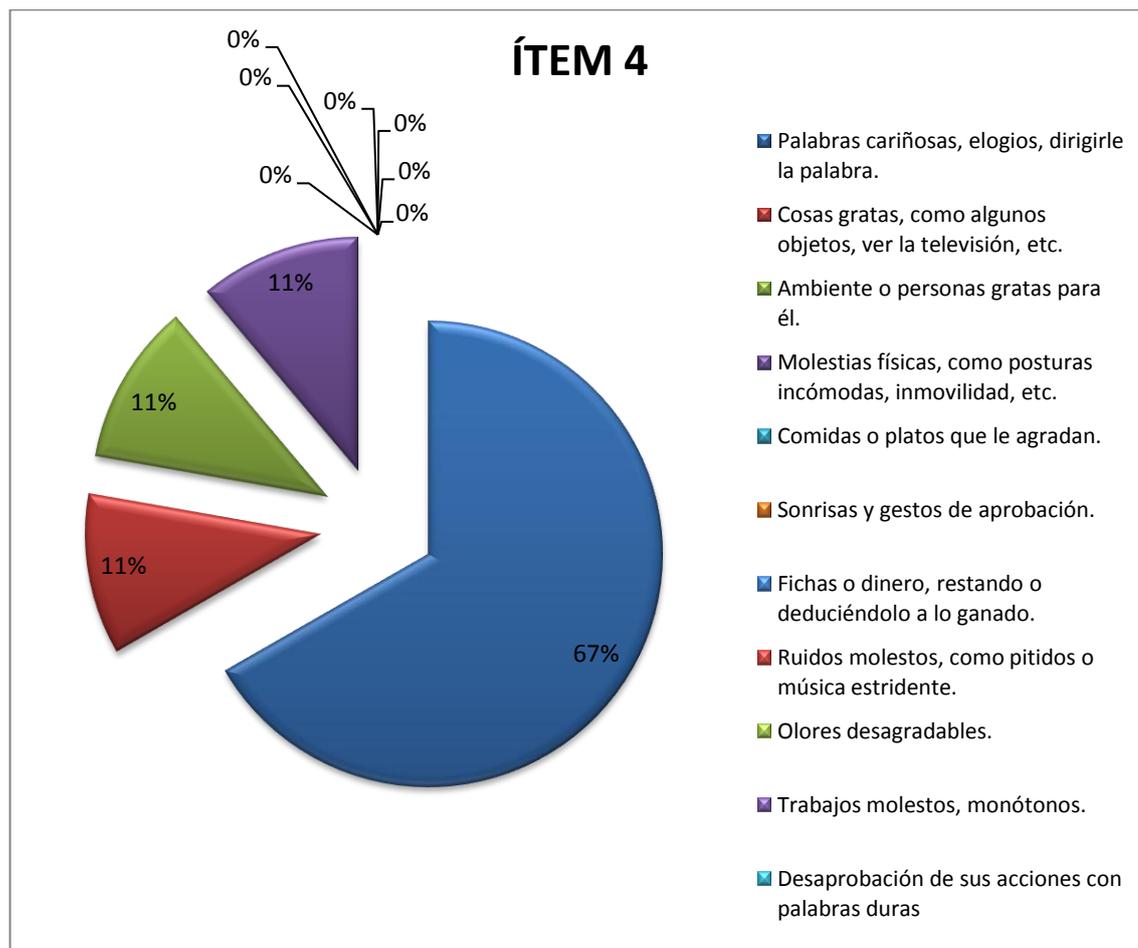
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que al reforzar de manera positiva al agresor, se utiliza en 63% el elogio por otras personas y en un 37% el reconocimiento de su acción por otras personas, entregar dulces, caramelos o alimentos preferidos 0%, gestos de aprobación a sus actos 0%, premios 0%, entrega de cosas agradables 0%. Se evidencia una pobre utilización de las técnicas conductistas ya que estos son refuerzos poco elaborados o planificados.

ÍTEM 4. Refuerzo negativo al agresor

Suprimir o privar al estudiante de:	Puntaje	Porcentaje
1 Palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra.	6	67
Cosas gratas, como algunos objetos, ver la televisión, etc.	1	11
Ambiente o personas gratas para él.	1	11
Comidas o platos que le agradan.	0	0
Sonrisas y gestos de aprobación.	0	0
Fichas o dinero, restando o deduciéndolo a lo ganado.	0	0
Aplicar o proporcionar al estudiante:		
Molestias físicas, como posturas incómodas, inmovilidad, etc.	1	11
Ruidos molestos, como pitidos o música estridente.	0	0
Olores desagradables.	0	0
Trabajos molestos, monótonos.	0	0
Desaprobación de sus acciones con palabras duras	0	0
Total	9	100

Gráfico



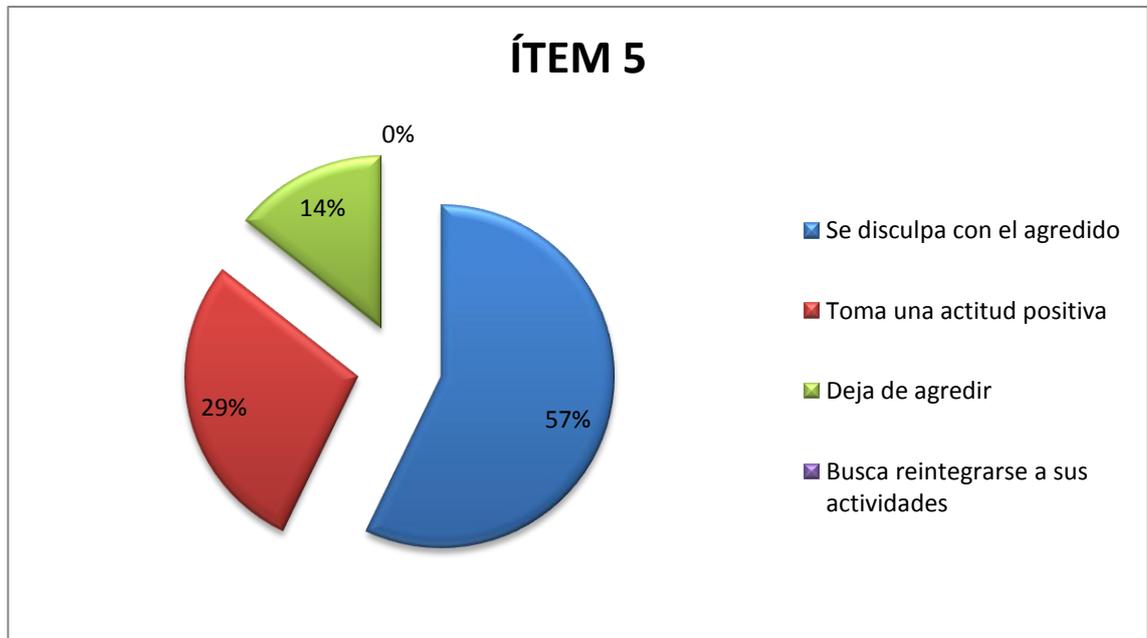
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que los refuerzos negativos que se utilizan con el agresor son suprimir o privar al estudiante de: palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra 67%, cosas gratas, como algunos objetos, ver la televisión 11%, ambiente o personas gratas para él 11%, comidas o platos que le agradan 0%, sonrisas y gestos de aprobación 0%, fichas o dinero, restando o deduciéndolo a lo ganado 0%. Aplicar o proporcionar al estudiante: molestias físicas, como posturas incómodas, inmovilidad 11%, ruidos molestos, como pitidos o música estridente 0%, olores desagradables 0%, trabajos molestos, monótonos 0%, desaprobación de sus acciones con palabras duras 0%. Se evidencia que los refuerzos negativos son aplicados en pocos casos siendo el más común la privación de palabras cariñosas y elogios, al igual que los refuerzos positivos, es una técnica utilizada muy rudimentariamente.

ÍTEM 5 Condiciones bajo las que se otorga premios al niño agresivo

	Puntaje	Porcentaje
Se disculpa con el agredido	4	57
Toma una actitud positiva	2	29
Deja de agredir	1	14
Busca reintegrarse a sus actividades	0	0
Total	7	100

Gráfico



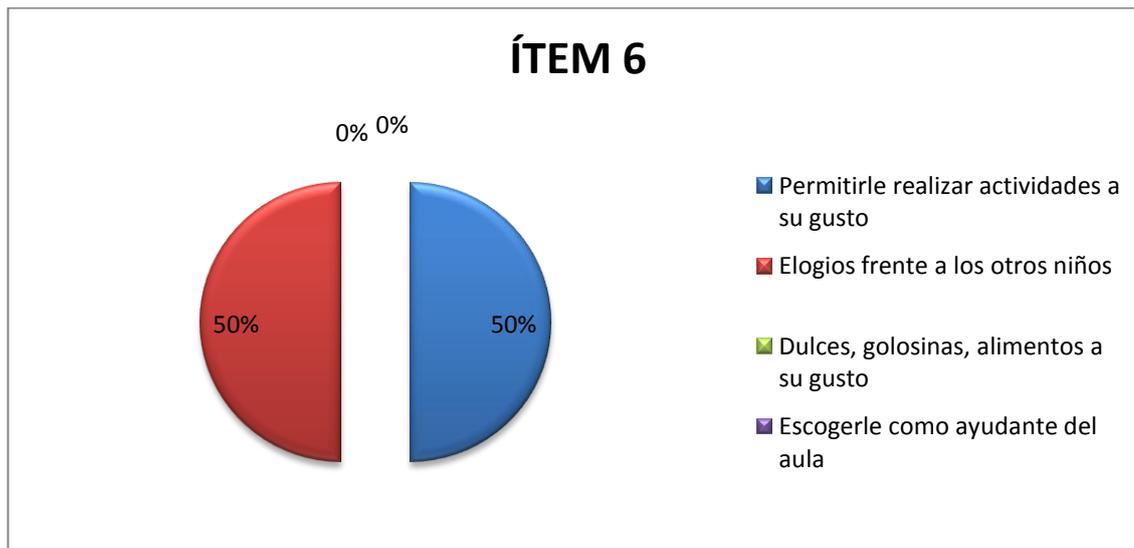
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que se otorga premios al niño agresor en un 57% si se disculpa con el agredido, 29% si toma una actitud positiva, 14% si deja de agredir y 0% si busca reintegrarse a sus actividades. Este hecho evidencia que sí se busca aplicar técnicas conductistas por los docentes ya que están regidos al sistema de condiciones y consecuencias al mismo tiempo que se trabaja valores al condicionar al niño a que se disculpe.

ÍTEM 6 Tipos de premios se utilizan

	Puntaje	Porcentaje
Permitirle realizar actividades a su gusto	2	50
Elogios frente a los otros niños	2	50
Dulces, golosinas, alimentos a su gusto	0	0
Escogerle como ayudante del aula	0	0
Total	4	100

Gráfico



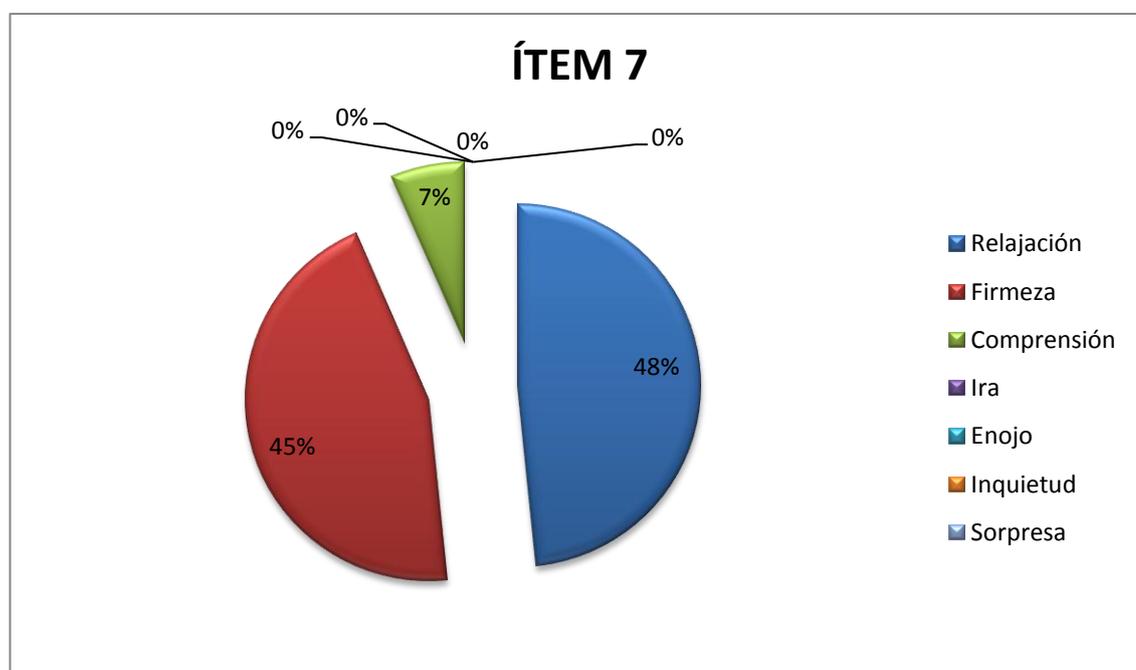
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que los premios que se utilizan para reforzar positivamente el cambio de comportamiento en el niño agresor son permitirle realizar actividades a su gusto 50%, elogios frente a otros niños 50%, entregarle dulces 0% y escogerle como ayudante del aula 0%. De la observación realizada a las 25 docentes solamente 4 de ellas intentaron aplicar la técnica de premios y castigos.

ÍTEM 7 Expresión corporal de la docente ante la situación

	Puntaje	Porcentaje
Relajación	15	48
Firmeza	14	45
Comprensión	2	7
Ira	0	0
Enojo	0	0
Inquietud	0	0
Sorpresa	0	0
Total	31	100

Gráfico



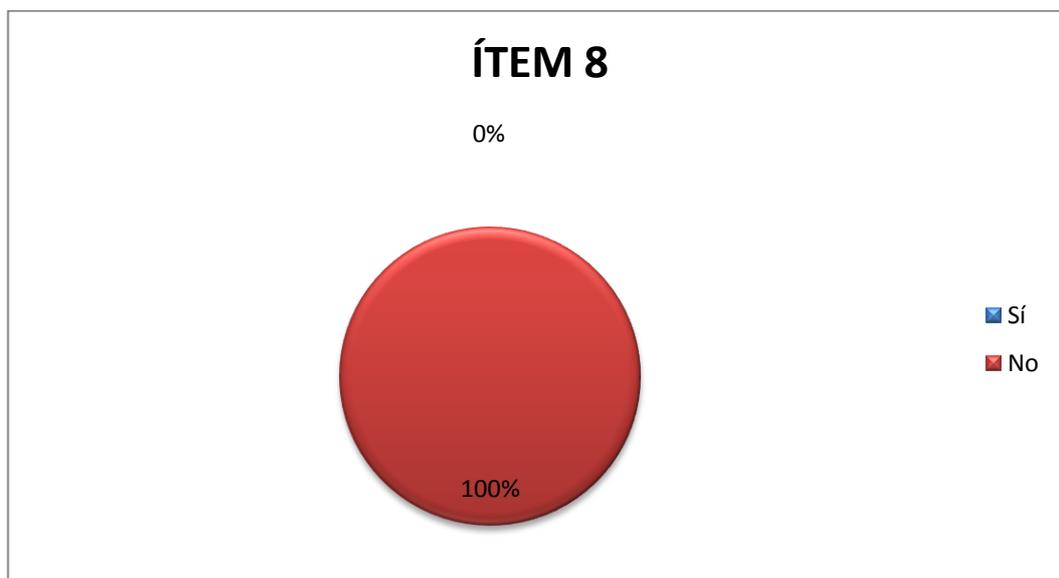
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que la expresión corporal de los docentes ante la situación negativa fue: relajación 48%, firmeza 45%, comprensión 7%, ira 0%, enojo 0%, inquietud 0%, sorpresa 0%. Se evidencia que durante el horario de clases los docentes manejan los estallidos de agresividad de manera muy serena y profesional.

ÍTEM 8 Intervenciones que atenten contra la integridad del niño

	Puntaje	Porcentaje
Sí	0	0
No	26	100
Total	26	100

Gráfico



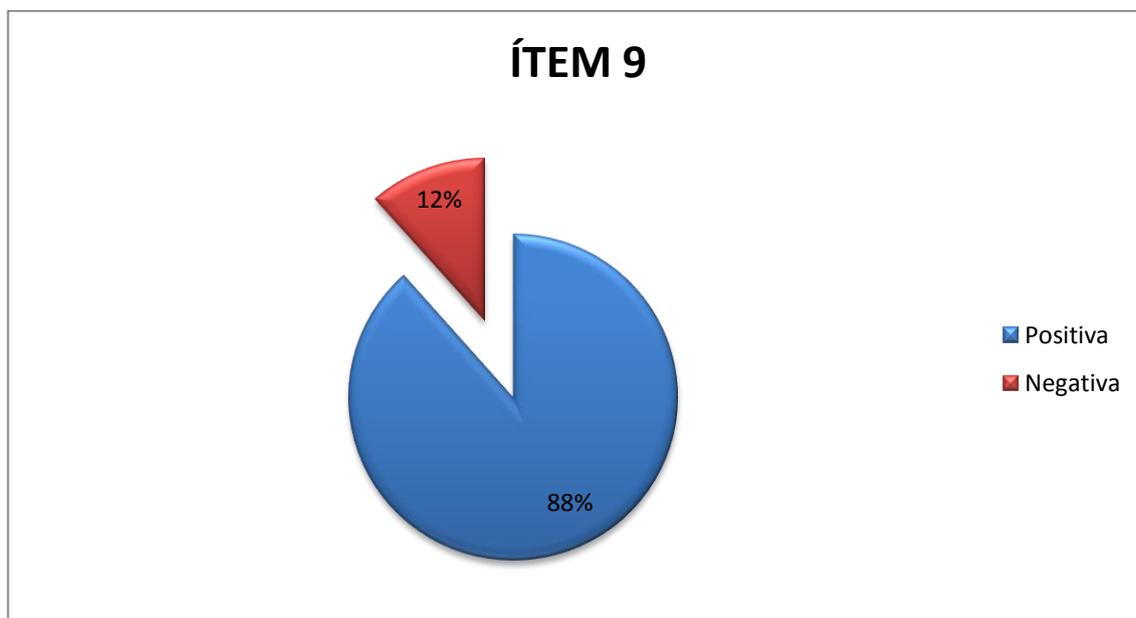
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que el 100% de la población no intervino atentando contra la integridad del niño en el manejo de los estallidos de agresividad. Se evidencia que los docentes de la institución conocen los derechos de los menores y los respetan con todas sus características.

ÍTEM 9 Respuesta del agresor

	Puntaje	Porcentaje
Positiva	23	88
Negativa	3	12
Total	26	100

Gráfico



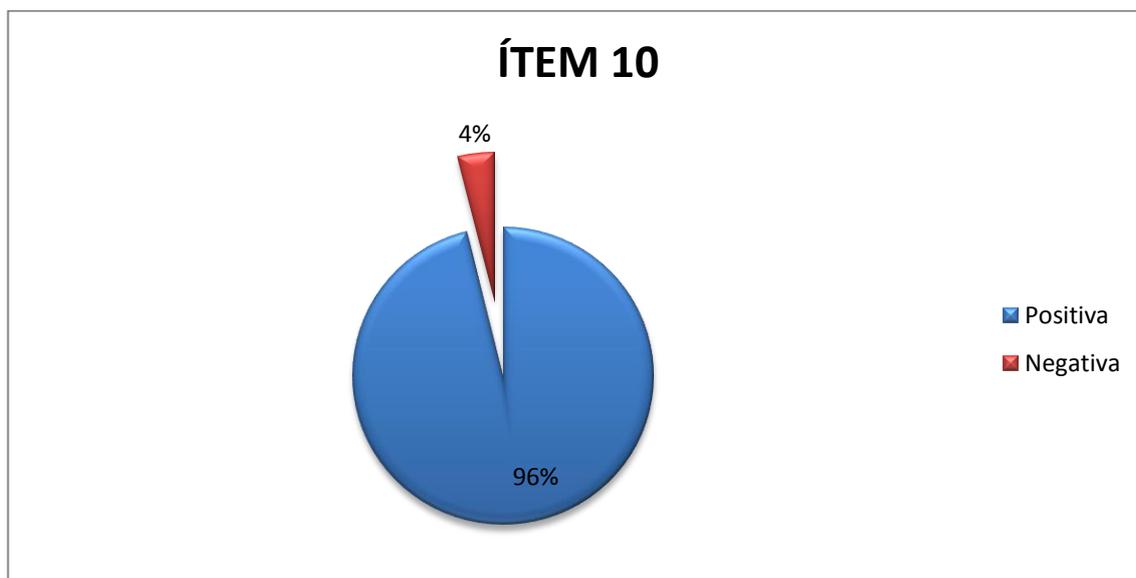
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que el 88% de los niños agresores reaccionan de manera positiva a la intervención del docente mientras que el 12% lo hace de manera negativa. Este hecho demuestra que gran parte de los niños agresores reaccionan de manera favorable a la intervención del docente. El comportamiento más común entre los agresores que reaccionan desfavorablemente es seguir no querer volver a integrarse a las actividades o buscar vengarse del agredido.

ÍTEM 10 Respuesta del agresor

	Puntaje	Porcentaje
Positiva	25	96
Negativa	1	4
Total	26	100

Gráfico



Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de clases, se identificó que el 96% de los niños agredidos reaccionan de manera positiva a la intervención del docente mientras que el 4% lo hace de manera negativa. Este hecho demuestra que los niños agredidos reaccionan de manera favorable a la intervención del docente. El comportamiento más común entre los agredidos que reaccionan desfavorablemente es seguir llorando o no querer volver a integrarse a las actividades.

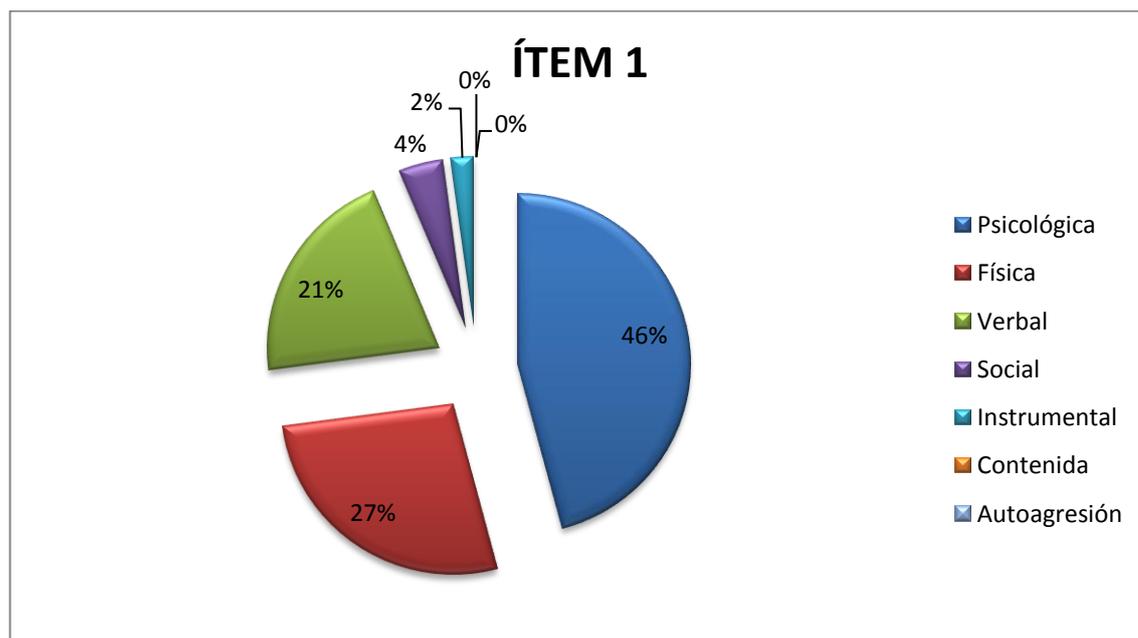
TABULACIÓN GUÍAS DE OBSERVACIÓN APLICADAS A LAS DOCENTES

MOMENTO DE LA OBSERVACIÓN: RECESOS

ÍTEM 1 Conducta agresiva se manejó

	Puntaje	Porcentaje
Física	13	27
Verbal	10	21
Psicológica	22	46
Social	2	4
Instrumental	1	2
Contenida	0	0
Autoagresión	0	0
Total	48	100

Gráfico



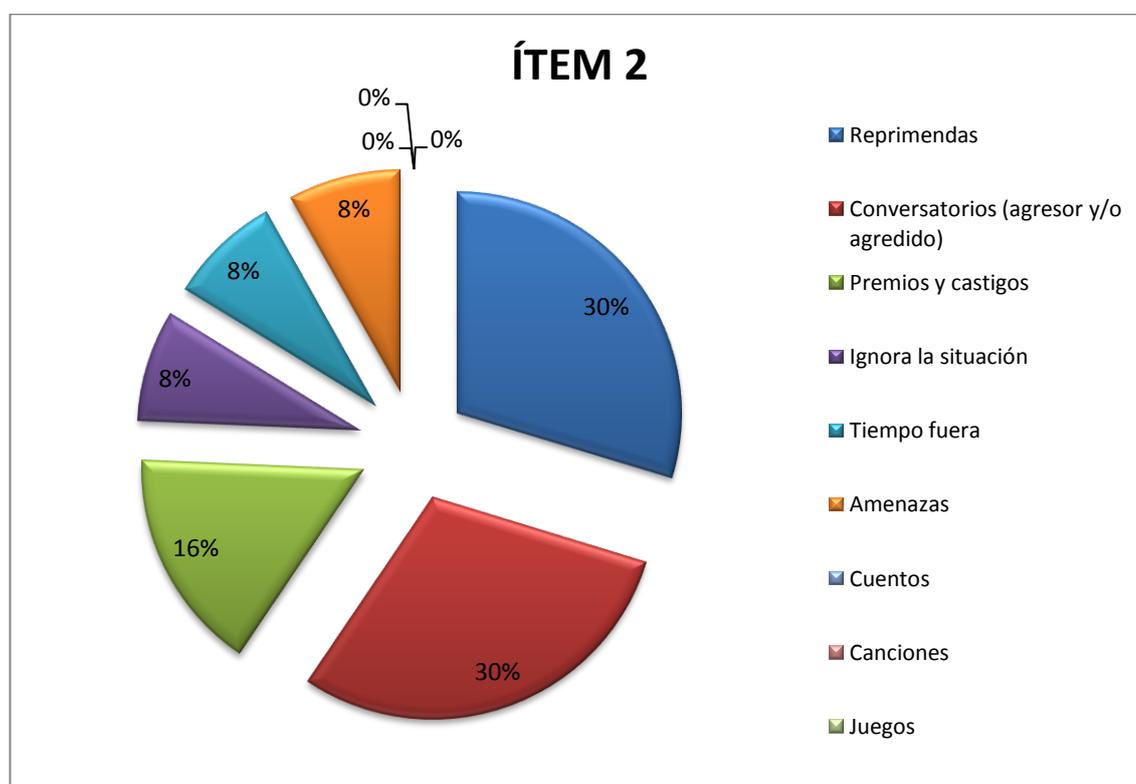
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que la agresión psicológica fue manejada en un 46%, física 27%, verbal 21%, instrumental 4%, social 2%, contenida 0% y autoagresión 0%. Se evidencia que en el horario mencionado predomina la agresión psicológica seguida por la física y la verbal, las otras manifestaciones son muy pocas y hasta inexistentes, caso similar a la observación realizada en el horario de clases con variantes de un punto en los porcentajes.

ÍTEM 2 Estrategia que se aplicó en el manejo de esta situación

	Puntaje	Porcentaje
Reprimendas	11	30
Conversatorios (agresor y/o agredido)	11	30
Premios y castigos	6	16
Ignora la situación	3	8
Tiempo fuera	3	8
Amenazas	3	8
Cuentos	0	0
Canciones	0	0
Juegos	0	0
Total	37	100

Gráfico



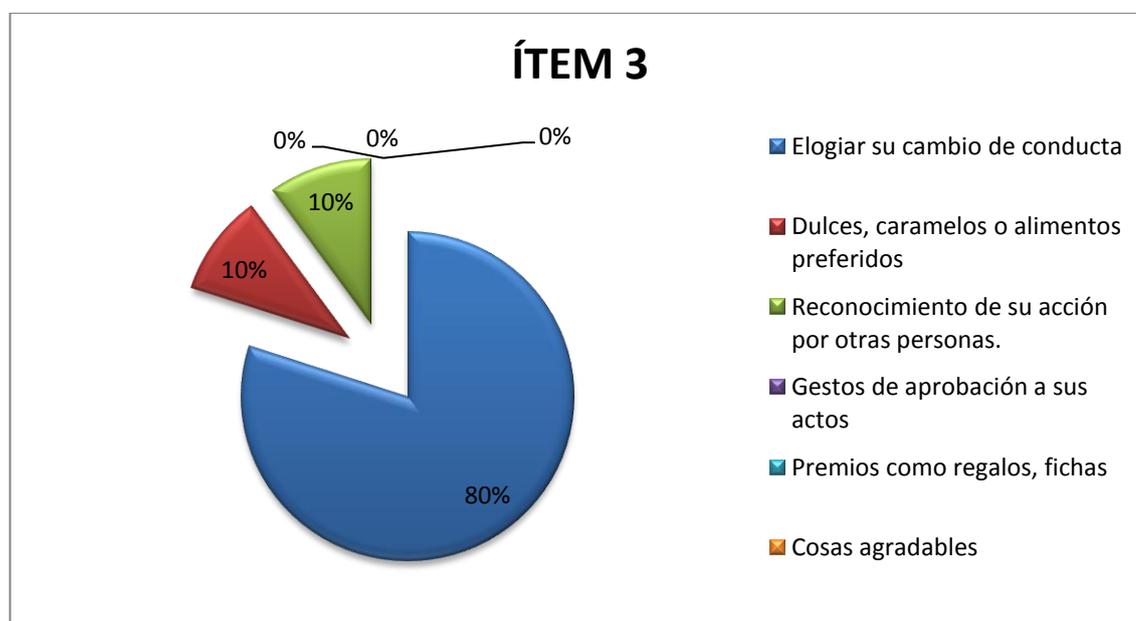
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que los estallidos de agresividad se manejaron con reprimendas en un 30%, conversatorios 30%, técnica del tiempo fuera 16%, técnica de ignorar la situación 8%, técnica de premios y castigos 8%, amenazas 8%, cuentos, canciones y juegos en 0%. Se evidencia que contrario a lo anotado en la primera evaluación diagnóstica, solamente se utilizan técnicas conductistas al momento de manejar los estallidos de agresividad durante los recesos, al igual que en el horario de clases.

ÍTEM 3 Refuerzo positivo al agresor

	Puntaje	Porcentaje
Elogiar su cambio de conducta	8	80
Dulces, caramelos o alimentos preferidos	1	10
Reconocimiento de su acción por otras personas.	1	10
Gestos de aprobación a sus actos	0	0
Premios como regalos, fichas	0	0
Cosas agradables	0	0
Total	10	100

Gráfico



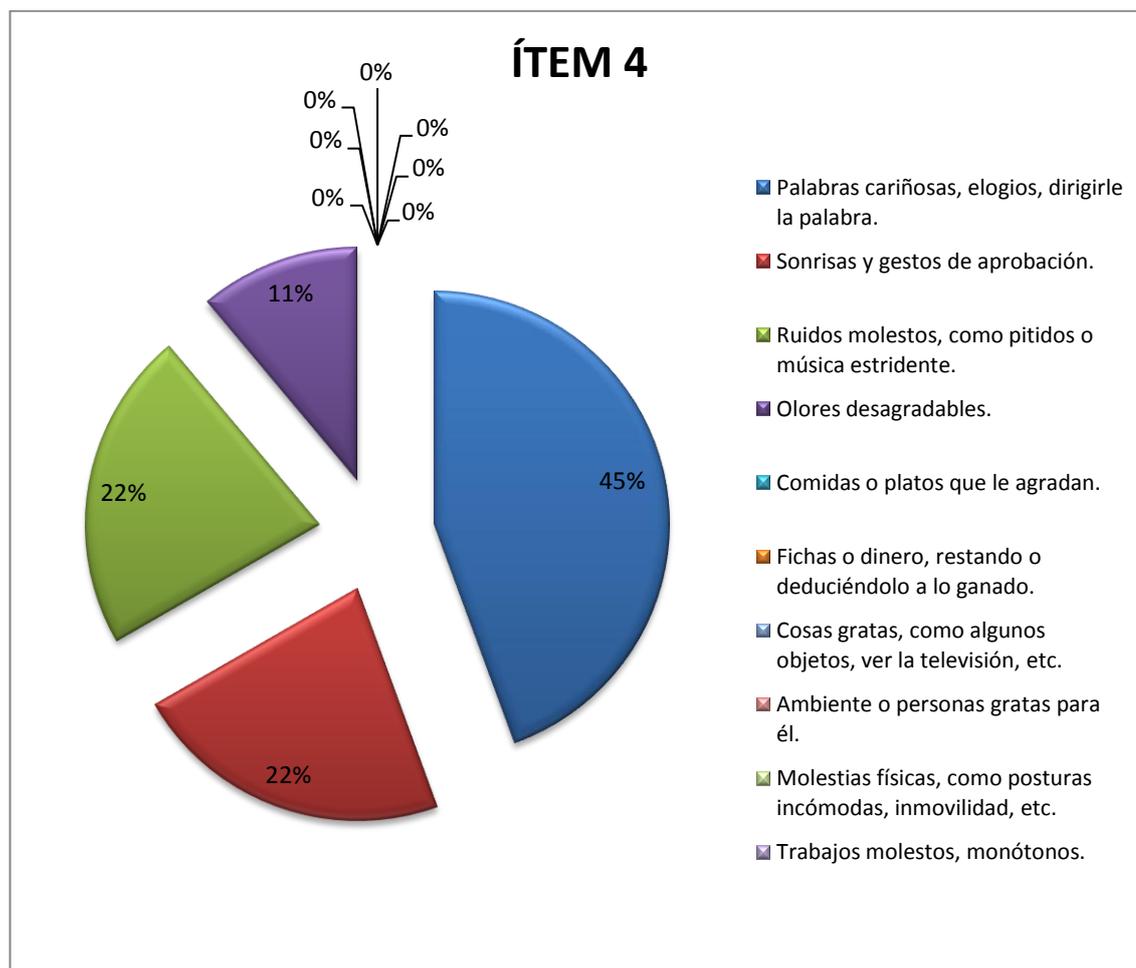
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que al reforzar de manera positiva al agresor, se utiliza en 80% el elogiar su cambio de conducta, 10% entregar dulces, caramelos o alimentos preferidos, 10% reconocimiento de su acción por otras personas, gestos de aprobación a sus actos 0%, premios 0%, cosas agradables 0%. Se evidencia que las docentes se sirven de los elogios casi en su totalidad para reforzar el cambio de conducta en el niño agresor.

ÍTEM 4 Refuerzo negativo al agresor

	Puntaje	Porcentaje
Suprimir o privar al estudiante de:		
Palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra.	4	45
Sonrisas y gestos de aprobación.	2	22
Comidas o platos que le agradan.	0	0
Fichas o dinero, restando o deduciéndolo a lo ganado.	0	0
Cosas gratas, como algunos objetos, ver la televisión, etc.	0	0
Ambiente o personas gratas para él.	0	0
Aplicar o proporcionar al estudiante:		
Ruidos molestos, como pitidos o música estridente.	2	22
Olores desagradables.	1	11
Molestias físicas, como posturas incómodas, inmovilidad, etc.	0	0
Trabajos molestos, monótonos.	0	0
Desaprobación de sus acciones con palabras duras	0	0
Total	9	100

Gráfico



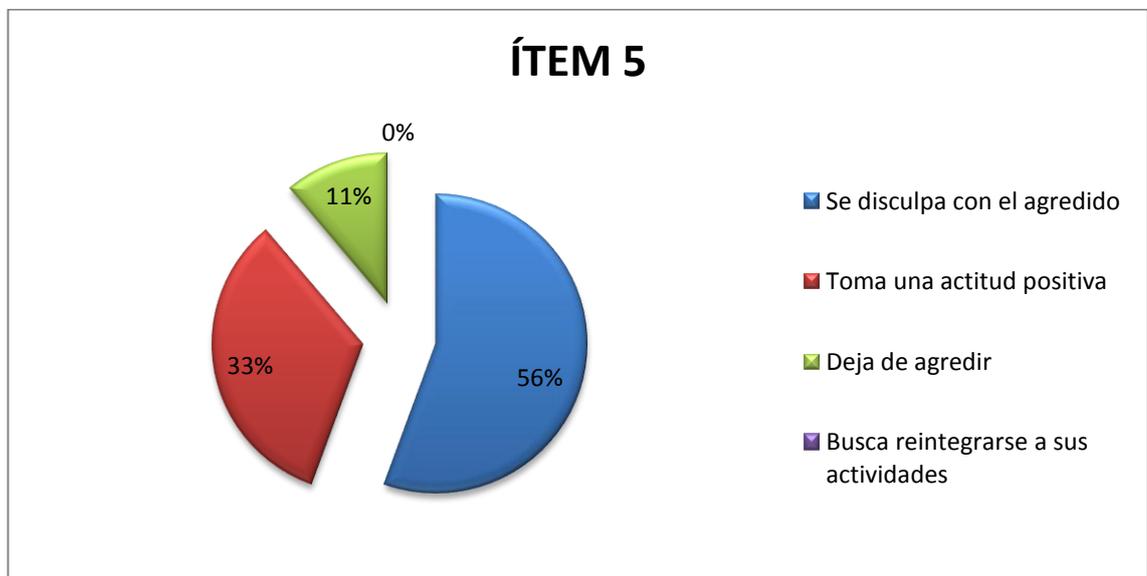
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que los refuerzos negativos que se utilizan con el agresor son suprimir o privar al estudiante de: palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra 45%, sonrisas y gestos de aprobación 22%, cosas gratas, como algunos objetos, ver la televisión 0%, ambiente o personas gratas para él 0%, comidas o platos que le agradan 0%, fichas o dinero, restando o deduciéndolo a lo ganado 0%. Aplicar o proporcionar al estudiante: ruidos molestos, como pitidos o música estridente 22%, olores desagradables 11%, molestias físicas, como posturas incómodas, inmovilidad 0%, trabajos molestos, monótonos 0%, desaprobación de sus acciones con palabras duras 0%. Se evidencia que los refuerzos negativos son aplicados en pocos casos siendo el más común la privación de palabras cariñosas y elogios, al igual que los refuerzos positivos, es una técnica utilizada muy rudimentariamente.

ÍTEM 5 Condiciones bajo las que se da premios al niño agresivo

	Puntaje	Porcentaje
Se disculpa con el agredido	5	56
Toma una actitud positiva	3	33
Deja de agredir	1	11
Busca reintegrarse a sus actividades	0	0
Total	9	100

Gráfico



Análisis e interpretación de los datos

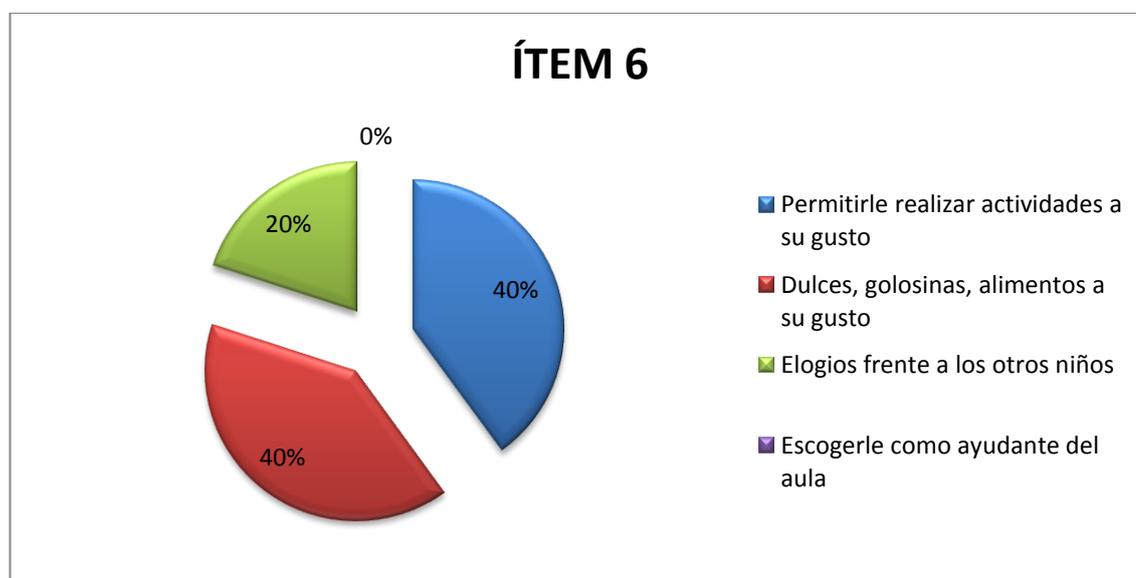
En la observación realizada durante los recesos, se identificó que se otorga premios al niño agresor en un 56% si se disculpa con el agredido, 33% si toma una actitud positiva, 11% si deja de agredir y 0% si busca reintegrarse a sus actividades. Este hecho evidencia que sí se busca aplicar técnicas conductistas por los docentes ya que están regidos al

sistema de condiciones y consecuencias al mismo tiempo que se trabaja valores al condicionar al niño a que se disculpe. Los porcentajes son similares a los observados en el horario de clases.

ÍTEM 6 Tipos de premios se utilizan

	Puntaje	Porcentaje
Permitirle realizar actividades a su gusto	2	40
Dulces, golosinas, alimentos a su gusto	2	40
Elogios frente a los otros niños	1	20
Escogerle como ayudante del aula	0	0
Total	5	100

Gráfico



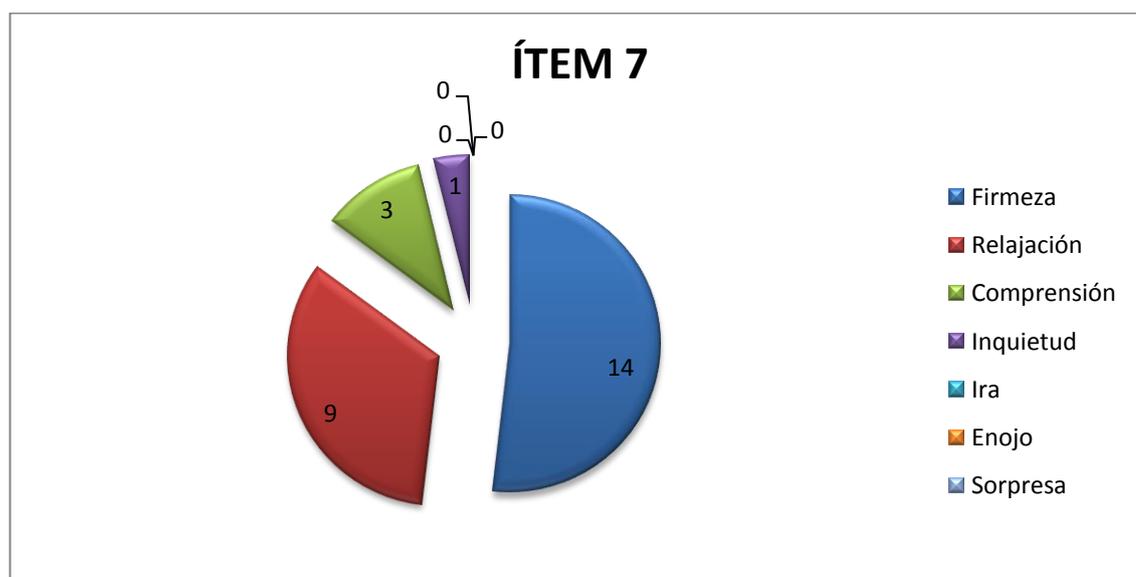
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que los premios que se utilizan para reforzar positivamente el cambio de comportamiento en el niño agresor son permitirle realizar actividades a su gusto 40%, entregarle dulces 40%, elogios frente a otros niños 20%, y escogerle como ayudante del aula 0%. De la observación realizada a las 25 docentes solamente 5 de ellas intentaron aplicar la técnica de premios y castigos.

ÍTEM 7 Expresión corporal de la docente ante la situación

	Puntaje	Porcentaje
Firmeza	14	52
Relajación	9	33
Comprensión	3	11
Inquietud	1	4
Ira	0	0
Enojo	0	0
Sorpresa	0	0
Total	27	100

Gráfico



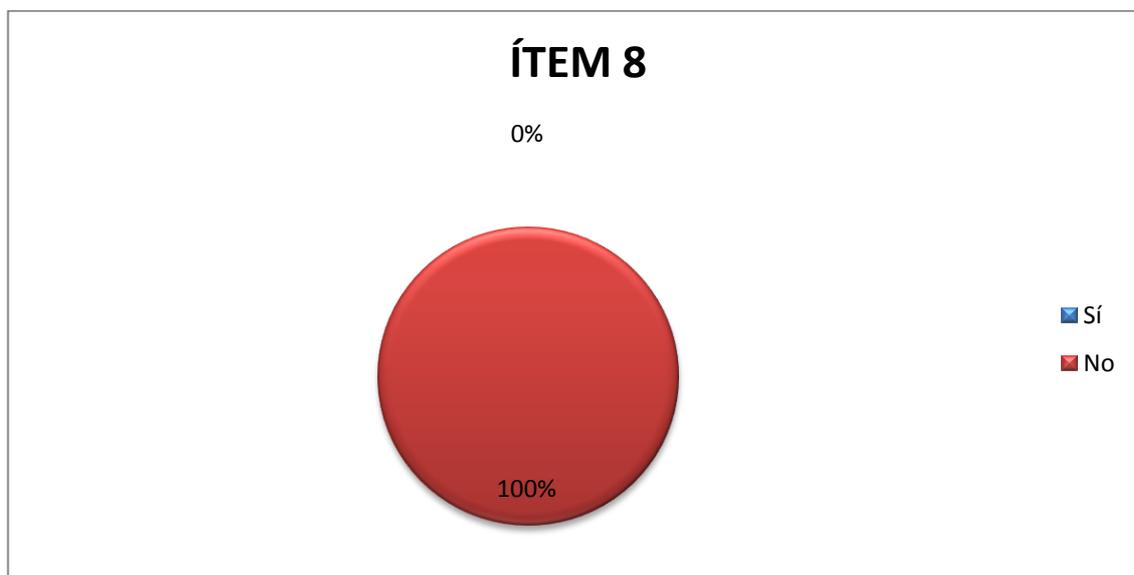
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que la expresión corporal de los docentes ante la situación negativa fue: firmeza 52%, relajación 33%, comprensión 11%, inquietud 4%, ira 0%, enojo 0%, sorpresa 0%. Se evidencia que durante los recesos los docentes manejan los estallidos de agresividad de manera más firme y asertiva que durante el horario de clases.

ÍTEM 8 Intervenciones que atenten contra la integridad del niño

	Puntaje	Porcentaje
Sí	0	0
No	22	100
Total	22	100

Gráfico



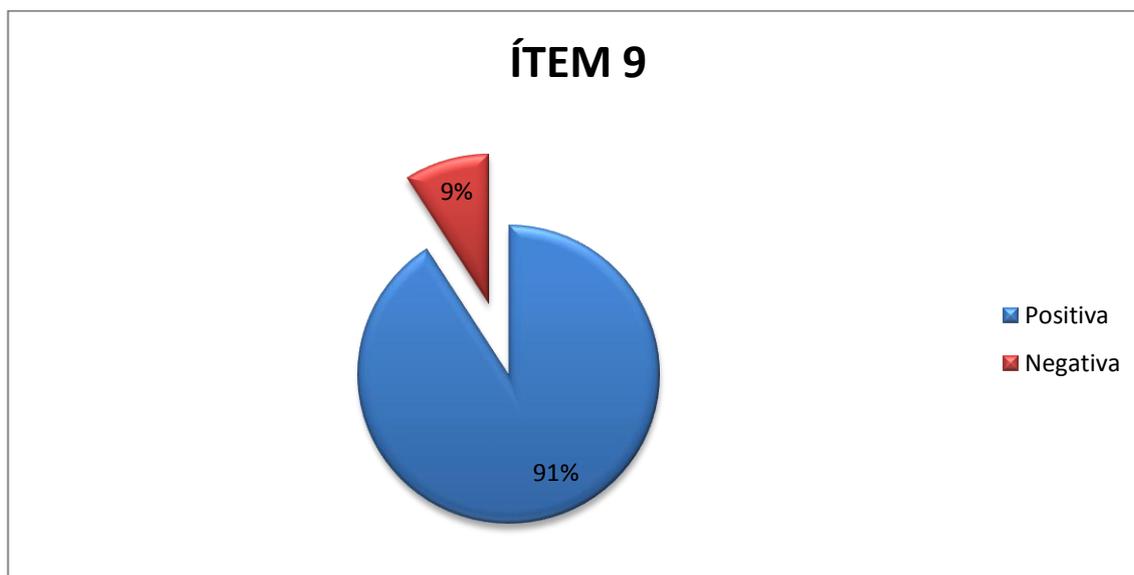
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que el 100% de la población no intervino atentando contra la integridad del niño en el manejo de los estallidos de agresividad. Se evidencia que los docentes de la institución conocen los derechos de los menores y los respetan con todas sus características.

ÍTEM 9 Respuesta del agresor

	Puntaje	Porcentaje
Positiva	20	91
Negativa	2	9
Total	22	100

Gráfico



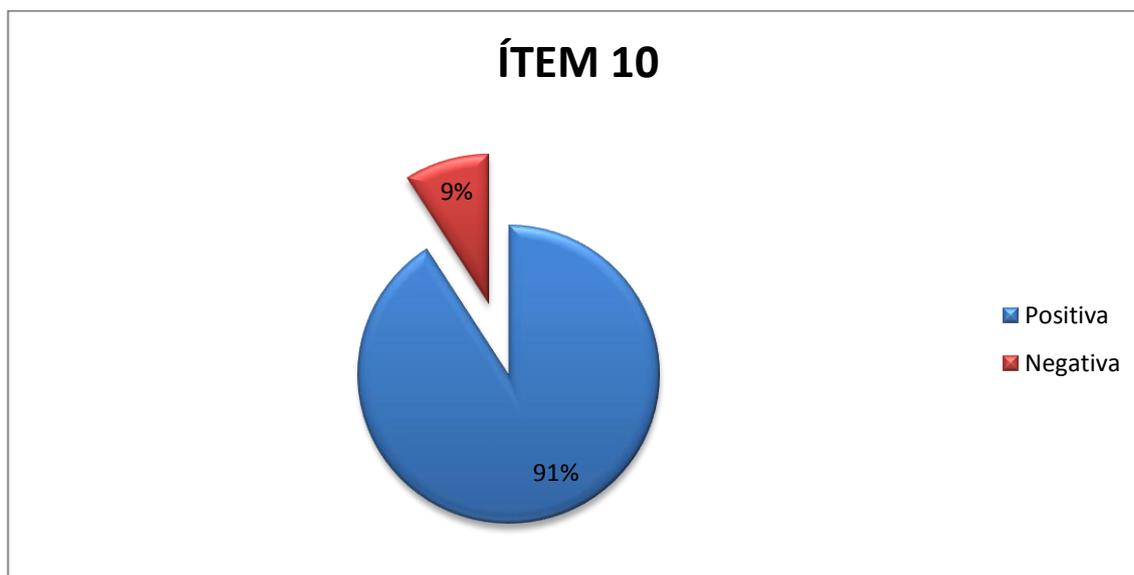
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que el 91% de los niños agresores reaccionan de manera positiva a la intervención del docente mientras que el 9% lo hace de manera negativa. Este hecho demuestra que los niños agresores reaccionan de manera favorable a la intervención del docente. El comportamiento más común entre los agresores que reaccionan desfavorablemente es no querer volver a integrarse a las actividades o buscar vengarse del agredido.

ÍTEM 10 Respuesta del agredido

	Puntaje	Porcentaje
Positiva	20	91
Negativa	2	9
Total	22	100

Gráfico



Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada durante los recesos, se identificó que el 91% de los niños agredidos reaccionan de manera positiva a la intervención del docente mientras que el 9% lo hace de manera negativa. Este hecho demuestra que la mayor parte de los niños agredidos reaccionan de manera favorable a la intervención del docente. El comportamiento más común entre los agredidos que reaccionan desfavorablemente es seguir llorando o no querer volver a integrarse a las actividades.

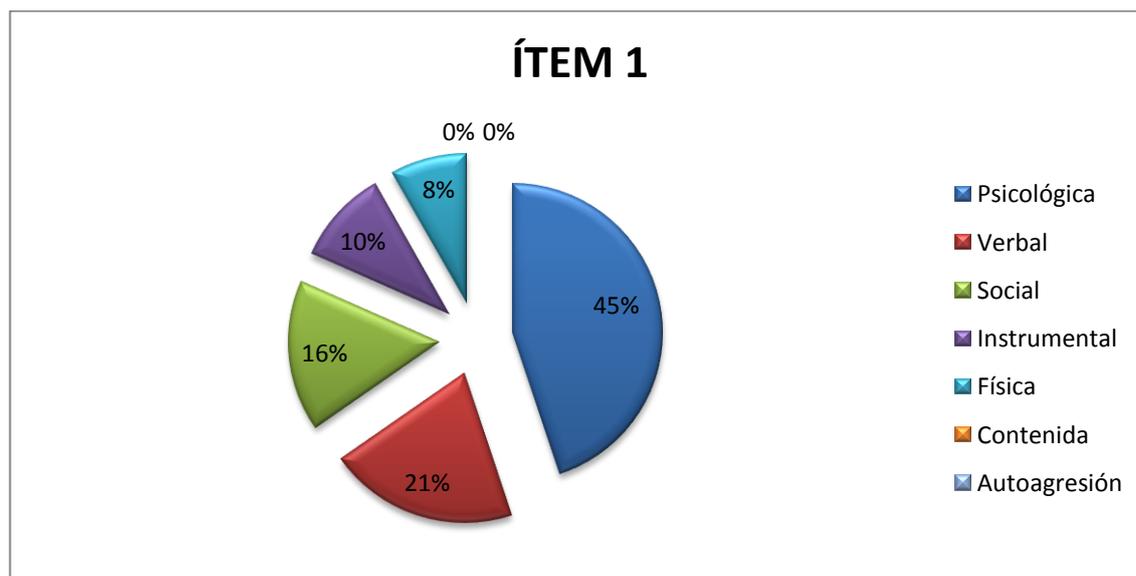
TABULACIÓN GUÍAS DE OBSERVACIÓN APLICADAS A LAS DOCENTES

MOMENTO DE LA OBSERVACIÓN: DESPUÉS DE ALMUERZO

ÍTEM 1 Conducta agresiva que se manejó

	Puntaje	Porcentaje
Psicológica	22	45
Verbal	10	21
Social	8	16
Instrumental	5	10
Física	4	8
Contenida	0	0
Autoagresión	0	0
Total	49	100

Gráfico



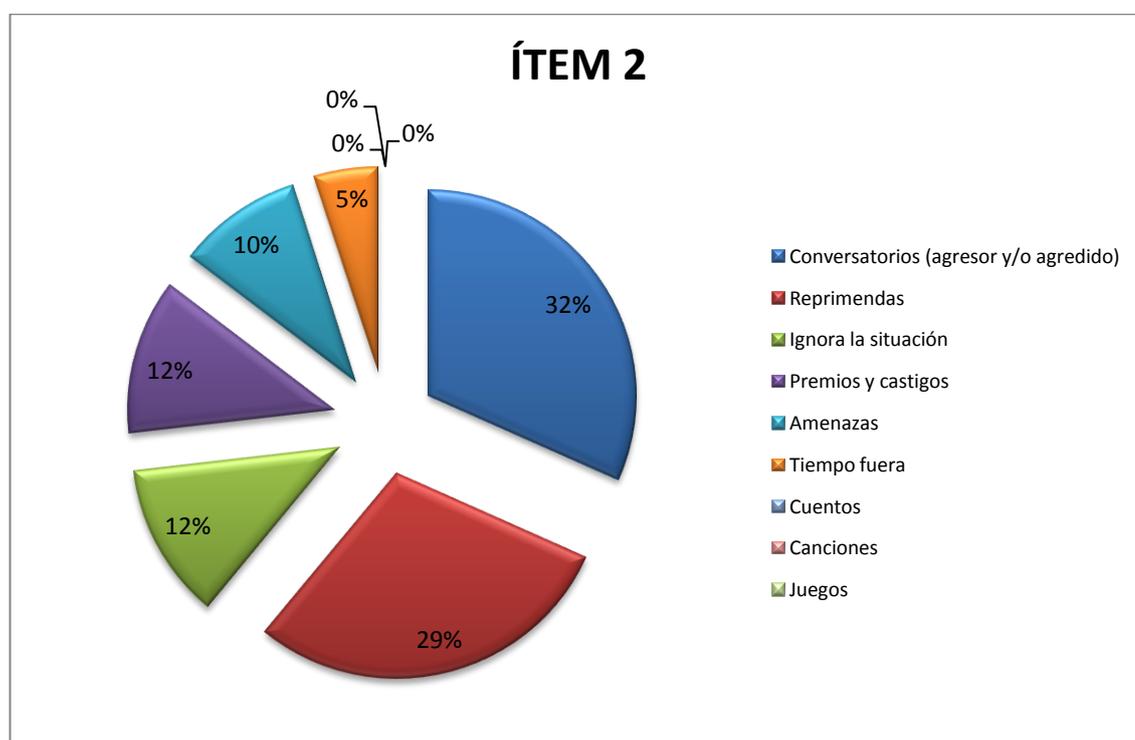
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que la agresión psicológica fue manejada en un 45%, física 21%, verbal 16%, instrumental 10%, social 8%, contenida 0% y autoagresión 0%. Se evidencia que en el horario mencionado predomina la agresión psicológica seguida por la física y la verbal, además existe una diferencia importante en la aparición de agresión social ya que su porcentaje incrementa de 2 a 8% con relación al momento de los recesos.

ÍTEM 2 Estrategia que se aplicó en el manejo de esta situación

	Puntaje	Porcentaje
Conversatorios (agresor y/o agredido)	13	32
Reprimendas	12	29
Ignora la situación	5	12
Premios y castigos	5	12
Amenazas	4	10
Tiempo fuera	2	5
Cuentos	0	0
Canciones	0	0
Juegos	0	0
Total	41	100

Gráfico



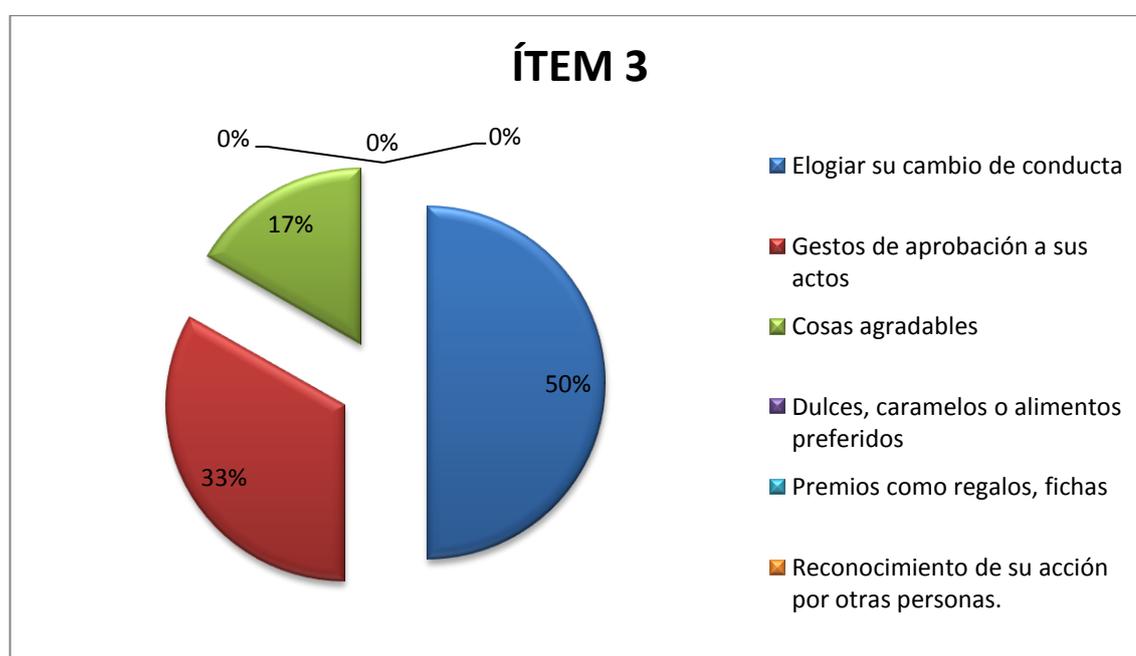
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que los estallidos de agresividad se manejaron con conversatorios 32%, reprimendas en un 29%, técnica de ignorar la situación 12%, técnica de premios y castigos 12%, amenazas 10%, técnica del tiempo fuera 5%, cuentos, canciones y juegos en 0%. Se evidencia que contrario a lo anotado en la primera evaluación diagnóstica, solamente se utilizan técnicas conductistas al momento de manejar los estallidos de agresividad. Además se nota la diferencia en la utilización de las técnicas utilizadas, en este horario los docentes tienden más a los conversatorios que al conductismo.

ÍTEM 3 Refuerzo positivo al agresor

	Puntaje	Porcentaje
Elogiar su cambio de conducta	3	50
Gestos de aprobación a sus actos	2	33
Cosas agradables	1	17
Dulces, caramelos o alimentos preferidos	0	0
Premios como regalos, fichas	0	0
Reconocimiento de su acción por otras personas.	0	0
Total	6	100

Gráfico



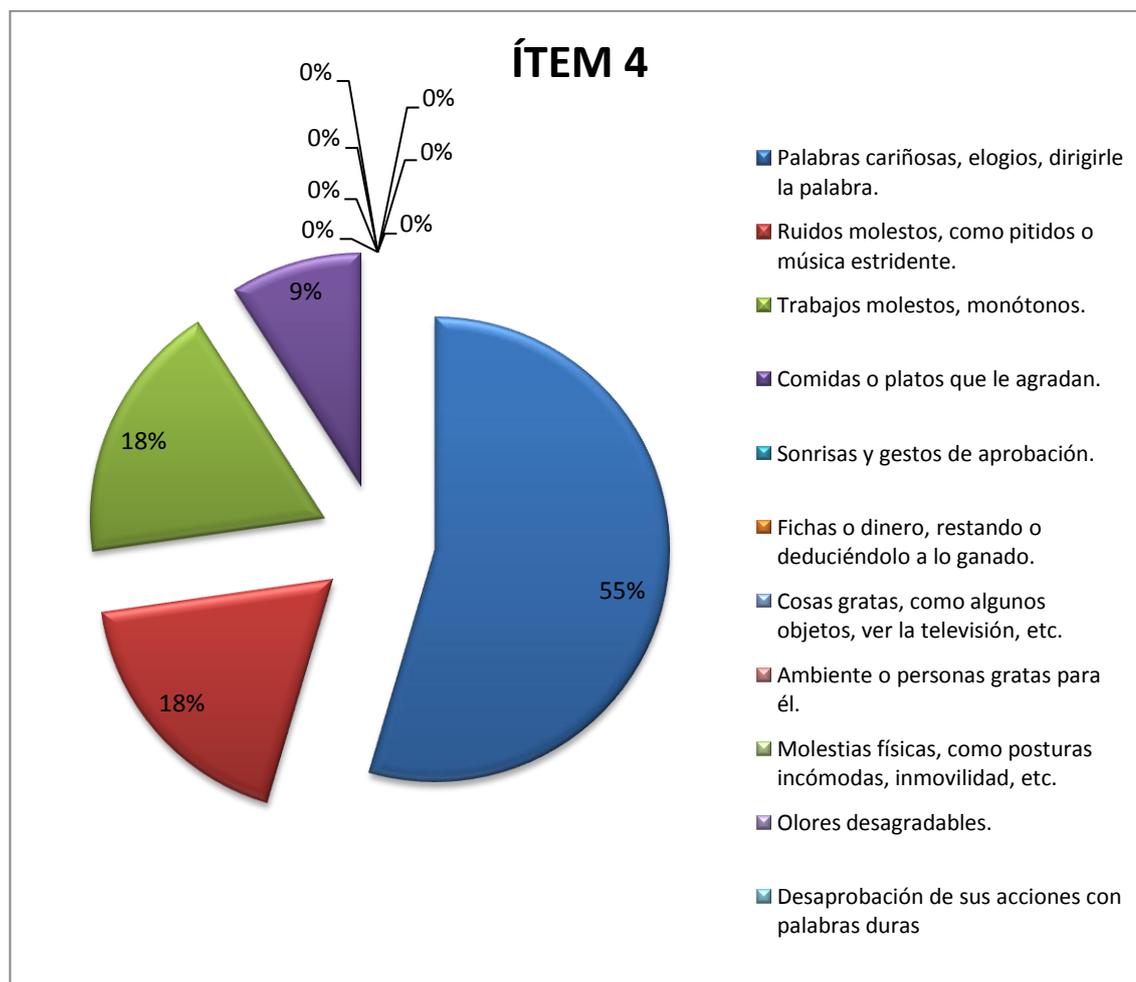
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que al reforzar de manera positiva al agresor, se utiliza en 50% el elogiar su cambio de conducta, gestos de aprobación a sus actos 33%, cosas agradables 17%, 0% entregar dulces, caramelos o alimentos preferidos, 0% reconocimiento de su acción por otras personas, premios 0%. Se evidencia que las docentes se sirven de los elogios para reforzar el cambio de conducta en el niño agresor y en otras ocasiones le refuerzan mostrando gestos de aprobación.

ÍTEM 4 Refuerzo negativo al agresor

	Puntaje	Porcentaje
Suprimir o privar al estudiante de:		
Palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra.	6	55
Comidas o platos que le agradan.	1	9
Sonrisas y gestos de aprobación.	0	0
Fichas o dinero, restando o deduciéndolo a lo ganado.	0	0
Cosas gratas, como algunos objetos, ver la televisión, etc.	0	0
Ambiente o personas gratas para él.	0	0
Aplicar o proporcionar al estudiante:		
Ruidos molestos, como pitidos o música estridente.	2	18
Trabajos molestos, monótonos.	2	18
Molestias físicas, como posturas incómodas, inmovilidad, etc.	0	0
Olores desagradables.	0	0
Desaprobación de sus acciones con palabras duras	0	0
Total	11	100

Gráfico



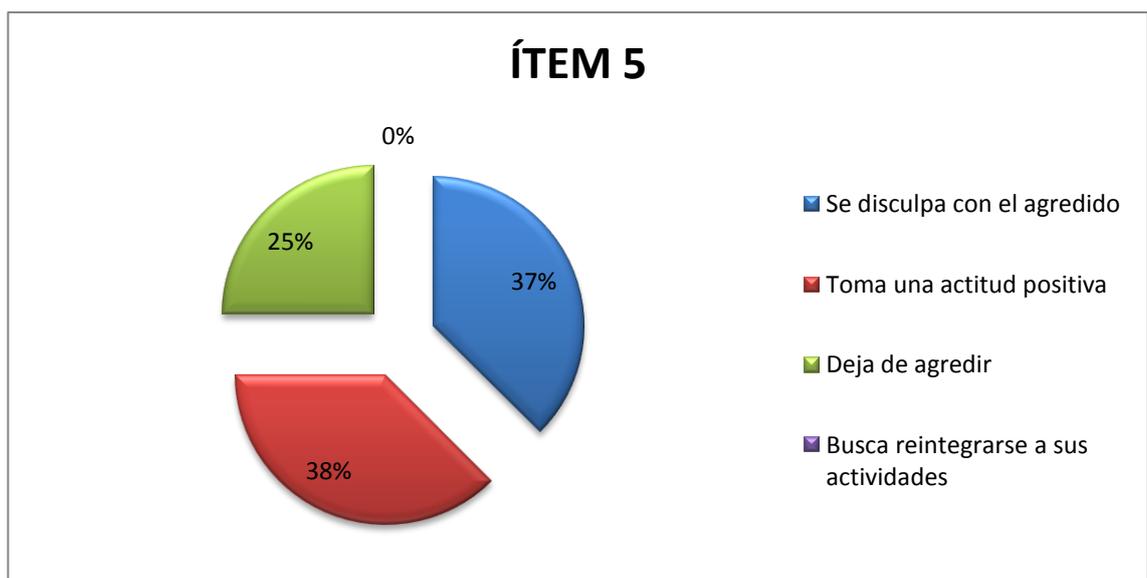
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que los refuerzos negativos que se utilizan con el agresor son suprimir o privar al estudiante de: palabras cariñosas, elogios, dirigirle la palabra 55%, comidas o platos que le agradan 9%, sonrisas y gestos de aprobación 0%, cosas gratas, como algunos objetos, ver la televisión 0%, ambiente o personas gratas para él 0%, fichas o dinero, restando o deduciéndolo a lo ganado 0%. Aplicar o proporcionar al estudiante: ruidos molestos, como pitidos o música estridente 18%, trabajos molestos, monótonos 18%, olores desagradables 0%, molestias físicas, como posturas incómodas, inmovilidad 0%, desaprobación de sus acciones con palabras duras 0%. Se evidencia que los refuerzos negativos son aplicados en pocos casos siendo el más común la privación de palabras cariñosas y elogios, al igual que los refuerzos positivos, es una técnica utilizada muy rudimentariamente. Al encontrarse en el momento de después del almuerzo, algunos docentes condicionan al niño agresor a cambiar de conducta o sino quitarle el postre.

ÍTEM 5 Condiciones bajo la que se da premios al niño agresivo

	Puntaje	Porcentaje
Se disculpa con el agredido	3	38
Toma una actitud positiva	3	37
Deja de agredir	2	25
Busca reintegrarse a sus actividades	0	0
Total	8	100

Gráfico



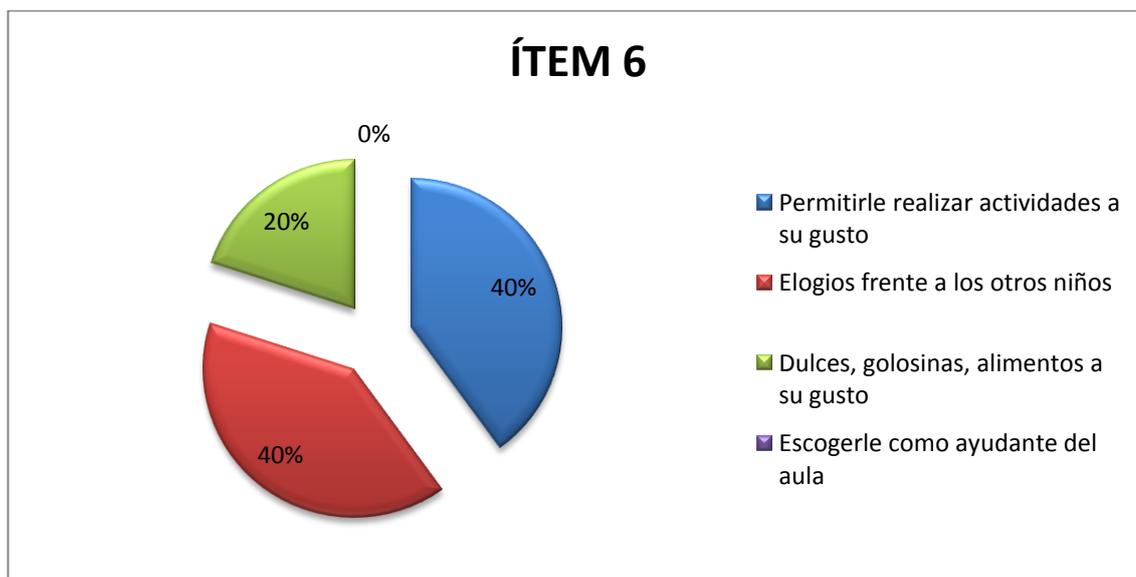
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que se otorga premios al niño agresor en un 57% si se disculpa con el agredido, 38% si toma una actitud positiva, 25% si deja de agredir y 0% si busca reintegrarse a sus actividades. Este hecho evidencia que sí se busca aplicar técnicas conductistas por los docentes ya que están regidos al sistema de condiciones y consecuencias al mismo tiempo que se trabaja valores al condicionar al niño a que se disculpe, estos porcentajes son similares a los observados en los horarios anteriores.

ÍTEM 6 Tipos de premios que se utilizan

	Puntaje	Porcentaje
Permitirle realizar actividades a su gusto	2	40
Elogios frente a los otros niños	2	40
Dulces, golosinas, alimentos a su gusto	1	20
Escogerle como ayudante del aula	0	0
Total	5	100

Gráfico



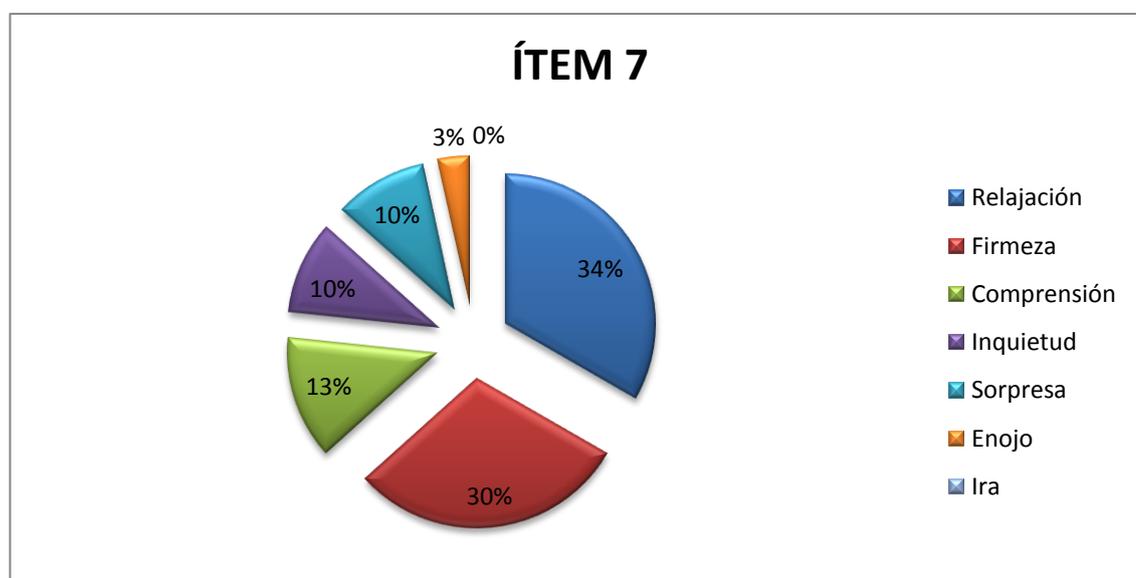
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que los premios que se utilizan para reforzar positivamente el cambio de comportamiento en el niño agresor son permitirle realizar actividades a su gusto 40%, entregarle dulces 40%, elogios frente a otros niños 20%, y escogerle como ayudante del aula 0%. De la observación realizada a las 25 docentes solamente 5 de ellas intentaron aplicar la técnica de premios y castigos. Estos porcentajes son exactamente iguales a los observados en el momento de los recesos.

ÍTEM 7 Expresión corporal de la docente ante la situación

	Puntaje	Porcentaje
Relajación	10	34
Firmeza	9	30
Comprensión	4	13
Inquietud	3	10
Sorpresa	3	10
Enojo	1	3
Ira	0	0
Total	30	100

Gráfico



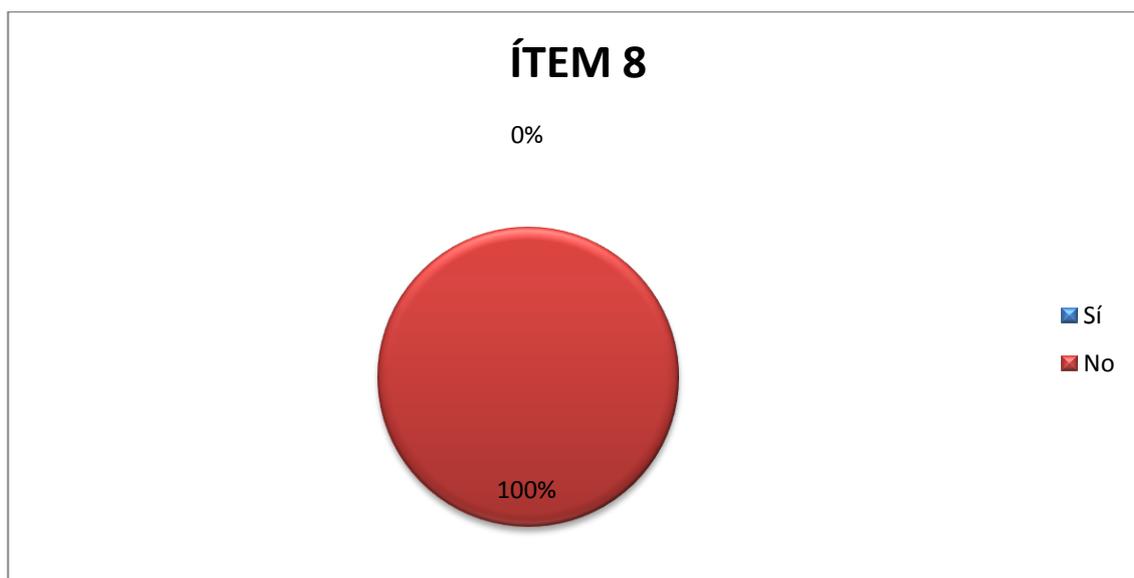
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en, se identificó que la expresión corporal de los docentes ante la situación negativa fue: relajación 34%, firmeza 30%, comprensión 13%, inquietud 10%, sorpresa 10%, enojo 3%, ira 0%. Se evidencia que durante el horario de después de almuerzo los docentes manejan los estallidos de agresividad de manera relajada y firme.

ÍTEM 8 Intervenciones que atenten contra la integridad del niño

	Puntaje	Porcentaje
Sí	0	0
No	22	100
Total	22	100

Gráfico



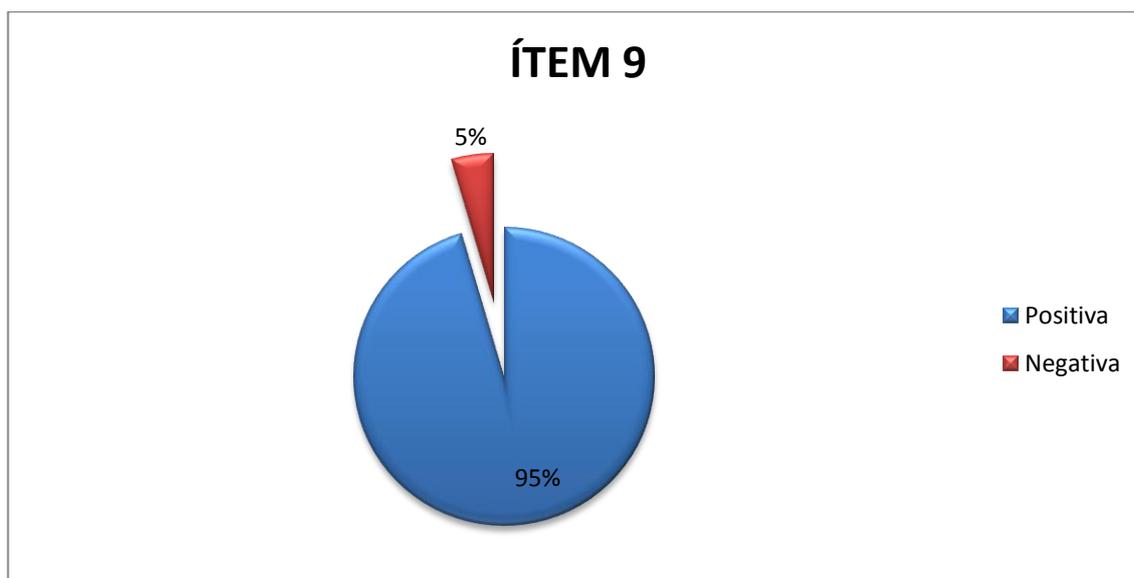
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que el 100% de la población no intervino atentando contra la integridad del niño en el manejo de los estallidos de agresividad. Se evidencia que los docentes de la institución conocen los derechos de los menores y los respetan con todas sus características.

ÍTEM 9 Respuesta del agresor

	Puntaje	Porcentaje
Positiva	21	95
Negativa	1	5
Total	22	100

Gráfico



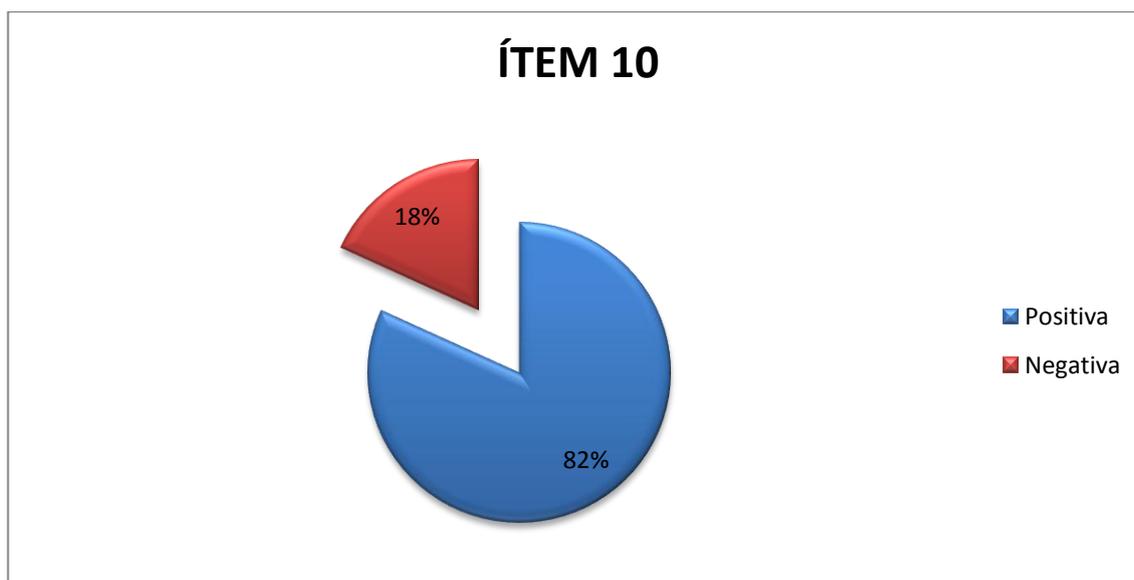
Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que el 95% de los niños agresores reaccionan de manera positiva a la intervención del docente mientras que el 5% lo hace de manera negativa. Este hecho demuestra que casi la totalidad de los niños agresores reaccionan de manera favorable a la intervención del docente. El comportamiento más común entre los agresores que reaccionan desfavorablemente es no querer volver a integrarse a las actividades o buscar vengarse del agredido.

ÍTEM 10 Respuesta del agredido

	Puntaje	Porcentaje
Positiva	18	82
Negativa	4	18
Total	22	100

Gráfico



Análisis e interpretación de los datos

En la observación realizada en el horario de después de almuerzo, se identificó que el 82% de los niños agredidos reaccionan de manera positiva a la intervención del docente mientras que el 18% lo hace de manera negativa. Este hecho demuestra que la mayor parte de los niños agredidos reaccionan de manera favorable a la intervención del docente. El comportamiento más común entre los agredidos que reaccionan desfavorablemente es seguir llorando o no querer volver a integrarse a las actividades.

**TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA
DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN**

Lcda. Martha Ribadeneira

Entrevista dirigida a la directora del Centro de Educación Inicial N. 1 Ministerio de Educación

Diagnóstico sobre la metodología utilizada en el manejo de comportamientos agresivos en el aula.

Cuestionario:

1. ¿Qué es para usted la agresividad de niños en el aula?

Son comportamientos que demuestran desajustes en el ámbito socio emocional de los niños.

2. Como directora de la institución ¿Ha presenciado episodios de agresividad en los que las docentes intervengan? ¿De qué manera lo hacen?

No

3. ¿Se le ha informado de conductas agresivas en sus aulas? ¿Qué tipo de decisiones se han tomado?

No

4. ¿Es efectiva la metodología utilizada por las docentes en el manejo de estas conductas agresivas? ¿En qué medida?

Desconozco, pero considero que todos los docentes deben trabajar para controlar la agresividad.

5. ¿Qué técnicas aconseja que se utilicen por las docentes para manejar la agresividad? ¿Por qué las recomienda?

Mayor control de los docentes en el aula.

Los niños siempre deben estar realizando alguna actividad.

Dialogar con los padres de familia.

- 6. ¿Considera que existen grupos de niños agresivos en la institución?
¿Por qué?**

No tengo muy claro esto por el poco tiempo que estoy aquí, sin embargo he conversado con el Dep. de psicología y me han informado que sí se han dado casos de agresividad.

- 7. ¿De qué manera interviene el departamento psicológico en el manejo de episodios de agresividad en las aulas de la institución?**

Determinar las causas de por qué se produce la agresividad. Diálogo con padres, determinar la dinámica socio afectiva del hogar. Orientar a los padres. Tratamiento con técnicas de modificación de conducta, comportamientos positivos.

- 8. ¿Considera necesario que la institución maneje una guía para el manejo adecuado de la agresividad en el aula?**

Sí. Sería importante.

- 9. ¿Estaría dispuesta a adaptar el PEI con actividades dirigidas hacia los niños agresivos? ¿Cómo se llevaría a cabo esta acción?**

Sí. Son acciones que deben quedar registradas para su ejecución. Cada año se pueden hacer ajustes en el PEI.

- 10. Los padres de los niños agresivos buscan apoyo en la escuela, ¿qué tan factible sería crear un grupo de apoyo para estos padres? ¿De qué manera se implementaría? ¿Tendría acogida entre los padres?**

Sí es factible crear un grupo de apoyo pero el tiempo sería el primer obstáculo.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES

- ✓ No existe claridad en la definición de agresividad, a los comportamientos agresivos y a su manejo.
- ✓ Las técnicas de prevención de estallidos de agresividad en el aula son deficientes, los maestros se centran en sí mismos atribuyendo los hechos negativos a los sentimientos del niño en lugar de adaptar el escenario y sus condiciones para evitar la frustración de estos niños.
- ✓ A criterio de los docentes encuestados y en la tabulación realizada se demuestran que la agresión en todas sus manifestaciones se presenta en porcentajes iguales en niños y niñas.
- ✓ Después de los estallidos de agresividad se trata tanto al niño agresor como al agredido con técnicas de conversación y auto observación, al mismo tiempo que se busca que ambos regresen a sus actividades habituales.
- ✓ Sí existe aplicación de técnicas conductistas al manejar los estallidos de agresividad ya que las docentes han indicado y se ha observado que sí se emplea un sistema de condiciones y consecuencias, premios y castigos, mismas técnicas que tienen un grado aceptable pero no ideal de efectividad.
- ✓ Los docentes indican que se presenta un porcentaje importante de grupos de niños agresivos dentro de la institución, manifiestan también que sí se cuenta con lineamientos generales para actuar en el caso de presentarse estallidos de agresividad en sus aulas. Se indica que el departamento psicológico de la institución podría prestar mayor ayuda ante estas situaciones.
- ✓ La institución cuenta con materiales suficientes y apropiados para que los niños agredidos y agresores expresen sus sentimientos pero es necesario dar orientación a los docentes para su uso y explotación adecuados.
- ✓ La directora de la institución y los docentes muestran gran interés en la elaboración de la propuesta, al tiempo que están muy dispuestos a aplicar las

sugerencias que se presenten en la misma. Se inclinan hacia una propuesta práctica, detallada, creativa y bien organizada.

- ✓ De los docentes observados, son pocos quienes entregan premios al niño agresor, y se lo hace en escasas ocasiones, este hecho es preocupante ya que se piensa que solamente conversando o castigando el comportamiento negativo solucionan la situación y al momento de premiar el cambio de conducta se lo hace insuficientemente o no se lo hace, entonces la técnica de premios y castigos tampoco está siendo aplicada de la manera adecuada. Pocos maestros utilizan adecuadamente los premios al niño agresor, en su mayoría se lo hace cuando se disculpa con el niño agredido y toma actitudes positivas.
- ✓ Los estallidos de agresión verbal se dan en mayor grado durante los recesos, situaciones que son manejadas por los docentes de manera firme mientras que durante el horario de clases y después de almuerzo predomina la relajación y comprensión.
- ✓ En las observaciones realizadas después del almuerzo se evidencia un claro incremento en la agresión de tipo social en relación a los otros momentos observados. Después de almuerzo los docentes elogian menos el cambio de conducta del niño agresor que en los momentos anteriores, se inclinan también por mostrar gestos de aprobación al cambio de conducta.
- ✓ No existe suficiente difusión de un plan de acción ante los estallidos de agresividad.

RECOMENDACIONES

- ✓ Establecer claramente desde el inicio de la observación que a pesar de estar presente en el lugar, el objetivo es recoger datos aunque esto signifique no prestar ayuda en las actividades del día.
- ✓ Indicar a las maestras la importancia de la veracidad con la que respondan a la encuesta así como su carácter anónimo.
- ✓ Evitar alterar el orden y el espacio de la observación.
- ✓ Camuflar la cámara fotográfica para que no distraiga a los docentes y/o a los niños, evitando así el sesgo de datos.

- ✓ Acortar las opciones de la encuesta para recoger los datos de manera más dinámica.
- ✓ Al realizar las observaciones se evidenció que no existen intervenciones que atenten contra la integridad del niño pero es posible que haya sido por la presencia de la estudiante y por esta razón se sesgaron los datos, lo más aconsejable es que para las siguientes investigaciones se evite influenciar en el ambiente observado.
- ✓ Realizar estudios de correlación en los que se pueda obtener más información sobre factores incidentes en la agresividad que no se estudiaron en la presente investigación.
- ✓ Continuar con la investigación con el propósito de analizar la efectividad del cumplimiento de la guía propuesta.
- ✓ Realizar una guía para el correcto y eficaz manejo de los estallidos de agresividad en los que se tomen en cuenta los datos arrojados por esta investigación.

CAPÍTULO V

PROPUESTA ALTERNATIVA

“PROPUESTA DE UNA GUÍA PARA EL MANEJO DE LA AGRESIVIDAD EN NIÑOS DE CUATRO A CINCO AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL N°1 DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN”

JUSTIFICACIÓN:

Al iniciar el proceso de investigación se definió que los sujetos a observar serían los docentes de la institución, se desarrolló un proceso de aplicación de encuestas y guías de observación en los que se buscó recoger datos sobre las técnicas utilizadas, su aplicación y actitudes mostradas en el manejo de estallidos de agresividad. Al momento de tabular los datos obtenidos y procesarlos, además de interpretarlos se evidenció ciertos puntos a mejorar en la intervención de los docentes. Estas competencias a perfeccionar se detallan en el Capítulo V y se tratan en el desarrollo del presente capítulo.

Una de las inexactitudes más notorias y de gran importancia es la falta de claridad en la aplicación de la técnica de premios y castigos ya que se observó que en un porcentaje importante de casos solamente se amonesta al niño agresor o se le hace experimentar una consecuencia poco grata a sus acciones olvidando o pasando por alto el hecho de que para que realmente haya un cambio de actitud en el niño, debe también dársele un refuerzo positivo al cambiar su actitud, cuando deja de agredir, incluso se observó que se pide que el niño agresor se disculpe con el agredido y en ese momento termina la intervención, mientras que lo que ayudaría al niño agresor es que se reconozca, se alague el reconocimiento de sus actos pero por el momento esta no es una práctica en la institución.

Al mismo tiempo se evidenció que en muchas ocasiones se trata al niño agresor como un ente negativo o desfavorecedor al grupo y al niño agredido, después del incidente de agresividad, se le trata como una víctima o alguien indefenso, este modo de actuar es casi innato por el sentido de justicia propio en el ser humano pero no es la manera adecuada de actuar ya que solamente se están reforzando este tipo de comportamientos en los niños. Esta guía pretende informar desde el punto psicológico las técnicas y actitudes ideales al momento de intervenir y desde lo educativo con actividades planificadas en el formato de la institución en las que se busca el reconocimiento de las reglas, la expresión constructiva de la agresividad y la integración grupal.

El eje de desarrollo principal en el Currículo de Educación Inicial vigente es la Afectividad, basándose en esta realidad, la guía ha sido elaborada apuntando a un desarrollo integral del niño partiendo siempre desde contexto afectivo, la valoración del niño como un ser con todos los derechos y obligaciones, así mismo se pretende atender sus necesidades de amor, cariño, respeto, pertenencia, igualmente se persigue el incremento y fortalecimiento de su autoestima.

Objetivo general:

Diseñar una guía con la información oportuna para el manejo adecuado y eficaz de la agresividad para lograr un cambio en las estrategias metodológicas utilizadas por las maestras.

Objetivos específicos:

- ✓ Prevenir los estallidos de agresividad.
- ✓ Reducir al mínimo la posibilidad de un estallido de agresividad.
- ✓ Tratar los incidentes antes de que se produzcan.
- ✓ Lograr que los niños comprometidos se sientan bien respecto a sí mismos.
- ✓ Reforzar su sentido de identidad.
- ✓ Citar técnicas que permitan la expresión de sentimientos.

Índice

1. ¿Qué es la agresividad?
 1. Definición
 2. Tipos y signos de agresividad
 3. Disparadores de agresividad
 4. Factores que favorecen el desarrollo de la agresividad
 5. Factores que inciden en la aparición de los estallidos de agresividad
 6. Efectos de la agresividad
 7. Valoración de un niño agresivo
 8. Características del niño agresivo
 9. Conductas típicas de los niños entre 4 y 5 años
2. Intervención
 1. Percepción de la conducta
 2. Prevención
 3. Técnicas a utilizar para la modificación de la conducta
 4. Castigos, recompensas y reglas
 5. Trabajar su autoestima.
 6. Trabajo con la familia.
 7. Ponga en práctica su plan
 8. Evaluar los resultados del programa
3. Fichas con actividades propuestas
 1. Fichas de planificación con actividades relacionadas al arte (técnicas plásticas)
 2. Fichas de planificación con actividades relacionadas al arte (música y expresión corporal)
 3. Fichas de planificación con actividades relacionadas al juego (juego en rincones y juegos cooperativos)

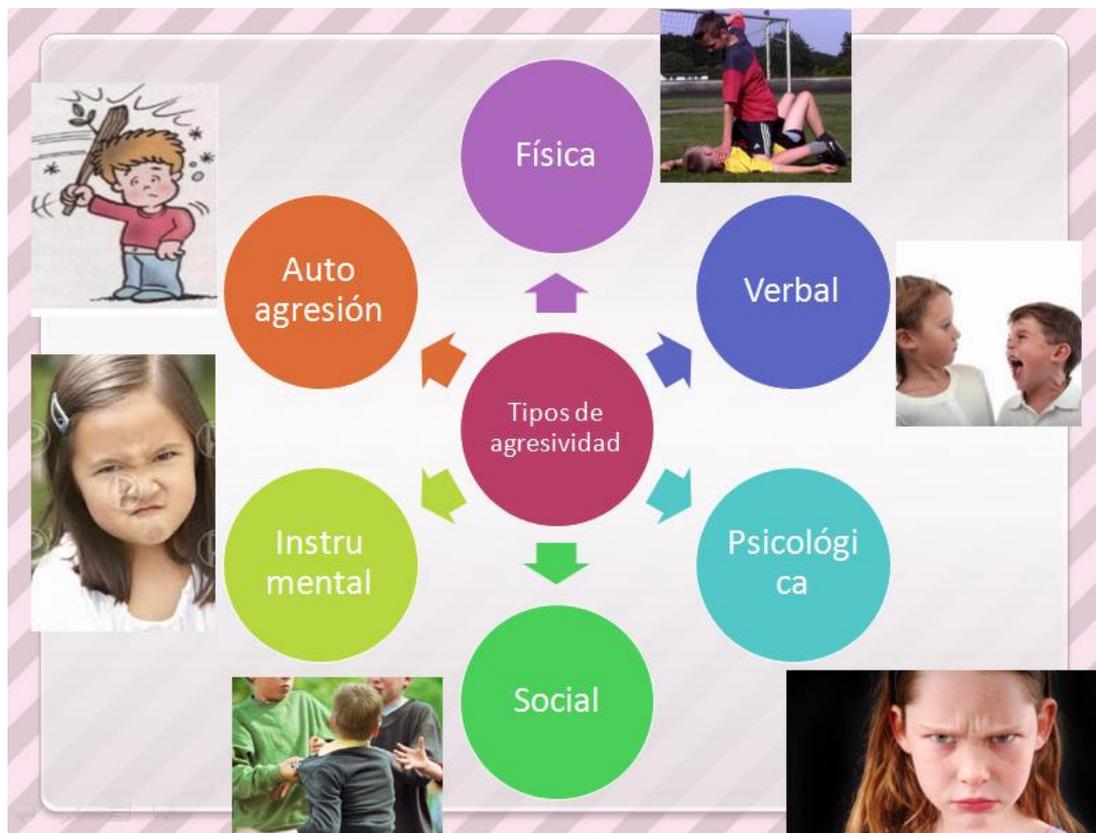
1. ¿QUÉ ES LA AGRESIVIDAD?



1. ¿QUÉ ES LA AGRESIVIDAD?



Condiciones que inciden en la aparición de los estallidos de agresividad





Efectos de la agresividad

-  Alta tensión nerviosa
-  Comportamientos antisociales
-  Dificultades escolares
-  Aislamiento, autoestima afectada

Valoración de un niño agresivo

Los antecedentes

Dirán cómo el niño tolera la frustración, qué situaciones frustrantes soporta menos.

Las consecuencias

Nos dirán qué gana el niño con la conducta agresiva.

Características de los niños agredidos y agresores

Niño agresivo

- Frágil
- Sensible
- Vulnerable
- Inseguro
- Solo se está defendiendo
- Siente ansiedad
- Ve en todo una posible amenaza
- Al sentirse querido, amado, aceptado interpretará la intervención como preocupación por él.
- El agresor actúa así porque es la única manera que conoce para relacionarse y acercarse a los demás.

Agredido y agresor

- Son víctimas, tienen una percepción distorsionada de sí mismos, por eso se trabaja el autoestima
- Debe aprender a distanciarse de las emociones y controlar sus impulsos.
- El niño agresivo también puede sufrir de:
- Trastorno de hiperactividad con déficit de atención
- Dificultades de aprendizaje como dislexia

Conductas típicas de los niños agresivos entre 4 y 5 años

Escupen	Muerden	Grosería
Destrucción	Pataletas	Rabia
Pelea, se burla	Juega brusco	Desobediente
Rebeldía	Accesos de cólera.	Amenazas verbales.
Daños a cosas materiales.	Deterioros en la actividad social y académica por episodios de rabias.	Discusiones con los hermanos, con los padres y otros integrantes de la familia.
Gritos.	Molestar a otros integrantes de la familia.	

2. INTERVENCIÓN EN LOS ESTALLIDOS DE AGRESIVIDAD



2. INTERVENCIÓN EN LOS ESTALLIDOS DE AGRESIVIDAD

¿Qué pueden hacer los padres y los profesores?

Al tratarse de una conducta negativa, producto de las características propias de niño más las circunstancias en las que se encuentra, es necesario plantear un plan de acción que permita modificar estos comportamientos negativos hasta suprimirlos, cada ser es distinto, por lo tanto no se podrá esperar que todos reaccionen de manera igual o a la misma velocidad, además que se necesitará mucha paciencia y perseverancia. El objetivo en casa o en la escuela es desaprender la conducta inadecuada y adquirir la conducta adaptativa. Los pasos empiezan por uno mismo, antes de pensar en el niño, analizarse a sí mismo para poder entender objetivamente el problema.

1. Percepción de la conducta
2. Prevención
3. Técnicas a utilizar en la modificación de la conducta
4. Trabajar su autoestima
5. Trabajo con la familia
6. Ponga en práctica su plan
7. Evalúe los resultados del programa

1. Percepción de la conducta: se debe analizar objetivamente lo sucedido.

Se debe interpretar en primer lugar qué es lo que el niño está haciendo exactamente. Si nuestra respuesta es confusa y vaga, será imposible lograr un cambio. Con ello se quiere decir que para que esta fase se resuelva correctamente es necesario que la respuesta sea específica. Esas serán entonces nuestras conductas objetivo (por ejemplo, el niño patalea, da gritos cuando...) Analizar si lo que molesta es la conducta agresiva o su frecuencia de aparición.

ACTIVIDADES PARA MAESTROS

HOJA DEL INCIDENTE

NOMBRE DE NIÑO:.....

FECHA DE NACIMIENTO:..... FECHA:..... HORA:.....

ACTIVIDAD:.....

ADULTO ENCARGADO:.....

BREVE DESCRIPCIÓN DEL INCIDENTE:

Antes del episodio:

- ✓ ¿Qué estaba haciendo el niño?
- ✓ ¿Quiénes eran los otros niños con los que estaba?
- ✓ ¿Qué estaban haciendo los otros niños?
- ✓ ¿Estaba presente algún adulto?
- ✓ ¿Se había fijado alguna tarea para el niño?
- ✓ ¿Era capaz de llevar a cabo la tarea?

Durante el episodio:

- ✓ ¿Ocurrió algo concreto para provocar el estallido?
- ✓ ¿Qué ocurrió de verdad en el incidente?
- ✓ ¿Atacó de manera física a un niño o adulto?
- ✓ ¿Utilizó el abuso verbal?
- ✓ ¿Dañó o utilizó propiedades en el estallido?
- ✓ ¿Se autolesionó de manera deliberada?
- ✓ ¿Parecía totalmente fuera de control?
- ✓ ¿Su acción parecía fría y premeditada?

Resolución inmediata:

- ✓ ¿Cómo se resolvió la situación?
- ✓ ¿Resolvió la situación un niño o un adulto?
- ✓ ¿Cómo lo hicieron?
- ✓ ¿El niño huyó o resolvió la situación?
- ✓ ¿Cuál fue la reacción del niño después?
- ✓ ¿Cuánto tardó en tranquilizarse?

Resolución final:

- ✓ Si habló con alguien más tarde, ¿quién era esa persona?
- ✓ ¿Cómo vio el niño el comienzo del incidente?
- ✓ ¿Reconoció que había perdido el control?
- ✓ Si estaba lleno de remordimientos, ¿eran auténticos?
- ✓ ¿Qué planes se hicieron para evitar que se repitiera la situación?

2. **Prevención:** Para prevenir el comportamiento agresivo la mejor estrategia es disponer el ambiente para que el niño no aprenda a comportarse agresivamente, y para que aprenda conductas alternativas a la agresión. ¿Cómo disponer el ambiente?... Modelando (haciendo de modelo), instruyendo (enseñando) y reforzando (recompensando) conductas adecuadas y no reforzando las agresivas. Así mismo hay que modelar comportamientos asertivos para defender los propios derechos.⁶⁶

- ✓ Que el niño conozca la institución, se familiarice con ella antes de incorporarse.
- ✓ Anamnesis completa: estados de ánimo en el embarazo, llanto, actitudes, ¿bebé tranquilo o agitado?
- ✓ Identificar si tiene disfunciones sensoriales o psíquicas que le produzcan frustración y atenderlas.
- ✓ Conocer al niño, su situación familiar, socio económica, condición fisiológica, estado de salud de los padres, lugar en la escala familiar.
- ✓ Basándose en la historia del niño, ponerle atención especial durante el periodo de adaptación.
- ✓ Ponerse de acuerdo con otros docentes para utilizar un código de ayuda, en el momento que esto suceda, la ayudante acudirá y tratará al niño como si nada hubiese pasado, le llevará a hacer alguna actividad que le guste y distraiga, no se mencionará lo ocurrido y se le recibirá de vuelta con expresiones positivas.

Adecuaciones del escenario:

- ✓ Crear un entorno en el que el niño no tenga la oportunidad de actuar según sus impulsos.
- ✓ Tener un mobiliario y decoración adecuados.
- ✓ Disponer del espacio suficiente para cada niño.
- ✓ Analizar si los objetos pueden ser utilizados para comportamientos agresivos.
- ✓ Disponer alfombras hipo alérgicas e iluminación suave.

⁶⁶

http://www.psicologoescolar.com/MONOGRAFIAS/denia_gloria_marti_la_agresividad_infantil.htm

Adecuaciones al grupo

- ✓ Conocer las personalidades y colocar al niño en un lugar donde se reduzcan las posibilidades de un estallido.
- ✓ Modificar los subgrupos de clase, cambiarlos de vez en cuando, cambiar la disposición de los elementos del aula.
- ✓ Cambiar a algunos niños o a todo el grupo para que los niños implicados en el problema no sientan que se les deja solos en el cambio.
- ✓ Que el cambio de ubicación o grupo signifique para el niño agresivo una oportunidad para volver a empezar.

Adecuaciones del currículo:

- ✓ Tener presente en las planificaciones que este niño se distrae con facilidad, tiene un corto periodo de concentración y debido a su ansiedad le resulta difícil retener información.
- ✓ Conocer y partir de las destrezas adquiridas y explotarlas para que se fortalezca.
- ✓ No puede trabajar mucho tiempo, necesita actividades en las que pueda alcanzar rápidamente el éxito.
- ✓ Buscar, adaptar actividades a sus necesidades y condición, en las que los niños puedan sentir que son capaces, que triunfan, evitando así la frustración.
- ✓ Se le puede premiar, al terminar un trabajo, permitiéndole estar en uno de los rincones o con actividades de grupo que le permitan sentirse parte del mismo.
- ✓ Aprovechar cualquier oportunidad para subirle el autoestima.

Adecuaciones en el hogar

- ✓ Mantener todos los objetos potencialmente peligrosos fuera de su alcance, no bajo llave ya que se puede interpretar como falta de confianza hacia él, no hacer nada puede parecer falta de preocupación.
- ✓ Asignarle una habitación donde pueda sentirse seguro, que afiance su sentido de pertenencia y donde pueda acudir cuando sienta que está perdiendo el control, donde hay algo que hacer.

3. **Técnicas a utilizar en la modificación de la conducta:** Fijamos dos objetivos: debilitar la conducta agresiva y reforzar respuestas alternativas deseables (si esta última no existe en el repertorio de conductas del niño, deberemos asimismo aplicar la enseñanza de habilidades sociales). Utilizar distintas técnicas antes, durante y después de los estallidos: escucha empática, diálogo, reglas, trabajar con la familia.

¿Cuándo actuar?

- ✓ Otros niños comienzan a sufrir debido a su conducta.
- ✓ Se siente bajo estrés por su conducta

Antes del estallido:

- ✓ No pensar que se trata de una etapa más, no pasarlo por alto, no esperar que desaparezca por sí sola.
- ✓ Adaptar un entorno seguro y no amenazador.
- ✓ Identificar los detonadores de su agresividad.
- ✓ Identificar lo que le gusta hacer, así se sentirá capaz, seguro y disminuirá su agresividad.
- ✓ Propiciar momentos y/o espacios con actividades para atravesar los momentos de crisis.
- ✓ Tener un modelo para su vida, tener planificado el día y los acontecimientos de cada mes y año, así se le proporcionará las rutinas habituales que necesita.

Durante el estallido:

- ✓ Buscar y aceptar el apoyo de otros profesionales, permitir que intervengan con un programa previamente establecido.
- ✓ Que alguien completamente extraño tome el control de la situación.
- ✓ Aceptar que se ha producido una crisis y no intentar ocultarla.
- ✓ Ignorarlo no significa quedarse sin emprender una acción sino reaccionar de manera adecuada, conservar la calma e idear alguna manera de ver las cosas con un aspecto positivo.
- ✓ Entender que la agresión verbal no tiene la intención de insultar sino de expresar sentimientos de fondo.
- ✓ Acercarse a él de modo regulador y aceptable.

- ✓ Impedir que el niño se dañe a sí mismo, dañe a otras personas, dañe propiedades.
- ✓ Mantener una actitud acorde a lo que se busca, que es brindar seguridad al niño.
- ✓ El niño necesita ser capaz de ver de manera más objetiva no solo sus circunstancias sino también sus acciones, tomando distancia puede aprender el autocontrol.
- ✓ Si el niño violento intenta escaparse, debemos bloquear su vía de escape.

Después del estallido:

- ✓ Dejarle solo, enviarle a algún lugar donde este seguro y pueda distraerse, un sitio apacible donde experimente placer y disfrute, puede ser el jardín, la biblioteca, los rincones.
- ✓ Darle algo que hacer de modo inmediato, algo para que pueda seguir adelante.
- ✓ Si se piensa que puede estar en peligro, es importante acompañarle mientras está alejado del grupo.
- ✓ Tranquilizarle. Permitirle estar en una situación en la que se sienta más seguro, estar cerca de él pero sin asfixiarle.
- ✓ Ayudarle a empezar de nuevo.
- ✓ Enseñarle a expresar, manejar y negociar por su ira.
- ✓ Entender que necesitan atención especial, cuidado, protección, aceptación, sentir que son queridos y valorados.
- ✓ Entender que necesita sentir que tiene algo positivo que ofrecer, sentir que es único y necesario.
- ✓ Ver más allá de las travesuras, sentirse fuerte.
- ✓ Reestructurar la opinión que se tiene sobre él como docente y como grupo.
- ✓ Identificar cómo afecta la aparición de estos estallidos a los niños comprometidos y al grupo.
- ✓ No retenerle ni alejarle, propiciar que se relacione saludablemente.
- ✓ No humillarle ante los demás sino explicarle con calma y claridad cómo esperamos que se comporte y hacerle volver al aula.

- ✓ Reforzar la desaparición de estallidos con elogios o premios, felicitarle cuando ha manejado adecuadamente una situación.
- ✓ Registrar todos los comportamientos inadecuados.
- ✓ Ser consientes del estrés que está viviendo la familia.
- ✓ Decirle que le veremos más tarde para discutir cómo se puede evitar la situación a futuro.
- ✓ Conducta alternativa. Dependiendo de la madurez del niño, utilizar la introspección para ayudarlo a entender que tiene un problema con sus sentimientos. Se debe ayudarlo a expresarse talvez de modo divertido o un desahogo general.

Durante todo el tiempo:

- ✓ Entender cómo piensa el niño, apreciar su lógica y sentimientos.
- ✓ Crear un clima afectivo lleno de confianza, respeto y expectativas reales.
- ✓ Mostrarle afecto, hacerle sentir querido y aceptado como persona sino todo trabajo será ineficaz.
- ✓ Debe gozar de condiciones especiales.
- ✓ El éxito dependerá de la personalidad de la docente y de su interacción con el niño agresivo.
- ✓ Lograr que el niño capte el esfuerzo hecho por comprenderle y ayudarlo.
- ✓ Respetarle a él, a sus amistades, prestar atención a sus necesidades y sensibilidad.
- ✓ Reforzar las actividades en las que tiene éxito.
- ✓ Apoyarse en los padres o tutores para que colaboren también en casa.
- ✓ Aprovechar todas las oportunidades para referirnos a escenas del pasado en que mostró una cualidad especialmente atractiva.
- ✓ Contar con un ambiente apacible y relajante en el que el niño agresivo pueda distraerse.
- ✓ Desarrollar su sentido de pertenencia a otro grupo que no sea su familia.
- ✓ Incentivar a la lectura ya que anima y controla la agresividad.
- ✓ Llevar un registro anecdótico.
- ✓ Plantear exigencias adecuadas, realistas, adaptadas a sus necesidades y capacidades.

- ✓ Recordar, reforzar, nombrar y practicar todo el tiempo las normas, reglas y hábitos para brindar seguridad a los niños.
- ✓ Reforzar la idea de que se deben apreciar las diferencias, que no se pretende competir con otros sino ayudarles y mejorar el propio rendimiento.
- ✓ **Escucha empática:** no darle sermones ni reprocharle, no indicarle qué hacer, hablarle en privado.

Otras técnicas:

- ✓ **Apoyo externo:**

Buscar el apoyo de otros profesionales, no intentar abarcarlo todo, si se produce estrés, otro experto sirve de gran ayuda.

- ✓ **Colegas en el aula:**

Su presencia repentina podría ser suficiente para captar el interés del niño y evitar un posible estallido.

- ✓ **Ayudantes de aula (pasantes, auxiliares)**

Modo eficaz y práctico de atender las necesidades del niño en el aula.

- ✓ **Involucración de los progenitores**

Se beneficiarán al máximo con tan solo saber que hay alguien que comprende lo que está pasando, si se apoya y refuerza a los progenitores, se descubrirá que la conducta del niño empieza a mejorar. Deben conocer la ayuda que pueden recibir.

- ✓ **Los demás niños**

La docente debe fomentar la idea de que, todos somos diferentes y todos experimentamos dificultades para afrontar la vida, los niños son muy comprensivos al respecto y harán grandes esfuerzos para proteger a uno de los miembros del grupo si perciben que tiene dificultades.

Ejercicios prácticos

BRINDAR RECONOCIMIENTO:

- “He notado que estas esforzando más con tus tareas”

PERMITIR:

- Percibir una sonrisa frente a un evento positivo, una palmadita en el hombro, un abrazo, aplauso, una felicitación.

ESPECIFICAR ACTIVIDADES A SEGUIR:

- “Cuando compartimos, todos podemos participar de las actividades y todos disfrutamos, no sería justo que unos quedaran por fuera de la actividad”

RECONOCER EL PROCESO MÁS QUE EL RESULTADO FINAL:

- “Lograste calmarte más rápido hoy, estupendo, bien, excelente... etc.”
- “Compartiste los colores sin pelear, muy bien”
- “Juan se puso feliz cuando lo invitaste a jugar”

TOMAR DECISIONES:

- “Que piensas de... lo que debería hacerse en este caso ...”

ENTRENAMIENTO:

- “Por medio de cuentos, canciones, poesías, dramatizaciones, TV ... etc.”

Fuente: “La agresividad, ¿qué es y de dónde viene? TRAIN, Alan”

Elaborado por: Alejandra Vizcaíno

CÓMO ACTUAR ANTE LOS EPISODIOS DE AGRESIÓN ENTRE DOS NIÑOS

Debemos:

1. Pensar en la seguridad física
2. Pedir ayuda inmediatamente
3. Retirar a todos los demás niños y objetos peligrosos

Si se es capaz de intervenir:

1. Sujetar al principal agresor. Colocar nuestro cuerpo entre los antagonistas y decir con tranquilidad al otro niño que abandone el aula.
2. Hablar con tranquilidad al niño que estamos sujetando no solamente hasta que se haya calmado, cuando su respiración se haya regulado, hablarle tranquilizándole. No esperar que escuche lo que se le está diciendo, se debe utilizar la voz solo como una influencia calmante.
3. Hacerle sentir bien. Reconocer que el niño se está sintiendo mal consigo mismo. No darle una conferencia sobre su conducta ni preguntarle sobre lo sucedido, ya que ello solo añadirá leña al fuego. Nuestro papel es hacerle sentirse mejor, se necesita mucho tiempo para que se recupere, no se debe abalanzarse sobre él. Conviene mantenerle a solas hasta que se recupere.
4. Soltarle de modo gradual, a medida que se pueda autocontrolar. Asegurarle nuestra comprensión. Darle alguna orientación inmediata de modo que pueda hacer algo para comenzar de nuevo.
5. Explicar a los demás niños que el episodio ha terminado y que no queremos oír nada más acerca de ello, es un asunto privado y no hay que discutirlo.

ENTRE UN NIÑO Y UN ADULTO

En caso de que un niño nos ataque, debemos:

- ✓ Pensar en evitar lesiones
- ✓ Pedir ayuda
- ✓ Retirar a todos los demás niños

1. Sujetar, si es posible, adoptar una postura adecuada para ello. Su finalidad es evitar lesiones tanto al niño como al adulto.
2. Tranquilizar. El niño sabrá que ha cometido un terrible error, está prohibido atacar a adultos. Necesitará tener la seguridad de reconocemos sus error y que no nos vengaremos.
3. Soltarle. Cuando se haya calmado, darle tiempo para ello, dejarle que salga de esta situación en privado, sin perder la dignidad.

Factores necesarios en el aula para lograr la disminución de la conducta:

1. Modelar. Propiciar que imite modelos positivos y constructivos.

Expresión corporal óptima de la maestra al momento de manejar los estallidos de agresividad: ⁶⁷

- ✓ Frente sin arrugas
 - ✓ Cejas ni caídas ni juntas
 - ✓ Ojos abiertos normalmente, sin mirada fija, sin abrirlos exageradamente mostrando sorpresa.
 - ✓ Nariz no arrugada ni con sus aletas dilatadas
 - ✓ Labios en posición normal, ni presionados ni hacia atrás como cuando se gruñe.
 - ✓ Es más probable que esté sentada que de pie.
 - ✓ Brazos a los lados, no cruzados
 - ✓ Manos abiertas, no en puño.
 - ✓ Movimientos lentos y fluidos, no rápidos y a trompicones.
 - ✓ Cabeza, cuello y hombros relajados, no tensos ni rígidos.
 - ✓ Voz uniforme más que nerviosa
 - ✓ Voz suave y moderada más que alta
 - ✓ Voz lenta o de ritmo moderado más que rápida
 - ✓ Evitar gritar, la brusquedad o el nerviosismo considerable
 - ✓ El discurso contiene pausas.
2. Ser consecuentes, coherentes en las reglas y sus consecuencias.

⁶⁷

http://www.psicologoescolar.com/MONOGRAFIAS/denia_gloria_marti_la_agresividad_infantil.htm

3. Actividades y rutinas. Deben ser exigencias realistas, acordes a sus capacidades, completamente programadas, divertidas y producirle gozo para que desee repetir las. Reforzar las actividades en las que tiene éxito. Considerar las diferencias individuales, el currículo debe ser personal y adaptado. Programar el juego y toda actividad, su duración y materiales.
4. Comunicación limpia, clara y abierta.
 - ✓ Expresarse. Elegir un momento adecuado para hacerlo, hablar claro, despacio y sin amenazar, demostrar confianza en sí mismo.
 - ✓ Ayudar, animar a los niños a expresarse, materializar sus pensamientos, no obligarles a que hablen o escriban, propiciar el uso de otros medios como moldeados, dibujo, la interpretación, el juego.
 - ✓ Trasfondos. Detrás del exuberante lenguaje que puede emplear el niño agresivo en sus estallidos, se debe comprender su intención y lo que se está expresando. Lo utilizan también para defenderse o atacar.
 - ✓ Escuchar. Se debe utilizar la escucha empática: permitirle expresarse sin indagar, reprochar ni indicar lo que se debería hacer, limitarse a prestarle atención con simpatía.
5. Negociar. Indicarles cómo pedir las cosas que desean, necesitan interpretar situaciones que encuentran difíciles; necesitan formarse un modelo de adulto que, en su presencia logre demostrar a diario cómo se negocia.
6. Evitar:

Para el adulto:

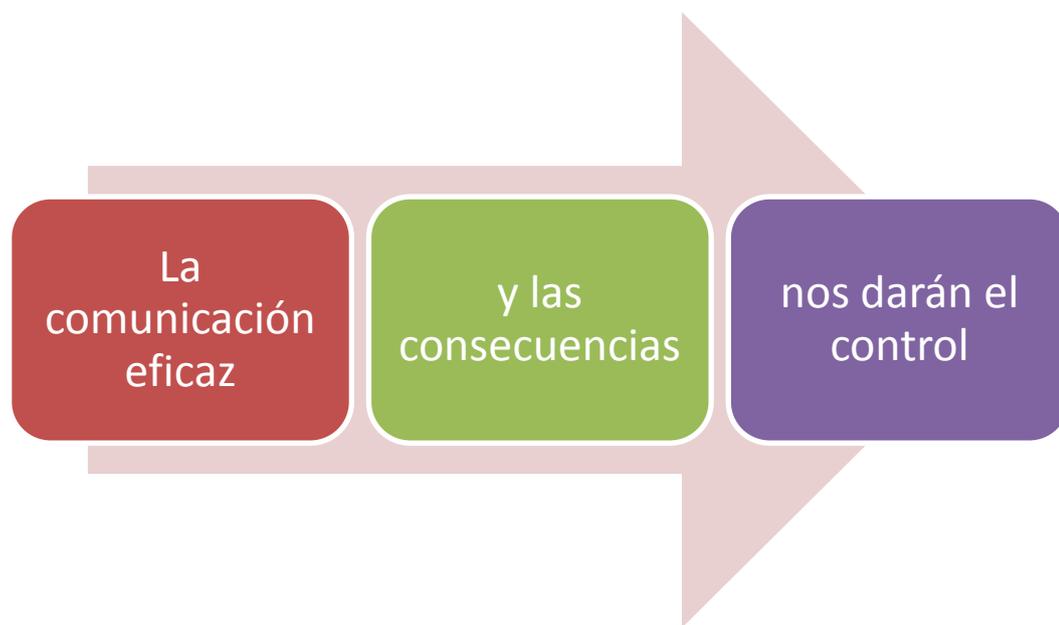
- ✓ Castigar al bravucón y tranquilizar a la víctima, ya que se fomentará el problema a eliminar.
- ✓ Perder la autoridad, seguridad.
- ✓ Perder el papel de adulto ya que el niño solo acatará las órdenes que del adulto al que respete.
- ✓ Reaccionar de manera emotiva, impulsiva.
- ✓ Ponerse al mismo nivel del niño agresivo.
- ✓ Implicarse emocionalmente en el caso.
- ✓ Sentirse avergonzado/a por la situación

- ✓ Citar a los padres solo para quejarse, comprender que también para ellos es difícil tener un niño agresivo.
- ✓ Tener pensamientos negativos sobre el niño agresivo
- ✓ Evitar ponerle una etiqueta de problema clínico para justificar sus acciones.
- ✓ No hacer comparaciones, es de primordial importancia no despertar celos en los niños comparándolos con sus hermanos o compañeros de aula.
- ✓ Recordar situaciones de antaño e irrelevantes, se debe trabajar según lo más reciente.

Para el niño:

- ✓ Rechazarle.
 - ✓ Que el niño sufra.
 - ✓ Negar la necesidad de control porque es igual a maltratarlo.
 - ✓ Evitar situaciones de estrés social que le puedan llevar a sufrir humillaciones, frustración y estallidos de agresividad.
 - ✓ Que el niño esté presente o implicado en la toma de decisiones personales sobre él ya que se distorsiona su autoestima.
 - ✓ Obligarle a estar en situaciones donde se produce interacción humana en exceso, ya que solo se provocará humillación, frustración y estallidos de agresión.
 - ✓ Forzarle a interactuar con extraños o muchas personas a la vez.
 - ✓ Apresurarse en la separación al entrar a la escuela.
 - ✓ Poner etiquetas a los niños “malo”, “malcriado”, “majadero”, “patán”, “pegón”
 - ✓ Que se convierta en un suceso público, cuantas menos personas lo vean, será mejor.
7. Consecuencias y controles. El niño necesita controles externos que le brinden la sensación de seguridad, confianza y autonomía. Se debe reconocer la necesidad de que más personas ayuden. Reconocer que su conducta no se modificará sino experimenta consecuencias sobre sus actos. Expresar de manera tranquila la desaprobación de sus acciones. “Podrías ver ese programa de TV sino hubieras golpeado a tu hermano”

Acordar recompensas con el niño, si no se las ofrece, no se podrá retirar nada. Necesita saber que estamos ocupándonos de él, por ello hay que asegurarse de que en el plan diario haya un trato especial, una recompensa para cada semana y un gran premio a largo plazo. Las recompensas diarias son las que se pueden retirar cuando se requieran sanciones. Nunca se debe pensar en términos de castigo al tratar con el niño agresivo porque no se le puede hacer responsable de gran parte de sus acciones debido a su fragilidad emocional, *se debe pensar en términos de recompensas y consecuencias*.



Fuente: “La agresividad, ¿qué es y de dónde viene? TRAIN, Alan”

Elaborado por: Alejandra Vizcaíno

4. Castigos, recompensas y reglas

Algunas consideraciones sobre el castigo

1. Debe utilizarse de manera racional y sistemática para hacer mejorar la conducta del niño. No debe depender de nuestro estado de ánimo, sino de la conducta emitida.
2. Al aplicar el castigo no lo hagamos regañando o gritando, porque esto indica que nuestra actitud es vengativa y con frecuencia refuerza las conductas inaceptables.
3. No debemos aceptar excusas o promesas por parte del niño.

4. Hay que dar al niño una advertencia o señal antes de que se le aplique el castigo.
5. El tipo de castigo y el modo de presentarlo debe evitar el fomento de respuestas emocionales fuertes en el niño castigado.
6. Cuando el castigo consista en una negación debe hacerse desde el principio de forma firme y definitiva.
7. Hay que combinar el castigo con reforzamiento de conductas alternativas que ayudarán al niño a distinguir las conductas aceptables ante una situación determinada.
8. No hay que esperar a que el niño emita toda la cadena de conductas agresivas para aplicar el castigo, debe hacerse al principio.
9. Cuando el niño es mayor, conviene utilizar el castigo en el contexto de un contrato conductual, puesto que ello ayuda a que desarrolle habilidades de autocontrol.
10. Es conveniente que la aplicación del castigo requiera poco tiempo, energía y molestias por parte del adulto que lo aplique.

Castigos inconcebibles:

- ✓ Castigo físico.
- ✓ Privación de comida y bebida.
- ✓ Negación de acceso a padres o familiares.
- ✓ Uso del alojamiento para restringir la libertad.
- ✓ Privación intencionada de dormir.
- ✓ Obligarle al agotamiento físico, posturas incómodas.
- ✓ Multas.
- ✓ Registros de su cuerpo o ropa.
- ✓ El uso o retirada de medicación o tratamiento médico, incluido lo odontológico.
- ✓ Toda actividad que atente contra su integridad y derechos.

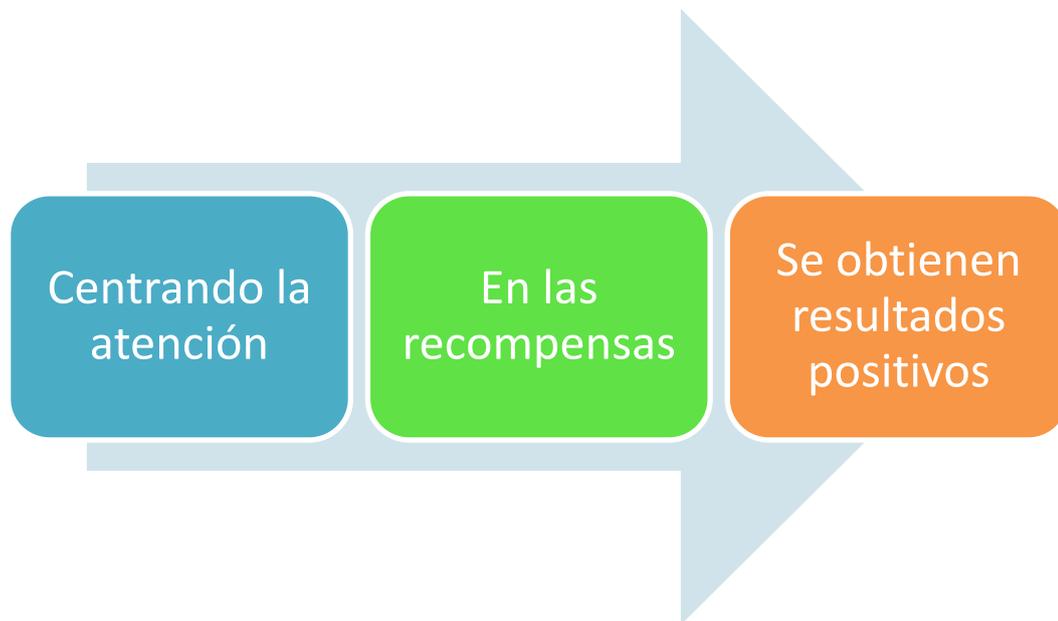
Consecuencias aceptables:

- ✓ Suspender actividades de tiempo libre.
- ✓ Trabajo adicional (tareas que se pueden hacer y que no llevan demasiado tiempo)

- ✓ Irse pronto a dormir.
- ✓ Suspender privilegios pero si la sanción es abrumadora y excesiva, se le verá como injusta.

Recompensas:

Se deben otorgar cuando el niño se esté comportando de modo adecuado, como sanción se pueden suprimir actividades que le gusten. Tener en cuenta que las recompensas y castigos pierden su eficacia si se los emplea con frecuencia exagerada.



Fuente: “La agresividad, ¿qué es y de dónde viene? TRAIN, Alan”

Elaborado por: Alejandra Vizcaíno

Reglas:

- ✓ Aclarar que su conducta es inaceptable y no se va a tolerar.
- ✓ Necesitan entender y sentir que alguien más toma el control.
- ✓ Necesitan reglas firmes y claras, utilizando un lenguaje sencillo y comprensible, para que no interprete lo que se le dice como un ataque.
- ✓ Dar matiz de firmeza, justicia y confianza.
- ✓ Hablar con el niño al comienzo del día o lección y explicarle en términos sencillos cuáles son los planes para evitar que se frustre al realizarlos.

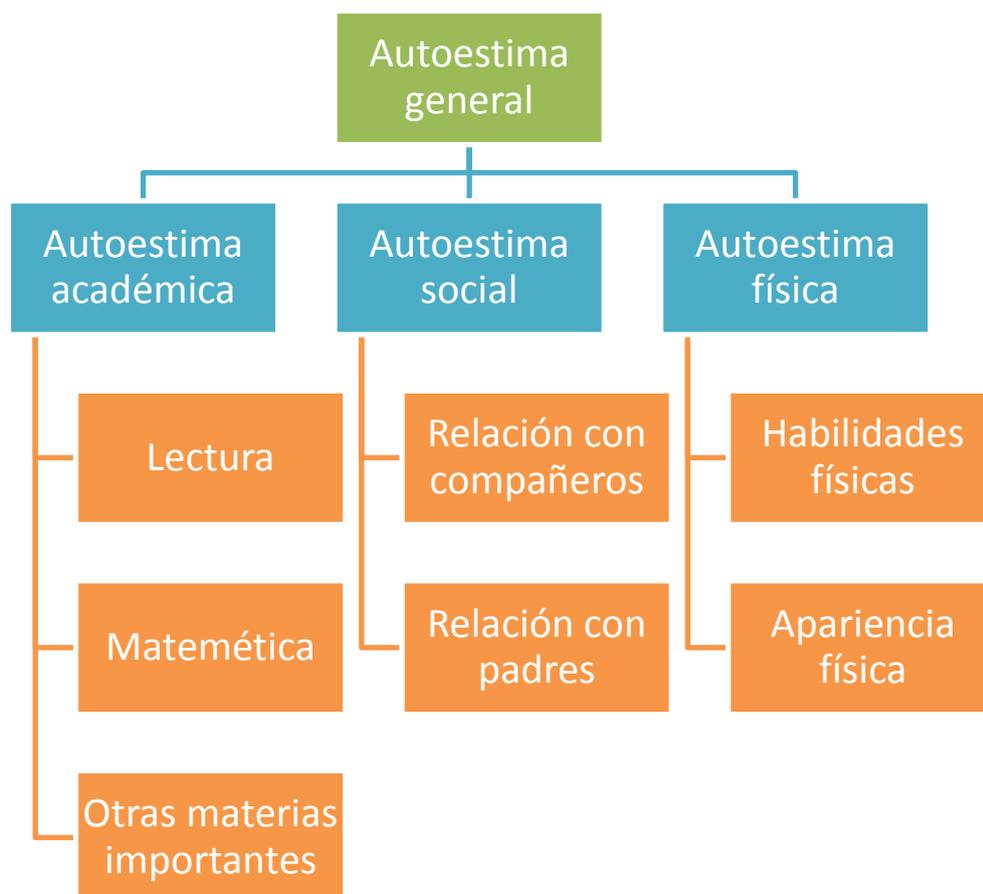
- ✓ Ser consecuentes entre las reglas planteadas y nuestras labores, debe haber concordancia entre el tono de voz, postura corporal y acciones.
- ✓ No pedir que se comporte de manera extremadamente distinta a su naturaleza.

5. Trabajo de autoestima⁶⁸ Aceptar, amar al niño, lograr que confíe en sí mismo y se sienta seguro. Trabajar en el incremento de su autoestima, autoevaluación, aceptación y afirmación como ser integral.

- ✓ Iniciar considerándole emocionalmente frágil, que tiene un bajo nivel de cociente emocional, no sabe manejar las situaciones, sentimientos. No pueden afrontar las situaciones sin que esto afecte su estado emocional, como las otras personas. Tal vez el mismo hecho que un niño ignora o supera fácilmente, para el niño frágil es realmente un gran desafío. Por esta razón se debe ayudarles a pensar de modo diferente sobre sí mismos y su situación, a reestructurar sus percepciones, a quitarse la antigua imagen establecida.
- ✓ Ayudarle a apreciar las partes conscientes de su personalidad.
- ✓ Tratar su apariencia personal, examinar a sus amigos y familiares, valorar sus puntos de vista.
- ✓ Animar al niño a estudiar su vida con objetividad aumentando así su autoestima.
- ✓ Buscar que se sienta fuerte para desaparecer la necesidad de protegerse y actuar agresivamente.
- ✓ La imagen, el sentido de identidad que se tiene de sí mismo depende de su percepción e interacción con el medio.
- ✓ Si se sienten inseguros con su imagen corporal, pueden refugiarse en la enfermedad para lograr protección, se debe extinguir estos comportamientos trabajando en conjunto con la familia.
- ✓ Si un niño tiene un alto nivel de autoestima, será resistente, si tiene un ajo autoestima, será vulnerable.

⁶⁸ Papalia, Diane; Olds, Sally; Feldman, Ruth: "Desarrollo humano" 8va edición. Mc Graw Hill, 2001

- ✓ Ayudarle a crear una imagen más positiva de sí mismo y para ello, impulsarle a adoptar un modelo más realista.
- ✓ Es preciso ayudarle a conocer a la gente, los lugares y los hechos significativos de su vida, y lo que él piensa que vale la pena.
- ✓ Para sistematizar el trabajo del autoestima del niño, se puede partir de los siguientes pilares, propiciando su afirmación y superación.



Fuente: “Desarrollo humano” 8va edición. Mc Graw Hill, 2001

Elaborado por: Alejandra Vizcaíno

También se puede elevar la autoestima del niño agresivo con las siguientes opciones:

Disciplina personal

Invitarle a practicar algún deporte de exigencia física (no deportes de competición, artes marciales), para que interiorice el control que tiene sobre el cuerpo, además le proporciona una sensación de voluntad y determinación.

Héroes personales

Identificar la imagen o modelo a seguir de la que el niño agresivo puede querer tener o imitar sus mismas características, deben ser modelos realistas que no le frustren.

Controles

Necesitan un grado adecuado de control externo, tener la seguridad de que alguien está al mando ya que al ser impulsivos, tienen menos autocontrol y necesitan más protección que los demás. El niño interpreta la ausencia de normas como una carencia de fuerza en el adulto, igualmente el hogar permisivo genera ausencia de respeto y aumento de agresividad. Si se tienen controles demasiado estrictos, si se hace cumplir las norma sin explicación, se fomentará la falta de consistencia, pobreza e inhibición.

6. Trabajo con la familia:

Inacción en la familia y escuela

- ✓ Por vergüenza, deseo de conservar buena imagen
- ✓ Esperan a que desaparezca naturalmente
- ✓ Interpretada como ausencia de control y preocupación o aprobación de su agresión

⁶⁹Pautas de conducta ideales para mejorar la educación infantil y las relaciones al interior de la familia:

- ✓ Estimular el diálogo, no la imposición ni los monólogos.
- ✓ Jugar con los hijos, ya que esto elimina fricciones y crea lazos cordiales de simpatía.
- ✓ Reforzar las relaciones a través de actos espontáneos como un beso, un abrazo o frases como "qué bueno eres", "eres buen hijo" "confío en ti". Se vale premiar los logros del pequeño con dulces, dinero o juguetes, pero ***no se debe atender más lo material que lo emocional.***
- ✓ Evitar los castigos y los golpes, y dar preferencia al respeto.
- ✓ Decir "sí" cuando no hay razón para decir "no", y a veces decir "no" para que el infante aprenda a negociar sin llorar ni hacer berrinches.

⁶⁹ http://www.amapsi.org/portal/index2.php?option=com_content&do_pdf=1&id=91

- ✓ Promover la reflexión del niño sobre su propia conducta, recurriendo a la mayéutica, método empleado por Sócrates para fomentar el autoconocimiento. "Este método es ideal cuando hay desacuerdos, como pasa con los berrinches y actos de violencia, y se basa en cuatro preguntas que el chico debe responder: ¿qué pasó, qué ocurrió?, ¿qué piensas sobre lo que hiciste, estuvo bien o mal?, ¿qué propones ahora, qué solución tenemos?, y, por último, un reto: ¿qué hacemos si vuelves a actuar así?".
- ✓ Mantener un diálogo objetivo, claro, constructivo con los padres

Propiciar:

- Demostrar interés
- Dedicar tiempo para hablar sobre el día transcurrido
- Leerle e invitarle, animarle a hacerlo
- Acompañar la disciplina de experiencias placenteras compartidas: paseos, juegos
- Hacerle sentir que forma parte importante de la decisión al cumplir con lo acordado

Aceptar:

- Aceptar que tienen parte de la culpa
- Aceptar el apoyo de la docente

Evitar:

- Evitar que se estrese por problemas familiares
- Evitar enviarle al centro educativo solo para librarse del problema
- Evitar que los abuelos se impliquen de manera excesiva en las decisiones
- Evitar controlar en exceso

Fuente: "La agresividad, ¿qué es y de dónde viene? TRAIN, Alan"

Elaborado por: Alejandra Vizcaíno

7. **Ponga en práctica su plan:** Cuando ya ha determinado qué procedimiento utilizará, puede comenzar a ponerlo en funcionamiento. Debe continuar registrando la frecuencia con que el niño emite la conducta agresiva para así comprobar si el procedimiento utilizado está o no resultando efectivo. No olvide informar de la estrategia escogida a todos aquellos adultos que formen parte del entorno del niño.
8. **Evalúe los resultados del programa:** Junto con el tratamiento que se ha decidido para eliminar la conducta agresiva del niño, se ha planificado también reforzar las conductas alternativas de cooperación que simbolizan una adaptación al ambiente. Una vez transcurridas unas tres semanas siguiendo el procedimiento, se deberá proceder a su evaluación. Si no se ha obtenido ninguna mejora, por pequeña que sea, algo está fallando, así es que se deberá volver a analizar todos los pasos previos. La hoja de registro ayudará para la evaluación de resultados. Si se ha llegado al objetivo previsto, es decir, reducción de la conducta agresiva, no se debe dejar drásticamente el programa efectuado, se debe preparar el terreno para que los resultados conseguidos se mantengan. Para asegurarse de que el cambio se mantendrá, se debe eliminar progresivamente los reforzadores materiales.

FICHA DE EVALUACIÓN UTILIDAD INCENTIVOS Y REFUERZOS

HOJA DE CONTROL PARA ADMINISTRADOR:.....

FECHA DE COMIENZO:FECHA DE REVISIÓN:.....

INCENTIVOS: (con qué frecuencia se utilizaron)

Diarios

Semanales

Mensuales

CONSECUENCIAS: (positivas o negativas en cada episodio)

Episodios menores:

Episodios medios:

Episodios máximos:

REFORZADORES: (qué refuerzos se emplearon según su escala)

Recompensa menor:

Recompensa media:

Recompensa máxima:

COMENTARIOS DE EXAMEN: (conclusiones propias que sirvan de pauta para cambiar el plan)

Componentes ineficaces:

Componentes eficaces:

Comentario general:

NO EXISTEN PLANTEAMIENTOS 100% SEGUROS, TODO DEPENDE DE LA ACTITUD, APERTURA, ACEPTACIÓN Y AMOR.

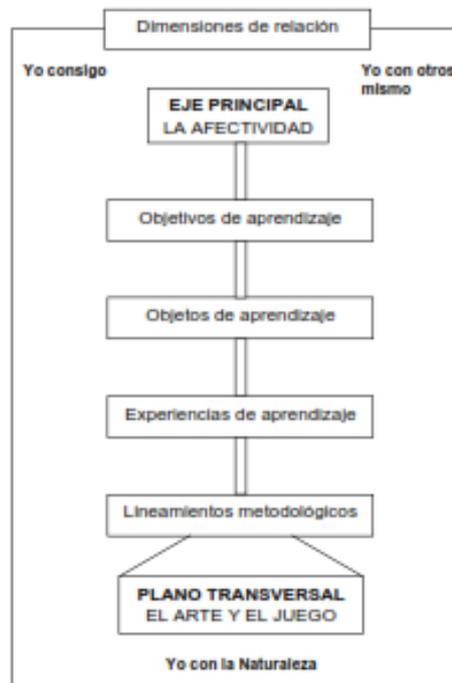
Antes de considerar como opciones separar a un niño de la institución u hogar, expulsiones, destinos alternativos, tutorías en casa, escuelas especiales de régimen externo o de internado; se debe pensar si la labor realizada hasta el momento ha sido orientada según las necesidades del niño o según la percepción de estos comportamientos. Además conviene guardar un registro detallado sobre la conducta del niño y las disposiciones que se han adoptado para atender su conducta, dificultades de aprendizaje y puntos fuertes.

3. FICHAS CON ACTIVIDADES PROPUESTAS



3. FICHAS CON ACTIVIDADES PROPUESTAS

Las actividades propuestas se basan en el Referente Curricular del Ministerio de Educación, tomando como eje principal la afectividad y los planos transversales el arte y el juego (gráfico).



Fuente: REFERENTE CURRICULAR, Volemos Alto, 2002

Se ha tomado en cuenta el formato de planificación propio de la institución para que el desarrollo de las actividades resulte fácil y familiar para los docentes. Todas estas actividades están enfocadas al reconocimiento de las reglas, la expresión constructiva de la agresividad y la integración grupal. Para el plano de arte se tiene planificadas diez actividades relacionadas a técnicas plásticas, cinco a la música y cinco a la expresión corporal, para el plano del juego se plantean tres actividades relacionadas a los juegos en rincones y siete a juegos cooperativos, obteniendo un total de treinta actividades. Todas las actividades están dirigidas al trabajo con niños entre 4 y 5 años, pudiéndose adaptar a otras edades, así mismo se indica qué niños pueden participar en ellas, su objetivo específico, objeto de aprendizaje, experiencia de aprendizaje, espacios de aprendizaje, materiales y recursos y los pasos a seguir.

FICHAS DE PLANIFICACIÓN CON ACTIVIDADES RELACIONADAS AL ARTE (TÉCNICAS PLÁSTICAS)



SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Conocer las reglas del aula que se deben cumplir y cómo actuar en caso de un estallido de agresividad.	Discrimina las acciones positivas de las negativas y las organiza de manera en que todos las pueden ver y tener siempre presentes.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Creación de las reglas del aula	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recortar acciones positivas de las revistas. ✓ Crear tarjetas con las imágenes. ✓ Reconocer la regla que representa cada tarjeta por ejemplo no gritar, no pelear, no golpear, dialogar. ✓ Esforzarse en el cumplimiento de las reglas y manejarlo con la técnica de economía de fichas. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revistas coloridas. ✓ Tijeras de punta redonda. ✓ Pegamento. ✓ Cartulinas. ✓ Papel adhesivo transparente para protección de las tarjetas. ✓ Cinta adhesiva. 	<p>1 Explicar la actividad a los niños, indicarles qué tipo de imágenes se deben buscar.</p> <p>2 Exponer todas las imágenes recortadas procurando obtener reglas para actuar en clase y otros modos de actuar para los momentos de agresión.</p> <p>3 Pegar las imágenes sobre las cartulinas y protegerlas con el papel adhesivo transparente.</p> <p>4 Pegar las tarjetas en un lugar del aula donde todos las puedan ver en todo horario.</p> <p>5 Llegar a convenios con los niños agresivos en los que se indique que al manejar correctamente tres estallidos, se le premiará con un dulce o juguete.</p>

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO		OBJETO DE APRENDIZAJE
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.		Manifestamos la manera en la que nos hubiese gustado que sucedan los hechos después de los estallidos de agresividad
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Moldeo de masa		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Moldear la masa. ✓ Explicar lo que representa. ✓ Socializar las experiencias vividas. ✓ Exposición final de las creaciones.
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula, patio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Masa que endurece, preparada por los mismos niños (aserrín, goma y témperas de colores) ✓ Platos desechables pequeños 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Disponemos los materiales, se hace el reconocimiento con los niños sobre sus nombres, cualidades y propiedades. 2 Cada niño recibe en su plato dos puñados de aserrín, una cucharada de témpera y otra de goma. 3 Con los dedos se mezclan los materiales hasta lograr una consistencia pastosa. 4 Se moldea la masa hasta representar con formas humanas la manera en la que le hubiera gustado que se solucionara el problema. 5 Socializar las experiencias, exponer las creaciones. 6 Los niños implicados se comprometen a no volver a estas situaciones.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Verbalizar, socializar sentimientos, emociones y deseos mediante el uso del títere.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Realizar actividades dirigidas en las que el agresor y el agredido interactúen y conversen utilizando los títeres.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confeccionar el títere. ✓ Dramatizar un cuento elegido por la maestra. ✓ Juego libre entre el agredido y el agresor utilizando los títeres. ✓ Propiciar el diálogo entre los niños implicados. ✓ Con los más pequeños se puede utilizar los títeres ya elaborados. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Media que ya no se utilice en el hogar. ✓ Cartón. ✓ Fómix. ✓ Ojos móviles. ✓ Silicona caliente. ✓ Lana de colores. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Disponemos los materiales, se hace el reconocimiento con los niños sobre sus nombres, cualidades y propiedades. 2 Cortar la parte cosida de la media. 3 Ubicar el molde de cartón en forma de boca y pegarlo a la media 4 Pegar los detalles con silicona caliente (ojos, nariz, cabello, ropa, sombreros, manos, zapatos) 5 Desarrollar las dramatizaciones propuestas por la maestra (cuentos en los que se den situaciones conflictivas y se den soluciones) en un teatro pequeño o crearlo en el aula con una tela que cubra a los niños. 6 Invitar a los niños implicados en el estallido de agresividad a conversar de manera constructiva utilizando los títeres.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO		OBJETO DE APRENDIZAJE
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.		Representamos, describimos el hecho negativo vivido mediante la dactilo pintura.
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Pintar con los brazos, puños, palmas, dedos, uñas.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pintar sobre el papel usando nuestros miembros. ✓ Explicar lo que se ha representado, lo que molesta a los niños implicados. ✓ Pintar conjuntamente el agredido y agresor una situación distinta, en la que ninguno es afectado. ✓ Exposición de las creaciones y debate sobre las mismas.
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clase, pasillos de la institución.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pintura acrílica no tóxica. ✓ Pliegos de papel bond o periódico. ✓ Cinta adhesiva. ✓ Agua y jabón para la limpieza de los niños. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Disponemos los materiales, se hace el reconocimiento con los niños sobre sus nombres, cualidades y propiedades. 2 Pegar los pliegos de papel a las paredes del aula o pasillos. 3 Indicar a los niños el orden de las actividades. 4 Permitir la libre expresión plástica y diálogo constructivo entre los niños. 5 Diálogo sobre lo sucedido, lo representado y el compromiso de ambos niños para que no se repitan las situaciones negativas.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido	GRUPO EDAD: 3 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades	Representar el hecho negativo que se ha vivido y la resolución que hubiera sido adecuada.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Dibujamos el hecho negativo sucedido.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Representar gráficamente la situación negativa. ✓ Narrar lo ocurrido, los sentimientos, las emociones. ✓ Dibujar juntos el niño agresor con el agredido el compromiso que hacen de no volver a caer en esas situaciones. ✓ Exponer a los otros niños los dibujos realizados. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases, rincones	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hojas de papel bond tamaño A4 ✓ Marcadores de colores ✓ Cinta adhesiva 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Preparar las hojas y los marcadores. 2 Llevar a los niños implicados a un lugar donde no hayan interrupciones ni distracciones. 3 Explicar que dibujarán lo ocurrido y al finalizar explicarán lo que se ha representado. 4 Propiciar un diálogo sano entre los niños implicados en el que puedan disculparse. 5 Invitarles a dibujar el momento en el que se disculparon o el compromiso que hacen de evitar que sucedan de nuevo estas situaciones negativas. 6 Socializar las experiencias vividas.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Los niños representan las características de súper héroe que desearían ser.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Colaborar en la creación de un súper héroe mediante la técnica del collage elaborado en conjunto.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Creación del collage. ✓ Explicación de la contribución de cada niño en la elaboración del súper héroe. ✓ Exposición del trabajo final. ✓ Explicación de las características propias del súper héroe y la razón por las que las tiene. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revistas coloridas, llamativas y con imágenes grandes de personas, animales y objetos novedosos. ✓ Tijeras de punta redonda. ✓ Pegamento. ✓ Pliegos de papel bond. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Recortamos de revistas partes que pueden servir para crear el súper héroe. 2 Disponemos un recorte sobre otro para ensayar el resultado final, discutimos sobre las características físicas que nos gustaría que tuviera el súper héroe y las razones. 3 Pegamos en su sitio definitivo las piezas recortadas. 4 Al ver terminado y armado el súper héroe, lo exponemos en clase indicando en qué colaboró cada niño. 5 Mencionamos las características psicológicas que esperamos del súper héroe y por qué. 6 Invitamos a los niños implicados a reconocer las actitudes negativas que tuvieron y cómo se hubiera comportado el súper héroe.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Interiorización y comprensión por parte del agresor de los sentimientos del niño agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Creación de una tarjeta en la que el niño agresor se compromete a no volver a actuar de manera negativa y se disculpa con el agredido.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diálogo entre los niños implicados en la situación negativa. ✓ Creación de la tarjeta. ✓ Explicación de los hechos por parte del niño agresor. ✓ Socialización de las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hisopos de algodón. ✓ Papel crepé tamaño A4. ✓ Papel periódico para cubrir la mesa. ✓ Tapas de gaseosa. ✓ Cinta adhesiva. ✓ Cartulina. ✓ Agua. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Indicar al niño agresor las actividades que realizará y el objetivo de las mismas. 2 Cubrir la mesa de trabajo con papel periódico y pegarlo con cinta adhesiva. 3 Colocar el papel crepé en la mesa. 4 Colocar agua en la tapa de gaseosa. 5 Indicar al niño que remojando el hisopo en el agua, puede utilizarlo para dibujar sobre el papel crepé. 6 Pegar la tarjeta terminada sobre una cartulina. 7 Entregar la tarjeta al niño agredido y explicar lo que se ha representado, así como el compromiso de no volver a actuar de esa manera.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Mostrar las experiencias, imágenes de agresividad que conoce.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Realizar un collage sobre las experiencias positivas y negativas del niño agresor.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recortar imágenes que representen lo que vive en su hogar, lo que ve en la televisión. ✓ Discriminar si estas experiencias son positivas o negativas. ✓ Descartar las imágenes negativas para estudiarlas en otro momento con la familia del niño y conservar las positivas para crear un collage sobre sí mismo. ✓ Exponer la creación a su familia y discutir los puntos que se pueden mejorar. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases, patio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revistas para recortar. ✓ Tijera de punta redonda. ✓ Pegamento. ✓ Pliego de papel bond. ✓ Marcador de punta gruesa. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar el orden de las actividades a los niños implicados, dibujar su silueta en el pliego de papel bond. 2 Entregar las revistas y tijera. 3 Al reunir todo lo recortado, se discute cada imagen, las razones por las que fue recortada y se separan las positivas de las negativas. 4 Se pegan las imágenes positivas dentro de la figura del niño que ha sido dibujada en el pliego de papel bond. 5 Se expondrá la creación a la familia debatiendo sobre los puntos que se pueden mejorar.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO		OBJETO DE APRENDIZAJE
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.		Representar gráficamente la frustración que llevó al niño a agredir.
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Pintamos con crayones sobre lijas.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibujar y pintar con crayones sobre la lija. ✓ Narrar lo que se está haciendo. ✓ Explicar lo que representan los elementos de la creación final. ✓ Exponer la creación a la familia del niño.
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lijas no tan ásperas tamaño A4 o más grandes de colores oscuros. ✓ Crayones gruesos de colores. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar al niño que su dibujo debe representar el motivo por el cual actuó agresivamente. 2 Llevar al niño a un lugar donde no hayan interrupciones y pueda trabajar tranquilamente en su creación. 3 Entregarle los materiales y explicarle que tenga cuidado con la lija. 4 Pedirle que narre lo que hace, los elementos que representa y los colores que usa. 5 Analizar lo que el niño expresa verbal y gráficamente, planificar adecuaciones al escenario para evitar que se vuelvan a dar estas situaciones negativas. 6 Presentar la creación a su familia buscando guiarles para que también se hagan adecuaciones en el hogar.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Decorar siluetas con papel crepé rasgado.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El niño agresor decora la silueta del agredido y viceversa. ✓ El niño agresor explica las características positivas y las otras que pueden mejorar del agredido y viceversa. ✓ Ambos niños se comprometen a evitar llegar a situaciones negativas a futuro. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clase, patio de la institución.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 2 pliegos de papel bond. ✓ Marcadores gruesos. ✓ Pegamento. ✓ Cinta adhesiva. ✓ Papel crepé de varios colores. ✓ Se puede variar en la decoración utilizando otros tipos de papel, granos, fideos u hojas secas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar las actividades a los niños. 2 Dibujar la silueta de cada niño en un pliego distinto. 3 Unirlos con cinta adhesiva. 4 Entregar el papel crepé para que lo rasguen y cada niño decore la figura del otro. 5 Exponer las figuras decoradas y las razones por las que se ha utilizado distintos colores o formas. 6 Cada niño reconocerá las características positivas del otro. 7 Se propicia el diálogo y la paz entre los niños implicados.

FICHAS DE
PLANIFICACIÓN
CON ACTIVIDADES
RELACIONADAS AL ARTE
(MÚSICA Y EXPRESIÓN CORPORAL)



SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Creación de una banda musical	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formar la banda. ✓ Imitar una canción divertida que todos conozcan. ✓ Crear una canción propia. ✓ Socializar las experiencias. ✓ Bailar las canciones. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Instrumentos musicales de la institución (maracas, tambores, huevitos, xilófono, huiro) 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Entregar los instrumentos a los niños. 3 Evaluar lo realizado con los niños, socializar las experiencias. 4 Pedir al niño agredido que dirija la banda, que se sienta líder de las actividades. 5 Propiciar el contacto y diálogo entre el niño agresor y agredido, que uno ayude al otro. 6 Crear una canción corta que invite a todos los niños a la paz y el diálogo. 7 Ahora se cambia de instrumentos y los niños que se han quedado sin uno, bailan la canción, se vuelve a cambiar hasta que todos los niños bailen.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Reconocimiento de los sonidos agradables de la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconocer qué representan los sonidos. ✓ Representar corporalmente los sonidos. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cd con sonidos de la naturaleza, de la ciudad, del hogar, de la escuela, ruidos desagradables, estridentes. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Reproducir los sonidos para que los niños los discriminen, reconozcan, reproduzcan verbal y corporalmente. 3 Invitar a los niños agresor y agredido a representar juntos un sonido una moto por ejemplo, las ollas de la cocina, los sonidos de una tormenta, los de la naturaleza, etc. 4 El docente indica en secreto los sonidos a representar a los niños implicados y los otros adivinarán lo que se representa. 5 Se producen sonidos libremente para que otros los identifiquen. 6 Socializar las experiencias vividas.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Baile del circo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Asignar el animal que representará cada niño. ✓ Los niños eligen libremente el animal que quieren representar. ✓ Se forman grupos de niños según las características de los animales que representan. ✓ Bailar libremente. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases, patio de la institución.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disfraces o antifaces de animales (no es imprescindible) ✓ Radio con reproductor de CD. ✓ Cd con la canción "Había una vez un circo" <p><i>Había una vez un circo que alegraba siempre el corazón, lleno de color, un mundo de ilusión, pleno de alegría y emoción.</i></p> <p><i>Había una vez un circo que alegraba siempre el corazón, sin temer jamás al frío o al calor, el circo daba siempre su función.</i></p> <p><i>Siempre viajar, siempre cambiar, pasen a ver el circo.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Asignar el animal que representará cada niño. 3 Bailar al ritmo de la canción representando con todo el cuerpo el animal asignado. 4 Los niños eligen otros animales que quieren representar. 5 El docente indica que los animales deben agruparse según el lugar donde viven, lo que comen o sus colores intentando que el agresor y el agredido jueguen juntos. 6 Socializar las experiencias vividas.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Maracas de frijoles	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crear las maracas si se dispone de tiempo suficiente. ✓ Poner un distintivo a cada maraca para que su dueño la identifique con facilidad. ✓ Bailar al ritmo de la música haciendo sonar la maraca. ✓ Jugar en el suelo al ritmo de la canción, pasando las maracas a los otros niños. ✓ Compartir las pertenencias con los demás. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases, patio de la institución.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Maracas (botellas plásticas rellenas de granos secos, se las puede decorar) ✓ CD de música divertida. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Crear las maracas con los niños si se dispone tiempo. 3 Poner un distintivo a cada maraca para que se pueda identificar con facilidad. 4 Todos bailamos al ritmo de la música y cuando se detiene cambiamos de maraca con algún otro niño. 5 Ubicar a los niños en el piso para que pasen la maraca de uno a otro al ritmo de la música, al detenerse cada niño en orden entregará la maraca a su dueño. 6 Propiciamos que los niños implicados indiquen ordenadamente al dueño dónde está su maraca y las entreguen a todos los niños. 7 Socializar las experiencias. 8 Invitar al o los niños agredidos a comprometerse a no recordar lo sucedido y jugar normalmente con el niño agresor.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Música: lento y rápido	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bailar al ritmo de la música, más lento o más rápido. ✓ Relacionarse y cooperar en el juego. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Panderetas, tambores o palitos para emitir sonidos a diferentes ritmos sino se contara con el CD. ✓ CD de música divertida en la que se diferencien los ritmos. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Reproducir la música para que los niños bailen a su ritmo y detenerla sin previo aviso para que se queden como estatuas. 3 Evaluar si los niños están cumpliendo con lo explicado. 4 Nombrar grupos de baile para que todos colaboren en seguir el ritmo de la música. 5 Nombrar parejas de baile en las que se buscará integrar al agresor con el agredido. 6 Cambiar de parejas para que el niño agresor se relacione con el grupo. 7 Socializar las experiencias vividas.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Palmas y percusión	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguir el ritmo con el cuerpo. ✓ Jugar con los otros compañeros. ✓ Relacionarse y cooperar en el juego. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pandereta o tambor para marcar el ritmo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Marcar el ritmo con las palmas, pandereta o el tambor, los niños deberán seguirlo dando palmadas con sus manos o sobre sus muslos, aquí se pueden reforzar las nociones como arriba, abajo o las partes del cuerpo. 3 Cuando se haya dominado el ritmo en el propio cuerpo, se trabajará en parejas marcándolo con las palmas frente a frente. 4 Se propiciará el contacto de los niños agresor y agredido con todo el grupo, así mismo se les pide que ellos marquen el ritmo primero por separado y luego juntos. 5 Socializar las experiencias.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego "los resortes"	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguir el ritmo con el cuerpo. ✓ Ejercicios de lateralidad ✓ Jugar con los otros compañeros. ✓ Relacionarse y cooperar en el juego. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CD de música divertida en la que se diferencien los ritmos. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Indicar a los niños que cada vez que la canción mencione a un animal específico, color u objeto tendrán que cruzar los dedos, luego dedos y manos, luego integrando los brazos, las piernas, saltar con todo cruzado, desplazarse, formar grupos unidos por los brazos cruzados. 3 Reproducir la música. 4 Evaluar las actividades y propiciar que los niños agresor y el agredido lideren el grupo, se solidaricen con los niños que no se integran y verbalicen lo que está sucediendo. 5 Socializar las experiencias.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego "coreografía divertida"	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Inventar movimientos corporales. ✓ Jugar con los otros compañeros. ✓ Relacionarse y cooperar en el juego. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CD de música divertida en la que se diferencien los ritmos. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Formar una ronda e indicar que al sonar la música cada niño pasará al centro de la misma o desde su propio lugar inventará un movimiento para el baile y todos le imitarán. 3 Se propicia que todos los niños inventen movimientos divertidos, acordes al ritmo y con mayor dificultad. 4 Se invita a los niños agresor y agredido a intervenir varias veces, mostrándose como parte importante dentro del grupo. 5 Socializar las experiencias.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Canción de los colores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguir el ritmo con el cuerpo. ✓ Inventar movimientos corporales. ✓ Reforzar los colores. ✓ Jugar con los otros compañeros. ✓ Relacionarse y cooperar en el juego. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Canción <p><i>Azul, azul, azul</i> <i>José hoy va de azul</i> <i>Azul, azul, azul</i> <i>José viste de azul.</i></p> <p><i>Mira a José y le diremos</i> <i>Que hoy viste de azul.</i> <i>Azul, azul, azul</i> <i>Vas de azul le diremos.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Explicar a los niños las actividades a realizar. 2 Formar una ronda, bailar al ritmo de la canción, cantarla refiriéndonos a un niño neutral de la clase para que los niños agresor y agredido no se sientan observados. 3 Repetir la canción hasta que todos la memoricen y puedan cantarla con facilidad. 4 Después de practicarla con otros niños neutrales nos enfocamos en los niños agresor y agredido y nombramos actitudes, acciones y detalles positivos de ellos con el mismo ritmo de la canción y todo el grupo la canta. 5 variar el ritmo de la canción mientras los niños bailan centrando la atención en hacer sentir a los niños agresor y agredido como parte importante y participante en el grupo. 6 Socializar las experiencias.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresa sus sentimientos, deseos y necesidades.	Trabajar en equipo el niño agresor con el agredido.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Seguir el ritmo del propio cuerpo.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seguir el ritmo con el cuerpo. ✓ Jugar con los otros compañeros. ✓ Relacionarse y cooperar en el juego. ✓ Socializar las experiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases, patio de la institución.	✓ Momento tranquilo, silencioso.	<p>1 Explicar a los niños las actividades a realizar.</p> <p>2 Desarrollar una carrera de velocidad (no competitiva) en el patio y pedir a los niños que vuelan rápidamente al aula y que se mantengan en silencio y quietud para la actividad especial.</p> <p>3 Al estar agitados los niños pueden sentir con facilidad los latidos de su corazón, cada vez que sientan un latido harán una mueca especial, darán un pequeño salto, aplaudirán en silencio, etc.</p> <p>4 Mantener silencio en el aula para escuchar las manijas del reloj u otros sonidos poco audibles y seguir marcando el ritmo.</p> <p>5 Formar una ronda en la que intentamos tocar el corazón y sentir los latidos de los niños cercanos y de igual manera marcamos el ritmo, luego se hace por parejas y buscamos que trabajen juntos los niños agresor y agredido.</p> <p>5 Socializar las experiencias.</p>

FICHAS DE PLANIFICACIÓN CON ACTIVIDADES RELACIONADAS AL JUEGO (JUEGO EN RINCONES Y JUEGOS COOPERATIVOS)



SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresión de necesidades, deseos y sentimientos.	Representamos experiencias de agresión vividas en el hogar.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego en el rincón del hogar.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizamos y asignamos roles del hogar a los niños. ✓ Los niños libremente escogen y representan los roles del hogar. ✓ Se proponen situaciones específicas en las que se observan las acciones y reacciones de los niños (alguien rompe la vajilla, un hermano pelea, un padre grita, la madre llora) ✓ Tomar nota y fotografiar o grabar las situaciones relevantes que evidencien comportamientos inadecuados así como meritorios. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Rincón del hogar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Enseres del hogar adecuados al tamaño de los niños (cocina, refrigerador, sillones de la sala, cama) ✓ Juguetes propios del rincón (platos, ollas, vegetales, bebés) ✓ Papel y lápiz para tomar notas ✓ Cámara fotográfica y/o de video 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Limpiar y ordenar el rincón de juego así como los juguetes que se utilizarán. 2 Informar a los niños sobre las actividades a realizar. 3 Proponer a los niños situaciones típicas del hogar en las que sus reacciones se ponen a prueba. 4 Permitir el juego libre en el que cada niño seguirá interpretando roles a su parecer. 5 Registrar todos los hechos relevantes al momento de jugar en el rincón. 6 Recoger los juguetes, ordenar los enseres y prepararlos para su próximo uso.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Expresión de necesidades, deseos y sentimientos.	Representamos experiencias de agresión en las que intervengan personajes ficticios.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego en el rincón de los disfraces	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizamos un cuento corto o relato en el que se viva una situación conflictiva. ✓ Asignamos disfraces y personajes a los niños. ✓ Los niños libremente escogen otros disfraces, representan y cambian de personajes. ✓ Propiciar el diálogo y la expresión correcta de los sentimientos entre los niños implicados. ✓ Tomar nota y fotografiar o grabar las situaciones relevantes que evidencien comportamientos inadecuados así como meritorios. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Rincón de los disfraces	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disfraces y accesorios adecuados al tamaño de los niños ✓ Papel y lápiz para tomar notas ✓ Cámara fotográfica y/o de video 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Llevar un inventario sobre los disfraces disponibles y su condición. 2 Informar a los niños sobre las actividades a realizarse. 3 Asignar a los niños sus disfraces y roles dentro del relato a contarse. 4 Relatar una historia en la que los distintos personajes interactúen y se vean agredidos por otro. 5 Tomar nota de todas las acciones de los niños en su participación. 6 Permitir la libre elección de los nuevos personajes de los niños, cambios en el relato y desenlace. 7 Elogiar en público la participación de los niños. 8 Debatir en grupo las otras posibles soluciones a la situación conflictiva.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO		OBJETO DE APRENDIZAJE
Expresión de necesidades, deseos y sentimientos.		Leemos los cuentos y creamos variantes a sus personajes, situaciones, actitudes, soluciones a los problemas y desenlace.
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Leemos cuentos e interactuamos.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leer las imágenes de los cuentos con los niños. ✓ Imaginar las posibles variantes en cuanto a personajes, situaciones, actitudes, soluciones a los problemas y un desenlace constructivo. ✓ Exponer las ideas. ✓ Debatir las razones por las cuales se pensó en esas variantes. ✓ Volver a contar el cuento con los nuevos cambios.
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Rincón de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuentos cortos en los que se den situaciones conflictivas 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Elegir un cuento llamativo con imágenes que los niños puedan leer y sentirse identificados. 2 Contar el cuento permitiendo que los niños vean las imágenes. 3 Los niños cuentan el cuento solamente viendo las imágenes. 4 Cada niño imaginará las variantes y las expondrá en orden y respetuosamente. 5 Se debate las razones, las ventajas y deficiencias de los cambios del cuento. 6 Permitir que el niño agredido y el agresor expliquen con cuál personaje se sienten identificados y por qué. 7 Invitar a los niños involucrados a comprometerse a no volver a propiciar las situaciones conflictivas.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Trabajar en equipo para expresar necesidades, deseos y sentimientos.	Cooperar y colaborar para que todo el grupo gane en el juego.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego "Orden en el banco"	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Jugar en grupo ✓ Cooperar todos los niños para lograr la integración de los niños implicados en el estallido de agresividad. ✓ Propiciar el diálogo y las relaciones constructivas entre los niños implicados y el grupo. ✓ Invitar al niño agresor a disculparse con el grupo. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula, patio de la institución	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Un banco largo ✓ Cinta adhesiva para dibujar líneas paralelas a 20cm de distancia, en caso de no contar con el banco. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Colocamos el banco o cinta adhesiva en un espacio seguro. 2 Indicamos a los niños que deben ordenarse según distintos criterios como estatura, edad, nombre, color de zapatos, etc. Sin salir del banco o de las líneas pegadas. 3 Comprobamos que se haya cumplido la orden indicada. 4 Invitamos al niño agredido y agresor a proponer un nuevo orden, organizar a los niños, logrando así su interacción adecuada con el grupo. 5 El agresor se disculpa con el grupo por la situación negativa y el agredido se compromete a no recordar lo sucedido.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad		PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO		OBJETO DE APRENDIZAJE	
Trabajar en equipo para expresar necesidades, deseos y sentimientos.		Cooperar y colaborar para que todo el grupo gane en el juego.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego del desplazamientos dentro de una hula		<ul style="list-style-type: none"> ✓ El niño agresor, agredido y otro neutral juegan juntos para lograr un objetivo. ✓ Se narran las dificultades y limitaciones del juego, así como la manera en la que organizó el grupo para lograr el objetivo. ✓ Se encomienda que uno por uno, en turnos cada niño lidere la situación. ✓ Se pueden reforzar las nociones espaciales. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?	
Patio de la institución	Una hula grande	<ol style="list-style-type: none"> 1 Reunir al niño agresor, agredido y otro neutral. 2 Indicarles que cada uno por separado deberá guiar al equipo en el cumplimiento de lo que se les pida. 3 Ubicarles dentro de la hula, todos tendrán su mirada hacia afuera de la hula mientras la sostienen. 4 Se les indica que se desplacen a la derecha, izquierda, adelante, atrás, subir o bajar gradas, girar en círculos, etc. 5 Cambiar de niño que guíe la actividad. 6 Se socializan las experiencias del juego, se invita al niño agresor a disculparse y ayudar al agredido. 	

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Trabajar en equipo para expresar necesidades, deseos y sentimientos.	Cooperar y colaborar para que todo el grupo gane en el juego.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego "Mi casa se achica"	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pensar conjuntamente en soluciones al problema. ✓ Colaborar para cumplir el objetivo del juego. ✓ Respetarse entre participantes tanto física como psicológicamente. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases, patio de la institución	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Un pliego de papel periódico. ✓ Historia sobre una casa que se va achicando debido a los desastres naturales y las maneras en que la familia se une para mantenerse juntos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Disponer el pliego de papel en el piso 2 Explicar a los niños agresor y agredido que esa es su casa pero se achicará. 3 Los niños entrarán en el pliego, luego se contará una historia en la que por un temblor, una ola gigante o una erupción volcánica la casa se achica, se les pedirá que doblen el pliego a la mitad y que se mantengan dentro. 4 Poco a poco se doblará el papel aumentando el nivel de dificultad en mantenerse dentro. 5 Se observa y toma nota de las palabras usadas, liderazgo y maneras de actuar en los niños. 6 Se puede incluir a niños neutrales en el juego. 7 Se socializan las experiencias sobre el juego.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Trabajar en equipo para expresar necesidades, deseos y sentimientos.	Cooperar y colaborar para que todo el grupo gane en el juego.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego de las sillas sin eliminación de participantes.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se cantan las canciones. ✓ Se colabora entre compañeros para que todos puedan sentarse. ✓ Se socializan las experiencias vividas, dificultades, retos, deficiencias. ✓ Estimular el compañerismo, la solidaridad, la sensibilidad ante los problemas de los otros. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Una silla por cada participante máximo 15 niños. ✓ CD de música divertida. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Seleccionar niños neutrales que jugarán con el agresor y agredido. 2 Disponer las sillas en el aula 3 Indicar a los niños que giren alrededor de las sillas mientras cantan la canción y cuando se termine o la maestra la detenga, cada niño debe volver a su sitio. 4 Se van retirando las sillas pero no se eliminan a los participantes sino que todo el grupo debe colaborar haciendo que el que no tenga silla se siente en las rodillas del otro. 5 Se socializan las experiencias vividas, dificultades, retos, deficiencias de todos los niños, especialmente las de los niños implicados en la situación conflictiva. 6 Se invita al grupo a aceptar al niño agresor y jugar con él de manera regular.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Trabajar en equipo para expresar necesidades, deseos y sentimientos.	Cooperar y colaborar para que todo el grupo gane en el juego.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego las hulas musicales	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se colabora entre compañeros para que todos puedan entrar en la hula. ✓ Se socializan las experiencias vividas, dificultades, retos, deficiencias. ✓ Estimular el compañerismo, la solidaridad, la sensibilidad ante los problemas de los otros. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Una hula por niño, máximo 15 participantes. ✓ CD de música divertida. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Entregar una hula por niño. 2 Reproducir la música en la que cada niño bailará libremente fuera de su hula. 3 Al parar la música cada niño volverá a su hula. 4 Se retiran las hulas una a una, los niños se ven obligados a formar grupos para que nadie se quede fuera. 5 Se evita retirar la hula del niño agresor para que pueda interactuar con el grupo. 6 El niño agresor socializa lo que ha sentido en el juego y se compromete a cooperar. 7 Se invita al niño agredido a que indique al grupo qué hula está vacía o en cuál e podrían integrar. 8 Se socializan las experiencias vividas.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO	OBJETO DE APRENDIZAJE	
Trabajar en equipo para expresar necesidades, deseos y sentimientos.	Cooperar y colaborar para que todo el grupo gane en el juego.	
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
Juego "Galletas en la cabeza"	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborar las galletas con plastilina. ✓ Mantener el equilibrio para que no caiga la galleta. ✓ Estimular la solidaridad y aceptación a las capacidades de los otros niños. ✓ Se socializan las experiencias vividas, dificultades, retos, deficiencias. 	
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases, patio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Plastilina de colores. ✓ Se pueden usar otros materiales como galleta: revistas, bloques de plástico, libritos, llaves, sacos de legumbres, piezas de rompecabezas, paquetes de pañuelos, goma de borrar, etc. ✓ CD de música divertida. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Elaborar las galletas del tamaño del puño y con forma cóncava para que se mantengan en la cabeza. 2 Caminar libremente alrededor del aula, al ritmo de la música, aumentando la velocidad y dificultad. 3 Al momento en que a alguien se le caiga la galleta de la cabeza, rápidamente otros niños del grupo deben ponérsela de nuevo sin perder su galleta. 4 Se buscará que el niño agresor sea quien colabore en que nadie pierda su galleta. 5 El juego termina cuando todos han dejado caer su galleta y levantado la de otros. 6 Se socializan las experiencias vividas, las dificultades y se felicita a todo el grupo por su colaboración.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Expresión constructiva de la agresividad	PARTICIPANTES: Niño agresor, niño agredido y niños neutrales.	GRUPO EDAD: 4 a 5 años
OBJETIVO ESPECÍFICO		OBJETO DE APRENDIZAJE
Trabajar en equipo para expresar necesidades, deseos y sentimientos.		Cooperar y colaborar para que todo el grupo gane en el juego.
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE
Juego "El ciempiés"		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bailar al ritmo de la música. ✓ Trabajar en equipo evitando que se suelte el ciempiés y cumpliendo las órdenes. ✓ Estimular la solidaridad y aceptación a las capacidades de los otros niños. ✓ Se socializan las experiencias vividas, dificultades, retos, deficiencias.
ESPACIOS DE APRENDIZAJE	MATERIALES Y RECURSOS	¿CÓMO HACER?
Aula de clases, patio de la institución	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CD de música divertida. ✓ Radio con reproductor de CD. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Los niños forman una ronda tomándose de la cintura. 2 Bailan todos juntos al ritmo de la música sin soltarse. 3 Se les indica que al parar la música deben sentarse y levantarse sin soltarse, todos juntos y evitando golpearse. 4 Se dan nuevas órdenes como cambiar el sentido, girar al otro lado, ir más rápido o más lento, ubicarse todos juntos en otro lugar del salón. 5 Se pueden formar 2 grupos de ciempiés sin buscar la competición sino que ahora el niño agresor dará las órdenes. 6 El juego termina cuando todos cooperan y se cumple las órdenes de manera más organizada y dinámica. 7 El niño agresor socializa las experiencias vividas, las dificultades y se felicita a todo el grupo por su colaboración. 8 El niño agredido forma un nuevo ciempiés y lo dirige demostrando liderazgo.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

- ✓ FADIMAN, James; FRAGER, Robert: Teorías de la personalidad, segunda edición. Oxford, 2001
- ✓ LEAHEY, Thomas: Historia de la psicología. Pearson, 2005
- ✓ REEP, Alan; HORNER, Robert: Análisis funcional de problemas de conducta. Paraninfo, 2002
- ✓ MARTIN, G; PEAR, J: Modificación de conducta ¿Qué es y cómo aplicarla? Prentice Hall, 1999
- ✓ HERNÁNDEZ, R G. Maestría en Tecnología Educativa. Módulo Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa (Bases sociopsicopedagógicas), ILCE, México, 2003, “Conductismo, ciencia que estudia la conducta”
- ✓ MOLINA GARCÍA, Santiago: Bases pedagógicas de la Educación especial. Editorial Marfil 2009
- ✓ L. HEWARD, William: Niños excepcionales. Editorial Prentice Hall 2003
- ✓ SERRANO PINTADO, Isabel: Agresividad infantil, Ed. Pirámide, Madrid 2003
- ✓ J. VALLEJO y otros: Introducción a la psicopatología y psiquiatría, Ed. Salvat
- ✓ FERNÁNDEZ, Isabel: Escuela sin violencia. Editorial Alfaomega, 2003
- ✓ TRAIN, Alan. La agresividad, ¿Qué es y de dónde bien? Alfaomega, 2003
- ✓ MARTÍN DEL BUEY, Francisco: Atlas de la diversidad educativa. Editorial Prentice Hall
- ✓ BANDURA A., "Aggression: A social Learning Analysis", Ronald Press N.Y.
- ✓ ZACZYK, Cristian: La Agresividad, comprenderla y evitarla, Ediciones Piados Ibérica 2002
- ✓ GARCÍA, Juan; Berruezo, Pedro: “Psicomotricidad y educación infantil”, CEPE, Madrid, 2006
- ✓ SHERIDAN, Mary: Los primeros cinco años de vida, desarrollo y evolución. Alfaomega, 2002
- ✓ BERK, Laura: “Desarrollo del niño y del adolescente” Prentice Hall, 1999

- ✓ Enciclopedia de la sicopedagogía, pedagogía y psicología editorial Océano / Centrum

BIBLIOGRAFÍA ELECTRÓNICA CONSULTADA:

- ✓ http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/lujose/tecnicas_conductistas.htm
- ✓ <http://www.psicologotarragona.com/material/articulos/LA%20AGRESIVIDAD%20INFANTIL.pdf>
- ✓ <http://online-psicologia.blogspot.com/2007/11/modelos-conductuales.html> “Modelos conductuales”¹
- ✓ <http://wwwhumanpsico-cristian.blogspot.com/2011/05/principales-teorias-de-la-personalidad.html> “PRINCIPALES TEORIAS DE LA PERSONALIDAD”
- ✓ <http://www.psicodiagnosis.es/areaespecializada/tecnicasdeintervencion/tecnicasconductualesaplicadasanios/index.php>
- ✓ <http://online-psicologia.blogspot.com/2007/11/modelos-conductuales.html> “Modelos conductuales”
- ✓ <http://www.psicodiagnosis.es/areaespecializada/tecnicasdeintervencion/tecnicasconductualesaplicadasanios/index.ph>
- ✓ <http://www.psicodiagnosis.es/areaespecializada/tecnicasdeintervencion/laintencionparadojica/index.php>
- ✓ <http://www.atinachile.cl/content/view/251723/Manejo-de-la-agresividad-escolar-algunas-experiencias-chilenas.html>
- ✓ <http://www.buenastareas.com/ensayos/Como-Evitar-La-Violencia-Escolar-y/1421543.html>
- ✓ <http://www.cch.edu.co/web/images/pdf/COMOA.pdf>
- ✓ <http://www.monografias.com/trabajos33/agresividad-infantil/agresividad-infantil.shtml#tratam>
- ✓ www.uam.es/departamentos/.../agresividad.htm
- ✓ http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/resteban/AGRESIVIDAD_INFANTIL.pdf
- ✓ http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/resteban/AGRESIVIDAD_INFANTIL.pdf

- ✓ www.ite.educacion.es/.../SSocioculComunidad/.../DESARROLLO
- ✓ www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448171810.pdf
- ✓ www.eljardinonline.com.ar/teorcaractevol5.htm
- ✓ www.pulevasalud.com/ps/subcategoria.jsp?ID_CATEGORIA=101975&RUTA=1-5-8-2639-101975
- ✓ www.gratisblog.com/proyectos_educativos/b1998s2630-tesinas_completas.htm
- ✓ www.cosasdelainfancia.com/desanino45.htm
- ✓ <http://centros1.pntic.mec.es/cp.miguel.de.cervantes1/ei-345.html>
- ✓ <http://www.medicosecuador.com/espanol/noticias/nocitia42.htm>
- ✓ <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002013.htm>
- ✓ <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-nino09.htm>
- ✓ <https://www.u-cursos.cl/medicina/2008/0/INTERMED00/.../189774>
- ✓ <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002013.htm>
- ✓ <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-nino09.htm>
- ✓ [1 http://www.scribd.com/doc/2310346/actividad-y-desarrollo-motriz-del-nino-de-0-1-1-2-23-34-45-anos](http://www.scribd.com/doc/2310346/actividad-y-desarrollo-motriz-del-nino-de-0-1-1-2-23-34-45-anos)
- ✓ www.educacion.objectis.net/primer.../VYGOTSKI%20prehistora.doc
- ✓ <http://www.eduteka.org/pdfdir/MENEstandaresLenguaje2003.php>
- ✓ www.slideshare.net/.../desarrollo-del-lenguaje-present... - Estados Unidos
- ✓ www.slideshare.net/assilem/desarrollo-cognoscitivo-4-aos#id=I1_1319411009813&parent=http%3A%2F%2F
- ✓ www.slideshare.net&rpctoken=795339833&_methods=onPlusOne%2C_ready%2C_close%2C_open%2C_resizeMe
- ✓ www.eduteka.org/pdfdir/MENLineamientosArtistica.pdf
- ✓ www.eljardinonline.com.ar/teorcaractevol4.htm

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA PARA EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA:

- ✓ SERRANO, Isabel "Agresividad Infantil", Ed. Pirámide.
- ✓ VALLEJO, J. y otros, "Introducción a la psicopatología y psiquiatría", Ed. Salvat.

- ✓ ARROYO M., "Prevención pedagógico social de la agresividad", Ed. Educadores.
- ✓ BANDURA A., "Aggression: A social Learning Analysis", Ronald Press N.Y.
- ✓ BLANCH, J.M^a "Psicologías Sociales", Ed. Hora.
- ✓ CAMPBELL, Dan. "El efecto Mozart", Ed. Urano, 2001
- ✓ http://www.psicologia-online.com/infantil/conductas_agresivas.shtml
- ✓ <http://www.guiainfantil.com/educacion/comportamiento/tratamiento.htm>
- ✓ <http://es.scribd.com/doc/19981273/Juegos-Cooperativos-y-Sin-Competicion-Para-La-Educacion-Infantil>
- ✓ <http://espanol.babycenter.com/preschooler/actividades-juegos/musica/>
- ✓ <http://www.slideshare.net/conceptovisual/actividades-musicales-1>